

සාරත්ථදීපනී

නම්

අංගුත්තර නිකාය ව්‍යාඛ්‍යා

සාරත්ථදීපනී

නම්

අඞ්ගුත්තර නිකාය ව්‍යාඛ්‍යා

පැලියගොඩ

විද්‍යාලඞ්කාර පරිවෙණාධිපති ත්‍රිපිටකවාගීශ්වරවාය්‍ය්

උපාධ්‍යාය ධුරන්ධර

රත්මලානේ ධම්මකීර්ති ශ්‍රී ධම්මානන්දාභිධාන

කොළඹ ගලාවත දෙදිශාවේ ප්‍රධාන සඞ්ඝනායක,

සාමිඳුයන්වහන්සේ විසින්

අවසාන ශොධ්‍යපත්‍රාවලොකනයෙන්

ප්‍රතිගෘහීත යි.

වීරගේනේ විද්‍යාරත්න පරිවෙණාවාය්‍ය්

වම්බවුවැවේ සිරිනිවාස ස්ථවිරයන්

විසින් සම්පාදිත යි.

ඇම්. පී. කොණ්ඩසිංහ

විසින්

පැලියගොඩ සත්‍යසමුච්චය යන්ත්‍රාලයෙහි

මුද්‍රණය කරවා ප්‍රකාශිත යි.

බු: ව: 2480

ක්‍රි: ව: 1937

සංඥපනය

ශ්‍රී ශාක්‍යමුනීන්ද්‍ර වූ අප සම්‍යක්සම්බුද්ධ සම්ඥරාජොත්තමයන් වහන්සේ විසින් සකලසත්වයන් කෙරෙහි පතළ මහා කරුණාවෙන් සාරසංඛ්‍යකල්පලක්ෂයක් මුළුල්ලෙහි පූරිත පාරමිතානුභාවයෙන් ප්‍රතිලබ්ධ සම්ඥතාඥානයට විෂය වූ ලෞකික ලොකොත්තරාර්ථප්‍රකාශක නෛයර්‍යාණික ධර්මදේශනා තොමෝ සූත්‍ර අභිධර්ම විනය යන පිටක විසින් ත්‍රිවිධ වේ. ඒ ත්‍රිවිධ පිටකයන් අතුරෙන් ලෞකික ලොකොත්තරාර්ථයන් ප්‍රකාශ කරන අර්ථයෙන් සූත්‍ර නම් වූ ද පර්‍යාප්තිය දැරීමට භාජන වන අර්ථයෙන් පිටක නම් වූ ද ධර්මසමූහය තෙම සූත්‍ර පිටක නම්. ඒ සූත්‍රපිටකය වනාහි දීඝ, මජ්ඣිම, සංයුත්ත, අඞ්ගුත්තර, ඛුද්දක යයි නිකාය විසින් පඤ්චවිධ වේ.

එහින් **විඤ්ඤාණඨිතිසූත්‍රය** පටන් **නවදහස් පන්සිය සත් පනහක් සූත්‍ර**යන්ගෙන් සමන්විත ධර්මසන්ධිය තෙම **අඞ්ගුත්තර නිකාය** නම් වේ. එහි සූත්‍රයන් එකෙකඅඞ්ගාතිරෙක වශයෙන් සිටි හෙයින් අඞ්ගුත්තරනිකාය යන නාමය සඞ්ගීතිකාරක මහරහතන්වහන්සේලා විසින් ව්‍යවහාර්‍ය ය. මෙය ඛණවර එකසිය විස්සකින් හා එකඤ, දුක, තික, චතුක්ක, පඤ්චකාදිවශයෙන් එකාදශනිපාතයකින් ද පරිපූර්ණ වේ.

මේ අඞ්ගුත්තරනිකාය ශීල සමාධි ප්‍රඥා සන්දීපක නානාවිධ දෙශනා නයින් විචිත්‍ර පරම ගම්භීර ධර්මසමූහයෙකින් යුත් මහාර්ඝ ධර්මරත්නාවලියකි. මාගධිභාෂොද්ග්‍රහණාභිලාෂින්ගේ බුද්ධිප්‍රබොධය කරන ප්‍රදීපයෙකි. ධර්මදේශකයන්ට දම්රුවන් පිරූ ගබඩාවෙකි. සැදැහැතියන්ට නිවන්පුරයට මහවතෙකි. එහෙයින් මේ උතුම් දහම් පොත ගිහි පැවිදි සියලුදෙනා විසින් සදාකල්හි අත්‍යන්තාදෘත ය.

ප්‍රවචන පාලිධර්මය පිළිබඳ යථාර්‍ථාවබොධය පර්‍යාප්ති, ප්‍රතිපත්ති, ප්‍රතිවෙධ යන ත්‍රිවිධ ශාසනයාගේ චිරස්ථිතියට අසහාය හේතුවකි. පාලිධර්මයාගේ යථාර්‍ථාවබොධයට සහපත් අර්ථාවතාමාර්ගීය මහොපකාරී වේ. එහෙයින් අඞ්ගුත්තරනිකාය නම් වූ ප්‍රවචන පාලිධර්මග්‍රන්ථය පරිශීලනය කරන ආර්‍යනිකායනට එහි යථාර්‍ථාවබොධය පිණිස සහපත් අර්ථාවතාමාර්ගයක් ඇසුරු කළ

ව්‍යාඛ්‍යානයක් අවශ්‍ය බැව් දත් ධම්මාලඞ්කාරාභිවෘද්ධිකාමී කීප පළක් විසින් අදේ‍යෂිත වූ අපි ලොකශාසනානුග්‍රහය පරමාර්ථ කොට ගෙන මේ සද්ව්‍යාපරයෙහි යථාවකාශයෙන් ව්‍යාපෘත වූමු.

සාරත්ථදීපනී නම් වූ මේ අඞ්ගුත්තරව්‍යාඛ්‍යානය විද්‍යාජ්‍යන ශෙඛරයමාණ පැලියගොඩ විද්‍යාලඞ්කාර පරිවෙණාධිපති වැ වැඩවුසු ත්‍රිපිටකවාගීශ්වරාචාර්‍ය උපාධ්‍යාය ධුරන්ධර **රත්මලානේ ධම්මකිත්ති ශ්‍රී ධම්මාරාමාභිධාන** කොළඹ හලාවත දෙදිශාවේ ප්‍රධාන සඞ්ඝනායක සවාමීන්‍ද්‍රයන් වහන්සේගේ අර්ථවාචනාමාගීය ඇසුරු කොට අර්ථකථා නය නො ඉක්මවා පදාර්ථ දැක්වීමෙන් ද, සංලක්ෂ්‍ය යෙදීමෙන් දුර්බෝධස්ථාන විස්තර කිරීමෙන් ද, යථා ස්ථානයෙහි ව්‍යාකරණක්‍රම දැක්වීමෙන් ද නාතිසංක්ෂෙපවිස්තාර යෙන් සම්පාදනය කෙළෙමු. **එකක දුක නිපාතමය** පිළිබඳ ව්‍යාඛ්‍යානය ඇතුළත් ප්‍රථම කොටස බොහෝ දෙනකුන්ගේ ඉල්ලීම පරිදි පළමුකොට පිට කෙළෙමු. තිකනිපාත ව්‍යාඛ්‍යා නය ද අප්‍රමාද ව ලබාගත හැකි වේ.

පදාර්ථකථනයෙන් බුද්ධිවිකාශයට බාධා පැමිණේ ය යි මෙකල ඇතැම් විචාරකයෝ සලකති. එහෙත් එය බුද්ධිවිකාශ යට රුකුලක් කොට පුරාතනාචාර්‍යවරයෝ සැලකූහ. පදාර්ථකථන යෙහි අරුත හෝ අභිප්‍රාය නො දත් ඇතමුන්ගේ අවිචාරය නිසා පසුකාලයෙහි පදාර්ථකථනය පමණක් ඉගෙනීම යයි ශිෂ්‍යයනට වැටහී ගියේ ය. ඔවුහු ගිරවුන් මෙන් පදාර්ථ ඝාටපාඨම් කර ගෙන නැවත නැවත ද කිම මුත් අර්ථය වහල් කොට ගෙන පෙළපදය පිළිබඳ කිසි ද විචාරණයක් නො කොට එයින් ම ඉගෙනීම අවසන්යැ සිතා ගත්හ. මෙයින් ම නූතන විචාරකයෝ පදාර්ථකථනය බුද්ධිවිකාශයට බාධාවෙන්යැ නිගමනය කෙරෙ තියි සිතිය හැකි ය.

අපගේ මේ අඞ්ගුත්තරව්‍යාඛ්‍යානය පළමු කියනලද අර්ථයන් නැවත නැවතත් දැක්වීමෙන් තොර බැවින් ග්‍රන්ථලාඝවයත්, පළමු අර්ථ නො දැක් වූ හැම පදයකට ම මනොඥ අර්ථයන් දක් වනලද බැවින් සම්පූර්ණත්වයත්, විස්තර කළ යුතු ගැඹුරු ධර්මාර්ථ යන් සංලක්ෂ්‍යය ලොදු විස්තර කළ බැවින් ග්‍රන්ථගෞරවයත් සලසයි.

මෙම කෘත්‍යය සම්පාදනයෙහිදී අපට අඞ්ගුත්තරපාළිය ද කතිපය ස්ථානයෙක්හි ශුද්ධ කරන්නට ලැබීම ප්‍රීතියකි. සියම්, ඉංග්‍රීසි මුද්‍රිත පොත් හා පුස්කොළ පොතක් ද මුද්‍රිත පෙළපොත

හා සසඳ බලා අවුවාව ද උපකාර කොට ගෙන වැදගත් ගුදුසි කිහිපයක් කර තිබෙන බව මුද්‍රිත පොත හා අපගේ පොත සසඳ බැලීමේදී දැක්ක හැකි වේ.

මීට ප්‍රථම මුද්‍රිත අඞ්ගුත්තරව්‍යාඛ්‍යාවන්හි සූත්‍රසංඛ්‍යා දක්වා තිබෙන අයුරු නුසුදුසු ය. ඇතැම් තැනක සූත්‍ර 10 ක් ම එක ම සූත්‍රය හැටියට ද ඇතැම් තන්හි කණ්ඩ සූකක වශයෙන් දෙකට බෙදූ දෙසූ එක ම සූත්‍රය සූත්‍ර දෙකක් වශයෙන් ද එහි දක්වා තිබේ. අප විසින් අවුවාව හා දෙශාන්තර මුද්‍රිත ග්‍රන්ථයන් ද බලා සුදුසු ක්‍රමයෙන් සූත්‍රසංඛ්‍යා ක්‍රමය යොදූ ඇත. වශී ක්‍රමය ද එසේ ම සකස් කොට ගෙදීමු. අභිනව සිංහල සන්න ලියන භවතුන් අතර ස්වභාෂාරීතිය ගරු කරන්නෝ විරලයහ. එහෙයින් බොහෝ සන්න පොත්හි භාෂාප්‍රයොග දූෂ්‍ය ව පවත්නේ ය. අපි ලිහිල් අර්ථය දෙන ගමන් ම භාෂාප්‍රයොගයන් ද නිවරද ව ගෙදීමට වැයම් කෙළෙමු. මේ ග්‍රන්ථය පරිශීලනය කරන්නවුන්ගට ඒ පිළිබඳ යථාතත්ත්වය වැටහී යනවා ඇත.

මේ ග්‍රන්ථය අපගේ ධර්මාචාර්‍යෝත්තම වූ පණ්ඩිත සාමීහෙම පැලියගොඩ විද්‍යාලඞ්කාර පරිවෙණාධිපති ත්‍රිපිටකවාගීශ්වරාචාර්‍ය උපාධ්‍යාය ධුරන්ධර **රත්මලානේ ධර්මකීර්ති ශ්‍රී ධර්මානන්දාභිධාන** කොළඹ හලාවත දෙදිශාවේ ප්‍රධාන සඞ්ඝනායක ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේ විසින් අවසාන ශෝධ්‍යපත්‍රාවලෝකනයෙන් සම්මාදර යෙන් පිළිගත් බව ගෞරව සහිත වැ මෙහි සඳහන් කරම්හ.

එසේ ම මේ සද්ව්‍යාපාරය පිළිබඳ සදුපදෙශ දානයෙන් අපට අනුග්‍රහ කළා වූ විද්‍යාලඞ්කාර පිරුවන්හි උපප්‍රධානාචාර්‍ය පණ්ඩිත **කිරිවත්තුඩුවේ කීර්ති ශ්‍රී ප්‍රඥාරත්නාභිධාන** නායකස්ථවිරපාදයන් වහන්සේට හා අපගේ ආචාර්‍යෝත්තම නක්ඛත්තේ ශ්‍රී සුදර්ශී නාරාම විහාරාධිවාසී **සද්ධර්මකීර්ති ශ්‍රී සුමඞ්ගල රත්නජ්‍යෝතිස්‍ය භිධාන** නායක ස්ථවිරපාදයන්වහන්සේට ද, මෙහි ශෝධනපත්‍ර බලා දීමෙන් හා පොත සකස් කිරීමේ සියලු ක්‍රියාවන්හි විශෙෂ යෙන් උපස්තම්භක වැ ක්‍රියා කළා වූ අපගේ කල්‍යාණමිත්‍ර විද්‍යාලඞ්කාර පිරුවන්හි උපාචාර්‍ය **හැඩිපන්නල ප්‍රඥාලෝක** ස්ථවිරයන් වහන්සේට ද අපගේ අවඞ්කාදරගෞරවය හිමි වේ.

මෙහි පදාර්ථ දැක්වීමෙහි හෝ මුද්‍රණයෙහි කිසියම් දෙසක් නො වන පරිදි අපි ඉතා සැලකිල්ලෙන් ක්‍රියා කෙළෙමු. එසේ ද වුවත් මේ ග්‍රන්ථයෙහි අපගේ අනවධානයෙන් හෝ මුද්‍රණදෝෂයෙකින් හෝ යම් දෝෂස්ථානයක් ඇත හොත් ධර්මශාස්ත්‍රාභිවෘද්ධිකාමී සත්පුරුෂයන් විසින් කරුණාපෙරටු ව එය අප වෙත දැන්වුව මැනවි. ද්විතීයමුද්‍රණයේදී එබඳු තැන් සකස් කරන්නට එය මහොපකාරයෙකි.

මේබවට ශාසනසපිතිකාමී

වම්බවුවැවේ සිරිනිවාස ස්ථවිර.

2480

1937. 10. 28

විරහේනේ

විද්‍යුරතන පිරුවන්හිදී ය.

ශුද්ධිපත්‍රය.

පිට.	පෙළ.	අශුද්ධ.	ශුද්ධ.
2	6	වක්‍ෂ්‍යමාන	වක්‍ෂ්‍යමාණ
11	30	පහළ නො වූයේ;	පහළ නො වූයේ; -පෙ-
,,	32	වඩනලද්දේ;	වඩනලද්දේ; -පෙ-
16	22	වෛය්‍යාකරණ	වෛයාකරණ
19	9	ඔක්කමෙ-මහණෙනි;	
		ඝථා ඉදං-	ඝථා+ඉදං-
86	25	ඔෙ-	-පෙ- . ඔෙ-
108		පිටේ 6 වෙනි සූත්‍රය මෑදට යෙදී තිබෙන සංලක්‍ෂ්‍යය 5 වෙනි සූත්‍රයේ අගට යෙදිය යුතු යි.	
112	8	මනොසුවරිතං	මනොදුච්චරිතං
122	2	සුනාථ	සුණාථ
125	33	වදඤ්ඤේක.	වදඤ්ඤේක. -පෙ-.
155	33	දෙක යි.	දෙක යි. -පෙ-.
156	18	පිළිබඳ වේ.	පිළිබඳ වේ. -පෙ-.

සාරත්ථදීපනී

නම්

අඞ්ගුත්තරනිකාය ව්‍යාඛ්‍යා

නමො තස්ස භගවතො අරහතො
සම්මාසම්බුද්ධස්ස.

1—1-1.

1. එවං මෙ සුතං එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි භික්ඛවොති. භදන්තෙනති තෙ භික්ඛූ භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච.

නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකරූපම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ ඉත්ථිරූපං. ඉත්ථිරූපං භික්ඛවෙ පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

වන්දිත්වා සිරසා බුද්ධං ධම්මං තෙන සුදෙසිතං
සෙට්ඨං අරියසඞ්ඝං ච පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං නිරඞ්ගණං

සාරත්ථං දීපයං සම්මා වරෙ අඞ්ගුත්තරාගමෙ
තනොමි නිජභාසාය ව්‍යාඛ්‍යං **සාරත්ථදීපනිං**.

1—1-1.

1. **මෙ**- මා විසින්; **එවං සුතං**- (මේ සූත්‍රය) මෙසේ අසන ලදි. නොහොත්:- **මෙ**- මාගේ; **සුතං**- ඇසීම; **එවං**- මෙසේ ය. (කෙසේ ද?) **එකං සමයං**-එක්සමයෙක්හි; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **සාවත්ථියං**-සැවැත්නුවර සමීපයෙහි වූ; **ජෙතවනෙ**- ජෙතවන නම් වූ; **අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ**- අනේපිඬු මහ සිටුහුගේ ආරාමයෙහි; **විහරති**- වැඩවාසය කරන සේක;

තත්‍ර බෝ- එතන්හි වත්‍ථූහි; **භගවා-** භාග්‍යවතුන්වහන්සේ; **භික්ඛවෝ+ඉති-**මහණෙනි කියා; **භික්ඛූ-**භික්ෂූන්ට; **ආමන්තෙසි-** ආමන්ත්‍රණය කළසේක. **සෝ භික්ඛූ-** ඒ භික්ෂූහු; **භදන්ත+ඉති-** පින්වතුන්වහන්සැ යි කියා; **භගවතෝ-**භාග්‍යවතුන්වහන්සේට; **පච්චස්සොසුං-** පිළිවදන් ඇස්වූහ **භගවා-** භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **එතං-** මේ (වක්ෂ්‍යමාන) සූත්‍රදෙශනාව; **අවොච-** වදාළසේක.

භික්ඛවෙ- මහණෙනි; **යං-** යම් රූපාලම්බනයෙක් තෙම; **එවං-** මෙසේ; **පුරිසස්ස-** (රූපගරුක) පුරුෂයාගේ; **චිත්තං-** (චාතුර්භූමක කුශල)චිත්තය; **පරියාදාය-** වැලඳගෙන හෙවත් ක්ෂය කොට ගෙන; **තිට්ඨති-** සිටිනේ ද; (එබදු වූ) **අඤ්ඤං එකරූපං+අපි-** (මේ මතු කියන රූපාරම්මණය හැර) අන් එකම රූපාරම්මණයකුත්; **අහං-** මම; **න සමනුපස්සාමි-** ඤාණ සමනුපස්සනා වශයෙන් නොදක්නෙමි. (ඒ කෙසේ වූ රූපයක් ද?) **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **යථා+ඉදං-** යම්බඳු වූ මේ; **ඉත්ථිරූපං-** ස්ත්‍රියගේ (චතුසමුට්ඨානික රූපායතන සඞ්ඛ්‍යාත) වර්ණය වේ. **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **ඉත්ථිරූපං-** ස්ත්‍රියගේ (චතුසමුට්ඨානික රූපායතන සඞ්ඛ්‍යාත) වර්ණය තෙම; **පුරිසස්ස-** (රූපගරුක) පුරුෂයාගේ; **චිත්තං-** (චාතුර්භූමක කුශල) චිත්තය; **පරියාදාය-** වැලඳගෙන හෙවත් ක්ෂය කොට ගෙන; **තිට්ඨති+ඉති-**සිටිනේය යි (වදාළසේක).

1. සංලක්ෂ්‍යය:-

එතං සමයං- යන තන්හි **සමය**ශබ්දයා කෙරෙන් අවත්‍ථානසංයොගාදියෙහි ස්ථිතියා විභාවනීයි.

2. සංලක්ෂ්‍යය:-

සමනුපස්සාමි-ඤාණසමනුපස්සනාවය, දිට්ඨසමනුපස්සනාවය යි සමනුපස්සනාවෝ දෙදෙනෙක් වෙත්. "අනිච්චතෝ සමනුපස්සති නො නිච්චතෝ"යි වදාළ හෙයින් සියලු සංස්කාරධර්මයන් නිත්‍යවශයෙන් නොගෙන අනිත්‍ය වශයෙන් දැනීම ඤාණසමනුපස්සනා නම්. "රූපං අත්තතෝ සමනුපස්සති"යි වදාළ හෙයින් රූපය ආත්මය වශයෙන් තුනුවණින් දැනීම දිට්ඨසමනුපස්සනා නම්. මොවුන් අතුරෙන් මෙහි ඤාණසමනුපස්සනාව අභිප්‍රේතයි.

3. සංලක්ෂ්‍යය:-

චිත්තං පරියාදාය- මෙහි චිත්තශබ්දයෙන් චාතුර්භූමක කුශල චිත්තය ම දක්වනලදි. කාමාවචරභූමිය, රූපාවචරභූමිය, අරූපාවචරභූමිය, ලොකොත්තරභූමිය යි භූමිත්‍රු සතරදෙනෙක් වෙත්. මේ භූමිවිභාගයෙහි පැවති එක්විසි කුසලචෙතනාවන් චාතුර්භූමකකුසලචිත්ත නාමයෙන් දැක්වූහ. ස්ත්‍රියගේ රූපය පුරුෂයාගේ සිතෙහි මෙකී කුසලචෙතනාවන්ගේ ඉපදීම වළක්වා සිටින හෙයින් "චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති"යි වදාරනලදි.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකසද්දම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ ඉත්ථිසද්දො. ඉත්ථිසද්දො භික්ඛවෙ පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකගන්ධම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ ඉත්ථිගන්ධො. ඉත්ථිගන්ධො භික්ඛවෙ පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකරසම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ ඉත්ථිරසො. ඉත්ථිරසො භික්ඛවෙ පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

---

2. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**- යම් ශබ්දාරම්මණයක් නම්; **එවං**-මෙසේ; **පුරිසස්ස**-(ශබ්දගරුක)පුරුෂයාගේ; **චිත්තං**-(චතුර්භූමකකුශල)චිත්තය; **පරියාදාය**-වැලඳගෙන හෙවත් සෘජු කොට ගෙන; **තිට්ඨති**- සිටිනේ ද (එබඳු වූ); **අඤ්ඤං එකසද්දම්පි**-(මේ මතු කියන ශබ්දාරම්මණය හැර) අන් එක්තරා ශබ්දාරම්මණය කුත්; **අහං**-මම; **න සමනුපස්සාමි**-සූක්ෂ්මඥානයෙන් නො දක්නෙමි. (ඒ කෙසේ වූ ශබ්දයක් ද?) **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යථා+ඉදං**- යම් බඳු වූ මේ; **ඉත්ථිසද්දෙ**- සත්‍රියගේ (චිත්තසමුට්ඨානික ශබ්දායතනය හා සත්‍රිය විසින් නිපදවනලද වීණා වෙණු ආදි) ශබ්දය වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉත්ථිසද්දෙ**- සත්‍රියගේ ශබ්දය තෙම; **පුරිසස්ස**-(ශබ්දගරුක) පුරුෂයාගේ; **චිත්තං**-(චතුර්භූමක කුශල)චිත්තය; **පරියාදාය**-වැලඳගෙන හෙවත් සෘජු කොට ගෙන; **තිට්ඨති+ඉති**- සිටිනේය යි (වදාළසේක).

3. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**- යම් ගන්ධාරම්මණයෙක් නම්; **පුරිසස්ස**- (ගන්ධගරුක) පුරුෂයාගේ; —පෙ— **ඉත්ථිගන්ධො**- සත්‍රියගේ (චතුසමුට්ඨානික ගන්ධායතනය හා අනුලෙපනාදි) ගන්ධය තෙම;—පෙ—**තිට්ඨති+ඉති**-සිටිනේය යි (වදාළසේක).

4. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**- යම් රසාලම්බනයෙක් නම්; **පුරිසස්ස**- (රසගරුක) පුරුෂයාගේ;—පෙ—**ඉත්ථිරසො**-සත්‍රියගේ (චතුසමුට්ඨානික) රසායතනය නම්; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**- සිටිනේය යි (වදාළසේක).

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකඵොට්ඨබ්බම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ ඉත්ථිඵොට්ඨබ්බා. ඉත්ථිඵොට්ඨබ්බා භික්ඛවෙ පුරිසස්ස චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකරූපම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ පුරිස රූපං. පුරිසරූපං භික්ඛවෙ ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකසද්දම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ පුරිසසද්දෝ. පුරිසසද්දෝ භික්ඛවෙ ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකගන්ධම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ පුරිස ගන්ධෝ. පුරිසගන්ධෝ භික්ඛවෙ ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකරසම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ පුරිස රසෝ. පුරිසරසෝ භික්ඛවෙ ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

---

5. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**-යම් සුපශීලබ්‍රහ්මයෙක් තෙම; **පුරිසස්ස**- (සුපශීගරුක) පුරුෂයාගේ;—පෙ—**ඉත්ථිඵොට්ඨබ්බා**- ස්ත්‍රියගේ කායසුපශීය තෙම; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**-සිටිනේය යි (වදුළසේක).

6. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**- යම් රූපාලම්බ්‍රහ්මයෙක් තෙම; —පෙ—**පුරිසරූපං**- පුරුෂයාගේ (චතුසමුට්ඨානික රූපායතන සඞ්ඛ්‍යාත) වර්ණය තෙම; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**- සිටිනේය යි (වදුළසේක).

7. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි;—පෙ—**පුරිසසද්දෝ**- පුරුෂයාගේ (චිත්තසමුට්ඨානික ශබ්දායතනසඞ්ඛ්‍යාත) ශබ්දය තෙම; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**-සිටිනේය යි (වදුළසේක).

8. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි;—පෙ—**පුරිසගන්ධෝ**- පුරුෂයාගේ (චතුසමුට්ඨානික ගන්ධායතනය හා අනුලේපනාදි) ගන්ධය තෙම; —පෙ—**තිට්ඨති+ඉති**-සිටිනේය යි (වදුළසේක).

9. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ—**පුරිසරසෝ**- පුරුෂයාගේ (චතුසමුට්ඨානික) රසායතනය තෙම; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**- සිටිනේය යි (වදුළසේක).

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨති යථයිදං භික්ඛවෙ පුරිසස්සොට්ඨබෙබා. පුරිසස්සොට්ඨබෙබා භික්ඛවෙ ඉත්ථියා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨතීති.

වග්ගො පඨමො.

1—1-2.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කාමච්ඡන්දෙ උප්පජ්ජති උප්පන්නා වා කාමච්ඡන්දෙ භිය්‍යොභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ සුභනිමිත්තං. සුභනිමිත්තං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකරොතො අනුප්පන්නා වෙව කාමච්ඡන්දෙ උප්පජ්ජති, උප්පන්නා ච කාමච්ඡන්දෙ භිය්‍යොභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

---

10. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි;—පෙ—**පුරිසස්සොට්ඨබෙබා**-පුරුෂයාගේ කායඝපශීය තෙම; —පෙ— **තිට්ඨති+ඉති**- සිටිනේය සි (වදුළසේක).

ප්‍රථම වර්ගය සි.

1—1-2.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යෙන**- යමක් කාරණ කොට ගෙන; **අනුප්පන්නෙනා වා**- නූපන්නා වූ ද; **කාමච්ඡන්දෙ**- කාම ච්ඡන්දනීවරණය තෙම; **උප්පජ්ජති**- උපදී ද; **උප්පන්නෙනා වා**- උපන්නා වූ ද; **කාමච්ඡන්දෙ**- කාමච්ඡන්දනීවරණය තෙම; **භිය්‍යොභාවාය**- බොහෝ බව පිණිස; **වෙපුල්ලාය**- විපුලබව පිණිස; **සංවත්තති**- පවතී ද (එබදු වූ); **අඤ්ඤං එකධම්මං+අපි**- (මේ මතු කියන ධර්මය හැර) අන් එක ම ධර්මයකුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- සූණසමනුපස්සනා වශයෙන් නො දක්නෙමි. (ඒ කවරේ ද?) **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සථා+ඉදං**- යම්බදු වූ මේ; **සුභනිමිත්තං**- සුභනිමිත්ත (හෙවත් රාගයට කරුණු වූ අරමුණ) වේ **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සුභනිමිත්තං**- සුභනිමිත්ත (හෙවත් රාගයට කරුණු වූ අරමුණ); **අයොනිසො මනසිකරොතො**-

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා ව්‍යාපාදෙ උප්පජ්ජති උප්පන්නා වා ව්‍යාපාදෙ භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ පටිඝනිමිත්තං. පටිඝනිමිත්තං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකාරොතො අනුප්පන්නා වෙව ව්‍යාපාදෙ උප්පජ්ජති, උප්පන්නා ව ව්‍යාපාදෙ භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

නුනුවණින් මෙනෙහි කරන්නාහට; **අනුප්පන්නෙනා ච + එව-** නුපන්නා වූ ද; **කාමච්ඡන්දෙ-** කාමච්ඡන්දය තෙම; **භියේ‍යාභාවාය-** බොහෝ බව පිණිස; **වෙපුල්ලාය-** විපුලබව පිණිස; **සංවත්තති + ඉති-** පවත්නේය සි (වදුළසේක).

1. සංලක්ඛණා:-

කාමච්ඡන්දෙ- මෙහි "කාම" යනු රූප ශබ්ද ගන්ධ රස ඵොට්ඨබ්බ සඞ්ඛ්‍යාත පස්කම්ගුණයෙහි ඇලීම වේ. ඒ කාමතෘෂ්ණාව අරමුණු කැමති විම් අවියෙන් ම ඡන්ද වෙනුයි කාමච්ඡන්ද නම් වේ. ඒ කාමච්ඡන්දය ධ්‍යානාදීන්ගේ වශයෙන් උපදනා කුශලචිත්තය වළක්වන හෙයින් ද පෑනඇස අවුරන අවියෙන් ද ඊට නීවරණයයි ද කියනුලැබේ.

2. සංලක්ඛණා:-

"අනුප්පන්නෙනා වා කාමච්ඡන්දෙ උප්පජ්ජති"- අසමුදාචාරවශයෙන් හෝ අනනුභූතාරම්මණවශයෙන් නුපන් කාමච්ඡන්දය තෙම සුභනිමිත්ත හෙතු කොට ගෙන උපදියි. වත් පිරීමෙහි හා ශ්‍රේෂ්ඨ ධුතඞ්ග සමාධි විපස්සනා නවඤාණ යන මෙහි නිරතවූවන්ට ඵොළඟස් නුපදියි. (කුමක් හෙයින් ද යත්?) ඵොළඟුන්ගේ ඉපදීමට අවකාශයක් නොලැබෙන හෙයිනි. වත්පිරීම් ආදියෙන් වෙන් ව අනුපාය වශයෙන් මෙනෙහි කරන්නාහට අසමුදාචාර වශයෙන් නුපන් කාමරාගය උපදියි. පෙර අනුභව නොකළඑරූ මනොඥ රූපාදි අරමුණු ලැබ අනුපාය වශයෙන් මෙනෙහි කරන්නාහට අනනුභූතාරම්මණ වශයෙන් නුපන් කාමරාගය උපදියි.

3. සංලක්ඛණා:-

"අයොනිසො මනසිකාරොතො"- අයොනිසොමනසිකාරය නම් අනුවණින් කල්පනා කිරීමයි. අනිත්‍ය දුඃඛයෙහි නිත්‍යය කියා ද, අසුභ දුඃඛයෙහි සුභය කියා ද සිතන වැරදි කල්පනාව අයොනිසො මනසිකාර නම් වේ.

2. **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; —පෙ— **ව්‍යාපාදෙ-** ව්‍යාපාද නීවරණය තෙම; —පෙ— **පටිඝනිමිත්තං-** ප්‍රතිඝනිමිත්ත හෙවත් අප්‍රිය අරමුණ; —පෙ— **සංවත්තති + ඉති-** පවත්නේය සි (වදුළසේක).

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නං වා ථීනමිද්ධං උප්පජ්ජති උප්පන්නං වා ථීනමිද්ධං භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අරති, තන්දි, විජම්භිකා, භත්තසම්මදෙ, චෙතසො ව ලීනත්තං. ලීනචිත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නං වෙව ථීනමිද්ධං උප්පජ්ජති, උප්පන්නං ව ථීනමිද්ධං භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නං වා උද්ධච්චකුක්කුච්චං උප්පජ්ජති උප්පන්නං වා උද්ධච්චකුක්කුච්චං භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ චෙතසො අවූපසමො. අවූපසන්නචිත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නං වෙව උද්ධච්චකුක්කුච්චං උප්පජ්ජති, උප්පන්නං ව උද්ධච්චකුක්කුච්චං භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

---

3. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි;-පෙ-**ථීනමිද්ධං**-ථීනමිද්ධනිවරණය; —පෙ-**අරති**- අධිකුශලධම්මයන්හි නො ඇලීම ද; **තන්දි**- මැළි බව ද; **විජම්භිකා**- ඇහැමැළිකැඩීම ද; **භත්තසම්මදෙ**- බත් මතය ද; **චෙතසො**-සිත පිළිබඳ වූ; **ලීනත්තං ච**-අකම්මඤ්ඤ බව ද වේ. -පෙ-**ලීනචිත්තස්ස**-මැළිසිත් ඇත්තාහට;-පෙ-**සංවත්තති** + **ඉති**-පවත්නේය යි (වදුළසේක).

සංලක්ෂණය:-

ථීනමිද්ධං- මෙහි "ථීනය" නම් විඤ්ඤාණස්කන්ධයයි කියනලද චිත්ත යාගේ ගිලන් බව හෝ හැකුළුණු බවයි. "මිඛය" නම් කායසඞ්ඛ්‍යාත වෙදනා සංඥාසංස්කාරයන්ගේ ගිලන් බව හෝ හැකුළුණු බවයි. මෙය ද ධ්‍යානාදීන් ගේ ඉපැද්ම වළක්වන හෙයින් ථිනමිද්ධ නිවරණයයි දතයුතු.

4. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි;—පෙ—**උද්ධච්චකුක්කුච්චං**- ඔද්ධත්‍යය හා කෞක්‍රත්‍යය;-පෙ-**චෙතසො**-සිතපිළිබඳ; **අවූපසමො**- ධ්‍යානාදියෙන් නො සන්සිඳීම වේ.—පෙ-**අවූපසන්නචිත්තස්ස**- ධ්‍යානාදියෙන් නො සන්සිඳුණු සිත් ඇත්තාහට-පෙ-**සංවත්තති**+ **ඉති**-පවත්නේය යි (වදුළසේක).

සංලක්ෂණය:-

උද්ධච්චකුක්කුච්චං- මෙහි "උඛවය" නම් චිත්තයාගේ නොසංසුන් බවයි. "කුක්කුච්චය" නම් විපිළිසර බවයි. ඒ වනාහි යහපත් කුශලකර්ම් නො කළහුට ද අයහපත් පාපකර්ම් කළහුට ද ඇතිවන්නේ ය. මේ ඔද්ධත්‍යය හා කෞක්‍රත්‍යයත් සිතෙහි නොසංසුන් බව ඇති කරන හෙයින් ධ්‍යාන විදර්ශනාදියක් ඉපදවිය නොහැක්කේ ය. ධ්‍යානාදීන්ගේ ඉපැද්ම වළක්වන හෙයින් මීට නීවරණයයි ද කියනුලැබේ.

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා වීවිකිච්ඡා උප්පජ්ජති උප්පන්නා වා විවිකිච්ඡා භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අයොනිසෝ මනසිකාරො. අයොනිසෝ භික්ඛවෙ මනසිකරොතෝ අනුප්පන්නා චෙව විවිකිච්ඡා උපජ්ජති, උප්පන්නා ච විවිකිච්ඡා භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.....

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නො වා කාමච්ඡන්දො නුප්පජ්ජති උප්පන්නො වා කාමච්ඡන්දො පහීයති යථයිදං භික්ඛවෙ අසුභනිමිත්තං. අසුභ නිමිත්තං භික්ඛවෙ යොනිසෝ මනසිකරොතෝ අනුප්පන්නො චෙව කාමච්ඡන්දො නුප්පජ්ජති, උප්පන්නො ච කාමච්ඡන්දො පහීයතීති.....

---

5. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ— **විවිකිච්ඡා**- විවිකිච්ඡා තොමෝ; —පෙ— **අයොනිසෝ මනසිකරොතෝ**- අනුවණින් මෙනෙහි කරන්නාහට; —පෙ— **සංවත්තති+ඉති**- පවත්නේයයි (වදුළසේක).

සංලක්ඛණය:-

විවිකිච්ඡා- මෙහි "විවිකිච්ඡා" නම් සැක කිරීමයි. ඒ වනාහි බුද්ධ, ධම්ම, සඞ්ඝ, සික්ඛා, පුබ්බන්ත, අපරන්ත, පුබ්බන්තාපරන්ත, පටිච්චසමුප්පන්න ධම් යන අටතැන්හි උපදවන සැකය වේ. මොවුන් පිළිබඳ සැකයට අයොනිසෝ මනසිකාරය මුල් වේ. මෙය ද ධ්‍යානාදි උතුම් ධර්මයන්ගේ ඉපදීම වළක්වන හෙයින් නීවරණයයි කියනුලැබේ.

6. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ— **අසුභනිමිත්තං**- අසුභාරම්මණය හෙවත් (දසඅසුභයෙහි උපන්) අරමුණු සහිත ප්‍රථම ධ්‍යානය; **යොනිසෝ මනසිකරොතෝ**- නුවණින් මෙනෙහි කරන්නාහට; —පෙ— **පහීයති+ඉති**-ප්‍රහීණ වේයයි (වදුළසේක).

සංලක්ඛණය:-

අසුභනිමිත්තං- මෙහි දැක්වූ "අසුභනිමිත්ත" නම් දසඅශුභයන්හි උපන් ප්‍රථමධ්‍යානයයි. එහෙයින් අශුභය ද අශුභනිමිත්ත නම් වේ. අසුභාරම්මණ වූ ධර්මය ද අශුභනිමිත්ත වේයයි දතයුතු. මේ අසුභාරම්මණය උඹුමාතඤ්ඤ ය, විනිලඤ්ඤ ය, විපුබ්බඤ්ඤ ය, විච්ඡිද්දඤ්ඤ ය, වික්ඛායිතඤ්ඤ ය, වික්ඛිත්තඤ්ඤ ය, හතවික්ඛිත්තඤ්ඤ ය, ලොහිතඤ්ඤ ය, පුළවඤ්ඤ ය, අට්ඨිඤ්ඤ යි දසවැදෑරුම් වේ.

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නො වා ව්‍යාපාදො නුප්පජ්ජති උප්පන්නො වා ව්‍යාපාදො පහීයති යථයිදං භික්ඛවෙ මෙත්තා චෙතොවිමුත්ති. මෙත්තං භික්ඛවෙ චෙතොවිමුත්තිං යොනිසො මනසි කරොතො අනුප්පන්නො වෙව ව්‍යාපාදො නුප්පජ්ජති, උප්පන්නො ච ව්‍යාපාදො පහීයතීති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නං වා ථිනමිද්ධං නුප්පජ්ජති උප්පන්නං වා ථින මිද්ධං පහීයති යථයිදං භික්ඛවෙ ආරම්භධාතු, නික්කමධාතු, පරක්කමධාතු. ආරද්ධවිරියස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නඤ්චෙව ථිනමිද්ධං නුප්පජ්ජති, උප්පන්නං ච ථිනමිද්ධං පහීයතීති.

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නං වා උද්ධච්චකුක්කුච්චං නුප්පජ්ජති උප්පන්නං වා උද්ධච්චකුක්කුච්චං පහීයති යථයිදං භික්ඛවෙ චෙතසො වූපසමො. වූපසන්නචිත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නං වෙව උද්ධච්චකුක්කුච්චං නුප්පජ්ජති, උප්පන්නං ච උද්ධච්චකුක්කුච්චං පහීයතීති.

---

7. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; —පෙ— **මෙත්තාචෙතොවිමුත්ති**- (නීවරණාදි ප්‍රතිපක්ෂයන් හොරෙන් මිදුණු හෙයින් චෙතොවිමුත්ති නම් වූ) මෛත්‍රීසහගතචිත්තය;—පෙ— **පහීයති + ඉති**- ප්‍රහීණ වේයයි (වදාළසේක).

සංලක්ෂ්‍යෂ:-

"**මෙත්තාචෙතොවිමුත්ති**"- සියලු සත්වයන් කෙරෙහි ඇති පැහැර වීම මෛත්‍රී නම්. ඒ මෛත්‍රිය හා සම්ප්‍රයුක්ත වන විඤ්ඤාණය නීවරණාදි ප්‍රතිපක්ෂ කෙලෙසුන්ගෙන් මිදෙන හෙයින් ඊට "චෙතොවිමුක්තිය" යි කියනුලැබේ. විශෙෂයෙන් ව්‍යාපාදයෙන් මිදුණු හෙයින් මේ සිත චෙතොවිමුක්තියයි දතයුතු.

8. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; —පෙ— **ආරම්භධාතු**- ප්‍රථමාරම්භ වීර්‍යය ද; **නික්කමධාතු**- (කුසීතභාවයෙන් නික්මුණු හෙයින්) ඊට වඩා බලවත් වීර්‍යය ද; **පරක්කමධාතු**- (මතු මතු ස්ථානයන් ආක්‍රමණය කරන හෙයින්) ඊටත් වඩා බලවත් වීර්‍යය ද වේ; —පෙ— **ආරද්ධවිරියස්ස**- පරිපූර්ණවීර්‍ය ඇත්තාහට; —පෙ— **පහීයති+ඉති**-ප්‍රහීණ වේය යි (වදාළසේක).

9. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි;—පෙ—**චෙතසො වූපසමො**- සිත පිළිබඳ ධ්‍යානාදියෙන් සන්සිඳීම වේ;—පෙ— **වූපසන්නචිත්තස්ස**-

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා විචිකිච්ඡා නුප්පජ්ජති උප්පන්නා වා විචිකිච්ඡා පහීයති යථයිදං භික්ඛවෙ යොනිසො මනසිකාරො. යොනිසො භික්ඛවෙ මනසිකරොතො අනුප්පන්නා චෙව විචිකිච්ඡා නුප්පජ්ජති, උප්පන්නා ච විචිකිච්ඡා පහීයතීති.

වගෙහා දුතියො.

1—1-3.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අභාවිතං අකම්මනියං හොති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අභාවිතං අකම්මනියං හොතීති.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං කම්මනියං හොති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං කම්මනියං හොතීති.

ධ්‍යානාදියෙන් සන්හුන් සිත් ඇත්තාහට; **පහීයති+ඉති**-ප්‍රහීණ වේයයි (වදුළසේක).

10. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ— **විචිකිච්ඡා**- (විචිකිත්සා සඞ්ඛ්‍යාත) බුද්ධාදි අටතැන්හි සැකය;—පෙ—**පහීයති+ඉති**-ප්‍රහීණ වේයයි (වදුළසේක).

දෙවෙනි වගීයයි.

1—1-3.

1. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යං**-යම් ධර්මයක්; **අභාවිතං**-භාවනා වශයෙන් නො වඩනාලද්දේ; **එවං**-මෙසේ; **අකම්මනියං හොති**-කර්මයට යොග්‍ය නොවේ ද; (එබඳු වූ) **අඤ්ඤං එකධම්මං+අපි**-(මේ මතු කියන ධර්මය හැර) අන් එකම ධර්මයකුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**-ඤුණසමනුපස්සනාවශයෙන් නො දක්නෙමි; (ඒ කවර ධර්මයක් ද යත්?) **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **චිත්තං**-සිත වේ. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **චිත්තං**-සිත; **අභාවිතං**- භාවනා වශයෙන් නො පවත්වන ලද්දේ; **අකම්මනියං හොති+ඉති**-කර්මයට අයොග්‍ය වේ (=අකර්මණ්‍ය වේ) යයි (වදුළසේක).

2. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යං**- යම් ධර්මයක්; **භාවිතං**- භාවනා වශයෙන් පවත්වනලද්දේ; **එවං**- මෙසේ; **කම්මනියං**

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අභාවිතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අභාවිතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අභාවිතං අපාතුභූතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අභාවිතං අපාතුභූතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං පාතුභූතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං පාතුභූතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අභාවිතං අබහුලිකතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අභාවිතං අබහුලිකතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං බහුලීකතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං බහුලීකතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

හොති- කැමැත්තට යොගය වේ ද; —පෙ- **චිත්තං**- සිත; **භාවිතං**- භාවනා වශයෙන් පවත්වන ලද්දේ; **කම්මනියං හොති+ඉති**- කැමැත්තට යොග්‍ය වේ ය සි (වදුළසේක).

3. —පෙ— **මහතො අනත්ථාය**-මහත් වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති+ඉති**- පවත්නේය සි (වදුළසේක).

4. —පෙ— **මහතො අත්ථාය**- මහත් වූ අර්ථය පිණිස; **සංවත්තති+ඉති**-පවත්නේය සි (වදුළසේක).

5. —පෙ— **අපාතුභූතං**-(විවට්ටවශයෙන්) පහළ නොවූයේ;

6. —පෙ—**පාතුභූතං**- (විවට්ටවශයෙන්) පහළවූයේ;-පෙ-

7. —පෙ—**අබහුලිකතං**-නැවත නැවත නො වඩනලද්දේ;

8. —පෙ—**බහුලීකතං**- නැවත නැවත වඩනලද්දේ;-පෙ-

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අභාවිතං අබහුලීකතං දුක්ඛාවහං හොති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අභාවිතං අබහුලීකතං දුක්ඛාවහං හොතීති.

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං බහුලීකතං සුඛාවහං හොති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං බහුලීකතං සුඛාවහං හොතීති.

වගෙහා තතියෝ.

1—1-4.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අදන්තං මහතෝ අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අදන්තං මහතෝ අනත්ථාය සංවත්තතීති.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං දන්තං මහතෝ අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං චිත්තං භික්ඛවෙ දන්තං මහතෝ අත්ථාය සංවත්තතීති.

---

9. —පෙ— **දුක්ඛාවහං හොති+ඉති-** දුක් එළවන්නේය සි.

10. —පෙ— **සුඛාවහං හොති+ඉති-** සැප එළවන්නේය සි.

තුන්වෙනි වගීයයි.

1—1-4.

1. **භික්ඛවෙ-**මහණෙනි; **යං-**යම් ධර්මයක්; **අදන්තං-**දමනය නො කරනලද්දේ; **එවං-** මෙසේ; **මහතෝ අනත්ථාය-** මහත් වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති-**පවත්නේ ද; (එබදු වූ) **අඤ්ඤං එක ධම්මං+අපි-** (මේ මතු කියන ධර්මය හැර) අන් එකම ධර්මයකුත්; **අහං** මම; **න සමනුපස්සාමි-** (ඤාණසමනුපස්සනා වශයෙන්) නො දක්නෙමි. (ඒ කෙසේ වූ ධර්මයක් ද?) **යථා+ඉදං-** යම් බඳු වූ මේ; **චිත්තං-** සිත වේ. **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **චිත්තං-** සිත; **අදන්තං-** දමනය නො කරනලද්දේ; **මහතෝ අනත්ථාය-** මහත් වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති+ඉති-** පවත්නේය සි (වදළසේක).

2 —පෙ—**දන්තං-**දමනය කරනලද්දේ; **-පෙ-සංවත්තති+ ඉති-පවත්නේය සි** (වදළසේක).

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අගුත්තං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අගුත්තං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ගුත්තං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ ගුත්තං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අරක්ඛිතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අරක්ඛිතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං රක්ඛිතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ රක්ඛිතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අසංවුතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අසංවුතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං සංවුතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ සංවුතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

9 නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං අදන්තං අගුත්තං අරක්ඛිතං අසංවුතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ අදන්තං අගුත්තං අරක්ඛිතං අසංවුතං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං දන්තං ගුත්තං රක්ඛිතං සංවුතං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ දන්තං ගුත්තං රක්ඛිතං සංවුතං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

වග්ගො චතුත්ථො.

---

3. —පෙ— අගුත්තං— ගොපනය නො කරන ලද්දේ; -පෙ-
4. —පෙ—ගුත්තං-ගොපනය කරනලද්දේ;- පෙ—
5. —පෙ—අරක්ඛිතං-රක්ෂා නො කරනලද්දේ;—පෙ—
6. —පෙ— රක්ඛිතං- රක්ෂාකරනලද්දේ; —පෙ--
7. —පෙ— අසංවුතං- සංවරණය නො කරනලද්දේ;-පෙ-
8. —පෙ—සංවුතං-සංවරණය කරනලද්දේ;—පෙ--
9—10. (මේ සූත්‍ර දෙකෙහි අර්ථ කී නයින් දතයුතු.)

සතරවෙනි වගීයයි.

1—1-5.

1 සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ සාලිසූකං වා යවසූකං වා මිච්ඡා පණිහිතං හත්ථෙන වා පාදෙන වා අක්කන්තං හත්ථං වා පාදං වා හෙජ්ජති, ලොහිතං වා උප්පාදෙස්සතීති නෙතං ඨානං විජ්ජති. තං කිස්ස හෙතු?. මිච්ඡාපණිහිතත්තා භික්ඛවෙ සූකස්ස. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සො වත භික්ඛු මිච්ඡාපණිහිතෙන චිත්තෙන අවිජ්ජං භෙජ්ජති, විජ්ජං උප්පාදෙස්සති, නිබ්බාණං සච්ඡි කරිස්සතීති නෙතං ඨානං විජ්ජති. තං කිස්ස හෙතු?. මිච්ඡා පණිහිතත්තා භික්ඛවෙ චිත්තස්සාති—

2. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ සාලිසූකං වා යවසූකං වා සම්මා පණිහිතං හත්ථෙන වා පාදෙන වා අක්කන්තං හත්ථං වා පාදං වා හෙජ්ජති, ලොහිතං වා උප්පාදෙස්සතීති ඨානමෙතං විජ්ජති.

1—1-5.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ වනාහි; **මිච්ඡාපණිහිතං**- වරදවා තබනලද; **සාලිසූකං වා**- හැල්වීනඟුවක් හෝ; **යවසූකං වා**- යවවීනඟුවක් හෝ; **හත්ථෙන වා**- අතින් හෝ; **පාදෙන වා**- පයින් හෝ; **අක්කන්තං**- මඩනා ලද්දේ; **හත්ථං වා**- අත හෝ; **පාදං වා**- පය හෝ; **භෙජ්ජති**- බිඳින්නේය; **ලොහිතං වා**- ලේ හෝ; **උප්පාදෙස්සති+ඉති**-උපද වන්නේය යන; **එතං+ඨානං**-මේ කාරණය; **න විජ්ජති**- විද්‍යමාන නො වේ. **තං කිස්ස හෙතු**- ඊට හේතු කවරේ ද?. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සූකස්ස**- නඟුව තමා; **මිච්ඡාපණිහිතත්තා**- වරදවා තබනලද හෙයිනි; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **සො භික්ඛු**- ඒ මහණ තෙම; **වත**- ඒකාන්තයෙන්; **මිච්ඡාපණිහිතෙන**- වරදවා තබනලද්දුවූ; **චිත්තෙන**- සිතින්; **අවිජ්ජං**- අවිද්‍යාව; **භෙජ්ජති**- බිඳින්නේය. **විජ්ජං**- (අහින්මාඝී ඥානසංඛ්‍යාත) විද්‍යාව; **උප්පාදෙස්සති**-උපදවන්නේය. **නිබ්බාණං**- නිර්‍වාණය; **සච්ඡිකරිස්සති+ඉති**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන්නේය යන; **එතං+ඨානං**- මේ කාරණය; **න විජ්ජති**- විද්‍යමාන නො වේ; **තං කිස්ස හෙතු?**- ඊට හේතු කවරේ ද?. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **චිත්තස්ස**-චිත්තය තමා; **මිච්ඡාපණිහිතත්තා**- වරදවා තබනලද හෙයිනැයි (වදුළසේක).

2. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ— **සම්මාපණිහිතං**- මනා කොට තබනලද; —පෙ— **එතං+ඨානං**- මේ කාරණය; **විජ්ජති**-

තං කිස්ස හෙතු? සම්මා පණිහිතත්තා භික්ඛවෙ සූකසස. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සො වත භික්ඛු සම්මාපණිහිතෙන චිත්තෙන අමිජ්ජං හෙජ්ජති, විජ්ජං උපපාදෙසසති, නිබ්බාණං සච්ඡි කරිසසතීති ඨානමෙතං විජ්ජති. තං කිසස හෙතු? සම්මාපණිහි හත්තා භික්ඛවෙ චිත්තසසාති.

3. ඉධාහං භික්ඛවෙ එකච්චං පුගගලං පදුට්ඨචිත්තං එවං චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානාමි, ඉමමහි වෙ අයං සමයෙ පුග්ගලො කාලං කරෙය්‍ය යථාභතං නික්ඛිත්තෙනා එවං නිරයෙ. තං කිසස හෙතු? චිත්තං හිසස භික්ඛවෙ පදුට්ඨං. චෙතොපදොස හෙතුච්ච පන භික්ඛවෙ එවම්ධෙකචෙච සත්තා කායසස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයා උපපජ්ජන්තීති.

විද්‍යමාන වේ;—පෙ— **සම්මාපණිහිතත්තා**- මනාකොට පිහිටුවන ලද හෙයිනැයි (වදුළසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

සාලිසූකං වා යවසූකං වා- ඇන්දෙමට කුකුරුම්බවන් ආදි මිනත් කටු ඇති වගියක් නො ගෙන ඉතා ම සියුම් වූ ද දුම්ල වූ ද සාලිසූක යවසූක යන් ගෙනැගැර දැක්වීම සල්පමාත්‍ර වූ ද කුශලඛීය නිවීණය පිණිස පවත්නා බැව් දැක්වීම පිණිසයි. සල්ප වූ ද මහත් වූ ද පුණ්‍යකර්මයක් කොට භවසම්පත්තිය පමණක් ප්‍රාප්තා කෙරේ නම් ඒ **මිච්ඡාපණිහිත** නම්. ඒ වරදවා තැබූ සිතිවිල්ල කාරණ කොට ගෙන නවලොවුතුරු දහම් ලැබීම දුෂ්කර වන්නේය. "**ඉමං මෙ දානං ආසවක්ඛයාවහං හොතු**" යි නී නියායෙන් පුණ්‍යකර්ම පිළිබඳ ප්‍රාර්ථනාව **සම්මාපණිහිත** නම්. එයින් නවලොවුතුරු දහම් ද ලැබියහැක්කේය.

3. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **අහං**- මම; **පදුට්ඨචිත්තං**- අනිශයින් දූසිත වූ සිත් ඇති; **එකච්චං පුග්ගලං**- එක්තරා පුද්ගලයකු; **එවං**- මෙසේ; **චෙතසො**- (මාගේ) සිතින්; **චෙතො**- (ඔහුගේ) සිත; **පරිච්ච**- පිරිසිඳ; **පජානාමි**- දනිමි. (කෙසේ ද යත්?) **චෙ**- ඉදින්; **ඉමමහි සමයෙ**- මේ කාලයෙහි; **අයං පුග්ගලො**- මේ පුද්ගල තෙම; **කාලං කරෙය්‍ය**- කලුරිය කරන්නේ නම්; **ආහනං**- ගෙනඑනලද්දක්; **නික්ඛිත්තෙනා**- බහා තබනලද්දේ; **ඒවා**-යම්සේ ද; **එවං**-එපරිදෙන් ම; **නිරයෙ**-නරකයෙහි (උපදනේ) වේ; **තං කිස්ස හෙතු?**- ඊට හේතු කවරේ ද?. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **හි**- යම්හෙයකින්; **අස්ස**- ඔහුගේ; **චිත්තං**- සිත; **පදුට්ඨං**-අනිශයින් දූෂිත ද එහෙයිනි. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **චෙතොපදොසහෙතු+ච පන**- සිත අනිශයින් දූෂිතවීම හේතු කොට ගෙන ද වනාහි; **එවං**- මෙසේ; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි;

4. ඉධාහං භික්ඛවෙ එකච්චං පුග්ගලං පසන්නචිත්තං එවං චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානාමි, ඉමමහි වෙ අහං සමයෙ පුග්ගලො කාලං කරෙය්‍ය, යථාභතං නික්ඛිත්තෙනා එවං සග්ගෙ. තං කිස්ස හෙතු? චිත්තං හිස්ස නික්ඛවෙ පසන්නං. චෙතොපසාද හෙතුච්ච පන භික්ඛවෙ එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති.

එකච්චෙ සත්තා- සමහර සත්වයෝ; **කායස්ස භෙදා**- ශරීරයාගේ භෙදයෙන්; **මරණා පරං**- මරණින් මත්තෙහි; **අපායං**- (අය සඞ්ඛ්‍යාත සැපයෙන් පහවූ හෙයින්) අපාය නම් වූ; **දුග්ගතිං**- දුකට පිහිට හෙයින්) දුගතී නම් වූ; **විනිපාතං**- (විවස ව පතිත වන හෙයින්) විනිපාත නම් වූ: **නිරයං**- නරකයට; **උපපජ්ජන්ති+ඉති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙත්ය යි (වදුළසේක).

4. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; —පෙ— **පසන්නචිත්තං**- පහන් සිත් ඇති; —පෙ— **එවං**- එපරිදිදෙන් ම; **සග්ගෙ**- සවගියෙහි උපදනේ වේ.—පෙ—**චෙතොපසාදහෙතු+ච පන**- චිත්තප්‍රසාදය හෙතු කොට ගෙන ද වනාහි;—පෙ— **සුගතිං**- සොභනගති ඇති හෙයින් සුගති නම් වූ; **සග්ගං ලොකං**- සවගීලොකයට; **උපපජ්ජන්ති+ඉති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙත්ය යි (වදුළසේක)

1. සංලක්ඛණං:-

ඉධාහං (ඉධ+අහං)- මෙය "ඉදහං"යි මුද්‍රිත පොත්හි ප්‍රමාදපතිත වූවකි. **එකමිදහං** (එකං+ඉධ+අහං) යන තන්හි එකශබ්දයෙන් පර වූ ඉධශබ්දයාගේ ධකාරයට දකාරාදෙශය ත්‍රවෙය්‍යාකරණයන් විසින් සම්මත ය. කෙවල ඉධශබ්දයට නො වේ.

"**ඉධාහං** භික්ඛවෙ භූතපුබ්බං අස්සං" යනාදි ධම්මදයාද සූත්‍ර වචනය මිට සාධක යි.

2. සංලක්ඛණං:-

උපපජ්ජන්ති- යනු "උපපජ්ජන්ති" යි මුද්‍රිතපොත්හි බොහෝසේ පෙනේ. එසේ වුවත්- උපපත්ති අර්ථයෙහි උපපජ්ජන්ති යනු ම මැනවි. **උප** පූර්ව **පද**ධාතුවෙන් සිද්ධ වන හෙයිනි. **උ** පූර්ව **පද** ධාතුවෙන් සිද්ධ වූ උපපජ්ජන්ති යනු මේ අර්ථයෙහි යොග්‍ය නොවේ.

"අවිහං උපපන්නාසෙ විමුත්තා සන්ත ඉක්ඛවො" "නිරයං සො උපපජ්ජති" යන තන්හි සෙයින් **උප** පූර්ව **පද** ධාතුනිෂ්පන්න පදයන් යෙදෙන තන්හි ම අවිහං, නිරයං යනාදීන් විභක්ති ද යෙදේ. (විචාරණීයයි.)

5. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උදකරහදෙ ආවිලෙ ලුළිතෙ කලලීභූතෙ. තඤ්ච චක්ඛුමා පුරිසෙ තීරෙ ඨිතෙ න පස්සෙය්‍ය සිප්පිසම්බුකම්පි සක්ඛරකඨලම්පි මච්ඡගුම්බම්පි චරන්තම්පි තිට්ඨන්තම්පි. තං කිස්ස හෙතු? ආවිලත්තා භික්ඛවෙ උදකස්ස. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සො වත භික්ඛු ආවිලෙන චිත්තෙන අත්තත්ථං වා ඤස්සති, පරත්ථං වා ඤස්සති, උභයත්ථං වා ඤස්සති, උත්තරිං වා මනුස්සධම්මා අලමරියඤාණදස්සනවිසෙසං සච්ඡි කරිස්සතීති නෙතං ඨානං විජ්ජති. තං කිස්ස හෙතු? ආවිලත්තා භික්ඛවෙ චිත්තස්සාති.

6. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උදකරහදෙ අවෙධා විප්පසන්නෙ අනාවිලෙ. තඤ්ච චක්ඛුමා පුරිසෙ තීරෙ ඨිතෙ පස්සෙය්‍ය සිප්පි සම්බුකම්පි සක්ඛරකඨලම්පි මච්ඡගුම්බම්පි චරන්තම්පි තිට්ඨන්තම්පි.

---

5. **භික්ඛවෙ**–මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**–යම්සේ; **උදකරහදෙ**–දියවිලෙක්තෙම; **ආවිලෙ**-නොපැහැදුණේ; **ලුළිතෙ**-කැළඹුණේ; **කලලීභූතෙ**– මඩ බොර වූයේ වේ ද; **තඤ්ච**– එහි; **තීරෙ ඨිතෙ**– තෙර සිටියා වූ; **චක්ඛුමා පුරිසෙ**– ඇස් ඇති පුරුෂයෙක් තෙම; **චරන්තං+අපි**–හැසිරෙන්නා වූ ද; **තිට්ඨන්තං+අපි**–සිටින්නා වූ ද; **සිප්පිසම්බුකං+අපි**– සිප්පිබෙල්ලන් හා සක්බෙල්ලන් ද; **සක්ඛරකඨලං+අපි**–කැටකැබිලිති ද; **මච්ඡගුම්බං+අපි**– මත්ස්‍යසමූහයා ද; **න පස්සෙය්‍ය**– නො දක්නේ ද; **තං කිස්ස හෙතු?**– ඊට හේතු කවරේ ද?; **භික්ඛවෙ**– මහණෙනි; **උදකස්ස**– ජලය තමා; **ආවිලත්තා**– නො පැහැදුණු හෙයිනි. **භික්ඛවෙ**– මහණෙනි; **එවං+එව ඛො**– එපරිද්දෙන් ම; **වත**– එකාන්තයෙන්; **සො භික්ඛු**– ඒ භික්ෂු තෙම; **ආවිලෙන චිත්තෙන**– (පඤ්චනීවරණයන්ගෙන් වලඳනා ලද හෙයින්) නො පැහැදුණා වූ සිතින්; **අත්තත්ථං වා**– ආත්මාර්ථය හෝ; **ඤස්සති**– දනගන්නේ ය; **පරත්ථං වා**– පරාර්ථය හෝ; **ඤස්සති**– දනගන්නේ ය; **උභයත්ථං වා**– උභයාර්ථය හෝ; **ඤස්සති**– දනගන්නේ ය; **මනුස්සධම්මා**– (දසකුශලකර්මපථ සඞ්ඛ්‍යාත) මනුෂ්‍යධර්මයෙන්; **උත්තරිං**– මත්තෙහි; **අලමරිය ඤාණදස්සනවිසෙසං වා**– ආර්‍ය්‍යභාවය කිරීමට පොහොසත් වූ විශිෂ්ටඥානදර්ශනයක් හෝ; **සච්ඡිකරිස්සති+ඉති**– ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන්නේ ය යන; **එතං ඨානං**– මේ කාරණය; **න විජ්ජති**– නො වන්නේය. **තං කිස්ස හෙතු?**– ඊට හේතු කවරේ ද?. **භික්ඛවෙ**– මහණෙනි; **චිත්තස්ස**–චිත්තය තමා; **ආවිලත්තා+ඉති**– නො පැහැදුණු හෙයිනැයි (වදළසේක).

තං කිස්ස හෙතු? අනාවිලත්තා භික්ඛවෙ උදකස්ස. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සො වත භික්ඛු අනාවිලෙන චිත්තෙන අත්තත්ථං වා ඤස්සති, පරත්ථං වා ඤස්සති, උභයත්ථං වා ඤස්සති, උත්තරිං වා මනුස්සධම්මා අලමරියඤාණදස්සනවිසෙසං සච්ඡිකරිස්සතීති ඨානමෙතං විජ්ජති. තං කිස්ස හෙතු? අනාවිලත්තා භික්ඛවෙ චිත්තස්සාති.

7. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ යානි කානිචි රුක්ඛජාතානං, එඤ්ඤතො තෙසං අග්ගමක්ඛායති යදිදං මුදුතාය කම්මඤ්ඤතාය. එවමෙව ඛො අහං භික්ඛවෙ න අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං භාවිතං බහුලීකතා මුදුං ව හොති කම්මඤ්ඤං ව යථයිදං චිත්තං. චිත්තං භික්ඛවෙ භාවිතං බහුලීකතං මුදුං ව හොති කම්මඤ්ඤං වාති.

---

6. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**-යම්සේ වනාහි; **උදක රහදෙ**- දියවිලෙක් තෙම; **අච්ඡා**- පැහැදුණේ; **විප්පසන්නෙනා**- වෙසෙසින් පැහැදුණේ; **අනාවිලෝ**- නො කැලඹුණේ වේ ද; —පෙ—. **අනාවිලෙන චෙතසා**- (පඤ්චනීවරණයන්ගෙන් නො වලඳනාලද හෙයින්) පැහැදුණා වූ සිතින්; —පෙ—. **අනාවිලත්තා**- පැහැදුණු හෙයිනැයි (වදුළසේක).

සංලක්ඛණය:-

උත්තරිං වා මනුස්සධම්මා- මෙහි දැක්වෙන මනුෂ්‍යධර්මය නම්- දැන සිල භාවනාදිවශයෙන් ප්‍රභෙදගත ව පවත්නා දශකුශලකර්මපථය යි. මේ දශකුශලය අබුඛොත්පාදකාලවල ද මනුෂ්‍යයන් විසින් ම සමාදන්වන (පුරන) හෙයින් මීට මනුෂ්‍යධර්මය යි කියනුලැබේ. මේ මනුෂ්‍යධර්මයට වඩා උත්තරිතර වූයේ ධ්‍යානවිදර්ශනාමාර්ගඵලයන් බව දතයුතුයි.

7. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**-යම්සේ; **යානි කානිචි රුක්ඛජාතානං**- යම්කිසි වෘක්ෂජාති කෙනෙක් ඇද්ද; **තෙසං**- ඔවුන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **මුදුතාය**- මෘදුභාවයෙන් ද; **කම්මඤ්ඤතාය**- කර්මණ්‍යභාවයෙන් ද; **එඤ්ඤතො**- කොළොම් වෘක්ෂය තෙම; **අග්ගං + අක්ඛායති**- අග්‍රයයි කියනුලැබේ ද. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **අහං**- යමක්; **භාවිතං**- (භාවනාවශයෙන්) වඩනලද්දේ; **බහුලීකතං**- නැවත නැවත පුරුදු කරන ලද්දේ; **එවං**- මෙසේ; **මුදුං ච හොති**- මෘදුත් වේ ද; **කම්මඤ්ඤං ච**- කර්මණ්‍යට යොග්‍යත් වේ ද. (ඒබදු වූ) **අඤ්ඤං එකධම්මං+අපි**- (මේ මතු කියන ධර්මය හැර) අන් එක ම ධර්මයකුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- (ඤාණ සම්‍ප්‍රයුක්තදර්ශනයෙන්) නො දක්නෙමි. (ඒ කවර ධර්මයක් ද?)

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං ලහුපරිවත්තං යථයිදං චිත්තං. යාවඤ්චිදං භික්ඛවෙ උපමාපි න සුකරා යාව ලහුපරිවත්තං චිත්තන්ති.

9. පභස්සරමිදං භික්ඛවෙ චිත්තං, තඤ්ච ඛො අගන්තුකෙහි උපක්කිලෙසෙහි උපක්කිලිට්ඨන්ති.

10. පභස්සරමිදං භික්ඛවෙ චිත්තං, තඤ්ච ඛො ආගන්තුකෙහි උපක්කිලෙසෙහි විප්පමුත්තන්ති.

වග්ගො පඤ්චමො.

භික්ඛවෙ- මහණෙනි; **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **චිත්තං**- චිත්තය වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **චිත්තං**- සිත; **භාවිතං**- (භාවනා වශයෙන්) වඩනලද්දේ; **බහුලීකතං**- නැවත නැවත පුරුදු කරන ලද්දේ; මුදුං ච **හොති**-මෘදුත් වේ; **කම්මඤ්ඤං** ච+**ඉති**- කර්මණ්‍යත් වේය යි (වදුළසේක).

සංලක්ෂ්‍යතෘ:-

රූපකඛන්ධානං යනු ප්‍රථමාවිභක්තියෙහි ෂෂ්ඨීවිභක්තිය යි. එසේම අවි දක් වනලදි.

8. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අහං**- මම්; **එවං**- මෙසේ; **ලහුපරිවත්තං**- වහා ඉපිද වහා නස්නාසුලු ද (එබඳු වූ); **අඤ්ඤං එකධම්මං+අපි**- (මේ මතු කියන ධර්මය හැර) අන් එක ම ධර්මය කුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- (ඤාණසමනුපස්සනාවෙන්) නො දක්නෙමි. (ඒ කවර ධර්මයක් ද?) **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **චිත්තං**-චිත්තය වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යාවඤ්චිදං**- යම් මේ; **චිත්තං**- සිත; **යාව**- යම්තාක්; **ලහුපරිවත්තං**- වහා ඉපිද වහා නස්නාසුලු ද (එබඳු වූ); **උපමා+අපි**- උපමාවකුදු; **න සුකරා**- සුකර නො වන්නේය (දක්වන්නට නො හැක්කේයයි වදුළසේක).

9. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉදං චිත්තං**- මේ භවාඞ්ගචිත්තය; **පභස්සරං**- ප්‍රභාස්වරයි හෙවත් පිරිසුදුයි. **තං ච ඛො**- හෙ ද එනාහි; **ආගන්තුකෙහි**- (ජවනක්ෂණයෙහි උපදනා හෙයින්) ආගන්තුක වූ; **උපක්කිලෙසෙහි**- රාගාදි උපක්ලේශයන් කරණ කොට ගෙන; **උප+කිලිට්ඨං+ඉති**- කිලුටු වූයේය යි (වදුළසේක).

10. —පෙ— **විප්පමුත්තං+ඉති**- (රාගාදියෙන්) විශෙෂයෙන් මිදුණේය යි (වදුළසේක).

පස්වෙනි වග්ගයයි.

1-6.

1. පහස්සරම්දං භික්ඛවෙ චිත්තං තඤ්ච ඛො ආගන්තුකෙහි උපක්කිලෙසෙහි උපක්කිලිට්ඨං. තං අස්සුතවා පුථුජ්ජනො යථාභූතං නපජානාති. තස්මා අස්සුතවතො පුථුජ්ජනස්ස චිත්ත භාවනා නත්ථීති වදාමීති.

2. පහස්සරම්දං භික්ඛවෙ චිත්තං තඤ්ච ඛො ආගන්තුකෙහි උපක්කිලෙසෙහි විප්පමුත්තං. තං සුතවා අරියසාවකො යථාභූතං පජානාති. තස්මා සුතවතො අරියසාවකස්ස චිත්තභාවනා අත්ථීති වදාමීති.

3. අච්ඡරාසඞ්ඝාතමත්තමපි වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු මෙත්තං චිත්තං ආසෙවති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අරිත්තජ්ඣානො විහරති, සත්ථුසාසනකරො, ඔවාදපතිකරො, අමොඝං රට්ඨපිණ්ඩං භුඤ්ජති. කො පන වාදො යෙ නං බහුලීකරොන්තීති.

1-6.

1. —පෙ—**නං**-ඒ භවාඞ්ගචිත්තය; **අස්සුතවා**- අශ්‍රැතවත් වූ හෙවත් ආගම අධිගම විරහිත වූ; **පුථුජ්ජනො**- බාල පෘථග්ජන තෙම; **යථාභූතං**-තත් වූ පරිද්දෙන්; **න+පජානාති**-නො දන්නේ වේ. **තස්මා**- එහෙයින්; **අස්සුතවතො**- අශ්‍රැතවත් වූ හෙවත් ආගම අධිගම නැත්තා වූ; **පුථුජ්ජනස්ස**- බාලපෘථග්ජනයාහට; **චිත්තභාවනා**-සිත වැඩීමක්; **නත්ථි+ඉති**- නැතැ යි; **වදාමි+ඉති**- කියමි යි (වදාළසේක).

2. —පෙ—**නං**- ඒ භවාඞ්ගචිත්තය; **සුතවා**- ශ්‍රැතවත් වූ හෙවත් ආගම අධිගම දෙකින් යුක්ත වූ; **අරියසාවකො**- ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවක තෙම; **යථාභූතං**- තත් වූ පරිද්දෙන්; **පජානාති**-දන්නේ වේ. **තස්මා**- එහෙයින්; **සුතවතො**- ශ්‍රැතවත් වූ හෙවත් ආගම අධිගම දෙකින් යුක්ත වූ; **අරියසාවකස්ස**- ආර්‍ය්‍යශ්‍රාවකයාහට; **චිත්තභාවනා**- සිත වැඩීම; **අත්ථි+ඉති**- ඇතැ යි; **වදාමි+ඉති**- කියමි යි (වදාළසේක).

සංලක්ඛණය:-

"**අස්සුතවා පුථුජ්ජනො**"- බොහෝ වූ නානාප්‍රකාර වූ කෙලෙසුන් උපදවන හෙයින් පෘථග්ජන නම් වේ. යම්කිහිට ස්කන්ධධාතු ආයතන ප්‍රතීත්‍ය සමුත්පාද සතිපට්ඨානාදියෙහි උගහගපරිපුච්ඡාවශයෙන් අවබොධයක් නැත්තේ ද, හෙතෙම (ආගම් අධිගම දෙකින් විරහිත හෙයින්) අශ්‍රැතවත් පෘථග්ජනය යි කියනලදි.

3. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **භික්ඛු**- යොගාවචර මහණ තෙම; **වෙ**- ඉදින්; **අච්ඡරාසඞ්ඝාතමත්තං + අපි**- අසුරුසන්නක් පමණ

4. අවජරාසඞ්ඛාතමත්තනමපි වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු මෙත්තං චිත්තං භාවෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අරිත්තජ්ඣානො විහරති, සත්ථුසාසනකාරො, ඔවාදපතිකාරො, අමොඝං රට්ඨපිණ්ඩං භුඤ්ජති. කො පන වාදො, යෙ නං බහුලිකරොන්තීති —

5. අවජරාසඞ්ඛාතමත්තනමපි වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු මෙත්තං චිත්තං මනසි කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අරිත්ත ජ්ඣානො විහරති, සත්ථුසාසනකාරො, ඔවාදපතිකාරො, අමොඝං රට්ඨපිණ්ඩං භුඤ්ජති. කො පන වාදො, යෙ නං බහුලිකරොන්තීති —

6. යෙ කෙචි භික්ඛවෙ ධම්මා අකුසලා අකුසලභාගියා අකුසලපක්ඛිකා. සබ්බෙ තෙ මනොපුබ්බඞ්ගමා, මනො තෙසං ධම්මානං පඨමං උපපජ්ජති, අඤ්ඤදෙව අකුසලා ධම්මාති —

කාලයකුදු; **මෙත්තං චිත්තං**- මෙත්සිත; **ආසෙවති**- සේවනය කෙරේ ද; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අයං භික්ඛු**- මේ මහණ තෙම; **අරිත්තජ්ඣානො**- නො සිස් වූ ධ්‍යාන ඇති ව; **විහරති**- වාසය කෙරෙයි; **සත්ථුසාසනකාරෙ**-ශාස්තෘන්වහන්සේගේ අනුශාසනාව කරන්නේ වේ. **ඔවාදපතිකාරෙ**- අවවාදය ගරු කරන්නේ වේ. **අමොඝං**- නො සිස් වූ; **රට්ඨපිණ්ඩං**- රටවැසියා විසින් දෙනලද ආහාරය; **භුඤ්ජති**- වළඳන්නේය සි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ. **යෙ**- යම් කෙනෙක් තුමූ; **නං**- ඒ මෙත්සිත; **බහුලිකරොන්ති**- නැවත නැවත පුරුදු කෙරෙත් නම්; **කො පන වාදො+ඉති**- එහි අනුසස් කියනුම කවරේදැ සි (වදුළසේක).

4. —පෙ—**භාවෙති**- වඩා ද;—පෙ—

5. —පෙ—**මනසිකරොති**-මෙනෙහිකෙරේ ද;—පෙ—

සංලක්ෂණය:-

ආසෙවති, භාවෙති, මනසිකරොති- 3-4-5 යන සූත්‍රයෙන් ම කියනලද්දේ එක ම අර්ථයෙකි. යමෙක් මෙත්සිත සෙවුනේ ද, වඩන්නේත් ගේ මැ සි. මෙනෙහිකරන්නේත් ගේ මැ සි. යම් සිතකින් මෛත්‍රිය සෙවුනේනම් වඩන්නේ ද ඒ සිතින් ම ය, මෙනෙහි කරන්නේත් ඒ සිතින්ම ය මෙසේ මේ එක ම සිත දෙශනාවිලාසකුශලතායෙන් තථාගතයන් වහන්සේ තුන්කොටසක් කොට දෙසූහ.

6. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යෙ කෙචි ධම්මා**- යම්කිසි ධර්මයෙක්; **අකුසලා**- අකුසල් වෙද් ද; **අකුසලභාගියා**- අකුසල් කොට්ඨාසයෙහි වෙද් ද; **අකුසලපක්ඛිකා**- අකුසල්පක්ෂයෙහි වෙද් ද; **තෙ සබ්බෙ**- ඒ සියල්ලෝ ම; **මනොපුබ්බඞ්ගමා**- සිත

7. යෙ කෙචි භික්ඛවෙ ධම්මා කුසලා කුසලභාගියා කුසල පක්ඛිකා. සබ්බෙ තෙ මනොපුබ්බඞ්ගමා, මනො තෙසං ධම්මානං පඨමං උපපජ්ජති, අත්ථදෙව කුසලා ධම්මාති ....

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ පමාදෙ. පමත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා චෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති ....

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අප්පමාදෙ. අප්පමත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා චෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති ....

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ කොසජ්ජං. කුසීතස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා චෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති ....

වගෙහා ඡට්ඨා.

පෙරදැරි කොට ඇත්තෝ වෙත්. **තෙසං ධම්මානං**- ඒ ධර්මයන් සම්බන්ධ ව; **මනොපුබ්බඞ්ගමා**- සිත; **පඨමං**- පළමුකොට හෙවත් ප්‍රධාන ව; **උප්පජ්ජන්ති**- උපදී; **අකුසලා ධම්මා**- අකුශලධර්මයෝ; **අත්ථදෙව + ඉති**- ඒ හා සමග ම උපදින් යයි (වදුළුසේක).

7. —පෙ—**කුසලා**- කුසල් වෙද් ද; **කුසලභාගියා**- කුසල් කොට්ඨාසයෙහි වෙද්ද; **කුසලපක්ඛිකා**- කුසල්පක්ෂයෙහි වෙද්ද.

8. —පෙ—**යෙන**- යමක් කාරණ කොට ගෙන; **අනුප්පන්නා වා**- නූපන්නා වූ ද; —පෙ— **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **පමාදෙ**- ප්‍රමාදය හෙවත් කායදුශ්චරිතාදියෙහි සිත යැවීම වේ. —පෙ— **පරිහායන්ති + ඉති**- පිරිහෙත් යයි

9. —පෙ- **යථා+ඉදං**-යම්බඳු වූ මේ; **අප්පමාදෙ**-අප්‍රමාදය හෙවත් කායසුචරිතාදියෙහි සිත යැවීම වේ. -පෙ-

10. —පෙ—**කොසජ්ජං**- කුසීතබව වේ. —පෙ—

සවෙනි වගීයයි.

1-7.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ විරියාරම්භො. ආරද්ධවිරියස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා ව අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ මහිච්ඡතා. මහිච්ඡස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා ව කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අප්පිච්ඡතා. අප්පිච්ඡස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා ව අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අසන්තුට්ඨිතා. අසන්තුට්ඨස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

1-7.

1. -පෙ-**විරියාරම්භෙහා**-වීර්‍යාරම්භය-පෙ- **ආරද්ධවිරියස්ස**-පටන්ගත්වීර්‍යයී ඇත්තාහට;-පෙ-

2. —පෙ— **මහිච්ඡතා**- මහෙච්ඡතාවය හෙවත් මහාලොභී බව —පෙ—**මහිච්ඡස්ස**-මහාලොභියාහට;—පෙ—

3. —පෙ— **අප්පිච්ඡතා**- අල්පෙච්ඡබව හෙවත් අලෝභිබව; -පෙ- **අප්පිච්ඡස්ස**-අල්පෙච්ඡ වූවහුට; -පෙ-

4 —පෙ— **අසන්තුට්ඨිතා**- ලදදෙයින් සතුටු නො වන බව —පෙ—**අසන්තුට්ඨස්ස**-ලදදෙයින් සතුටු නො වූවහුට; -පෙ-

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ සන්තුට්ඨිතා. සන්තුට්ඨස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකාරෙ. අයොනිසො භික්ඛවෙ මනසි කරොතො අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ යොනිසො මනසිකාරෙ. යොනිසො භික්ඛවෙ මනසි කරොතො අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අසම්පජඤ්ඤං. අසම්පජානස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

---

5. —පෙ— **සන්තුට්ඨිනා**- අලොභසඞ්ඛ්‍යාත සන්තොෂ ඇති බව—පෙ—**සන්තුට්ඨස්ස**-ලදදෙයින් සතුටුවන්නාහට;-පෙ-

6. -පෙ- **අයොනිසො මනසිකාරෙ**- නුනුවණින් මෙනෙහි කිරීම—පෙ—**මනසිකරොතො**- මෙනෙහි කරන්නාහට;—පෙ—

7. —පෙ— **යොනිසො මනසිකාරෙ**- නුවණින් මෙනෙහි කිරීම—පෙ—

8. —පෙ— **අසම්පජඤ්ඤං**- මනා නුවණ නැති බව (=මොහය) වේ. **අසම්පජානස්ස**- අඥානයාහට; —පෙ—

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ සම්පජඤ්ඤං. සම්පජඤ්ඤස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ පාපමිත්තතා. පාපමිත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

වගෙහා සත්තමො.

1–8.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ කල්‍යාණමිත්තතා. කල්‍යාණමිත්තස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා

---

9. —පෙ—**සම්පජඤ්ඤං**- මනා නුවණැති බව (=ප්‍රාඥ බව); —පෙ— **සම්පජඤ්ඤස්ස**- ප්‍රාඥයාහට; —පෙ—

10. —පෙ— **පාපමිත්තතා**- පවිටුමිත්‍රයන් ඇති බව —පෙ— **පාපමිත්තස්ස**- පවිටුමිත්‍රයන් ඇත්තාහට; —පෙ—

සත්වෙනි වගීය යි.

1–8.

1. —පෙ—**කල්‍යාණමිත්තතා**- යහපත් මිත්‍රයන් ඇති බව; -පෙ- **කල්‍යාණමිත්තස්ස**- කල්‍යාණමිත්‍රයන් ඇත්තාහට; -පෙ-

2. —පෙ— **අකුසලානං ධම්මානං**- අකුශලධර්මයන්ගේ; **අනුයොගො**- නැවත නැවත යෙදීම ද; **කුසලානං ධම්මානං**-

කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ. අනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං. අනුයොගා භික්ඛවෙ අකුසලානං ධම්මානං අනනුයොගා කුසලානං ධම්මානං අනුපපන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උපපජ්ජන්ති, උපපන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුපපන්නා වා කුසලා ධම්මා උපපජ්ජන්ති උපපන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො කුසලානං ධම්මානං අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං. අනුයොගා භික්ඛවෙ කුසලානං ධම්මානං අනනුයොගා අකුසලානං ධම්මානං අනුපපන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උපපජ්ජන්ති, උපපන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්තීති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුපපන්නා වා බොජ්ඣඞ්ගා නුප්පජ්ජන්ති උපපන්නා වා බොජ්ඣඞ්ගා න භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකාරො. අයොනිසො භික්ඛවෙ මනසි කරොතො අනුපපන්නා වෙව බොජ්ඣඞ්ගා නුපපජ්ජන්ති, උපපන්නා ච බොජ්ඣඞ්ගා න භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්තීති.

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුපපන්නා වා බොජ්ඣඞ්ගා උපපජ්ජන්ති උපපන්නා වා

කුශලධර්මයන්ගේ; **අනනුයොගො**- නැවත නැවත නො යෙදීම ද වේ.—පෙ— **අනුයොගා**- නැවත නැවත යෙදීමෙන්; --පෙ— **අනනුයොගා**- නැවත නැවත නො යෙදීමෙන්—පෙ—

3. —පෙ— **කුසලානං ධම්මානං**- කුශලධර්මයන්ගේ; **අනුයොගො**- නැවත නැවත යෙදීම ද; **අකුසලානං ධම්මානං**- අකුශලධර්මයන්ගේ; **අනනුයොගො**- නැවත නැවත නො යෙදීම ද. —පෙ—

4. -පෙ- **අනුපපන්නා වා**- නූපන්නා වූ ද; **බොජ්ඣඞ්ගා**- බෝධ්‍යඞ්ගධර්මයෝ; **භාවනා**- වැඩීමෙන්; **පාරිපූරිං**- පරිපූර්ණත්වයට; **න ගච්ඡන්ති**-නො පැමිණෙත් ද;-පෙ- **අයොනිසො මනසිකාරො**- නුනුවණින් මෙනෙහි කිරීම වේ. -පෙ- **පාරිපූරිං**- සම්පූර්ණත්වයට; **න ගච්ඡන්ති+ඉති**- නො පැමිණෙත් යයි (වදළ සේක).

5. —පෙ— **උප්පන්නා වා**- උපන්නා වූ ද; **බොජ්ඣඞ්ගා**- බෝධ්‍යඞ්ගධර්මයෝ; **භාවනා**- වැඩීමෙන්; **පාරිපූරිං**- සම්පූර්ණ

බොජ්ඣඞ්ගා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ යොනිසො මනසිකාරෙ. යොනිසො භික්ඛවෙ මනසිකරොතො අනුප්පන්නා වෙව බොජ්ඣඞ්ගා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච බොජ්ඣඞ්ගා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්තීති.

6 අප්පමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ පරිහානි යදිදං සතිපරිහානි, එතං පතිකිට්ඨං භික්ඛවෙ පරිහානිනං යදිදං පඤ්ඤාපරිහානීති.

7. අප්පමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ වුද්ධි යදිදං සතිවුද්ධි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ වුද්ධිනං යදිදං පඤ්ඤාවුද්ධි. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: පඤ්ඤාවුද්ධියා වඩ්ඪිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

ත්වයට; **ගච්ඡන්ති**-පැමිණෙත් ද; -පෙ- **යොනිසො මනසිකාරෙ**- නුවණින් මෙනෙහි කිරීම වේ. -පෙ- **පාරිපූරිං**- සම්පූර්ණත්වයට; **ගච්ඡන්ති+ඉති**- පැමිණෙත් යයි (වදුළුසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

"**බොජ්ඣඞ්ගා**" සතරමාඟිඵනාවබොධය කරන යොගාවචරයාහට අඞ්ග වූ සති, ධම්මවිචය, විරිය, පීති, පස්සද්ධි, සමාධි, උපෙක්ඛා යන ධර්මයෝ සත්දෙන බොඣඞ්ග නම් වෙත්, එසේ ම යොගාවචර තෙම සති ආදි යම් ධර්මාමාත්‍රියක් කරණ කොට ගෙන සතරමාඟිඵනාවබොධය කෙරේ ද, තෙහුමකවෘත්තයෙන් හෝ නැඟී සිටි ද, චතුරාර්‍යසත්‍යධර්මය හෝ ප්‍රත්‍යක්ෂ කෙරේ ද, ඔහුගේ ඒ අවබොධයට අඞ්ග වන හෙයින් ද සප්තොත්තධර්මයෝ බොඣඞ්ග නම් වෙත්.

6. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යදිදං**- යම් මේ; **සතිපරිහානි**- නැයන්ගේ පිරිහීමෙක් ඇද්ද; **එසා**-මෝතොමෝ; **අප්පමත්තිකා**- සවලපමාත්‍ර වූ; **පරිහානි**- පිරිහීමෙක් වේ; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යදිදං**- යම් මේ; **පඤ්ඤාපරිහානි**- ප්‍රඥාවගේ පිරිහීමෙක් ඇද්ද; **එතං**- මේ පිරිහීම; **පරිහානිනං**- පිරිහීම් අතුරෙන්; **පතිකිට්ඨං+ඉති**- ලාමක වේ ය යි (අනතිම පිරිහීමය යි වදුළුසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

යදිදං යනු නිපාතපදයකි. මෙහි පරිහානි ශබ්දයට විශෙෂණවශයෙන් "**යා එසා පරිහානි**" කියා අර්ථ ගතයුතුයි. අන් තන්හි ද සුදුසු සේ ගළපනු.

7. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යදිදං**- යම් මේ; **සතිවුද්ධි**- නැයන්ගේ වෘද්ධියක් ඇද්ද; **එසා**- මෝතොමෝ; **අප්පමත්තිකා වුද්ධි**- සවලපමාත්‍ර වූ වෘද්ධියක් වන්නීය. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි;

8. **අපපමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ පරිහානි යදිදං හොගපරිහානි. එතං පතිකිට්ඨං භික්ඛවෙ පරිහානීනං යදිදං පඤ්ඤා පරිහානීති.**

9. අපපමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ වුද්ධි යදිදං හොගවුද්ධි. එතඤහං භික්ඛවෙ වුද්ධීනං යදිදං පඤ්ඤාවුද්ධි. තසමාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: පඤ්ඤාවුද්ධියා වඩ්ඪිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

10. අපපමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ පරිහානි යදිදං යසො පරිහානි. එතං පතිකිට්ඨං භික්ඛවෙ පරිහානීනං යදිදං පඤ්ඤා පරිහානීති.

වගෙහා අට්ඨමො.

1–9.

1. අපපමත්තිකා එසා භික්ඛවෙ වුද්ධි යදිදං යසොවුද්ධි. එතදඤහං භික්ඛවෙ වුද්ධීනං යදිදං පඤ්ඤාවුද්ධි. තසමාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: පඤ්ඤාවුද්ධියා වඩ්ඪිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

යදිදං- යම් මේ; **පඤ්ඤාවුද්ධි**- ප්‍රඥාවගේ වැඩීමෙක් ඇද්ද; **වුද්ධීනං**-වෘද්ධීන් අතුරෙන්; **එතං**- මේ වෘද්ධිය; **අඤ්ඤං**- අග්‍ර වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **තසමා**- එහෙයින්; **ඉහ**- මේ කරුණෙහි ලා; **එවං**- මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි. (කෙසේ ද?) **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **පඤ්ඤාවුද්ධියා**-ප්‍රඥාවෘද්ධියෙන්; **වඩ්ඪිස්සාම+ඉති**- වැඩෙන්නෙමු ය යි; **වො**- තොප විසින්; **එවං හි**- මෙසේ වනාහි; **සික්ඛිතබ්බං+ඉති**-හික්මිය යුතු ය යි (වදුළසේක).

8. —පෙ— **හොගපරිහානි**- හොගයන්ගේ පිරිහීමෙක් ඇද්ද; —පෙ— **පතිකිට්ඨං+ඉති**- ලාමක වේ ය යි (වදුළසේක).

9. —පෙ— **හොගවුද්ධි**- හොගයන්ගේ වැඩීමෙක් ඇද්ද; —පෙ—

10. —පෙ— **යසොපරිහානි**- යසස්හුගේ පිරිහීමෙක් ඇද්ද; —පෙ—

අටවෙනි වගීය යි.

---

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ පමාදෙ. පමාදෙ භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති ...

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අප්පමාදෙ. අප්පමාදෙ භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති ...

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ කොසජ්ජං. කොසජ්ජං භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති ...

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ විරියාරම්භො. විරියාරම්භො භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති ...

6. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ මහිච්ඡතා. මහිච්ඡතා භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති ...

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අප්පිච්ඡතා. අප්පිච්ඡතා භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති ...

1–9.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යදිදං**- යම් මේ; **යසොවුඩ්ඪි**- යසස්හුගේ වෘද්ධියක් ඇද්ද; —පෙ—

2. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යො**- යම් ධර්මයෙක් නෙම; **එවං**- මෙසේ; **මහතො අනත්ථාය**- මහත්වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති**- පවත්නේ වේ ද; —පෙ— **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **පමාදෙ**- ප්‍රමාදය වේ;—පෙ—

3. —පෙ— **අප්පමාදෙ**- අප්‍රමාදය; —පෙ—

4. —පෙ— **කොසජ්ජං**- කුසීත බව;—පෙ—

5. —පෙ— **විරියාරම්භො**- වීර්‍යාරම්භය; —පෙ—

6. —පෙ— **මහිච්ඡතා**- මහෙච්ඡතාවය හෙවත් මහාලොභී බව; —පෙ—

7. —පෙ - **අප්පිච්ඡතා**- අල්පෙච්ඡබව; —පෙ—

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ අසනතුට්ඨිතා. අසනතුට්ඨිතා භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තනතීති.

9. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ සනතුට්ඨිතා. සනතුට්ඨිතා භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තනතීති.

10. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකාරො. අයොනිසො මනසිකාරො භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තනතීති.

11. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ යොනිසො මනසිකාරො. යොනිසො මනසිකාරො භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තනතීති.

12. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ අසම්පජඤ්ඤං. අසම්පජඤ්ඤං භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තනතීති.

13. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ සම්පජඤ්ඤං. සම්පජඤ්ඤං භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තනතීති.

14. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තනති යථයිදං භික්ඛවෙ පාපමිත්තතා. පාපමිත්තතා භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තනතීති.

---

8. —පෙ— **අසනතුට්ඨිතා**- ලදදෙයින් සතුටු නො වන බව; —පෙ—

9. —පෙ— **සනතුට්ඨිතා**- ලදදෙයින් සතුටුවන බව;—පෙ—

10. -පෙ- **අයොනිසො මනසිකාරෝ**- නුනුවණින් මෙනෙහි කිරීම; —පෙ—

11. —පෙ— **යොනිසො මනසිකාරෝ**- නුවණින් මෙනෙහි කිරීම; —පෙ—

12. —පෙ— **අසම්පජඤ්ඤං**- සම්‍යක්ප්‍රඥ රහිත බව; —පෙ—

13. —පෙ— **සම්පජඤ්ඤං**- මනා නුවණැති බව; —පෙ—

14. —පෙ— **පාපමිත්තතා**- පවිටුමිත්‍රයන් ඇතිබව; —පෙ—

15. නාහං භික්ඛවෙ [අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අත්‍ථාය සංවත්තනි යථයිදං භික්ඛවෙ කල්‍යාණ මිත්තතා. කල්‍යාණමිත්තතා භික්ඛවෙ මහතො අත්‍ථාය සංවත්ත තීති.

16. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අනත්‍ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං. අනු යොගො භික්ඛවෙ අකුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං මහතො අනත්‍ථාය සංවත්තතීති.

17. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අත්‍ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො කුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං. අනු යොගො භික්ඛවෙ කුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං මහතො අත්‍ථාය සංවත්තතීති.

වගෙහා නවමො.

1–10.

1. අජ්ඣත්තිකං භික්ඛවෙ අඞ්ගනනි කාරිච්චා න අඤ්ඤං එකඞ්ගම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අනත්‍ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ පමාදෙ. පමාදෙ භික්ඛවෙ මහතො අනත්‍ථාය සංවත්තතීති.

---

15. —පෙ - **කල්‍යාණමිත්තතා**- යහපත්මිත්‍රයන් ඇති බව;

16. —පෙ— **අකුසලානං ධම්මානං**-අකුශලධර්මයන්ගේ; **අනු යොගො**- නැවත නැවත යෙදීම; -පෙ-

17. —පෙ— **කුසලානං ධම්මානං**- කුශලධර්මයන්ගේ; **අනු යොගො**- නැවත නැවත යෙදීම; —පෙ—

නවවෙනි වගීයයි.

1–10.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අජ්ඣත්තිකං**- තමා සතන්හි වූ; **අඞ්ග+ඉති කාරිච්චා**- කාරණයෙකැයි හෙන හෙවත් කාරණ

2. අජ්ඣත්තිකං භික්ඛවෙ අඞ්ගනති කරිත්වා න අඤ්ඤං එතඞ්ගමපි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අපපමාදෙ. අපපමාදෙ භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති-

3. අජ්ඣත්තිකං භික්ඛවෙ අඞ්ගනති කරිත්වා න අඤ්ඤං එතඞ්ගමපි සමනුපස්සාමි යං එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ කොසජ්ජං.-පෙ- 4. විරියාරම්භො- 5. මහිච්ඡතා- 6. අපිච්ඡතා - 7. අසන්තුට්ඨිතා- 8. සන්තුට්ඨිතා- 9. අයොනිසො මනසිකාරො- 10. යොනිසො මනසිකාරො- 11. අසම්පජඤ්ඤං- 12. සම්පජඤ්ඤං-පෙ-

13. බාහිරං භික්ඛවෙ අඞ්ග නති කරිත්වා න අඤ්ඤං එතඞ්ගමපි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ පාපමිත්තතා. පාපමිත්තතා භික්ඛවෙ මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති-

---

යෙකැ යි සලකා; **යං**- යමක්; **එවං**- මෙසේ; **මහතො අනත්ථාය**- මහත් වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති**- පවත්නේ වේ ද; (එබඳු වූ) **අඤ්ඤං එතං+අඞ්ගං+අපි**- (මේ මතු කියන කාරණය හැර) අන් එක ම කාරණයකුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- ඤාණසමනුපස්සනාවෙන් නොදක්නෙමි. (ඒ කවරේ ද?) **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **පමාදෙ**- ප්‍රමාදය හෙවත් කායදුශ්චරිතාදියෙහි සිත යෙදීම වේ; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **පමාදෙ**- ප්‍රමාදය හෙවත් කායදුශ්චරිතාදියෙහි සිත යෙදීම; **මහතො අනත්ථාය**- මහත් වූ අනර්ථය පිණිස; **සංවත්තති+ඉති**- පවත්නේ යයි (වදාළසේක).

2. -පෙ- **අපපමාදෙ**- අප්‍රමාදය හෙවත් කායසුචරිතාදියෙහි සිත යෙදීම; **මහතො අත්ථාය**- මහත් අර්ථය පිණිස; -පෙ-පවත්නේය යි (වදාළසේක).

3. -පෙ- **කොසජ්ජං**- කුසිතභාවය; -පෙ- 3-5- ආදි විෂම සංඛ්‍යා ඇති සූත්‍රයන්හි **මහතො අනත්ථාය** කියා ද- 4-6 ආදි සමසංඛ්‍යා ඇති සූත්‍රයන්හි **මහතො අත්ථාය** කියා ද අර්ථ යොදා ගත යුතුයි.

13. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **බාහිරං**-බාහිර වූ; **අඞ්ග+ඉති කරිත්වා**- කාරණයෙකැ යි ගෙන හෙවත් කාරණයෙකැ යි සලකා; -පෙ

14. බාහිරං භික්ඛවෙ අඞ්ගනති කරිත්වා න අඤ්ඤං එකඞ්ගම්පි සමනුපස්සාමි යා එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ කල්‍යාණමිත්තතා. කල්‍යාණමිත්තතා භික්ඛවෙ මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

15. අජ්ඣත්තිකං භික්ඛවෙ අඞ්ගනති කරිත්වා න අඤ්ඤං එකඞ්ගමපි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අනත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං. අනුයොගො භික්ඛවෙ අකුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං මහතො අනත්ථාය සංවත්තතීති.

16. අජ්ඣත්තිකං භික්ඛවෙ අඞ්ගනති කරිත්වා න අඤ්ඤං එකඞ්ගම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං මහතො අත්ථාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො කුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං. අනුයොගො භික්ඛවෙ කුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං මහතො අත්ථාය සංවත්තතීති.

17. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං සද්ධම්මස්ස සමෙමාසාය අනන්තරධානාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ පමාදො. පමාදො භික්ඛවෙ සද්ධම්මස්ස සමෙමාසාය අනන්තරධානාය සංවත්තතීති.

18. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසමෙමාසාය අනන්තරධානාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අපපමාදො. අපපමාදො භික්ඛවෙ සද්ධම්මස්ස අසමෙමාසාය අනන්තරධානාය සංවත්තතීති.

---

14. 15. 16. මේ සූත්‍රයන්හි අරුත් පෙර කී සෙයින් දතයුතුයි.

17. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යො**- යමෙක්; **එවං**- මෙසේ; **සද්ධම්මස්ස**- සද්ධර්මයාගේ හෙවත් ශාසනයාගේ; **සමෙමාසාය**- විනාශය පිණිස ද; **අනන්තරධානාය**- අතුරුදහන් වීම පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවත්නේ වේ ද; -පෙ-

18. -පෙ- **ඨිතියා**- සිටීම (=පැවැත්ම) පිණිස ද; **අසමෙමාසාය**- විනාශ නො වීම පිණිස ද; **අනන්තරධානාය**- අතුරුදහන් නො වීම පිණිස ද; -පෙ-

19. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං සද්ධම්මස්ස සම්මොසාය අනන්තරධානාය සංවත්තනි යථයිදං භික්ඛවෙ කොසජ්ජං -පෙ- 20. විරියාරම්භො- 21. මහිච්ඡතා- 22. අපිච්ඡතා-23. අසන්තුට්ඨිතා- 24. සන්තුට්ඨිතා- 25. අයොනිසො මනසිකාරො- 26 යොනිසො මනසිකාරො- 27. අසම්පජඤ්ඤං- 28. සම්පජඤ්ඤං- 29. පාපමිත්තතා- 30. කල්‍යාණමිත්තතා- 31. අනුයොගො භික්ඛවෙ අකුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං සද්ධම්මස්ස සම්මොසාය අනන්තරධානාය. සංවත්තතීති.

32. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසම්මොසාය අනන්තරධානාය සංවත්තති යථයිදං භික්ඛවෙ අනුයොගො කුසලානං ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං. අනුයොගො භික්ඛවෙ කුසලානං-ධම්මානං, අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසම්මොසාය අනන්තරධානාය සංවත්තතීති.

චතුක්කොටිකං නිට්ඨිතං.

19, 21 ආදි විෂමසඛ්‍යා ඇති සූත්‍රයන්හි **සද්ධම්මස්ස සම්මොසාය අනන්තරධානාය** කියා ද; 20, 22 ආදි සමසඛ්‍යා ඇති සූත්‍රයන්හි **සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසම්මොසාය අනන්තරධානාය** කියා ද අර්ථ යොදා ගත යුතුයි.

චතුක්කෝටිකස්ස නිමි.

සංලක්ෂ්‍යය:-

චතුක්කොටිකං:- **1.** අනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං
2. අනනුයොගො කුසලානං ධම්මානං
3. අනුයොගො කුසලානං ධම්මානං
4. අනනුයොගො අකුසලානං ධම්මානං

යන 31-32 සූත්‍රවලින් කී නය ක්‍රමය ගෙන "නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එක ධම්මම්පි සමනුපස්සාමි 1 යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති 2 උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති 3 අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති 4 උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති" යනාදි ක්‍රමයෙන් කුශලාකුශලභෙදයෙන් වදාළ සූත්‍රසමූහය චතුක්කෝටික නම් වේ.

මෙහි කෝටි ශබ්දය පක්ෂ හෝ අන්ත වාචී වේ. **අනුයොග- අනනුයොග- කුශල - අකුශල** - වශයෙන් මෙහි අන්ත හෝ පක්ෂ සතරක් දක්වනලදි. අනුයොගො අකුසලානං - අනනුයොගො කුසලානං - යි පාප පක්ෂයෙහි කෝටි දෙකක් ද, අනුයොගො කුසලානං - අනනුයොගො අකුසලානං-යි පුණ්‍යපක්ෂයෙහි කෝටි දෙකක්දැයි කෝටි සතර පාප පුණ්‍ය වශයෙන් දෙකට බෙදී තිබෙන බව දතයුතු. මෙම කෝටිසතර මේ ධර්ම කොට්ඨාසයෙහි ඇති හෙයින් මෙය **චතුක්කෝටික** නම් විය.

33. යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අධම්මං ධම්මොති දීපෙන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනාහිතාය පටිපන්නා බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අපුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං අන්තරධාපෙන්තීති.

34. යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ ධම්මං අධම්මොති දීපෙන්ති, -පෙ- 35. අවිනයං විනයොති දීපෙන්ති -පෙ- 36. විනයං අවිනයොති දීපෙන්ති -පෙ- 37. අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙන භාසිතං ලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 38. භාසිතං ලපිතං තථාගතෙන අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති-

---

33. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යෙ තෙ භික්ඛූ**- යම් ඒ භික්ෂු කෙනෙක්; **අධම්මං**- අධර්මය; **ධම්මොති+ඉති**- ධර්මයයි; **දීපෙන්ති**- දක්වත් ද; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **තෙ භික්ඛූ** ඒ භික්ෂූහු; **බහුජන+අහිතාය**- බොහෝදෙනාට අහිතපිණිස ද; **බහුජන+අසුඛාය**- බොහෝදෙනාට අසැපපිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස**- බොහෝ ජනයාහට; **අනත්ථාය**- අනර්ථය පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවි මිනිසුන්ට; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**- දුක්පිණිස ද; **පටිපන්නා**- පිළිපන්නාහුය. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **තෙ භික්ඛූ**- ඒ භික්ෂූහු; **බහුං අපුඤ්ඤං**- බොහෝ අකුසල් ද; **පසවන්ති**- රැස් කෙරෙත්; **තෙ+අපි**- ඒ භික්ෂූහු ද; **ඉමං සද්ධම්මං**- මේ සද්ධර්මය හෙවත් ශාසනය; **අන්තරධාපෙන්ති+ඉති**- අතුරු දහන් කෙරෙත් යයි (වදළසේක).

සංලක්ෂණය:-

"අධම්මං ධම්මොති දීපෙන්ති"- දශකුශලකර්මපථය දශඅකුශල කර්මපථය යි කියා ද දශඅකුශලකර්මපථය දශකුශලකර්මපථය යි කියා ද දැක්වීම අධර්මදීපනයෙකි. සතිපට්ඨාන සතරෙක, ප්‍රධාන්වීර්‍ය සතරෙක. ඍඞ්ධිපාද සතරෙක, ඉන්ද්‍රිය පසෙක, බල පසෙක, බොධ්‍යඞ්ග සතෙක, මාර්ගාඞ්ග අටෙක කියා දැක්වීම ධර්මදීපනයෙකි. සතිපට්ඨාන තුනෙක, ප්‍රධාන්වීර්‍ය තුනෙක, ඍඞ්ධිපාද තුනෙක, ඉන්ද්‍රිය සයෙක, බල සයෙක, බොධ්‍යඞ්ග අටෙක, මාර්ගාඞ්ග නවයෙක කියා දැක්වීම ද අධර්මදීපනයෙකි. මේ ආදිවශයෙන් ධර්මදීපන අධර්මදීපන දතයුතු.

34. -පෙ-**ධම්මං**- ධර්මය; **අධම්මොති+ඉති**-අධර්මය යි; **දීපෙන්ති**- දක්වත් ද;-පෙ- 35. **අවිනයං**- අවිනය; **විනයොති+ඉති**- විනය යි; **දීපෙන්ති**-දක්වත් ද; -පෙ- 36. **විනයං**-විනය; **අවිනයොති+ඉති**- අවිනය යි; **දීපෙන්ති**- දක්වත් ද;- 37. **තථාගතෙන**- තථාගත ඝන්වහන්සේ විසින්; **අභාසිතං**- නො වදරන ලද්ද; **අලපිතං**-

39. අනාවිඤ්ඤං තථාගතෙන ආවිඤ්ඤං තථාගතෙනාති දීපෙනති- 40. ආවිඤ්ඤං තථාගතෙන අනාවිඤ්ඤං තථාගතෙනාති දීපෙනති- 41. අපපඤ්ඤත්තං තථාගතෙන පඤ්ඤත්තං තථාගතෙනාති දීපෙනති- 42. පඤ්ඤත්තං තථාගතෙන අපපඤ්ඤත්තං තථාගතෙනාති දීපෙනති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනාහිතාය පටිපන්නා බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අපුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං අන්තරධාපෙන්තීති.

වගෙගා දසමො.

1-11.

1. යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අධම්මං අධම්මොති දීපෙනති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනහිතාය පටිපන්නා බහුජනසුඛාය බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ පුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං ඨපෙන්තීති.

ප්‍රකාශ නො කරනලද්ද; **තථාගතෙන**- තථාගතයන් වහන්සේ; විසින්; **භාසිතං**- වදුරනලද්දේය; **ලපිතං+ඉති**- ප්‍රකාශකරන ලද්දේයසි කියා; දීපෙනති-දක්වත් ද;- 38. **තථාගතෙන**-තථාගත යන්වහන්සේ විසින්; **භාසිතං**- වදුරනලද්ද; **ලපිතං**- ප්‍රකාශ කරනලද්ද; **තථාගතෙන**- තථාගතයන් වහන්සේ විසින්; **අභාසිතං**- නො වදුරනලද්දේය; **අලපිතං+ඉති**- ප්‍රකාශ නො කරන ලද්දේය සි කියා; දීපෙනති-දක්වත් ද;-පෙ- 39. **අනාවිඤ්ඤං**- පුරුදු නොකරනලද්ද; **ආවිඤ්ඤං+ඉති**- පුරුදු කරනලද්දේයසි; -පෙ- 40. **ආවිඤ්ඤං**- පුරුදු කරන ලද්ද; **අනාවිඤ්ඤං+ඉති**- පුරුදු නොකරනලද්දේය සි; -පෙ- 41. **අපපඤ්ඤත්තං**-නොපන වනලද්ද; **පඤ්ඤත්තං+ඉති**- පනවනලද්දේය සි; —පෙ— 42. **පඤ්ඤත්තං**- පනවනලද්ද; **අපපඤ්ඤත්තං+ඉති**- නො පන වනලද්දේය සි ද; —පෙ— **අන්තරධාපෙන්ති+ඉති**- අතුරුදහන් කෙරෙත්ය සි (වදුළසේක).

දසවෙනි වගීයයි.

---

2. යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ ධම්මං ඛණ්ඩොති දීපෙන්ති-පෙ-3. අවිනයං අවිනයොති දීපෙන්ති- 4. විනයං විනයොති දීපෙන්ති- 5. අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙන අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 6. භාසිතං ලපිතං තථාගතෙන භාසිතං ලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 7. අනාචිණ්ණං තථාගතෙන අනාචිණ්ණං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 8. ආචිණ්ණං තථාගතෙන ආචිණ්ණං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 9. අපඤ්ඤත්තං තථාගතෙන අපඤ්ඤත්තං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති- 10. පඤ්ඤත්තං තථාගතෙන පඤ්ඤත්තං තථාගතෙනාති දීපෙන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනහිතාය පටිපන්නා බහුජනසුඛාය බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ පුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං ඨපෙන්තීති.

වගෙහා එකාදසමො.

1—12.

1. යෙ හෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අනාපත්තිං ආපත්තීති දීපෙන්ති, -පෙ-2. ආපත්තිං අනාපත්තීති දීපෙන්ති-3. ලහුකං ආපත්තිං ගරුකා

1—11.

1. **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **යෙ තෙ භික්ඛූ-** යම් ඒ භික්ෂූ කෙනෙක්; **අධම්මං-**අධර්මය; **අධම්මො+ඉති-**අධර්මය සි; **දීපෙන්ති-** දක්වත් ද; **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **තෙ භික්ඛූ** ඒ භික්ෂූනු; **බහුජනහිතාය-** බොහෝදෙනාට හිතපිණිස ද; **බහුජනසුඛාය-** බොහෝ දෙනාට සැප පිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස-** බොහෝ ජනයාහට; **අත්ථාය-** අර්ථය පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං-** දෙව් මිනිසුන්ට; **හිතාය-** හිත පිණිස ද; **සුඛාය-** සැප පිණිස ද; **පටිපන්නා-** පිළිපන්නාහුය. **භික්ඛවෙ** මහණෙනි; **තෙ භික්ඛූ-** ඒ භික්ෂූහු; **බහුං පුඤ්ඤං+ච-** බොහෝ කුසල් ද; **පසවන්ති-** රැස් කෙරෙත්; **තෙ+අපි-** ඒ භික්ෂූහු ද; **ඉමං සද්ධම්මං-** මේ සද්ධර්මය හෙවත් ශාසනය **ඨපෙන්ති+ඉති-** පිහිටුවත්ය සි (වදුළසේක).

2–10 මේ සූත්‍රයන්හි අරුත් පෙර කී සෙයින් දතයුතුයි.

එකොළොස්වෙනි වගය සි.

1—12.

1. **භික්ඛවෙ-** මහණෙනි; **යෙ තෙ භික්ඛූ-** යම් ඒ භික්ෂූ කෙනෙක්; **අනාපත්තිං-** නිවරද; **ආපත්ති+ඉති-** වරදය සි; **දීපෙන්ති-**දක්වත් ද;-පෙ-2 **ආපත්තිං-**වරද; **අනාපත්ති+ඉති-**

ආපත්තියන්ති දීපෙන්ති- 4. ගරුකං ආපත්තිං ලහුකා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 5. දුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං අදුට්ඨුල්ලා ආපත්තියන්ති දීපෙන්ති- 6. අදුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං දුට්ඨුල්ලා ආපත්තියන්ති දීපෙන්ති- 7. සාවසෙසං ආපත්තිං අනවසෙසා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 8. අනවසෙසං ආපත්තිං සාවසෙසා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 9. සපටිකම්මං ආපත්තිං අපටිකම්මා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 10. අපටිකම්මං ආපත්තිං සපටිකම්මා ආපත්තීති දීපෙන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනාහිතාය පටිපන්නා බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අපුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං අන්තරධාපෙන්තීති.

වග්ගො පාදසමො.

නිව දස යි; දීපෙන්ති- දක්වත් ද; 3. **ලහුකං ආපත්තිං**- ලඝු වූ පඤ්චාපත්තිසකඛ්ය;- **ගරුකා ආපත්ති+ඉති**- (පාරාජික සඞ්ඝාදිශෙෂ යන) ගරුකාපත්තිසකඛ් දෙකය යි; -පෙ- 4. **ගරුකං ආපත්තිං**- (පාරාජික සඞ්ඝාදිශෙෂ යන) ගරුකාපත්තිසකඛ් දෙක; **ලහුකා ආපත්ති + ඉති**- ලඝු වූ පඤ්චාපත්තිසකඛ්ය යි;- 5. **දුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං**-දෙෂ බහුල වූ (පාරාජිකසඞ්ඝාදිශෙෂ යන) ආපත්තිසකඛ් දෙක; **අදුට්ඨුල්ලා ආපත්ති+ඉති**- දෙෂ බහුල නො වූ (පාචිත්‍යාදි) ඇවතය යි;- 6. **අදුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං**- දෙෂ බහුල නො වූ පාචිත්‍යාදි ඇවත; **දුට්ඨුල්ලා ආපත්ති + ඉති**- (පාරාජිකාදි) දෙෂ බහුල වූ ඇවතය යි;- 7. **සාවසෙසං ආපත්තිං**- (සඞ්ඝාදිශෙෂාදි) සාවශෙෂාපත්තිසකඛ්ය; **අනවසෙසා ආපත්ති+ඉති**- අනවශෙෂ වූ පාරාජිකාපත්තිසකඛ්ය යි;- 8. **අනවසෙසං ආපත්තිං**- අනවශෙෂ වූ පාරාජිකාපත්තිසකඛ්ය; **සාවසෙසා ආපත්ති + ඉති**- සඞ්ඝාදිශෙෂාදි සාවශෙෂාපත්තිසකඛ්ය යි;- 9. **සපටිකම්මං ආපත්තිං**- (සඞ්ඝාදිශෙෂාදි) ප්‍රතිකර්ම සහිත වූ ඇවත; **අපටිකම්මා ආපත්ති+ඉති**- ප්‍රතිකර්ම රහිත පාරාජික ඇවතය යි;- 10. **අපටිකම්මං ආපත්තිං**-ප්‍රතිකර්ම රහිත පාරාජික ඇවත; **සපටිකම්මා ආපත්ති + ඉති**- (සඞ්ඝාදිශෙෂාදි) ප්‍රතිකර්ම සහිත ඇවතය යි; **දීපෙන්ති**- දක්වත් ද;-පෙ- **අන්තරධාපෙන්ති +ඉති**- අතුරුදහන් කෙරෙත්ය යි (වදළසේක).

සංලක්ඛ්‍යය:-

"**අනාපත්තිං ආපත්තීති**"- 1. පාරාජිකා, 2. සංඝාදිසෙස, 3. ථුල්ලවච්‍ය, 4. පාචිත්තිය, 5. පාටිදෙසනීය, 6. දුක්කට, 7. දුබ්භාසිත යන මොඛ

1—13.

1. යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අනාපත්තිං අනාපත්තීති දීපෙන්ති —පෙ— 2. ආපත්තිං ආපත්තීති දීපෙන්ති- 3. ලහුකං ආපත්තිං ලහුකා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 4. ගරුකං ආපත්තිං ගරුකා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 5. දුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං දුට්ඨුල්ලා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 6. අදුට්ඨුල්ලං ආපත්තිං අදුට්ඨුල්ලා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 7. සාවසෙසං ආපත්තිං සාවසෙසා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 8. අනවසෙසං ආපත්තිං අනවසෙසා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 9. සපපටිකම්මං ආපත්තිං සපපටිකම්මා ආපත්තීති දීපෙන්ති- 10. අපපටිකම්මං ආපත්තිං අපපටිකම්මා ආපත්තීති දීපෙන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනහිතාය පටිපන්නා බහුජනසුඛාය බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං; බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ පුඤ්ඤං පසවන්ති. තෙපිමං සද්ධම්මං ඨපෙන්තීති.

වගෙහා තෙරසමො.

1—14.

1. එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය. ලොකානුකම්පාය, අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමො එකපුග්ගලො? තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධා. අයං ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලො ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය, අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානන්ති.

සප්තාපත්තිස්කන්ධයෝ ය. මෙහි පාරාජික සඞ්ඝාදිසෙස යන ආපත්තිස්කන්ධ දෙක ගරුකාපත්ති-දුට්ඨුල්ලාපත්ති යයි ද, ථුල්ලවජ්ය ආදි පඤ්චාපත්තිස්කන්ධය ලහුකාපත්ති-අදුට්ඨුල්ලාපත්ති යයි ද, සඞ්ඝාදිශෙෂාදි ආපත්තිස්කන්ධ සය සාවශෙෂාපත්ති-සප්පටිකම්මාපත්ති යයි ද, පාරාජිකාපත්තිස්කන්ධය අනවශෙෂාපත්ති-අප්පටිකම්මාපත්ති යයි ද කියනු ලැබේ.

දෙලොස්වෙනි වග්ග සි.

1—13.

1-10. මේ සූත්‍රයන්හි අරුත් ඉහත සඳහන් නියායෙන් දතයුතුයි.

තෙලෙස්වෙනි වග්ග සි.

2. එකපුග්ගලස්ස භික්ඛවෙ පාතුභාවො දුල්ලභො ලොකස්මිං. කතමස්ස එකපුග්ගලස්ස? තථාගතස්ස අරහතො සම්මා සම්බුද්ධස්ස. ඉමස්ස ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලස්ස පාතුභාවො දුල්ලභො ලොකස්මින්ති.....

3. එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අච්ඡරියමනුස්සෙසු. කතමො එකපුග්ගලො? තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධො. අයං ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලො ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අච්ඡරියමනුස්සෙසූති.....

1—14.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි, **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **උප්පජ්ජමානො**- උපදනා වූ; **එකපුග්ගලො**- එක්පුද්ගලයෙක් තෙම; **බහුජනහිතාය**- බොහෝදෙනාට හිත පිණිස ද; **බහුජනසුඛාය**- බොහෝදෙනාට සැප පිණිස ද; **ලොකානුකම්පාය**- ලොවට අනුකම්පා පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **අත්ථාය**- වැඩපිණිස ද; **හිතාය**- හිතපිණිස ද; **සුඛාය**- සැප පිණිස ද; **උප්පජ්ජති**- උපදී. **කතමො එකපුග්ගලො?**- කවර එක්පුද්ගලයෙක් ද යත්?; **තථාගතො**-තථාගත වූ; **අරහං**-අහිත් වූ **සම්මාසම්බුද්ධො**-සම්‍යක්සම්බුද්ධයන්වහන්සේ ය. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **උප්පජ්ජමානො**- උපදනා වූ; **අයං ඛො එකපුග්ගලො**- මේ එක ම පුද්ගල තෙම; **බහුජනහිතාය**- බොහෝදෙනාට හිත පිණිස ද; **බහුජනසුඛාය**-බොහෝදෙනාට සැප පිණිස ද; **ලොකානුකම්පාය**- ලොවට අනුකම්පා පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට: **අත්ථාය** - වැඩ පිණිස ද; **හිතාය**- හිතපිණිස ද; **සුඛාය**- සැපපිණිස ද; **උප්පජ්ජති+ඉති**- උපදනේය සි (වදුළසේක.)

2 **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ලොකස්මිං**- ලොකයෙහි; **එකපුග්ගලස්ස**- එක් පුද්ගලයක්හුගේ; **පාතුභාවො**- පහළවීම; **දුල්ලභො**- දුර්ලභ වේ. **කතමස්ස එකපුග්ගලස්ස?**- කවර එක් පුද්ගලයක්හුගේ ද යත්?; **තථාගතස්ස**- තථාගත වූ; **අරහතො**- අහිත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධස්ස**- සම්‍යක්සම්බුද්ධයන්වහන්සේගේ ය. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ලොකස්මිං**- ලොකයෙහි; **ඉමස්ස ඛො එකපුග්ගලස්ස**- මේ එක ම පුද්ගලයක්හුගේ; **පාතුභාවො**- පහළවීම; **දුල්ලභො+ඉති**- දුර්ලභ වේයයි (වදුළසේක).

3. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ලොකෙ**- සත්වලොකයෙහි; **උප්පජ්ජමානො**- උපදනා වූ; **අච්ඡරියමනුස්සෙසු**- ආශ්චර්‍ය්‍ය මනුෂ්‍ය වූ;

4. එකපුග්ගලස්ස භික්ඛවෙ කාලකිරියා බහුනො ජනස්ස අනත්තපා හොති. කතමස්ස එකපුග්ගලස්ස? තථාගතස්ස අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස. ඉමස්ස ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලස්ස කාලකිරියා බහුනො ජනස්ස අනත්තපා හොතීති.

5. එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අදුතියො අසහායො අප්පටිමො අප්පටිසමො අප්පටිභාගො අප්පටිපුග්ගලො අසමො අසමසමො දිපදුත්තමො අග්ගො. කතමො එකපුග්ගලො? තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධො. අයං ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලො ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති අදුතියො අසහායො අප්පටිමො අප්පටිසමො අප්පටිභාගො අප්පටිපුග්ගලො අසමො අසමසමො දිපදුත්තමො අග්ගොති.

6 එකපුග්ගලස්ස භික්ඛවෙ පාතුභාවා මහතො චක්ඛුස්ස පාතුභාවො හොති, මහතො ආලොකස්ස පාතුභාවො හොති, මහතො ඔභාසස්ස පාතුභාවො හොති, ඡන්නං අනුත්තරියානං

එකපුග්ගලො- එක්පුද්ගලයෙක් තෙම; -පෙ- **උප්පජ්ජති+ඉති**- උපදනේය සි (වදුළුසේක).

4. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එකපුග්ගලස්ස**- එක්පුද්ගලයක් හුගේ; **කාලකිරියා**- කාලක්‍රියා තොමෝ; **බහුනො ජනස්ස**- බොහෝදෙනාහට; -පෙ- **අනුනප්පා හොති ඉති**- සන්තාප කරන්නී වේ ය සි (වදුළුසේක).

5. -පෙ-**අදුතියො**- තමා හා දෙවෙනි බුදුවරයෙක් නැත්තා වූ; **අසහායො**- (ආත්මභාවයෙන් හෝ අධිගත ධර්මයන්ගෙන්) තමා හා සදෘශයෙක් නැත්තා වූ; **අප්පටිමො**-සමාන ප්‍රතිබිම්බයක් නැත්තා වූ; **අප්පටිසමො**- ප්‍රතිපක්ෂ සමානයෙක් නැත්තා වූ; **අප්පටිභාගො**- ප්‍රතිවිරුද්ධ ධර්මවිභාග කරන්නෙක් නැත්තා වූ; **අප්පටිපුග්ගලො**- ප්‍රතිවිරුද්ධ විය හැකි පුද්ගලයෙක් නැත්තා වූ; **අසමො**- සියලු සත්වයන්ට අසමාන වූ; **අසමසමො**- අසම නම් ලද බුදුවරයන් හා සමාන වූ; **දිපදුත්තමං**-ද්විපාදසත්වයන් අතුරෙන්; **අග්ගො**- අග්‍ර වූ; **එකපුග්ගලො**- එක්පුද්ගලයෙක් තෙම; **උප්පජ්ජති**- උපදී. -පෙ-

6. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එකපුග්ගලස්ස**- එක්පුද්ගලයක්හුගේ; **පාතුභාවා**- පහළවීමෙන්; **මහතො චක්ඛුස්ස**- මහත් ප්‍රඥාචක්ෂුසක්හුගේ; **පාතුභාවො හොති**- පහළ වීම වේ; **මහතො ආලොකස්ස**-මහත් වූ ප්‍රඥාලොකයක්හුගේ; **පාතුභාවො හොති**-

පාතුහ්‍යාවො හොති, චතුන්නං පටිසම්භිදානං සච්ඡිකිරියා හොති, අනෙකධාතු පටිවෙධො හොති, නානාධාතු පටිවෙධො හොති, විජ්ජාවිමුත්තිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, සොතාපත්තිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, සකදාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, අනාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, අරහත්තඵලසච්ඡිකිරියා හොති. කතමස්ස එකපුග්ගලස්ස? තථාගතස්ස අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස. ඉමස්ස ඛො භික්ඛවෙ එකපුග්ගලස්ස පාතුභාවා මහතො ඔභාසස්ස පාතුභාවො හොති, මහතො ආලොකස්ස පාතුභාවො හොති, මහතො ඔභාසස්ස පාතුභාවො හොති, ඡන්නං අනුත්තරියානං පාතුභාවො හොති, චතුන්නං පටිසම්භිදානං සච්ඡිකිරියා හොති, අනෙකධාතු පටිවෙධො හොති, නානාධාතුපටිවෙධො හොති, විජ්ජාවිමුත්තිඵල සච්ඡිකිරියා හොති, සොතාපත්තිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, සකදාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති, අනාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති අරහත්තඵලසච්ඡිකිරියා හොතීති.

පඨමභිම වේ; **මහතො ඔභාසස්ස**- මහත් ප්‍රඥවභාසයක්හුගේ; **පාතුභාවො හොති**- පහළ වීම වේ; **ඡන්නං අනුත්තරියානං**- සවැදෑරුම් අනුත්තරිය (=උත්තම) ධර්මයන්ගේ; **පාතුභාවො හොති**- පහළවීම වේ; **චතුන්නං පටිසම්භිදානං**- සිවුපිළිසිඹියා වන්ගේ; **සච්ඡිකිරියා හොති**- ප්‍රත්‍යක්ෂකිරීම වේ. **අනෙකධාතු පටිවෙධො හොති**- චක්ඛුධාතුරූපධාතුආදි අටළොස්ධාතූන්ගේ ප්‍රතිවෙධය වේ. **නානාධාතුපටිවෙධො හොති**- ඒ අටළොස් ධාතූන්ගේ ම නානාසභාව ප්‍රතිවෙධය වේ. **විජ්ජා**- මාගීඥානය **විමුත්තිඵල**- මාගීසම්ප්‍රයුක්ත අවශෙෂධර්මයන් හා අර්හත්ඵලය යන මොවුන්ගේ; **සච්ඡිකිරියා හොති**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම වේ. **සොතාපත්තිඵලසච්ඡිකිරියා හොති**-සොවාන්ඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම වේ. **සකදාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති**- සකෘදාගාමිඵල යාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම වේ. **අනාගාමිඵලසච්ඡිකිරියා හොති**- අනාගාමිඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම වේ.. **අරහත්තඵලසච්ඡිකිරියා හොති**- අර්හත්ඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම වේ. -පෙ-

1. සංලක්ෂණය:-

"ඡන්නං අනුත්තරියානං පාතුභාවො හොති" මෙයින් දක්වන ලද සවැදෑරුම් උත්කෘෂ්ටධර්මයෝ නම්- 1. දස්සනානුත්තරිය, 2. සවණානුත්තරිය, 3. ලාභානුත්තරිය, 4. සික්ඛානුත්තරිය, 5. පාරිචරියානුත්තරිය, 6. අනුස්සතානුත්තරිය යන මොහු සදෙන වෙත්. අනඳමහතෙරුන්වහන්සේට මෙන් උදේ සවස තථාගතයන්වහන්සේ චක්ෂුර්විඥානයෙන් දකින්ට ලැබීම **දස්සනානුත්තරිය** නම් වේ. ඉතර දසබලධාරීන්වහන්සේගේ වචනය ශ්‍රොත්‍රවිඥාන

7. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකපුග්ගලම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං තථාගතෙන අනුත්තරං ධම්මචක්කං පවත්තිතං සම්මදෙව අනුප්පවත්තෙතීති යථයිදං භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො. සාරිපුත්තො භික්ඛවෙ තථාගතෙන අනුත්තරං ධම්මචක්කං පවත්තිතං සම්මදෙව අනුප්පවත්තෙතීතිඃ—

එකපුග්ගලවග්ගො චතුද්දසමො.*

යෙන් අසන්ට ලැබීම සවණානුත්තරිය නම් වේ. සවිඤ්ඤයන්වහන්සේ කෙරෙහි ශ්‍රද්ධාප්‍රතිලාභය ලාභානුත්තරිය නම් වේ. සවිඤ්ඤාසනයෙහි ත්‍රිවිධශික්ෂාවෙහි භික්මීම සික්ඛානුත්තරිය නම් වේ. සුවිඤ්ඤයන්වහන්සේට නිතර උපස්ථාන කිරීම පාරිචරියානුත්තරිය නම් වේ. සවිඤ්ඤයන්වහන්සේගේ ලොව් ලොතුවුරු ගුණ සිහි කිරීම අනුස්සතානුත්තරිය නම් වේ. මේ සංක්ෂෙපයෙනි; විසතර අටුවාවෙන් දතයුතුයි.

2. සංලක්ෂ්‍යඃ—

"චතුන්නං පටිසම්භිදානං සච්ඡිකිරියා හොති" 1. අත්ථපටිසම්භිදාව ය, 2. ධම්මපටිසම්භිදාව ය, 3. නිරුත්තිපටිසම්භිදාව ය, 4. පටිභානපටිසම්භිදාව යයි පටිසම්භිදා සතරෙක් වෙත්. එහි අර්ථයන්හි පැවති ඥානය අර්ථප්‍රතිසම්භිදා නම්. ධර්මයන්හි පැවති ඥානය ධර්මප්‍රතිසම්භිදා නම්. අර්ථ ධර්ම පිළිබඳ නිරුක්තිඅභිලාපයෙහි පැවති ඥානය නිරුක්තිපටිසම්භිදා නම්. මෙහි ඥානයන්හි පැවති ඥානය ප්‍රතිභානප්‍රතිසම්භිදා නම්.

3. සංලක්ෂ්‍යඃ—

"අනෙකධාතුපටිවෙධො හොති — නානාධාතුපටිවෙධො හොති" චක්ඛුධාතු, රූපධාතු, චක්ඛුවිඤ්ඤාණධාතු- ආදීන්ගේ වශයෙන් ධාතූන් අටලොස්දෙනෙක් වෙත්. මේ අටලොස්ධාතූන් ම නානාවිධ සවභාව ඇති හෙයින් නානාධාතු යයි කියනලදි. ඒ ධාතූන්ගේ නානාප්‍රකාරයෙන් පවත්නා ස්වභාවය අවබොධ කිරීම නානාධාතුපටිවෙධ නම්. ඉඛ්ඛාන්පාද කාලයෙහි ම මේ සියල්ලගේ සාක්ෂාත් කිරීම වේ. ඉඛ්ඛාන්පාදයෙන් වෙන් ව මොවුන්ගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීමෙක් නො ලැබේ.

7. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යො**- යමෙක්; **එවං**- මෙසේ; **තථාගතෙන**- තථාගතයන්වහන්සේ විසින්; **පවත්තිතං**- පවත්වනලද; **අනුත්තරං**-උතුම් වූ; **ධම්මචක්කං**-ධර්මචක්‍රය; **සම්මා+එව**- මනාකොට ම; **අනු+පවත්තෙතීති**- අනුව පවත්වා ද: (එබදු වූ) **අඤ්ඤං එකපුග්ගලං+අපි**- (මේ මතු කියන පුද්ගලයා හැර) අන් එක ම පුද්ගලයකුත්; **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- ඤාණසම්පයුක්ත පස්සනාවසයෙන් නො දක්නෙමි; (ඒ කවර පුද්ගලයෙක් ද යත්?) **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සථා + ඉදං**- යම්බදු වූ මේ; **සාරිපුත්තො**- ශාරීපුත්‍ර සථවිර තෙමේ ය; —පෙ— **අනු+පවත්තෙතීති+ඉති**- අනුව පවත්වා යයි (වදාළසේක).

තුදුස්වෙනි එකපුද්ගලවර්ගය සි.

---

* එකපුග්ගලවග්ගො.

1—15.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං භික්ඛූනං රත්ත ඤ්ඤූනං යදිදං අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤො, 2. මහාපඤ්ඤානං යදිදං සාරිපුත්තො, 3. ඉද්ධිමන්තානං යදිදං මහාමොග්ගල්ලානො, 4. ධුතවාදානං යදිදං මහාකස්සපො, 5. දිබ්බචක්ඛුකානං යදිදං අනුරුද්ධො, 6. උච්චාකුලිකානං යදිදං භද්දියො කාලිගොධාය පුත්තො, 7. මධුරස්සරානං යදිදං ලකුණ්ඩකභද්දියො, 8. සීහනාදිකානං යදිදං පිණ්ඩොලභාරද්වාජො, 9. ධම්මකථිකානං යදිදං පුණ්ණ මන්තානිපුත්තො, 10. සංඛිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං විභජන්තානං යදිදං මහාකච්චානොති.

වග්ගො පඤ්චදසමො.*

1—15.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **රත්තඤ්ඤූනං**-විරරාත්‍රි දන්නා වූ (නොහොත් ඉකුත් බොහෝ කල් දන්නා වූ); **මම සාවකානං**- මාගේ ශ්‍රාවක වූ; **භික්ඛූනං**- භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤො**- අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤ නම් භික්ෂුවක් වේ ද; **එතං**- මේ තෙම; **අග්ගං**-අග්‍ර වේ. 2. **මහාපඤ්ඤානං**-මහා ප්‍රඥ ඇත්තා වූ භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **සාරිපුත්තෙනා**- ශාරිපුත්‍ර නම් භික්ෂුවක් වේ ද; **එතං**- මේ තෙම; **අග්ගං**- අග්‍ර වේ. 3. **ඉද්ධිමන්තානං**-ඍද්ධිමත් භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **මහාමොග්ගල්ලානො**-මහාමෞද්ගල්‍යායන නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- -පෙ- 4. **ධුතවාදානං**-ධුතාඞ්ගයෙන් අවවාද කරන්නා වූ (හෙවත් ධුතාඞ්ගධාරී) භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **මහාකස්සපො**- මහාකාශ්‍යප නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 5. **දිබ්බචක්ඛුකානං**- දිවැස් ඇත්තා වූ භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **අනුරුද්ධා**- අනුරුද්ධ නම් භික්ෂුවක් වේ ද - 6. **උච්චාකුලිකානං**- උසස්කුල ඇති භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **කාලිගොධාය පුත්තෙනා**-කාලිගොධාවගේ පුත්‍ර වූ; **භද්දියො**- භද්දිය නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 7. **මධුරස්සරානං**- මධුරස්වරඇති භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **ලකුණ්ඩකභද්දියො**- ලකුණ්ඩකභද්දිය නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 8. **සීහනාදිකානං**- අභීතනාද පවත්වන්නා වූ භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **පිණ්ඩොලභාරද්වාජෙ**- පිණ්ඩෝලභාරද්වාජ නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 9. **ධම්මකථිකානං**- ධර්මකථික භික්ෂූන් අතු

---

* වග්ගො පඨමො.

1—16.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං භික්ඛූනං මනොමයං කායං අභිනිම්මිණන්තානං යදිදං චුල්ලපන්ථකො, 2. වෙනෙය්‍යවට්ට කුසලානං යදිදං චුල්ලපන්ථකො, 3. සඤ්ඤාවිවට්ටකුසලානං යදිදං මහාපන්ථකො, 4. අරණ්‍යවිහාරීනං යදිදං සුභූති, 5. දක්ඛිණෙය්‍යානං යදිදං සුභූති, 6. ආරඤ්ඤකානං යදිදං රෙවතො ඛදිරවනියො, 7. ඣායීනං යදිදං කඞ්ඛාරෙවතො, 8. ආරද්ධවීරියානං යදිදං සොණො කොළිවිසො, 9. කල්‍යාණවාක්කරණානං යදිදං සොණො කුටිකණ්ණො, 10 ලාභීනං යදිදං සීවලී, 11. සද්ධාධිමුත්තානං යදිදං වක්කලීති ....

වග්ගො සොළසමො.*

රෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **මන්නානිපුත්තෙනා**- මන්නානි නම් බැමිණියගේ පුත්‍ර වූ; **පුණ්ණෙණා**- පුණ්ණ නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 10. **සංඛිත්තෙන**-සංක්ෂෙපයෙන්; **භාසිතස්ස**- වදුරනලද ධර්මයාගේ; **අත්ථං**-අර්ථය; **විත්ථාරෙන**-විස්තරවශයෙන්; **විභජන්තානං**- විභාගකරන්නා වූ භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **මහා කච්චායනො**- මහාකාත්‍යායන නම් භික්ෂුවක් වේ ද; **එතං**- මේ තෙම; **අග්ගං**- අග්‍ර වේ.

"**යදිදං-එතදග්ගං**" යන පදවය පිළිබඳ එතග්‍රපාළි අවසානයෙහි සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

පඨලොස්වෙනි වර්ගය යි.

1—16.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **මනොමයං කායං**- මනොමය ශරීරය; **අභිනිම්මිණන්තානං**- නිර්මිත කරන්නා වූ;-පෙ-**යදිදං**- යම් මේ; **චුල්ලපන්ථකො**-චුල්ලපන්ථක නම් භික්ෂුවක් වේ ද; **එතං**- මේ තෙම; **අග්ගං**-අග්‍ර වේ. 2. **වෙනෙය්‍යවට්ටකුසලානං**-රූපාවචර ධ්‍යාන සමාපත්තියෙහි දක්ෂ වූ;-පෙ- 3. **සඤ්ඤාවිවට්ටකුසලානං**- අරූපාවචරධ්‍යානසමාපත්තියෙහි දක්ෂ වූ; -පෙ- **මහාපන්ථකො**- මහාපන්ථක නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 4 **අරණ්‍යවිහාරීනං**- නිකෙලෙස විහරණ ඇති; -පෙ- **සුභූති**- සුභූති නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 5. **දක්ඛිණෙය්‍යානං**- දක්ෂිණාහී වූ; -පෙ- 6. **ආරඤ්ඤකානං**- අරණ්‍යවාසී භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **ඛදිරවනියො**-

---

* වග්ගො දුතියො.

1—17.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං භික්ඛූනං සික්ඛා කාමානං යදිදං රාහුලො, 2. සද්ධාපබ්බජිතානං යදිදං රට්ඨපාලො, 3. පඨමං සලාකං ගණ්හන්තානං යදිදං කුණ්ඩධානො, 4. පටිභාන වන්තානං යදිදං වඞ්ගීසො, 5. සමන්තපාසාදිකානං යදිදං උප සෙනො වඞ්ගන්තපුත්තො, 6. සෙනාසනපඤ්ඤාපකානං යදිදං දබ්බො මල්ලපුත්තො, 7. දෙවතානං පියමනාපානං යදිදං පිලින්දිවච්ඡො, 8. ඛිප්පාභිඤ්ඤානං යදිදං බාහියො දාරුචීරියො, 9. චිත්තකථිකානං යදිදං කුමාරකස්සපො, 10. පටිසම්භිදාප ත්තානං යදිදං මහාකොට්ඨිතොති.

වග්ගො සත්තරසමො.*

කිණිරිවනයෙහි වූ; **රෙවතො**- රෙවත නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 7. **ඣායිනං**- ධ්‍යානයෙහි ඇලුණවුන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **සඞ්ඛාරෙවතො**-සඞ්ඛාරෙවත නම් භික්ෂුවක් වේ ද -8. **ආරද්ධවිරි යානං**- පරිපූර්ණවීර්‍යයී ඇති භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **කොලිවිසො**- ඓශ්වර්‍යයෙන් කොටිප්‍රාප්ත වෛශ්‍යවංශයෙහි උපන්; **සොණො**- සොණ නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 9. **කල්‍යාණ වාක්කරණානං**- මධුරවචන ඇති භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **කුටිකණ්ණො**- (කෙළක් අගනා කන්පළඳනාවක් දැරූ හෙයින්) කුටිකණ්ණ නම් වූ; **සොණො**- සොණ නම් භික්ෂුවක් වේ ද.-10. **ලාභීනං**-ප්‍රත්‍යයලාභීභික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**-යම් මේ; **සිවලී**-සීවලී නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 11. **සද්ධාධිමුත්තානං**-බලවත් ශ්‍රද්ධා ඇති භික්ෂූන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **වක්කලී**- වක්කලී නම් භික්ෂුවක් වේ ද; **එතං**-මේ තෙමේ; **අග්ගං+ඉති**- අග්‍ර වේ යයි (වදළසේක).

සොළොස්වෙනි වගීය සි.

1—17.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සික්ඛාකාමානං**- ත්‍රිවිධශික්ෂාවන් කැමැතිවන්නා වූ;-පෙ- **රාහුලො**- රාහුල නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 2. **සද්ධාපබ්බජිතානං**-සැදැහැයෙන් පැවිදි වූ;-පෙ-**රට්ඨපාලො**- රට්ඨපාල නම් භික්ෂුවක් වේ ද.- 3. **පඨමං සලාකං ගණ්හනානං**- හැමට පළමු ව සලාක ගන්නා වූ; -පෙ- **කුණ්ඩධානො**- කුණ්ඩ

---

* වග්ගො තතියො.

1—18.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං භික්ඛූනං බහුස්සුතානං යදිදං ආනන්දො, 2. සතිමන්තානං යදිදං ආනන්දො, 3. ගතිමන්තානං යදිදං ආනන්දො, 4. ධිතිමන්තානං යදිදං ආනන්දො, 5. උපට්ඨාකානං යදිදං ආනන්දො, 6. මහාපරිසානං යදිදං උරුවෙලකස්සපො, 7. කුලුපසාදකානං යදිදං කාළුදායි. 8. අපාබාධානං යදිදං බක්කුලො, 9. පුබ්බෙ නිවාසං අනුස්සරන්නානං යදිදං සොභිතො, 10. විනයධරානං යදිදං උපාලි,

---

ධාන නම් භික්ෂුවක් වේ ද.– 4. **පටිභානවන්නානං**– ඵළඹ සිටි නුවණ හෙවත් සථානොචිත වැටහීම් ඇත්තා වූ;–පෙ–**වඞ්ගීසො**– වඞ්ගීස නම් භික්ෂුවක් වේද.– 5. **සමන්තපාසාදිකානං**–සළිප්‍රසාදයෙන් ප්‍රසාදවත වූ; –පෙ– **වඞ්ගන්තපුත්තෙනා**– වඞ්ගන්ත බමුණු හුගේ පුත්‍ර වූ; **උපසෙනො**– උපසෙන නම්; –පෙ– 6. **සෙනාසන පඤ්ඤාපකානං**– සෙනසුන් පනවන්නා වූ; –පෙ– **මල්ලපුත්තෙනා**– මල්ලරාජපුත්‍ර වූ; **දබ්බා**–දබ්බ නම්; –පෙ– 7. **දෙවතානං**– දෙවියන්ට; **පියමනාපානං**– ප්‍රියමනාප වූ; –පෙ– **පිලින්දිවච්ඡා**– පිලින්දි නම් ගොත්‍ර ඇති හෙයින් පිලින්දිවච්ඡ නම් වූ;–පෙ–8. **බහුස්සුතානං**– වහා ලත් අභිඥ ඇති; –පෙ– **දාරුචීරියො**– දාරුචීරයන් පැළඳි හෙයින් දාරුචීරිය නම් වූ; **බාහියො**– බාහිය නම්; –පෙ–9. **විනතඛතිකානං**–විසිතුරු කොට බණ කියන්නා වූ;–පෙ– **කුමාරකස්සපො**– කුමාරකාශ්‍යප නම්; –පෙ– 10. **පවිසමානිද්ධිපත්තානං**– සිවුපිළිසිඹියාවට පැමිණියා වූ; –පෙ– **මහා කොට්ඨිතො**– මහාකොට්ඨිත නම්; –පෙ– **එතං**– මේ තෙම; **අග්ගං**– අග්‍ර වේ යයි (වදළසේක).

සතලොස්වෙනි වගිය සි.

1—18.

1. –පෙ– **බහුස්සුතානං**– බහුශ්‍රැත වූ;–පෙ– **යදිදං**– යම් මේ; **ආනන්දො**–ආනන්ද නම් භික්ෂුවක් වේ ද;–පෙ– 2. **සතිමන්තානං**– සමෘතිමත් වූ; –පෙ– 3. **ගතිමන්තානං**– යහපත් ඥානගති ඇති; –පෙ– 4. **ධිතිමන්තානං**– උද්ග්‍රහණාදි චතුර්විධ ව්‍යාප්ති ඇති;–පෙ– 5. **උපට්ඨාකානං**– බුදුහට උපස්ථායක වූ; –පෙ– 6. **මහාපරිසානං**– මහපිරිස් ඇත්තා වූ; –පෙ– **උරුවෙලකස්සපො**– උරුවෙල්කසුප නම්; –පෙ– 7. **කුලුපසාදකානං**– කුලයන් පහදවන්නා වූ;

11. භික්ඛුනොවාදකානං යදිදං නන්දකො, 12. ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්ත දවාරානං යදිදං නන්දෙ. 13. භික්ඛුඔවාදකානං යදිදං මහා කප්පිනො, 14. තෙජොධාතුකුසලානං යදිදං සාගතො, 15. පටි භානෙය්‍යකානං යදිදං රාධො, 16. ලූඛචීවරධරානං යදිදං මොඝරාජාති.

වගෙහා අට්ඨාරසමෝ.*

1—19.

1. එතදගගං භික්ඛවෙ මම සාවිකානං භික්ඛුනීනං රත්ත ඤ්ඤූනං යදිදං මහාපජාපතී ගොතමී, 2. මහාපඤ්ඤානං යදිදං ඛෙමා, 3. ඉද්ධිමන්තීනං යදිදං උප්පලවණ්ණා, 4. විනයධරානං යදිදං පටාචාරා, 5. ධම්මකථිකානං යදිදං ධම්මදින්නා, 6. ඣායීනං යදිදං නන්දා, 7. ආරද්ධවිරියානං යදිදං සොණා, 8. දිබ්බචක්ඛු

-පෙ- කාළුදායි-කාළුදායි නම්; -පෙ- 8. අප්පාබාධානං- නිරොගී භික්ෂූන් අතුරෙන්; -පෙ-බකුලො-බකුල නම්; -පෙ-9. පුබ්බ නිවාසං අනුස්සරණානං-පෙර විසූ කඳපිළිවෙළ සිහිකරන්නාවූ; -පෙ-සොභිතො- සොභිත නම්-පෙ- 10. විනයධරානං- විනය ධර වූ; -පෙ-උපාලි-උපාලි නම්; -පෙ- 11. භික්ඛුනොවාදකානං- භික්ෂුණීන්ට අවවාද කරන්නා වූ; -පෙ- නන්දකො- නන්දක නම්; -පෙ-12. ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්තදවාරානං-චක්ෂුරාදි ඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි පිහිතදොර ඇති; -පෙ- නන්දෙ- නන්ද නම්; -පෙ- 13. භික්ඛු ඔවාදකානං- භික්ෂූන්ට අවවාද කරන්නා වූ; -පෙ- මහාකප්පි නො- මහාකප්පින නම්; -පෙ- 14. තෙජොධාතුකුසලානං- තෙජොධාතුසමාපත්තියෙහි දක්ෂ වූ; -පෙ- සාගතො- සාගත නම්; -පෙ- 15. පටිභානෙය්‍යකානං- ධර්මදෙශනා ප්‍රතිභානයට ප්‍රාප්ත වූ; -පෙ- රාධො- රාධ නම්; -පෙ- 16. ලූඛචීවරධරානං- රූක්ෂසිවුරු දරන්නා වූ; -පෙ- මොඝරාජා- මොඝරාජ නම්-පෙ-

අටලොස්වෙනි වගීය යි.

1—19.

1. -පෙ- රත්තඤ්ඤූනං- ඉකුත් බොහෝ කල් දන්නා වූ; මම සාවිකානං- මාගේ ශ්‍රාවිකා වූ; භික්ඛුනීනං- භික්ෂුණීන් අතුරෙන්; යදිදං- යම් මේ; මහාපජාපති ගොතමී- මහාප්‍රජාපතී

---

* වගෙහා චතුත්ථො.

කානං යදිදං සකුලා, 9. ඛිප්පාභිඤ්ඤානං යදිදං භද්දා කුණ්ඩල කෙසා, 10. පුබ්බේනිවාසං අනුස්සරන්තීනං යදිදං භද්දා කාපිලානි, 11. මහාභිඤ්ඤාපත්තානං යදිදං භද්දා කච්චානා. 12. ලූඛචීවර ධරානං යදිදං කිසාගොතමී, 13. සද්ධාධිමුත්තානං යදිදං සිගාල මාතාති.

වගෙහා එකූනවිසතිමෝ.*

1—20.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවකානං උපාසකානං පඨමං සරණං ගච්ඡන්තානං යදිදං තපස්සුභල්ලිකා වාණිජා, 2. දුස්සකානං

ගෞතමී නම් භික්ෂුණියක් ඇද්ද; **එතං**- මෝ තොමෝ; **අග්ගං**- අග්‍ර වේ. 2. **මහාපඤ්ඤානං**- මහා ප්‍රඥ ඇත්තා වූ; -පෙ-**ඛෙමා**- ඛෙමා නම්; -පෙ- 3. **ඉද්ධිමන්තීනං**- ඍද්ධිමත් භික්ෂුණීන් අතුරෙන්; —පෙ— **උප්පලවණ්ණා**-උපපලවණ්ණා නම්; —පෙ— 4. **විනයධරානං**- විනයධර වූ; -පෙ- **පටාචාරා**- පටාචාරා නම්; -පෙ- 5. **ධම්මකථිකානං**- ධර්මකථික-පෙ-; **ධම්මදින්නා**- ධර්ම දින්නා නම් -පෙ-; 6. **ඣායීනං**- ධ්‍යානලාභී-පෙ-; **නන්දා**- නන්දා නම්-පෙ-; 7. **ආරද්ධවීරියානං**-පරිපූර්ණවීර්‍ය ඇති-පෙ-; **සොණා**- සොණා නම්—පෙ--; 8. **දිබ්බචක්ඛුකානං**- දිවැස් ඇති—පෙ—; **සකුලා**- සකුලා නම් -පෙ-; 9. **ඛිප්පාභිඤ්ඤානං**- වහා ලත් අභිඥ ඇති-පෙ-; **කුණ්ඩලකෙසා**- (කුණ්ඩලාවතී හිසකේ ඇති වූ හෙයින්) කුණ්ඩලකෙසා නම් වූ; **භද්දා**-භද්දා නම්-පෙ-; 10. **පුබ්බේනිවාසං අනුස්සරන්තීනං**- පෙර විසූ කඳපිළිවෙළ සිහි කරන්නා වූ-පෙ-; **භද්දාකාපිලානි**- භද්දාකාපිලානී නම්-පෙ-; 11. **මහාභිඤ්ඤාපත්තානං**- මහත් වූ අභිඥාප්තා-පෙ-; **භද්දාකච්චානා**- භද්දාකච්චානා නම්-පෙ-; 12. **ලූඛචීවරධරානං**- රෑඹිසිවුරු දරන —පෙ—; **කිසාගොතමී**- කිසාගොතමී නම්-පෙ-; 13. **සද්ධාධිමුත්තානං**- ශ්‍රද්ධාධ්‍යාශය පරම කොට ඇති භික්ෂුණීන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **සිගාලමාතා**- සිගාලමාතෘ නම් භික්ෂුණියක් ඇද්ද; **එතං**- මෝ තොමෝ; **අග්ගං**- අග්‍ර වේ යයි (වදළසේක).

එකුන්විසිවෙනි වගය සි.

1—20.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **පඨමං සරණං ගච්ඡන්තානං**- පළමු ව සරණගියා වූ; **මම සාවකානං**- මාගේ ශ්‍රාවක වූ; **උපාස**

---

* වගෙහා පඤ්චමෝ.

යදිදං සුදත්තො ගහපති අනාථපිණ්ඩිකො, 3. ධම්මකථිකානං යදිදං චිත්තො ගහපති මච්ඡිකාසණ්ඩිකො, 4. චතූහි සඞ්ගහවත්ථූහි පරිසං සඞ්ගණ්හනානං යදිදං හත්ථකො ආලවකො, 5. පණීත දායකානං යදිදං මහානාමො සක්කො, 6. මනාපදායකානං යදිදං උග්ගො ගහපති වෙසාලිකො, 7. සංඝුපට්ඨාකානං යදිදං උග්ගතො ගහපති, 8. අවෙච්චපසන්නානං යදිදං සූරො අම්බට්ඨො, 9. පුග්ගලපසන්නානං යදිදං ජීවකො කොමාර භච්චො, 10. විස්සාසිකානං යදිදං නකුලපිතා ගහපතීති

වග්ගො විසතිමෝ.*

ඨානං-උපාසකයන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **නපඤ්ඤුහලලිකා වාණිජා**- තපස්සු ය හල්ලික ය ඔත වෙළඳදෙබෑකෙනෙක් ඇද්ද; **එතං**- මොහු දෙදෙන; **අග්ගං**- අග්ර වෙත්. 2. **දායකානං**- ප්‍රත්‍යය දායකයන් අතුරෙන්; -පෙ- **අනාථපිණ්ඩිකො**- (අනාථ යන්ට පිඬු දෙන හෙයින්) අනාථපිණ්ඩික නම් වූ; **සුදත්තො ගහපති**- සුදත්ත නම් ගෘහපතියෙක් ඇද්ද; -පෙ- 3. **ධම්මකථිකානං**- ධර්මකථික උපාසකයන් අතුරෙන්; -පෙ- **මච්ඡිකාසණ්ඩිකො**- මච්ඡිකාසණ්ඩික නම් නුවර වැසි; **චිත්තො ගහපති**- චිත්‍ර නම් ගෘහපතියෙක් ඇද්ද; 4. **චතූහි සඞ්ගහවත්ථූහි**-සිව්සඟරු වතින්; **පරිසං සඞ්ගණ්හනානං**- පිරිසට සඞ්ග්‍රහ කරන්නා වූ උපාසකයන් අතුරෙන්;-පෙ- **හත්ථකො ආලවකො**- හත්ථාලවක නම් කුමාරයෙක් ඇද්ද;- 5. **පණීතදායකානං**- ප්‍රණීතදෙය දෙන්නා වූ දායකයන් අතුරෙන්; -පෙ- **මහානාමො සක්කො**- මහානාම නම් ශාක්‍යයෙක් ඇද්ද;- 6. **මනාපදායකානං**- මනාප දේ දෙන්නා වූ දායකයන් අතුරෙන්; -පෙ- **වෙසාලිකො**-විශාලා මහනුවර වාසී වූ; **උග්ගො ගහපති**- උග්‍ර නම් ගෘහපතියෙක් ඇද්ද;- 7. **සංඝුපට්ඨාකානං**- සංඝයාට උපස්ථාන කරන්නා වූ දායකයන් අතුරෙන්; -පෙ- **උග්ගතො ගහපති**- උග්ගත නම් ගෘහපතියෙක් ඇද්ද;-8. **අවෙච්චපසන්නානං**-අචල ප්‍රසාද ඇත්ත වුන් අතුරෙන්; -පෙ- **සූරො අම්බට්ඨො**- සූරම්බට්ඨ නම් උපාසක යෙක් ඇද්ද;- 9. **පුග්ගලපසන්නානං**- පුද්ගලප්‍රසාද ඇත්තවුන් අතුරෙන්; -පෙ- **කොමාරභච්චෙ**- කුමාරයන් විසින් පොෂිත හෙයින් කොමාරභච්ච නම් වූ; **ජීවකො**- ජීවක නම් උපාසක යෙක් ඇද්ද; 10. **විස්සාසිකානං**- විශ්වාස ඇත්තවුන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **නකුලපිතා ගහපති**- නකුලපිතෘ නම් ගෘහපති යෙක් ඇද්ද; **එතං+අග්ගං**-මේ තෙම අග්‍ර වේයයි වදළසේක.

විසිවෙනි වර්ගය යි.

---

* වග්ගො ඡට්ඨො.

1—21.

1. එතදග්ගං භික්ඛවෙ මම සාවිකානං උපාසිකානං පඨමං සරණං ගච්ඡනතීනං යදිදං සුජාතා සෙනානී ධිතා. 2. දාසිකානං යදිදං විසාඛා මිගාරමාතා. 3. බහුස්සුතානං යදිදං ඛුජ්ජුත්තරා. 4. මෙත්තාවිහාරීනං යදිදං සාමාවතී. 5. ඣායීනං යදිදං උත්තරා නන්දමාතා. 6. පණීතදායිකානං යදිදං සුප්පවාසා කොලියධීතා 7. ගිලානුපට්ඨාකීනං යදිදං සුප්පියා උපාසිකා 8. අවෙච්ච පසන්නානං යදිදං කාතියානී. 9. විස්සාසිකානං යදිදං නකුල මාතා ගහපතානී. 10. අනුස්සවපසන්නානං යදිදං කාළී උපාසිකා කුරරඝරිකාති.

වග්ගො එකවීසතිමෝ.*

---

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **පඨමං සරණං ගච්ඡනතීනං**- පළමු ව සරණ ගියා වූ; **මම සාවිකානං**- මාගේ ශ්‍රාවිකා වූ; **උපාසිකානං**- උපාසිකාවන් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **සෙනානිධිතා**- සෙනානී නම් කෙළෙඹිහුගේ දියණිය වූ; **සුජාතා**- සුජාතා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද; **එතං**- මෝතොමෝ; **අග්ගං**- අග්‍ර වේ. 2. **දාසිකානං**- දාසිකාවන් අතුරෙන්; -පෙ- **මිගාරමාතා**- මිගාර නම් සිටුහු විසින් මවුතන්හි තබනලද හෙයින් මිගාරමාතා නම් වූ; **විසාඛා**- විසාඛා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද- 3. **බහුස්සුතානං**- බහුශ්‍රැතඋපාසිකාවන් අතුරෙන්; -පෙ- **ඛුජ්ජුත්තරා**- ඛුජ්ජුත්තරා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 4. **මෙත්තාවිහාරීනං**- මෙත්විහරණ ඇත්තවුන් අතුරෙන්; —පෙ— **සාමාවතී**- සාමාවතී නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 5. **ඣායීනං**- ධ්‍යානලාභීන් අතුරෙන්; -පෙ- **නන්දමාතා**- නන්දමාතා වූ; **උත්තරා**- උත්තරා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 6. **පණීතදායිකානං**- ප්‍රණීතදායිකාවන් අතුරෙන්; —පෙ— **කොලියධීතා**- කොලියදුහිතා වූ; **සුප්පවාසා**- සුප්පවාසා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 7. **ගිලානුපට්ඨාකීනං**- ගිලනුන්ට උපස්ථාන කරන්නවුන් අතුරෙන්;-පෙ- **සුප්පියා උපාසිකා**-සුප්පියා නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 8. **අවෙච්ච පසන්නානං**- අවලප්‍රසාද ඇත්තවුන් අතුරෙන්; -පෙ- **කාතියානී**- කාතියානී නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- 9. **විස්සාසිකානං**- විශ්වාසඋපදා කියන්නවුන් අතුරෙන්; -පෙ- **නකුලමාතා**- නකුල මාතා නම් වූ; **ගහපතානී**- ගෘහිණියක් ඇද්ද;- 10. **අනුස්සව**

---

* වග්ගො සත්තමෝ.

1—22.

1. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො කඤ්චි සඞ්ඛාරං නිච්චතො උපගචේඡය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනො කඤ්චි සඞ්ඛාරං නිච්චතො උපගචේඡය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

පසන්නානං- අනුශ්‍රවකථායෙන් පැහැදුණවුන් අතුරෙන්; -පෙ- **කුරරඝරිකා**- කුරරඝරනුවර වැසි; **කාළි උපාසිකා**- කාලි නම් උපාසිකාවක් ඇද්ද;- මෝ තොමෝ අග්‍ර වේය යි වදාළසේක.

සංලක්ඛණය:-

1. "යදිදං"- 27 වෙනි පිවේ දෙවෙනි සංලක්ඛණය බලනු. මෙහි පුංලිඞ්ගයක් වාච්‍ය වන තන්හි **යො එසො** කියා ද, ස්ත්‍රීලිඞ්ගයක් වාච්‍ය තන්හි **යා එසා** කියා ද, බහුවචනයක් වාච්‍ය තන්හි **යෙ එතෙ - යා එතා** කියා ද අවි යොදා ගත යුතුයි.

2. "එතදග්ගං"- යනු ද මෙසේ මැයි. පුංලිඞ්ගයෙහි- **එසො අග්ගො** කියා ද ස්ත්‍රීලිඞ්ගයෙහි- **එසා අග්ගා** කියා ද බහුවචන වාච්‍ය වන තන්හි **එතෙ අග්ගා, එතා අග්ගා** යනුවෙන් ද අවි ගත යුතු.

එක්විසිවෙනි වර්ගය නිමි.

1—22.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එතං**- මේ මතු කියන කාරණය; **අට්ඨානං**- නොවනසුලු කාරණයෙකි. **අනවකාසො**- විවට අවකාශ නැත්තේ ය. (ඒ කවරේ ද?) **යං**- යම්හෙයකින්; **දිට්ඨි සම්පන්නො පුග්ගලො**- සෝවාන් පුද්ගල තෙම; **කඤ්චි සඞ්ඛාරං**- කිසි සංස්කාරයක්; **නිච්චතො**- නිත්‍යවශයෙන්; **උපගචේඡය්‍ය**- අදහා ගන්නේය යන; **එතං ඨානං**- මේ කාරණය; **න විජ්ජති**- නො වන්නේ ය. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එතං ඨානං ච ඛො**- මේ මතු කියන කාරණය වනාහි; **විජ්ජති**- වන්නේ ය. (ඒ කවරේ ද?) **යං**- යම්හෙයකින්; **පුථුජ්ජනො**- පෘථග්ජන තෙම; **කඤ්චි සඞ්ඛාරං**- කිසි සංස්කාරයක්; **නිච්චතො**- නිත්‍යවශයෙන්; **උපගචේඡය්‍ය**- අදහා ගන්නේය යන; **එතං ඨානං**- මේ කාරණය; **විජ්ජති**- වන්නේ ය.

1. සංලක්ඛණය:-

"දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො"- මෙහි දැක්වූ දිට්ඨිසම්පන්නපුද්ගලයා නම් සෝවාන්මාණි දෘෂ්ටියෙන් යුක්ත පුද්ගල තෙමේ ය. සක්කායදිට්ඨි විචිකිච්ඡා සීලබ්බතපරාමාස යන සංයොජනයන්ගේ සමූලඝාතනයෙන් සෝවාන්භූමියට

2. අට්ඨානමේතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො කඤ්චි සඞ්ඛාරං සුඛතො උපගචෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනො කඤ්චි සඞ්ඛාරං සුඛතො උපගචෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

3. අට්ඨානමේතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො කඤ්චි ධම්මං අත්තතො උපගචෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනො කඤ්චි ධම්මං අත්තතො උපගචෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

4. අට්ඨානමේතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො මාතරං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනො මාතරං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

5. අට්ඨානමේතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං දිට්ඨිසම්පන්නො පුග්ගලො පිතරං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනො පිතරං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

පත් වූ හෙයින් ඒ ආර්‍ය්‍යශ්‍රාවකයාහට දිට්ඨිසම්පන්නපුද්ගලයා යයි කියනුලැබේ. ඒ දෘෂ්ටිසම්පන්න පුද්ගල තෙමේ දර්ශනසම්පන්න යනි ද, මේ සඛ්ඛ්‍යාත ශාසනයට ආයේ යයි ද, මේ ශාසනය දනී යයි ද, ශෛක්ෂඥානයෙන් යුක්ත වූයේ යයි ද, ආර්‍ය්‍යමාර්ගශ්‍රොතසට පැමිණියේ යයි ද, ආර්‍ය්‍ය වූ නිර්වේධික ප්‍රඥාවෙන් යුක්ත වූයේ යයි ද, අමෘතමාරයෙහි හැපී සිටියේ යයි ද, මෙකී ආර්‍ය්‍ය නාමයන්ගෙන් හඳුන්වනු ලැබේ.

2. සංලක්ෂ්‍යය:-

"**කඤ්චි සඞ්ඛාරං**"-යනුවෙන් කාමාවචර රූපාවචර අරූපාවචර ලොකොත්තර යන චතුර්භූමිගත වූ පවත්නා චෙතනාසඞ්ඛ්‍යාත යම්කිසි සංස්කාරයෙකැයි ගතයුතු. සෝවාන්මාර්ගදෘෂ්ටියෙන් යුත් පුද්ගල තෙමේ මේ කිසි සංස්කාරයක් නිත්‍යවශයෙන් නොගනී.

2. -පෙ- **කඤ්චි සඞ්ඛාරං**- කිසි සංස්කාරයක්; **සුඛතො**- සැපවශයෙන්; -පෙ- **විජ්ජති**- වන්නේ යයි වදාළසේක.

3. -පෙ- **කඤ්චි ධම්මං**- කිසි ධර්මයක්; **අත්තතො**- ආත්ම වශයෙන්; -පෙ-

4. -පෙ-**මාතරං**-ජනක මව; **ජීවිතා**-ජීවිතයෙන්; **වොරොපෙය්‍ය**-තොර කරන්නේ ය යන; -පෙ-

5. -පෙ-**පිතරං**-ජනක පියා; **ජීවිතා**-ජීවිතයෙන්; **වොරොපෙය්‍ය**- තොර කරන්නේ ය යන; -පෙ-

6. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං දිට්ඨිසම්පන්නෝ පුග්ගලෝ අරහන්තං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනෝ අරහන්තං ජීවිතා වොරොපෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති...

7. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං දිට්ඨිසම්පන්නෝ පුග්ගලෝ තථාගතස්ස දුට්ඨේන චිත්තේන ලොහිතං උප්පාදෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනෝ තථාගතස්ස දුට්ඨේන චිත්තේන ලොහිතං උප්පාදෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති...

8. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං දිට්ඨිසම්පන්නෝ පුග්ගලෝ සඞ්ඝං භින්දෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනෝ සඞ්ඝං භින්දෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති...

9. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං දිට්ඨිසම්පන්නෝ පුග්ගලෝ අඤ්ඤං සත්ථාරං උද්දිසෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං පුථුජ්ජනෝ අඤ්ඤං සත්ථාරං උද්දිසෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති...

---

6. -පෙ- **අරහන්තං**- රහත්කෙනකුන්; **ජීවිතා**- ජීවිත යෙන්; **වොරොපෙය්‍ය**- තොර කරන්නේ ය යන; -පෙ-

7. -පෙ-**දුට්ඨේන චිත්තේන**-දූෂිත වූ සිතින්; **තථාගතස්ස**- තථාගතයන්වහන්සේගේ ශරීරයෙහි; **ලොහිතං**- ලෙය; **උප්පාදෙය්‍ය**- උපදවන්නේ ය යන; -පෙ-

8. -ප- **සඞ්ඝං**-සමගිසඛ්‍යයා; **භින්දෙය්‍ය**-භෙද කරන්නේ ය යන; -පෙ-

සංලක්ඛණා:-

"**සඞ්ඝං භින්දෙය්‍ය**"- සමානසිමාසථ සමානසංවාසක වූ සඞ්ඝයාගේ අන්‍යොන්‍යසාමග්‍රිය නැති කිරීම සඞ්ඝභෙද නම් වේ. එය වනාහි අපලොකනාදි කම්යකින් ද, ප්‍රාතිමොක්ෂොද්දෙශයෙහි එක් උද්දෙසයකින් ද, අෂ්ටාදශ භෙද කර වස්තූන් ප්‍රකාශ කිරීමෙන් ද, සවනිය උපස්කුලභාවය හා බහුග්‍රාහභාවාදිය ප්‍රකාශකිරීම් සඛ්‍යාත අනුසාවනයෙන් ද, එසේ ම අනුශ්‍රාවණයෙන් අන්‍ය යන්ගේ සිත දූසි කොට මේ සලාක ගනිව් යනාදිවශයෙන් යොදනලද සලාක ග්‍රහණයෙන් දූසි මෙසේ පස්ආකාරයෙකින් සිදුවන්නේ ය. එයිනුදු කම්යෙන් හෝ උද්දෙශයෙන් ම භෙදය සිදුවෙයි. අන් සියල්ල පූර්භාගයෝ යි.

9. -පෙ- **අඤ්ඤං සත්ථාරං**- අනික් ශාස්තෘවරයකු; **උද්දිසෙය්‍ය**- මේ මාගේ ශාස්තෘය යි කියන්නේ ය යන; -පෙ-

10. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං එකිස්සා ලොකධාතුයා දෙ අරහන්තො සම්මාසම්බුද්ධා අපුබ්බං අචරිමං උප්පජ්ජෙය්‍යුං, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං එකිස්සා ලොකධාතුයා එකො අරහං සම්මා සම්බුද්ධො උප්පජ්ජෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

11. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං එකිස්සා ලොකධාතුයා දෙ රාජානො චක්කවත්තී අපුබ්බං අචරිමං උප්පජ්ජෙය්‍යුං, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං එකිස්සා ලොකධාතුයා එකො රාජා චක්කවත්තී උප්පජ්ජෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

12. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං ඉත්ථී අරහං අස්ස සම්මාසම්බුද්ධො, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුරිසො අස්ස අරහං සම්මාසම්බුද්ධො, ඨාන මෙතං විජ්ජති.

13. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං ඉත්ථී රාජා අස්ස චක්කවත්ති, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුරිසො අස්ස රාජා චක්කවත්ති, ඨාන මෙතං විජ්ජති.

14. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං ඉත්ථී සක්කත්තං කාරෙය්‍ය- 15. මාරත්තං කාරෙය්‍ය- 16. බ්‍රහ්මත්තං කාරෙය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං පුරිසො සක්කත්තං කාරෙය්‍ය- මාරත්තං කාරෙය්‍ය- බ්‍රහ්මත්තං කාරෙය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

---

10. -පෙ- **එකිස්සා ලොකධාතුයා**- එක් ලෝකධාතුවෙක්හි; **අරහන්තො**- අග්‍ර වූ; මේ **සම්මාසම්බුද්ධා** සම්‍යක්සම්බුදුවරයෝ දෙදෙනෙක්; අපුබ්බං අචරිමං- පෙර පසු නොව; **උප්පජ්ජෙය්‍යුං**- උපදින්නාහු ය. යන; -පෙ-

11. —පෙ— මේ **චක්කවත්තී රාජානො**- සක්විති රජවරු දෙදෙනෙක්; -පෙ-

12. -පෙ- **ඉත්ථී**- ස්ත්‍රියක් නොමෝ; **අරහං**- අග්‍ර වූ; **සම්මාසම්බුද්ධො අස්ස**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වන්නේ ය යන;-පෙ-

13. **ඉත්ථී**- ස්ත්‍රියක් නොමෝ; **චක්කවත්තී රාජා අස්ස**- සක්විනිරජ වන්නේ ය යන; -පෙ-

14, 15, 16. -පෙ- **ඉත්ථී**- ස්ත්‍රියක් නොමෝ; **සක්කත්තං**- ශක්‍රබව; **කාරෙය්‍ය**- කරන්නී ය යන; -පෙ-

17. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං කායදුච්චරිතස්ස ඉට්ඨෝ කන්තෝ මනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, නේතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං කායදුච්චරිතස්ස අනිට්ඨෝ අකන්තෝ අමනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති.

18. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං වචීදුච්චරිතස්ස -පෙ- 19. යං මනෝදුච්චරිතස්ස ඉට්ඨෝ කන්තෝ මනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, නේතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං මනෝදුච්චරිතස්ස අනිට්ඨෝ අකන්තෝ අමනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති.

20. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං කායසුචරිතස්ස අනිට්ඨෝ අකන්තෝ අමනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, නේතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං කායසුචරිතස්ස ඉට්ඨෝ කන්තෝ මනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති.

21. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං වචීසුචරිතස්ස -පෙ- 22. යං මනෝසුචරිතස්ස අනිට්ඨෝ අකන්තෝ අමනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, නේතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛෝ එතං භික්ඛවේ විජ්ජති යං මනෝසුචරිතස්ස ඉට්ඨෝ කන්තෝ මනාපෝ විපාකෝ නිබ්බත්තෙය්‍ය, ඨානමේතං විජ්ජති.

23. අට්ඨානමේතං භික්ඛවේ අනවකාසෝ යං කායදුච්චරිත සමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං

---

17. -පෙ- **කායදුච්චරිතස්ස**- කායදුශ්චරිතයාගේ; **ඉට්ඨෝ**- යහපත් වූ; **කන්තෝ**- කැමති වූ; **මනාපෝ**- මන වඩන්නා වූ; **විපාකෝ** - විපාකයෙක් නෙම; **නිබ්බත්තෙය්‍ය**- උපදනේ ය යන —පෙ— **අනිට්ඨෝ**- අයහපත් වූ; **අකන්තෝ**- නොකැමති වූ; **අමනාපෝ**- මන නොවඩන්නා වූ; **විපාකෝ**- විපාකයෙක් නෙම; **නිබ්බත්තෙය්‍ය**- උපදනේ ය යන; -පෙ-

18. -පෙ- **වචීදුච්චරිතස්ස**- වාග්දුශ්චරිතයාගේ; -පෙ-
19. **මනෝදුච්චරිතස්ස**- මනෝදුශ්චරිතයාගේ; -පෙ-

20, 21, 22. මෙහි අරුත් ඉහත සඳහන් සූත්‍රයන්හි කී නියායෙන් දතයුතු.

23. -පෙ- **යං**- යම්හෙයකින්; **කායදුච්චරිතසමඞ්ගී**- කායදුශ්චරිතයෙන් යුක්ත පුද්ගල තෙම; **තන්නිදානා**-එය හෙතුකොට

සඟඟං ලොකං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං කායදුච්චරිතසමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

24. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං වචීදුච්චරිත සමඞ්ගී -පෙ- 25. යං මනොදුච්චරිතසමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සඟඟං ලොකං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං මනොදුච්චරිතසමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති.

26. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං කායසුවරිත සමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං කායසුවරිතසමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සඟඟං ලොකං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජති. -පෙ- 27. වචීසුවරිත සමඞ්ගී-පෙ-

28. අට්ඨානමෙතං භික්ඛවෙ අනවකාසො යං මනොසුවරිත සමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, නෙතං ඨානං විජ්ජති. ඨානඤ්ච ඛො එතං භික්ඛවෙ විජ්ජති යං මනොසුවරිත සමඞ්ගී තන්නිදානා තප්පච්චයා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සඟඟං ලොකං උපපජ්ජිස්සය්‍ය, ඨානමෙතං විජ්ජතීති.

වගෙඟා වෙවිසතිමො.

1—23.

1. එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො එකන්ත නිබ්බිදාය විරාගාය නිරොධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති. කතමො එකධම්මො? බුද්ධානුස්සති.

ගෙන; **තප්පච්චයා**- එය ප්‍රත්‍යය කොට ගෙන; **කායස්ස භෙදා**- ශරීරයාගේ භෙදයෙන්; **පරම්මරණා**- මරණින් මත්තෙහි; -පෙ-

24, 25, 26, 27, 28. මෙහි අරුත් ඉහත සඳහන් සූත්‍රයන්හි කී නියාමයෙන් දතයුතුයි.

අයං බො භික්ඛවෙ එකධම්මො භාවිතො බහුලීකතො එකන්ත නිබ්බිදාය විරාගාය නිරොධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තතීති.

2. එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො එකන්ත නිබ්බිදාය විරාගාය නිරොධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තති. කතමො එකධම්මො? බුද්ධානුස්සති.-පෙ- 3. සඞ්ඝානුස්සති- 4. සීලානුස්සති- 5. චාගානුස්සති- 6. දෙවතානුස්සති- 7. ආනාපානස්සති- 8. මරණස්සති- 9. කායගතාස්සති- 10. උපසමානුස්සති අයං බො භික්ඛවෙ එකධම්මො භාවිතො බහුලීකතො එකන්තනිබ්බිදාය විරාගාය නිරොධාය උපසමාය අභිඤ්ඤාය සම්බොධාය නිබ්බානාය සංවත්තතීති.

වග්ගො තෙවීසතිමො.*

1—23.

1. —පෙ— **එකධම්මො**- එක් සුභාවධර්මයෙක් තෙම; **භාවිතො**- වඩනාලද්දේ; **බහුලීකතො**- නැවත නැවත පුරුදු කරනලද්දේ; **එකන්තනිබ්බිදාය**- ඒකාන්තයෙන් සසර කලකිරීම පිණිස ද; **විරාගාය**- සසරෙහි නො ඇලීම පිණිස ද - නොහොත් රාගාදි උපක්ලෙශයන්ගේ දුරු කිරීම පිණිස ද; **නිරොධාය**- රාගාදීන්ගේ අප්‍රවෘත්තිකරණය පිණිස ද; **උපසමාය**- කෙලෙසුන්ගේ සංසිඳීම පිණිස ද; **අභිඤ්ඤාය**- අනිත්‍යාදි වශයෙන් ලක්ෂණත්‍රයට නුවණ දැනගැනීම පිණිස ද; **සම්බොධාය**- චතුස්සත්‍යාවබොධය පිණිස ද; **නිබ්බානාය**- නිර්වාණය ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවතී; **කතමො එකධම්මො**- කවර එක් ධර්මයෙක් ද? **බුද්ධානුස්සති**-බුද්ධගුණය අරභයා උපදනා සිහිය වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අයං බො එකධම්මො**- මේ එක්ධර්මය තෙම; —පෙ—.

2. —පෙ— **ධම්මානුස්සති**- ධර්මගුණයන් අරභයා උපදනා සිහිය වේ. 3. **සඞ්ඝානුස්සති**-සඞ්ඝගුණයන් අරභයා උපදනා සිහිය වේ. 4. **සීලානුස්සති**-ශීලගුණයන් අරමුණු කොට උපදනා සිහිය වේ. 5. **චාගානුස්සති**- ත්‍යාගගුණයන්-පෙ- 6. **දෙවතානුස්සති**- දෙවතාවන් සාක්ෂියටනයෙහි තබා තමන්ගේ ශ්‍රද්ධාදි ගුණයන් -පෙ- 7. **ආනාපානස්සති**-ආශ්වාසප්‍රශ්වාස නිමිත්ත-පෙ- 8. **මරණස්සති**- මරණය -පෙ- 9. **කායගතාස්සති**- කය -පෙ- 10. **උපසමානුස්සති**- සියලු දුඃඛව්‍යුපසමනය-පෙ-

තෙවීසවෙනි වගය සි.

---

* වග්ගො පඤ්චමො.

1—24.

1. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ මිච්ඡාදිට්ඨි. මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ව අකුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති.

2. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ සම්මාදිට්ඨි. සම්මාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ව කුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති.

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ මිච්ඡාදිට්ඨි. මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ව කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති.

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති උප්පන්නා වා අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ සම්මාදිට්ඨි. සම්මාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ව අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති.

5. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා මිච්ඡාදිට්ඨි උප්පජ්ජති උප්පන්නා වා මිච්ඡාදිට්ඨි පවඩ්ඪති. යථයිදං භික්ඛවෙ අයොනිසො මනසිකාරො. අයොනිසො භික්ඛවෙ මනසි කරොතො අනුප්පන්නා වෙව මිච්ඡාදිට්ඨි උප්පජ්ජති උප්පන්නා ව මිච්ඡාදිට්ඨි පවඩ්ඪති.

1—24.

1. -පෙ-**යෙන**-යම්කි කරුණ හොට ගෙන; **අනුප්පන්නා වා**- නූපන්නා වූ ද; **අකුසලා ධම්මා**- අකුශලධර්මයෝ; **උප්පජ්ජන්ති**- උපදිත් ද; **උප්පන්නා වා**- උපන්නා වූ ද; **අකුසලා ධම්මා**- අකුශලධර්මයෝ; **භියේ‍යාභාවාය**- බොහෝ බව පිණිස ද **වෙපුල්ලාය**- විපුලබව පිණිස ද; **සංවත්තන්ති**-පවතිත් ද; -පෙ-**ඝථා+ඉදං**-යම් බදු වූ මේ; **මිච්ඡාදිට්ඨි**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය වේ.-පෙ-

2, 3, 4, 5. මෙහි අරුත් ඉහත සඳහන් සූත්‍රයන්හි කී සෙයින් දතයුතු.

6. නාහං භික්ඛවේ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙන අනුප්පන්නා වා සම්මාදිට්ඨි උප්පජ්ජති උප්පන්නා වා සම්මා දිට්ඨි පවඩ්ඪති යථයිදං භික්ඛවෙ යොනිසො මනසිකාරො. යොනිසො භික්ඛවේ මනසිකරොතො අනුප්පන්නා වෙව සම්මා දිට්ඨි උප්පජ්ජති උප්පන්නා ච සම්මාදිට්ඨි පවඩ්ඪති.

7. නාහං භික්ඛවේ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙනෙවං සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ මිච්ඡාදිට්ඨි. මිච්ඡාදිට්ඨියා භික්ඛවෙ සමන්නාගතා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති.

8. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යෙනෙවං සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති යථයිදං භික්ඛවෙ සම්මාදිට්ඨි. සම්මාදිට්ඨියා භික්ඛවෙ සමන්නාගතා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති.

---

6. මෙහි අරුත් ඉහත සූත්‍රයෙහි දැක් වූ නියා යි.

7. —පෙ— **එවං**- මෙසේ; **සත්තා**- සත්වයෝ; **කායස්ස භෙදා**-ශරීරයාගේ භෙදයෙන්; **පරං+මරණා**-මරණින් මත්තෙහි; -පෙ-**මිච්ඡාදිට්ඨි**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය වේ; -පෙ- **මිච්ඡාදිට්ඨියා**- මිථ්‍යා දෘෂ්ටියෙන්; **සමන්නාගතා සත්තා**- යුක්ත වූ සත්වයෝ; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

"මිච්ඡාදිට්ඨියා භික්ඛවෙ සමන්නාගතා සත්තා"- මිථ්‍යාදිෂ්ටි නම් වරදවා ගත් ලබ්ධිය යි. එය දෙසෙට වැදුරුම් වේ. ඇතැම් මිථ්‍යාදෘෂ්ටි කෙනෙක් සවනීවරණ ද මාර්ගාවරණ ද වෙති. ඇතැම් මිථ්‍යාදෘෂ්ටි කෙනෙක් මාර්ගාවරණ වෙති, සවනීවරණ නො වෙති. ඇතැම් මිථ්‍යාදෘෂ්ටි කෙනෙක් සවනීවරණ ද මාර්ගාවරණ ද නොවෙති. එහි අහේතුකදෘෂ්ටිය, අක්‍රිය දෘෂ්ටිය, නාස්තිකදෘෂ්ටිය යන මේ ත්‍රිවිධදෘෂ්ටීහු සවනීවරණ ද මාර්ගාවරණ ද කෙරෙත්. දශවස්තුක වූ අන්‍යතග්‍රාහික මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය මාර්ගාවරණය කෙරෙයි, සවනීවරණය නො කෙරෙයි. මෙහි මේ විධානය ප්‍රතික්ෂේප කොට "මිච්ඡාදිට්ඨියා භික්ඛවෙ සමන්නාගතා" යි යූ හෙයින් යටත්පිරිසෙයින් විංශතිවස්තුක සත්කායදෘෂ්ටිය ගෙන "දෘෂ්ටි නොමෝ නම් සවනියට බාධක ය, එකාන්තයෙන් නරකයෙහි ම නිමග්න කෙරේ"යි වදාරනලදි.

8. -පෙ- **සම්මාදිට්ඨි**- පඤ්චප්‍රකාර සම්‍යක්දෘෂ්ටිය වේ.-පෙ- **සම්මාදිට්ඨියා**- පඤ්චප්‍රකාර සම්‍යක්දෘෂ්ටියෙන්; **සමන්නාගතා සත්තා**- යුක්ත වූ සත්වයෝ-පෙ-

9. **මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ පුරිසපුග්ගලස්ස යඤ්ඤව කායකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යඤ්ච වචීකම්මං-පෙ- යඤ්ච මනොකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යා ච චෙතනා යා ච පත්ථනා යො ච පණිධි යෙ ච සඞ්ඛාරා සබ්බෙ තෙ ධම්මා අනිට්ඨාය අකන්තාය අමනාපාය අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති තං කිස්ස හෙතු? දිට්ඨි හි භික්ඛවෙ පාපිකා. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ නිම්බබීජං වා කොසාතකිබීජං වා තිත්තකලාබුබීජං වා අල්ලාය පථවියා නික්ඛිත්තං ඤ්ඤෙව පථවිරසං උපාදියති, යඤ්ච ආපොරසං උපාදියති, සබ්බන්තං තිත්තකත්තාය කටුකත්තාය අසාතත්තාය සංවත්තති. තං කිස්ස හෙතු? බීජං භික්ඛවෙ පාපකං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස යඤ්ඤව කායකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යඤ්ච වචීකම්මං- යඤ්ච මනොකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යා ච චෙතනා යා ච පත්ථනා යො ච පණිධි යෙ ච සඞ්ඛාරා සබ්බෙ තෙ ධම්මා අනිට්ඨාය අකන්තාය අමනාපාය අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති. තං කිස්ස හෙතු? දිට්ඨි හි භික්ඛවෙ පාපිකාති.**

සංලක්ෂණය:-

"සම්මාදිට්ඨියා"- මෙහි සම්මාදිඨි නම් සිවුසස් මහාඤාණ නුවණින් දැනීමයි. එය වනාහි කම්මස්සකතාසම්මක්ඛාදිට්ඨිය, ඛ්‍යානසම්මක්ඛාදිට්ඨිය. විදර්ශනා සම්මක්ඛාදිට්ඨිය, මාර්ගසම්මක්ඛාදිට්ඨිය ඔබ පස්වැදෑරුම් වේ එහි කම්මස්සකතාසම්මක්ඛාදිට්ඨිය සම්පත්තිභවය ආකාඞ්ක්ෂා කෙරෙයි. ධ්‍යාන සම්මක්ඛාදිට්ඨිය රූපාරූපභවයන්හි ප්‍රතිසන්ධිය ගෙන දෙයි. මාර්ගසම්මක්ඛාදිට්ඨිය වෘත්තය නසයි. ඵලසම්මක්ඛාදිට්ඨිය භවය වලක්වයි. විදර්ශනාසම්මක්ඛාදිට්ඨිය ද ප්‍රතිසන්ධිය ආකාඞ්ක්ෂා නො කෙරෙයි. මෙහි සම්මක්ඛාදිට්ඨි නොවේ ලෞකික ලොකොත්තර වශයෙන් කියනලද්දේය යි දතයුතු.

9. **—පෙ— මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටික වූ; **පුරිසපුග්ගලස්ස**-(පුරුෂ)පුද්ගලයා විසින්; **යං+ච+එව කායකම්මං**-යම්බඳු වූ කායකර්මයෙක් තෙම; **යථාදිට්ඨි**- ඒ මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය වූ පරිද්දෙන්; **සමත්තං**- සම්පූර්ණ කරන ලද්දේ ද; **සමාදින්නං**- සමාදන් වන ලද්දේ ද; **යඤ්ච වචීකම්මං**-යම්බඳු වූ වාක්කර්මයෙක් තෙම;-පෙ- **යා ච චෙතනා**- යම්බඳු වූ චෙතනාවෙක් ඇද්ද; **යා ච පත්ථනා**- යම්බඳු වූ ප්‍රාර්ථනාවෙක් ඇද්ද; **යො ච පණිධි**- යම්බඳු වූ සිත පිහිටුවීමෙක් ඇද්ද; **යෙ ච සඞ්ඛාරා**-යම්බඳු වූ සංස්කාරතෙනෙක් ඇද්ද; **තෙ සබ්බෙ ධම්මා**- ඒ සියලු ධර්මයෝ; **අනිට්ඨාය**- අයහපත පිණිස ද; **අකන්තාය**- නො කැමති බව පිණිස ද; **අමනාපාය**- අමනාපය පිණිස ද; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද;

10. **සම්මාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ පුරිසපුග්ගලස්ස යඤ්ඤදෙව කායකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යඤ්ඤ වචීකම්මං- යඤ්ඤ මනොකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං, යා ච චෙතනා- යා ච පත්ථනා- යො ච පණිධි- යෙ ච සඞ්ඛාරා- සබ්බෙ තෙ ධම්මා ඉට්ඨාය කන්තාය මනාපාය ඛිහාය සුඛාය සංවත්තන්ති. තං කිස්ස හෙතු? දිට්ඨි හි භික්ඛවෙ හදාදිකා. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උච්චු බීජං වා සාලිබීජං වා මුදුදිකබීජං වා අල්ලාය පථවියා නිකඛිත්තං යඤ්ඤදව පථවිරසං උපාදියති යඤ්ඤ ආපොරසං උපාදියති සබ්බන්තං මධුරත්තාය සාතත්තාය අසෙචකත්තාය සංවත්තති තං කිස්ස හෙතු? බීජං භික්ඛවෙ හදුකං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ**

දුක්ඛාය- දුක් පිණිස ද; -පෙ- **තං කිස්ස හෙතු**- ඊට හෙතු කවරේ ද; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **හි**- යම් හෙයකින්; **දිට්ඨි**-(ඒ පුද්ගලයාගේ) දෘෂ්ටි තොමෝ; **පාපිකා**- ලාමක වේ ද එහෙයිනි. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ වනාහි; **නිම්බබීජං වා**- කොසඹ බීජුවටක් හෝ; **කොසාතකීබීජං වා**- තිත්තවැවකොළු බීජුවටක් හෝ; **තිත්තකලාබුබීජං වා**- තිත්තලබුබීජුවටක් හෝ; **අල්ලාය පථවියා**- තෙත් වූ පෘථිවියෙහි; **නිකඛිත්තං**- රොපණය කරනලද්දේ; **යඤ්ඤදෙව පථවිරසං**- යම්බඳු වූ පෘථිවිරසයක්; **උපාදියති**- ගනී ද; **යඤ්ඤ ආපොරසං**- යම්බඳු වූ ආපොරසයක්; **උපාදියති**- ගනී ද; **තං සබ්බං**- ඒ සියල්ල; **තිත්තකත්තාය**- තිත්ත බව පිණිස ද; **කටුකත්තාය**- කටුක බව පිණිස ද; **අසාතත්තාය**- අමධුර'බව පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවතී; **තං කිස්ස හෙතු?**- ඊට හෙතු කවරේ ද?. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **බීජං**- බීජය තෙම; **පාපකං**- ලාමක ද (එහෙයිනි). **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටික වූ; **පුරිසපුග්ගලස්ස**-(පුරුෂ)පුද්ගලයා විසින්; **යං+ච+එව කායකම්මං**-යම්බඳු වූ කායකර්මයෙක් තෙම; **යථාදිට්ඨි**- ඒ මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය වූ පරිද්දෙන්; **සමත්තං**- සම්පූර්ණ කරන ලද්දේ ද; **සමාදින්නං**- සමාදන් වන ලද්දේ ද; -පෙ- **පාපිකා**- ලාමක වේ ද එහෙයිනැයි වදළසේක.

10. **සම්මාදිට්ඨිකස්ස**- සම්‍යක්දෘෂ්ටියෙන් යුක්ත වූ; **පුරිසපුග්ගලස්ස**- (පුරුෂ)පුද්ගලයා විසින්; **යං+ච+එව කායකම්මං**-යම්බඳු වූ කායකර්මයෙක් තෙම; **යථාදිට්ඨි**- ඒ දෘෂ්ටිය වූ පරිද්දෙන්; -පෙ- **තෙ සබ්බෙ ධම්මා**- ඒ සියලු ධර්මයෝ; **ඉට්ඨාය**- යහපත පිණිස ද; **කන්තාය**- කැමති බව පිණිස ද; **මනාපාය**- මනවැඩීම පිණිස ද; **ඛිහාය**- ඛිහ පිණිස ද; **සුඛාය**- සැප පිණිස ද; **සංවත්තන්ති**- පවතිත්. **තං කිස්ස හෙතු?** ඊට හෙතු කවරේ ද?

සම්මාදිට්ඨිකස්ස පුරිසපුග්ගලස්ස යඤ්ඤේව කායකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං,- යඤ්ච වචීකම්මං යථාදිට්ඨි සමත්තං සමාදින්නං,- යා ච චෙතනා- යා ච පත්ථනා- යො ච පණිධි- යෙ ච සඞ්ඛාරා- සබ්බෙ තෙ ධම්මා ඉට්ඨාය කන්තාය මනාපාය හිතාය සුඛාය සංවත්තන්ති. තං කිස්ස හෙතු? දිට්ඨි හි භික්ඛවෙ භදද්කා ති ....

වග්ගො චතුවීසතිමො.*

1—25.

1. එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති බහුජනාහිතාය බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමො එකපුග්ගලො? මිච්ඡා දිට්ඨිකො හොති විපරිතදස්සනො. සො බහුජනං සද්ධම්මා උට්ඨා පෙත්වා අසද්ධම්මෙ පතිට්ඨාපෙති. අයං ඛො භික්ඛවෙ එක පුග්ගලො ලොකෙ උප්පජ්ජමානො උප්පජ්ජති බහුජනාහිතාය බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං ....

භික්ඛවෙ- මහණෙනි; **හි**-යම් හෙයකින්: **දිට්ඨි**-(ඒ පුද්ගලයාගේ) දෘෂ්ටි තොමෝ; **භදදිකා**- යහපත් ද එහෙයිනි. -පෙ- **උච්චුබ්භං වා**- උක්බිජුවටක් හෝ; **සාලිබ්භං වා**- හැල්බිජුවටක් හෝ; **මුදදිකබ්භං වා**- මිදිබිජුවටක් හෝ; -පෙ- **තං සබ්බං**- ඒසියල්ල; **මධුරත්තාය**- මධුර බව පිණිස ද; **සාතත්තාය**- සැප බව පිණිස ද; **අම්බෙවඝත්තාය**- මධුරාස්වාද සහිත බව පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවතී. -පෙ-

සුවිසිවෙනි වගය සි.

1—25.

1. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **උප්පජ්ජමානො**- උපදනා වූ; **එකපුග්ගලො**- එක් පුද්ගලයෙක් තෙම; **බහුජන+අහිතාය**- බොහෝදෙනාට අහිත පිණිස ද; **බහුජන+අසුඛාය**- බොහෝදෙනාට අසැප පිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස**- බොහෝදෙනාහට; **අනත්ථාය**- අනර්ථය පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**- දුක් පිණිස ද; **උප්පජ්ජති**- උපදී. **කතමො එකපුග්ගලො**-කවර

---

* වග්ගො දුතියො.

2. එකපුග්ගලෝ භික්ඛවේ ලොකෙ උප්පජ්ජමානෝ උප්පජ්ජති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය බහුනෝ ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමෝ එකපුග්ගලෝ? සම්මා දිට්ඨිකෝ හොති අවිපරීතදස්සනෝ. සෝ බහුජනං අසද්ධම්මා උට්ඨාපෙත්වා සද්ධම්මෙ පතිට්ඨාපෙති. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ එකපුග්ගලෝ ලොකෙ උප්පජ්ජමානෝ උප්පජ්ජති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය බහුනෝ ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානන්ති.

3. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකධම්මම්පි සමනුපස්සාමි යං එවං මහාසාවජ්ජං යථයිදං භික්ඛවෙ මිච්ඡාදිට්ඨි. මිච්ඡාදිට්ඨි පරමානි භික්ඛවෙ වජ්ජානීති.

එක් පුද්ගලයෙක් ද යත්? **විපරීතදස්සනෝ**- විපර්‍යාස දැකුම් ඇති; **මිච්ඡාදිට්ඨිකෝ හොති**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටික පුද්ගල තෙමේ වේ. **සෝ**- හෙතෙම; **බහුජනං**- බොහෝදෙනා; **සද්ධම්මා**- දශකුශල කර්මපථ සඞ්ඛ්‍යාත සද්ධර්මයෙන්; **උට්ඨාපෙත්වා**-නසා; **අසද්ධම්මෙ**- අශුභකුශලකර්මපථසඞ්ඛ්‍යාත අසද්ධර්මයෙහි; **පතිට්ඨාපෙති**- පිහිටුවයි. -පෙ-

2. -පෙ- **බහුජනහිතාය**- බොහෝදෙනාට හිත පිණිස ද; **බහුජනසුඛාය**-බොහෝදෙනාට සැප පිණිස ද; **බහුනෝ ජනස්ස**- බොහෝදෙනාහට; **අත්ථාය**- වැඩ පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **හිතාය**- හිත පිණිස ද; **සුඛාය**- සැප පිණිස ද; **උප්පජ්ජති**- උපදී. **කතමෝ එකපුග්ගලෝ**- කවර එක්පුද්ගලයෙක් ද යත්?. **අවිපරීතදස්සනෝ**-විපර්‍යාසදැකුම් නැති; **සම්මා දිට්ඨිකෝ හොති**- සම්‍යක්දෘෂ්ටිකපුද්ගල තෙමේ ය. -පෙ-

3. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යං**- යමක්; **එවං**- මෙසේ; **මහාසාවජ්ජං**- මහත් වරදෙක් වේ ද? (එසේ වූ); **අඤ්ඤං එකධම්මං+අපි**- මේ මතු කියන කාරණය-හැර අන් එක ම කාරණයකුත්, **අහං**- මම; **න සමනුපස්සාමි**- ඤාණසමනුපස්සනාවෙන් නො දක්නෙමි; ඒ කෙසේ වූ ධර්මයෙක් ද? **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යථා+ඉදං**- යම්බඳු වූ මේ; **මිච්ඡාදිට්ඨි**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය වේ. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **වජ්ජානි**- අපරාධයෝ (හෙවත් අකුශලධර්මයෝ); **මිච්ඡාදිට්ඨිපරමානි+ඉති**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය පරම කොට ඇත්තාහු වෙත් යයි වදළසේක.

සංලක්ඛණය:-

"**මිච්ඡාදිට්ඨිපරමානි භික්ඛවෙ වජ්ජානි**" මෙහි මිථ්‍යාදෘෂ්ටි තොමෝ පරම වූවා මොවුන්ට හුයි මිච්ඡාදිට්ඨිපරම නම් වෙක්. පඤ්ඤානුභාවයෙන්

4. නාහං භික්ඛවෙ අඤ්ඤං එකපුග්ගලම්පි සමනුපස්සාමි යො එවං බහුජනාහිතාය පටිපන්නො බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං යථයිදං භික්ඛවෙ මක්ඛලී මොඝපුරිසො. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ නදිමුඛෙ ඛිපං ඔඩ්ඩෙය්‍ය බහුන්නං මච්ඡානං අහිතාය දුක්ඛාය අනත්ථාය ව්‍යසනාය. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ මක්ඛලී මොඝපුරිසො මනුස්ස ඛිපං මඤ්ඤෙ ලොකෙ උපපජ්ජන්නා බහුන්නං සත්තානං අහිතාය දුක්ඛාය අනත්ථාය ව්‍යසනායාති.

5. දුරක්ඛාතෙ භික්ඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො ච සමාදපෙති, යඤ්ච සමාදපෙති, යො ච සමාදපිතො තථත්තාය පටිපජ්ජති; සබ්බෙ තෙ බහුං අපුඤ්ඤං පසවන්ති. තං කිස්ස හෙතු? දුරක්ඛාහතා භික්ඛවෙ ධම්මස්ස

කෂීයෝ ද මහාසාවද්‍යයහ. ඒ කෂීයන්ටත් වඩා මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය ම අනිශයින් මහා සාවද්‍ය බව මෙහි දැක්වූයේය. ආනන්තර්‍යකෂීයන්ගෙන් නාරකයෙහි උපදනේ නමුදු එහි පරිවෙෂදයෙක් ද ඇත්තේය. නියතමිථ්‍යාදෘෂ්ටියගේ වනාහි පරිවෙෂදයෙක් නැත. ඕ තොමෝ සංසාරයට මුල්වන්නිය. එහෙයින් නියතමිසදිටු වූවාහට භවයෙන් නැගිටීමෙක් නැත්ම ය. ඕහට සවහි මාග දෙක ම ආවරණය වන්නේ ය. කල්පවිනාශයේදී අපායගත සත්වයෝ බඹලොව උපදිත්. නියත මිසදිටුවා පමණක් එහි නො ඉපද පිටසක්වළ උපදි. පිටසක්වළ විනාශ වන කල ඔහු අහස්කුස එක් අවකාශයෙක්හි පැහෙන්නේ ය යි කියත්.

4. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **යො**- යමෙක් තෙම; **එවං**- මෙසේ; **බහුජන+අහිතාය**-බොහෝදෙනාට අහිත පිණිස ද; -පෙ- **පටිපන්නො**- පිළිපන්නේ වේ ද (එබදු වූ); **අඤ්ඤං එකපුග්ගලං අපි**- මේ මතු කියන පුද්ගලයා හැර අන් එක ම පුද්ගලයකුත්; -පෙ- **ඝථා+ඉදං**- යම්බදු වූ මේ; **මක්ඛලි මොඝපුරිසො**- මක්ඛලී නම් තුච්ඡපුරුෂ තෙම වේ. -පෙ- **නදිමුඛෙ**- ගංමුවදොරෙක්හි; **බහුන්නං මච්ඡානං**- බොහෝ මසුන්ට; **අහිතාය**-අහිත පිණිස ද; -පෙ- **ඛිපං**-කෙමනක්; **ඔඩ්ඩෙය්‍ය**- තබන්නේ ද (අටවන්නේ ද); **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **මක්ඛලී මොඝපුරිසො**- මක්ඛලී නම් තුච්ඡ පුරුෂ තෙම; **මනුස්සඛිපං මඤ්ඤෙ**-මිනිසුන් බඳනා කෙමනක් මෙන්; **බහුන්නං සත්තානං**- බොහෝ සත්වයන්ට; -පෙ- **උපපන්නෙනා ඉති**- උපන්නේය යි (වදළසේක).

5. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **දුරක්ඛාතෙ**- වරදවා නපුරු කොට කියනලද; **ධම්මවිනයෙ**- ධම්මවිනයයෙහි හෙවත් බාහිරක ශාසනයෙහි; **යො ච**- යම් ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලයෙක් තෙම; **සමා**

6. සඞ්කච්චතෙ භික්ඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො ව සමාදපෙති, යඤ්ච සමාදපෙති, යො ච සමාදපිතො තථත්තාය පටිපජ්ජති; සබ්බෙ තෙ බහුං පුඤ්ඤං පසවන්ති. තං කිස්ස හෙතු? සඞ්කච්චතෙ භික්ඛවෙ ධම්මස්සාති -

7. දුරක්ඛාතෙ භික්ඛවෙ ධම්මවිනයෙ දුග්ගහෙන මත්තා ජානිතබ්බා නො පටිග්ගාහකෙන. තං කිස්ස හෙතු? දුරක්ඛාතත්තා භික්ඛවෙ ධම්මස්ස -

8. සඞ්කච්චතෙ භික්ඛවෙ ධම්මවිනයෙ පටිග්ගාහකෙන මත්තා ජානිතබ්බා නො දුග්ගහෙන. තං කිස්ස හෙතු? සඞ්කච්චතත්තා භික්ඛවෙ ධම්මස්සාති -

9. දුරක්ඛාතෙ භික්ඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො ආරද්ධවිරියො සො දුක්ඛං විහරති. තං කිස්ස හෙතු? දුරක්ඛාතත්තා භික්ඛවෙ ධම්මස්ස -

---

දපෙති-සමාදන් කරවා ද; **යඤ්ච**- යම් අතවැසි පුද්ගලයකු ලවා; **සමාදපෙති**- සමාදන් කරවා ද; **යො ච**- යම් අතවැසි පුද්ගලයෙක් තෙම; **සමාදපිතො**- ආචාර්‍යයන් විසින් සමාදන් කරවන ලද්දේ; **තථත්තාය**- එසේ වූ අවවාදය පිණිස; **පටිපජ්ජති**- පිළිපදනේ ද; **තෙ සබ්බෙ**-ඒ ආචාර්‍ය අන්තෙවාසික සියල්ලෝ ම; **බහුං අපුඤ්ඤං**-බොහෝ අකුශලයක්; **පසවන්ති**-රැස් කෙරෙත්. **තං කිස්ස හෙතු?**- ඊට හේතු කවරේ ද?; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ධම්මස්ස**- ධර්‍මය තමා; **දුරක්ඛාතත්තා**- වරදවා කියනලද හෙයි නැසි වදුළසේක.

6. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සඞ්කච්චතෙ**- මනාකොට දෙසන ලද; **ධම්මවිනයෙ**- ධර්‍මවිනයයෙහි හෙවත් බුද්ධශාසනයෙහි;-පෙ- **සඞ්කච්චතත්තා**- මනා කොට දෙසනලද හෙයිනැසි වදුළසේක.

7. -පෙ- **දුග්ගහෙන**- දුග්‍රහයා විසින්; **මත්තා**- ප්‍රමාණය; **ජානිතබ්බා**-දතයුත්තී ය; **පටිග්ගාහකෙන**- ප්‍රතිග්‍රාහකයා විසින්; **නො**- නොදතයුත්තී ය. -පෙ-

8. මෙහි අරුත් කී නයින් දතයුතු.

9. -පෙ-**යො**-යමෙක් තෙම; **ආරද්ධවිරියො**-පටන්ගන්නා ලද වීර්‍ය්‍ය ඇත්තේ වේ ද; **සො**- හෙතෙම; **දුක්ඛං**- දුකසේ; **විහරති**- වාසය කෙරෙයි. -පෙ-

10. සවාකඛාතෙ භිකඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො කුසිතො සො දුකඛං විහරති. තං කිසස හෙතු? සවාකඛාතත්තා භිකඛවෙ ධම්මසසාති.

11. දුරකඛාතෙ භිකඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො කුසිතො සො සුඛං විහරති. තං කිසස හෙතු? දුරකඛාතත්තා භිකඛවෙ ධම්මසස.

12. සවාකඛාතෙ භිකඛවෙ ධම්මවිනයෙ යො ආරද්ධවිරියො සො සුඛං විහරති. තං කිසස හෙතු? සවාකඛාතත්තා භිකඛවෙ ධම්මසසාති.

13. සෙය්‍යථාපි භිකඛවෙ අපපමත්තකොපි ගූථො දුග්ගන්ධො හොති; එවමෙව ඛො අහං භිකඛවෙ අපපමත්තකම්පි භවං න වණ්ණෙමි අනතමසො අඤ්ජලිසඞ්ඝාතමත්තම්පිති.

14. සෙය්‍යථාපි භිකඛවෙ අපපමත්තකම්පි මූත්‍රං දුග්ගන්ධං හොති,-පෙ- 15. අපපමත්තකොපි ඛෙළො දුග්ගන්ධො හොති;- 16. අපපමත්තකොපි පුබ්බො දුග්ගන්ධො හොති;- 17. අපපමත්තකම්පි ලොහිතං දුග්ගන්ධං හොති; එවමෙව ඛො අහං භිකඛවෙ අපපමත්තකම්පි භවං න වණ්ණෙමි අනතමසො අඤ්ජලිසඞ්ඝාතමත්තම්පිති.

වග්ගො පඤ්චවීසතිමො.*

---

10. -පෙ- **කුසිතො**-මැලි වූයේ ද; -පෙ-

11, 12. මෙහි අරුත් කී නයින් දතයුතු සි.

13 **භිකඛවෙ**- මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **අපපමත්තකොඅපි**-සවලපමාත්‍ර වූ ද; **ගූථො**- අසුචියෙක් තෙම; **දුග්ගන්ධො හොති**- දුගඳ වේ ද;-පෙ-**අහං**- මම; **අපපමත්තකංඅපි**- සවලප මාත්‍රයකුදු; **භවං**- භවය; **න වණ්ණෙමි**- වර්‍ණනා නො කරමි; **අනතමසො**- යටත්පිරිසෙසින්; **අඤ්ජලිසඞ්ඝාතමත්තංඅපි**-අසුරු සනක් පමණ කාලයකුදු (භවය වර්‍ණනා නොකරමි සි වදාළසේක).

14. -පෙ- **මුත්තං**- මූත්‍ර ය; -පෙ- 15. **ඛෙළො**-කෙළ;-පෙ- 16. **පුබ්බො**- පූයාව;- 17. **ලොහිතං**- ලේ; -පෙ- වර්‍ණනා නො කරමි සි වදාළසේක.

පස්විසිවෙනි වගය සි.

---

* වග්ගො තතියො.

1—26.

1. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ අපපමත්තකං ඉමසම්ං ජම්බුදීපෙ ආරාමරාමණෙය්‍යකං, වනරාමණෙය්‍යකං, භූමිරාමණෙය්‍යකං, පොක්ඛරණී රාමණෙය්‍යකං; අථ ඛො එතදෙව බහුතරං යදිදං උසභකූලචික්කුලං, නදිවිදුගහං, ඛාණුකණ්ටකාධානං, පබ්බතවිසමං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ ථලජා, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ ඔදකා 2. -පෙ- එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ අඤ්ඤත්‍ර මනුස්සෙසු පච්චා ජායන්ති. 3. -පෙ-එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ මජ්ඣිමෙසු ජනපදෙසු පච්චාජායන්ති, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ පච්චන්තිමෙසු ජනපදෙසු පච්චාජායන්ති, අවිඤ්ඤූ තාරෙසු ම්ලක්ඛෙසු.- 4. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ පඤ්ඤවන්තො අජළා අනෙළමූගා පටිබලා සුභාසිත දුබ්භාසිතස්ස අත්ථමඤ්ඤාතුං, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ දුප්පඤ්ඤා ජළා එළමූගා න පටිබලා සුභාසිත දුබ්භාසිතස්ස අත්ථමඤ්ඤාතුං.

1—26.

1. -පෙ- **ඉමසම්ං ජම්බුදීපෙ**- මේ ජම්බුද්වීපයෙහි; **ආරාම රාමණෙය්‍යකං**- රමණීය වූ පුෂ්පාරාම ඵලාරාම ද; **වනරාමණෙ ය්‍යකං**- රමණීය වූ නාගවන සාලවනාදි වනයන් ද; **භූමිරාමණෙ ය්‍යකං**- රමණීය වූ ජේතවන විහාර මගධක්ෂෙත්‍රාදි භූමි ද; **පොක්ඛරණීරාමණෙය්‍යකං**- රමණීය වූ ජේතවනපුෂ්කරිණී ආදි පොකුණු ද; **අපපමත්තකං**- සවලපමාත්‍ර වේ ද. **අථ ඛො**- එතකුදු වුවත්; **යදිදං**- යම් මේ; **උසභකූලචික්කුලං**- උස් පහත් තැන් ද; **නදිවිදුගහං**- ගඩගාදුගීමස්ථාන ද හෙවත් ගඩගාවෙන් දුගීම වූ තැන් ද; **ඛාණුකණ්ටකාධානං**-කණුකටු පිහිටි තැන් ද; **පබ්බතවිසමං**- පර්‍වතයෙන් විසම තැන් ද ඝන; **එතං+එව**- මෙ කී ස්ථාන ම; **බහුතරං**-ඉතා බොහෝ වෙත්ද. -පෙ-**යෙ**- යම් සත්වකෙනෙක්; **ථලජා**- ගොඩෙහි උපන්නාහු ද; **තෙ සත්තා**- ඒ සත්වයෝ; **අපපකා**- සවලප වෙත්. **අථ ඛො**- එතකුදු වුවත්; **යෙ**- යම් සත්වකෙනෙක්; **ඔදකා**- දියෙහි උපන්නාහු වෙත් ද; **එතෙ+ එව සත්තා**- මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**- ඉතා බොහෝ වෙත්. 2. -පෙ- **යෙ සත්තා**- යම් සත්වකෙනෙක්; **මනුස්සෙසු**-මනුෂ්‍යයන් කෙරෙහි; **පච්චාජායන්ති**- උපදිද් ද; **තෙ සත්තා**- ඒ සත්වයෝ; **අපපකා**- සවලප වෙත්. **අථ ඛො**- එතකුදු වුවත්; **යෙ**- යම්

5. -පෙ- එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ අරියෙන සඤ්ඤුවකඛුනා සමන්නාගතා, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ අවිජ්ජාගතා සම්මූළ්හා.- 6 එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ ලභන්ති තථාගතං දස්සනාය, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ න ලභන්ති තථාගතං දස්සනාය.- 7. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ ලභන්ති තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ න ලභන්ති තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය.- 8. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ සුත්වා ධම්මං ධාරෙන්ති, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ සුත්වා ධම්මං න ධාරෙන්ති.-9. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ

සත්ත්ව කෙනෙක්; **මනුස්සෙසු අඤ්ඤතරා**- මිනිසුන්ගෙන් පිටත්හි; **පච්චාජාඅඤ්ඤතරා**- උපදිද් ද; **එතෙ+එව සත්තා**- මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**-ඉතා බොහෝ වෙත්. 3. -පෙ- **යෙ**- යම් සත්තෙනෙක්; **මජ්ඣිමෙසු ජනපදෙසු**- මධ්‍යම ජනපදයන්හි; **පච්චාජාඅඤ්ඤතරා**- උපදිද් ද; **තෙ සත්තා**- ඒ සත්වයෝ; **අපපකා**- සවල්ප වෙත්. **අවිඤ්ඤුනාරෙසු**- අප්‍රකට වූ; **මිලක්ඛෙසු**- මෙලච්ඡ වූ; **පච්චන්තිමෙසු ජනපදෙසු**- ප්‍රත්‍යන්ත ජනපදයන්හි; **පච්චාජාඅඤ්ඤතරා**- උපදිද් ද; **එතෙ+එව සත්තා**-මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**-ඉතා බොහෝ වෙත්. 4. -පෙ- **පඤ්ඤවනෙනා**- ප්‍රඥ ඇත්තාහු ද; **අජළා**- ජඩ නොවූවාහු ද; **අනෙළමූගා**- කෙළතොලු නොවූවාහු ද; **සුභාසිතදුබ්භාසිතස්ස**- යහපත් අයහපත් වචනයාගේ; **අත්ථං+අඤ්ඤාතුං**- අර්ථය දැනගන්ට; **පට්බලා**- පොහොසත් වූවාහු ද; **තෙ සත්තා**- ඒ සත්වයෝ; **අපපකා**- සවල්ප වෙත්. -පෙ- **දුප්පඤ්ඤා**- අඥාන වූවාහු ද; **ජළා**- මුළා වූවාහු ද; **එළමූගා**- කෙළතොලු වූවාහු ද; **සුභාසිතදුබ්භාසිතස්ස**- යහපත් අයහපත් වචනයාගේ; **අත්ථං+අඤ්ඤාතුං**- අර්ථය දැනගන්නට; **න පට්බලා**- පොහොසත් නුවූවාහු ද; **එතෙ+එව සත්තා**- මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**- ඉතා බොහෝ වෙත්.

5. -පෙ- **අරියෙන**-ආර්‍ය වූ; **පඤ්ඤාවකඛුනා**- විදර්‍ශනා සහිත මාර්ගඥානයෙන්; **සමන්නාගතා**- යුක්ත වූවාහු ද; **තෙ සත්තා**- ඒ සත්වයෝ; **අපපකා**-සවල්ප වෙත්. -පෙ- **අවිජ්ජාගතා**-අවිද්‍යාවෙන් යුක්ත වූවාහු; **සම්මූළ්හා**- වෙසෙසින් මුළා වූවාහු ද; **එතෙ+එව සත්තා**- මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**- ඉතා බොහෝ වෙත්. 6. -පෙ- **තථාගතං**- තථාගතඥාණවහන්සේ; **දස්සනාය**- දැකීම පිණිස; **ලභන්ති**- ලබද් ද; -පෙ- **තථාගතං**- තථාගතඥාණවහන්සේ;

ධනානං ධම්මානං අත්ථං උපපරික්ඛන්ති, අථ ඛෝ එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ ධනානං ධම්මානං අත්ථං න උපපරික්ඛන්ති- 10. එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ අප්පකා තෙ සත්තා යෙ අත්ථමඤ්ඤාය ධම්මමඤ්ඤාය ධම්මානුධම්මං පටිපජ්ජන්ති, අථ ඛෝ එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ න අත්ථමඤ්ඤාය න ධම්මමඤ්ඤාය ධම්මානුධම්මං න පටිපජ්ජන්ති.

11. -පෙ- එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ අප්පකා තෙ සත්තා යෙ සංවෙජනීයෙසු ඨානෙසු සංවිජ්ජන්ති, අථ ඛෝ එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ සංවෙජනීයෙසු ඨානෙසු න සංවිජ්ජන්ති. 12. එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ අප්පකා තෙ සත්තා යෙ සංවිගහා යොනිසෝ පදහන්ති, අථ ඛෝ එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ සංවිගහා යොනිසෝ න පදහන්ති. 13. එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ අප්පකා තෙ සත්තා යෙ වවස්සගහාරමමණං කරිත්වා ලභන්ති චිත්තස්ස සමාධිං, ලභන්ති චිත්තස්ස එකග්ගං, අථ ඛෝ එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ වවස්සගහාරමමණං

දස්සනාය-දැකීම පිණිස; **න ලභන්ති**-නො ලබද්දී ද; 7. -පෙ-**තථාගතප්පවෙදිතං**- තථාගතයන්වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශකරන්නලද; **ධම්මවිනයං**- ධර්මවිනය දෙක; **සවණාය**- ඇසීම පිණිස; **ලභන්ති**- ලබද්දී ද; 8. -පෙ- **ධම්මං**- ධර්මය; **සුත්වා**- අසා; **ධාරෙන්ති**-දරද්දී ද; 9. -පෙ- **ධනානං**-ධරන ලද; **ධම්මානං**- පාළිධර්මයන්ගේ; **අත්ථං**- අර්ථය; **උපපරික්ඛන්ති**- පරීක්ෂා කෙරෙද්දී ද;-පෙ- **ධනානං**- ධරන ලද; **ධම්මානං**- පාළිධර්මයන්ගේ; **අත්ථං**- අර්ථය; **න උපපරික්ඛන්ති**-පරීක්ෂා නො කෙරෙද්දී ද; 10. -පෙ-**අත්ථං අඤ්ඤාය**-අර්ථකථාව දැන; **ධම්මං+අඤ්ඤාය**- පාළිධර්මය දැන; **ධම්මානුධම්මං**- ධර්මයට අනුකූල වූ පිළිවෙතෙහි; **පටිපජ්ජන්ති**- පිළිපදිද්දී ද; -පෙ- **අත්ථං න අඤ්ඤාය**- අර්ථකථාව නො දැන; **ධම්මං න අඤ්ඤාය**- පාළිධර්මය නො දැන; **ධම්මානුධම්මං**- ධර්මයට අනුකූල වූ පිළිවෙතෙහි; **න පටිපජ්ජන්ති**- නො පිළිපදිද්දී ද; **එතෙ+එව සත්තා**- මේ සත්වයෝ ම; **බහුතරා**- ඉතා බොහෝ වෙත්.

11. -පෙ- **සංවෙජනීයෙසු ඨානෙසු**-සංවේග කටයුතු කාරණයන්හි; **සංවිජ්ජන්ති**- සංවේගයට පැමිණෙද්දී ද; -පෙ- **සංවෙජනීයෙසු ඨානෙසු**-සංවේගකටයුතු කාරණයන්හි; **න සංවිජ්ජන්ති**- සංවේගයට නො පැමිණෙද්දී ද; 12 -පෙ-**සංවිගහා**-සංවේගයට පැමිණියාහු; **යොනිසෝ**- නුවණින්; **පදහන්ති**- වීර්ය කෙරෙද්දී ද; -පෙ- **සංවිගහා**- සංවේගයට පැමිණියාහු; **යොනිසෝ**-නුවණින්; **න පදහන්ති**-වීර්ය නො කෙරෙද්දී ද; 13.-පෙ-**වවස්සගහාරමමණං කරිත්වා**-නිවන් අරමුණු කොට; **චිත්තස්ස**-සිත පිළිබඳ වූ; **සමාධිං**-

කරිත්වා න ලභන්ති විත්තස්ස සමාධිං, න ලභන්ති චිත්තස්ස එකග්ගං, 14. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ අන්නග්ගරස ග්ගහානං ලාභිනො, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ අන්නග්ග රසග්ගහානං න ලාභිනො උසෙඤ්ඣ සපාලාභතෙන යාපෙන්ති. 15. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ අරහරසස්ස ධම්මරසස්ස විමුත්තිරසස්ස ලාභිනො, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ අරහරසස්ස ධම්මරසස්ස විමුත්තිරසස්ස න ලාභිනො. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං අරහරසස්ස ධම්මරසස්ස විමුත්තිරසස්ස ලාභිනො භවිස්සාමාති, එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

මාඝීසමාධිය හා ඵලසමාධිය; **ලභන්ති**- ලබද්දී ද; **චිත්තස්ස**- සිත පිළිබඳ වූ; **එකග්ගං**- එකඟ බව; **ලභන්ති**- ලබද්දී ද; -පෙ- **වවස්සග්ගාරම්මණං කරිත්වා**- නිවන් අරමුණු කොට; **චිත්තස්ස**- සිත පිළිබඳ වූ; **සමාධිං**-මාඝීසමාධිය හා ඵලසමාධිය; **න ලභන්ති**- නො ලබද්දී ද; **චිත්තස්ස**- සිත පිළිබඳ වූ; **එකග්ගං**- එකඟ බව; **න ලභන්ති**- නොලබද්දී ද; 14. -පෙ- **අන්නග්ගරසග්ගහානං**- අග්‍ර ආහාර හා අග්‍රරසයන්; **ලාභිනො**- ලබන්නාහු වෙද්දී ද; -පෙ- **අන්නග්ගරසග්ගහානං**- අග්‍රආහාර හා අග්‍රරසයන්; **න ලාභිනො**- නො ලබන්නාහු වෙද්දී ද; **උසෙඤ්ඣ**- උසුළුවයිනියෙන් හෙවත් වනමූලඵලාදියෙන් හෝ; **සපාලාභතෙන**- කබලක් ගෙන සිහා ලත් දෙයින් හෝ; **යාපෙන්ති**- යැපෙද්දී ද; -පෙ- **අරහරසස්ස**- අර්‍හ රසය ද; **ධම්මරසස්ස**-ධර්‍මරසය ද; **විමුත්තිරසස්ස**-විමුක්තිරසය ද; **න ලාභිනො**- නො ලබන්නාහු වෙද්දී ද; **එතෙ+එව සත්තා බහු තරා**-මේ සත්වයෝ ම බොහෝ වෙත්. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **තස්මා**- එහෙයින්; **ඉහ**-මේ කරුණෙහි ලා; **එවං**- මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතු යි. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අරහරසස්ස**- අර්‍හරසය ද; **ධම්මරසස්ස**- ධර්‍මරසය ද; **විමුත්තිරසස්ස**- විමුක්තිරසය ද; **ලාභිනො**- ලබන්නෝ; **භවිස්සාම ඉති**- වන්නෙමු යයි; **වො**- තොප විසින්; **එවං හි**- මෙසේ ම; **සික්ඛිතබ්බං ඉති**- හික්මිය යුතු යයි (වදාළසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

"**අරහරසස්ස ධම්මරසස්ස විමුත්තිරසස්ස**"- මෙහි දක්වනලද රසත්‍රය අනුවෙන් සතරශ්‍රාමණ්‍යඵලයෝ අර්‍හරසයයි ද, සතරමාර්ගයෝ ධර්‍මරස යයි ද, නිර්‍වාණය විමුක්තිරසයයි ද දතයුතුයි. මෙ තුන් තන්හි **ලාභි** යන ක්‍රියාශබ්දයොගයෙහි කර්‍මාර්‍ථයෙහි ෂෂ්ඨිවිභක්තියි. අන් තන්හි ද මෙ නයින් සැලකිය යුතු යි.

16. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ අපපමත්තකං ඉමස්මිං ජම්බුදීපෙ ආරාමරාමණෙය්‍යකං, වනරාමණෙය්‍යකං, භූමිරාමණෙය්‍යකං, පොක්ඛරණිරාමණෙය්‍යකං; අථ ඛො එතදෙව බහුතරං යදිදං උසභකුලවිකුලං, නදිවිදුග්ගහං, ඛාණුකණ්ටකාධානං, පබ්බතවිසමං; එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ මනුස්සා චුතා මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ මනුස්සා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. -පෙ- තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති- 17. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ මනුස්සා චුතා දෙවෙසු පච්චාජායන්ති; අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ මනුස්සා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති. 18. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ දෙවා චුතා දෙවෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ දෙවා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති. 19. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ දෙවා චුතා මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ දෙවා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති- 20. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ නිරයා චුතා මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ නිරයා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති- 21. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ නිරයා චුතා දෙවෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ නිරයා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති- 22. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ තිරච්ඡානයොනියා චුතා මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ තිරච්ඡානයොනියා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති- 23. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපපකා තෙ සත්තා යෙ පෙත්තිවිසයා චුතා මනුස්සෙසු පච්චාජායන්ති, අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ පෙත්තිවිසයා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා

---

16. -පෙ- **යෙ**-යම් සත්වයෙනෙක්; **මනුස්සා චුතා**-මිනිසත් බැවින් චුත වූවාහු; **මනුස්සෙසු**- මනුෂ්‍යයන් කෙරෙහි; -පෙ- **මනුස්සා චුතා**- මිනිසත් බැවින් චුත වූවාහු; **නිරයෙ**- නරක

පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති. 24. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අපඤ්ඤා තෙ සත්තා යෙ පෙත්තිවිසයා චුතා දෙවෙසු පච්චාජායන්ති. අථ ඛො එතෙව සත්තා බහුතරා යෙ පෙත්තිවිසයා චුතා නිරයෙ පච්චාජායන්ති. තිරච්ඡානයොනියා පච්චාජායන්ති. පෙත්තිවිසයෙ පච්චාජායන්ති.

වගෙඟා ඡබ්බිසතිමො.*

1—27.

1. අඣමිදං භික්ඛවෙ ලාභානං යදිදං ආරඤ්ඤකත්තං- පිණ්ඩපාතිකත්තං- පංසුකූලිකත්තං- තෙචීවරිකත්තං- ධම්මකථිකත්තං- විනයධරත්තං- බාහුසච්චං- ථාවරෙය්‍යං- ආඤ්ඤපඤ්ඤත්තං- පරිවාරසම්පදා- මහාපරිවාරතා- කොලපුත්ති- වණ්ණපොක්ඛරතා- කල්‍යාණවාක්කරණතා- අපිච්ඡතා- අප්පාබාධතා ති.

යෙහි; -පෙ- **තිරච්ඡානයොනියා**- තිරිසන් යෝනියෙහි; -පෙ- **පෙත්තිවිසයෙ**- ප්‍රෙතවිෂයයෙහි; 17. -පෙ- **දෙවෙසු**- දෙවියන් කෙරෙහි; 18. -පෙ- **දෙවා චුතා**- දෙවියන් කෙරෙන් චුතවූවාහු; -පෙ- 22. **තිරච්ඡානයොනියා චුතා**- තිරිසන්යෝනියෙන් චුත වූවාහු; -පෙ-23. **පෙත්තිවිසයා චුතා**- ප්‍රෙතවිෂයයෙන් චුත වූවාහු; -පෙ-බහුතරා- ඉතා බොහෝ වෙත් යයි වදළසේක. අන්‍ය සූත්‍රයන්හි අවී සුගම සි.

සවිසිවෙනි වගිය සි.

1—27.

1. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **ඉදං**- යම් මේ; **ආරඤ්ඤකත්තං**- ආරණ්‍යක බවෙක් ඇද්ද: **පිණ්ඩපාතිකත්තං**-පිණ්ඩපාතිකබවෙක් ඇද්ද; **පංසුකූලිකත්තං**- පාංසුකූලිකබවෙක් ඇද්ද; **තෙචීවරිකත්තං**- තෙචීවරිකබවෙක් ඇද්ද; **ධම්මකථිකත්තං**- ධම්කථික බවෙක්- **විනයධරත්තං**- විනයධරබවෙක්- **බාහුසච්චං**- බහුශ්‍රැත බවෙක්- **ථාවරෙය්‍යං**-පැවිදි ව බොහෝකල් ඇති භෙයින් ස්ථවිර බවෙක්- **ආඤ්ඤපඤ්ඤත්තං**- යහපත් ශ්‍රමණසම්පත්තියෙක්- **පරිවාර සම්පදා**- යහපත් පිරිවරසම්පත්තියෙක්- **මහාපරිවාරතා**- මහත් පිරිවර ඇති බවෙක්- **කොලපුත්තී**- කුලපුත්‍රබවෙක්- **වණ්ණ පොක්ඛරතා**- වර්ණසෞන්දර්‍යයී ඇති බවෙක්- **කල්‍යාණවාක්ක රණතා**- යහපත් වචන ඇති බවෙක්- **අපිච්ඡතා**- අල්පෙච්ඡ බවෙක්- **අප්පාබාධතා**- නිරොගිබවෙක්- **ලාභානං**- ලාභයන් අතුරෙන්; **ඉදං**- මෙය; **අඣං**- ඒකාන්තලාභයෙක් වේ.

---

* වගෙඟා චතුත්ථො.

2. අච්ඡරාසඞ්ඝාතමත්තමපි වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු පඨම ජ්ඣානං භාවෙති අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අරිත්තජ්ඣානො විහරති සත්ථුසාසනකරො ඔවාදපතිකරො අමොඝං රට්ඨපිණ්ඩං භුඤ්ජති. කො පන වාදෙ යෙ නං බහුලීකරොන්තීති.

3. අච්ඡරාසඞ්ඝාතමත්තමපි වෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු දුතිය ජ්ඣානං භාවෙති -පෙ- 4. තතිය ජ්ඣානං භාවෙති- 5. චතුත්ථ ජ්ඣානං භාවෙති-6. මෙත්තං චෙතොවිමුත්තිං භාවෙති-7. කරුණං චෙතොවිමුත්තිං භාවෙති- 8. මුදිතං චෙතොවිමුත්තිං භාවෙති-

---

2. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **වෙ**- ඉදින්; **භික්ඛු**- මහණ තෙම; **අච්ඡරාසඞ්ඝාතමත්තං+අපි**- අසුරුසතක් කල් පමණකුදු; **පඨම ජ්ඣානං**-ප්‍රථමධ්‍යාන කුශලචිත්තය; **භාවෙති**-වඩා ද; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **අයං භික්ඛු**- මේ භික්ෂු තෙම; **අරිත්තජ්ඣානො**- නො සිස් වූ ධ්‍යාන ඇති ව; **විහරති**-වාසය කෙරෙයි. **සත්ථුසාසන කරෙ**- ශාස්තෘහුගේ අනුශාසනාව කෙරෙයි; **ඔවාදපතිකරෙ**- අවවාදය පිළිපදනේ ය. **අමොඝං**-නොසිස් වූ; **රට්ඨපිණ්ඩං**- රට වැස්සන් විසින් දෙනලද ආහාරය; **භුඤ්ජති**- අනුභව කෙරේ යයි **වුච්චති**-කියනුලැබේ; **යෙ**-යම් කෙනෙක් තුමූ; **නං**-ඒ ප්‍රථමධ්‍යාන කුශලචිත්තය; **බහුලීකරොන්ති**- නැවත නැවත පුරුදු කෙරෙත් නම්; **කො පන වාදෙ**- එහි අනුසස් කියනු ම කිම?.

සංලක්ෂණය:-

"**අරිත්තජ්ඣානො විහරති**"මෙහි ධ්‍යාන නම්:ආරම්මණූපනිධ්‍යානය ලක්ඛණූපනිධ්‍යානයයි ධ්‍යානය දෙවැදෑරුම් වේ. එහි ආරම්මණූපනිධ්‍යානය නම් අෂ්ටසමාපත්තීහුය. ඒ අෂ්ටසමාපත්තීහු පඨවිකසිණාදි අරමුණු සිහි කරන හෙයින් ආරම්මණූපනිධ්‍යාන යයි කියනුලැබෙත්. ලක්ඛණූපනිධ්‍යානය නම් විදර්ශනාමාර්ගඵලයෝ ය. විදර්ශනාව අනිත්‍යාදි වශයෙන් සංස්කාරලක්ෂණ යන් සිහිකරන හෙයින් ලක්ඛණූපනිධ්‍යාන නම් වේ. විදර්ශනාවෙන් කරන ලක්ෂණූපනිධ්‍යාන කෘත්‍යය මාගියෙන් සිඛ වන හෙයින් මාගිය ද ලක්ෂණූපනි ධ්‍යාන නම් වේ. ඵලය තෙම ශූන්‍යතා අනිමිත්ත අප්‍රණිහිත ලක්ෂණ වූ නිර්‍වාණය ම සිහිකරන හෙයින් ලක්ෂණූපනිධ්‍යාන නම් වේ. මේ ධ්‍යාන දෙක අතුරෙන් මෙහි ආරම්මණූපනිධ්‍යානය අභිප්‍රෙත යි. "න රිත්තං ඣානං යස්ස සො අරිත්තජ්ඣානො" සිස් නො වූ ධ්‍යාන ඇත්තේ අරිත්තජ්ඣාන නම් වේ.

3. -පෙ- **දුතියජ්ඣානං**- දෙවැනි ධ්‍යාන කුශලචිත්තය; **භාවෙති**- වඩා ද; 4. -පෙ- **තතියජ්ඣානං**- තෘතීයධ්‍යාන කුශල චිත්තය; **භාවෙති**-වඩා ද; 5-**චතුත්ථජ්ඣානං**-චතුර්ථධ්‍යාන කුශල චිත්තය- 6-**මෙත්තං චෙතොවිමුත්තිං**- (ප්‍රතිපක්ෂයන් කෙරෙන් මිදුණු හෙයින් විමුක්ති නම් වූ) මෛත්‍රීසහගත චිත්තය-7-**කරුණං**

9. උපෙක්ඛං වෙතොවිමුත්තිං භාවෙති- 10. කායෙ කායානුපස්සී විහරති අතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං. 11. වෙදනාසු වෙදනානුපස්සී විහරති-පෙ-12. චිත්තෙ චිත්තානුපස්සී විහරති. 13. ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං-

14. අනුප්පන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අනුප්පාදාය ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති 15. උප්පන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං පහානාය ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති. 16. අනුප්පන්නානං කුසලානං ධම්මානං උප්පාදාය ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති. 17. උප්පන්නානං කුසලානං ධම්මානං ඨිතියා අසම්මොසාය භියොභා

වෙතොවිමුත්තිං-(ප්‍රතිපක්ෂයන් කෙරෙන් මිදුණු හෙයින් විමුත්ති නම් වූ) කරුණාසහගත චිත්තය- 8. **මුදිතං වෙතොවිමුත්තිං**--පෙ- මුදිතා සහගත චිත්තය- 9 **උපෙක්ඛං වෙතොවිමුත්තිං**--පෙ- උපෙක්ෂාසහගත චිත්තය- 10. **ආතාපී**- කෙලෙසුන් තවන වීර්‍ය ඇත්තේ; **සම්පජානො**- මනානුවණ ඇත්තේ; **සතිමා**- සිහි ඇත්තේ; **ලොකෙ**- කායසඞ්ඛ්‍යාත ලොකයෙහි; **අභිජ්ඣාදොමනස්සං**- විෂමලොභ දෞර්මනස්‍ය දෙක; **විනෙය්‍ය**- දුරුකොට; **කායෙ**- කායයෙහි; **කායානුපස්සී**-කෙසාදි කායයන් අනු ව බලමින්;**විහරති**-වාසය කෙරේ ද;11. **වෙදනාසු**-සුඛදුඃඛාදි ප්‍රභෙද වූ වෙදනාවන්හි; **වෙදනානුපස්සී**- සුඛාදි වෙදනාවන් අනු ව බලමින්: **විහරති**- වාසය කෙරේ ද; 12. **චිත්තෙ**- සරාගාදි සිතෙහි; **චිත්තානුපස්සී**- සරාගාදි චිත්තයන් අනු ව බලමින්; **විහරති**- වාසය කෙරේ ද; 13. ධම්මෙසු-පඤ්චනීවරණාදි ධර්මයන්හි; **ධම්මානුපස්සී**- පඤ්චනීවරණාදි ධර්මයන් අනු ව බලමින්; **විහරති**- වාසය කෙරේ ද-පෙ-

14. **අනුප්පන්නානං**- නූපන්නා වූ; **පාපකානං**- ලාමක වූ; **අකුසලානං ධම්මානං**-ලොභාදිඅකුශලධර්මයන්ගේ; **අනුප්පාදාය**- නොඉපදීම පිණිස;**ඡන්දං**-කර්තුකාම්‍යතාකුශලච්ඡන්දය;**ජනෙති**- උපදවා ද; **වායමති**- ව්‍යායාම කෙරේ ද; **විරියං**- කායිකචෙතසික වීර්‍යය; **ආරභති**- කෙරේ ද; **චිත්තං**- සිත; **පග්ගණ්හාති**- ඔසවා ද; **පදහති**-පිහිටුවා ද; 15. **උප්පන්නානං**- උපන්නා වූ; -පෙ- **පහානාය**- ප්‍රහාණය පිණිස; -පෙ- 16. **අනුප්පන්නානං**- නූපන්නා වූ; **කුසලානං ධම්මානං**- ප්‍රථමධ්‍යානාදි කුශලධර්මයන්

භාවාය වෙපුල්ලාය භාවනාය පාරිපූරියා ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති. 18. ඡන්දසමාධිපධාන සඞ්ඛාරසමන්නාගතං ඉද්ධිපාදං භාවෙති. 19. විරියසමාධි -පෙ- 20. චිත්තසමාධි. 21. වීමංසාසමාධිපධානසඞ්ඛාරසමන්නාගතං ඉද්ධිපාදං භාවෙති. 22. සද්ධින්ද්‍රියං භාවෙති. 23. විරියින්ද්‍රියං භාවෙති. 24. සතින්ද්‍රියං භාවෙති. 25. සමාධින්ද්‍රියං භාවෙති. 26. පඤ්ඤින්ද්‍රියං භාවෙති. 27. සද්ධාබලං භාවෙති. 28. විරිය බලං භාවෙති. 29. සතිබලං භාවෙති. 30. සමාධිබලං භාවෙති. 31. පඤ්ඤාබලං භාවෙති.

32. සතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 33. ධම්මවිචයසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 34. විරියසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 35. පීතිසම්බොජ්ඣ ඞ්ගං භාවෙති. 36. පස්සද්ධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 37. සමාධි සම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 38. උපෙක්ඛාසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. 39. සම්මාදිට්ඨිං භාවෙති. 40. සම්මාසඞ්කප්පං භාවෙති. 41. සම්මා වාචං භාවෙති. 42. සම්මාකම්මන්තං භාවෙති. 43. සම්මා ආජීවං භාවෙති. 44. සම්මාවායාමං භාවෙති. 45. සම්මාසතිං භාවෙති.

ගේ; -පෙ-17. **උප්පන්නානං**- උපන්නා වූ; -පෙ- **සතියා**- සතිය පිණිස ද; **අසම්මොසාය**- විනාශ නො වීම පිණිස ද; **භියෝ භාවාය**- බොහෝ බව පිණිස ද; **වෙපුල්ලාය**- විපුලබව පිණිස ද; **භාවනාය**- වැඩීමෙන්; **පාරිපූරියා**- සම්පූර්ණත්වය පිණිස ද; **ඡන්දං**- කර්තුකාම්‍යතා කුශලවිෂ්ඨය; **ජනෙති**- උපදවා ද -පෙ- 18. **ඡන්දසමාධිපධාන**- ඡන්දසමාධිය ප්‍රධාන කොට ඇති; **සඞ්ඛාර සමන්නාගතං**- සංස්කාරයෙන් යුක්ත වූ; **ඉද්ධිපාදං**- ඍද්ධිපාදය **භාවෙති**-වඩා ද; 19. **විරියසමාධි**-වීර්‍යසමාධිය;-පෙ- 20. **චිත්ත සමාධි**-චිත්තසමාධිය; 21. **වීමංසාසමාධිපධාන**- වීමංසාසමාධිය ප්‍රධාන කොට ඇති; **සඞ්ඛාරසමන්නාගතං**- සංස්කාරයෙන් යුක්ත වූ; **ඉද්ධිපාදං**-ඍද්ධිපාදය; **භාවෙති**-වඩා ද; 22. **සද්ධින්ද්‍රියං**-ශ්‍රද්ධි න්ද්‍රිය-23. **විරියින්ද්‍රියං**-වීර්‍යේන්ද්‍රිය-24. **සතින්ද්‍රියං**-සමෘතීන්ද්‍රිය; 25. **සමා ධින්ද්‍රියං**-සමාධින්ද්‍රිය; 26. **පඤ්ඤින්ද්‍රියං**-ප්‍රඥේන්ද්‍රිය- 27. **සද්ධාබලං**- ශ්‍රද්ධාබලය-28. **විරියබලං**-වීර්‍යබලය-29. **සතිබලං**-සමෘතිබලය; 30. **සමාධිබලං**-සමාධිබලය-31. **පඤ්ඤාබලං**- ප්‍රඥාබලය -පෙ-

32. **සතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං**-සමෘතිසම්බොධ්‍යඞ්ගය;- 33. **ධම්මවි චයසම්බොජ්ඣඞ්ගං**- ධර්මවිචයසම්බොධ්‍යඞ්ගය;- 34. **විරියසම්බෝ ජ්ඣඞ්ගං**-වීර්‍යසම්බොධ්‍යඞ්ගය;- 35. **පීතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං**;- ප්‍රීති සම්බොධ්‍යඞ්ගය;- 36. **පස්සද්ධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං**-ප්‍රශ්‍රබ්ධිසම්බොධ්‍ය ඞ්ගය; - 37. **සමාධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං**- සමාධිසම්බොධ්‍යඞ්ගය;-

46. සම්මාසමාධිං භාවෙති 47. අජ්ඣත්තං රූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති, පරිත්තානි සුවණ්ණදුබ්බණ්ණානි, තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 48. අජ්ඣත්තං රූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති, අප්පමාණානි සුවණ්ණදුබ්බණ්ණානි; තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති .49. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති, පරිත්තානි සුවණ්ණදුබ්බණ්ණානි; තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 50. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති අප්පමාණානි සුවණ්ණදුබ්බණ්ණානි, තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 51. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති නීලානි නීලවණ්ණානි නීලනිදස්සනානි නීලනිභාසානි, තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 52. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති පීතානි පීතවණ්ණානි පීතනිදස්සනානි පීතනිභාසානි, තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 53. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති ලොහිතකානි ලොහිතකවණ්ණානි ලොහිතකනිදස්සනානි ලොහිතකනිභාසානි, තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 54. අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති ඔදාතානි ඔදාතවණ්ණානි ඔදාතනිදස්සනානි ඔදාතනිභාසානි,

---

38. **උපෙක්ඛාසම්බොජ්ඣඞ්ගං**-උපෙක්ඛාසම්බොධ්‍යඞ්ගය;-39. **සම්මාදිට්ඨිං**-සම්‍යග්දෘෂ්ටිය; 40. **සම්මාසංකප්පං**-සම්‍යග්සංකල්පය;- 41 **සම්මාවාචං**-සම්‍යග් වචනය:- 42. **සම්මාකම්මන්තං**- සම්‍යග්කර්මාන්තය;- 43. **සම්මා ආජීවං**-සම්‍යග්ආජීවය;- 44. **සම්මාවායාමං**-සම්‍යග්ව්‍යායාමය;-45. **සම්මාසතිං**- සම්‍යග්සතිය;- 46. **සම්මා සමාධිං**-සම්‍යග්සමාධිය; -පෙ- 47. **අජ්ඣත්තං**- තමා සතන්හි; **රූපසඤ්ඤී**-රූපධ්‍යාන ඇත්තේ හෙවත් රූපසංඥ ඇත්තේ; **බහිද්ධා**-බාහිර වූ; **පරිත්තානි**-සුවල්පවූ; **සුවණ්ණදුබ්බණ්ණානි**-යහපත් අයහපත් වර්ණ ඇති; **රූපානි**- රූපයන්; **පස්සති**-දකී ද; **තානි**- ඒ රූපයන්; **අභිභුය්‍ය**- මැඩ; **ජානාමි**-දනිමි; **පස්සාමි+ඉති**-දකිමියි; **එවං**-මෙසේ; **සඤ්ඤී හොති**-සංඥ ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- 48. **අප්පමාණානි**- අප්‍රමාණ වූ හෙවත් මහත් වූ; -පෙ-

51. **අජ්ඣත්තං**-තමාසතන්හි; **අරූපසඤ්ඤී**- අරූපධ්‍යාන ඇත්තේ හෙවත් අරූපසංඥ ඇත්තේ;**බහිද්ධා**-බාහිර වූ;**නීලානි**-නිල් වූ;**නීලවණ්ණානි**-නිල් වූ වර්ණ ඇති; **නීලනිදස්සනානි**-නිල් වූ දැකුම් ඇති; **නීලනිභාසානි**-නීලප්‍රභා ඇති-පෙ-52. **පීතානි**-පීත වූ හෙවත් රන්වන් වූ; **පීතවණ්ණානි**-රන්වන් පැහැ ඇති; **පීත**

තානි අභිභුය්‍ය ජානාමි පස්සාමීති එවං සඤ්ඤී හොති. 55. රූපී රූපානි පස්සති. 56 අජ්ඣත්තං අරූපසඤ්ඤී බහිද්ධා රූපානි පස්සති. 57. සුභන්තෙනව අධිමුත්තෙනා හොති. 58. සබ්බසෝ රූප සඤ්ඤානං සමතික්කමා පටිඝසඤ්ඤානං අත්ථඞ්ගමා නානත්ත සඤ්ඤානං අමනසිකාරා අනන්තෝ ආකාසොති ආකාසානඤ්චා යතනං උපසම්පජ්ජ විහරති. 59 සබ්බසෝ ආකාසානඤ්චායත නං සමතික්කම්ම අනන්තං විඤ්ඤාණන්ති විඤ්ඤාණඤ්චායතනං උපසම්පජ්ජ විහරති. 60. සබ්බසෝ විඤ්ඤාණඤ්චායතනං සමති ක්කම්ම නත්ථි කිඤ්චීති ආකිඤ්චඤ්ඤායතනං උපසම්පජ්ජ විහ රති. 61 සබ්බසෝ ආකිඤ්චඤ්ඤායතනං සමතික්කම්ම නෙව සඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනං උපසම්පජ්ජ විහරති. 62. සබ්බසෝ නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතනං සමතික්කම්මසඤ්ඤාවෙදයිත නිරොධං උපසම්පජ්ජ විහරති.

63. පඨවිකසිණං භාවෙති. 64. ආපොකසිණං භාවෙති. 65. තෙජොකසිණං භාවෙති 66. වායොකසිණං භාවෙති. 67. නීල කසිණං භාවෙති. 68. පීතකසිණං භාවෙති 69. ලොහිතකසිණං භාවෙති. 70. ඔදාතකසිණං භාවෙති 71. ආකාසකසිණං භාවෙති.

නිදස්සනානි-රන්වන් දැකුම් ඇති; **පීතනිභාසානි**-රන්වන් ප්‍රභා ඇති-පෙ-53. **ලොහිතකානි**-ලෙහෙවන් වූ; **ලොහිතකවණ්ණානි**-ලෙහෙවන් පැහැඇති; **ලොහිතකනිදස්සනානි**-ලෙහෙවන් දැකුම් ඇති; **ලොහිතකනිභාසානි**- ලෙහෙවන් ප්‍රභා ඇති; -පෙ-54. **ඔදාතානි**-සුදු වූ; **ඔදාතවණ්ණානි**-සුදුපැහැ ඇති; **ඔදාතනිදස්සනානි**-සුදු වූ දැකුම් ඇති; **ඔදාතනිභාසානි**-සුදු වූ ප්‍රභාඇති;-පෙ-55. **රූපී**-රූපධ්‍යාන ඇත්තේ;-පෙ-(56.අපි පෙරසේමැයි.)57. **සුභං + ඉති + එව**-සුභයයි කියා ම; **අධිමුත්තෙනා හොති**-නිශ්චය ඇත්තේ වේ ද-58. **සබ්බසෝ**-සම්ප්‍රකාරයෙන්; **රූපසඤ්ඤානං**-රූපසංඥාවන්; **සමතික්කමා**- ඉක්මවීමෙන්; **පටිඝසඤ්ඤානං**-ප්‍රතිඝසංඥාවන් - **අත්ථඞ්ගමා**-නැසීමෙන්; **නානත්තසඤ්ඤානං**- නොයෙක් සංඥාවන්; **අමනසිකාරා** මෙනෙහි නොකිරීමෙන්; **අනන්තෝ ආකාසෝ + ඉති**-ආකාශය අනන්තය යි (භාවනා කොට); **ආකාසානඤ්චායතනං**-ආකාසානඤ්චායතන සමාපත්ති; **උපසම්පජ්ජ**-පැමිණ; **විහරති**-වාසය කෙරෙයි ද;-පෙ-59. **අනන්තං විඤ්ඤාණං + ඉති**-විඤ්ඤාණය අනන්තය යි (භාවනා කොට);-පෙ- 60. **නත්ථි කිඤ්චි + ඉති**-කිසිවක් නැතැයි (භාවනා කොට); -පෙ- 62. **සඤ්ඤාවෙදයිත නිරොධං**- (සංඥාවෙදනාවන්ගේ නිරුද්ධබව ඇති) නිරොධසමාපත්ති; **උපසම්පජ්ජ**-පැමිණ; **විහරති**-වාසය කෙරෙයි ද.

63. **පඨවිකසිණං**-පඨවිකසිණය; **භාවෙති**-වඩා ද; 64. **ආපොකසිණං**-ආපොකසිණය; 65. **තෙජොකසිණං**-තෙජොකසිණය

72. ආලොකසඤ්ඤං[1] භාවෙති. 73. අසුභසඤ්ඤං භාවෙති 74. මරණසඤ්ඤං භාවෙති. 75. ආහාරෙ පටිකූලසඤ්ඤං භාවෙති. 76. සබ්බලොකෙ අනභිරතසඤ්ඤං භාවෙති. 77. අනිච්ච සඤ්ඤං භාවෙති. 78. අනිචෙව දුක්ඛසඤ්ඤං භාවෙති. 79. දුකෙඛ අනත්ත සඤ්ඤං භාවෙති–80. පහාණසඤ්ඤං භාවෙති. 81. විරාගසඤ්ඤං භාවෙති. 82. නිරොධසඤ්ඤං භාවෙති. 83. අනිච්චසඤ්ඤං භාවෙති 84. අනත්තසඤ්ඤං භාවෙති. 85. මරණසඤ්ඤං භාවෙති. 86. ආහාරෙ පටිකූලසඤ්ඤං භාවෙති. 87. සබ්බලොකෙ අනභිරතසඤ්ඤං භාවෙති. 88. අට්ඨිකසඤ්ඤං භාවෙති. 89. පුලවක සඤ්ඤං භාවෙති. 90. විනීලකසඤ්ඤං භාවෙති. 91. විච්ඡිද්දක සඤ්ඤං භාවෙති. 92. උද්ධුමාතකසඤ්ඤං භාවෙති. 93. බුද්ධානුස්සතිං භාවෙති. 94. ධම්මානුස්සතිං භාවෙති. 95. සඞ්ඝානුස්සතිං භාවෙති. 96 සීලානුස්සතිං භාවෙති. 97. චාගානුස්සතිං භාවෙති. 98. දෙවතානුස්සතිං භාවෙති. 99. ආනාපානසතිං භාවෙති. 100. මරණසතිං භාවෙති. 101. කායගතාසතිං භාවෙති. 102. උපසමානුස්සතිං භාවෙති.

---

66. **වායොකසිණං**–වායොකසිණය;- 67. **නීලකසිණං**- නීලකසිණය;-68.**පීතකසිණං**-පීතකසිණය;-69.**ලොහිතකසිණං**-ලොහිතකසිණය;- 70. **ඔදාතකසිණං**- ඔදාතකසිණය;- 71. **ආකාසකසිණං**–ආකාසකසිණය–72. **ආලොකකසිණං**- ආලොකකසිණය; 73. **අසුභසඤ්ඤං**- අසුභය අරමුණුකොට උපදනා සංඥව;- 74. **මරණසඤ්ඤං**- මරණය අරමුණු කොට උපදනා සංඥව; 75. **ආහාරෙ**- ආහාරයෙහි; **පටිකූලසඤ්ඤං**- පිළිකුල්සංඥව; 76. **සබ්බලොකෙ** – සියලු උපාදානසහිත ලොකයෙහි; **අනභිරතසඤ්ඤං**- නො ඇලෙන සංඥව;- 77. **අනිච්චසඤ්ඤං**- අනිත්‍ය සංඥව;–78 **අනිචෙව**-අනිත්‍ය වූ දෙයෙහි; **දුක්ඛසඤ්ඤං**–දුක යන සංඥව;–79. **දුකෙඛ**–දුක් වූ දෙයෙහි; **අනත්තසඤ්ඤං**- අනාත්ම යන සංඥව;–80.**පහාණසඤ්ඤං**–පඤ්චවිධප්‍රහාණය අරමුණුකොට උපදනා සංඥව; 81 **විරාගසඤ්ඤං**–පඤ්චවිධ විරාගය අරමුණු කොට උපදනා සංඥව;- 82. **නිරොධසඤ්ඤං**-සංඛාරනිරොධය අරමුණු කොට උපදනා සංඥව;- 83. **අනිච්චසඤ්ඤං**- අනිත්‍ය සංඥව;–84. **අනත්තසඤ්ඤං**–අනාත්මසංඥව;–85. **මරණසඤ්ඤං**–මරණසංඥව;–86. **ආහාරෙ**–ආහාරයෙහි; **පටිකූලසඤ්ඤං**–පිළිකුල්සංඥව;–87.**සබ්බලොකෙ**-සියලු උපාදානසහිත ලොකයෙහි; **අනභිරතසඤ්ඤං**–නො ඇලෙන සංඥව;–88.**අට්ඨිකසඤ්ඤං**–ඇට

---

1. විසඤ්ඤණසිණං.

103. පඨමජ්ඣානසහගතං සද්ධින්ද්‍රියං භාවෙති–104. විරියින්ද්‍රියං භාවෙති– 105. සතින්ද්‍රියං භාවෙති– 106. සමාධින්ද්‍රියං භාවෙති– 107. පඤ්ඤින්ද්‍රියං භාවෙති–108. සද්ධාබලං භාවෙති– 109. විරිය බලං භාවෙති–110. සතිබලං භාවෙති–111. සමාධිබලං භාවෙති– 112. පඤ්ඤාබලං භාවෙති. 113. දුතියජ්ඣානසහගතං –පෙ– 123. තතියජ්ඣානසහගතං–පෙ–133. චතුත්ථජ්ඣානසහගතං–පෙ– 143. මෙත්තාසහගතං–පෙ–153 කරුණාසහගතං –පෙ–163. මුදිතාසහගතං –පෙ– 173. උපෙක්ඛාසහගතං සද්ධින්ද්‍රියං භාවෙති– 174. විරියින්ද්‍රියං භාවෙති–175. සතින්ද්‍රියං භාවෙති–176. සමාධින්ද්‍රියං භාවෙති–177. පඤ්ඤින්ද්‍රියං භාවෙති–178. සද්ධාබලං භාවෙති– 179. විරියබලං භාවෙති–180. සතිබලං භාවෙති–181. සමාධිබලං භාවෙති- 182. පඤ්ඤාබලං භාවෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අරිතත්තජ්ඣානෝ විහරති සත්ථුසාසනකරෝ ඔවාදපතිකරෝ අමොඝං රට්ඨපිණ්ඩං භුඤ්ජතීති. කෝ පන වාදෙ යෙ නං බහුලීකරොන්තීති.

වගෙහා සත්තවීසතිමෝ

---

1 – 28

1 යස්ස ඛ්‍යස්සව් භික්ඛවෙ මහාසමුද්දෙ වෙතසා ඵුටෝ අන්තොගධා තස්ස කුන්නදියෝ යා කාචි සමුද්දඞ්ගමා, එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ යස්ස ඛ්‍යස්සව් කායගතාසති භාවිතා බහුලීකතා අන්තොගධා තස්ස කුසලා ධම්මා යෙ කෙචි විජ්ජාභාගියා.

සැකිල්ල අරමුණකොට උපදනා සංඥාව;–89. **සුලවඛ්‍යසඤ්ඤං**–පණුවන් ඇති මළ සිරුර අරමුණකොට උපදනා සංඥාව;–90. **විනීලඛ්‍යසඤ්ඤං**-නිල්ව ගිය මළ සිරුර අරමුණකොට උපදනාසංඥාව;–91. **විච්ඡිද්දඛ්‍යසඤ්ඤං**–වෙසෙසින් හටගත් සිදුරු ඇති මළ සිරුර අරමුණකොට උපදනා සංඥාව;–92. **උද්ධුමාතඛ්‍යසඤ්ඤං**–ඉදිමීගිය ශරීරය අරමුණකොට උපදනා සංඥාව;– **භාවෙති**–වඩා ද; –පෙ– (93 පටන් අනුසන්ධිවලට අරුත් 23 වෙනි වඟයේ සූත්‍රයන්හි කී නයින් දතයුතු.

103. **පඨමජ්ඣානසහගතං**– ප්‍රථමධ්‍යානය සමඟ පැවැත්තා වූ; **සද්ධින්ද්‍රියං**–ශ්‍රද්ධෙන්ද්‍රිය; **භාවෙති**–වඩා ද;–පෙ–

මෙතැන් සිට අරුත් මේ වඟයෙහි 23 වැනි සූත්‍රය පටන් සූත්‍රයන්හි කී නයින් දතයුතු.

සත්විසිවෙනි වඟය සි.

2 එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො මහතො සංවෙගාය සංවත්තති. මහතො අත්ථාය සංවත්තති, මහතො යොග කෙඛමාය සංවත්තති, සතිසම්පජඤ්ඤාය සංවත්තති, ඤාණදස්සන පටිලාභාය සංවත්තති, දිට්ඨධම්මසුඛවිහාරාය සංවත්තති, විජ්ජා විමුත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති. කතමො එකධම්මො? කාය

1—28.

1 **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **යස්ස කස්සචි**-යම්කිසිවක්හු විසින්; **මහාසමුද්දෙ**- මහාසමුද්‍රයතෙම; **චෙතසා**-සිතින්; **ඵුටො**-ස්පර්ශ කරන ලද්දේ වේ ද; **තස්ස** - ඔහට; **සමුද්දඛගමා**-මුහුදට පැමිණෙන්නා වූ; **යා කාචි කුනනදියො**-යම්කිසි කුඩා නදි කෙනෙක් ඇද්ද (ඔව්හු තුමූ); **අනෙනාගධා**-ඇතුළත් වෙත්. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **එවමෙව ඛො**-එපරිද්දෙන් ම; **යස්සකස්සචි** - යම්කිසි වක්හු විසින්; **කායගතාසති**-කායගතාසති තොමෝ; **භාවිතා**-භාවනා වශයෙන් වඩන ලද්දී ද; **බහුලීකතා**- නැවත නැවත වඩන ලද්දී ද; **තස්ස**-ඔහට; **විජ්ජාභාගියා**-විද්‍යාකොට්ඨාසයෙහි වූ; **යෙ කෙචි කුසලා ධම්මා**- යම්කිසි කුශලධර්ම කෙනෙක් ඇද්ද (ඔහු තුමූ); **අනෙනාගධා**-ඇතුළත් වෙත් යයි වදාළසේක.

1 සංලක්ෂණය:-

"චෙතසා ඵුටො"-මෙහි දැක් වූ ඵරණය ආපොධාතුඵරණය දිඛ වඝාඛුඵරණය යි කියා දෙවැදෑරුම් වේ. එහි ආපොඛසිණ සමාපත්තියට සමවැද ජලයෙන් පැනිරවීම ආපොඵරණ නම් වේ-ආලෝකය වඩා දිවැසින් සකලසමුද්‍රයාගේ දකිනය දිවැස පැතිරවීම නම් වේ. මේ විවිධ ඵරණයෙන් ම මහාසමුද්‍රය පැනිර වූ කල්හි මුහුදු කරා යන සියලු කුඩා නදිහු ඊට අන්තර්ගත ම වෙත්. 'යස්සකස්සචි' යනු කර්තෘවිභක්තියෙහි ෂෂ්ඨීවිභක්ති යි.

2 සංලක්ෂණය:-

"විජ්ජාභාගියා"-මෙහි සම්ප්‍රයෝග වශයෙන් විද්‍යාව භජනය කරන්නුයි විජ්ජාභාගිය නම් වෙත්. විද්‍යාභාගයෙහි විද්‍යාකොට්ඨාසයෙහි පවතින්නුයි හෝ විජ්ජාභාගිය නම් වෙත්. එහි විදර්ශනාඥානය මනොමයඍද්ධිඥානය ඡවි අභිඥාව යන මොහු අෂ්ටවිද්‍යා නම් වෙත්. පළමු අටයෙන් ඒ අෂ්ට විද්‍යාව හා සම්ප්‍රයුක්ත වන ධර්මයෝ ද විජ්ජාභාගිය නම් වෙත්. පස්වැමියෙන් ඒ අෂ්ට විද්‍යාවන් අතුරෙන් යම්කිසි එක් විද්‍යාවක් විද්‍යා නම් වන්නිය. සෙසු ධර්මයෝ විජ්ජාභාගිය නම් වෙත්. මෙසේ විද්‍යාව ද විද්‍යාසම්ප්‍රයුක්ත ධර්මයෝ ද විජ්ජාභාගිය ධර්මයහි දතයුතු.

2 **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **එකධම්මො**-එක්ධර්මයෙක් තෙම; **භාවිතො**-භාවනා වශයෙන් වඩන ලද්දේ; **බහුලීකතො**-නැවත නැවත වඩනලද්දේ; **මහතො සංවෙගාය**-මහත් සංවෙගය පිණිස;

භතාසති. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ එකධම්මෝ භාවිතෝ බහුලීකතෝ මහතෝ සංවෙගාය සංවත්තති, මහතෝ අත්ථාය සංවත්තති, මහතෝ යොගක්ඛෙමාය සංවත්තති, සතිසම්පජඤ්ඤාය සංවත්තති, ඤාණදස්සනපටිලාභාය සංවත්තති, දිට්ඨධම්මසුඛවිහාරාය සංවත්තති, විජ්ජාවිමුත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තතීති.

3 එකධම්මෝ භික්ඛවෙ භාවිතෝ බහුලීකතෝ කායොපි පස්සම්භති, චිත්තම්පි පස්සම්භති, විතක්කවිචාරාපි වූපසම්මන්ති, කෙවලාපි විජ්ජාභාගියා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති. කතමස්මිං එකධම්මෙ? කායගතාසතියා. ඉමස්මිං ඛෝ භික්ඛවෙ එකධම්මෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ කායොපි පස්සම්භති, චිත්තම්පි පස්සම්භති, විතක්කවිචාරාපි වූපසම්මන්ති, කෙවලාපි විජ්ජාභාගියා ධම්මා භාවනා පාරිපූරිං ගච්ඡන්ති.

සංවත්තති-පවතී; **මහතෝ අත්ථාය**-මහත් වූ අර්ථය පිණිස; **සංවත්තති**-පවතී; **මහතෝ යොගක්ඛෙමාය**-මහත් වූ යොගක්ෂේමය පිණිස, (හෙවත් නිර්වාණය පිණිස); **සංවත්තති**-පවතී. **සතිසම්පජඤ්ඤාය**- සිහිය හා ඤාණය පිණිස;- **ඤාණදස්සනපටිලාභාය**- දිව්‍යචක්ෂුරභිඥානයාගේ ලැබීම පිණිස;- **දිට්ඨධම්මසුඛවිහාරාය**- ඉහාතම සැපවිහරණය පිණිස;- **විජ්ජාවිමුත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය**- මාර්ගප්‍රඥව හා තත් සම්ප්‍රයුක්ත සෙසු ධර්මයන්ගේ ඵලය සාක්ෂාත් කිරීම පිණිස (හෙවත් අර්හත්ත්වය පිණිස);-**කතමෝ එකධම්මෝ?**- කවර එක ධර්මයෙක් ද යත්? **කායගතාසති** - කායගතාසති භාවනාව වේ-පෙ-

සංලක්ෂණය:-

"විජ්ජාවිමුත්ති ඵලසච්ඡිකිරියාය"-මෙහි දැක් වූ විජ්ජාව නම් මාර්ග ප්‍රඥව යි. විමුත්ති නම් ඒ හා සම්ප්‍රයුක්ත වන සෙසු ධර්මයෝ යි. ඔවුන්ගේ ඵලය නම් අර්හත් ඵලය යි. ඒ අර්හත් ඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස යන අර්ථ යි.

3 -පෙ- **එකධම්මෙ** - එක්ධර්මයක්; **භාවිතෙ** -භාවනා වශයෙන් වැඩූ කල්හි; **බහුලීකතෙ**-නැවත නැවත පුරුදු කළ කල්හි; **කායොපි** - නාමකාය හා රූපකාය ද; **පස්සම්භති**-සංසිඳේ; **චිත්තම්පි**-සිත ද; **පස්සම්භති**-සංසිඳේ; **විතක්කවිචාරාපි**-විතර්කවිචාරයෝ ද; **වූපසම්මන්ති**-සංසිඳෙත්; **විජ්ජාභාගියා**-විද්‍යා කොට්ඨාසයෙහි වූ; **කෙවලාපි** - සියලු ධර්මයෝ ද; **භාවනා**-වැඩීමෙන්; **පාරිපූරිං**- සම්පූර්ණ බවට; **ගච්ඡන්ති**-පැමිණෙත්; **කතමස්මිං එකධම්මෙ?**-කවර එක ධර්මයක් වැඩූ කල්හි ද යත්? **කායගතාසතියා**- කායගතාසති කර්මස්ථානයාගේ ය;-පෙ-

4 එකධම්මෙ භික්ඛවෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පහීයන්ති. කතමස්මිං එකධම්මෙ? කායගතාසතියා. ඉමස්මිං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනුප්පන්නා වෙව අකුසලා ධම්මා නුප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච අකුසලා ධම්මා පහීයන්ති.

5 එකධම්මෙ භික්ඛවෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති, කතමස්මිං එකධම්මෙ? කායගතාසතියා. ඉමස්මිං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනුප්පන්නා වෙව කුසලා ධම්මා උප්පජ්ජන්ති, උප්පන්නා ච කුසලා ධම්මා භියේ‍යාභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තන්ති.

6 එකධම්මෙ භික්ඛවෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අවිජ්ජා පහීයති විජ්ජා උප්පජ්ජති, අසම්මානො පහීයති, අනුසයා සමුද්ඝාතං ගච්ඡන්ති, සඤ්ඤුජ්ජනා පහීයන්ති. කතමස්මිං එකධම්මෙ? කායගතාසතියා. ඉමස්මිං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අවිජ්ජා පහීයති, විජ්ජා උප්පජ්ජති, අසම්මානො පහීයති, අනුසයා සමුද්ඝාතං ගච්ඡන්ති, සඤ්ඤුජ්ජනා පහීයන්ති.

7 එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො පඤ්ඤූපහෙදාය සංවත්තති, අනුපාදා පරිනිබ්බාණාය සංවත්තති. කතමො එකධම්මො? කායගතාසති. අයං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මො භාවිතො බහුලීකතො පඤ්ඤූපහෙදාය සංවත්තති, අනුපාදා පරිනිබ්බාණාය සංවත්තති.

---

1 -පෙ- **අනුප්පන්නා ච + එව**- නූපන්නාවූ ද; **අකුසලා ධම්මා**- අකුශල ධර්මයෝ; **නුප්පජ්ජන්ති**- නූපදිත්; **උප්පන්නා ච**- උපන්නා වූ ද; **අකුසලා ධම්මා**- අකුසල ධර්මයෝ; **පහීයන්ති**- ප්‍රහීණ වෙත්;-පෙ-

5 මෙහි අරුත් ඉහත කී නයින් දතයුතු.

6 -පෙ- **අවිජ්ජා**- (දුඃඛ ආදි අවතැන්හි නො දැනීම් සඞ්ඛ්‍යාත) අවිද්‍යාතොමෝ; **පහීයති**- ප්‍රහීණ වෙයි. **විජ්ජා**-අර්හත් මාර්ගඥාන විද්‍යාතොමෝ; **උප්පජ්ජති**- උපදී; **අසම්මානො**- නවවිධ මානය නැත; **පහීයති**- ප්‍රහීණ වේ; **අනුසයා**-රාගාදී අනුශය ධර්මයෝ; **සමුග්ඝාතං**-මූලොච්ඡින්නාඛවට; **ගච්ඡන්ති**-යෙත්; **සං + යොජනා**-කාමරාගාදි දශවිධ සංයෝජන ධර්මයෝ; **පහීයන්ති**- ප්‍රහීණ වෙත්;-පෙ-

8 එකධම්මෙ භික්ඛවෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනෙකධාතු පටිවෙධො හොති, නානාධාතු පටිවෙධො හොති, අනෙකධාතු පටිසම්භිදා හොති. කතමස්මිං එකධම්මෙ? කායගතාසතියා. ඉමස්මිං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මෙ භාවිතෙ බහුලීකතෙ අනෙක ධාතු පටිවෙධො හොති, නානාධාතු පටිවෙධො හොති, අනෙක ධාතු පටිසම්භිදා හොති.

9 එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො සොතා පත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, සකදාගාමිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, අනාගාමිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, අරහත්තඵල සච්ඡිකිරියාය සංවත්තති. කතමො එකධම්මො? කායගතාසති. අයං ඛො භික්ඛවෙ එකධම්මො භාවිතො බහුලීකතො සොතා පත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, සකදාගාමිඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, අනාගාමි ඵලසච්ඡිකිරියාය සංවත්තති, අරහත්තඵල සච්ඡිකිරියාය සංවත්තති.

10 එකධම්මො භික්ඛවෙ භාවිතො බහුලීකතො පඤ්ඤුපටි ලාභාය සංවත්තති, පඤ්ඤාවුද්ධියා සංවත්තති, පඤ්ඤාවෙපුල්ලාය සංවත්තති, මහාපඤ්ඤතාය සංවත්තති, පුථුපඤ්ඤතාය සංවත්තති,

---

7 -පෙ- **පඤ්ඤුපහෙදඤ්ඤ-** ප්‍රඥාවගේ ප්‍රභෙදය පිණිස; **සං වත්තති-**පවතී; **අනුපාදාපරිනිබ්බාණාය-** අප්‍රවෘත්තිපරිනිර්වාණය පිණිස; -පෙ-

8 -පෙ- **අනෙකධාතුපටිවෙධො හොති-** වකුබ් ධාතු රූප ධාතු ආදි අටළොස් ධාතූන්ගේ ලක්ෂණ ප්‍රතිවෙධය වේ; **නානා ධාතුපටිවෙධො හොති-**ඒ අටළොස් ධාතූන්ගේ ම නානාසභාව යෙන් ලක්ෂණ ප්‍රතිවෙධය වේ; **අනෙකධාතුපටිසම්භිදා හොති-** එම අටළොස් ධාතූන්ගේ ප්‍රභෙද ඥානය වේ-පෙ-

9 -පෙ-**සොතාපත්තිඵලසච්ඡිකිරියාය-** සෝවාන්ඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස; **සංවත්තති-**පවතී; **සකදාගාමිඵලසච්ඡිකි රියාය-**සකෘදාගාමිඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස;- **අනාගාමිඵල සච්ඡිකිරියාය-**අනාගාමිඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස;- **අර හත්තඵලසච්ඡිකිරියාය-**අර්හත්ඵලයාගේ ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස;- **සංවත්තති-**පවතී;-පෙ-

10 -පෙ-**පඤ්ඤුපටිලාභාය-**චතුර් මාගීඥානාදි ප්‍රඥාවන්ගේ ප්‍රතිලාභය පිණිස; **සංවත්තති-**පවතී; **පඤ්ඤාවුද්ධියා-** ප්‍රඥාවගේ වැඩීම පිණිස;-**පඤ්ඤාවෙපුල්ලාය-** ප්‍රඥාවගේ විපුලබව පිණිස;-

විපුලපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ගම්භීරපඤ්ඤතාය සංවත්තති, අසාමන්නපඤ්ඤතාය සංවත්තති, භූරිපඤ්ඤතාය සංවත්තති, පඤ්ඤාබාහුල්ලාය සංවත්තති, සීඝපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ලහුපඤ්ඤතාය සංවත්තති, හාසුපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ජවනපඤ්ඤතාය සංවත්තති, තික්ඛපඤ්ඤතාය සංවත්තති, නිබ්බේධිකපඤ්ඤතාය සංවත්තති. කතමෝ එකධම්මෝ? කායගතාසති. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ එකධම්මෝ භාවිතෝ බහුලීකතෝ පඤ්ඤාපටිලාභාය සංවත්තති, පඤ්ඤාවුද්ධියා සංවත්තති, පඤ්ඤාවෙපුල්ලාය සංවත්තති, මහාපඤ්ඤතාය සංවත්තති, පුථුපඤ්ඤතාය සංවත්තති, විපුලපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ගම්භීරපඤ්ඤතාය සංවත්තති, අසාමන්නපඤ්ඤතාය සංවත්තති, භූරිපඤ්ඤතාය සංවත්තති, පඤ්ඤාබාහුල්ලාය සංවත්තති, සීඝපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ලහුපඤ්ඤතාය සංවත්තති, හාසුපඤ්ඤතාය සංවත්තති, ජවනපඤ්ඤතාය සංවත්තති, තික්ඛපඤ්ඤතාය සංවත්තති, නිබ්බේධිකපඤ්ඤතාය සංවත්තති.

මහාපඤ්ඤතාය- මහත් ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**පුථුපඤ්ඤතාය**-නානාසකණ්ඩාදි ධර්මයන්හි පවත්නා ඥානය පිණිස;-**විපුලපඤ්ඤතාය**-විපුලප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**ගම්භීරපඤ්ඤතාය**-ගැඹුරු ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**අසාමන්නපඤ්ඤතාය**-අන් ධර්ම නිරුකැති ප්‍රතිභානයෙහි අභිභවනය නො කටහැකි ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**භූරිපඤ්ඤතාය**- රාගාදිය අභිභවනය කරන ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**පඤ්ඤාබාහුල්ලාය**-ප්‍රඥවගේ බාහුල්‍යය පිණිස;- **සීඝපඤ්ඤතාය**-වහවහා සීලාදිපරිපූරණය කරන්නා වූ ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස.-**ලහුපඤ්ඤතාය**-යුහුයුහු ව සීලාදීන් පරිපූරණය කරන්නා වූ ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;- **හාසුපඤ්ඤතාය**-තුෂ්ටිබහුල ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**ජවනපඤ්ඤතාය**-(රූපාදි පඤ්චස්කන්ධ ධර්මයන් අනිත්‍යාදි වශයෙන්) වහා දැනගන්නා ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-**තික්ඛපඤ්ඤතාය**-තීක්ෂ්ණ ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;- **නිබ්බේධිකපඤ්ඤතාය**-(සංසකාරයන්හි කළකිරුණු සභාව වූ) නිවේද බහුල ප්‍රඥ ඇති බව පිණිස;-පෙ-

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

"**පඤ්ඤූපවිලාභාය සංවත්තති**"- මෙහි "පඤ්ඤූපවිලාභය" නම් සතර මාගඥානය සතර ඵලඥානය සතර ප්‍රතිසම්භිදඥානය ඡව් අභිඥඥානය තෙසැත්තෑ සත්සැත්තෑ ඥානය යන මොහු වෙත්. මෙකී ඥානයන්ගේ ප්‍රතිලාභය-සම්ප්‍රාප්තිය-සාක්ෂාත් කරණය-ප්‍රඥප්‍රතිලාභ නම් වන්නේ යයි දතයුතු.

2 සංලක්ෂ්‍යය:-

"**පුථුපඤ්ඤතාය සංවත්තති**"-බොහෝ වූ නානා ස්කන්ධයන්හි ඥානය පවතීක්‍රයි පුථුපඤ්ඤ නම් වේ. ඒ ප්‍රඥතොමෝ වහාහි නානාප්‍රකාර

11. අමතං තෙ භික්ඛවෙ න පරිභුඤ්ජන්ති යෙ කායගතාසතිං න පරිභුඤ්ජන්ති. 12.අමතං තෙ භික්ඛවෙ පරිභුඤ්ජන්ති යෙ කායගතාසතිං පරිභුඤ්ජන්ති. 13. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අපරිභුත්තං යෙසං කායගතාසති අපරිභුත්තා. 14. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ පරිභුත්තං යෙසං කායගතාසති පරිභුත්තා. 15.අමතං තෙසං භික්ඛවෙ පරිහීනං යෙසං කායගතාසති පරිහීනා. 16. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ

ධාතු ආයතන ප්‍රතීත්‍යසමුත්පාද ශූන්‍යතානුපලභ්‍යමාන අට්ඨ ධර්ම නිරූකති ප්‍රජ්ඤාන සිල සමාධි ප්‍රඥාවිමුක්ති විමුක්තිඥානදර්ශන ඨානාඨාන විහාර සමාපත්ති ආර්‍යසත්‍ය සතිපට්ඨාන සම්‍යක් ප්‍රධාන ඍද්ධිපාද ඉන්ද්‍රිය බල බොධ්‍යඞ්ග ආර්‍ය මාර්ග ශ්‍රාමණ්‍යඵල අභිඥ යන මේ ධර්මයන් විෂයයෙහි පවත්නා හෙයින් පුථු පඤ්ඤ නම් වන්නී යයි දතයුතු.

3 සංලක්ෂ්‍යය:-

"භූරිපඤ්ඤතාය සංවත්තති"- රාගය මැඩපවත්වන ලද්දේ ත්‍රුයි. භූරිප්‍රඥනම් වේ. ඕ වනාහි වෙෂය, මෝහය, ක්‍රොධය, උපනාහය, මක්‍රුබවය, යුගග්‍රාහය, ඊෂ්‍යාවය, මාත්සර්‍යය, මායාවය, සඨබවය, තදබවය, සාරම්භය, මානය, අතිමානය, මදය, ප්‍රමාදය, සියලු දුසිරිත්ය, සියලු අශිසංස්කාරය, සියලු භවගාමී කර්මය, යන මොවුන් මැඩ පවත්වා ත්‍රුයි භූරිපඤ්ඤ නම් වේ.

4 සංලක්ෂ්‍යය:-

"නිබ්බිඳාපඤ්ඤතාය සංවත්තති"-සියලු සංස්කාරයන් කෙරෙහි කළකිරේත්‍රුයි නිර්වේදික ප්‍රඥ නම් වේ. මේ ශාසනයෙහි යම්කිසිවෙක් සියලු සංස්කාරයන් කෙරෙහි උවෙග බහුලකොට ඇත්තේ උත්‍රසන බහුලකොට ඇත්තේ සංස්කාරයන්ගේ විනිවිද නොගිය විරූ ප්‍රදලිත නොවූ විරූ ලොභස්කන්ධය වෙෂස්කන්ධය මොහස්කන්ධය යනාදිය හා සියලු භවගාමී කර්මයන් ද විනිවිද ප්‍රදලනය කෙරේ ද ඕ වනාහි නිර්වේදික ප්‍රඥ නම් වන්නිය.

11. **යෙ**- යම් කෙනෙක් තුමූ; **කායගතාසතිං**- කායගතාසති භාවනාව; **න පරිභුඤ්ජන්ති**- පරිභොග නො කෙරෙද් ද හෙවත් නො වඩද් ද; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **අමතං**- නිර්‍වාණාමෘතය; **න පරිභුඤ්ජන්ති**- පරිභොග නො කෙරෙත් යයි (වදුළසේක). -පෙ- 12.**යෙ**-යම් කෙනෙක් තුමූ; **කායගතාසතිං**-කායගතාසති භාවනාව; **පරිභුඤ්ජන්ති**- පරභොග කෙරෙද් ද හෙවත් වඩද් ද; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **අමතං**- නිර්‍වාණාමෘතය; **පරිභුඤ්ජන්ති**- පරිභොග කෙරෙත් යයි (වදුළසේක) -පෙ-13.**යෙසං**-යම් කෙනකුන් විසින්; **කායගතාසති**- කායගතාසති භාවනාව; **අපරිභුත්තං**- භාවනාවශයෙන් පරිභොග නො කරන ලද්දී ද; **තෙසං**- ඔවුන් විසින්; **අමතං**- නිර්‍වාණාමෘතය; **අපරිභුත්තං**- පරිභොග නො කරන ලද්දේ ය. -පෙ- 14.**පරිභුත්තා**-භාවනාවශයෙන් පරිභොග කරන ලද්දී ද; -පෙ- **පරිභුත්තං**- පරිභොග කරන ලද්දේ ය.

අපරිඤ්ඤාතං යෙසං කායගතාසති අපරිඤ්ඤාතා. 17. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ විරද්ධං යෙසං කායගතාසති විරද්ධා. 18. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ ආරද්ධං යෙසං කායගතාසති ආරද්ධා. 19. අමතං තෙ භික්ඛවෙ පමාදිංසු යෙ කායගතාසතිං පමාදිංසු. 20. අමතං තෙ භික්ඛවෙ නපපමාදිංසු යෙ කායගතාසතිංනපපමාදිංසු. 21. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ පමුට්ඨං යෙසං කායගතාසති පමුට්ඨා. 22. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අපමුට්ඨං යෙසං කායගතාසති අපමුට්ඨා. 23. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අනාසෙවිතං යෙසං කායගතාසති අනාසෙවිතා. 24. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ ආසෙවිතං යෙසං කායගතාසති ආසෙවිතා. 25. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අභාවිතං යෙසං කායගතාසති අභාවිතා. 26. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ භාවිතං යෙසං කායගතාසති භාවිතා. 27. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අබහුලීකතං යෙසං කායගතාසති අබහුලීකතා. 28. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ බහුලීකතං යෙසං කායගතාසති බහුලීකතා. 29. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අනභිඤ්ඤාතං යෙසං කායගතාසති අනභිඤ්ඤාතා. 30. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අභිඤ්ඤාතං යෙසං කායගතාසති අභිඤ්ඤාතා. 31. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අපරිඤ්ඤාතං යෙසං කායගතාසති අපරිඤ්ඤාතා. 32. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ පරිඤ්ඤාතා යෙසං කායගතාසති පරිඤ්ඤාතා. 33. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ අසච්ඡිකතං යෙසං කායගතාසති අසච්ඡිකතා. 34. අමතං තෙසං භික්ඛවෙ සච්ඡිකතං යෙසං කායගතාසති සච්ඡිකතාති.

වගෙහා අට්ඨවීසතිමො.

එකකනිපානස්ස සුත්තසහස්සං සමත්තං.

-පෙ- 15. **පරිඝිනා**- හැර දමන ලද්දී ද; -පෙ- 16. **අපරිඝිනා**- හැර නො දමනලද්දී ද; 17. -පෙ- **විරද්ධා**- වරදවන ලද්දී ද; 18.-පෙ-**ආරද්ධා**- සම්පූණී කරන ලද්දී ද; 19. -පෙ- **පමාදිංසු**- ප්‍රමාද වූවාහු ද; 20. -පෙ- **නපපමාදිංසු**- ප්‍රමාද නො කළාහු ද; 21. -පෙ-**පමුට්ඨා**- සිහි නො කරන ලද්දී ද; 22.-පෙ- **අපමුට්ඨා**- සිහි කරන ලද්දී ද; 23. -පෙ- **අනාසෙවිතා**- සෙවනය නො කරන ලද්දී ද; 24.-පෙ-**ආසෙවිතා**-සෙවනය කරනලද්දී ද; 25, -පෙ- **අභාවිතා**- නො වඩන ලද්දී ද; 26. -පෙ- **භාවිතා**- වඩනලද්දී ද; 27.-පෙ-**අබහුලීකතා**- නැවත නැවත නො කරන ලද්දී ද; 28. -පෙ- **බහුලීකතා**- නැවත නැවත කරනලද්දී ද; 29. -පෙ- **අනභිඤ්ඤාතා**-විශිෂ්ටඥනයෙන් නො දන්නාලද්දී ද;

30.-පෙ-**අභිඤ්ඤුනා**-විශිෂ්ටඥානයෙන් දන්නාලද්දී ද; 31.-පෙ-**අපරිඤ්ඤුනා**-පිරිසිඳ නොදන්නාලද්දී ද; 32.-පෙ-**පරිඤ්ඤුනා**-පිරිසිඳ දන්නාලද්දී ද; 33.-පෙ-**අසච්ඡිකතා**- ප්‍රත්‍යක්ෂ නොකරන ලද්දී ද; 34.-පෙ- **සච්ඡිකතා**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දී ද; **නෙසං**- ඔවුන් විසින්; **අමතං**- නිර්වාණාමෘතය; **සච්ඡිකතං ඉති**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන ලද්දේ යයි වදාළ සේක.

සංලක්ඛණය:-

"**අමතං තෙ භික්ඛවෙ න පරිභුඤ්ජන්ති**" මෙහි මරණ විරහිත නිර්වාණය පරිභොග නො කෙරෙත් යනු අර්ථයි. එසේ කල්හි නිර්වාණය ලොකොත්තර වන හෙයින් ද කායගතාසතිය ලෞකික වන හෙයින් ද කෙසේ නම් ඒ කායගතාසතිය පරිභොග නො කරන්නාහු අමෘතය නො වලඳන්නාහු ද? ඒ කායගතාසතිය වඩා ලැබියහැකි බැවින් කායගතාසතිය වඩන තැනැත්තේ අමෘතය ලබයි. නො වඩන තැනැත්තේ නො ලබන්නේයි. මෙසේ වදාළ හෙයින් මේ ක්‍රමයෙන් අන් සියලු තැන්හි ද අර්ථය දතයුත්තේ ය. **සෙසං-නෙසං**-යනාදි තන්හි කර්තෘවියෙහි ෂෂ්ඨිවිභක්තී දතයුතු යි. එසේ ම අර්ථ දක්වනලදි.

අටවිසිවෙනි වර්ගය යි.

එකකනිපාතස්ස- එකකනිපාතයාගේ; **සුත්තසහස්සං**- සූත්‍ර දහස; **සමත්තං**- නිමවනලදි.

දුකනිපාතො.

2-1-1.

1. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ, තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි භික්ඛවොති, භදන්තෙති තෙ භික්ඛූ භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච:-

දෙමානි භික්ඛවෙ වජ්ජානි. කතමානි දෙ? දිට්ඨධම්මිකඤ්ච වජ්ජං සම්පරායිකඤ්ච වජ්ජං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ දිට්ඨධම්මිකං වජ්ජං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පස්සති චොරං ආගුචාරිං රාජානො ගහෙත්වා විවිධා කම්මකරණා කාරෙන්ත: කසාහිපි තාළෙන්තා වෙත්තෙහිපි තාළෙන්තා අද්ධදණ්ඩකෙහිපි තාළෙන්තා හත්ථම්පි ඡින්දන්තා පාදම්පි ඡින්දන්තා හත්ථපාදම්පි ඡින්දන්තා කණ්ණම්පි ඡින්දන්තා නාසම්පි ඡින්දන්තා කණ්ණනාසම්පි

2-1-1.

1. **එකං සමයං**- එක්සමයෙක්හි - පෙ-මෙහි අරුත් එකක නිපාතයෙහි මුල් සූත්‍රයෙහි කී නයින් දතයුතු.

භික්ඛවෙ-මහණෙනි; **වජ්ජානි** - අපරාධයෝ; **ඉමානි** මෙ-මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්. **කතමානි** මෙ? කවර දෙදෙනෙක්ද? යත්. **දිට්ඨධම්මිකඤ්ච වජ්ජං**- ඉහතමයෙහි විපාක වින්දයුතු අපරාධය ද; **සම්පරායිකඤ්ච වජ්ජං**- පරලොව විපාක වින්දයුතු අපරාධය ද (යන දෙකයි.) **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **දිට්ඨධම්මිකං වජ්ජං**-ඉහතමයෙහි විපාක වින්දයුතු වරද; **කතමං**-කවරේ ද? **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙ**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **ආගුචාරිං**-අපරාධයෙහි හැසුරුණා වූ; **චොරං**- සොරහු; **ගහෙත්වා**- අල්වාගෙන; **විවිධා කම්මකරණා**- නොයෙක් කම්කටුලු; **කාරෙන්ත**-කරවන්නා වූ; (කෙබඳු ද යත්?) **කසාහිපි තාළෙන්ත**- සැම්බියෙන් තළවන්නා වූ ද; **වෙත්තෙහිපි තාළෙන්ත**- වේවැලෙන් තළවන්නා වූ ද; **අද්ධදණ්ඩකෙහිපි තාළෙන්ත**- දෙරියන් පමණ මුගුරෙන් තළවන්නාවූ ද; **හත්ථම්පි ඡින්දන්ත**- අත සිඳින්නාවූ ද; **පාදම්පි ඡින්දන්ත**- පය සිඳින්නා වූ ද; **හත්ථපාදම්පි ඡින්දන්ත**- අත් පා දෙක ම සිඳින්නා වූ ද; **කණ්ණම්පි ඡින්දන්ත**- කන සිඳින්නාවූ ද; **නාසම්පි ඡින්දන්ත**-නාසය සිඳින්නාවූ ද; **කණ්ණනාසම්පි ඡින්දන්ත**-කන් නාසා දෙක ම සිඳින්නාවූ ද;

ජිඳනෙන බිලඬගථාලිකම්පි කරොනෙන සඬඛමුණ්ඩිකම්පි කරොනෙන රාහුමුඛම්පි කරොනෙන ජොතිමාලිකම්පි කරොනෙන හත්ථපජ්ජොතිකම්පි කරොනෙන එරකවත්තිකම්පි කරොනෙන චිරකවාසිකම්පි කරොනෙන එණෙය්‍යකම්පි කරොනෙන බලිසමංසිකම්පි කරොනෙන කහාපණිකම්පි කරොනෙන ඛාරාපතච්ඡිකම්පි කරොනෙන පලිඝපරිවත්තිකම්පි කරොනෙන පලාලපීඨකම්පි කරොනෙන තුණ්හීභූතෙන ඔසිඤ්චනෙන සුතඛෙඩිපි

බිලඬගථාලිකම්පි- කරොනෙන- (හිස්කබල උගුළුවා රත් වූ ලොහොගුළි බහා කාබී සැලක් මෙන් කරන) බිලඬග ථාලික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **සඬඛමුණ්ඩිකම්පි කරොනෙන-** (හිසකේ හා සමඟ හිසසම උගුළුවා සකක් සේ මුඩු කරන) සඬඛමුණ්ඩික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **රාහුමුඛම්පි කරොනෙන-** (මුඛය විශ්‍රුත කොට ඇතුළත පහන් දල්වන්නා වූ) රාහුමුඛ නම් කම්කටුල්ල කරන්නා වූ ද; **ජොතිමාලිකම්පි කරොනෙන-** (සකල ශරීරය තෙල්කඩින් වෙලා ගිනි දල්වන) ජොතිමාලික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **හත්ථපජ්ජොතිකම්පි කරොනෙන-** (අත තෙල් කඩින් වෙලා විලක්කුවක් මෙන් දල්වන්නා වූ) හත්ථපජ්ජොතික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **එරකවත්තිකම්පි කරොනෙන-** (ග්‍රීවයෙහි පටන් ගොප්ඇටය දක්වා සම්වැටිය කපා යොතින් බැඳ අදනා වූ) එරකවත්තික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **චිරකවාසිකම්පි කරොනෙන-** (ග්‍රීවය පටන් කටිය දක්වා ද කටිය පටන් ගොප්මස දක්වා ද සම උගුළුවා වැහැරි සිවුරක් සේ හදවන්නා වූ) චිරක වාසික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **එණෙය්‍යකම්පි කරොනෙන-** (දෙදණ දෙවැලම්වෙහි යවුල් ගසා හාත්පස ගිනි කරන්නා වූ) එණෙය්‍යක නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **බලිසමංසිකම්පි කරොනෙන-** (උභතෝ මුඛ බිලියෙන් පැහර සම් මස් නහර උපුටන්නා වූ) බලිසමංසික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **කහාපණිකම්පි කරොනෙන-** (සකල ශරීරය තිපුණු වැහැයෙන් කහවණු පමණට කපන්නා වූ) කහාපණික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **ඛාරාපතච්ඡිකම්පි කරොනෙන-** (ඒ ඒ තැන අවි යෙන් පැහැර කාරම් ලවන්නා වූ) ඛාරාපතච්ඡික නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **පලිඝපරිවත්තිකම්පි කරොනෙන-** (ඇලයෙකින් හොවා කන් සිදුරෙහි යවුල් ගසා දෙපා ගෙන සිසාරවන්නා වූ) පලිඝපරිවත්තික නම් කම්කටුල්ල කරන්නා වූ ද; **පලාලපීඨකම්පි කරොනෙන-** (සිවි සම නොසිදෙන සේ

ඛාදුපෙනෙන ජීවන්තම්පි සූලෙ උත්තාසෙනෙන අසිනාපි සීසං ඡින්දෙත්ත. තස්ස එවං හොති:- යථාරූපානං ඛො පාපකානං කම්මානං හෙතු වොරං ආගුචාරිං රාජානො ගහෙත්වා විවිධා කම්මකරණා කාරෙන්ති: කසාහිපි තාළෙන්ති -පෙ-අසිනාපි සීසං ඡින්දන්ති. අහං වෙව ඛො පන එවරූපං පාපං කම්මං කරෙය්‍යං මම්පි රාජානො ගහෙත්වා එවරූපා විවිධා කම්මකරණා කාරෙය්‍යුං: කසාහිපි තාළෙය්‍යුං —පෙ— අසිනාපි සීසං ඡින්දෙය්‍යුන්ති. සො දිට්ඨධම්මිකස්ස වජ්ජස්ස භීතො න පරෙසං පාහතං පලුම්පනෙන්තා චරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨධම්මිකං වජ්ජං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ

දැගලින් ඇට සුනුකොට සිඳ පිදුරුමිටියක් සේකරන්නාවූ) පලාල පිඨක නම් කම්කටුල්ල කරන්නාවූ ද; **තත්තෙනපි තෙලෙන ඔසිඤ්චමානෙන**-උණු තෙල් වත්කරන්නාවූ ද; **සුනඛෙහිපි**- (කීප දිනක් නිරාහාර වූ කීන බල්ලන් ලවා; **ඛාදාපෙන්තෙන**- කවන්නා වූ ද; **ජීවන්තම්පි**- ජීවත් වන්නාහු ම; **සූලෙ උත්තාසෙන්තෙන**- උල හිඳුවන්නාවූ ද; **අසිනාපි**- කඩුවෙනු දු; **සීසං ඡින්දන්තෙන**- හිස සිඳින්නාවූ ද; **රාජානො**-රජුන් හෝ රාජපුරුෂයන්; **පස්සති**-දක්නේ වේ ද; **තස්ස**- ඒ දර්‍ශනය කළා වූ පුරුෂයාහට; **එවං හොති**- මෙබදු සිතෙක් වේ. **යථාරූපානං**- යම්බඳු වූ; **පාපකානං කම්මානං හෙතු ඛො**- පාපකර්‍මයන් හේතු කොට ගෙන වනාහි; **රාජානො**- රජදරුවෝ නොහොත් රාජ පුරුෂයෝ; **ආගුචාරිං**- වරද කළා වූ; **චොරං**- සොරහු; **ගහෙත්වා**- අල්වාගෙන; **විවිධා කම්මකරණා**- නොයෙක් කම් කටුලු; **කාරෙන්ති**-කරවද් ද; **කසාහිපි**- සැමිටියෙනු දු; **තාළෙන්ති**-තළවත්;-පෙ- **අසිනාපි**-කඩුවෙනුදු; **සීසං**-හිස; **ඡින්දන්ති**- සිදිත්; **අහං ච+ එව ඛො පන**- මම ද වනාහි; **එවරූපං**- මෙබඳු වූ; **පාපං කම්මං**- පාපකර්‍මයන්; **කරෙය්‍යං**- කරන්නෙම් නම්; **මම්පි**- මා ද; **රාජානො**- රජදරුවෝ නොහොත් රාජ පුරුෂයෝ; **ගහෙත්වා**-අල්වාගෙන; **එවරූපා**-මෙබඳු වූ; **විවිධා කම්මකරණා**-නානාවිධ කම්කටුලු; **කාරෙය්‍යුං**-කරවන්නාහු ය; **කසාහිපි**- සැමිටියෙනු දු; **තාළෙය්‍යුං**- තළවන්නාහු ය; -පෙ- **අසිනාපි**- කඩුවෙනු දු; **සීසං**-හිස; **ඡින්දෙය්‍යුං ඉති**-සිදින්නා හු ය කියා ය. **සො**- හෙතෙම; **දිට්ඨධම්මිකස්ස වජ්ජස්ස**- ඉහතම යෙහි විපාක වින්දයුතු වරදට; **භීතො**-බියවූයේ; **පරෙසං**- අනුන්ගේ; **පාහතං**- වසතුව; **පලුම්පනෙන්තා**- පැහැරගනිමින්; **න චරති**-නො හැසිරෙයි. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉදං**- මෙය;

සම්පරායිකං වජ්ජං? ඉධ භික්ඛවෙ **එකච්චො** ඉති පටිසංචික්ඛති:- **කායදුච්චරිතස්ස** ඛො පාපකො විපාකො අභිසම්පරායං, **වචී දුච්චරිතස්ස** ඛො පාපකො විපාකො අභිසම්පරායං, **මනො දුච්චරිතස්ස** ඛො පාපකො විපාකො අභිසම්පරායං. අහං වෙව ඛො පන කායෙන දුච්චරිතං චරෙය්‍යං වාචාය දුච්චරිතං චරෙය්‍යං මනසා දුච්චරිතං චරෙය්‍යං කිඤ්චි තං යාහං න කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජෙය්‍යන්ති. සො සම්පරායිකස්ස වජ්ජස්ස භීතො කාය දුච්චරිතං පහාය කාය සුචරිතං භාවෙති, වච්දුච්චරිතං පහාය වච්සුචරිතං භාවෙති, මනොදුච්චරිතං පහාය මනො සුචරිතං භාවෙති, සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ සම්පරායිකං වජ්ජං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව

දිට්ඨධම්මිකං වජ්ජං- ඉහාතමයෙහි විපාක වින්දයුතු වරදය යි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ. **භික්ඛවෙ** මහණෙනි; **සම්පරායිකං වජ්ජං-** පරලොව විපාක වින්දයුතු වරද; **කතමං+ච**-කවරේ ද? **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **ඉධ**- මේ ලෝකයෙහි; **එකච්චො**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **කායදුච්චරිතස්ස ඛො**- කායදුශ්චරිත යාගේ වනාහි; **විපාකො**-විපාකය තෙම; **අභිසම්පරායං**-පර ලෙව්හි; **පාපකො**- ලාමක වන්නේ ය; **වච්දුච්චරිතස්ස ඛො**- වාග් දුශ්චරිතයාගේ වනාහි; -පෙ- **මනොදුච්චරිතස්ස ඛො**- මනොදුශ්චරිතයාගේ වනාහි; -පෙ- **අහං+ච+එව ඛො පන**- මම ද වනාහි; **කායෙන**-කයින්; **දුච්චරිතං චරෙය්‍යං**- දුශ්චරිත යෙහි හැසිරෙම් නම්;-පෙ-**යං**-යම් හෙයකින්; **අහං**-මම; **කායස්ස භෙදා**- කරජකායයාගේ හෙදයෙන්; **මරණා පරං**- මරණින් මත් තෙහි; **අපායං**-සැපයෙන් පහ වූ හෙයින් අපාය නම් වූ; **දුග්ගතිං**- දුකට පිහිට වන හෙයින් දුගති නම් වූ; **විනිපාතං**- විවස ව පතිත වන හෙයින් විනිපාත නම් වූ; **නිරයං**- නරකයට; **න උප පජ්ජෙය්‍යං**- (ඉපදීම් වශයෙන්) නො පැමිණෙම් නම්; **තං**-ඒ කාර ණය; **කිං ඉති**-කවරේදැයි (කියායි;) **සො**-හෙතෙම; **සම්පරායිකස්ස වජ්ජස්ස**- පරලොව විපාක වින්දයුතු වරදව; **භීතො**- බිය වූයේ; **කායදුච්චරිතං පහාය**- කායදුශ්චරිතය හැර; **කායසුචරිතං**- කායසුචරිතය; **භාවෙති**- වඩයි; -පෙ- **සුද්ධං**- (එහෙයින්) පිරි සුදු වූ; **අත්තානං**- තමා; **පරිහරති**- පොෂණය කෙරෙයි; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **ඉදං**- මෙය; **සම්පරායිකං වජ්ජං**- පරලොව විපාක වින්දයුතු වරදය යි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ.

වජ්ජානි. තසමාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: දිට්ඨධම්මිකස්ස වජ්ජස්ස භායිස්සාම, සම්පරායිකස්ස වජ්ජස්ස භායිස්සාම වජ්ජභිරුනෝ භවිස්සාම වජ්ජභයදස්සාවිනොති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බං. වජ්ජභිරුනෝ භික්ඛවෙ වජ්ජභය දස්සාවිනෝ එතං පාටිභඞ්ඛං යං පරිමුච්චිස්සති සබ්බවජ්ජෙහීති.

භික්ඛවෙ-මහණෙනි; **ඉමානි වො** වෙ-මොහු දෙදෙන වනාහි; **වජ්ජානි** - අපරාධයෝ වෙත්. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **තස්මා**- එහෙයින්; **ඉහ**- මෙහි; (නොහොත් **තස්මා**- එහෙයින්; **තිහ** යනු නිපාතමාත්‍ර යි.) **එවං**- මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි; (කෙසේ ද?) **දිට්ඨධම්මිකස්ස වජ්ජස්ස**- ඉහතමයෙහි විපාක වින්දයුතු වරදට; **භායිස්සාම**-බියවන්නොමු; **සම්පරායිකස්ස වජ්ජස්ස**-පරලොව විපාක වින්දයුතු වරදට; **භායිස්සාම**-බියවන් නොමු; **වජ්ජභිරුනෝ**- වරදට බියවනසුලු වූවාහු; **වජ්ජභය දස්සාවිනෝ**- වරදෙහි භය දක්නාසුලු වූවාහු; **භවිස්සාම ඉති**-වන්නොමු යයි; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **වො**-තොප විසින්; **එවං හි**-මෙසෙයින් ම; **සික්ඛිතබ්බං**-හික්මිය යුතුයි; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **සබ්බවජ්ජෙහි**-සියලු වරදින්; **පරිමුච්චිස්සති** මිදෙන්නේ ය යන; **යං**- යම්ක් ඇද් ද; **එතං**- මේ ආනිසංස කාරණය; **වජ්ජභිරුනෝ**-වරදට බියවනසුලු වූ; **වජ්ජභයදස්සාවිනෝ**-වරදෙහි භය දක්නා සුලු වූ පුද්ගලයා විසින්; **පාටිභඞ්ඛං ඉති**-කැමතිවිය යුත්තේය යි වදාළසේක.

1 සංලක්ෂණය:-

කායදුච්චරිතං-මෙහි "කායදුශ්චරිතය" යනු **සතුන් මැරීම ය, අන් සතු වසතුව පැහැර ගැනීම ය, පරස්ත්‍රීසෙවන ය** යන තුන්වැදෑරුම් අකුශලය වේ. මෙය කායද්වාරය මුල්කොට සිදුවන හෙයින් කායදුශ්චරිත නම් වේ.

2 සංලක්ෂණය:-

කායසුචරිතං- "කායසුචරිතය" යනු ඒ අකුශලකර්මයට ප්‍රතිපක්ෂ වූ තුන්වැදෑරුම් කුශලකර්මය යි.

3 සංලක්ෂණය:-

වචිදුච්චරිතං-"වචීදුශ්චරිතය" යනු බොරු කීම, කේලාම් කීම, පරුෂ වචන කීම, සම්ප්‍රලාප කීම යන මේ සිව්වැදෑරුම් අකුශලය වේ. වාග්ද්වාරය මුල්කොට සිදුවන හෙයින් මීට වාග්දුශ්චරිත යයි කියනු ලැබේ.

4 සංලක්ෂණය:-

වචිසුචරිතං- "වචීසුචරිත" යනු ඒ වාග්දුශ්චරිතයට ප්‍රතිපක්ෂ වූ සිව්වැදෑරුම් කුශලකර්මය යි.

2. දෙමානි භික්ඛවෙ පධානානි දුරභිසම්භවානි ලොකසම්මිං. කතමානි දෙ? ඝරඤ්ච ගිහීනං අගාරමජ්ඣාවසතං චීවර-පිණ්ඩ පාත-සෙනාසන- ගිලානපච්චය- භෙසජ්ජපරික්ඛාරානුප්පදානත්ථං පධානං, ඝරඤ්ච අගාරසමා අනගාරියං පබ්බජිතානං සබ්බූපධි පටිනිස්සග්ගත්ථං පධානං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ පධානානි දුරභිසම්භවානි ලොකසම්මිං. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවින්නං පධානානං යදිදං සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ගත්ථං පධානං. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:- සබ්බූපධිපටිනිස්ස ග්ගත්ථං පධානං පදහිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛි තබ්බන්ති.

---

5 සංලක්ඛණය:-

මනොදුච්චරිතං- "මනොදුඝරිතය" නම් අභිද්‍ය, ව්‍යාපාද මිථ්‍යා දෘෂ්ටි යන තුන්වැදරුම් අකුශල කර්මය යි. මෙය ද මනස මුල්කොට සිදුවන හෙයින් මනොදුඝරිතය නම් වේ.

6 සංලක්ඛණය:-

මනොසුචරිතං- "මනොසුචරිතය" නම් ඒ අකුශලයට ප්‍රතිපක්ෂ වූ තුන්වැදරුම් කුශලකර්මය වේ.

2. -පෙ- **ලොකසම්මිං**- ලොකයෙහි; **ඉමානි මෙ පධානානි**- මේ වීර්‍යයෝ දෙදෙන; **දුරභිසම්භවානි**-ලැබගත නොහැක්කා හුය. (නොහොත්) දුෂ්කර වන්නාහු ය. **කතමානි මෙ**-කවර දෙදෙනෙක් ද යත්? **අගාරං**- ගිහිගෙයි; **අජ්ඣාවසතං**-වාසය කරන්නා වූ; **ගිහීනං**-ගෘහස්ථයන්ගේ; **චීවර**-සිවුරු ය; **පිණ්ඩ පාත**- පිණ්ඩපාත ය; **සෙනාසන**- සෙනසුන් ය; **ගිලානපච්චය භෙසජ්ජපරික්ඛාර**-ගිලන්පස බෙහෙත්පිරිකර යන චතුර්විධ ප්‍රත්‍යය; **අනුප්පදානත්ථං**-(භික්ෂූන්ට) දෙනුපිණිස; **යං+ච පධානං**- යම් වීර්‍යයෙක් ඇද් ද; **අගාරසමා**-ගිහිගෙයින් නික්ම; **අනගා රියං**-අනගාරිය වූ පැවිද්දට, **පබ්බජිතානං** - පැමිණියවුන්ගේ හෙවත් ශාසනයෙහි පැවිදිවූවන්ගේ; **සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ග ත්ථං**- සියලු උපධි දුරලීම පිණිස හෙවත් නිර්‍වාණය පිණිස; **යං+ච පධානං**- (විදර්‍ශනාව හා ද මාර්ගය හා ද සහජාත වූ) යම් වීර්‍යයෙක් ඇද් ද; යන මේ දෙක යි. -පෙ- **ඉමානි ඛො මෙ පධානානි**- මේ වීර්‍යයෝ දෙදෙන වනාහි; **දුරභි සම්භවානි**- ලැබගත නො හැක්කාහු ය නොහොත් දුෂ්කර වන්නාහු සි; -පෙ- **ඉමෙසං චින්නං පධානානං**-මේ දෙවැදරුම් වීර්‍යයන් අතුරෙන්; **සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ගත්ථං**- සියලු උපධි දුරලීම පිණිස හෙවත් නිර්‍වාණය පිණිස; **යදිදං පධානං**-

3. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා තපනීයා. කතමෙ දෙව? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස කායදුච්චරිතං කතං හොති අකතං හොති කායසුචරිතං, වචීදුච්චරිතං කතං හොති අකතං හොති වචී සුචරිතං, මනො දුච්චරිතං කතං හොති අකතං හොති මනො සුචරිතං. සො කායදුච්චරිතමෙම කතන්ති තපති, අකතං මෙ කායසුචරිතන්ති තපති, වචීදුච්චරිතමෙම කතන්ති තපති, අකතමෙම වචීසුචරිතන්ති තපති, මනොදුච්චරිතමෙම කතන්ති තපති, අකතමෙම මනොසුචරිතන්ති තපති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මා තපනීයාති.

4. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා අතපනීයා. කතමෙ දෙව? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස කායසුචරිතං කතං හොති අකතං

යම් මේ විශ්‍රීයෙක් ඇද්ද; **එතං**-මේ විශ්‍රීය තෙම; **අග්ගං**-අග්‍ර වේ. -පෙ- **තඤ්ඤා**- එහෙයින්; **ඉඝ**-මෙහි; **එවං**- මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**-හික්මිය යුතුයි; කෙසේ ද? **සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ගත්ථං**- සියලු උපධි දුරලීම පිණිස හෙවත් නිර්‍වාණය පිණිස; **පධානං**- වීර්‍යය; **පදහිස්සාම ඉති**- කරන්නෙමු කියා සි;-පෙ-**වෝ**- තොප විසින්; **එවං ඛෝ**-මෙසේ ම; **සික්ඛිතබ්බං**-හික්මිය යුතුය සි වදළ සේක.

3. -පෙ- **ඉමෙ මෙ ධම්මා**-මේ ධර්‍මයෝ දෙදෙන; **තපනියා**- මෙලෝ පරලෝ දෙක්හි සන්තාප කරන්නාහු ය; **කතමෙ මෙ**- කවර දෙදෙනෙක් ද? ඇත්. -පෙ- **ඉධ**- මේ ලෝකයෙහි; **එකච්චස්ස**-ඇතම් පුද්ගලයකු විසින්; **කායදුච්චරිතං** - ත්‍රිවිධ කාය දුශ්චරිතය; **කතං හොති**- කරනලද්දේ වේ ද; **කායසුචරිතං**-ත්‍රිවිධ කාය සුචරිතය; **අකතං හොති**-නො කරන ලද්දේ වේ ද; **වචීදුච්චරිතං**-චතුර්විධ වාග් දුශ්චරිතය; **කතං හොති**- කරනලද්දේ වේ ද; **වචීසුචරිතං**- චතුර්විධ වාක් සුචරිතය; **අකතං හොති**- නො කරන ලද්දේ වේ ද; **මනොදුච්චරිතං**- ත්‍රිවිධ මනොදුශ්චරිතය; **කතං හොති**- කරනලද්දේ වේ ද; **මනොසුචරිතං**- ත්‍රිවිධ මනොසුචරිතය; **අකතං හොති**- නො කරන ලද්දේ වේ ද. **සෝ**-හෙතෙම; **මෙ**-මා විසින්; **කායදුච්චරිතං**-ත්‍රිවිධ කාය දුශ්චරිතය; **කතං+ඉති**-කරන ලද්දේය සි; **තපති**- තැවේ; **මෙ**- මා විසින්; **කායසුචරිතං**- ත්‍රිවිධ කාය සුචරිතය; **අකතං+ඉති**-නො කරන ලද්දේය සි; **තපති**-තැවේ; -පෙ- **ඉමෙ ඛෝ මෙ ධම්මා**- මේ දෙවදෑරුම් ධර්‍මයෝ; **තපනියා ඉති**-මෙලෝ පරලෝ දෙක්හි සන්තාප කරන්නාහු වෙත් යයි වදළසේක.

හොති කායදුච්චරිතං, වචීසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති වචීදුච්චරිතං, මනොසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති මනොදුච්චරිතං. සො කායසුචරිතමෙව කතන්ති න තපපති අකතමෙව කායදුච්චරිතන්ති න තපපති, වචීසුචරිතමෙව කතන්ති න තපපති අකතමෙව වචීදුච්චරිතන්ති න තපපති, මනොසුචරිතමෙව කතන්ති න තපපති අකතමෙව මනොදුච්චරිතන්ති න තපපති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා අතපනියාති...

5. දවින්නාහං භික්ඛවෙ ධම්මානං උපඤ්ඤාසිං: යා ච අස නතුට්ඨිතා කුසලෙසු ධම්මෙසු යා ච අපපටිවානිතා පධානසම්මං. අපපටිවානී සුදඟං භික්ඛවෙ පදහාමි- කාමං තචො ච නහාරු ච අට්ඨි ච අවසිස්සතු සරිරෙ උපසුස්සතු මංසලොහිතං යංතං පුරිස ථාමෙන පුරිසවිරියෙන පුරිසපරක්කමෙන පත්තබ්බං න තං අපාපුණිත්වා විරියස්ස සන්ථානං භවිස්සතීති. තස්ස මයහං භික්ඛවෙ අපපමාදාධිගතා බොධි, අපපමාදාධිගතො අනුත්තරො

---

4. -පෙ- **ඉමෙ මෙ ධම්මා-** මේ ධර්මයෝ දෙදෙන; **අතප නියා-** මෙලොපරලෝ දෙක්හි සන්තාප නො කරන්නාහු ය.-පෙ-

5. -පෙ- **අහං-** මම; **විඤ්ඤං ධම්මානං-** ධර්මයන් දෙදෙන කුන්ගේ ගුණය; **උපඤ්ඤාසිං-** පැමිණ දැනගතිමි; (ඒ කවර ධර්ම දෙදෙනකුන්ගේ ද? යත්.) **කුසලෙසු ධම්මෙසු-** (ධ්‍යාන අවභාස නිමිත්ත මාත්‍ර වූ) කුශලධර්මයන්හි; **යා ච අසන්තුට්ඨිතා-** යම් නො සතුටු බවෙක් ඇද් ද; **පධානසම්මං-** වීර්‍යයෙහි; **යා ච අපපටිවානිතා-** යම් නො පසුබට බවෙක් ඇද් ද යන මේ ධර්මයන් දෙදෙනාගේ ය; —පෙ— **අහං-** මම; **කාමං-** ඒකාන්තයෙන්; **සරිරෙ-** ශරීරයේහි; **තචො ච-** සිවිය ද; **නහාරු ච-** නහර ද; **අට්ඨි ච-**ඇට ද; **අවසිස්සතු-**ඉතිරි වේවා; **මංසලොහිතං-**මස් හා ලේ; **උපසුස්සතු-** වියලේවා; **පුරිසථාමෙන-** පුරුෂයාගේ ඥාන ශක්තියෙන් ද; **පුරිසවිරියෙන-** පුරුෂයාගේ ඥානවීර්‍යයෙන් ද; **පුරිසපරක්කමෙන-** පුරුෂයාගේ ඥානපරාක්‍රමයෙන් ද; **යං නං-** යම් ඒ ගුණධර්මයකට; **පත්තබ්බං-** පැමිණිය යුතු ද; **තං-** ඊට; **අපාපුණිත්වා-** නො පැමිණ; **විරියස්ස-** වීර්‍යයාගේ; **සන්ථානං-** නැවැත්මෙක්; **න භවිස්සති+ඉති-**නො වන්නේය යි; **අපපටිවානි-** නො පසුබස්නෙම්; **පදහාමි-** වීර්‍යය කෙළෙමි. (සුදං යනු නිපාත මාත්‍රයි) -පෙ- **තස්ස මය්හං-** ඒ මා විසින්; **බොධි-** සතරමාර්ග ඥානය හා සර්ව්ඥතාඥානයයි කියනලද බොධි තොමෝ; **අප්පමාද-**

යොගක්ඛෙමො.

තුමෙහ වෙපි භික්ඛවෙ අප්පටිවානං පදහෙය්‍යාථ:- කාමං තවො ච නහාරු ච අට්ඨි ච අවසිස්සතු සරිරෙ උපසුස්සතු මංස ලොහිතං යන්තං පුරිසථාමෙන පුරිසවිරියෙන පුරිසපරක්කමෙන පත්තබ්බං න තං අපාපුණිත්වා විරියස්ස සන්ථානං භවිස්සතීති, තුමෙහපි භික්ඛවෙ න විරස්සෙව යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති තදනුත්තරං බ්‍රහ්මචරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සථ. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:- අප්පටිවානං පදහිස්සාම:- කාමං තවො ච නහාරු ච අට්ඨි ච අවසිස්සතු සරිරෙ උපසුස්සතු මංසලොහිතං යන්තං පුරිසථාමෙන පුරිසවිරියෙන පුරිසපරක්කමෙන පත්තබ්බං න තං අපාපුණිත්වා විරියස්ස සන්ථානං භවිස්සතීති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

අධිගතා-සමෘති අවිප්‍රවාස ශබ්ධ්‍යාත අප්‍රමාදයෙන් ලබන ලද්දී ය; **අනුත්තරෝ**- උතුම් වූ; **යොගක්ඛෙමො**- අහීත්ඵල නිර්‍වාණ සඞ්ඛ්‍යාත යොගක්ෂෙමය තෙම; **අප්පමාද- අධිගතො**- අප්‍රමාදයෙන් ලබන ලද්දේ ය.-පෙ-

වෙ-ඉදින්; **තුමෙහ + අපි**-තෙපිදු; **කාමං**- ඒකාන්තයෙන්; **සරීරෙ**-ශරීරයෙහි; **නහාරු ච**-සිවිය ද-පෙ-**විරියස්ස**-වීර්‍යයාගේ; **සන්ථානං**-නැවැත්මෙක් හෙවත් අත්හැරීමෙක්; **න භවිස්සති + ඉති**-නොවන්නේ යයි; **අප්පටිවානං**- නොපසු බට ව; **පදහෙය්‍යාථ**-වීර්‍ය්‍ය කරව් නම් -පෙ- **යස්ස + අත්ථාය**-යම් අහිත් ඵලයක් සඳහා; **කුලපුත්තා**- කුලපුත්‍රයෝ; **සම්මා + එව**- මනාකොට ම; **අගාරස්මා**-ගිහිගෙයින් නික්ම; **අනගාරියං**-අනගාරිය වූ ප්‍රව්‍රජ්‍යාවට; **පබ්බජන්ති**-පැමිණෙද් ද; **තුමෙහ + අපි**-තෙපිදු; **බ්‍රහ්මචරිය පරියොසානං**- බ්‍රහ්මචර්‍ය්‍යාවගේ අවසානයෙහි වූ; **තං + අනුත්තරං**-ඒ උතුම් අහිත් ඵලය; **න විරස්ස+එව**-නොබෝ කලකින් ම; **දිට්ඨෙ + එව ධම්මෙ**-ඉහ ආත්මභාවයෙහි ම; **සයං**-තෙමේ; **අභිඤ්ඤා**-විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; **සච්ඡිකත්වා**-ප්‍රත්‍යක්ෂකොට; **උපසම්පජ්ජ**-පැමිණ; **විහරිස්සථ**- වාසය කරව්; -පෙ- (කෙසේ ද?) **කාමං**- ඒකාන්තයෙන්; **තවො ච**- සිවිය ද -පෙ- **අප්පටිවානං**- නොපසු බට ව; **පදහිස්සාම+ඉති**-වීර්‍ය්‍ය කරන්නෙමු යයි-පෙ-

1 සංලක්ෂ්‍යම්:-

"යා ච අසනුට්ඨිතා කුසලෙසු ධම්මෙසු"- මෙහි කුශලධර්‍මයන්හි නොසතුටු බව නම් ධ්‍යානමාත්‍රයක් ලැබ, ;ඕහාසමාත්‍රයක් ලැබ එයින් තෘප්තියට නොපැමිණීම යි. යමෙක් එසේ තෘප්තියට පැමිණේ නම් ඔහුට මාර්ගඵලවලට පැමිණිය නොහැකි වේ.

6. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? යා ච සඤ්ඤෘජනී යෙසු ධම්මෙසු අස්සාදානුපස්සිතා, යා ච සඤ්ඤෘජනීයෙසු ධම්මෙසු නිබ්බිදානුපස්සිතා. සංයොජනීයෙසු භික්ඛවෙ ධම්මෙසු අස්සාදානු පස්සී විහරතෙතා රාගං නපජහති දොසං නපජහති මොහං නපජ ජහති. රාගං අපපහාය දොසං අපපහාය මොහං අපපහාය න පරි මුච්චති ජාතියා ජරාය මරණෙන සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, න පරිමුච්චති දුක්ඛස්මාති වදාමි. සඤ්ඤෘජනීයෙසු භික්ඛවෙ ධම්මෙසු නිබ්බිදානුපස්සී විහරතෙතා රාගං පජහති දොසං පජහති මොහං පජහති. රාගං පහාය දොසං පහාය මොහං පහාය පරිමුච්චති ජාතියා ජරාය මරණෙන සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, පරි මුච්චති දුක්ඛස්මාති වදාමි. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති -

---

6. -පෙ-ඉමෙ මෙ ධම්මා-මේ ධර්මයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්; කතමෙ දෙ?- කවර දෙදෙනෙක් ද? යත්. සඤ්ඤෘජනීයෙසු- දසසංයොජනයන්ට ප්‍රත්‍යය වූ; ධම්මෙසු- ත්‍රෙභූමක ධර්මයන් කෙරෙහි; යා ච අස්සාදානුපස්සිතා-යම් ආශ්වාද වශයෙන් දක්නා බවෙක් ඇද් ද;සඤ්ඤෘජනීයෙසු-දසසංයෝජනයන්ට ප්‍රත්‍යය වූ; ධම්මෙසු-ත්‍රෙභූමක ධර්මයන් කෙරෙහි; යා ච නිබ්බිදානුපස්සිතා-යම් කළකිරීම් වශයෙන් දක්නා බවෙක් ඇද් ද (යන දෙක සි.) -පෙ-සඤ්ඤෘජනීයෙසු-දසසංයෝජනයන්ට ප්‍රත්‍යය වූ; ධම්මෙසු-ත්‍රෙභූමක ධර්මයන් කෙරෙහි; අස්සාදානුපස්සි-ආශ්වාද වශයෙන් අනු ව දකිමින්; විහරතෙතා- වාසය කරන්නා වූ පුද්ගලතෙම; රාගං-රාගය; න+පජහති- දුරු නො කෙරෙයි; දොසං-ද්වේෂය; න+පජහති-දුරු නො කෙරෙයි; මොහං-මෝහය; න+පජහති-දුරු නො කෙරෙයි; රාගං-රාගය; අපපහාය- දුරු නො කොට; -පෙ-ජාතියා-ජාතිදුක්ඛයෙන් ද; ජරාය-සක්ඛිපරිපාක සංඛ්‍යාත ජරාවෙන් ද; මරණෙන- සක්ඛිභයන්ගේ බිඳීම් සඞ්ඛ්‍යාත මරණයෙන් ද; සොකෙහි- ඇතුළත විඳලීම් ලක්ෂණ වූ සොක යෙන් ද; පරිදෙවෙහි- ද්වේෂනිඃශ්‍රිත විලාප කීම ලක්ෂණ කොට ඇති වැලපීමෙන් ද; දුක්ඛෙහි- කාය ප්‍රතිපීඩනය කරන්නා වූ දුක්ඛයෙන් ද; දොමනස්සෙහි-මනොවිඝාත ලක්ෂණ වූ දෞර්මනස්‍ය යෙන් ද; උපායාසෙහි- බලවත් ආයාසයෙන් ද; න පරිමුච්චති- නො මිදෙයි; දුක්ඛස්මා-සියලු වෘත දුඃඛයෙන්; න පරිමුච්චති+ඉති-නො මිදේ යයි; වදාමි-කියමි.-පෙ-නිබ්බිදානුපස්සි-කළකිරීම් වශයෙන් අනු ව දකිමින්; විහරතෙතා-වාසය කරන්නා වූ පුද්ගල තෙම;-පෙ-ඉමෙ ඛො-මොහු වනාහි; මෙ ධම්මා+ඉති-ධර්මයෝ දෙදෙන වෙත් යයි වදළසේක.

7. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා කණ්හා. කතමෙ දෙ? අහිරිකඤ්ච අනොත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා කණ්හාති.

8. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සුක්කා. කතමෙ දෙ? හිරි ච ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා සුක්කාති.

9. දෙමෙ භික්ඛවෙ සුක්කා ධම්මා ලොකං පාලෙන්ති. කතමෙ දෙ? හිරි ච ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුක්කා ධම්මා ලොකං න පාලෙය්‍යුං නාසිඛ පඤ්ඤායෙථ මාතාති වා මාතුචජාති වා මාතුලානීති වා ආචරියභරියාති වා ගරූනං දාරාති වා සම්මෙදං ලොකො අගමිස්ස, යථා අජෙළකා කුක්කුටසූකරා සොණසිගාලා. යස්මා ච ඛො භික්ඛවෙ ඉමෙ දෙ සුක්කා ධම්මා ලොකං පාලෙන්ති තස්මා පඤ්ඤායන්ති මාතාති වා මාතුචජාති වා මාතුලානීති වා ආචරියභරියාති වා ගරූනං දාරාති වාති.

---

7. -පෙ-**කණ්හා**-සිත ප්‍රභාස්වර නොවන හෙයින් කෘෂ්ණ නම් වූ; **ඉමෙ** මේ **ධම්මා**-මේ ධර්මයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්. **කතමෙ** මේ?- කවර දෙදෙනෙක් ද? යත්. **අහිරිකං+ච**-පාපයෙහි ලජ්ජා නැති බව ද; **අනොත්තප්පං+ච**-පාපයෙහි බිය නැති බව ද; (යන දෙකයි);-පෙ-**ඉමෙ ඛො**-මොහු දෙදෙන වනාහි; **කණ්හා ධම්මා+ඉති**-කෘෂ්ණ ධර්මයෝ වෙත් යයි වදාළසේක.

8. -පෙ-**සුක්කා**-සිත ප්‍රභාස්වර වන හෙයින් ශුක්ල නම් වූ; **ඉමෙ** මේ **ධම්මා**-මේ ධර්මයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්. **කතමෙ** මේ?- කවර දෙදෙනෙක් ද? යත්. **හිරි ච**-පාපයෙහි ලජ්ජාව ද; **ඔත්තප්පං+ච**-පාපයෙහි බිය ද (යන දෙකයි);-පෙ-

9 -පෙ- **ලොකං**- සත්වලෝකය; **පාලෙන්ති**- පාලනය කෙරෙත්.-පෙ-**ලොකං**-සත්වලෝකය; **න පාලෙය්‍යුං**- පාලනය නො කරන්නාහු නම්; **ඉධ**- මේ ලෝකයෙහි; **මාතා+ඉති වා**-මව යයි කියා හෝ; **මාතුචජා+ඉති වා**- කුඩාමව යයි කියා හෝ; **මාතුලානී+ඉති වා**-නැන්දණී යයි කියා හෝ; **ආචරියභරියා+ඉති වා**-ආචාර්‍යයන්ගේ භාර්‍යාව යයි කියා හෝ; **ගරූනං දාරා+ඉති වා**-ගරුකටයුත්තන්ගේ භාර්‍යාව යයි කියා හෝ;**න පඤ්ඤායෙථ**- නො පැනෙන්නේ ය; **ලොකො**-ලොවැසිතෙම; **අජෙළකා**- එළුවන් හා තිරෙළුවෝ ද; **කුක්කුටසූකරා**-කුකුළන් හා හූරෝ ද; **සොණසිගාලා**-සුනඛයන් හා සිවල්ලු ද; **යථා**- යම්සේ පවත්නාහු නම් එපරිද්දෙන්; **සම්මෙදං**- සඞ්කරයට හෙවත් මිශ්‍රීභූ භෙදයට; **අගමිස්ස**- පැමිණෙන්නේ ය; -පෙ-**යස්මා ච ඛො**-යම්

10. දෙවිමා භික්ඛවෙ වස්සූපනායිකා. කතමා දෙව? පුරිමිකා ච පච්ඡිමිකා ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙව වස්සූපනායිකාති.

වග්ගො පඤ්චමො

වජ්ජා පධානා දෙව තපනීයා
උපඤ්ඤතෙන පඤ්චමං
සඤ්ඤජනඤ්ච කණ්ඨං ච
සුඛකං චරියා වස්සූපනායිකෙන වග්ගො.

2-1-2.

1 දෙවමානි භික්ඛවෙ බලානි. කතමානි දෙව? පටිසඞ්ඛාන බලඤ්ච භාවනාබලඤ්ච. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං?

හෙයකින් වනාහි -පෙ- **තඤ්ච**- එහෙයින් -පෙ-**පඤ්ඤායතීති** + **ඉති**- පැනෙත් යයි වදළසේක.

10. -පෙ- **වස්සූපනායිකා**- වස්ඵළඹීම්; **ඉමා** මෙ- මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්.-පෙ- **පුරිමිකා ච**- පෙරවස් ඵළඹීම ද; **පච්ඡිමිකා ච**-පසුවස් ඵළඹීමද (යන දෙකයි);-පෙ-**වස්සූපනායිකා**+**ඉති**- වස්ඵළඹීම් යයි වදළසේක.

පළමුවෙනි වර්ගය යි.

වජ්ජා-වජ්ජසූත්‍රය ද;**පධානා**-පධානසූත්‍රය ද; මෙ **තපනීයා**-තපනීය සූත්‍රදෙක ද; **පඤ්චමං**- පස්වැනි වූ; **උපඤ්ඤතෙන**-උපඤ්ඤාත සූත්‍රය සමඟ; **සඤ්ඤජනඤ්ච**-සඤ්ඤජනසූත්‍රය ද; **කණ්ඨං ච**-කණ්ඨසූත්‍රය ද; **සුඛකං**-සුඛකසූත්‍රය ද; **චරියා**-චරියා සූත්‍රය ද; **වස්සූපනායිකෙන**-වස්සූපනායිකසූත්‍රය ද යන මෙයින් **වග්ගො**-වගී වේ.

සංලක්ඛණය:-

මේ වනාහි මේ වර්ගයෙහි සූත්‍ර සියල්ල පිළිවෙළින් එක්කොට යොදන ලද උද්දාන ගාථාව යි. ත්‍රිපිටකය කටපාඩම්න් පවත්වා ගෙන ආ කාලයෙහි පාඩම ආරක්ෂාකර ගැනීම පිණිස මේ උද්දාන ගාථා ප්‍රයොජන විය.

2-1-2.

1 -පෙ-**බලානි**- අකම්පිය වූ ධර්මයෝ; **ඉමානි මෙ**- මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **පටිසඞ්ඛානබලං** + **ච**- ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා බලය ද; **භාවනාබලං** +**ච**- භාවනා බලය ද (යන දෙක යි) -පෙ-**පටිසඞ්ඛානබලං**-ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා බලය; **කතමං**+**ච**-කවරේ ද?-පෙ-

ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෙවා ඉති පටිසංචික්ඛති:-කායදුච්චරිතස්ස ඛො පාපකො විපාකො දිට්ඨෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්ච, වචීදුච්චරිතස්ස-පෙ-, මනොදුච්චරිතස්ස පාපකො විපාකො දිට්ඨෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්චාති. සො ඉති පටිසංඛාය කායදුච්චරිතං පහාය කායසුචරිතං භාවෙති. වචී-පෙ-. මනොදුච්චරිතං පහාය මනො සුචරිතං භාවෙති. සුඛං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ භාවනාබලං? තත්‍ර භික්ඛවෙ යදිදං භාවනාබලං සෙඛමෙතං බලං. සෙඛං හි සො භික්ඛවෙ බලං ආගම්ම රාගං පජහති දොසං පජහති මොහං පජහති. රාගං පහාය දොසං පහාය මොහං පහාය යං අකුසලං තං න කරොති; යං පාපං තං න සෙවති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ භාවනාබලං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව බලානීති.

ඉධ-මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙවා**-ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි (කෙසේ ද?) **කාය දුච්චරිතස්ස ඛො**- කායදුශ්චරිතයාගේ වනාහි; **විපාකො**- විපාකය තෙම; **දිට්ඨෙ+එව ධම්මෙ**-ඉහාතමයෙහි ද; **අභිසම්පරායං+ච**-පරලෙව්හි ද; **පාපකො**- ලාමක වන්නේ ය; -පෙ- **අභිසම්පරායං+ච**-පරලෙව්හි ද; **පාපකො ඉති**-ලාමක වන්නේය යි; **සො**-හෙතෙම; **ඉති**-මෙසේ; **පටිසඞ්ඛාය**- ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කොට; **කාය දුච්චරිතං**- කායදුශ්චරිතය; **පහාය**-හැර; **කායසුචරිතං**-කායසුචරිතය; **භාවෙති**-වඩයි;-පෙ-**සුද්ධං**- එහෙයින් පිරිසුදු වූ; **අත්තානං**-තමා; **පරිහරති**-පොෂණය කෙරෙයි; -පෙ- **ඉදං**-මෙය; **පටිසඞ්ඛානබලං**-ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා බලය යි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ;-පෙ-**භාවනාබලං**- භාවනාබලය; **කතමඤ්ච**- කවරේ ද? -පෙ-**තත්‍ර**-ඒ බලයන් දෙදෙනා අතුරෙහි; **යදිදං**- යම් මේ; **භාවනාබලං**-භාවනාබලයෙක් ඇද්ද? **එතං බලං**- මේ බලය තෙම; **සෙඛං**-සප්‍රාශෙක්ෂ පුද්ගලයන් සම්බන්ධ වූ ඥාන බලය වේ; -පෙ- **හි**-ඒ එසේ මැයි; **සො**-ඒ පුද්ගලතෙම; **සෙඛං බලං ආගම්ම**-ශෛක්ෂ පුද්ගලයන් පිළිබඳ වූ ඥානබලය නිසා; **රාගං**-රාගය; **පජහති**-දුරු කෙරෙයි; -පෙ- **මොහං**-මොහය; **පහාය**-දුරුකොට; **යං**-යමක්; **අකුසලං**-අකුසල් වේ ද; **තං**- එය; **න කරොති**- නො කෙරෙයි; **යං**-යමක්; **පාපං**- පව් වේ ද; **තං**- එය; **න සෙවති**- සේවනය නො කෙරෙයි;-පෙ-**ඉදං**- මෙය; **භාවනාබලං**-භාවනා බලය යි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ; -පෙ- **ඉමානි ඛො වෙ**-මොහු දෙදෙනා වනාහි; **බලානි ඉති**-බලයෝ වෙත් යයි වදළසේක.

2. දෙමානි භික්ඛවෙ බලානි. කතමානි දෙ? පටිසඞ්ඛානබලඤ්ච භාවනාබලඤ්ච.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො ඉති පටිසංචික්ඛති:- කායදුච්චරිතස්ස ඛො පාපකො විපාකො දිට්ඨෙ වෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්ච, වචී-පෙ-, මනොදුච්චරිතස්ස පාපකො විපාකො දිට්ඨෙ වෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්චාති. සො ඉති පටිසඞ්ඛාය කායදුච්චරිතං පහාය කායසුචරිතං භාවෙති, වචී-පෙ-, මනොදුච්චරිතං පහාය මනොසුචරිතං භාවෙති. සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ භාවනාබලං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සති සම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති විවෙකනිස්සිතං විරාගනිස්සිතං නිරොධ නිස්සිතං වොස්සග්ගපරිණාමිං; ධම්මවිචයසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති- විරියසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති- පීතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති-පස්සද්ධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති- සමාධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති- උපෙක්ඛාසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති. විවෙකනිස්සිතං විරාගනිස්සිතං නිරොධනිස්සිතං වොස්සග්ගපරිණාමිං. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ භාවනාබලං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ බලානීති.

---

2 -පෙ-ඉධ-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **විවෙකනිස්සිතං**- තදඞ්ගසමුච්ඡෙදනිස්සරණ යන විවෙකත්‍රය ඇසුරු කළා වූ; **විරාගනිස්සිතං**- විරාගසඞ්ඛ්‍යාත මාගීය ඇසුරු කළා වූ; **නිරොධනිස්සිතං**-නිරොධසඞ්ඛ්‍යාත මාගීය ඇසුරු කළා වූ; **වොස්සග්ගපරිණාමිං**-දෙවැදෑරුම් කෙලෙසුන් දුරලීමට පිරිනමන්නා වූ; **සතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං**- සමෘති සම්බොධ්‍යඞ්ගය; **භාවෙති**- වඩයි; මෙහි සෙසු අරුත් 76 වෙනි පිටෙන් දතයුතු සි.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

විවෙකනිස්සිතං සතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං මෙහි විවෙකය වනාහි තදඞ්ගවිවෙකය විස්කම්භනවිවෙකය සමුච්ඡෙදවිවෙකය ප්‍රතිප්‍රශ්‍රබ්ධිවිවෙකය නිස්සරණවිවෙකය යි පස්වැදෑරුම් වේ. මෙහි තදඞ්ග සමුච්ඡෙද නිස්සරණ යන ත්‍රිවිධ විවෙකය ඇසුරු කළ සමෘතිසම්බොධ්‍යඞ්ගය ම අභිප්‍රෙත වුව ද ඇතම් ආචාර්‍යවරු කෙනෙක් එය පඤ්චවිධ විවෙකය ම ඇසුරුකරන් නේය යි කියත්.

2 සංලක්ෂ්‍යය:-

වොස්සග්ගපරිණාමිං යනු පරිච්චාගවොස්සග්ගය පක්ඛන්දනවොස්සග්ගය යන දෙවැදෑරුම් කෙලෙසුන් දුරලීමට පිරිනමන්නා වූ යන අර්ථ යි. එහි පරිච්චාගවොස්සග්ගය නම් විදර්ශනාක්ෂණයෙහි තදඞ්ග වශයෙන් ද මාගීක්ෂණයෙහි සමුච්ඡෙද වශයෙන් ද ක්ලෙශප්‍රහාණය කිරීම වේ. පක්ඛන්දනවොස්සග්ගය නම් විදර්ශනාක්ෂණයෙහි ඊට නමින භාවයෙන් ද මාගීක්ෂණයෙහි අරමුණු කිරීමෙන් ද නිර්වාණයට පැනීම වේ.

3 දොමානි භික්ඛවෙ බලානි. කතමානි දොඃ? පටිසඞ්ඛාන බලඤ්ච භාවනාබලඤ්ච.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො ඉතිපටිසංචික්ඛති:- කායදුච්චරිතස්ස ඛො පාපකො විපාකො දිට්ඨෙ වෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්ච, වචී-පෙ-, මනොදුච්චරිතස්ස ඛො පාපකො විපාකො දිට්ඨෙ වෙව ධම්මෙ අභිසම්පරායඤ්චාති. සො ඉති පටිසඞ්ඛාය කායදුච්චරිතං පහාය කායසුචරිතං භාවෙති, වචී-පෙ-, මනොදුච්චරිතං පහාය මනොසුචරිතං භාවෙති. සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ පටිසඞ්ඛානබලං:

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ භාවනාබලං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති; විතක්ක විචාරානං වූපසමා අජ්ඣත්තං සම්පසාදනං චෙතසො එකොදිභාවං අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිජං පීතිසුඛං දුතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති; පීතියා ච විරාගා උපෙක්ඛකො ච විහරති සතො ච සම්පජානො සුඛඤ්ච කායෙන පටිසංවෙදෙති, යන්තං අරියා ආචික්ඛන්ති

---

3 -පෙ-ඉධ-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **කාමෙහි**-වසනුකාම කෙලෙසකාමයන් කෙරෙන්; **විවිච්ච** + **එව**-වෙන් ව ම; **අකුසලෙහි ධම්මෙහි**-පඤ්චනීවරණ අකුශල ධර්මයන් කෙරෙන්; **විවිච්ච**-වෙන් ව ම; **සවිතක්කං**-විතර්ක සහිත වූ; **සවිචාරං**-විචාර සහිත වූ; **විවෙකජං**- විවේකයෙන් හටගත්තා වූ; **පීතිසුඛං**-ප්‍රීතිය හා සැප ඇති; **පඨමජ්ඣානං**-ප්‍රථමධ්‍යාන කුශල චිත්තය; **උපසම්පජ්ජ**- තමා සතන්හි පමුණුවා නොහොත් තෙමේ ඊට පැමිණ; **විහරති**- වාසය කෙරේ ද; **විතක්කවිචාරානං**- විතර්ක විචාර දෙදෙනාගේ; **වූපසමා**- සන්හිඳීමෙන්; **අජ්ඣත්තං**-තමා සතන්හි; **සම්පසාදනං**-පැහැදීම කරන්නා වූ; **චෙතසො**-සිත පිළි බඳ වූ; **එකොදිභාවං**-එකඟ බව ඇති; **අවිතක්කං**-විතර්ක රහිත වූ; **අවිචාරං**-විචාර රහිත වූ; **සමාධිජං**-සමාධියෙන් හටගත්තා වූ; **පීතිසුඛං**-ප්‍රීතිය හා සැප ඇති; **දුතියජ්ඣානං**-ද්විතියධ්‍යානකුශල චිත්තය; **උපසම්පජ්ජ**-තමාසතන්හි පමුණුවා නොහොත් තෙමේ ඊට පැමිණ; **විහරති**- වාසය කෙරේ ද; **පීතියා ච විරාගා**- ප්‍රීතියෙන් ද වැලැක්මෙන්; **උපෙක්ඛකො ච** - උපේක්ෂක ද වූයේ; **සතො ච**-සිහි ඇත්තේ; **සම්පජානො**-මනා නුවණැත්තේ; **විහරති**-වාසය කෙරෙයි; **කායෙන**-නාමකායයෙන්; **සුඛං ච**-සැපය ද; **පටිසංවෙදෙති**-විඳින්නේ ය; **අරියා**-බුද්ධාදි ආර්‍යයෝ; **යං තං**-යම් ඒ පුදුමල්ලක්හු; **උපෙක්ඛකො**-මේ තෙම උපෙක්ෂා ඇත්

උපෙක්ඛකො සතිමා සුඛවිහාරීති තතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති; සුඛස්ස ච පහානා දුක්ඛස්ස ච පහානා පුබ්බව සොමනස්සදෙමනස්සානං අත්ථංගමා අදුක්ඛං අසුඛං උපෙක්ඛාසතිපාරිසුද්ධිං චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ භාවනාබලං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව බලානීති.

4 දෙවමා භික්ඛවෙ තථාගතස්ස ධම්මදෙසනා. කතමා දෙව? සංඛිත්තෙනා ච විත්ථාරෙන ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙව තථාගතස්ස ධම්මදෙසනාති.

5 යස්මිං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ ආපත්තියා ච භික්ඛු චොදකො ච භික්ඛු න සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛන්ති, තස්මෙතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටිකඞ්ඛං දීඝත්තායඅ ඛරත්තායඅ

තෙක; **සතිමා**-සිහි ඇත්තෙක; **සුඛවිහාරී + ඉති**- සැපවිහරණ ඇත්තෙකැයි කියා; **ආචික්ඛනති**-වණ්ණා කෙරෙද්ද; **තතිඅජ්ඣානං**-ඒ තෘතීයධ්‍යාන කුශල චිත්තය; **උපසම්පජ්ජ**-තමා සතන්හි පමුණුවා නොහොත් තෙමේ ඊට පැමිණ; **විහරති**-වාසය කෙරේ ද; **සුඛස්ස ච පහානා**- සැපයාගේ ද ප්‍රහාණයෙන්; **දුක්ඛස්ස ච පහානා**-දුඃඛයාගේ ද ප්‍රහාණයෙන්;**පුබ්බෙ+එව**-පළමු කොට ම; **සොමනස්සදෙමනස්සානං**- සොම්නස් දෙම්නස් දෙදෙනාගේ; **අත්ථඞගමා**- දුරුවීමෙන්; **අදුක්ඛං**- දුක් නො වූ; **අසුඛං**- සැප නො වූ; **උපෙක්ඛාසතිපාරිසුද්ධිං**-උපෙක්ෂාව හා සිහි පිරිසුදු බව ඇත්තා වූ; **චතුත්ථජ්ඣානං**- චතුර්ථධ්‍යාන කුශල චිත්තය; **උපසම්පජ්ජ**-තමාසතන්හි පමුණුවා නොහොත් තෙමේ ඊට පැමිණ; **විහරති**-වාසය කෙරේ ද;-පෙ-

4 -පෙ- **තථාගතස්ස**-තථාගතයන් වහන්සේගේ; **ධම්මදෙසනා**-ධර්මදේශනාවෝ; **ඉමා මෙ**-මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්; **කතමා මෙ**?-කවර දෙදෙනෙක් ද? යත්. **සංඛිත්තෙනා ච**- සංක්ෂෙප වශයෙන් පැවති දෙසනාව ද; **විත්ථාරෙන ච**- විසතර වශයෙන් පැවති දෙශනාව ද යන දෙක යි.-පෙ-

5 -පෙ-**යස්මිං අධිකරණෙ**-(විවාදාදි සතර අධිකරණයන් අතුරෙන්) යම්කිසි අධිකරණයෙක්හි; **ආපත්තියා ච භික්ඛු**-ඇවතට අවන් මහණතෙමේ ද; **චොදකො ච භික්ඛු**-චොදක මහණතෙමේ ද; **සාධුකං**-මනාකොට; **අත්තනා + එව**-තෙමේ ම; **අත්තානං**-තමා; **න පච්චවෙක්ඛන්ති**- ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා නො කෙරෙද්ද; -පෙ-**තස්මිං අධිකරණෙ**-ඒ අධිකරණයෙහි; **දීඝත්තායඅ**-දීර්ඝකාලයක් පවත්නා බව පිණිස ද; **ඛරත්තායඅ**-රටු වන පවත්නා බව

වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛූ ච න ඵාසුං විහරිස්සන්ති.

යස්මිඤ්ච ඛෝ භික්ඛවෙ අධිකරණෙ ආපන්නෝ ච භික්ඛු චොදකෝ ච භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛිතති තස්සෙතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටිකඞ්ඛං න දීඝත්තාය ඛරත්තාය වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛූ ච ඵාසුං විහරිස්සන්ති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ ආපන්නෝ භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛති?

ඉධ භික්ඛවෙ ආපන්නෝ භික්ඛු ඉති පටිසංචික්ඛති:-අහං ඛෝ අකුසලං ආපන්නෝ කායද්විදෙව දෙසං කායෙන, තං මං සෝ භික්ඛු

පිණිස ද; **වාළත්තාය**- (පාණිප්‍රහරණාදි වශයෙන්) කර්කශ බව පිණිස ද; **සංවත්තිස්සති**-පවත්නේ ය; **භික්ඛූ ච**-භික්ෂූන් ද; **ඵාසුං**-සැපසේ; **න විහරිස්සන්ති**-වාසය නො කරන්නාහු ය යන; **එතං**-මේ ආදීනවය; **පාටිකඞ්ඛං**-කැමති විය යුත්තේ ය හෙවත් අවශ්‍ය යෙන් වන්නේ ය; -පෙ- **යස්මිං ච ඛෝ අධිකරණෙ**- විවාදාදි සතර අධිකරණයන් අතුරෙන් යම්කිසි අධිකරණයෙක්හි; **ආපන්නෝ ච භික්ඛු**- ඇවතට අවන් මහණ තෙමේ ද; **චොදකෝ ච භික්ඛු**-චොදක මහණ තෙමේ ද; **සාධුකං**-මනාකොට; **අත්තනා + එව**-තෙමේ ම; **අත්තානං**-තමා; **පච්චවෙක්ඛිතති**-ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙද් ද; -පෙ- **තස්මිං අධිකරණෙ**- ඒ අධිකරණයෙහි; **දීඝත්තාය**-දීඝකාලයක් පවත්නා බව පිණිස ද; -පෙ- **වාළත්තාය**- (පාණිප්‍රහරණාදි වශයෙන්) කර්කශ බව පිණිස ද; **න සංවත්තිස්සති**-නො පවත්නේ ය; **භික්ඛූ ච**-භික්ෂූන් ද; **ඵාසුං**-සැපසේ; **විහරිස්සන්ති**-වාසය කරන්නාහු ය යන; **එතං**-මේ ආනිසංසය; **පාටිකඞ්ඛං**-කැමතිවිය යුක්තේ ය;-පෙ-

ආපන්නෝ භික්ඛු- ඇවතට අවන් මහණතෙම; **සාධුකං**-මනාකොට; **අත්තනා+එව**-තෙමේ ම; **අත්තානං**-තමා; **කථං+ච**-කෙසේ නම්; **පච්චවෙක්ඛති**-ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරේ ද?

-පෙ-**ඉධ**-මේ සාසනයෙහි; **ආපන්නෝ භික්ඛු**-ඇවතට අවන් මහණතෙම; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි. (කෙසේ ද?); **අහං ඛෝ**-මම වනාහි; **කායෙන**-කරජකායයෙන්; **කායද්වි + එව දෙසං**-කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇවතකට; **ආපන්නෝ**-ඇවිදුණෙම්; **සෝ භික්ඛු**-ඒ මහණතෙම; **කායෙන**-කරජකායයෙන්; **කායද්වි + එව දෙසං**-කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇවතකට; **ආපජ්ජමානං**- අවදනා වූ; **තං මං**- ඒ මා;

අදාස අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන,නෝ වෙ අහං අකුසලං ආපජ්ජෙය්‍යං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, න මං සෝ භික්ඛු පසෙසය්‍ය අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, යසමා ච ඛෝ අහං අකුසලං ආපන්නෝ කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන තසමා මං සෝ භික්ඛු අදාස අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, දිසවා ච පන මං සෝ භික්ඛු අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන අනත්තමනෝ අහොසි, අනත්තමනෝ සමානෝ අනත්තමනවචනං මං සෝ භික්ඛු අවච, අනත්තමනවචනාහං තෙන භික්ඛුනා වුත්තෝ සමානෝ අනත්ත මනෝ අහොසිං, අනත්තමනෝ සමානෝ පරෙසං අරොචෙසිං. ඉති මමෙව තස්ථ අවචයෝ අවචගමා සුඛකදුසිකංව භණ්ඩසම්නති.

අදදස-දුටුවේ ය. **වෙ**- ඉදින්; **අහං**-මම; **කායෙන**- කරජකාය යෙන්; **කඤ්චි + එව දෙසං**-කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇව තකට; **නෝ ආපජ්ජෙය්‍යං**- නො ඇවදුණෙම් නම්; **සෝ භික්ඛු**- ඒ මහණතෙම; **කායෙන**-කරජකාය යෙන්; **කඤ්චි + එව දෙසං**- කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**-ඇවතකට; **ආපජ්ජමානං**- අවද නා වූ; **මං**-මා; **න පසෙසය්‍ය**-නො දක්නේ ය; **යසමා ච ඛෝ**-යම් හෙයකින් වනාහි; **අහං**-මම; **කායෙන**-කරජකාය යෙන්; **කඤ්චි + එව දෙසං**- කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇවතකට; **ආපන්නෝ**- ඇවදුණෙම් ද; **තසමා**- එහෙයින්; **සෝ භික්ඛු**- ඒ මහණතෙම; **කායෙන** - කරජකාය යෙන්; **කඤ්චි + එව දෙසං**- කිසියම් ලෙශමාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇවතකට; **ආපජ්ජමානං**- අවද නා වූ; **මං**- මා; **අදදස**- දුටුවේ ය; **සෝ භික්ඛු**- ඒ මහණතෙම; **කායෙන**- කරජකාය යෙන්; **කඤ්චි + එව දෙසං**- කිසියම් ලෙශ මාත්‍ර වූ; **අකුසලං**- ඇවතකට; **ආපජ්ජමානං**- අවදනා වූ; **මං**- මා; **දිසවා ච පන**-දැක ද වනාහි; **අනත්තමනෝ අහොසි**-නො සතුටු විය.

සෝ භික්ඛු-ඒ මහණතෙම; **අනත්තමනෝ සමානෝ**- නො සතුටු වූයේ; **මං**- මට; **අනත්තමනවචනං**- නොසතුටු තෙපුල්; **අවච**-කීයේ ය; **අහං**-මම; **තෙන භික්ඛුනා**-ඒ මහණහු විසින්; **අනත්තමනවචනං**-නො සතුටු තෙපුල්;**වුත්තෝ සමානෝ**-කියන ලදුයෙම්; **අනත්තමනෝ අහොසිං**-නො සතුටු වූයෙම්; **අනත්ත මනෝ සමානෝ**-නො සතුටු වූයෙම්;**පරෙසං**-අන්‍යයන්ට; **අරොචෙසිං**-සැලකෙළෙම්; **ඉති**-මෙසෙයින්; **තස්ථ**-ඒ අධිකරණයෙහි; **අවචයෝ**- අපරාධයතෙම; **මං + එව**- මා ම; **අති + අගමා**-ඉක්ම කියේ ය හෙවත් මැඩගෙන ගියේ ය; (කවරක්හු මෙන් ද?)

එවං ඛො භිකඛවෙ ආපන්නො භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛති.

කථඤ්ච භිකඛවෙ වොදක්ඛො භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛති?

ඉධ භිකඛවෙ වොදක්ඛො භික්ඛු ඉති පටිසඤ්චික්ඛති:- අයං ඛො භික්ඛු අකුසලං ආපත්තිං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, තාහං ඉමං භික්ඛුං අඤ්ඤං අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, නො වෙ අයං භික්ඛු අකුසලං ආපජ්ජෙය්‍ය කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, නාහං ඉමං භික්ඛුං පසෙසය්‍යං අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන. යස්මා ච ඛො අයං භික්ඛු අකුසලං ආපත්තිං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන තස්මා අහං ඉමං භික්ඛුං අඤ්ඤං අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන, දිස්වා ච පනාහං ඉමං භික්ඛුං අකුසලං ආපජ්ජමානං කඤ්චිදෙව දෙසං කායෙන අනත්තමනො අහොසිං, අනත්තමනො සමානො අනත්තමනවචනාහං ඉමං භික්ඛුං අවචං, අනත්තමනවචනායං භික්ඛු මයා වුත්තො සමානො අනත්තමනො අහොසි, අනත්තමනො සමානො පරෙසං ආරොචෙසි. ඉති මමෙව තත්ථ අච්චයො අච්චගමා සුඛකදුඛිකංව භණ්ඩසම්නති. එවං ඛො භිකඛවෙ වොදක්ඛො භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛති.

භණ්ඩසම්ං-(සුංකසථානය ඉක්මවා ගෙන ගිය) භාණ්ඩය නිමිති කොට; **සුඛකදුඛිකං + ඉව**- සුඛකම් දෙන්නහු මැඩපවත්වා ගිය දෙෂය මෙනි. -පෙ- **එවං ඛො**- මෙසේ වනාහි; **ආපන්නො භික්ඛු**- ඇවතට අවන් මහණතෙම; **සාධුකං**- මනාකොට; **අත්තනා + එව**-තෙමේ ම; **අත්තානං**-තමා; **පච්චවෙක්ඛති**-ප්‍රත්‍ය වෙක්ෂා කෙරෙයි.

-පෙ-**ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **වොදක්ඛො භික්ඛු**-වොදක මහණ තෙම; **ඉති පටිසඤ්චික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි. **අයං ඛො භික්ඛු**-මේ මහණ තෙම වනාහි; **කායෙන**- කරජකායයෙන් -පෙ- **ආපන්නො**-ඇවදුණේ ය; **අහං**-මම; -පෙ- **ආපජ්ජමානං**- අවදනා වූ; **නං ඉමං භික්ඛුං**-ඒ මේ මහණ; **අද්දසං**-දුටුවෙමි; වෙ-ඉදින්; **අයං භික්ඛු**- මේ මහණතෙම; -පෙ- **නො ආපජ්ජෙය්‍ය**- නො ඇවදුණේ නම්-පෙ-**න පසෙසය්‍යං**-නො දක්නෙමි. **යස්මා ච ඛො**-යම්හෙයකින් වනාහි-පෙ-**ඉමං භික්ඛුං**-මේ මහණ; **අද්දසං**- දුටුවෙමි ද. -පෙ-**අනත්තමනො අහොසිං**- නො සතුටු වූයෙමි; **අනත්තමනො සමානො**- නො සතුටු වූයේ ම; **අහං**- මම ; **ඉමං**

යසම්ං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ ආපත්තො ච භික්ඛු වොදකො ච භික්ඛු න සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛන්ති තසෙමතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටිභබ්ධං දීඝත්තාය ඛරත්තාය වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛු ච න ඵාසුං විහරිස්සන්ති.

යසම්ං ච ඛො භික්ඛවෙ අධිකරණෙ ආපත්තො ච භික්ඛු වොදකො ච භික්ඛු සාධුකං අත්තනාව අත්තානං පච්චවෙක්ඛන්ති තසෙමතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටිභබ්ධං න දීඝත්තාය ඛරත්තාය වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛු ච ඵාසුං විහරිස්සන්තීති.

6 අථ ඛො අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුප සඞ්කම්, උපසඞ්කමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි, සම්මොදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච:-

කො නු ඛො හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො යෙන මිධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්තීති?

භික්ඛු-මේ මහණහට; අත්තනාමන්තවචනං- නො සතුටු නෙපුල්; අවචං- කියෙම්; -පෙ- භික්ඛු ච- භික්ෂූහු ද; ඵාසුං- සැපසේ; විහරිස්සන්ති + ඉති-වාසය කරන්නාහු යයි වදළසේක.

6 අථ ඛො-ඉක්බිත්තෙන් වනාහි; අඤ්ඤතරෙ බ්‍රාහ්මණො- (නාමගොත්‍රයෙන් අප්‍රසිද්ධ වූ) එක්තරා බ්‍රාහ්මණයෙක් තෙම; භගවා-භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; යෙන-යම් තැනෙක්හි ද; තෙන-එතන්හි; උපසඞ්කම්- එළඹියේ ය; උපසඞ්කමිත්වා- එළඹ; භගවතා සද්ධිං- භග්‍යවතුන් වහන්සේ හා සමඟ; සම්මොදි- සතුටු වූයේ ය; සම්මොදනීයං- සතුටු විය යුතු වූ; සාරණීයං- නැවත නැවත සිහිකටයුතු වූ; කථං- පිළිසඳර කථාවක්; වීතිසාරෙත්වා- කොට නිමවා; එකමන්තං- එකත්පසෙක; නිසීදි- හුන්නේ ය; එකමන්තං- එකත්පසෙක; -පෙ-

1 සංලක්ෂ්‍යයා:—

'අත්තනාව අත්තානං'-මෙහි අත්තනා යනු ප්‍රථමාවියෙහි තෘතීයා විභක්ති යි.

භො ගොතම-භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **යෙන**- යමක් හේතුකොට ගෙන; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙ සත්තා**- සමහර සත්ව කෙනෙක්; **කායස්ස භෙදා**- කරජකායයාගේ භෙදයෙන්; **මරණා පරං**-මරණින් මත්තෙහි; **අපායං**- සැපයෙන් පහ වූ හෙයින් අපාය නම් වූ; **දුග්ගතිං**- දුකට පිහිට හෙයින්

අධම්මචරියා විසමචරියා හෙතු ඛො බ්‍රාහ්මණ එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්තීති.

කො පන හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො යෙනම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති.

ධම්මචරියා සමචරියා හෙතු ඛො බ්‍රාහ්මණ එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති. අභික්කන්තං හො ගොතම අභික්කන්තං හො ගොතම, සෙය්‍යථාපි හො ගොතම නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය

දුග්ගති නම් වූ; **විනිපාතං**- විවස ව පතිත වන හෙයින් විනිපාත නම් වූ; **නිරයං**- නරකයට; **උපපජ්ජන්ති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙද් ද; **කො නු ඛො හෙතු**- ඒ හෙතු කවරේ ද? **කො පච්චයො+ඉති**- ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි විවාළේ ය.

බ්‍රාහ්මණ-බ්‍රාහ්මණය; **අධම්මචරියා විසමචරියා හෙතු ඛො**- අධර්මචර්‍යාවය සි කියන ලද විෂමචර්‍යාව හේතුකොට ගෙන හෙවත් දශඅකුශල කර්මපථය හේතු කොට ගෙන වන්නේ; **එවං**- මෙසේ; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙ සත්තා**- ඇතම් සත්ව කෙනෙක්; -පෙ-**උපපජ්ජන්ති+ඉති**-(ඉපදීම්වශයෙන්) පැමිණෙත් යයි වදළසේක.

හො ගොතම- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **යෙන**- යම්ක් හේතුකොට ගෙන; -පෙ- **සුගතිං**-සැපයට පිහිට හෙයින් සුගති නම් වූ; **සග්ගං ලොකං**- සවර්ග ලොකයට; **උපපජ්ජන්ති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙද් ද; **කො නු ඛො හෙතු**-ඒ හේතු කවරේ ද? **කො පච්චයො**-ඒ ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි විවාළේ ය.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **ධම්මචරියා සමචරියා හෙතු ඛො**- ධර්මචර්‍යාවය සි කියන ලද සමචර්‍යාව හේතු කොට ගෙන හෙවත් දශකුශල කර්මපථය හේතුකොට ගෙන වන්නේ; **එවං**- මෙසේ; -පෙ-. **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **අභික්කන්තං**- (නුඹවහන්සේගේ ධර්මදෙශනාව) ඉතා යහපත; **හො ගොතම**-භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **අභික්කන්තං**-(නුඹ වහන්සේගේ ධර්මදෙශනාව) ඉතා යහපත; **හො ගොතම**-භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **නික්කුජ්ජිතං**- යටි කුරුකොට තබන ලද්දක්; **උක්කුජ්ජෙය්‍ය වා**-උඩුකුරු කොට තබන්නේ හෝ වේ ද; **පටිච්ඡන්නං**- තෘණපත්‍රාදියෙන් වසන

පටිච්ඡන්නං වා විවරෙය්‍ය මූළ්හස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛින්තීති, එවමෙව හොතා ගොතමෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසාහං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඞ්ඝඤ්ච. උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

7 අථ ඛො ජාණුස්සොණ්ණී බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුප සඞ්කම්, උපසඞ්කම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි -පෙ-. එකමන්තං

ලද්දක්; **විවරෙය්‍ය වා**-විවෘත කරන්නේ හෝ වේ ද; **මූළ්හස්ස**-මං මුළා වූ එකකුට; **මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය වා**-මාර්ගය කියන්නේ හෝ වේ ද; **චක්ඛුමන්තො**-ඇස් ඇත්තාහු; **රූපානි**- නීලපීතාදි රූප යන්; **දක්ඛින්ති + ඉති**-දකිත්ව සි; **අන්ධකාරෙ**-ඝනාන්ධකාරයෙහි; **තෙලපජ්ජොතං**-තෙලප්‍රදීපයක්; **ධාරෙය්‍ය වා**- ධරන්නේ හෝ වේ ද; **එවං+එව**- එපරිද්දෙන් ම; **භොතා ගොතමෙන**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ විසින්; **අනෙකපරියායෙන**-නොයෙක් කාරණයෙන්; **ධම්මො**-ධර්මයතෙම; **පකාසිතො**- ප්‍රකාශ කරන ලද්දේ ය; **එසො + අහං**- ඒ මම; **භවන්තං ගොතමං**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ ද; **ධම්මං+ච** සපරිය්‍යාපන්නික-නවලොකොත්තර ධර්ම ය ද; **භික්ඛුසඞ්ඝං+ච**-භික්ෂු සඞ්ඝයා ද; **සරණං ගච්ඡාමි**- සරණය සි පිළිගනිමි; **භවං ගොතමො**- භවත් ගෞතමතෙම; **මං**- මා; **අජ්ජතග්ගෙ**- අද පටන්; **පාණුපෙතං**- දිවි කෙළවර කොට; **සරණං ගතං**-සරණ ගියාවූ; **උපාසකං**-උපාසකයෙකැයි; **ධාරෙතු+ඉති**-සිත්හි ලා ධරනසේක්ව සි සැලකෙළේ ය.

1 සංලක්ඛණ:-

"**අභික්කන්තවණ්ණං හි ගොතම**" යන මෙහි අභික්කන්ත ශබ්දය ක්ෂය සුන්දරඅභිරූප අබිභවුමොදන යන අර්ථයන්හි පවත්නේ නමුදු මෙහි අබිභවුමොදනයෙහි ම වේ. එය වනාහි ප්‍රසාද වශයෙන් ද ප්‍රශංසා වශයෙන් ද දෙවරක් ම කියනලදි. එහි එක් "අභික්කන්ත" ශබ්දයෙකින් දෙශනාවට සතුනි කිරීම ද, එකකින් තමාගේ පැහැදීම ද ප්‍රකාශ කරන්නේ යයි දතයුතු.

2 සංලක්ඛණ:-

"**භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි**"- මෙහි "ගච්ඡාමි" යනු ගමනාර්ථවාචී 'ගමු' ධාතුවෙන් සිඛ වූ ක්‍රියාවක් නමුදු භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ සරණ යයි දනිමි භජනය කරමි, පර්‍යුපාසනය කරමි. මෙසේ දනිමි අවබොධ කරමි යන් මේ අර්ථ කියන ලද්දේ යයි දතයුතු. කුමක් හෙයින් ද? යම් ධාතු කෙනකුන්ගේ ගමනාර්ථය ඇත්තේ ද ඔවුන්ගේ බොධාර්ථය ද ලැබෙන හෙයිනි.

7 -පෙ-**ජාණුස්සොණ්ණී බ්‍රාහ්මණො**- ජාණුස්සොණ්ණී නම් බ්‍රාහ්මණතෙම; **භගවන්තං**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේව; **එතං**-

නිසින්නො ඛො ජාණුස්සොණ්ණී බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච:-

කො නු ඛො හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො යෙනම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්තීති?

කත්තත්තා ච බ්‍රාහ්මණ අකත්තත්තා ච එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්තීති.

කො පන හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො යෙනම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති?

කත්තත්තා ච බ්‍රාහ්මණ අකත්තත්තා ච එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති.

න ඛො අහං ඉමස්ස භොතො ගොතමස්ස සංඛිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං අවිභත්තස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං ආජානාමි, සාධු මෙ භවං ගොතමො තථා ධම්මං දෙසෙතු යථා අහං

මේ කාරණය; **අවොච**- සැලකෙළේ ය; **භො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **යෙන**-යමක් හෙතුකොට ගෙන; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙ සත්තා**- ඇතම් සත්වකෙනෙක් -පෙ- **උපපජ්ජන්ති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙද් ද; **කො නු ඛො හෙතු**- ඊට හේතු කවරේ ද? **කො පච්චයො+ඉති**- ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි විචාළේ ය; **බ්‍රාහ්මණ**- බ්‍රාහ්මණය; **කත්තත්තා** ච-කළ හෙයින් ද; **අකත්තත්තා** ච-නො කළ හෙයින් ද; **එවං**-මෙසේ; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙ සත්තා**- ඇතම් සත්වකෙනෙක්; -පෙ- **උපපජ්ජන්ති+ඉති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙන් යයි වදළසේක-පෙ- **භොතො ගොතමස්ස**-භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ විසින්; **සංඛිත්තෙන**- සංක්ෂෙපයෙන්; **භාසිතස්ස**- වදාරන ලද; **විත්ථාරෙන**- විස්තර සේ; **අත්ථං**-අර්ථය; **අවිභත්තස්ස**-විභාග නො කරන ලද; **ඉමස්ස**-මේ භාෂිතයාගේ; **අත්ථං**-අර්ථය; **විත්ථාරෙන**-විස්තර සේ; **අහං**-මම; **න ඛො ආජානාමි**- නො ම දනිමි; **භොතො ගොතමස්ස**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ විසින්; **සංඛිත්තෙන**- සංක්ෂෙපයෙන්; **භාසිතස්ස**-වදාරන ලද; **විත්ථාරෙන**-විස්තර සේ; **අත්ථං**- අර්ථය; **අවිභත්තස්ස**- විභාග නො කරන ලද; **ඉමස්ස**-මේ භාෂිතයාගේ; **අත්ථං**-අර්ථය; **අහං**-මම; **විත්ථාරෙන**- විස්තර සේ; **යථා**- යම්පරිද්දෙකින්; **ආජානෙය්‍යං**- දනගන්නෙම් ද; **තථා**-

ඉමස්ස හොතො ගොතමස්ස සංඛිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං අවිභත්තස්ස විත්ථාරෙන අත්ථං ආජානෙය්‍යනති.

තෙන හි බ්‍රාහමණ සුණාහි, සාධුකං මනසි කරොහි භාසිස්සාමීති. එවමෙහොති ඛො ජාණුස්සොණී බ්‍රාහමණො භගවතො පච්චස්සොසි, භගවා එතදවොච:-

ඉධ බ්‍රාහමණ එකච්චස්ස කායදුච්චරිතං කතං හොති අකතං හොති කායසුචරිතං, වචීදුච්චරිතං කතං හොති අකතං හොති වචීසුචරිතං, මනොසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති මනොසුචරිතං. එවං ඛො බ්‍රාහමණ කතත්තා ච අකතත්තා ච එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. ඉධ පන බ්‍රාහමණ එකච්චස්ස කායසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති කායදුච්චරිතං, වචීසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති වචීදුච්චරිතං, මනොසුචරිතං කතං හොති අකතං හොති මනොදුච්චරිතං. එවං ඛො බ්‍රාහමණ කතත්තා ච අකතත්තා ච එවම්ධෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්තීති. අභික්කන්තං හො ගොතම -පෙ-. උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

එපරිද්දෙන්; **භවං ගොතමො**- භවත් ගෞතමතෙම; මෙ-මට; ධම්මං- ධර්මය; **දෙසෙතු+ඉති**- දෙශනා කරන සේක්ව සි; **සාධු**- ආයාචනා කෙරෙමි සැලකෙළේ ය.

බ්‍රාහමණ- බ්‍රාහමණය; **තෙන හි**- එසේ වී නම්; **සුණාහි**- ශ්‍රවණය කරව; **සාධුකං**- මනාකොට; **මනසි කරොහි**- මෙනෙහි කරව; **භාසිස්සාමි+ඉති**-කියන්නෙමියි වදාළසේක; **ජාණුස්සොණී බ්‍රාහමණො**-ජාණුස්සොණී බ්‍රාහමණතෙම; **එවං හො+ඉති ඛො**- එසේ ය පින්වතුන් වහන්සැයි කියා; **පති+අස්සොසි**-පිළිවදන් දුන්නේ ය; **භගවා**-භාග්‍යවත්තෙම; **එතං**-මේ වක්ෂ්‍යමාණ ධර්ම දෙශනාව; **අවොච**- වදාළසේක.

බ්‍රාහමණ- බ්‍රාහමණය; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චස්ස**- ඇතම් පුද්ගලයක්හු විසින්; **කායදුච්චරිතං**- කායදුශ්චරිතය; **කතං හොති**-කරන ලද්දේ වේ ද; **කායසුචරිතං**-කායසුචරිතය; **අකතං හොති**-නො කරන ලද්දේ වේ ද;-පෙ- **බ්‍රාහමණ**-බ්‍රාහමණය; **එවං ඛො**-මෙසේ වනාහි; **කතත්තා ච**- කළ හෙයින් ද; **අකතත්තා ච**- නො කළ හෙයින් ද; **එවං**-මෙසේ; -පෙ- **උපපජ්ජන්ති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙත්;-පෙ-

8. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කම්, උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි, එකමන්තං නිසින්නං ඛො ආයස්මන්තං ආනන්දං භගවා එතදවොච. එකංසෙනාහං ආනන්ද අකරණීයං වදාමි:- කායදුච්චරිතං වචීදුච්චරිතං මනොදුච්චරිතන්ති.

යම්දං භන්තෙ භගවතා එකංසෙන අකරණීයං අක්ඛාතං:- කායදුච්චරිතං වචීදුච්චරිතං මනොදුච්චරිතං, තස්මිං අකරණීයෙ කිඤ්චරමානෙ ඛො ආදීනවො පාටිකඞ්ඛති?

යම්දං ආනන්ද මයා එකංසෙන අකරණීයං අක්ඛාතං:- කායදුච්චරිතං වචීදුච්චරිතං මනොදුච්චරිතං, තස්මිං අකරණීයෙ කිඤ්චරමානෙ අයං ආදීනවො පාටිකඞ්ඛා:- අත්තාපි අත්තානං උපවදති, අනුවිච්ච විඤ්ඤූ ගරහන්ති; පාපකො කිත්තිසද්දො අබ්භුග්ගච්ඡති, සම්මූළ්හො කාලං කරොති, කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති. යම්දං ආනන්ද මයා එකංසෙන අකරණීයං අක්ඛාතං:- කායදුච්චරිතං වචීදුච්චරිතං මනොදුච්චරිතං, තස්මිං අකරණීයෙ කිඤ්චරමානෙ අයං ආදීනවො පාටිකඞ්ඛා.

---

8. -පෙ- **ආයස්මා ආනන්දො**- ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිර තෙම; **භගවා**-භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; -පෙ- **එකමන්තං නිසින්නං ඛො**-එකත්පසෙක උන්නා වූ; **ආයස්මන්තං ආනන්දං**- ආයුෂ්මත් ආනන්ද ස්ථවිරයන්ට; **භගවා**-භාග්‍යවත් තෙමේ; **එතං**- මේ වක්ෂ්‍යමාණ දෙශනාව; **අවොච**- වදාළසේක. **ආනන්ද**- ආනන්දය; **අහං**-මම; **කායදුච්චරිතං**-කායදුශ්චරිතය ද; **වචීදුච්චරිතං**-වාග්දුශ්චරිතය ද; **මනොදුච්චරිතං**-මනොදුශ්චරිතය ද; **එකංසෙන**-එකාන්තයෙන්; **අකරණීයං+ඉති**-නො කටයුතු ය යි; **වදාමි**- කියමි.

භන්තෙ- ස්වාමීන්වහන්ස; **භගවතා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින්; **යං+ඉදං**- යම් මේ; **කායදුච්චරිතං**- කාය දුශ්චරිතය ද; -පෙ- **එකංසෙන**- එකාන්තයෙන්; **අකරණීයං**- නො කටයුතු ය යි; **අක්ඛාතං**- වදාරන ලද්දේ ද; **තස්මිං අකරණීයෙ**- ඒ නො කටයුතු දෙය; **කිඤ්චරමානෙ**- කරනු ලබන කල්හි; **ඛො ආදීනවො**- කවර ආදීනවයෙක්; **පාටිකඞ්ඛා+ඉති**-කැමතිවිය යුතුදැයි විවාළේ ය. **ආනන්ද**- ආනන්දය; **මයා**- මා විසින්; **යං+ඉදං**- යම් මේ; **කායදුච්චරිතං**- කාය දුශ්චරිතය ද; -පෙ-**අකරණීයං**-නො කටයුතු යයි; **අක්ඛාතං**-වදාරනලද්දේ ද; **තස්මිං අකරණීයෙ**- ඒ නො කටයුතු දෙය; **කිඤ්චරමානෙ**-

එකංසෙනාහං ආනන්ද කරණීයං වදාමි:- කායසුචරිතං වචීසුචරිතං මනොසුචරිතන්ති.

යම්දං භන්තෙ භගවතා එකංසෙන කරණීයං අක්ඛාතං:- කායසුචරිතං වචීසුචරිතං මනොසුචරිතං, තසම්ං කරණීයෙ සතිරමානෙ කො ආනිසංසො පාටිකඞ්ඛාති?

යම්දං ආනන්ද මයා එකංසෙන කරණීයං අක්ඛාතං:- කායසුචරිතං වචීසුචරිතං මනොසුචරිතං, තසම්ං කරණීයෙ සතිරමානෙ අයං ආනිසංසො පාටිකඞ්ඛා:- අත්තනාපි අත්තානං න උපවදති, අනුවිච්ච විඤ්ඤූ පසංසන්ති, කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො අබ්භුග්ගච්ඡති, අසම්මූළ්හො කාලං කරොති, කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජති. යම්දං ආනන්ද මයා එකංසෙන කරණීයං අක්ඛාතං:-කායසුචරිතං වචීසුචරිතං මනොසුචරිතං, තසම්ං කරණීයෙ සතිරමානෙ අයං ආනිසංසො පාටිකඞ්ඛාති.

9. අකුසලං භික්ඛවෙ පජහථ, සක්කා භික්ඛවෙ අකුසලං පජහිතුං, නො වෙ තං භික්ඛවෙ සක්කා අභවිස්ස අකුසලං

කරනුලබන කල්හි; **අයං ආදීනවො**- මේ මතු කියන ආදීනවය තෙම; **පාටිකඞ්ඛො**- කැමති විය යුත්තේ ය හෙවත් අවශ්‍ය යෙන් වන්නේ ය. **අත්තනා + අපි**-තෙමේ ද; **අත්තානං**-තමාට; **උපවදති**-උපවාද කෙරෙයි; **විඤ්ඤූ**-ප්‍රාඥයෝ; **අනුවිච්ච**-දැන; **පරහනති**-ගහී කෙරෙත්. **පාපකො**-ලාමක වූ; **කිත්තිසද්දො**-කීර්ත්තිශබ්දයෙක්; **අභි + උග්ගච්ඡති**-ඉතා උස් ව නැඟේ; **සම්මූළ්හො**- මුළා වූයේ; **කාලං කරොති**- කලුරිය කෙරෙයි; -පෙ-

ආනන්ද- ආනන්දය; **අහං**- මම; **කායසුචරිතං**- කාය සුචරිතය ද; -පෙ- **කරණීයං+ඉති**- කටයුතුය යි; **වදාමි**- කියමි. -පෙ- **අයං ආනිසංසො**- මේ මතු කියන ආනිසංසය තෙම; **පාටිකඞ්ඛා**- කැමතිවියයුත්තේ ය හෙවත් අවශ්‍යයෙන් වන්නේ ය. **අත්තනාපි**- තෙමේ ද; **අත්තානං**- තමාට; **න උපවදති**- උපවාද නො කෙරෙ යි; **විඤ්ඤූ**- ප්‍රාඥයෝ; **අනුවිච්ච**-දැන; **පසංසන්ති**- ප්‍රශංසා කෙරෙත්. **කල්‍යාණො**- යහපත් වූ; **කිත්තිසද්දො**- කීර්ත්තිශබ්දයෙක් තෙම; **අභි + උග්ගච්ඡති**- ඉතා උස් ව නැඟේ; **අසම්මූළ්හො**- මුළා නුවූයේ; —පෙ—

9. —පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහථ**- දුරුකරව්;-පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහිතුං**- දුරුකරන්ට; **සක්කා**- හැකි ය; -පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහිතුං**- දුරුකරන්ට; **නො වෙ**

පජහිතුං නාහං එවං වදෙය්‍යං:- අකුසලං භික්ඛවෙ පජහථාති. යසමා ච ඛො භික්ඛවෙ සක්කා අකුසලං පජහිතුං තසමාහං එවං වදාමි:- අකුසලං භික්ඛවෙ පජහථාති. අකුසලං ච හිදං භික්ඛවෙ පහීනං අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තෙතය්‍ය නාහං එවං වදෙය්‍යං:- අකුසලං භික්ඛවෙ පජහථාති. යසමා ච ඛො භික්ඛවෙ අකුසලං පහීනං හිතාය සුඛාය සංවත්තති තසමාහං එවං වදාමි:- අකුසලං භික්ඛවෙ පජහථාති.

කුසලං භික්ඛවෙ භාවෙථ, සක්කා භික්ඛවෙ කුසලං භාවෙතුං, නො වෙ තං භික්ඛවෙ සක්කා අභව්‍යස්ස කුසලං භාවෙතුං නාහං එවං වදෙය්‍යං:- කුසලං භික්ඛවෙ භාවෙථාති. යසමා ච ඛො භික්ඛවෙ සක්කා කුසලං භාවෙතුං තසමාහං එවං

සක්කා අභව්‍යස්ස- ඉදින් නො හැකි වේ නම්; -පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහථ+ඉති**- දුරුකරව් යයි; **අහං**- මම; **එවං**-මෙසේ; **න වදෙය්‍යං**- නො කියම්; (**නං** යනු නිපාතමාත්‍ර යි.) —පෙ— **යසමා ච ඛො**- යම්හෙයකින් වනාහි; **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහිතුං**- දුරුකරන්ට; **සක්කා**-හැක්කේ ද; **තසමා**-එහෙයින්; **අහං**- මම; -පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහථ+ඉති**- දුරු කරව් යයි; **එවං**- මෙසේ; **වදාමි**- කියම්. —පෙ— **හි**- යම්හෙයකින්; **ඉදං අකුසලං ච**- මේ අකුශලය තෙමේත්; **පහීනං**- ප්‍රහීණ වූයේ; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**- දුක් පිණිස ද; **සංවත්තෙතය්‍ය**- පවත්නේ නම්; **අහං**- මම; -පෙ- **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහථ+ඉති**- දුරු කරව් යයි; **එවං**- මෙසේ; **න වදෙය්‍යං**- නො කියම්; -පෙ- **යසමා ච ඛො**- යම්හෙයකින් වනාහි; **අකුසලං**- අකුශලය; **පහීනං**- ප්‍රහීණ වූයේ; **හිතාය**- හිත පිණිස ද; **සුඛාය**- සැප පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවත්නේ ද; **තසමා**- එහෙයින්; **අහං**- මම; —පෙ— **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහථ+ඉති**- දුරු කරව් යයි; **එවං**- මෙසේ; **වදාමි**- කියම් යි වදාළ සේක.

—පෙ— **කුසලං**- කුශලය; **භාවෙථ**- වඩව්; —පෙ—**කුසලං**- කුශලය; **භාවෙතුං**- වඩන්ට; **සක්කා**- හැකිය; —පෙ— **කුසලං**-කුශලය; **භාවෙතුං**- වඩන්ට; **නො වෙ සක්කා අභව්‍යස්ස**- ඉදින් නොහැකි වේ නම්; (**නං** යනු නිපාතමාත්‍ර යි.) —පෙ— **කුසලං**- කුශලය; **භාවෙථ+ඉති**- වඩව් යයි; **අහං**- මම; **එවං**- මෙසේ; **න වදෙය්‍යං**- නො කියම්; —පෙ— **යසමා ච ඛො**- යම්හෙයකින් වනාහි; **කුසලං**-කුශලය; **භාවෙතුං**- වඩන්ට; **සක්කා**- හැක්කේ ද; **තසමා**- එහෙයින්; **අහං**- මම; -පෙ- **කුසලං**- කුශ

වදාමි:- කුසලං භික්ඛවෙ භාවෙථාති, කුසලං ච හිදං භික්ඛවෙ භාවිතං අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තෙතය්‍ය නාහං එවං වදෙය්‍යං:- කුසලං භික්ඛවෙ භාවෙථාති. යසමා ච ඛො භික්ඛවෙ කුසලං භාවිතං හිතාය සුඛාය සංවත්තති තසමාහං එවං වදාමි: කුසලං භික්ඛවෙ භාවෙථාති.

10. දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සද්ධම්මස්ස සම්මොසාය අන්තර ධානාය සංවත්තන්ති. කතමෙ දෙ? දුන්නික්ඛිත්තඤ්ච පද බ්‍යඤ්ජනං, අත්ථො ච දුන්නීතො. දුන්නික්ඛිත්තස්ස භික්ඛවෙ පදබ්‍යඤ්ජනස්ස අත්ථොපි දුන්නයො හොති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා සද්ධම්මස්ස සම්මොසාය අන්තරධානාය සංවත්තන්තීති.

දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසම්මොසාය අනන්තරධානාය සංවත්තන්ති. කතමෙ දෙ? සුනික්ඛිත්තඤ්ච

ලය; **භාවෙථ+ඉති**- වඩව් ය සි; **එවං**- මෙසේ; **වදාමි**- කියමි; -පෙ- **හි**- යම්හෙයකින්; **ඉදං කුසලං+ච**- මේ කුශලය තෙමේත්; **භාවිතං**- වඩනලද්දේ; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**- දුක් පිණිස ද; **සංවත්තෙතය්‍ය**- පවත්නේ නම්; **අහං**- මම; -පෙ- **කුසලං**- කුශලය; **භාවෙථ+ඉති**- වඩව් ය සි; **න වදෙය්‍යං**- නො කියමි. -පෙ- **යසමා ච ඛො**- යම් හෙයකින් වනාහි; **කුසලං**- කුශලය; **භාවිතං**- වඩනලද්දේ; **හිතාය**- හිත පිණිස ද; **සුඛාය**- සැප පිණිස ද; **සංවත්තති**-පවත්නේ ද; **තසමා**-එහෙයින්; **අහං**- මම; -පෙ- **කුසලං**- කුශලය; **භාවෙථ+ඉති**- වඩව් ය සි; **එවං**- මෙසේ; **වදාමි**- කියමි සි වදළසේක.

10. -පෙ- **සද්ධම්මස්ස**- සද්ධර්මයාගේ; **සම්මොසාය**- නැසීම පිණිස ද; **අනන්තරධානාය**- අතුරුදහන් වීම පිණිස ද; **සංවත්තන්ති**- පවතින්. **කතමෙ**- කවර දෙදෙනෙක් ද යත්? **දුන්නික්ඛිත්තං**- පිළිවෙළ වරදවා ගන්නාලද; **පදබ්‍යඤ්ජනං+ච**- පෙළපදය ද; **දුන්නීතො**- පිළිවෙළ වරදවා ගන්නාලද; **අත්ථො ච**- අර්ථය ද හෙවත් අර්ථකථාව ද (ඝන දෙක සි). —පෙ— **දුන්නික්ඛිත්තස්ස**- පිළිවෙළ වරදවා ගන්නාලද; **පදබ්‍යඤ්ජනස්ස**- පෙළපදයාගේ; **අත්ථොපි**- අර්ථය ද හෙවත් අර්ථකථාව ද; **දුන්නයො හොති**- දුනසේ කියයුතු වේ හෙවත් දුර්බෝධ වේ. -පෙ- **ඉමෙ ඛො** මෙ ධම්මා-මේ ධර්මයෝ දෙදෙන වනාහි;-පෙ-**සංවත්තන්ති+ඉති**- පවතින් ය සි වදළසේක.

—පෙ— **සද්ධම්මස්ස**- සද්ධර්මයාගේ; **ඨිතියා**- සිටීම පිණිස ද; **අසම්මොසාය**- නො නැසීම පිණිස ද; **අනන්තරධා**

පදබ්‍යඤ්ජනං, අත්ථෝ ච සුනීතෝ. සුනිකඛිත්තස්ස භික්ඛවෙ පදබ්‍යඤ්ජනස්ස අත්ථොපි සුනයෝ හොති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා සද්ධම්මස්ස ඨිතියා අසම්මොසාය අනන්තරධානාය සංවත්තනාතීති.

වග්ගො දුතියෝ.

2-1-3.

1. දෙමෙ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙ? යෝ ච අච්චයං අච්චයතෝ න පස්සති, යෝ ච අච්චයං දෙසෙන්තස්ස යථාධම්මං න පතිගණ්හාති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ බාලාති.

2. දෙමෙ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතා. කතමෙ දෙ? යෝ ච අච්චයං අච්චයතෝ පස්සති, යෝ ච අච්චයං දෙසෙන්තස්ස යථාධම්මං පතිගණ්හාති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පණ්ඩිතාතිං

නාශ- අතුරුදහන් නො වීම පිණිස ද; **සංවත්තනාති**- පවතිත්. -පෙ-**සුනිකඛිත්තං** + **ච**- පිළිවෙළින් ගන්නාලද; **පදබ්‍යඤ්ජනං**- පෙළපදය ද; **සුනීතෝ**- පිළිවෙළින් ගන්නාලද; **අත්ථෝ ච**- අර්ථය ද හෙවත් අර්ථකථාව ද (යන දෙක සි).-පෙ-**සුනිකඛිත්තස්ස**- පිළිවෙළ නොවරදවා ගන්නාලද; **පදබ්‍යඤ්ජනස්ස**- පෙළපද යාගේ; **අත්ථෝ** + **අපි**- අර්ථය ද; **සුනයෝ හොති**- සුවසේ කිය හැකි වේ හෙවත් සුබොධ වේ. -පෙ-

දෙවෙනි වග්ග සි.

2-1-3.

1. —පෙ— **ඉමෙ මෙ**- මොහු දෙදෙන; **බාලා**- බාලයෝ වෙත්. -පෙ- **යෝ ච**- යමෙක් තෙම; **අච්චයං**- අපරාධය; **අච්චයතෝ**- අපරාධය වශයෙන්; **න පස්සති**- නො පිළිගනී ද හෙවත් තමා කළ වරද වරද වශයෙන් නො දකී ද; **යෝ ච**- යමෙක් තෙම; **අච්චයං**-දෙසෙන්තස්ස- තමා කළ වරද කියා ක්‍ෂමා කර වන්නහුගේ අයදීම; **යථාධම්මං**- සවභාව වූ පරිද්දෙන්; **න පතිගණ්හාති**- නො පිළිගනී ද හෙවත් ක්‍ෂමා කරවන්නාහට ක්‍ෂමා නො කෙරේ ද;-පෙ- **ඉමෙ මෙ**-මොහු දෙදෙන; **බාලා**-බාලයෝ වෙත් ය යි වදාළසේක.

2. -පෙ- **පණ්ඩිතා**- පණ්ඩිතයෝ වෙත්. -පෙ- **යෝ ච**- යමෙක්; **අච්චයං**- අපරාධය; **අච්චයතෝ**- අපරාධය වශයෙන්; **පස්සති**-පිළිගනී ද හෙවත් තමා කළ වරද වරද වශයෙන් දකී ද; -පෙ- **පණ්ඩිතා ඉති**- පණ්ඩිතයෝ වෙත් ය යි වදාළසේක.

3. දෙමෙ භික්ඛවෙ තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්ති. කතමෙ දෙ? දුට්ඨා වා දොසන්තරෙ, සද්ධා වා දුග්ගහිතෙන. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්තීති.

4. දෙමෙ භික්ඛවෙ තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්ති. කතමෙ දෙ? යො ච අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙන භාසිතං ලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙති, යො ච භාසිතං ලපිතං තථාගතෙන අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්තීති.

5. දෙමෙ භික්ඛවෙ තථාගතං නාබ්භාචික්ඛන්ති. කතමෙ දෙ? යො ච අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙන අභාසිතං අලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙති, යො ච භාසිතං ලපිතං තථාගතෙන භාසිතං ලපිතං තථාගතෙනාති දීපෙති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ තථාගතං නාබ්භාචික්ඛන්තීති.

---

3. -පෙ- **තථාගතං**-තථාගතයන්වහන්සේව; **අබ්භාචික්ඛන්ති**-අභිභවා කියත් (හෙවත් නින්දා කෙරෙත්)-පෙ-**දොසන්තරෙ**-ඇතුළත පිහිටි දොෂ ඇති; **දුට්ඨා වා**- දුෂ්ට පුද්ගල තෙමේ ද; **දුග්ගහිතෙන**- (අනුවණ බැවින්) වරදවා උගත්නාලද දෙසින්; **සද්ධා වා**- සැදැහැ ඇති තැනැත්තේ ද; (ඝන දෙදෙන යි.)-පෙ- **අබ්භාචික්ඛන්ති+ඉති**- අභිභවා කියත් (හෙවත් අභූතයෙන් නින්දා කෙරෙත්) ය යි වදාළසේක.

4. -පෙ- **යො ච**- යමෙක් තෙම; **තථාගතෙන**- තථාගත යන්වහන්සේ විසින්; **අභාසිතං**-නොවදාරනලද දෙය; (**අලපිතං** යනු ද ඊට පර්‍යායය වචන යි.) **තථාගතෙන**- තථාගතයන් වහන්සේ විසින්; **භාසිතං**- වදාරනලද්දේ ය යි; (**ලපිතං** යනු ද ඊට පර්‍යායය වචන යි.) **දීපෙති**- ප්‍රකාශ කෙරේ ද; **යො ච**- යමෙක් තෙම; **තථාගතෙන**- තථාගතයන් වහන්සේ විසින්; **භාසිතං**-වදාරනලද දෙය; (**ලපිතං** යනු ද ඊට පර්‍යායය වචන යි.) —පෙ—**අභාසිතං**- නො වදාරනලද්දේ ය යි; **දීපෙති**- ප්‍රකාශ කෙරේ ද; -පෙ- **අබ්භාචික්ඛන්ති+ඉති**-අබ්‍යාඛ්‍යානය කෙරෙත් (හෙවත් බොරුවෙන් නින්දා කෙරෙත්) ය යි වදාළසේක.

5. -පෙ- **තථාගතං**- තථාගතයන් වහන්සේට; **න+අබ්භාචික්ඛන්ති**- අබ්‍යාඛ්‍යාන නො කෙරෙත් (හෙවත් බොරුවෙන් නින්දා නො කෙරෙත්).-පෙ-

6. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්ති. කතමෙ දෙව? යො ච නෙය්‍යත්ථං සුත්තන්තං නීතත්ථො සුත්තන්තොති දීපෙති, යො ච නීතත්ථං සුත්තන්තං නෙය්‍යත්ථො සුත්තන්තොති දීපෙති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව තථාගතං අබ්භාචික්ඛන්තීති.

7. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ තථාගතං නාබ්භාචික්ඛන්ති. කතමෙ දෙව? යො ච නෙය්‍යත්ථං සුත්තන්තං නෙය්‍යත්ථො සුත්තන්තොති දීපෙති, යො ච නීතත්ථං සුත්තන්තං නීතත්ථො සුත්තන්තොති දීපෙති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව තථාගතං නාබ්භාචික්ඛන්තීති.

8. පටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස භික්ඛවෙ දිවසං ගතීනං අඤ්ඤතරා ගති පාටිකඞ්ඛා:- නිරයො වා තිරච්ඡානයොනි වාති.

---

6. -පෙ- **යො ච**- යමෙක් තෙම; **නෙය්‍යත්ථං සුත්තන්තං**- පැමිණවියයුතු පරමාර්ථ ඇති නෙය්‍යාර්ථසූත්‍රාන්තය (හෙවත් සම්මුති දෙශනාව); **නීතත්ථො සුත්තන්තොතා + ඉති**- පමුණුවනලද පරමාර්ථ ඇති නීතාර්ථසූත්‍රාන්ත ය යි (හෙවත් පරමාර්ථ දෙශනාව ය යි); **දීපෙති**- දක්වා ද; **යො ච**- යමෙක් තෙම; **නීතත්ථං සුත්තන්තං**- පමුණුවනලද පරමාර්ථ ඇති නීතාර්ථසූත්‍රාන්තය (හෙවත් පරමාර්ථ දෙශනාව); **නෙය්‍යත්ථො සුත්තන්තොතා + ඉති**- පැමිණවිය යුතු පරමාර්ථ ඇති නෙය්‍යාර්ථසූත්‍රාන්ත ය යි (හෙවත් සම්මුතිදෙශනාව ය යි); **දීපෙති**-දක්වා ද; -පෙ-

7. -පෙ- **යො ච**- යමෙක් තෙම; **නෙය්‍යත්ථං සුත්තන්තං**- පැමිණවිය යුතු පරමාර්ථ ඇති නෙය්‍යාර්ථසූත්‍රාන්තය (හෙවත් සම්මුතිදෙශනාව); -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

"**නෙය්‍යත්ථං සුත්තන්තං, නීතත්ථං සුත්තන්තං**" පැමිණවිය යුතු පරමාර්ථ ඇත්තේ නෙය්‍යත්ථ නම්. එය වනාහි "එකපුග්ගලො භික්ඛවෙ" "මෙමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා" යනාදිවශයෙන් වදළ පුද්ගලදෙශනාදිය යි. මේ සූත්‍රයන්හි "පුග්ගලො" යි වදළ නමුදු පරමාර්ථවශයෙන් පුද්ගලයෙක් නම් නැත. යි සූත්‍රයාගේ අර්ථය පැමිණවිය යුත්තේ ය. මෙසේ නො කොට සූත්‍රාර්ථය වරදවා ගෙන පරමාර්ථ වශයෙන් පුද්ගලයෙක් ඇත. යි පැනවීම නෙය්‍යාර්ථසූත්‍රාන්තය නීතාර්ථසූත්‍රාන්තයක. යි දැක්වීම වේ. පමුණුවනලද පරමාර්ථ ඇත්තේ නීතත්ථ නම්. එය වනාහි අනිත්‍යය, දුඃඛය, අනාත්මය, යනා දීන් වදළ පරමාර්ථදෙශනා යි. මෙකී නීතාර්ථ සූත්‍රාන්තයට අර්ථයක් පමුණුවන් නෙමි යි නිත්‍ය වූවක් නම් ඇත ස්‍ථිර වූවක් නම් ඇත, ආත්ම වූවක් නම් ඇත. යි පැනවීම නීතාර්ථසූත්‍රාන්තය නෙය්‍යාර්ථසූත්‍රාන්තයක. යි දැක්වීම වේ.

8. -පෙ-**පටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස**-පාපකර්ම කළාහට; **දිවසං ගතීනං**- මේ මතු කියන දෙගතීන් අතුරෙන්; **අඤ්ඤතරා ගති**-

9. අපපටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස භික්ඛවෙ ද්වින්නං ගතීනං අඤ්ඤතරා ගති පාටිකඞ්ඛා:- දෙවා වා මනුස්සා වාති...

10. මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ ද්වින්නං ගතීනං අඤ්ඤතරා ගති පාටිකඞ්ඛා:- නිරයෝ වා තිරච්ඡානයොනි වාති...

11. සම්මාදිට්ඨිකස්ස භික්ඛවෙ ද්වින්නං ගතීනං අඤ්ඤතරා ගති පාටිකඞ්ඛා:- දෙවා වා මනුස්සා වාති...

12. දුස්සීලස්ස භික්ඛවෙ දෙව පටිග්ගාහා:- නිරයෝ වා තිරච්ඡානයොනි වාති...

13. සීලවතො භික්ඛවෙ දෙව පටිග්ගාහා:- දෙවා වා මනුස්සා වාති...

14. අහං භික්ඛවෙ අට්ඨවසෙ සම්පස්සමානො අරඤ්ඤ වනපත්ථානි පන්තානි සෙනාසනානි පටිසෙවාමි. කතමෙ දෙව?

එක්තරා ගතියක්; පාටිකඞ්ඛා- කැමතිවිය යුත්තී ය හෙවත් අවශ්‍යයෙන් වන්නී ය; (ඔහු කවරහු ද?) **නිරයෝ වා-** නරකය හෝ; **තිරච්ඡානයොනි වා + ඉති-** තිරිසන්යොනිය හෝ යන දෙක සි.

9. **අපපටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස-** කුශලකම් කළාහට; -පෙ- **දෙවා වා-** දේවගතිය හෝ; **මනුස්සා වා + ඉති-** මනුෂ්‍යගතිය හෝ යන දෙක සි.

සංලක්ෂණය:-

පටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස- යනු සතීඃ අව්යෙහි ෂඃසිවිහකනි සි. "අපපටිච්ඡන්නකම්මන්තස්ස" යනාදි තන්හි ද මෙසේ මැ සි.

10. -පෙ- **මිච්ඡාදිට්ඨිකස්ස-** මිථ්‍යාදෘෂ්ටිකයාහට; **ද්වින්නං ගතීනං-** මේ මතු කියන දෙගතීන් අතුරෙන්; **අඤ්ඤතරා ගති-** එක්තරා ගතියක්; -පෙ-

11. -පෙ- **සම්මාදිට්ඨිකස්ස-** සම්‍යග්දෘෂ්ටිකයාහට; **ද්වින්නං ගතීනං-** මේ මතු කියන දෙගතීන් අතුරෙන්;-පෙ-

12. -පෙ- **දුස්සීලස්ස-** දුශ්ශීලපුද්ගලයාහට; **පටිග්ගාහා-** ප්‍රතිග්‍රාහකයෝ; **දෙව-** දෙදෙනෙක් වෙත්. -පෙ-

13. -පෙ- **සීලවතො-** සිල්වත්හට; **පටිග්ගාහා-** ප්‍රතිග්‍රාහකයෝ; **දෙව-** දෙදෙනෙක් වෙත්. -පෙ-

14. -පෙ- **අහං-මම; මේ අට්ඨවසෙ-** දෙකාරණයක් හෙවත් ආනිසංස දෙකක්; **සම්පස්සමානො-** දක්නෙම්; **අරඤ්ඤ-** ආරණ්‍යයන් ද; **වනපත්ථානි-** මනුෂ්‍යෝපචාර රහිත වූ වනසෙනාසන

අත්තනෝ ච දිට්ඨධම්මසුඛවිහාරං සම්පස්සමානෝ, පච්ඡිමඤ්ච ජනතං අනුකම්පමානෝ. ඉමෙ ඛෝ අහං භික්ඛවෙ දෙව අප්පවසෙ සම්පස්සමානෝ අරඤ්ඤ වනපත්ථානි පන්තානි සෙනාසනානි පටිසෙවාමීති.

15. දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා විජ්ජාභාගියා. කතමෙ දෙව? සමථෝ ච විපස්සනා ච. සමථෝ භික්ඛවෙ භාවිතෝ කම්මඤ්මනු හොති? චිත්තං භාවීයති. චිත්තං භාවිතං කම්මඤ්මනුහොති? යෝ රාගෝ සෝ පහීයති. විපස්සනා භික්ඛවෙ භාවිතා කම්මඤ්මනු හොති? පඤ්ඤා භාවීයති. පඤ්ඤා භාවිතා කම්මඤ්මනුහොති? යා අවිජ්ජා සා පහීයති. රාගූපක්කිලිට්ඨං වා භික්ඛවෙ චිත්තං න විමුච්චති, අවිජ්ජූපක්කිලිට්ඨා වා පඤ්ඤා න භාවියති. ඉති ඛෝ භික්ඛවෙ රාගවිරාගා චෙතොවිමුත්ති, අවිජ්ජා විරාගා පඤ්ඤා විමුත්තීති.

වගෙනා නතියෝ.

යන් ද; **පන්තානි සෙනාසනානි**- ඉතා දුරු වූ වනසෙනාසන යන් ද; **පටිසෙවාමි**- සෙවනය කරමි; **කතමෙ මෙ**- කවර දෙකා රණයක් ද යත්? **අත්තනෝ**-තමන්ගේ; **දිට්ඨධම්මසුඛවිහාරං+ච**- ඉහතමසැපවිහරණය ද; **සම්පස්සමානෝ**- දක්නෙම්; **පච්ඡිමං ජනතං+ච**- පශ්චිමජනතාවට ද; **අනුකම්පමානෝ**- අනුකම්පා කරන්නෙම් (යන දෙක යි). -පෙ- **අහං**- මම; **ඉමෙ ඛෝ මෙ අප්පවසෙ**- මේ දෙඅනුසසුන්; **සම්පස්සමානෝ**- දක්නෙම්; -පෙ-

15. -පෙ- **ඉමෙ මෙ ධම්මා**- මේ ධර්මයෝ දෙදෙන; **විජ්ජා භාගියා**- විද්‍යාකොට්ඨාසයෙහි වෙත්. **කතමෙ මෙ**- කවර දෙදෙනෙක් ද යත්? **සමථෝ ච**- විත්තෙනඒග්‍රතාව ද; **විපස්සනා ච**- සංඝාරපරිග්‍රාහකඥානය ද යන දෙක යි. -පෙ- **සමථෝ**-සමථය තෙම; **භාවිතෝ**- වඩනලද්දේ; **කං+අත්ථං**- කවර අර්ථයක්; **අනුහොති**- සිද්ධ කෙරේ ද? **චිත්තං**- මාගිවිත්තය තෙම; **භාවීයති**- වඩනුලැබේ; **චිත්තං**- මාගීවිත්තය තෙම; **භාවිතං**- වඩනලද්දේ; **කං+අත්ථං**- කවර අර්ථයක්; **අනුහොති**- සිද්ධ කෙරේ ද? **යෝ රාගෝ**- යම් රාගයෙක් ඇද් ද; **සෝ**- ඒ රාගය තෙම; **පහීයති**- දුරුකරනුලැබේ. -පෙ- **විපස්සනා**- විදර්ශනා තොමෝ; **භාවිතා**- වඩනලද්දී; **කං+අත්ථං**- කවර අර්ථයක්; **අනුහොති**- සිද්ධ කෙරේ ද? **පඤ්ඤා**- මාගීප්‍රඥ තොමෝ; **භාවීයති**- වඩනුලැබේ. **පඤ්ඤා**- මාගීප්‍රඥ නොමෝ; **භාවිතා**- වඩනලද්දී; **කං+අත්ථං**- කවර අර්ථයක්; **අනුහොති**- සිද්ධ කෙරේ ද; **යා අවිජ්ජා**- අට තැනෙක්හි වූ යම් අවිද්‍යාවක් ඇද් ද; **සා**- ඕ තොමෝ; **පහීයති**-

2-1-4.

1. අසප්පුරිසභූමිඤ්ච වො භික්ඛවෙ දෙසිස්සාමි. සප්පුරිස භූමිඤ්ච. තං සුණාථ සාධුකං මනසි කරොථ භාසිස්සාමීති. එවමඛ නෙතෙ ඛො තෙ භික්ඛූ භගවතො පච්චස්සොස්සුං. භගවා එතද වොච:-

කතමා ච භික්ඛවෙ අසප්පුරිසභූමි? අසප්පුරිසො භික්ඛවෙ අඤ්ඤාතඤ්ඤෙ හොති, අඤ්ඤාතවෙදී. අසඛ්භිහෙතං භික්ඛවෙ උප ක්කිලිට්ඨං යදිදං අඤ්ඤාතඤ්ඤෙතා, අඤ්ඤාතවෙදිතා. කෙවලා එසා භික්ඛවෙ අසප්පුරිසභූමි යදිදං අඤ්ඤාතඤ්ඤෙතා අඤ්ඤාතවෙදිතා. සප්පුරිසො ච ඛො භික්ඛවෙ කතඤ්ඤෙ හොති කතවෙදී. සඛ්භි හෙතං භික්ඛවෙ උපක්කිලිට්ඨං යදිදං කතඤ්ඤෙතා කතවෙදිතා. කෙවලා එසා භික්ඛවෙ සප්පුරිසභූමි යදිදං කතඤ්ඤෙතා කත වෙදිතාති -

---

දුරුකරනුලබේ. -පෙ-**රාගූපක්කිලිට්ඨං වා**-රාගයෙන් කිලුටු වූ ද; **චිත්තං**- මාගිය්‍යාත්තය තෙම; **න විමුච්චති**- කෙලෙසුන් කෙරෙන් නො මිදේ; **අවිජ්ජූපක්කිලිට්ඨා**-අවිද්‍යාවෙන් කිලුටු වූ; **පඤ්ඤා වා**- ප්‍රඥා තොමෝ ද; **න භාවියති**-නො වඩනුලැබේ. -පෙ- **ඉති ඛො**- මෙසේ වනාහි; **රාගවිරාගා**- රාගය දුරු කිරීමෙන්; **චෙතො විමුත්තති**- ඵලසමාධිය ද; **අවිජ්ජා විරාගා**- අවිද්‍යාව දුරුකිරීමෙන්; **පඤ්ඤාවිමුත්තති + ඉති**- ඵලප්‍රඥාව ද වේ ය යි වදාළසේක.

තුන්වෙනි වගීය යි.

2-1-4.

1. -පෙ-**වො**-තොපට; **අසප්පුරිසභූමිං+ච**-අසත්පුරුෂයන් ගේ ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානය ද හෙවත් අසත්පුරුෂයන් සිටින තැන ද; **සප්පුරිසභූමිං+ච**- සත්පුරුෂයන්ගේ ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානය ද හෙවත් සත්පුරුෂයන් සිටින තැන ද; **දෙසිස්සාමි**-දෙශනා කරන්නෙමි; **තං**-ඒ දෙශනාව; **සුණාථ**- ශ්‍රවණය කරව්. **සාධුකං**- මනාකොට; **මනසි කරොථ**- මෙනෙහි කරව්. **භාසිස්සාමි + ඉති**- කියන්නෙමි යි වදාළසේක. **තෙ භික්ඛූ**- ඒ භික්ෂූහු; **එවං භනෙන + ඉති ඛො**- එසේ ය පින්වතුන්වහන්ස යි කියා; **භගවතො**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; **පති + අස්සොස්සුං**- පිළිවදන් දුන්නාහු ය. **භගවා**- භාග්‍යවත් තෙම; **එතං**- මේ වක්ෂ්‍යමාණ දෙශනාව; **අවොච**- වදාළසේක.

-පෙ- **අසප්පුරිසභූමි**- අසත්පුරුෂයන්ගේ ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානය; **කතමා ච**- කවරි ද; -පෙ- **අසප්පුරිසො**- අසත්පුරුෂ තෙම; **අකතඤ්ඤෙ හොති**- කළ ගුණ නො දන්නේ වේ; **අකතවෙදී**-

2. දුව්හඤ්ඤාහං භික්ඛවෙ න සුප්පතිකාරං වදාමි:- කතමෙසං දුව්හඤ්ඤං? මාතුචව, පිතුචව. එකෙන භික්ඛවෙ අංසෙන මාතරං පරිහරෙය්‍ය එකෙන අංසෙන පිතරං පරිහරෙය්‍ය වසසසතායුකො වසසසතජීවී. සො ච නෙසං උච්ඡාදන-පරිමද්දන - නහාපන - සම්බාහනෙන පටිජගෙහය්‍ය. තෙපි තත්‍රෙව මූත්‍රකරීසං වජෙය්‍යුං, නත්‍රෙව භික්ඛවෙ මාතා පිතූනඤ්ඤං කතං වා හොති, පතිකතං වා. ඉමිසසා ච භික්ඛවෙ මහාපඨවියා පහූතසත්තරතනාය මාතාපිතරො ඉසසරාධිපචෙව

කළ ගුණ ප්‍රකට ව නො දන්නේ වේ; -පෙ- **යදිදං**- යම් මේ; **අඤ්ඤතඤ්ඤාතා**- කළ ගුණ නො දන්නා බවෙක් ඇද්ද; **අඤ්ඤතවෙදිතා**- කළ ගුණ ප්‍රකට ව නො දන්නා බවෙක් ඇද්ද; **එතං**- මෙය; **අසබ්භිහි**- අසත්පුරුෂයන් විසින්: **උපඤ්ඤාතං**- වණ්නා කරනලද්දේ ය. -පෙ- **යදිදං**- යම් මේ; **අඤ්ඤතඤ්ඤාතා**- කළ ගුණ නො දන්නාබවෙක් ඇද්ද; -පෙ- **එසා**- මෝතොමෝ; **කෙවලා**-සම්පූර්ණ වූ; **අසප්පුරිසභූමි**-අසත්පුරුෂයන්ගේ ප්‍රතිඥා ස්ථානය වේ. -පෙ- **සප්පුරිසො ච ඛො**- සත්පුරුෂ තෙම වනාහි; **ඤාතඤ්ඤා හොති**- කළ උපකාර දන්නේ වේ; **ඤාතවෙදී**- කළ උපකාරප්‍රකට ව දන්නේ වේ. -පෙ-

2. -පෙ- **අහං**- මම; **මිනනං**- දෙදෙනකුට; **සුප්පතිකාරං**- සුවසේ ප්‍රත්‍යුපකාර කළහැකි ය යි; **න වදාමි**- නො කියමි; **ඤාතමෙසං මිනනං**- ඒ කවර දෙදෙනකුන්ට ද යත්? **මාතු+ච**- ජනක මවට ද; **පිතු+ච**- ජනක පියාට ද; (ඝන දෙදෙනාට සි.) -පෙ- **වසසසතායුකො**- සියක් හවුරුද්දට ආයු ඇති; **වසසසතජීවි**- සියක් හවුරුද්දක් ජීවත්වන්නා වූ පුත්‍රයෙක් තෙම; **එකෙන අංසෙන**- එක්දසරුවකින්; **මාතරං**- ජනක මව; **පරිහරෙය්‍ය**- පිළිදගුම් කෙරේ ද; **එකෙන අංසෙන**- එක් දසරුවකින්; **පිතරං**- ජනක පියහු; **පරිහරෙය්‍ය**- පිළිදගුම් කෙරේ ද; **සො ච**- ඒ පුත්‍ර තෙමේ ද; **නෙසං**- ඒ මවුපිය දෙදෙනාගේ; **උච්ඡාදන**-ඇඹ ඉලීමෙන් ද; **පරිමද්දන**- අත් පා පිරිමැදීමෙන් ද; **නහාපන**- සිහිල්උණුපැන් නැහැවීමෙන් ද; **සම්බාහනෙන**- අත් පා ආදිය මැඩීමෙන් ද; **පටිජගෙහය්‍ය**- උපස්ථාන කෙරේ ද; **නෙ+අපි**- ඒ මවුපියහු ද; **තත්‍ර+එව**- ඒ දෙදසරුවෙහි හුන්නාහු ම; **මූත්‍රකරීසං**- මල මූත්‍ර; **වජෙය්‍යුං**- නිකුත් කරන්නාහු ද; -පෙ- **මාතාපිතූනඤ්ඤං**- මවුපිය දෙදෙනාහට; **ඤාතං වා**-උපකාර කරනලද්දේත්; **න තු+එව හොති**- නො වේ ම ය; **පතිකතං වා**- ප්‍රත්‍යුපකාර කරනලද්දේත්; **න තු එව+හොති**-නො වේ ම ය;-පෙ-**මාතාපිතරො**- මවුපිය දෙදෙන; **පහූතසත්තරතනාය**- බොහෝ සත්රුවන්

රජ්ජේ පතිට්ඨාපෙය්‍ය, නත්වේව භික්ඛවේ මාතාපිතූනං කතං වා හොති, පතිනතං වා. තං කිස්ස හෙතු? බහුකාරා භික්ඛවේ මාතාපිතරෝ පුත්තානං:- ආපාදකා පොසකා ඉමස්ස ලොකස්ස දස්සේතාරෝ. යෝ ච ඛෝ භික්ඛවේ මාතාපිතරෝ අස්සද්ධේ සද්ධා සම්පදාය සමාදපෙති, නිවේසෙති, පතිට්ඨාපෙති. දුස්සීලේ සීල සම්පදාය සමාදපෙති, නිවේසෙති, පතිට්ඨාපෙති. මච්ඡරී වාග සම්පදාය සමාදපෙති, නිවේසෙති, පතිට්ඨාපෙති. දුප්පඤ්ඤේ පඤ්ඤාසම්පදාය සමාදපෙති, නිවේසෙති, පතිට්ඨාපෙති. එත්තාවතා ඛෝ භික්ඛවේ මාතාපිතූනං කතඤ්ච හොති පතිකතඤ්ච අතිකතඤ්චාති.

3. අථ ඛෝ අඤ්ඤතරෝ බ්‍රාහ්මණෝ යේන භගවා තේනුප සංකම්, උපසංකමිත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මෝදි. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ සෝ බ්‍රාහ්මණෝ භගවන්තං එතදවොච:-

කිං වාදී භවං ගොතමෝ කිමක්ඛායීති? කිරියවාදී වාහං බ්‍රාහ්මණ අකිරියවාදී වාති.

ඇති; **ඉමිස්සා ච මහාපඨවියා**- මේ මහා පෘථිවියෙහි ද; **ඉස්සරාධිපච්චේ**- ඉසුරුබව හා අධිපතිබව ඇති; **රජ්ජේ**- චක්‍රවර්තිරාජ්‍ය යෙහි; **පතිට්ඨාපෙය්‍ය**- පිහිටුවා ද; -පෙ- **තං කිස්ස හෙතු**- ඊට හෙතු කවරේ ද? —පෙ— **මාතාපිතරෝ**- මවුපිය දෙදෙනා; **පුත්තානං**- පුත්‍රයන්ට; **බහු+උපකාරා**- බොහෝ උපකාරයහ; **ආපාදකා**- වඩිනය කළාහු ය; **පොසකා**- අත්පා වඩා හෘදය ලොහිතය පොවා පොෂණය කළාහු ය; **ඉමස්ස ලොකස්ස**- මේ ලොකය හෙවත් මේ ලොකයෙහි ඉෂ්ටානිෂ්ට අරමුණු; **දස්සේතාරෝ**- දක්වූවාහු ය. -පෙ- **යෝ ච ඛෝ**- යම් පුත්‍රයෙක් තෙම වනාහි; **අස්සද්ධේ**-සැදැහැ නැති; **මාතාපිතරෝ**-මවුපියන්; **සද්ධා සම්පදාය**- ශ්‍රද්ධාසම්පත්තියෙහි; **සමාදපෙති**- ගන්වා ද; **නිවේසෙති**- ප්‍රවේශ කරවා ද; **පතිට්ඨාපෙති**- පිහිටුවා ද; **දුස්සීලේ**- දුසිල වූ මවුපියන්; **සීලසම්පදාය**-ශීලසම්පත්තියෙහි;-පෙ- **මච්ඡරී**- මසුරු වූ මවුපියන්; **චාගසම්පදාය**- ත්‍යාගසම්පත්තියෙහි; -පෙ- **දුප්පඤ්ඤේ**- අඥාන මවුපියන්; **පඤ්ඤාසම්පදාය**- ප්‍රඥාසම්පත්තියෙහි; -පෙ- **එත්තාවතා ඛෝ**- මෙපමණකින් වනාහි; **මාතාපිතූනං**- මවුපියන්ට; **කතං+ච හොති**- උපකාර කරනලද් දේත් වේ; **පතිකතං+ච**- ප්‍රත්‍යුපකාර කරනලද්දේත් වේ; **අතිකතං+ච**- අධික උපකාර කරනලද්දෙත් වේ ය යි වදළ සේක.

3. -පෙ-. **භවං ගොතමෝ**-භවත් ගෞතම තෙම; **කිංවාදී**-(කිරියවාද අකිරියවාදයන් අතුරෙන්) කවර වාදයක් ඇත්තේ ද;

යථා කථම්පන භවං ගොතමො කිරියවාදී ච අකිරිය වාදී වාති?. අකිරියං ඛො අහං බ්‍රාහ්මණ වදාමි:- කායදුච්චරිතස්ස වචීදුච්චරිතස්ස මනොදුච්චරිතස්ස, අනෙකවිහිතානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අකිරියං වදාමි. කිරියඤ්ච ඛො අහං බ්‍රාහ්මණ වදාමි:- කායසුචරිතස්ස වචීසුචරිතස්ස මනොසුචරිතස්ස, අනෙකවිහිතානං කුසලානං ධම්මානං කිරියං වදාමි. එවං ඛො අහං බ්‍රාහ්මණ කිරියවාදී ච අකිරියවාදී වාති. අභික්කන්තං භො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජ තගෙග පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

4. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති යෙන භගවා තෙනුප සංඛමි, උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි, එකමන්තං නිසින්නො ඛො අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති භගවන්තං එතදවොච:-

කති නු ඛො භන්තෙ ලොකෙ දක්ඛිණෙය්‍යා, කත්‍ථ ච දානං දාතබ්බන්ති? දෙව ඛො ගහපති ලොකෙ දක්ඛිණෙය්‍යා:-

---

කිං + අක්ඛායි + ඉති- කවර පිළිවෙතක් ප්‍රකාශ කරන්නේ ද සි විචාළේ ය.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **අහං**- මම; **කිරියවාදි ච**- ක්‍රියා වාදීත් වෙමි; **අකිරියවාදි ච + ඉති**- අක්‍රියාවාදීත් වෙ මැ සි වදාළසේක. **භවං ගොතමො**- භවත් ගෞතම හෙම; **සථා සථං + පන**- කෙසේ නම්; **කිරියවාදි ච**- ක්‍රියාවාදීත් වන්නේ ද; **අකි රියවාදි ච + ඉති**- අක්‍රියාවාදීත් වන්නේ ද සි විචාළේ ය. **බ්‍රාහ්මණ**- බ්‍රාහ්මණය; **අහං ඛො**- මම වනාහි; **කායදුච්චරිතස්ස**- කායදුශ්චරිතයාගේ ද; -පෙ- **අකිරියං**- නො කිරිම; **වදාමි**- කියමි. **අනෙකවිහිතානං**- නානාප්‍රකාර වූ; **පාපකානං**- ලාමක වූ; **අකුසලානං ධම්මානං**- අකුශලධර්මයන්ගේ; **අකිරියං**- නො කිරිම; **වදාමි**- කියමි; **බ්‍රාහ්මණ**- බ්‍රාහ්මණය; **අහං ඛො**- මම වනාහි; **කායසුචරිතස්ස**- කායසුචරිතයාගේ ද; -පෙ- **කිරියං**- කිරිම; **වදාමි**- කියමි. **අනෙකවිහිතානං**- නානාප්‍රකාර වූ; **කුස ලානං ධම්මානං**- කුශලධර්මයන්ගේ; **කිරියං**- කිරිම; **වදාමි**- කියමි; **බ්‍රාහ්මණ**- බ්‍රාහ්මණය; **එවං ඛො**- මෙසේ වනාහි; **අහං**- මම; **කිරියවාදි ච**- ක්‍රියාවාදීත් වෙමි; **අකිරියවාදි ච**- අක්‍රියා වාදීත් වෙ මැ සි වදාළසේක.

4. -පෙ- **අථ ඛො**- ඉක්බිති; **අනාථපිණ්ඩිකො ගහපති**- අනාථපිණ්ඩික නම් ගෘහපති තෙම; -පෙ-

සෙඛෝ ව අසෙඛෝ ච. ඉමෙ ඛො ගහපති දෙ ලොකෙ දක්ඛිණෙය්‍යා, එත්ථ ච දිනං දිනබ්බන්ති. ඉදමවොච භගවා ඉදං වත්වා සුගතො අථාපරං එතදවොච සත්ථා:-

සෙඛෝ අසෙඛෝ ච ඉමස්මිං ලොකෙ
ආහුණෙය්‍යා යජමානානං හොන්ති,
තෙ උජුභූතා කායෙන වාචාය උද චෙතසා
ඛෙත්තං තං යජමානානං එත්ථ දින්නං මහප්ඵලන්ති.

භගෙන- සවාමින්වහන්ස; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **දක්ඛිණෙය්‍යා**- දක්ෂිණාහීයෝ; **කති නු ඛො**- කෙතෙක් වෙද් ද; **කත්ථ ච**- කවර පුද්ගලයකු කෙරෙහි; **දිනං**- දානවස්තුව; **දිනබ්බං + ඉති**- දියයුතු දැ සි විවාළේ ය **ගහපති**- ගෘහපතිය; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **මෙ ඛො**- දෙදෙනෙක් වනාහි; **දක්ඛිණෙය්‍යා**- දක්ෂිණාවට සුදුසු වෙත්; **සෙඛෝ ච**- ශෛක්ෂපුද්ගල තෙමේ ද; **අසෙඛෝ ච**- අශෛක්ෂ පුද්ගල තෙමේ ද (යන දෙදෙන සි.) **ගහපති**- ගෘහපතිය; **ඉමෙ ඛො මෙ**- මොහු දෙදෙන වනාහි; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **දක්ඛිණෙය්‍යා**- දක්ෂිණාවට සුදුසු වෙත්. **එත්ථ ච**- මේ දෙදෙනා කෙරෙහි; **දිනං**- දානව්‍යවස්තුව; **දිනබ්බං + ඉති**- දියයුතු ය සි වදළසේක. **භගවා**- භාග්‍යවත් තෙම; **ඉදං**- මේ ධර්මය; **අවොච**- වදළසේක. **ඉදං**- මේ ධර්මය; **වත්වා**- වදාරා; **සුගතෝ**- ශොභන වචනක්‍රියා ඇති; **සත්ථා**- ශාස්තෘ තෙම; **අථ**- නැවත; **අපරං**- මත්තෙහි; **එතං**- මේ ගාථා දෙශනාව; **අවොච**- වදළසේක.

ඉමස්මිං ලොකෙ- මේ ලොකයෙහි; **යජමානානං**- දන් දෙන්නවුන්ට; **සෙඛෝ ච**- සොවාන් ආදි සත්වැදෑරුම් ශෛක්ෂ පුද්ගල තෙමේ ද; **අසෙඛෝ ච**- අර්හත් පුද්ගල තෙමේ ද යන දෙදෙන; **ආහුණෙය්‍යා හොන්ති**- දන් පිළිගැනීමට සුදුස්සෝ වෙත් හෙවත් පිදියයුතු දක්ෂිණාහී පුද්ගලයෝ වෙත්. **තෙ**- ඒ ශෛක්ෂ අශෛක්ෂ පුද්ගලයෝ දෙදෙන; **කායෙන**- කයින් ද; **වාචාය**- වචනයෙන් ද; **උද**- නොහොත්; **චෙතසා**- සිතින් ද; **උජුභූතා**- ඍජු වූවාහුය. **තං**- ඒ පුද්ගලයුගලය තෙම; **යජමානානං**- දන් දෙන්නවුන්ට; **ඛෙත්තං**- පින්කෙත් වේ. **එත්ථ**- මේ පුණ්‍යක්ෂෙත්‍රයෙහි; **දින්නං**- දෙනලද්ද; **මහප්ඵලං + ඉති**- මහත් විපාක ඵල ඇත්තේ ය සි වදළසේක.

සංලක්ඛණය:-

සෙඛෝ අසෙඛෝ ච- ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෙහි හික්මෙනු සි සෙඛ නම් වේ. ඒ සෙඛපුද්ගලයෝ වනාහි සොවාන් මාර්ගස්ථයා ය, ඵලස්ථයා ය, සකෘදාගාම්

5. සාවත්ථි-ජේතවනෙ- තෙන ඛො පන සමයෙන ආයසමා සාරිපුත්තො සාවත්ථියං විහරති පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතුපාසාදෙ, තත්‍ර ඛො ආයසමා සාරිපුත්තො භික්ඛූ ආමන්තෙසි ආවුසො භික්ඛවොති. ආවුසොති ඛො තෙ භික්ඛූ ආයසමතො සාරිපුත්තස්ස පච්චස්සොසුං. ආයසමා සාරිපුත්තො එතදවොච:-

අජ්ඣත්තසඤ්ඤුජ්ජනඤ්ච ආවුසො පුග්ගලං දෙසිස්සාමි බහිද්ධාසඤ්ඤුජ්ජනඤ්ච, තං සුණාථ සාධුකං මනසි කරොථ භාසිස්සාමීති. එවමාවුසොති ඛො තෙ භික්ඛූ ආයසමතො සාරිපුත්තස්ස පච්චස්සොසුං. ආයසමා සාරිපුත්තො එතදවොච:-

කතමො චාවුසො අජ්ඣත්තසඤ්ඤුජ්ජනො පුග්ගලො? ඉධාවුසො භික්ඛු සීලවා හොති පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො විහරති

මාගිසථයා ය, ඵලසථයා ය, අනාගාමි මාගිසථයා ය, ඵලසථයා ය," අභිත් මාගිසථයා ය, යන මොවුන්ගේ වශයෙන් සත්දෙනෙක් වෙත්. අභිත්ඵලයට පැමිණි ආර්‍යයාහට මත්තෙහි භික්මිය යුත්තක් නැත්තේනු යි "අසෙඛ" නම් වේ.

5. **තෙන ඛො පන සමයෙන**-එසමයෙහි වනාහි; **ආයසමා සාරිපුත්තො**- ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිර හෙම; **සාවත්ථියං**- සැවැත්නුවර සමීපයෙහි වූ; **පුබ්බාරාමෙ**-(පූර්‍වයෙන් නැගෙණහිර දෙසින් වූ හෙයින්) පූර්‍වාරාම නම් වූ; **මිගාරමාතුපාසාදෙ**-විශාඛා වන්ගේ රත්නමය ප්‍රාසාදයෙහි; **විහරති**- වැඩ වාසය කර වදුරතසේක. **තත්‍ර ඛො**-එකල්හි වනාහි; **ආයසමා සාරිපුත්තො**- ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිර තෙම; **ආවුසො භික්ඛවො + ඉති**- ඇවැත්නි මහණෙනි කියා; **භික්ඛූ**- භික්ෂූන්ට; **ආමන්තෙසි**- ආමන්ත්‍රණය කළසේක. **තෙ භික්ඛූ**- ඒ භික්ෂූහු; **ආවුසො + ඉති ඛො**- ඇවැත්නි කියා; **ආයසමතො සාරිපුත්තස්ස**- ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිරයන්වහන්සේට; **පති + අස්සොසුං**- පිළිවදන් දුන්නාහු ය. **ආයසමා සාරිපුත්තො**- ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිර තෙම; **එතං**- මේ වක්ෂ්‍යමාණ දෙශනාව; **අවොච**- වදාළසේක.

ආවුසො- ඇවැත්නි; **අජ්ඣත්තසඤ්ඤුජ්ජනං**- කාමභවයෙහි ඡන්දරාගය ඇති; **පුග්ගලං+ච**-පුද්ගලයා ද; **බහිද්ධාසඤ්ඤුජ්ජනං**- රූපාරූපභව දෙක්හි ඡන්දරාගය ඇති; **පුග්ගලං+ච**-පුද්ගලයා ද; **දෙසිස්සාමි**- දෙශනා කරන්නෙමි; **තං**- ඒ දෙශනාව; **සුණාථ**- ශ්‍රවණය කරව්; **සාධුකං**- මනාකොට; **මනසි කරොථ**- මෙනෙහි කරව්; **භාසිස්සාමි+ඉති**- කියන්නෙමි යි වදාළසේක. **තෙ භික්ඛූ**- ඒ භික්ෂූහු; **-පෙ-**.

ආචාරගොචරසම්පන්නා අනුමත්තෙසු වජ්ජෙසු භයදස්සාවී, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අඤ්ඤතරං දෙවනිකායං උපපජ්ජති. සො තතො චුතො ආගාමී හොති ආගන්තා ඉත්ථත්තං. අයං වුච්චතාවුසො අප්පිච්ඡත්ත සඤ්ඤුජනො පුග්ගලො ආගාමී ආගන්තා ඉත්ථත්තං.

කතමො චාවුසො බහිද්ධාසඤ්ඤුජනො පුග්ගලො? ඉධාවුසො භික්ඛු සීලවා හොති පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො විහරති ආචාරගොචරසම්පන්නා අනුමත්තෙසු වජ්ජෙසු භයදස්සාවී, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො අඤ්ඤතරං සන්තං වෙතො

ආවුසො- ඇවැත්නි; **අප්පිච්ඡත්තසඤ්ඤුජනො පුග්ගලො-** කාමභවයෙහි ඡන්දරාග ඇති පුද්ගල තෙම; **කතමො ච?-** කවරේ ද? **ආවුසො-** ඇවැත්නි; **ඉධ-** මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු-** මහණ තෙම; **සීලවා හොති-** චතුපාරිශුද්ධිශීලයෙන් යුක්ත වේ ද; **පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො-** ප්‍රාතිමොක්ෂසංවරයෙන් යුක්ත වූයේ; **ආචාරගොචරසම්පන්නො-** ආචාරයෙන් හා ගොචරයෙන් යුක්ත වූයේ; **අනුමත්තෙසු-** සුළුපමාත්‍ර වූ; **වජ්ජෙසු-** අකුශලධර්මයන්හි; **භයදස්සාවී-** මහත් සේ භය දක්නාසුලු වූයේ; **විහරති-** වාසය කෙරේ ද; **සික්ඛාපදෙසු-** ඒ ඒ ශික්ෂාපදයන්; **සමාදාය-** මනාකොට ගෙන; **සික්ඛති-** හික්මේ ද; නොහොත් **සික්ඛාපදෙසු-** ශික්ෂාකොට්ඨාශයන් අතුරෙහි යම්කිසි ශික්ෂාවක හික්මිය යුතු ද; **සමාදාය-** ඒ සියල්ල සමාදන් ව; **සික්ඛති-** හික්මේ ද; **සො-** ඒ ශුෂ්කවිදර්ශීකධාතුකර්මස්ථානික භික්ෂු තෙම; **කායස්ස භෙදා-** කරජකායයාගේ භෙදයෙන්; **මරණා + පරං-** මරණින් මත්තෙහි; **අඤ්ඤතරං දෙවනිකායං-** ෂට්විධ කාමාවචර දෙවියන් අතුරෙහි එක්තරා දෙවනිකායකට; **උපපජ්ජති-** (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණේ. **සො-** ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **තතො චුතො-** එයින් චුත වූයේ; **ආගාමී හොති-** පහතට එන සුලු වේ; **ඉත්ථත්තං-** මේ මිනිසත් බවට; **ආගන්තා-** (උත්පත්ති වශයෙන්) එන්නේ වේ. **ආවුසො-** ඇවැත්නි; **අයං-** මේ තෙම; **ආගාමී-** නැවත පහතට එන සුලු වූ; **ඉත්ථත්තං-** මේ මිනිසත් බවට; **ආගන්තා-** (උත්පත්තිවශයෙන්) එන්නා වූ; **අප්පිච්ඡත්ත සඤ්ඤුජනො පුග්ගලො-** කාමභවයෙහි ඡන්දරාගය ඇති පුද්ගල තෙමේ ය යි; **වුච්චති-** කියනුලැබේ.

ආවුසො- ඇවැත්නි; **බහිද්ධාසඤ්ඤුජනො පුග්ගලො-** රූපාරූපභවයෙහි ඡන්දරාගය ඇති පුද්ගල තෙම; **කතමො ච?-** කවරේ ද? **-පෙ- සො-** ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **සන්තං-** ශාන්ත වූ;

විමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරති. සෝ කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අඤ්ඤතරං දෙවනිකායං උපපජ්ජති. සෝ තතෝ චුතෝ අනාගාමී හොති අනාගන්තා ඉත්ථත්තං. අයං වුච්චතාවුසෝ බහිද්ධාසඤ්ඤූජනෝ පුග්ගලෝ අනාගාමී අනාගන්තා ඉත්ථත්තං.

පුන ච පරං ආවුසෝ භික්ඛු සීලවා හොති -පෙ- සම්මදඤ්ඤා සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෝ කාමානං යෙව නිබ්බිදඤ්ඤා විරාගාය නිරෝධාය පටිපන්නෝ හොති. සෝ භවානං යෙව නිබ්බිදඤ්ඤා විරාගාය නිරෝධාය පටිපන්නෝ හොති. සෝ තණ්හක්ඛයාය පටිපන්නෝ හොති. සෝ ලොභක්ඛයාය පටිපන්නෝ හොති. සෝ කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අඤ්ඤතරං දෙවනිකායං උපපජ්ජති. සෝ තතෝ චුතෝ අනාගාමී හොති අනාගන්තා ඉත්ථත්තං. අයං වුච්චතාවුසෝ බහිද්ධාසඤ්ඤූජනෝ පුග්ගලෝ අනාගාමී අනාගන්තා ඉත්ථත්තන්ති.

අඤ්ඤතරං වෙනොවිමුත්තිං-අෂ්ටසමාපත්තීන් අතුරෙන් අන්‍යතර වූ චතුර්ථධ්‍යානසමවතව; **උපසම්පජ්ජ**- පැමිණ; **විහරති**- වාසය කෙරෙයි.-පෙ-**සෝ**-ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **තතෝ චුතෝ**-එයින් චුතවූයේ; **අනාගාමී හොති**- පහතට නො එනසුලු වේ. **ඉත්ථත්තං**- මේ මිනිස්බවට; **අනාගන්තා**- (උත්පත්තිවශයෙන්) නො එන්නේ වේ. **ආවුසෝ**-ඇවැත්නි; **අයං**- මේ තෙම; **අනාගාමී**- පහතට නො එනසුලු වූ; **ඉත්ථත්තං**- මේ මිනිසත්බවට; **අනාගන්තා**- (උත්පත්තිවශයෙන්) නො එන්නා වූ; **බහිද්ධාසඤ්ඤූජනෝ පුග්ගලෝ**- රූපාරූපභවයන්හි ඡන්දරාගය ඇති පුද්ගල තෙමේ ය සි; **වුච්චති**- කියනුලැබේ.

ආවුසෝ- ඇවැත්නි; **පුන ච පරං**- නැවත ද; **භික්ඛු**- මහණ තෙම;-පෙ-. **සෝ**-ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **කාමානං+එව**- දෙවදෑරුම් කාමයන්ගේ ම; **නිබ්බිදාය**- කලකිරීම පිණිස ද; **විරාගාය**- නො ඇලීම පිණිස ද; **නිරෝධාය**- අප්‍රවෘත්තිකරණය පිණිස ද; **පටිපන්නෝ හොති**- පිළිපන්නේ වේ. **සෝ**- ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **භවානං+එව**- භූත් භවයන්ගේ ම; **නිබ්බිදාය**- කලකිරීම පිණිස ද; -පෙ- **සෝ**- ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **තණ්හක්ඛයාය**- පඤ්ච කාමගුණික තෘෂ්ණාව ක්ෂය කරනු පිණිස; **පටිපන්නෝ හොති**- පිළිපන්නේ වේ. **සෝ**- ඒ ආර්‍යපුද්ගල තෙම; **ලොභක්ඛයාය**- ලෝභය ක්ෂය කරනු පිණිස; **පටිපන්නෝ හොති**- පිළිපන්නේ වේ. -පෙ- **අඤ්ඤතරං දෙවනිකායං**- ශුද්ධාවාසදෙවියන් අතුරෙහි එක්තරා දිව්‍යනිකායකට; **උපපජ්ජති**- (ඉපදීම්වශයෙන්) පැමිණේ. -පෙ-

අථ ඛො සම්බහුලා සම්චිත්තා දෙවතා යෙන භගවා තෙනුප සංකම්මිංසු, උපසඞ්කම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ඨිතා ඛො තා දෙවතායො භගවන්තං එතද වොචුං:—

එසො හන්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තෙත්‍රා පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතු පාසාදෙ භික්ඛූනං අජ්ඣත්තසඤ්ඤෝජනඤ්ච පුග්ගලං දෙසෙති බහිද්ධාසඤ්ඤෝජනඤ්ච. හට්ඨා හන්තෙ පරිසා. සාධු හන්තෙ භගවා යෙනායස්මා සාරිපුත්තෙත්‍රා තෙනුපසඞ්කමතු අනුකම්පං උපාදායාති. අධිවාසෙසි භගවා තුණ්හීභාවෙන.

අථ ඛො භගවා සෙය්‍යථාපි නාම බලවා පුරිසො සම්මිඤ්ජිතං වා බාහං පසාරෙය්‍ය පසාරිතං වා බාහං සම්මිඤ්ජෙය්‍ය එවමෙව ජෙතවනෙ අන්තරහිතො පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතුපාසාදෙ ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස පමුඛෙ පාතුරහොසි, නිසීදි භගවා

-පෙ- **සම්බහුලා**-බොහෝ වූ; **සම්චිත්තා**-චිත්තයාගේ සූක්ෂ්ම භාවයෙන් ද සමීඥයන් වහන්සේ කෑදවා ඊමෙහි එක්සිත් ඇති බැවින් ද සමාන සිත් ඇත්තා වූ; **දෙවතා**- දෙවතා කෙනෙක්; -පෙ-.

භන්තෙ- ස්වාමීන් වහන්ස; **ආයස්මා**- ආයුෂ්මත් වූ; **එසො සාරිපුත්තෙත්‍රා**- මේ ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිරතෙම්; **පුබ්බාරාමෙ**-පූර්‍වාරාම නම් ලද; **මිගාරමාතුපාසාදෙ**- විශාඛාවන්ගේ රත්නප්‍රාසාදයෙහි; **භික්ඛූනං**- භික්ෂූන්ට; **අජ්ඣත්තසඤ්ඤෝජනං+ච පුග්ගලං**-කාම භවයෙහි ඡන්දරාගය ඇති පුද්ගලයා ද; **බහිද්ධාසඤ්ඤෝජනං+ච පුග්ගලං**- රූපාරූපභවයන්හි ඡන්දරාගය ඇති පුද්ගලයා ද; **දෙසෙති**-දෙසනාසේක. **භන්තෙ**-වහන්ස; **පරිසා**- පිරිස්තොමෝ; **හට්ඨා**-සතුටු වූවා ය. **භන්තෙ**-වහන්ස; **සාධු**-ආශාවනා කරම්හ; **භගවා**- භාග්‍යවත්තෙම; **ආයස්මා**-ආයුෂ්මත් වූ; **සාරිපුත්තෙත්‍රා**- ශාරිපුත්‍රස්ථවිරතෙම; **යෙන**-යම් තැනෙක්හි ද; **තෙන**- එතන්හි; **අනුකම්පං උපාදාය**- එහි පැමිණි පිරිසට අනුකම්පා පිණිස; **උපසඞ්කමතු+ඉති**- එළඹෙන සේක්වයි සැලකළාහු ය; **භගවා**- භාග්‍යවත්තෙම; **තුණ්හීභාවෙන**- තූෂ්ණීම්භාවයෙන්; **අධිවාසෙසි**-ඉවසූසේක.

-පෙ-**සෙය්‍යථාපි නාම**- යම්සේ නම්; **බලවා පුරිසො**- ශක්තිමත් පුරුෂයෙක්තෙම්; **සම්මිඤ්ජිතං බාහං**- හකුළුවන ලද අතක්; **පසාරෙය්‍ය වා**- දිගුකරන්නේ හෝ වේ ද; **පසාරිතං බාහං**- දිගුහරන ලද අතක්; **සම්මිඤ්ජෙය්‍ය වා**-හකුළුවන්නේ හෝ වේ ද; **එවං+එව**- එපරිද්දෙන් ම; **ජෙතවනෙ**-

පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ. ආයසමාපි ඛො සාරිපුත්තො භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛො ආයසමන්තං සාරිපුත්තං භගවා එතදවොච:—

ඉධ සාරිපුත්ත සම්බහුලා සම්භිත්තා දෙවතා යෙනාහං තෙනුපසඞ්කමිංසු, උපසඞ්කමිත්වා මං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨංසු. එකමන්තං ඨිතා ඛො සාරිපුත්ත තා දෙවතා මං එතදවොචුං:—

එසො භන්තෙ ආයසමා සාරිපුත්තො පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතු පාසාදෙ භික්ඛූනං අජ්ඣත්තසඤ්ඤුජනඤ්ච පුග්ගලං දෙසෙති බහිද්ධාසඤ්ඤුජනඤ්ච. හට්ඨා භන්තෙ පරිසා. සාධු භන්තෙ භගවා යෙනායස්මා සාරිපුත්තො තෙනුපසඞ්කමතු අනුකම්පං උපාදායාති. තා ඛො පන සාරිපුත්ත දෙවතා දසපි හුත්වා විසතිම්පි හුත්වා තිංසම්පි හුත්වා චත්තාරිසම්පි හුත්වා පඤ්ඤාසම්පි හුත්වා සට්ඨිම්පි හුත්වා ආරග්ගකොටිනිත්තුදනමත්තෙනපි තිට්ඨන්ති, න ච අඤ්ඤමඤ්ඤං ව්‍යාබාධෙන්ති. සියා ඛො පන තෙ සාරිපුත්ත එවමස්ස:—

ජෙතවනයෙහි; **අනනුරක්ඛිතෙනා**- අතුරුදහන් වූයේ හෙවත් ජෙතවනසථ ජනයන්ට නො පැනුණුසේක් -පෙ- **ආයස්මතෙනා**- ආයුෂ්මත් වූ; **සාරිපුත්තස්ස**-ශාරිපුත්‍රස්ථවිරයන්ගේ; **පමුඛෙ**-ඉදිරියෙහි; **පාතුරහොසි**- පහළවූසේක. **භගවා**- භාග්‍යවත්තෙම; **පඤ්ඤත්තෙන ආසනෙ**-පනවනලද ආසනයෙහි; **නිසීදි**-වැඩහුන් සේක. -පෙ-

සාරිපුත්ත- ශාරිපුත්‍රය; **ඉධ**- මෙහි; **සම්බහුලා**- බොහෝ වූ; **සම්භිත්තා**- (චිත්තයාගේ සූක්ෂ්මභාවයෙන් ද, මා මෙහි පමුණුවාලීමෙහි එක්සිත් ඇති බැවින් ද) සමාන සිත් ඇත්තා වූ; **දෙවතා**- දෙවතා කෙනෙක්; **අහං**-මම; **යෙන**-යම් තැනෙක්හි ද; -පෙ- **සාරිපුත්ත**-ශාරිපුත්‍රය; **එකමන්තං**-එකත්පසෙක; **ඨිතා ඛො**- හුන්නා වූ; **තා දෙවතා**- ඒ දෙවතාවෝ; **මං**- මට; **එතං**- මෙය; **අවොචුං**- සැලකළාහු ය.

-පෙ-**තා ඛො පන දෙවතා**-ඒ දෙවතාවෝ වනාහි; **දස+අපි හුත්වා**-දසදෙනෙක් ව ද; **විසතිං+අපි හුත්වා**- විසිදෙනෙක් ව ද; **තිංසං+අපි හුත්වා**-තිස්දෙනෙක් ව ද; **චත්තාරීසං+අපි හුත්වා**-සතලිස් දෙනෙක් ව ද; **පඤ්ඤාසං+අපි හුත්වා**-පනස්දෙනෙක්ව ද; **සට්ඨිං+අපි හුත්වා**-සැටදෙනෙක් ව ද; **ආරග්ගකොටිනිත්තුදනමත්තෙන+අපි**- හිදි අගක් බහා ලන පමණ තන්හිදු; **තිට්ඨන්ති**- සිටිත්. **අඤ්ඤමඤ්ඤං**- ඔවුනොවුන්; **න ච ව්‍යාබාධෙන්ති**-නො ගැටෙත් හෙවත් හසනපාදුදියෙන් නොපෙළත්; **සාරිපුත්ත**-ශාරිපුත්‍රය; **සියා ඛො පන**-ඉදින් වනාහි; **තෙ**- තුඹට; **එවං+අස්ස**-

තත්ථ නූන තාසං දෙවතානං තථා චිත්තං භාවිතං යෙන තා දෙවතා දසපි හුත්වා වීසතිමපි හුත්වා තිංසමපි හුත්වා චත්තාරීසමපි හුත්වා පඤ්ඤාසමපි හුත්වා සට්ඨිමපි හුත්වා ආරග්ගකොටිනිත්තුද්ධනමත්තෙපි තිට්ඨන්ති, න ච අඤ්ඤමඤ්ඤං ව්‍යාබාධෙන්තීති. න ඛො පනෙතං සාරිපුත්ත එවං දට්ඨබ්බං. ඉධෙව සාරිපුත්ත තාසං දෙවතානං තථා චිත්තං භාවිතං යෙන තා දෙවතා දසපි හුත්වා වීසතිමපි හුත්වා තිංසමපි හුත්වා චත්තාරීසමපි හුත්වා පඤ්ඤාසමපි හුත්වා සට්ඨිමපි හුත්වා ආරග්ගකොටිනිත්තුද්ධනමත්තෙපි තිට්ඨන්ති, න ච අඤ්ඤමඤ්ඤං ව්‍යාබාධෙන්ති. තස්මාතිහ සාරිපුත්ත එවං සික්ඛිතබ්බං:- සන්තින්ද්‍රියා භවිස්සාම සන්තමානසාති. එවං හි වො සාරිපුත්ත සික්ඛිතබ්බං. සන්තින්ද්‍රියානං හි වො සාරිපුත්ත සන්ත මානසානං සන්තං යෙව කායකම්මං භවිස්සති සන්තං වච්කම්මං සන්තං මනොකම්මං, සන්තං යෙව උපහාරං උපහරිස්සාම සබ්‍රහ්ම

මෙබඳු සිතෙක් වේ ද; (කෙසේ ද?) **යෙන**- යම් හෙයකින්; **තා දෙවතා**-ඒ දෙවතාවෝ;**දස+අපි හුත්වා**-දසදෙනෙක් ව ද;-පෙ-**න ච ව්‍යාබාධෙන්ති**- නො ගැටෙත් ද හෙවත් හසුනපාදුදියෙන් නො පෙළත්ද; **තථා චිත්තං**- එබඳු වූ සිතක්; **තාසං දෙවතානං**- ඒ දෙවතාවන් විසින්; **තත්ථ**-ඒ භවයෙහි; **නූන**- ඒකාන්තයෙන්; **භාවිතං+ඉති**- වඩන ලද්දේ හෝ යන සිතයි. **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **එතං**-මේ කාරණය; **එවං**-මෙසේ;**න ඛො පන දට්ඨබ්බං**- නො දතයුතු ම ය;-පෙ-**යෙන**-යම් කාරණයකින්; **තා දෙවතා**- ඒ දෙවතාවෝ; **දස + අපි හුත්වා**- දසදෙනෙක් ව ද; -පෙ- **න ච ව්‍යාබාධෙන්ති**- නො ගැටෙත් හෙවත් හසුනපාදුදියෙන් නො පෙළත් ද; **තථා චිත්තං**- එබඳු වූ සිතක්; **තාසං දෙවතානං**- ඒ දෙවතාවන් විසින්; **ඉධ එව**- මේ සාසනයෙහි ම නොහොත් මේ මිනිසත් බැව්හි ම; **භාවිතං**-වඩන ලද්දේ ය; **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **තසමා**-එහෙයින් (තිහ යනු නිපාතමාත්‍ර යි.) **එවං**-මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි. **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **සන්තින්ද්‍රියා භවිස්සාම**-සන්සුන් ඉඳුරන් ඇත්තෝ වන්නෙමු. **සන්තමානසා+ඉති**-සන්සුන් සිත් ඇත්තෝ වන්නෙමු යයි; **වො**-තොප විසින්; **එවං හි**- මෙසෙසින් ම; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතු යි. **සාරිපුත්ත**-ශාරිපුත්‍රය; **සන්තින්ද්‍රියානං හි**-ශාන්ත වූ ඉඳුරන් ඇති; **සන්තමානසානං**- ශාන්ත වූ සිත් ඇති; **වො**- තොපගේ; **කායකම්මං**-කායකර්මය; **සන්තං+එව භවිස්සති**-ශාන්ත ම වන්නේ ය; **වචිකම්මං**- වාක්කර්මය; **සන්තං**- ශාන්ත ම වන්නේ ය. **මනොකම්මං**-මනඃකර්මය; **සන්තං**-ශාන්ත ම වන්නේ ය; **සබ්‍රහ්මචාරිසු**-

චාරිපුත්ත. එවං හි වෝ සාරිපුත්ත සික්ඛිතබ්බං. අනස්සුං ඛෝ සාරිපුත්ත අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා යෙ ඉමං ධම්මපරියායං න අස්සොසුනති.....

6 එකං සමයං ආයස්මා මහාකච්චානෝ වරණායං විහරති කදුමදහතීරෙ. අථ ඛෝ ආරුමදණ්ඩා බ්‍රාහ්මණා යෙනායස්මා මහාකච්චානෝ තෙනුපසඞ්කමිංසු, උපසඞ්කමිත්වා ආයස්මතා

සමාන බ්‍රහ්මචාරී භික්ෂූන් කෙරෙහි; **සන්තං+එව**- ශාන්ත ම වූ; **උපහාරං**- කායචිත්ත උපහාරය; **උපහරිස්සාම+ඉති**- එළවන් නෙමු යයි; **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **වෝ**-තොප විසින්; **එවං+හි** මෙසෙයින් ම; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි. **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **යෙ**-යම් කෙනෙක් තුමූ; **ඉමං ධම්මපරියායං**-මේ ධර්මදෙශනාව; **න අස්සොසුං**- නො ඇසුවාහු ද; **අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා**-ඒ අන්‍යතීර්ථකපරිව්‍රාජකයෝ; **අනස්සුං ඛෝ ඉති**-නුවාහු ම ය යි වදළසේක.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

ආවුසෝ හික්ඛවොති- මෙහි ''ආවුසෝ'' යනු ආමන්ත්‍රණයෙහි වැටෙන අව්‍යය ශබ්දයෙකි. මෙය ප්‍රකෘතියෙන් ම ඕකාරාන්ත ය. අව්‍යයන් කෙරෙන් පර සියලු විභක්ති ම ලොප්වන හෙයින් සියලු විභක්ති ද සියලු වචන යෙහි ද වෙනසෙක් නොවේ.

2 සංලක්ෂ්‍යය:-

අජ්ඣත්තසංයොජනෙ පුග්ගලෝ- මෙහි ''අජ්ඣත්ත'' නම් කාමභවය යි. ඒ අජ්ඣත්ත සඞ්ඛ්‍යාත කාමභවයෙහි ඡන්දරාගය **අජ්ඣත්ත සංයොජන** නම් වේ. සක්කායදිට්ඨි, විචිකිච්ඡා, සීලබ්බතපරාමාස, කාමරාග, ව්‍යාපාද යන ඔරම්භාගිය සංයොජන පස හෝ අජ්ඣත්ත සංයොජන නම් වේ. ඒ අජ්ඣත්තසංයොජනයෙන් යුක්ත ආර්‍යපුද්ගලතෙමේ ශ්‍රොතාපන්නයෙක් හෝ සකෘදාගාමියෙක් වේ.

3 සංලක්ෂ්‍යය:-

බහිද්ධාසංයොජනෙ පුග්ගලෝ- මෙහි ''බහිද්ධා'' නම් රූප රූපභවය යි. බහිද්ධාසඞ්ඛ්‍යාත රූපාරූප භවයන්හි පවත්නා ඡන්දරාගය බහිද්ධා සංයොජන නම් වේ. රූපරාග, අරූපරාග, මාන, උද්ධච්ච,අවිජ්ජා යන උඩබහා ශිය සංයොජන පස හෝ බහිද්ධා සංයොජන නම් වේ. ඒ බහිද්ධා සංයොජන යෙන් යුක්ත පුද්ගලතෙමේ අනාගාමී ආර්‍යයෙක් වේ.

6 **එකං සමයං**-එක් සමයෙක්හි; **ආයස්මා මහාකච්චානෝ**-ආයුෂ්මත් මහාකාත්‍යායන ස්ථවිරතෙම; **වරණායං**- වරණා නම් නුවර සමීපයෙහි වූ; **කදුමදහතීරෙ**-කදුමදහ නම් විල්තෙරෙහි; **විහරති**- වැඩවසනසේක. **අථ ඛෝ**-ඉක්බිති; **ආරුමදණ්ඩා බ්‍රාහ්මණා**-ආරුමදණ්ඩ නම් බ්‍රාහ්මණතෙම-පෙ-

මහාකච්චායනත්ථෙරෙන සද්ධිං සම්මෝදි, සම්මෝදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ ආරාම දණ්ඩා බ්‍රාහ්මණෝ ආයස්මන්තං මහාකච්චායනං එතදවොච:—

කෝ නු ඛෝ හෝ කච්චාන හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන ඛත්තියාපි ඛත්තියෙහි විවදන්ති, බ්‍රාහ්මණාපි බ්‍රාහ්මණෙහි විවදන්ති, ගහපතිකාපි ගහපතිකෙහි විවදන්තීති?

කාමරාගවිනිවෙස- විනිබන්ධ-පලිගෙධ-පරියුට්ඨානඡේඛාසාන හෙතු ඛෝ බ්‍රාහ්මණ ඛත්තියාපි ඛත්තියෙහි විවදන්ති, බ්‍රාහ්මණාපි බ්‍රාහ්මණෙහි විවදන්ති ගහපතිකාපි ගහපතිකෙහි විවදන්තීති.

කෝ පන හෝ කච්චාන හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන සමණාපි සමණෙහි විවදන්තීති?

දිට්ඨිරාගවිනිවෙස- විනිබන්ධ- පලිගෙධ- පරියුට්ඨානඡේඛාසානහෙතු ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සමණාපි සමණෙහි විවදන්තීති.

හෝ කච්චාන- භවත් කාත්‍යායන සථවිරයන් වහන්ස; **යෙන-** යම් කාරණයෙකින්; **ඛත්තියා + අපි-** ක්ෂත්‍රියයෝත්; **ඛත්තියෙහි-** ක්ෂත්‍රියයන් හා සමග; **විවදන්ති-**විවාද කෙරෙද් ද; **බ්‍රාහ්මණා+අපි-** බ්‍රාහ්මණයෝත්; **බ්‍රාහ්මණෙහි-** බ්‍රාහ්මණයන් හා සමග; **විවදන්ති-**විවාද කෙරෙද් ද; **ගහපතිකා + අපි-**ගෘහපතිකයෝත්; **ගහපතිකෙහි-** ගෘහපතිකයන් හා සමග; **-පෙ- කෝ නු ඛෝ හෙතු?-** ඊට හේතු කවරේ ද?. **කෝ පච්චයෝ+ඉති-** ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි විවාළේය.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණ ය; **කාමරාගවිනිවෙස-** කාමරාගයෙහි ප්‍රවෙශ වීම ය; **විනිබන්ධ-** කාමරාගයෙහි බැඳීම ය; **පලිගෙධ-**කාමරාගයෙහි ගිජුවීම ය; **පරියුට්ඨාන-** කාමරාගයෙන් සිත වැලඳ ගැනීම ය; **අවසේඛාසාන-** කාමරාගයෙන් ගිල අවසන් කොට ගැන්ම ය (යන මෙය); **හෙතු ඛෝ-** හෙතුකොට ගෙන වනාහි; **ඛත්තියා + අපි-** ක්ෂත්‍රියයෝත්; **-පෙ-**

හෝ කච්චාන- භවත් කාත්‍යායන සථවිරයන් වහන්ස; **-පෙ-සමණා + අපි-** ශ්‍රමණයෝත්: **සමණෙහි-** ශ්‍රමණයන් හා සමග; **-පෙ-**

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **දිට්ඨිරාගවිනිවෙස-** දෘෂ්ටිරාගයෙහි ප්‍රවෙශ වීම ය; **විනිබන්ධ-** දෘෂ්ටිරාගයෙහි බැඳීම ය; **පලිගෙධ-**දෘෂ්ටිරාගයෙහි ගිජුවීම ය; **පරියුට්ඨාන-**දෘෂ්ටිරාගයෙන් සිත වැලඳ ගැනීම ය; **අවසේඛාසාන-**දෘෂ්ටිරාගයෙන් ගිල අවසන්කොට ගැන්

අත්ථි පන හො කච්චාන කොචි ලොකස්මිං යො ඉමං වෙව කාමරාගවිනිවෙඨං- විනිබන්ධං- පලිගෙධං- පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනා, ඉමං ච දිට්ඨිරාගවිනිවෙඨං-විනිබන්ධං-පලිගෙධං-පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනාති?

අත්ථි බ්‍රාහ්මණ ලොකස්මිං යො ඉමඤ්චෙව කාමරාගවිනිවෙඨං-විනිබන්ධං- පලිගෙධං- පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනා, ඉමඤ්ච දිට්ඨිරාගවිනිවෙඨං- විනිබන්ධං-පලිගෙධං-පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනාති.

කො පන සො හො කච්චාන ලොකස්මිං යො ඉමඤ්චෙව කාමරාගවිනිවෙඨං- විනිබන්ධං- පලිගෙධං- පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනා, ඉමඤ්ච දිට්ඨිරාගවිනිවෙඨං- විනිබන්ධං-පලිගෙධං-පරියුට්ඨානඤ්ඤාසානං සමතික්කන්තෙනාති.?

අත්ථි බ්‍රාහ්මණ පුරත්ථිමෙසු ජනපදෙසු සාවත්ථි නාම නගරං, තත්ථ සො භගවා එතරහි විහරති අරහං සම්මා සම්බුද්ධො. සො හි

මය (යන මෙය) **හෙතු ඛො**-හේතුකොට ගෙන වනාහි; **සමණා+ අපි**-ශ්‍රමණයෝත් -පෙ-.

හො කච්චාන- භවත් කාත්‍යායන ස්ථවිරයන් වහන්ස; **ලොකස්මිං**- සත්ත්වලොකයෙහි; **යො**- යමෙක්තෙම; **කාමරාග විනිවෙඨ**- කාමරාගයෙහි ප්‍රවෙශවීම ය -පෙ- **අඤ්ඤාසානං**- කාමරාගයෙන් ගිල අවසන්කොට ගැන්ම ය යන; **ඉමං+ච-එව**-මෙය ද; **සමතික්කන්තෙනා**- ඉක්මවූයේ; **දිට්ඨිරාග**- දෘෂ්ටිරාගයෙහි; -පෙ- **අඤ්ඤාසානං**- දෘෂ්ටිරාගයෙන් ගිල අවසන්කොට ගැන්ම ය යන, **ඉමං+ච**-මෙය ද; **සමතික්කන්තෙනා**-ඉක්මවූයේ ද; (එබඳු වූ) **කො චි**- කිසි පුද්ගලයෙක්තෙම; **අත්ථි පන ඉති**- ඇත් තේදැයි විවාළේ ය.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **ලොකස්මිං**- ලොකයෙහි; **යො**- යමෙක්තොම; **කාමරාග**- කාමරාගයෙහි —පෙ— **ඉමං-ච+එව**-මෙය ද; **දිට්ඨිරාග**- දෘෂ්ටිරාගයෙහි; —පෙ— **ඉමං+ච**- මෙය ද; **සමතික්කන්තෙනා**-ඉක්මවූයේ ද; **අත්ථි**-එබඳු පුද්ගලයෙක් ඇත්තේ යයි කීසේක.

හො කච්චාන- භවත් කාත්‍යායන ස්ථවිරයන් වහන්ස; **ලොකස්මිං**-ලොකයෙහි; -පෙ- **යො**- හෙතෙම; **කො පන ඉති**- කවරේ දැයි විවාළේ ය.

-පෙ- **පුරත්ථිමෙසු ජනපදෙසු**-නැගෙනහිර ජනපදයන් අතුරෙහි; **සාවත්ථි නාම**-ශ්‍රාවස්ති නම් වූ; **නගරං**-නුවරෙක්; **අත්ථි**-

බ්‍රාහ්මණ භගවා ඉමස්සේවච කාමරාගවිනිවෙස-විනිබන්ධ-පලිඝෙධ-පරියුට්ඨානජේඛ්ඛාසාතං සමතික්කතෙතා, ඉමස්සව දිට්ඨිරාග විනිවෙස-විනිබන්ධ- පලිඝෙධ-පරියුට්ඨානජේඛ්ඛාසාතං සමතික්ක තෙතාති.

එවං වුත්තෙත ආරාමදණ්ඩා බ්‍රාහ්මණෝ උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඞ්ගං කරිත්වා දක්ඛිණං ජාණුමණ්ඩලං පුථුවියං නිහනිත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිමපනාමෙත්වා තික්ඛත්තුං උදානං උදානෙසි:-නමෝ තස්ස භගවතෝ අරහතෝ සම්මාසම්බුද්ධස්ස-නමෝ තස්ස භගවතෝ අරහතෝ සම්මාසම්බුද්ධස්ස -පෙ-, යෝ හි සෝ භගවා ඉමස්සේවච කාමරාගවිනිවෙස-විනිබන්ධ-පලිඝෙධ-පරියුට්ඨා නජේඛ්ඛාසාතං සමතික්කතෙතා, ඉමස්සව දිට්ඨිරාගවිනිවෙස-විනිබන්ධ-පලිඝෙධ- පරියුට්ඨානජේඛ්ඛාසාතං සමතික්කතෙතාති.

අභික්කන්තං භෝ කච්චාන -පෙ- සෙය්‍යථාපි භෝ කච්චාන නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය පටිච්ඡන්නං වා විවරෙය්‍ය මූළ්හස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛුමන්තෙතා රූපානි දක්ඛින්තීති, එවමෙවං භොතා කච්චානෙන

ඇත්තේ ය; **තස්ස**-ඒ නුවර සමීපයෙහි; **අරහං**-අර්හත් වූ; **සම්මා සම්බුද්ධෝ**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **සෝ භගවා**- ඒ භාග්‍යවත්තෙම; **එතරහි**-දැන්; **විහරති**-වැඩවසනසේක; -පෙ-**සෝ හි භගවා**- ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වන්හි; **කාමරාග**- කාමරාගයෙහි; -පෙ- **ඉමං ච+එව**- මෙය ද; **සමතික්කතෙතා ඉති**- ඉක්මවූසේකැයි කිසේක.

එවං වුත්තෙත-මෙසේ කීකල්හි; **ආරාමදණ්ඩෝ බ්‍රාහ්මණෝ**- ආරාමදණ්ඩ නම් බමුණුතෙම; **ආසනා උට්ඨාය**- හුනස්තෙන් නැඟිට; **උත්තරාසඞ්ගං**- උතුරු සළුව; **එකංසං කරිත්වා**-එකස් කොට; **දක්ඛිණං ජාණුමණ්ඩලං**- දකුණුදණමඬල; **පුථුවියං**- පෘථිවියෙහි; **නිහනිත්වා**-තබා; **භගවා**- භාග්‍යවත්තෙම; **යෙන**- යම් දිශාවෙක්හි ද; **තෙන**- ඒ දිශාවට; **අඤ්ජලිං+පනාමෙත්වා**- ඇඳිලි බැඳ; **තික්ඛත්තුං**- තුන්යලක්; **උදානං**- ප්‍රීතිවාක්‍යය; **උදානෙසි**- පැවැත්වූයේ ය; **යෝ හි සෝ භගවා**- යම් ඒ භාග්‍යවත් කෙනෙක්; **කාමරාග**- කාමරාගයෙහි; -පෙ- **දිට්ඨිරාග**- දෘෂ්ටිරාගයෙහි-පෙ-**සමතික්කතෙතා**-ඉක්මවූසේක් ද; **භගවතෝ**- භාග්‍යවත් වූ; **අරහතෝ**- අර්හත් වූ; **තස්ස සම්මාසම්බුද්ධස්ස**- ඒ සම්‍යක්සම්බුද්ධයන් වහන්සේට; **නමෝ ඉති**- නමස්කාර වේවා යන ප්‍රීතිවාක්‍යය සි.

අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො, එසාහං භො කච්චාන තං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසංඝඤ්ච. උපාසකං මං භවං කච්චානො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.....

7 එකං සමයං ආයසමා මහාකච්චානො මධුරායං විහරති ගුන්ඩාවනෙ. අථ ඛො කණ්ඩරායණො බ්‍රාහ්මණො යෙනායසමා මහාකච්චානො තෙනුපසඞ්කමි, උපසඞ්කමිත්වා ආයසමතා මහාකච්චානෙන සද්ධිං-පෙ-. එකමන්තං නිසින්නො ඛො කණ්ඩරායණො බ්‍රාහ්මණො ආයසමන්තං මහාකච්චානං එතදවොච:-

සුතං මෙතං භො කච්චාන න සමණො කච්චානො බ්‍රාහ්මණං ජිණ්ණං වුද්ධං මහල්ලකං අද්ධගතං වයො අනුප්පත්තං අභිවාදෙති වා පච්චුට්ඨෙති වා ආසනෙන වා නිමන්තෙතීති, තයිදං භො කච්චාන තථෙව, න හි භවං කච්චානො බ්‍රාහ්මණං ජිණ්ණං වුද්ධං මහල්ලකං අද්ධගතං වයො අනුප්පත්තං අභිවාදෙති වා පච්චුට්ඨෙති වා ආසනෙන වා නිමන්තෙති. තයිදං භො කච්චාන න සම්පජ්ජතෙවාති.

අභික්කන්තං යනාදියෙහි අථ (109) වෙනි පිටෙන් දතයුතු සි.

7 —පෙ—**මධුරායං**-මධුරා නම් නුවර සමීපයෙහි වූ; **ගුන්ඩාවනෙ**-ගුන්ඩ නම් වෙනෙහි; **විහරති**- වැඩවසතසේක; **අථ ඛො**- ඉක්බිත්තෙන් වනාහි; **කණ්ඩරායණො බ්‍රාහ්මණො**-කණ්ඩරායණ බ්‍රාහ්මණතෙම; -පෙ-.

භො කච්චාන- භවත් කාත්‍යායන ස්ථවිරයන් වහන්ස; **එතං**-මේ කාරණය; **මෙ**- මා විසින්; **සුතං**- අසන ලද්දේ ය; (ඒ කවරේ ද යත්?) **සමණො කච්චානො**- ශ්‍රමණ කාත්‍යායනතෙම; **ජිණ්ණං**-ජරාවෙන් ජීර්ණ වූ; **වුද්ධං**-වයොවෘද්ධ වූ; **මහල්ලකං**-උත්පත්තියෙන් මහලු වූ; **අද්ධගතං**- දිඝිකාලයක් ඉක්ම ගියා වූ; **වයො අනුප්පත්තං**- පශ්චිම වයසට පැමිණියා වූ; **බ්‍රාහ්මණං**-බ්‍රාහ්මණයන්ට; **න අභිවාදෙති වා**-අභිවාදනය ද නො කෙරෙයි; **න පච්චුට්ඨෙති වා**- හුනස්නෙන් නැගිටීම ද නො කෙරෙයි; **ආසනෙන වා**- අස්නකින් හෝ; **න නිමන්තෙතීති**- නො පවරයි යන ප්‍රවෘත්තිය යි; **භො කච්චාන**- භවත් කාත්‍යායන ස්ථවිරයන් වහන්ස; **තං+ඉදං**- ඒ මේ අපගේ ඇසීම; **තථා+එව**- එසේම ය යෙවත් දැකීමෙන් ද ප්‍රත්‍යක්ෂ ම ය; **භවං කච්චානො**- භවත් කාත්‍යායන ස්ථවිරයන් වහන්සේ; -පෙ- **ආසනෙන වා**- අස්නකින් හෝ; **න හි නිමන්තෙතීති**-නො පවරයි. **භො කච්චාන**-භවත්

අත්ථි බ්‍රාහ්මණ තෙන භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන වුද්ධභූමි ච අක්ඛාතා දහරභූමි ච. වුද්ධෝ වෙපි බ්‍රාහ්මණ හොති ආසීතිකෝ වා නාවුතිකෝ වා වස්සසතිකෝ වා ජාතියා සෝ ච ඝාමෙ පරිභුඤ්ජති කාමම්ඣාවසති කාමපරිළාහෙන පරිඩය්හති කාමචිත්තකෙකාහි ඛජ්ජති කාමපරියෙසනාය උස්සුක්කෙකා. අථ ඛෝ සෝ බාලොත්වෙව සඞ්ඛං ගච්ඡති. දහරෝ වෙපි බ්‍රාහ්මණ හොති යුවා සුසුකාළකෙසෝ භද්‍රෙන යොබ්බනෙන සමන්නාගතෝ පඨමෙන වයසා, සෝ ච න ඝාමෙ පරිභුඤ්ජති

ඝාත්‍යායන සථවිරයන් වහන්ස; **ඉමං+ඉදං**- ඒ මේ අභිවාදනාදිය නො කිරීම; **න සම්පන්නං+එව ඉති**-යුතු නො වේ ම යයි (සැල කෙළේ ය.)

බ්‍රාහ්මණ-බ්‍රාහ්මණය; **ජානතා**- සකලඥෙය ධර්මයන් දන්නා වූ; **පස්සතා**-සකලඥෙයධර්මයන් කරතලාමලකයක්මෙන් දක්නා වූ; **අරහතා**- අගිත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධෙන**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **තෙන භගවතා**-ඒ භාග්‍යවත්හු විසින්; **අක්ඛාතා**-වදාරන ලද්දෑ වූ; **වුද්ධභූමි ච**- වෘද්ධ නම් වන කාරණයෙක් ද; **දහරභූමි ච**- ළදරු නම් වන කාරණයෙක් ද; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; **බ්‍රාහ්මණ**- බ්‍රාහ්මණය; **වෙ**-ඉදින්; **ජාතියා**-උත්පත්තියෙන්; **ආසීතිකෝ වා**- අසූහැවිරිදි වූ හෝ; **නාවුතිකෝ වා**- අනූහැවිරිදි වූ හෝ; **වස්ස සතිකෝ වා**- සියක්හැවිරිදි වූ හෝ; **වුද්ධෝ අපි හොති**- මහල් ලෙක් හෝ වේ ද; **සෝ ච**- ඒ මහලු පුද්ගලතෙමේ ද; **ඝාමෙ**- වසතුකාම කෙලෙසකාමයන්; **පරිභුඤ්ජති**- පරිභොග කෙරේ ද; **කාමං**- දෙවැදෑරුම් කාමයෙහි; **අජ්ඣාවසති**- (ගෙහි වසන ගෘහ ස්වාමියකු මෙන්) වාසය කෙරේ ද; **කාමපරිළාහෙන**- කාමනිඃශ්‍රිත දුඃඛයෙන්; **පරිඩය්හති**- දවනු ලැබේ ද; **කාමචිත්තකෙකාහි**- කාමචිත්තකීයන් විසින්; **ඛජ්ජති**- පෙළනු ලැබේ ද; **කාමපරියෙසනාය**-වසතුකාම කෙලෙසකාමයන් සොයනු පිණිස; **උස්සුක්කෙකා**- උත්සාහවත් වූයේ ද; **අථ ඛෝ**- එසේ කල; **සෝ**- ඒ මහලුතෙම; **බාලෝ+ඉති+එව**-බාලය යි කියා ම; **සඞ්ඛං ගච්ඡති**- සඞ්ඛ්‍යාවට යේ හෙවත් ගණනට පැමිණේ; **බ්‍රාහ්මණ**-බ්‍රාහ්මණය; **වෙ**-ඉදින්; **යුවා**-යොවුන්වියෙන් යුක්ත වූ; **සුසුකාළකෙසෝ**- ඉතා කළු වූ හිසකේ ඇති; **භද්‍රෙන යොබ්බනෙන**-යහපත් යොවුන්වියෙන්; **සමන්නාගතෝ**-සමන්විත වූ; **පඨමෙන වයසා**-(තෙනිස්වයස් නො ඉක්ම වූ) ප්‍රථමවයසින් යුක්ත වූ; **දහරෝ+අපි හොති**- තරුණ යෙක් නමුදු වේ ද; **සෝ ච**- ඒ තරුණතෙමේත්; **ඝාමෙ**- වසතු කාම කෙලෙසකාමයන්; **න පරිභුඤ්ජති**-පරිභොග නො කෙරේ ද;

න කාමමජ්ඣාවසති න කාමපරිළාහෙන පරිඩය්හති න කාම චිතක්කෙහි ඛජ්ජති. න කාමපරියෙසනාය උස්සුක්කෙති. අථ ඛො සො පණ්ඩිතො ථෙරොත්වෙව සඞ්ඛං ගච්ඡතීති.

එවං වුත්තෙ කණ්ඩරායණො බ්‍රාහ්මණො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඞ්ගං කරිත්වා දහරානං සුදං භික්ඛූනං පාදෙ සිරසා වන්දති:-වුද්ධා භවන්තො වුද්ධභූමියං ඨිතා, දහරා මයං දහරභූමියං ඨිතාති. අභික්කන්තං හො කච්චාන -පෙ- උපාසකං මං භවං කච්චානො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

8 යස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ චොරා බලවන්තො හොන්ති, රාජානො තස්මිං සමයෙ දුබ්බලා හොන්ති. තස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ රඤ්ඤො න ඵාසු හොති අභියාතුං වා නියාතුං වා පච්චන්තිමෙ වා ජනපදෙ අනුසඤ්ඤාතුං, බ්‍රාහ්මණගහපතිකානම්පි තස්මිං සමයෙ

කාමෙ-වසනුකාම කෙලඝකාම දෙක්හි; **න අජ්ඣාවසති**-(ගෙහි වසන ගෘහස්වාමියකු මෙන්) වාසය නො කෙරේ ද;-පෙ-**සො**-ඒ තරුණතෙම; **පණ්ඩිතො**- පණ්ඩිතය යි ද; **ථෙරො ඉති + එව**-ස්ථවිරය යි ද; **සඞ්ඛං**-සඞ්ඛ්‍යාවට හෙවත් ගිණීමට; **ගච්ඡති+ඉති**-පැමිණේ ය යි වදාළසේක.

එවං වුත්තෙ- මෙසේ වදාළ කල්හි -පෙ- **භවන්තො**- පින් වත්හු; **වුද්ධා**-වෘද්ධ ය හ; **වුද්ධභූමියං**-වෘද්ධකාරණයෙහි; **ඨිතා**-සිටියාහු ය; **මයං**- අපි; **දහරා**- බාලයෙමු; **දහරභූමියං**- බාල කාරණයෙහි; **ඨිතා+ඉති**- සිටියෙමු යයි; **දහරානං භික්ඛූනං සුදං**-තරුණ භික්ෂූන්ගේ; **පාදෙ**-පාදයන්; **සිරසා**-මස්තකයෙන්; **වන්දති**-වඳියි; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යතෙ:-

කාමමජ්ඣාවසති:- මෙහි අධි-ආ යුම් "වස" නිවාසෙ යන ධාතුහුගේ යොගය හෙයින් "කාම" ශබ්දය කෙරෙන් ආධාරාර්ථයෙහි විභක්තිය විහිති යි. එසේ ම අර්ථ දක්වන ලදි. කාමෙ අජ්ඣාවසති යනු ද මෙසේ මැයි.

8 -පෙ- **යස්මිං සමයෙ**- යම් සමයෙක්හි; **චොරා**- සොරහු; **බලවන්තො හොන්ති**- බලවත් වෙද් ද; **තස්මිං සමයෙ**- එසමයෙහි; **රාජානො**- රජදරුවෝ; **දුබ්බලා හොන්ති**- දුර්බල වෙත්. -පෙ-**තස්මිං සමයෙ**-එසමයෙහි; **රඤ්ඤො**-රජහට; **අභියාතුං වා**- බැහැර සිට නුවරට ප්‍රවෙශ වන්ට ද; **නියාතුං වා**- නුවරින් නික්මෙන්ට ද; **පච්චන්තිමෙ ජනපදෙ**-පසල් දනව්වෙහි; **අනුසඤ්ඤාතුං වා**-හැසිරෙන්ට ද; **න ඵාසු හොති**-පහසු නොවේ; **තස්මිං**

න ඵාසු හොති අතියාතුං වා නියාතුං වා බාහිරානි වා කම්ම නානි පටිවෙක්ඛිතුං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යස්මිං සමයෙ පාප භික්ඛු බලවත්තො හොතති, පෙසලා භික්ඛු තස්මිං සමයෙ දුබ්බලා හොනති. තස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ පෙසලා භික්ඛු තුණ්හීභූතා තුණ්හීභූතා සංඝම්පෙක්ඛ සංඛ්‍යනති. පවත්තනතිමෙ වා ජනපදෙ භජනති. තයිදං භික්ඛවෙ හොති බහුජනාහිතාය බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං.

යස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ රාජානො බලවත්තො හොනති චොරා තස්මිං සමයෙ දුබ්බලා හොනති. තස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ රඤ්ඤ ඵාසු හොති අතියාතුං වා නියාතුං වා පවත්තනතිමෙ වා ජනපදෙ අනුසඤ්ඤතුං, බ්‍රාහමණගහපතිකානමපි තස්මිං සමයෙ ඵාසු හොති අතියාතුං වා නියාතුං වා බාහිරානි වා කම්මනතානි පටිවෙක්ඛිතුං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යස්මිං සමයෙ පෙසලා භික්ඛු බලවත්තො හොනති පාපභික්ඛු තස්මිං සමයෙ දුබ්බලා හොනති. තස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ පාපභික්ඛු තුණ්හීභූතා තුණ්හී භූතා සංඝම්පෙක්ඛ සංඛ්‍යනති, යෙන වා පන තෙන පපතනති. තයිදං භික්ඛවෙ හොති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානනති.

සමයෙ- එසමයෙහි; **බ්‍රාහ්මණගහපතිකානං+අපි**- (ඇතුළු නුවර වැසි) බමුණු ගැහැවියන්ට ද; **අතියාතුං වා**- බැහැර සිට නුවරට ප්‍රවෙශ වන්ට ද; **නියාතුං වා**-නුවරින් නික්ම යන්ට ද; **බාහිරානි කම්මනානි**- බැහැර කෙත්වත්හි කම්මන්තයන්; **පටිවෙක්ඛිතුං වා**-බලන්ට ද; **න ඵාසු හොති**- පහසු නො වේ; -පෙ- **එවං+එව ඛො**-එපරිද්දෙන් ම; **යස්මිං සමයෙ**-යම් සමයෙක්හි; **පාපභික්ඛූ**- පාපභික්ෂූහු; **බලවත්තො හොනති**- බලවත් වෙද් ද; **තස්මිං සමයෙ**-එසමයෙහි; **පෙසලා භික්ඛූ**- ප්‍රියශීලී භික්ෂූහු: **දුබ්බලා හොනති**-දුර්බල වෙත්. -පෙ- **තස්මිං සමයෙ**-එසමයෙහි; **පෙසලා භික්ඛූ**-ප්‍රියශීලී භික්ෂූහු; **තුණ්හීභූතා තුණ්හීභූතා**-තූෂ්ණීම්භූත ව තූෂ්ණීම්භූත ව; **සංඝම්පෙක්ඛ**- සඟමැද හුන්නාහු; **සංඛ්‍යනති**- ධ්‍යානයින් මෙන් හිඳිත්; **පවත්තනතිමෙ ජනපදෙ වා**- පසල් දනව් හෝ; **භජනති**- සෙවනය කරත්. -පෙ- **නං+ඉදං**- ඒ මේ කාරණය; **බහුජන+අහිතාය**- බොහෝ දෙනාට අහිත පිණිස ද; **බහුජන+අසුඛාය**-බොහෝ දෙනාට අසැප පිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස**-බොහෝ දෙනාහට; **අනත්ථාය**-අනර්ථය පිණිස ද; **දෙව මනුස්සානං**-දෙවිමිනිසුන්ට; **අහිතාය**-අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**-දුක් පිණිස ද; **හොති**-වේ යයි වදළසේක.

9 දිට්ඨාහං භික්ඛවෙ මිච්ඡාපටිපත්තිං න වණ්ණෙමි ගිහිස්ස වා පබ්බජිතස්ස වා. ගිහී වා භික්ඛවෙ පබ්බජිතො වා මිච්ඡා පටිපන්නො මිච්ඡාපටිපත්තාධිකරණහෙතු නාරාධකො හොති ඤායං ධම්මං කුසලං.

දිට්ඨාහං භික්ඛවෙ සම්මාපටිපත්තිං වණ්ණෙමි, ගිහිස්ස වා පබ්බජිතස්ස වා. ගිහී වා භික්ඛවෙ පබ්බජිතො වා සම්මා පටිපන්නො සම්මාපටිපත්තාධිකරණහෙතු ආරාධකො හොති ඤායං ධම්මං කුසලන්ති.

10 යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ දුග්ගහිතෙහි සුත්තන්තෙහි ඛ්‍යඤ්ජනපතිරූපකෙහි අත්ථඤ්ච ධම්මඤ්ච පටිබාහන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනාහිතාය පටිපන්නා බහුජනාසුඛාය බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං. බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ අපුඤ්ඤං පසවන්ති, තෙ චිමං සද්ධම්මං අන්තරධාපෙන්ති.

-පෙ- **යෙන වා පන තෙන**- යම් ඒ දිශාවකට් හෝ; **පපතන්ති**-පලා යෙත්; -පෙ- මෙහි සෙසු අරුත් ඉහත සඳහන් පරිදි දත යුතුයි.

9 -පෙ- **අහං**- මම; **ගිහිස්ස වා**- ගෘහස්ථයාගේ ද; **පබ්බජිතස්ස වා**-ප්‍රව්‍රජිතයාගේ ද යන; **චිත්තං**-දෙදෙනාගේ; **මිච්ඡාපටිපත්තිං**- වරද වූ පිළිවෙත; **න වණ්ණෙමි**- වර්ණනා නො කරමි. -පෙ-**ගිහී වා**-ගෘහස්ථයෙක් හෝ; **පබ්බජිතො වා**- ප්‍රව්‍රජිතයෙක් හෝ; **මිච්ඡාපටිපන්නො**- වරදවා පිළිපන්නේ; **මිච්ඡාපටිපත්ති+අධිකරණහෙතු**- වරද වූ පිළිවෙත හේතුකොට ගෙන; **ඤායං ධම්මං කුසලං**-විදර්ශනා සහිත මාර්ගය; **න ආරාධකො හොති**- සිද්ධකරන්නේ නො වේ.

-පෙ- **සම්මාපටිපත්තිං**- මනා පිළිවෙත; **වණ්ණෙමි**- වර්ණනා කරමි; -පෙ-**ආරාධකො හොති+ඉති**-සිද්ධකරන්නේ යයි වදළසේක්.

10 -පෙ-**යෙ තෙ භික්ඛූ**-යම් ඒ භික්ෂූ කෙනෙක්; **දුග්ගහිතෙහි**- පිළිවෙළ වරදවා ගන්නා ලද; **ඛ්‍යඤ්ජනපතිරූපකෙහි**- ඛ්‍යඤ්ජනමාත්‍රයෙන් සමාන වූ හෙවත් අර්ථයෙන් අසමාන වූ; **සුත්තන්තෙහි**- සූත්‍රාන්තයන් කරණකොට ගෙන; **අත්ථං+ච**-අර්ථ කථාව ද; **ධම්මං+ච**- පාළිධර්මය ද; **පටිබාහන්ති**- ප්‍රතිබාහනය කෙරෙද් ද;-පෙ-

යෙ තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ සුගහිතෙහි සුත්තන්තෙහි න බ්‍යඤ්ජනපතිරූපතොහි අත්ථඤ්ච ධම්මඤ්ච අනුලොමෙන්ති, තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ බහුජනහිතාය පටිපන්නා බහුජනසුඛාය බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. බහුඤ්ච තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛූ පුඤ්ඤං පසවන්ති, තෙ විමං සද්ධම්මං ඨපෙන්තීති.

සම්මත්තවග්ගො චතුත්ථො

2-1-5

1 දෙවමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙව? උත්තානා ච පරිසා ගම්භීරා ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ උත්තානා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ උද්ධතා හොන්ති උන්නළා චපලා මුඛරා විකිණ්ණවාචා මුට්ඨස්සතී අසම්පජානා අසමාහිතා

-පෙ- **යෙ තෙ භික්ඛූ-** යම් ඒ භික්ෂූ කෙනෙක්; **සුගහිතෙහි-** පිළිවෙළ නො වරදවා ගන්නා ලද; **න බ්‍යඤ්ජනපතිරූපතොහි-** බ්‍යඤ්ජනමාත්‍රයෙන් සමාන නො වූ හෙවත් අර්ථයෙන් සමාන වූ; **සුත්තන්තෙහි-** සූත්‍රාන්තයන් කරුණකොට ගෙන; **අත්ථං+ච-** අර්ථකථාව ද; **ධම්මං+ච-** පාළිධර්මය ද; **අනුලොමෙන්ති-** අනුලොම් කෙරෙද් ද (හෙවත් සංසන්දනය කෙරෙද් ද) -පෙ- **ඨපෙන්ති+ඉති-** විරසථායි කෙරෙත් යයි වදළසේක.

සතරවෙනි සම්මත්ත වර්ගය යි.

2-1-5.

1 -පෙ-**පරිසා-** පිරිස්හු; **ඉමා මෙ-** මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්; **කතමා මෙ-** කවර දෙදෙනෙක් ද යත්? **උත්තානා ච පරිසා-** නො ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රකාශ වූ පිරිස ද; **ගම්භීරා ච පරිසා-** ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රතිච්ඡන්න වූ පිරිස ද යන දෙක යි; -පෙ- **උත්තානා පරිසා-** නො ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රකාශ වූ පිරිස: **කතමා ච-** කවරක් ද?; -පෙ- **ඉධ-** මේ ශාසනයෙහි; **යස්සං පරිසායං-** යම් පිරිසෙක්හි; **භික්ඛූ-** භික්ෂූහු; **උද්ධතා හොන්ති-** උඩඟුවෙද් ද; **උන්නළා-** උස් වූ හිස්මාන ඇත්තාහු ද; **චපලා-** පාසිවුරු සැරසුම් ආදී චාපල්‍යයෙන් යුක්ත වූවාහු ද; **මුඛරා-** රළු වූ වචන ඇත්තාහු ද; **විකිණ්ණවාචා-** නොසන්හුන් (ප්‍රලාප) වචන ඇත්තාහු ද; **මුට්ඨස්සති-** මුළා වූ සිහි ඇත්තාහු ද; **අසම්පජානා-** අඥාන

විඛ්ඛන්නචිත්තා පාකතින්ද්‍රියා. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ උත්තානා පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ ගම්භීරා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ අනුද්ධතා හොන්ති අනුන්නළා අචපලා අමුඛරා අවිකිණ්ණවාචා උපට්ඨිතසතී සම්පජානා සමාහිතා එකග්ගචිත්තා සංවුතින්ද්‍රියා. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ගම්භීරා පරිසා ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරිසානං යදිදං ගම්භීරා පරිසාති.

2 දෙවමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙ? වග්ගා ච පරිසා සමග්ගා ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ වග්ගා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ භණ්ඩනජාතා කලහජාතා විවාදාපන්නා

වූවාහු ද; **අසමාහිතා**-විතෙනෙකාග්‍රතා මාත්‍රයකුදු නැත්තාහු ද; **විබ්භන්නචිත්තා**- භ්‍රාන්ත වූ (වපල) සිත් ඇත්තාහු ද; **පාකතින්ද්‍රියා**-සවහාව ඉඳුරන් ඇත්තාහු ද (හෙවත් සංවරණය නො කළ ඉඳුරන් ඇත්තාහු ද)-පෙ-අසං-මෝ තොමෝ; **උත්තානා පරිසා**-නො ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රකාශ වූ පිරිස යයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ; -පෙ- **ගම්භීරා පරිසා**- ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රතිච්ඡන්න වූ පිරිස; **කතමා ච**- කවරී ද? -පෙ- **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **අනුද්ධතා හොන්ති**-උඩඟු නො වෙද් ද; **අනුන්නළා**-උස් වූ හිස් මාන නැත්තාහු ද; **අචපලා**-පාත්‍රාචීවර මණ්ඩනාදි චාපල්‍යයෙන් යුක්ත නො වූවාහු ද; **අමුඛරා**-රළු වූ වචන නැත්තාහු ද; **අවිකිණ්ණවාචා**-සන්හුන් වචන ඇත්තාහු ද; **උපට්ඨිතසති**- එළඹ සිටි සිහි ඇත්තාහු ද; **සම්පජානා**-මනානුවණැත්තාහු ද; **සමාහිතා**-උපචාර අර්පණා සමාධින්හි මනා ව පිහිටි සිත් ඇත්තාහු ද; **එකග්ගචිත්තා**-එකඟ වූ සිත් ඇත්තාහු ද; **සංවුතින්ද්‍රියා**- සංවරණය කළ ඉඳුරන් ඇත්තාහු ද;-පෙ- අසං-මෝ තොමෝ; **ගම්භීරා පරිසා**-ගැඹුරු පිරිස යයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ; -පෙ- **ඉමා ඛො මෙ**-මොහු දෙදෙන වනාහි; **පරිසා**- පිරිස්හු වෙත්; -පෙ- **ඉමාසං ද්වින්නං පරිසානං**- මේ දෙපිරිස් අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **ගම්භීරා පරිසා**-ගැඹුරු වූ හෙවත් ප්‍රතිච්ඡන්න වූ පිරිසක් වේ ද; **එතං**-මෙය; **අග්ගං+ඉති**-අග්‍ර වේ යයි වදළ සේක.

සංලක්ඛණය:-

එතදග්ගං යදිදං යන පද ගැන 52 පිටේ සංලක්ෂ්‍ය බලනු.

2 -පෙ- **වග්ගා ච පරිසා**- වගී වූ පිරිස ද; **සමග්ගා ච පරිසා**-සමගි වූ පිරිස ද (යන දෙකයි); —පෙ— **ඉධ**-මේ ශාසන යෙහි; **යස්සං පරිසායං**-යම් පිරිසෙක්හි; **භික්ඛූ**-භික්ෂූහු; **භණ්ඩන**

අඤ්ඤමඤ්ඤං මුඛසත්තියා විතුදන්තා විහරන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ වග්ගා පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ සමග්ගා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ සමග්ගා සමෙමාදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකිභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියවක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති, අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සමග්ගා පරිසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා, එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දව්හන්නං පරිසාන්නං යදිදං සමග්ගා පරිසාති.

3 දෙමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙ? අග්ගවතී ච පරිසා. අනග්ගවතී ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ අනග්ගවතී පරිසා?. ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං ථෙරා භික්ඛූ බාහුලිකා හොන්ති සාථලිකා ඔක්කමනෙ පුබ්බඞ්ගමා පවිවෙකෙ නික්ඛිත්තධුරා න විරියං ආරභන්ති අපත්තස්ස පත්තියා, අනධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. තෙසං පච්ඡිමා ජනතා දිට්ඨානුගතිං

ජානා-හටගත් පුළුභාග ඩබර ඇත්තාහු; **කාලහජානා**-හටගත් සම්පූණ් ඩබර ඇත්තාහු; **විවාදුපන්නා**-විරුද්ධ වාදයට පැමිණි යාහු; **අඤ්ඤමඤ්ඤං**-ඔවුනොවුන්; **මුඛසත්තිහි**- වචන නමැති අඩයටියෙන්; **විතුදන්නා**-පෙළමින්; **විහරන්ති**-වාසය කෙරෙත් ද;—පෙ-**අයං**-මෝ තොමෝ; **වග්ගා පරිසා**- වගී වූ පිරිස යයි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ; —පෙ— **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **සමග්ගා**- සමගි වූවාහු; **සමෙමාදමානා**- සතුටු වන්නාහු; **අවිවදමානා**- විවාද නො කරන්නාහු; **ඛීරොදකිභූතා**- කිරි හා ජලය මෙන් එක් වූවාහු; **අඤ්ඤමඤ්ඤං**-ඔවුනොවුන්; **පියවක්ඛූහි**-ප්‍රිය ඇස්වලින්; **සම්පස්සන්තා**- බලමින්; **විහරන්ති**- වාසය කෙරෙද් ද; —පෙ— **අයං**- මෝ තොමෝ; **සමග්ගා පරිසා**- සමගි වූ පිරිස යයි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ. —පෙ—.

3 —පෙ—**අග්ගවතී ච පරිසා**-අග්‍ර පුද්ගලයන් ඇති පිරිස ද; **අනග්ගවතී ච පරිසා**- අග්‍ර පුද්ගලයන් නැති පිරිස ද (යන දෙක සි); —පෙ- **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **යස්සං පරිසායං**- යම් පිරිසෙක්හි; **ථෙරා භික්ඛූ**-සථවිර භික්ෂූහු; **බාහුලිකා හොන්ති**- ප්‍රත්‍යය බාහුල්‍යය පිණිස පිළිපන්නාහු වෙද් ද; **සාථලිකා**- ශික්ෂා ශාසනය ලිහිල් කොට ගත්තාහු වෙද් ද; **ඔක්කමනෙ**-පඤ්චනීවරණයන් පිරීමෙහි; **පුබ්බඞ්ගමා**-පෙරදැරි වෙද් ද; **පවිවෙකෙ**-උපධිවිවෙක සඞ්ඛ්‍යාත නිර්වාණයෙහි; **නික්ඛිත්තධුරා**- හරණ ලද වියැති ඇත්තාහු වෙද් ද; **අපත්තස්ස**- නො පැමිණි ගුණවිශෙෂයාගේ; **පත්තියා**-පැමිණීම පිණිස ද; **අනධිගතස්ස**-නො ලත් ගුණ විශෙෂයාගේ; **අධිගමාය**- ලැබීම පිණිස ද; **අසච්ඡිකතස්ස**- ප්‍රත්‍යක්ෂ

ආපජ්ජති. සාපි හොති බාහුලිකා සාථලිකා ඔක්කමනෙ පුබ්බඞ්ගමා පවිවෙකෙ නික්ඛිත්තධුරා න විරියං ආරභති අපත්තස්ස පත්තියා, අනධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අනගාරියවතී පරිසා.

කතමා ච භික්ඛවෙ අගාරියවතී පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං ථෙරා භික්ඛූ න බාහුලිකා හොන්ති න සාථලිකා, ඔක්කමනෙ නික්ඛිත්තධුරා පවිවෙකෙ පුබ්බඞ්ගමා, විරියං ආරභන්ති අපත්තස්ස පත්තියා, අනධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. තෙසං පච්ඡිමා ජනතා දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති. සාපි හොති න බාහුලිකා න සාථලිකා, ඔක්කමනෙ නික්ඛිත්තධුරා පවිවෙකෙ පුබ්බඞ්ගමා, විරියං ආරභති අපත්තස්ස පත්තියා, අනධිගතස්ස අධිගමාය, අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අගාරියවතී පරිසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දවින්නං පරිසානං යදිදං අගාරියවතී පරිසාති.

නො කරනලද ගුණ විශෙෂයාගේ; **සච්ඡිකිරියාය**-ප්‍රත්‍යක්ෂ කිරීම පිණිස ද; **විරියං**-කායික මානසික වීර්‍ය්‍ය; **න ආරභන්ති**-ආරම්භ නො කෙරෙද් ද; **තෙසං**- ඒ සප්වීර මහණුන්ගේ; **පච්ඡිමා ජනතා**- සද්ධිවිහාරික අන්තෙවාසික සඞ්ඛ්‍යාත පශ්චිම ජනතා තොමෝ; **දිට්ඨානුගතිං**- දුටු දේ අනු ව පිළිපැදීමට; **ආපජ්ජති**- පැමිණේ; **සා + අපි**- ඒ පශ්චිම ජනතා තොමෝ ද; **බාහුලිකා හොති**-ප්‍රත්‍යය බාහුල්‍යය පිණිස පිළිපන්නේ වේ; —පෙ— **අයං**- මෝ තොමෝ; **අනගාරියවති පරිසා**- අග්‍ර පුද්ගලයන් නැති පිරිස යයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ.

— පෙ — **ථෙරා භික්ඛූ**-සප්වීර භික්ෂූහු; **න බාහුලිකා හොන්ති**-ප්‍රත්‍යය බාහුල්‍යය පිණිස නො පිළිපන්නාහු වෙද් ද; **න සාථලිකා**- ශික්ෂාශාසනය ලිහිල් නොට නො ගන්නාහු වෙද් ද; **ඔක්කමනෙ**- පඤ්චනීවරණයන් පිරිමෙහි; **නික්ඛිත්තධුරා**- භරණ ලද වීර්‍ය්‍ය ඇත්තාහු වෙද් ද; **පවිවෙකෙ**- උපධිවිවෙක සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණ යෙහි; **පුබ්බඞ්ගමා**- පෙරදැරි වෙත් ද; **අපත්තස්ස**- නො පැමිණි ගුණවිශෙෂයාගේ; **පත්තියා**-පැමිණීම පිණිස ද—පෙ—

සංලක්ෂ්‍යය:-

පච්ඡිමා ජනතා-මෙහි ජනතා යනු "ජන" ශබ්දයා කෙරෙන් සමූහාර්‍ථයෙහි "තා" ප්‍රත්‍යය වීමෙන් නිපන් නාම පදයෙකි. 'තා' ප්‍රත්‍යයාන්තයෝ ඒකලිඞ්ගයෙහි ම වන හෙයින් 'ජනතා' යනු ද ඒකලිංගික ය.

4. දෙවමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙව? අරියා ච පරිසා අනරියා ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ අනරියා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං නප්පජානන්ති, අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං නප්පජානන්ති, අයං දුක්ඛනිරොධොති යථාභූතං නප්පජානන්ති, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනිපටිපදාති යථාභූතං නප්පජානන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අනරියා පරිසා.

කතමා ච භික්ඛවෙ අරියා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානන්ති, අයං දුක්ඛ සමුදයොති යථාභූතං පජානන්ති, අයං දුක්ඛනිරොධොති යථා භූතං පජානන්ති, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අරියා පරිසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දවින්නං පරිසානං යදිදං අරියා පරිසාති.

5. දෙවමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙව? පරිසකාසවො ච පරිසමණ්ඩා ච. කතමො ච භික්ඛවෙ පරිසකාසවො? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ ඡන්දගතිං ගච්ඡන්ති, දෙසාගතිං ගච්ඡන්ති, මොහාගතිං ගච්ඡන්ති, භයාගතිං ගච්ඡන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පරිසකාසවො.

---

4. -පෙ- **අරියා ච පරිසා**- ආර්‍යශ්‍රාවක පිරිස ද; **අනරියා ච පරිසා**- පෘථක්ජනපිරිස ද යන දෙක සි. -පෙ- **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **යස්සං පරියායං**- යම් පිරිසෙක්හි; **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **ඉදං**- මේ ත්‍රෙහුමක පඤ්චඋපාදානස්කන්ධය; **දුක්ඛං + ඉති**- දුක්ඛසත්‍යය සි; **යථාභූතං**- තත්වූ පරිදිදෙන්; **න + පජානන්ති**- නො දනිද් ද; **අයං**- මේ තෘෂ්ණා තොමෝ; **දුක්ඛසමුදයො + ඉති**- දුක්ඛසමුදය සත්‍යය ඇති; **යථාභූතං**- තත්වූ පරිදිදෙන්; **න + පජානන්ති**- නො දනිද් ද; **අයං**- මේ මූල කී සත්‍යයන් දෙදෙනාගේ අත්‍යන්තාක්‍ෂය තෙම; **දුක්ඛනිරොධො + ඉති**- දුක්ඛනිරෝධසත්‍යය සි; -පෙ- **අයං**- මේ ආර්‍යඅෂ්ටාඞ්ගිකමාර්ගය තෙම; **දුක්ඛනිරොධගාමිනිපටිපදා + ඉති**- දුක්ඛනිරෝධගාමිනී ප්‍රතිපදාසත්‍යය සි; -පෙ- **අයං**- මෝ තොමෝ; **අනරියා පරිසා**- පෘථක්ජනපිරිස යයි; **වුච්චති**- කියනුලැබේ. -පෙ-

5. -පෙ- **පරිසකාසවො ච**- කාසළපිරිස ද හෙවත් හිස්පිරිස ද; **පරිසමණ්ඩා ච**- ප්‍රසන්නපිරිස ද හෙවත් සාරපිරිස ද; —පෙ— **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **ඡන්දගතිං ගච්ඡන්ති**- ඡන්දයෙන් අගතියට යෙද් ද හෙවත් ඡන්දයෙන් නොකටයුතු කෙරෙද් ද; **දෙසාගතිං**

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පරිසමණ්ඩෝ? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ න ඡන්දගතිං ගච්ඡන්ති, න දෙසාගතිං ගච්ඡන්ති, න මොහාගතිං ගච්ඡන්ති, න භයාගතිං ගච්ඡන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පරිසමණ්ඩෝ. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දස්සනං පරිසානං යදිදං පරිසමණ්ඩෝති.

6. දෙවිමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙ? උක්කාචිතවිත්තා පරිසා නො පවිපුච්ඡාවිත්තා, පවිපුච්ඡාවිත්තා පරිසා නො උක්කාචිතවිත්තා. කතමා ච භික්ඛවෙ උක්කාචිතවිත්තා පරිසා නො පවිපුච්ඡාවිත්තා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ යෙ තෙ සුත්තන්තා තථාගතභාසිතා ගම්භීරා ගම්භීරත්ථා ලොකුත්තරා සුඤ්ඤතාපටිසඤ්ඤුත්තා, තෙසු භඤ්ඤමානෙසු න සුස්සූසන්ති න සොතං ඔදහන්ති න අඤ්ඤචිත්තං උපට්ඨපෙන්ති, න ච තෙ ධම්මෙ උග්ගහෙතබ්බං පරියාපුණිතබ්බං මඤ්ඤන්ති. යෙ පන තෙ සුත්තන්තා කවිකතා කාවෙය්‍යා චිත්තකක්ඛරා චිත්ත බ්‍යඤ්ජනා බාහිරකා සාවකභාසිතා, තෙසු භඤ්ඤමානෙසු සුස්සූසන්ති සොතං ඔදහන්ති අඤ්ඤචිත්තං උපට්ඨපෙන්ති, තෙ ච

ගච්ඡන්ති- දෙෂයෙන් අගතියට යෙද් ද හෙවත් දෙෂයෙන් නොකටයුතු කෙරෙද් ද; **මොහාගතිං ගච්ඡන්ති**- මොහයෙන් අගතියට යෙද් ද හෙවත් මොහයෙන් නොකටයුතු කෙරෙද් ද; **භයාගතිං ගච්ඡන්ති**- බියෙන් අගතියට යෙද් ද හෙවත් බියෙන් නොකටයුතු කෙරෙද් ද; —පෙ— **අයං**- මෝ තොමෝ; **පරිසකසවො**- කසළපිරිස ය හෙවත් හිස්පිරිස ය යි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ. -පෙ- **න ඡන්දගතිං ගච්ඡන්ති**- ඡන්දයෙන් අගතියට නොයෙද් ද හෙවත් ඡන්දයෙන් නොකටයුතු නො කෙරෙද් ද; —පෙ—

6. -පෙ- **නො පවිපුච්ඡාවිත්තා**-පිළිවිස නො හික්මුණා වූ; **උක්කාචිතවිත්තා පරිසා**- දුර්විනීත වූ පිරිස ද; **නො උක්කාචිතවිත්තා**- දුර්විනීත නො වූ; **පවිපුච්ඡාවිත්තා පරිසා**- පිළිවිස හික්මුණා වූ පිරිස ද යන දෙක යි.-පෙ-**භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **තථාගතභාසිතා**- බුදුභාෂිත වූ; **ගම්භීරා**- පෙළවසයෙන් ගැඹුරු වූ; **ගම්භීරත්ථා**- අර්ථවශයෙන් ගැඹුරු වූ; **ලොකුත්තරා**- ලොකොත්තරාර්ථ ප්‍රකාශන වූ; **සුඤ්ඤතාපටිසං + යුත්තා**- සත්ත්වශූන්‍යතා ධර්මමාත්‍රයක් ම ප්‍රකාශකරන්නා වූ; **යෙ තෙ සුත්තන්තා**- යම් ඒ සූත්‍රාන්තකෙනෙක් ඇද් ද; **තෙසු**- ඒ සූත්‍රාන්තයන්; **භඤ්ඤමානෙසු**- කියනුලබන කල්හි; **න සුස්සූසන්ති**- අසනු කැමති නො වෙද් ද; **න සොතං ඔදහන්ති**- කන් යොමු නො කෙරෙද් ද;

ධම්මෙ උගහෙතබ්බං පරියාපුණිතබ්බං මඤ්ඤනති. තෙ තං ධම්මං පරියාපුණිත්වා න වෙව අඤ්ඤමඤ්ඤං පටිපුච්ඡනති න පටිවිචරනති:-ඉදං කථං ඉමස්ස භාසිතස්ස අත්ථොති? තෙ අවිවටඤ්චෙව න විවරනති, අනුත්තානීකතඤ්ච න උත්තානීකරොනති, අනෙකවිහිතෙසු ච කඞ්ඛාඨානියෙසු ධම්මෙසු කඞ්ඛං න පටිවිනොදෙනති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ උක්කාචිතවින්නීතා පරිසා නො පටිපුච්ඡාවින්නිතා.

කතමා ච භික්ඛවෙ පටිපුච්ඡා විනීතා පරිසා නො උක්කාචිත විනීතා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ යෙ තෙ සුත්තන්තා කවිකතා කාවෙය්‍යා චිත්තක්ඛරා චිත්තබ්‍යඤ්ජනා බාහිරකා සාවක

අඤ්ඤවිත්තං- දූනගතයුතු ය යන සිතක්; **න උපට්ඨපෙනති**- නො එළවද් ද; **නෙ ධම්මෙ**- ඒ ධර්මයන්; **උගහෙතබ්බං**- උගත යුතු ය සි; **පරියාපුණිතබ්බං**-පුහුණුකටයුතු ය සි; **න ච මඤ්ඤනති**- නො සිතද් ද; **කවිකතා**- බාහිර කවීන් විසින් කරනලද; **කාවෙය්‍යා**- කවීන් පිළිබඳ වූ; **චිත්තක්ඛරා**- විසිතුරු සවරක්ෂර ඇති; **චිත්තබ්‍යඤ්ජනා**- විසිතුරු ව්‍යඤ්ජනාක්ෂර ඇති; **බාහිරකා**- ශාසනයෙන් පිටත්හි වූ; **සාවකභාසිතා**- බාහිරකශ්‍රාවකයන් විසින් කියනලද; **යෙ පන තෙ සුත්තන්තා**- යම් ඒ සූත්‍රාන්ත කෙනෙක් ඇද් ද; **තෙසු**-ඒ සූත්‍රාන්තයන්; **භඤ්ඤමානෙසු**- කියනු ලබන කල්හි; **සුස්සූසන්ති**- අසනු කැමති වෙද් ද; **සොතං ඔදහන්ති**- කන් යොමු කෙරෙද් ද; **අඤ්ඤවිත්තං**-දූනගතයුතු ය යන සිත; **උපට්ඨපෙනති**- එළවද් ද; **නෙව ධම්මෙ**- ඒ ධර්මයන් ද; **උගහෙතබ්බං**- උගතයුතු ය සි; **පරියාපුණිතබ්බං**- පුහුණුකට යුතු යසි; **මඤ්ඤනති**- සිතද් ද; **නෙ**- ඔහුතුමූ; **නං ධම්මං**- ඒ ධර්මය; **පරියාපුණිත්වා**- පුහුණුකොට; **ඉදං**- මේ ව්‍යඤ්ජනය; **කථං**- කෙසේ ද? **ඉමස්ස**- මේ භාෂිතයාගේ; **අත්ථො ඉති**- අර්ථය කවරේදැ සි; **අඤ්ඤමඤ්ඤං**- ඔවුනොවුන්; **න ච+එව පටිපුච්ඡනති**- නො පිළිවිසිද් ද; **න ච+එව පටිවිචරනති**- පිළිවිසීම පිණිස නො හැසිරෙද් ද; **නෙ**- ඔහුතුමූ; **අවිවටං+ච+එව**- ප්‍රතිවර්ජනය වූ අර්ථය ද; **න විවරනති**- ප්‍රකාශ නොකෙරෙත්; **අනුත්තානීකතං+ච**- ගැඹුරු අර්ථය ද; **න උත්තානීකරොනති**- නො ගැඹුරු නො කෙරෙත් හෙවත් ප්‍රකට නො කෙරෙත්; **අනෙකවිහිතෙසු ච**- අනෙකවිධ වූ; **කඞ්ඛාඨානියෙසු**- සැකයට කාරණා වූ; **ධම්මෙසු**- ධර්මයන්හි; **කඞ්ඛං**- සැකය; **න පටිවිනොදෙනති**- දුරු නො කෙරෙද් ද; **-පෙ-** අඝං-මෝ තොමෝ; **-පෙ-**

භාසිතා තෙසු භික්ඛූසු භික්ඛූමානෙසු න සුස්සූසන්ති න සොතං ඔදහන්ති න අඤ්ඤචිත්තං උපට්ඨපෙන්ති, න ච තෙ ධම්මෙ උග්ගහෙතබ්බං පරියාපුණිතබ්බං මඤ්ඤන්ති. යෙ පන තෙ සුත්තන්තා තථාගත භාසිතා ගම්භීරා ගම්භීරත්ථා ලොකුත්තරා සුඤ්ඤතාපටිසඤ්ඤුත්තා, තෙසු භික්ඛූසු භික්ඛූමානෙසු සුස්සූසන්ති සොතං ඔදහන්ති අඤ්ඤචිත්තං උපට්ඨපෙන්ති, තෙ ච ධම්මෙ උග්ගහෙතබ්බං පරියාපුණිතබ්බං මඤ්ඤන්ති. තෙ තං ධම්මං පරියාපුණිත්වා අඤ්ඤමඤ්ඤං පටිපුච්ඡන්ති පටිවිවරන්ති:- ඉදං කථං ඉමස්ස භගවොති? තෙ අවිවටඤ්චෙව විවරන්ති අනුත්තානීකතඤ්ච උත්තානීකරොන්ති, අනෙකවිහිතෙසු ච කඞ්ඛාඨානියෙසු ධම්මෙසු කඞ්ඛං පටිවිනොදෙන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පටිපුච්ඡාවිනීතා පරිසා නො උක්කාචිතවිනීතා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරිසානං යදිදං පටිපුච්ඡාවිනීතා පරිසා නො උක්කාචිතවිනීතාති.

7. දෙවමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙ? ආමිසගරු[1] පරිසා නො සද්ධම්මගරු[1], සද්ධම්මගරු[1] පරිසා නො ආමිසගරු.[1] කතමා ච භික්ඛවෙ ආමිසගරු පරිසා නො සද්ධම්මගරු? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ ගිහීනං ඔදාතවසනානං සම්මුඛා අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස වණ්ණං භාසන්ති:- අසුකො භික්ඛු උභතොභාග විමුත්තො අසුකො පඤ්ඤාවිමුත්තො අසුකො කායසක්ඛි අසුකො දිට්ඨිප්පත්තො[2] අසුකො සද්ධාවිමුත්තො අසුකො ධම්මානුසාරි

සෙසු අරුත් මූලින් කී සෙයින් දතයුතු සි.

7. -පෙ- **නො සද්ධම්මගරු**- සද්ධර්මය ගරු නො කරන්නා වූ; **ආමිසගරු පරිසා**- ප්‍රත්‍යය ගරු කරන්නා වූ පිරිස ද; **නො ආමිසගරු**- ප්‍රත්‍යය ගරු නො කරන්නා වූ; **සද්ධම්මගරු පරිසා**- සද්ධර්මය ගරු කරන්නා වූ පිරිස ද යන දෙක සි. -පෙ- **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **ඔදාතවසනානං**- සුදුපිළි හඳනා වූ; **ගිහීනං**- ගිහීන්ගේ; **සම්මුඛා**- ඉදිරියෙහි; **අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස**- ඔවුනොවුන් ගේ; **වණ්ණං භාසන්ති**- ගුණ කියත් ද; (කෙසේ ද යත්?) **අසුකො භික්ඛු**- අසවල් මහණ තෙම; **උභතොභාගවිමුත්තො**-විෂ්කම්භන විමුක්තියි සමුච්ඡේදවිමුක්තියි යන උභයභාගයෙන් විමුක්ත වූ රහත් පුද්ගලයෙක; **අසුකො**- අසවල් මහණ තෙම; **පඤ්ඤාවිමුත්තො**- විදර්ශනාප්‍රඥාවෙන් යුක්ත වූ ශුෂ්කවිදර්ශක රහත්පුද්ගලයෙක; **අසුකො**- අසවල් මහණ තෙම; **කායසක්ඛි**- (නාමින් ධ්‍යානසපර්ශ

---

1. ගරු-සය්‍යා. 2. දිට්ඨප්පත්තො-සී.

අසුකෝ සද්ධානුසාරී අසුකෝ සීලවා කල්‍යාණධම්මෝ අසුකෝ දුස්සීලෝ පාපධම්මෝති. තෙ තෙන ලාභං ලභන්ති, තෙ තං ලාභං ගථිතා[1] මුච්ඡිතා අජ්ඣොපන්නා අනාදීනවදස්සාවිනෝ අනිස්සරණපඤ්ඤා පරිභුඤ්ජන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ආමිසගරු පරිසා නෝ සද්ධම්මගරු.

කතමා ච භික්ඛවෙ සද්ධම්මගරු පරිසා නෝ ආමිසගරු? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ ගිහීනං ඔදාතවසනානං සම්බ්‍ඛා න අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස වණ්ණං භාසන්ති:- අසුකෝ භික්ඛු උභතෝ භාගවිමුත්තෝ අසුකෝ පඤ්ඤාවිමුත්තෝ අසුකෝ කායසක්ඛී අසුකෝ දිට්ඨිප්පත්තෝ අසුකෝ සද්ධාවිමුත්තෝ අසුකෝ ධම්මානුසාරී අසුකෝ සද්ධානුසාරී අසුකෝ සීලවා කල්‍යාණධම්මෝ අසුකෝ දුස්සීලෝ පාපධම්මෝති. තෙ ලාභම්පි ලභිත්වා අගථිතා අමුච්ඡිතා අනජ්ඣොපන්නා ආදීනවදස්සාවිනෝ නිස්සරණපඤ්ඤා පරිභුඤ්ජන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සද්ධම්මගරු පරිසා නෝ ආමිසගරු. ඉමා ඛෝ භික්ඛවෙ දෙව පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරිසානං යදිදං සද්ධම්මගරු පරිසා නෝ ආමිසගරූති.

කොට පසුව නිර්‍වාණය ප්‍රත්‍යක්ෂ කළා වූ සොවාන්ඵලාදි සතෙ නෙක්හි සිටි) **සමථයානිකා** ආර්‍ය්‍යපුද්ගලයෙක; **අසුකෝ**- අසවල් මහණ තෙම; **දිට්ඨිප්පත්තෝ**- (සෝවාන්ඵලාදි සතෙනෙක්හි සිටි) ශුෂ්කවිදර්ශිකා ආර්‍ය්‍යපුද්ගලයෙක;-පෙ-**සද්ධාවිමුත්තෝ**-(සෝවාන් ඵලාදි සතෙනෙක සිටි) ශ්‍රද්ධාබහුල ශුෂ්කවිදර්ශිකා ආර්‍ය්‍යපුද්ගල යෙක;-පෙ-**ධම්මානුසාරී**-සමථයානිකා ප්‍රඥාබහුල සෝවාන්මාර්ගස්ථ ආර්‍ය්‍යපුද්ගලයෙක;-පෙ- **සද්ධානුසාරී**- ශුෂ්කවිදර්ශිකා ශ්‍රද්ධාබහුල සෝවාන්මාර්ගස්ථ ආර්‍ය්‍යපුද්ගලයෙක;-පෙ-**සීලවා**-සිල් ඇත්තෙක; **කල්‍යාණධම්මෝ**- යහපත් සවභාව ඇත්තෙක;-පෙ- **දුස්සීලෝ**- සිල් නැත්තෙක; **පාපධම්මෝ+ඉති**- ලාමක සවභාව ඇත්තෙකැයි කියා කි. **තෙ**- ඒ භික්ෂූහු; **තෙන**- එය කරණ කොට ගෙන; **ලාභං**- ප්‍රත්‍යය ලාභය; **ලභන්ති**- ලබත්. **තෙ**- ඒ භික්ෂූහු; **තං ලාභං**- ඒ ප්‍රත්‍යය ලාභය; **ගථිතා**- තෘෂ්ණාවෙන් බැඳුණාහු; **මුච්ඡිතා**- තෘෂ්ණාවෙන් මුසපත් වූවාහු; **අජ්ඣොපන්නා**- ගිල අවසන් කොට ගත්තාහු; **අනාදීනවදස්සාවිනෝ**- නො පස්විකා වැළඳීමෙහි අයුණු නො දක්නාහු; **අනිස්සරණපඤ්ඤා**- ඡන්දරාගය දුරුකරන ප්‍රඥව නැත්තාහු; **පරිභුඤ්ජන්ති**- පරිභොග කෙරෙත්. -පෙ- **අයං**- මෝ තොමෝ; **නෝ සද්ධම්මගරු**- සද්ධර්‍මය ගරු නො කරන්නා වූ; -පෙ-

---

1. ලභිත්වා ගඩිතා-සය්‍යා.

8. දෙවෙමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙව? විසමා ච පරිසා සමා ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ විසමා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං අධම්මකම්මානි පවත්තන්ති ධම්මකම්මානි නපපවත්තන්ති, අවිනයකම්මානි පවත්තන්ති විනයකම්මානි නපපවත්තන්ති, අධම්මකම්මානි දිප්පන්ති ධම්මකම්මානි න දිප්පන්ති, අවිනයකම්මානි දිප්පන්ති විනයකම්මානි න දිප්පන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ විසමා පරිසා. විසමත්තා භික්ඛවෙ පරිසාය අධම්මකම්මානි පවත්තන්ති ධම්මකම්මානි නපපවත්තන්ති, අවිනයකම්මානි පවත්තන්ති විනයකම්මානි නපපවත්තන්ති, අධම්මකම්මානි දිප්පන්ති ධම්මකම්මානි න දිප්පන්ති, අවිනයකම්මානි දිප්පන්ති විනයකම්මානි න දිප්පන්ති

කතමා ච භික්ඛවෙ සමා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං ධම්මකම්මානි පවත්තන්ති අධම්මකම්මානි නපපවත්තන්ති, විනයකම්මානි පවත්තන්ති අවිනයකම්මානි නපපවත්තන්ති, ධම්මකම්මානි දිප්පන්ති අධම්මකම්මානි න දිප්පන්ති, විනයකම්මානි දිප්පන්ති අවිනයකම්මානි න දිප්පන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සමා පරිසා. සමත්තා භික්ඛවෙ පරිසාය ධම්මකම්මානි පවත්තන්ති අධම්මකම්මානි නපපවත්තන්ති, විනයකම්මානි පවත්තන්ති අවිනයකම්මානි නපපවත්තන්ති, ධම්මකම්මානි දිප්පන්ති අධම්මකම්මානි න දිප්පන්ති, විනයකම්මානි දිප්පන්ති අවිනයකම්මානි න දිප්පන්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙව පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දව්හන්නං පරිසානං යදිදං සමා පරිසාති ...

9. දෙවෙමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙව? අධම්මිකා ච පරිසා ධම්මිකා ච පරිසා. -පෙ- ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙව පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දව්හන්නං පරිසානං යදිදං ධම්මිකා පරිසාති ...

---

8. -පෙ- **විසමා ච පරිසා**-විසම වූ පිරිස ද; **සමා ච පරිසා**-සම වූ පිරිස ද යන දෙක යි. -පෙ- **අධම්මකම්මානි**- අධර්‍ම කර්‍මයෝ; **පවත්තන්ති**- පවතිද්ද; **ධම්මකම්මානි**- ධර්‍මකර්‍මයෝ; **න + පවත්තන්ති**- නො පවතිද්ද; **අවිනයකම්මානි**- අවිනය කර්‍මයෝ; **පවත්තන්ති**- පවතිද්ද; **විනයකම්මානි**- විනයකර්‍මයෝ; -පෙ- **අධම්මකම්මානි**- අධර්‍මකර්‍මයෝ; **දිප්පන්ති**- දිලෙද්ද; -පෙ- **න දිප්පන්ති**-නො දිලෙද්ද; -පෙ-**පරිසාය**-පිරිසගේ; **විසමත්තා**-විෂම හෙයින්; **අධම්මකම්මානි**- අධර්‍මකර්‍මයෝ; **පවත්තන්ති**- පවතිත්. -පෙ-

9. මෙහි අරුත් ඉහත සූත්‍රයෙහි කී නියාමයෙන් දතයුතු යි.

10. දෙමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා දෙ? අධම්මවාදිනී ච පරිසා ධම්මවාදිනී ච පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධම්මවාදිනී පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ අධිකරණං ආදියන්ති ධම්මිකං වා අධම්මිකං වා. තෙ තං අධිකරණං ආදියිත්වා න චෙව අඤ්ඤමඤ්ඤං සඤ්ඤාපෙන්ති න ච සඤ්ඤත්තිං උපගච්ඡන්ති, න ච නිජ්ඣාපෙන්ති න ච නිජ්ඣත්තිං උපගච්ඡන්ති. තෙ අසඤ්ඤත්තිබලා අනිජ්ඣත්තිබලා අපපටිනිස්සගගමනත්තිනො තමෙව අධිකරණං ථාමසා පරාමස්ස අභිනිවිස්ස වොහරන්ති:- ඉදමෙව සච්චං මොඝමඤ්ඤන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධම්ම වාදිනී පරිසා.

කතමා ච භික්ඛවෙ ධම්මවාදිනී පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ අධිකරණං ආදියන්ති ධම්මිකං වා අධම්මිකං වා. තෙ තං අධිකරණං ආදියිත්වා අඤ්ඤමඤ්ඤං සඤ්ඤාපෙන්ති වෙව සඤ්ඤත්තිඤ්ච උපගච්ඡන්ති, නිජ්ඣාපෙන්ති වෙව් නිජ්ඣත්තිඤ්ච උපගච්ඡන්ති. තෙ සඤ්ඤත්තිබලා නිජ්ඣත්තිබලා පටිනිස්සගගමනත්තිනො න තමෙව අධිකරණං ථාමසා පරාමස්ස අභිනිවිස්ස වොහරන්ති:- ඉදමෙව සච්චං මොඝමඤ්ඤන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ධම්මවාදිනී පරිසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිසා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරිසානං යදිදං ධම්මවාදිනී පරිසාති.....

පරිසාවග්ගො පඤ්චමො.

---

10. -පෙ- **අධම්මවාදිනී ච පරිසා**- අධර්මවාදී පිරිස ද; **ධම්ම වාදිනී ච පරිසා**- ධර්මවාදී පිරිස ද යන දෙක සි. -පෙ- **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **ධම්මිකං වා**-ධාර්මික වූ හෝ; **අධම්මිකං වා**-අධාර්මික වූ හෝ; **අධිකරණං**- අධිකරණයක්; **ආදියන්ති**- ගනිද් ද; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **තං අධිකරණං**- ඒ අධිකරණය; **ආදියිත්වා**- ගෙන; **අඤ්ඤමඤ්ඤං**- ඔවුනොවුන්ට; **න ච + එව සඤ්ඤාපෙන්ති**-නො දන්වද් ද; **සඤ්ඤත්තිං**- දැන්වීමට; **න ච උපගච්ඡන්ති**- නො එළඹෙද් ද; **න ච නිජ්ඣාපෙන්ති**- නො දක්වද් ද; **නිජ්ඣත්තිං**- දැක්වීමට; **න ච උපගච්ඡන්ති**- නො එළඹෙද් ද; **තෙ**- ඔහුතුමූ; **අසඤ්ඤත්තිබලා**- නො දැන්වීම බල කොට ඇත්තාහු; **අනිජ්ඣ ත්තිබලා**- නො දැක්වීම බල කොට ඇත්තාහු; **අපපටිනිස්සගග මනත්තිනො**- අත්නොහරින මනත්‍රණ ඇත්තාහු; **තං + එව අධි කරණං**- ඒ අධිකරණය ම; **ථාමසා**- දෘඪිකත්වයෙන්; **පරාමස්ස**-

තස්සුද්දානං:-

උත්තානා වගහා අගහවතී අරියා කසටෝ ව පඤ්චමෝ
උක්කාචිත ආමිසඤ්චව විසමා අධම්මා ධම්මියෙන චාති.

පඨමෝ පණ්ණාසකෝ සමත්තෝ.

2-2-1

1 දෙමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා ලොකෙ උපපජ්ජමානා උපපජ්ජන්ති බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය බහුනොජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමෙ දෙ? තථාගතෝ ච අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ රාජා ච චක්කවත්තී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පුග්ගලා ලොකෙ උපපජ්ජමානා උපපජ්ජන්ති බහුජනහිතාය

වැලඳගෙන; **අභිනිවිස්ස**- එහි ප්‍රවෙශ ව; **ඉදං + එව**- මේ අපගේ වචනය ම; **සච්චං**- සැබව; **අඤ්ඤං**- සෙස්සවුන්ගේ වචනය; **මොඝං + ඉති**- තුච්ඡ යයි; **වොහරන්ති**- කියද්දී ද; —පෙ— **අයං**- මෝ තොමෝ; **අධම්මවාදිනී පරිසා**-අධර්මවාදී පිරිස යයි; **වුච්චති**- කියනුලැබේ. —පෙ—

පස්වෙනි පරිසාවර්ගය යි.

උත්තානා- උත්තානසූත්‍රය ද; **වගහා**- වගහසූත්‍රය ද; **අගහවතී**- අගහවතීසූත්‍රය ද; **අරියා**- අරියසූත්‍රය ද; **පඤ්චමෝ**- පස්වැනි වූ; **කසටෝ ච**- කසටසූත්‍රය ද; **උක්කාචිත ආමිසං+ච+එව**- උක්කාචිත සූත්‍රය හා ආමිස සූත්‍රය ද; **විසමා**- විසම සූත්‍රය ද; **අධම්මා**- අධම්ම සූත්‍රය ද; **ධම්මියෙන ච**- ධම්මිය සූත්‍රය සමඟ වගීය වේ.

ප්‍රථම පණ්ණාසකය සමාප්ත යි.

2-2-1

1 -පෙ- **ලොකෙ**- සත්ත්වලොකයෙහි; **උපපජ්ජමානෝ**- උපදනා වූ; **ඉමෙ මෙ පුග්ගලා**- මේ පුද්ගලයෝ දෙදෙන; **බහුජන හිතාය**-බොහෝ දෙනාට හිත පිණිස ද; **බහුජනසුඛාය**- බොහෝ දෙනාට සැප පිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස**- බොහෝ දෙනාහට; **අත්ථාය**-වැඩ පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**-දෙවිමිනිසුන්ට; **හිතාය**-

බහුජනසුඛාය බහුනෝ ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙව මනුස්සානන්ති.

2 දෙමේ භික්ඛවෙ පුග්ගලා ලොකෙ උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අච්ඡරියමනුස්සා. කතමෙ දෙ? තථාගතෝ ච අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ රාජා ච චක්කවත්තී. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙ පුග්ගලා ලොකෙ උප්පජ්ජමානා උප්පජ්ජන්ති අච්ඡරිය මනුස්සාති.

3 දව්හං භික්ඛවෙ පුග්ගලානං කාලකිරියා බහුනෝ ජනස්ස ආනුභාවපා හොති. කතමෙසං දව්හං? තථාගතස්ස ච අරහතෝ සම්මාසම්බුද්ධස්ස රඤ්ඤෝ ච චක්කවත්තිස්ස. ඉමෙසං ඛෝ භික්ඛවෙ දව්හං පුග්ගලානං කාලකිරියා බහුනෝ ජනස්ස ආනුභාවපා හොතීති.

4 දෙමෙ භික්ඛවෙ ථූපාරහා. කතමෙ දෙ? තථාගතෝ ච අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ රාජා ච චක්කවත්තී. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙ ථූපාරහාති.

5 දෙමෙ භික්ඛවෙ බුද්ධා. කතමෙ දෙ? තථාගතෝ ච අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ පච්චෙකබුද්ධෝ ච. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙ බුද්ධාති.

හිත පිණිස ද; **සුඛාය**-සැප පිණිස ද; **උප්පජ්ජන්ති**-උපදිත්;-පෙ- **අරහං**-අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධෝ**-සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **තථාගතෝ ච**-තථාගත තෙමේ ද; **රාජා ච චක්කවත්තී**- සක්විති රජ තෙමේ ද (යන දෙදෙන සි);-පෙ-

2 —පෙ— **අච්ඡරියමනුස්සා**- ආශ්චර්‍ය්‍ය මනුෂ්‍යයෝ ව; **උප්පජ්ජන්ති**-උපදිත් -පෙ-.

3 -පෙ-**දව්හං පුග්ගලානං**- පුද්ගලයන් දෙදෙනකුන්ගේ; **කාලකිරියා**- කාලක්‍රියා තොමෝ; **බහුනෝ ජනස්ස**- බොහෝ ජනයාහට; **ආනුභාවපා හොති**- සන්තාප කරන්නී වේ;—පෙ— **අරහතෝ**- අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධස්ස**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **තථාගතස්ස ච**- තථාගතයන් වහන්සේගේ ද; **රඤ්ඤෝ ච චක්කවත්තිස්ස**-සක්විති රජහුගේ ද (යන දෙදෙනාගේ ය);—පෙ—

4 -පෙ-**ථූපාරහා**-චෛත්‍යයට සුදුසු පුද්ගලයෝ; **ඉමෙ මෙ-** මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්.-පෙ-

5 -පෙ- **පච්චෙකබුද්ධෝ ච**- පසේබුදුරජතෙමේ ද යන -පෙ-.

6 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්ති. කතමේ දෙව? භික්ඛු ච ඛීණාසවො හත්ථාජානීයො ච. ඉමේ ඛො, භික්ඛවෙ දෙව අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්තීති.

7 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්ති. කතමේ දෙව? භික්ඛු ච ඛීණාසවො අස්සාජානීයො ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙව අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්තීති.

8 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්ති. කතමේ දෙව? භික්ඛු ච ඛීණාසවො සීහො ච මිගරාජා. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙව අසනියා ඵලනත්තියා න සන්තසන්තීති.

9 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ අට්ඨවසෙ සමපස්සමානා කිම්පුරිසා මානුසිං වාචං න භාසන්ති. කතමේ දෙව? මා ච මුසා භණිම්හා. මා ච පරං අභූතෙන අබ්භාචික්ඛිම්හාති. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙව අට්ඨවසෙ සමපස්සමානා කිම්පුරිසා මානුසිං වාචං න භාසන්තීති.

10 දස්සනං භික්ඛවෙ ධම්මානං අතිත්තෙතා අපපටිවානෙතා මාතුගාමො කාලං කරොති. කතමෙසං දස්සනං? මෙථුනධම්ම

---

6 –පෙ– **ඉමේ මේ**– මොහු දෙදෙන; **අසනියා ඵලනත්තියා**– හෙණ ගුගුරන කල්හි; **න සන්තසන්ති**– බිය නො වෙත්; –පෙ– **ඛීණාසවො භික්ඛු ච**–රහත් මහණ තෙමේ ද; **හත්ථාජානියො ච**– උතුම් හස්ති තෙමේ ද (යන දෙදෙන සි); –පෙ– **ඉමේ ඛො මේ**– මොහු දෙදෙන වනාහි; **අසනියා ඵලනත්තියා**– හෙණ ගුගුරන කල්හි; **න සන්තසන්ති+ඉති**–බිය නො වෙත් යයි වදළසේක.

7–8 මෙහි අරුත් ඉහත කී නයින් දතයුතු සි.

සංලක්ෂණය:-

න සන්තසන්ති– මෙහි ක්ෂීණාශ්‍රව භික්ෂු තෙමේ තමාගේ සත්කාය දෘෂ්ටිය ප්‍රහීණ වූ බැවින් හෙණහඬට බිය නො වෙයි. ආජානීය හස්තිතෙමේ ද අශ්ව තෙමේ ද මෘගරාජ වූ සිංහ තෙමේ ද යන මොහු සත්කාය දෘෂ්ටියගේ බලවත් බැවින් හෙණහඬට බිය නො වෙත්.

9 –පෙ– **ඉමේ මේ අට්ඨවසෙ**–මේ ආනිසංස දෙක; **සමපස්සමානා**–දක්නා වූ; **කිම්පුරිසා**–කින්නරයෝ; **මානුසිං වාචං**–මිනිස් තෙපුල්; **න භාසන්ති**–නො කියත් –පෙ– **මුසා**–බොරු බස්; **මා ච භණිම්හා**–නොකියමු; **පරං**–අන්‍යයාහට; **අභූතෙන**–බොරුවෙන්; **මා ච අබ්භාචික්ඛිම්හා+ඉති**– නිදු නො කෙරෙමු යන අනුසස් දෙක සි.

10 –පෙ– **මාතුගාමො**–ස්ත්‍රීතොමෝ; **ඉමෙසං ධම්මානං**–මේ මතු කියන දෙකාරණයන් සමඟ ය; **අතිත්තෙතා**– තෘප්ත නො

සමාපත්තියා ච විජායනස්ස ච. ඉමෙසං ඛෝ භික්ඛවේ දිවසානං ඛමමානං අතීතෙනා අපපටිවානො මාතුගාමො කාලං කරොතීති.

11 අසනතසනනිවාසං ච වො භික්ඛවේ දෙසෙසසාම්, සනත සනනිවාසඤ්ච. තං සුණාථ —පෙ—.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ අසනතසනනිවාසො හොති? කථඤ්ච අසනෙතා සනනිවසනති? ඉධ භික්ඛවෙ ථෙරස්ස භික්ඛුනො එවං හොති:- ථෙරොපි මං න වදෙය්‍ය මජ්ඣිමොපි මං න වදෙය්‍ය නවොපි මං න වදෙය්‍ය, ථෙරම්පහං න වදෙය්‍යං මජ්ඣිමම්පහං න වදෙය්‍යං නවම්පහං න වදෙය්‍යං. ථෙරෙ වෙපි මං වදෙය්‍ය අභිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො භිතානුකම්පී, නොති නං වදෙය්‍යං විහෙසෙය්‍යම්පි නං පස්සම්පිස්ස න පටි කරෙය්‍යං. මජ්ඣිමො වෙපි මං වදෙය්‍ය—නවො වෙපි මං වදෙය්‍ය අභිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො භිතානුකම්පී, නොති නං වදෙය්‍යං විහෙසෙය්‍යම්පි නං පස්සම්පිස්ස න පටිකරෙය්‍යං.

වූයේ; **අපපටිවානො**- නො කලකිරුණේ; **කාලං කරොති**- කලු රිය කෙරෙයි;-පෙ- මෙථුනධම්මසමාපත්තියා ච- මෙවුන්දම් සම වැදීම සම්බන්ධව ද; **විජායනස්ස ච**- ප්‍රසූතිය සම්බන්ධ ව ද යන දෙකාරණයන් පිළිබඳ වේ.

11 -පෙ-**වො**-තොපට; **අසනතසනනිවාසං ච**-අසත්පුරුෂ යන්ගේ එක් ව විසීම ද; **සනතසනනිවාසං ච**- සත්පුරුෂයන්ගේ එක් ව විසීම ද; **දෙසෙසසාමි**-දෙශනා කරන්නෙමි; **තං**-ඒ දෙශ නාව; **සුණාථ**-ශ්‍රවණය කරව්;-පෙ-. **අසනතසනනිවාසො**-අසත් පුරුෂයන්ගේ එක් ව විසීම; **කථං+ව හොති**- කෙසේ වේ ද; **අසනෙතා**- අසත්පුරුෂයෝ තුමූ; **කථං+ව**- කෙසේ; **සනනිවසනති**-එක් ව වෙසෙද් ද; -පෙ- **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **ථෙරස්ස භික්ඛුනො**-සථවිර මහණහට; **එවං හොති**- මෙබඳු සිතෙක් වේ; **ථෙරො+අපි**- සථවිර මහණ තෙමේ ද; **මං**- මට; **න වදෙය්‍ය**- අවවාද නො කෙරේවා; **මජ්ඣිමො+අපි**-මධ්‍යම මහණ තෙමේ ද; **මං**-මට; **න වදෙය්‍ය**-අවවාද නො කෙරේවා; **නවො + අපි**-නවක මහණ තෙමේ ද; **මං**- මට; **න වදෙය්‍ය**- අවවාද නො කෙරේවා; **අහං**-මම; **ථෙරං+අපි**-සථවිර මහණහට ද; **න වදෙය්‍යං**- අවවාද නො කියමි; **අහං**- මම; **මජ්ඣිමං+අපි**- මධ්‍යම මහණහට ද; **න වදෙය්‍යං**-අවවාද නො කියමි; **අහං**-මම; **නවං+අපි**-නවක මහණ හට ද; **න වදෙය්‍යං**-අවවාද නො කියමි. **වෙ**-ඉදින්; **ථෙරො+අපි** සථවිර භික්ෂුවක් නමුදු; **මං**- මට; **වදෙය්‍ය**- අවවාද කියා නම්;

මජ්ඣිමස්සපි භික්ඛුනො එවං හොති: —පෙ—. නවස්සපි භික්ඛුනො එවං හොති: -ථෙරොපි මං න වදෙය්‍ය මජ්ඣිමොපි මං න වදෙය්‍ය නවොපි මං න වදෙය්‍ය, ථෙරම්පහං න වදෙය්‍යං මජ්ඣිමම්පහං න වදෙය්‍යං නවම්පහං න වදෙය්‍යං. ථෙරො වෙපි මං වදෙය්‍ය අභිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො භිතානුකම්පී, නොනි නං වදෙය්‍යං විහෙසෙය්‍යම්පි නං පස්සම්පිස්ස න පටිකරෙය්‍යං. මජ්ඣිමො වෙපි මං වදෙය්‍ය-නවො වෙපි මං වදෙය්‍ය අභිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො භිතානුකම්පී, නොනි නං වදෙය්‍යං විහෙසෙය්‍යම්පි නං පස්සම්පිස්ස න පටිකරෙය්‍යං. එවං ඛො භික්ඛවෙ අසන්තස්සනිවාසො හොති, එවං ච අසන්තො සන්නිවසන්ති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ සන්තස්සනිවාසො හොති? කථඤ්ච සන්තො සන්නිවසන්ති? ඉධ භික්ඛවෙ ථෙරස්ස භික්ඛුනො එවං හොති:-ථෙරොපි මං වදෙය්‍ය මජ්ඣිමොපි මං වදෙය්‍ය නවොපි මං වදෙය්‍ය, ථෙරම්පහං වදෙය්‍යං මජ්ඣිමම්පහං වදෙය්‍යං නවම්පහං වදෙය්‍යං. ථෙරො වෙපි මං වදෙය්‍ය භිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො අභිතානුකම්පී සාධූති, නං වදෙය්‍යං න නං විහෙසෙය්‍යං පස්සම්පිස්ස පටිකරෙය්‍යං. මජ්ඣිමො වෙපි මං වදෙය්‍ය—නවො වෙපි මං වදෙය්‍ය භිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො අභිතානුකම්පී සාධූනි නං වදෙය්‍යං න නං විහෙසෙය්‍යං පස්සම්පිස්ස පටිකරෙය්‍යං.

මං-මට; **අභිතානුකම්පී**-භිතානුකම්පා නැති ව; **වදෙය්‍ය**- කියන්නේ ය; **භිතානුකම්පී**-භිතානුකම්පා ඇති ව; **නො වදෙය්‍ය**-නො කියන්නේ ඇ; **නං**-ඒ අවවාදය; **නො+ඉති**- නො පිළිපදිමැයි; **වදෙය්‍යං**- කියන්නෙමි; **නං**- ඔහු; **විහෙසෙය්‍යං+අපි**- (වචන නො පිළිපැදීමෙන්) වෙහෙස දකරමි; **අස්ස**- ඔහුගේ වචනය; **පස්සං+අපි**- සත්‍ය යයි දක්නේ නමුදු; **න පටිකරෙය්‍යං**- නො පිළිපදිමි; **මජ්ඣිමස්ස+අපි භික්ඛුනො**- මධ්‍යම මහණ හට ද; **එවං හොති**-මෙබදු සිතෙක් වේ.-පෙ-. **එවං ඛො**-මෙසේ වනාහි; **අසන්තසන්නිවාසො හොති**- අසත්පුරුෂයන්ගේ එක්ව විසීම වේ. **අසන්තො**- අසත්පුරුෂයෝ; **එවං ච**- මෙසේ ම; **සන්නිවසන්ති**-එක් ව වෙසෙත්.

-පෙ- **සන්තසන්නිවාසො**- සත්පුරුෂයන්ගේ එක් ව විසීම; **කථං+ච හොති**- කෙසේ වේ ද?; **සන්තො**-සත්පුරුෂයෝ තුමූ; **කථං+ච**- කෙසේ නම්; **සන්නිවසන්ති**- එක් ව වෙසෙද් ද; -පෙ- **ථෙරෙ+අපි**-සථවිර මහණ තෙමේ ද; **මං**- මට; **වදෙය්‍ය**- අවවාද

මජ්ඣිමස්සපි භික්ඛුනො එවං හොති-පෙ-නවස්සපි භික්ඛුනො එවං හොති:-ථෙරොපි මං වදෙය්‍ය මජ්ඣිමොපි මං වදෙය්‍ය නවොපි මං වදෙය්‍ය,ථෙරමපහං වදෙය්‍යං මජ්ඣිමමපහං වදෙය්‍යං නවමපහං වදෙය්‍යං. ථෙරො වෙපි මං වදෙය්‍ය හිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො අහිතානුකම්පී, සාධූති නං වදෙය්‍යං න නං විහෙසෙය්‍යං පස්සම්පිස්ස පටිකරෙය්‍යං. මජ්ඣිමො වෙපි මං වදෙය්‍ය- නවො වෙපි මං වදෙය්‍ය හිතානුකම්පී මං වදෙය්‍ය නො අහිතානුකම්පී, සාධූති නං වදෙය්‍යං න නං විහෙසෙය්‍යං පස්සම්පිස්ස පටිකරෙය්‍යං. එවං ඛො භික්ඛවෙ සන්නිසන්නිවාසො හොති, එවං ව සන්නො සන්නිවසන්නීති.

12 යස්මිං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ උහතො වච්සංසාරො දිට්ඨි පළාසො වෙතසො ආඝාතො අපපච්චයො අනභිරද්ධි අජ්ඣත්තං අවූපසන්තං හොති තස්මෙතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටි කඞ්ඛං දීඝත්තාය ඛරත්තාය වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛූ ච න ඵාසුං විහරිස්සන්ති.

යස්මිඤ්ච ඛො භික්ඛවෙ අධිකරණෙ උහතො වච්සං සාරො දිට්ඨිපළාසො වෙතසො ආඝාතො අපපච්චයො අනභිරද්ධි

කෙරේවා; -පෙ- නං- ඔහට; **ඝාධූ + ඉති**- මැනව තොප කීසේ යහපතැ සි; **වදෙය්‍යං**-කියන්නෙමි; **නං**- ඔහු; **න විහෙසෙය්‍යං**- (වචන පිළිපැදීමෙන්) වෙහෙස ද නො කරමි. -පෙ-.

12 -පෙ-**යස්මිං අධිකරණෙ**-විවාදදි යම් අධිකරණයෙක්හි; **උහතො**-දෙපක්‍ෂයෙහි; **වච්සංඝාරෙ**- ආක්‍රොශ ප්‍රත්‍යාක්‍රොශ වශ යෙන් පවත්නා (පරුෂ) තෙපුල් ද; **දිට්ඨිපළාසො**- දෘෂ්ටිය නිසා උපදනා ග්‍රහණ ලක්‍ෂණ පළාසය ද; **වෙතසො**-සිත පිළිබඳ වූ; **ආඝාතො**-ක්‍රෝපය ද; **අපපච්චයො**- නො සතුටු ආකාරය ද; **අනභිරද්ධි**- සිත් නො ඇලීම ද; **අජ්ඣත්තං**- තමා කෙරෙහි; **අවූපසන්තං හොති**- මනා ව නොසන්හිඳුණේ වේ ද;-පෙ-**තස්මිං අධිකරණෙ**-ඒ අධිකරණයෙහි; **දීඝත්තාය**-දීර්ඝකාලයක් පවත්නා බව පිණිස ද; **ඛරත්තාය**- රළු වවන පවත්නා බව පිණිස ද; **වාළත්තාය**- පාණිප්‍රහරණාදි වශයෙන් කර්කශ බව පිණිස ද; **සංවත්තිස්සති**-පවත්නේ ය; **භික්ඛූ ච**-භික්ෂූහු ද; **ඵාසුං**- සැපසේ; **න විහරිස්සන්ති (ඉති)**- වාසය නො කරන්නාහු ය යන; **එතං**- මේ ආදීනවය; **පාටිකඞ්ඛං**-කැමතිවිය යුත්තේ ය හෙවත් අවශ්‍ය යෙන් වන්නේ ය යි වදළසේක.

අජ්ඣත්තං සුවූපසන්තං හොති තසෙමතං භික්ඛවෙ අධිකරණෙ පාටිකඞ්ඛං න දීඝත්තාය ඛරත්තාය වාළත්තාය සංවත්තිස්සති, භික්ඛූ ච ඵාසුං විහරිස්සන්තීති.

පුග්ගලවග්ගො පඤ්චමො

2-2-2

1 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? ගිහිසුඛඤ්ච පබ්බජ්ජාසුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං පබ්බජ්ජාසුඛන්ති.

2 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? කාමසුඛඤ්ච නෙක්ඛම්මසුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං නෙක්ඛම්මසුඛන්ති.

3 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? උපධිසුඛඤ්ච නිරුපධිසුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං නිරුපධිසුඛන්ති.

-පෙ- සු + උපසන්තං- මනා ව සන්හිදුණේ වේ ද; -පෙ- විහරිස්සන්ති+ඉති-වාසය කරන්නාහුය යන; -පෙ-.

පළමුවෙනි පුද්ගලවර්ගය යි.

2-2-2

1 -පෙ- සුඛානි-සැපයෝ; ඉමානි වෙ-මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්;-පෙ-ගිහිසුඛං+ච- (කාමසම්පත්තිය මූලික වූ) ගිහි සැපය; පබ්බජ්ජාසුඛං ච- (ප්‍රව්‍රජ්‍යාව මූලික වූ) පැවිදි සැපය ද යන දෙක යි.-පෙ-ඉමානි ඛො වෙ- මොහු දෙදෙන වනාහි; සුඛානි-සැපයෝ වෙත් —පෙ—ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං-මේ සැපයන් දෙදෙනා අතුරෙන්; යදිදං- යම් මේ; පබ්බජ්ජාසුඛං- ප්‍රව්‍රජ්‍යා මූලික සැපයෙක් ඇද් ද; එතං-මේ තෙම; අග්ගං + ඉති- අග්‍ර වේ යයි වදළසේක.

2 -පෙ- කාමසුඛ+ච-කාමයන් අරභයා උපදනා සැපය ද; නෙක්ඛම්මසුඛං + ච- ප්‍රව්‍රජ්‍යාව අරභයා උපදනා සැපය ද (යන දෙක යි);-පෙ-.

3 —පෙ—උපධිසුඛං+ච- ත්‍රෛභූමික සැපය ද; නිරුපධි සුඛං + ච-ලොකොත්තර සැපය ද; (යන දෙක යි).-පෙ-.

4 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? සාසවඤ්ච සුඛං අනාසවඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං අනාසවං සුඛන්ති.

5 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? සාමිසඤ්ච සුඛං නිරාමිසඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං නිරාමිසං සුඛන්ති.

6 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? අරියසුඛඤ්ච අනරියසුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං අරියසුඛන්ති.

7 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? කායිකඤ්ච සුඛං චෙතසිකඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං චෙතසිකං සුඛන්ති.

8 දෙමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙ? සප්පීතිකඤ්ච සුඛං නිප්පීතිකඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සුඛානං යදිදං නිප්පීතිකං සුඛන්ති.

---

4 -පෙ- **සාසවං සුඛං+ච**- ආශ්‍රවයන්ට ප්‍රත්‍යය වූ වෘත සැපය ද; **අනාසවං සුඛං+ච**- ආශ්‍රවයන්ට ප්‍රත්‍යය නො වූ විවෘත සැපය ද (යන දෙක සි). -පෙ-.

5 -පෙ- **සාමිසං සුඛං+ච**- කෙලෙස් සහිත වූ වෘතගාමී සැපය ද; **නිරාමිසං සුඛං+ච**- කෙලෙස් රහිත වූ විවෘතගාමී සැපය ද (යන දෙකා සි).-පෙ-.

6 -පෙ-**අරියසුඛං+ච**-ආර්‍යයන් පිළිබඳ සැපය ද; **අනරිය සුඛං+ච**-පෘථග්ජනයන් පිළිබඳ සැපය ද (යන දෙක සි). -පෙ-.

7 -පෙ- **කායිකං සුඛං+ච**- කායවිඥානය සහජාත වූ සැපය ද; **චෙතසිකං සුඛං+ච**- මනොද්වාරික සැපය ද (යන දෙක සි). -පෙ-.

8 -පෙ- **සප්පීතිකං සුඛං+ච**- (ප්‍රථම දුතියධ්‍යාන දෙකෙහි) ප්‍රීතිසහගත සැපය ද; **නිප්පීතිකං සුඛං+ච**- (තෘතීය චතුර්ථධ්‍යාන දෙකෙහි) ප්‍රීතිසහගත නො වූ සැපය ද (යන දෙක සි).—පෙ—.

9 දෙවමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙව? සාතසුඛඤ්ච උපෙක්ඛා සුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දව්හන්නං සුඛානං යදිදං උපෙක්ඛා සුඛන්ති.

10 දෙවමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙව? සමාධි සුඛඤ්ච අසමාධිසුඛඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දව්හන්නං සුඛානං යදිදං සමාධි සුඛන්ති.

11 දෙවමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙව? සප්පීතිකා රම්මණඤ්ච සුඛං නිප්පීතිකාරම්මණඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දව්හන්නං සුඛානං යදිදං නිප්පීතිකාරම්මණං සුඛන්ති.

12 දෙවමානි භික්ඛවෙ සුඛානි, කතමානි දෙව? සාතාරම්මණඤ්ච සුඛං උපෙක්ඛාරම්මණඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දව්හන්නං සුඛානං යදිදං උපෙක්ඛාරම්මණං සුඛන්ති.

13 දෙවමානි භික්ඛවෙ සුඛානි. කතමානි දෙව? රූපාරම්මණඤ්ච සුඛං අරූපාරම්මණඤ්ච සුඛං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව සුඛානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දව්හන්නං සුඛානං යදිදං අරූපාරම්මණං සුඛන්ති.

සුඛවග්ගො දුතියො

---

9 -පෙ- **සාතසුඛං+ච-** ප්‍රථම දවිතීය තෘතීයධ්‍යාන සැපය ද; **උපෙක්ඛාසුඛං+ච-** චතුර්ථධ්‍යාන සැපය ද (යන දෙක සි.) -පෙ-.

10 -පෙ- **සමාධිසුඛං+ච-** අපිණාවට හෝ උපචාරයට පැමිණි යහුගේ සැපය ද; **අසමාධිසුඛං+ච-** ඒ දෙකට නො පැමිණිය හුගේ සැපය ද (යන දෙක සි.) -පෙ-.

11 -පෙ- **සප්පීතිකාරම්මණං සුඛං+ච-** ප්‍රීති සහිත ධ්‍යාන යන් අරමුණුකොට උපදනා සැපය ද; **නිප්පීතිකාරම්මණං සුඛං+ච-** ප්‍රීති රහිත ධ්‍යානයන් අරමුණුකොට උපදනා සැපය ද (යන දෙක සි.) -පෙ-.

12 -පෙ- **සාතාරම්මණං සුඛං+ච-** පළමු තුන් ධ්‍යානයන් අරමුණුකොට උපදනා සැපය ද; **උපෙක්ඛාරම්මණං සුඛං+ච-** චතුර්ථධ්‍යානය අරමුණුකොට උපදනා සැපය ද (යන දෙක සි.) -පෙ-.

2-2-3.

1. සනිමිත්තා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අනිමිත්තා. තඤ්ඤෙව නිමිත්තස්ස පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.

2. සනිදානා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අනිදානා. තඤ්ඤෙව නිදානස්ස පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.

3. සහෙතුකා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අහෙතුකා. තඤ්ඤෙව හෙතුස්ස පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.

4. සසඞ්ඛාරා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අසඞ්ඛාරා. තෙසංයෙව සඞ්ඛාරානං පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.

---

13 -පෙ- **රූපාරම්මණං සුඛං+ච-** රූපධ්‍යානයන් අර මුණුකොට උපදනා සැපය ද; **අරූපාරම්මණං සුඛං+ච-** අරූප ධ්‍යානයන් අරමුණුකොට උපදනා සැපය ද (යන දෙක සි.)-පෙ-.

දෙවෙනි සුඛවග්ග සි.

2-2-3

1. -පෙ- **පාපකා-** ලාමක වූ; **අකුසලා ධම්මා-** අකුශල ධර්මයෝ; **සනිමිත්තා-** සකාරණ ව; **උප්පජ්ජන්ති-** උපදිත්; **අනිමිත්තා-**අකාරණ ව; **නො-**නො උපදිත්; **තඤ්ඤ+එව නිමිත්තස්ස-** ඒ කාරණයාගේ ම; **පහානා-** ප්‍රහාණයෙන්; **එවං-** මෙසේ; **පාපකා-** ලාමක වූ; **තෙ අකුසලා ධම්මා-** ඒ අකුශලධර්මයෝ; **න හොන්ති+ඉති-** නො වෙත් යයි වදළසේක.

2. -පෙ- **සනිදානා-**නිදන සහිත ව; **උප්පජ්ජන්ති-** උපදිත්; **අනිදානා-**නිදන රහිත ව; **නො-** නො උපදිත්. -පෙ-

3. -පෙ- **සහෙතුකා-** හෙතු සහිත ව; **උප්පජ්ජන්ති-** උපදිත්; **අහෙතුකා-** හෙතු රහිත ව; **නො-** නො උපදිත්. -පෙ-.

4. -පෙ- **ස සඞ්ඛාරා-** සංස්කාර සහිත ව; **උප්පජ්ජන්ති-** උපදිත්; **අසඞ්ඛාරා-** සංස්කාර රහිත ව; -පෙ-

5. සප්පච්චයා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අප්පච්චයා. තඤෙව පච්චයඤ්ච පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

6. සරූපා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අරූපා. තඤෙව රූපඤ්ච පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

7. සවෙදනා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අවෙදනා. තඤ්ඤෙව වෙදනාය පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

8. සසඤ්ඤා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අසඤ්ඤා. තඤ්ඤෙව සඤ්ඤාය පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

9. සවිඤ්ඤාණා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අවිඤ්ඤාණා. තඤෙව විඤ්ඤාණඤ්ච පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

10. සඞ්ඛතාරම්මණා භික්ඛවෙ උප්පජ්ජන්ති පාපකා අකුසලා ධම්මා නො අසඞ්ඛතාරම්මණා. තඤෙව සඞ්ඛතඤ්ච පහානා එවං තෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා න හොන්තීති.....

නිමිත්තවගෙහා තතියො.

---

5. -පෙ- **සප්පච්චයා**- ප්‍රත්‍යය සහිත ව; -පෙ- **අප්පච්චයා**- ප්‍රත්‍යය රහිත ව; -පෙ-

6. -පෙ- **සරූපා**- රූප සහිත ව; -පෙ- **අරූපා**- රූප රහිත ව; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

නිමිත්ත-නිදාන-සඞ්ඛාර-පච්චය-රූප යන මොහු සමානාර්ථ ඇති නාමපදයෝ ය. එබැවින් නිදානාදි සියලු තන්හි සඞ්ඛාරණ ව යන අර්ථය ද අනිදානාදි සියලුතන්හි අඞ්ගාරණ ව යන අර්ථය ද යොදා ගනයුතු යි.

7. -පෙ- **සවෙදනා**- වේදනා සහිත ව; -පෙ- **අවෙදනා**- වේදනා රහිත ව; -පෙ-

8. -පෙ- **සසඤ්ඤා**- සංඥා සහිත ව; -පෙ- **අසඤ්ඤා**- සංඥා රහිත ව; -පෙ-

9. -පෙ- **සවිඤ්ඤාණා**- විඥාන සහිත ව; -පෙ- **අවිඤ්ඤාණා**- විඥාන රහිත ව; -පෙ-

2-2-4.

1. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? වෙතොවිමුත්ති ච පඤ්ඤාවිමුත්ති ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති ....

2. දෙ මෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? පගුණාභො ච අවික්ඛෙපො ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති....

3. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? නාමඤ්ච රූපඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති....

4. දෙමේ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? විජ්ජා ච විමුත්ති ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති....

---

10. —පෙ— **සඞ්ඛාරම්මණා**- ප්‍රත්‍යයසමුත්පන්නධර්මයන් අරමුණු කොට; -පෙ- **අසඞ්ඛාරම්මණා**- නිර්වාණය අරමුණු කොට; **නො**- නො උපදිත්; **නස්ස + එව සඞ්ඛානස්ස**- ඒ ප්‍රත්‍යය සමුත්පන්න ධර්මයාගේ ම; -පෙ-

තුන්වෙනි නිමන්තනවශිය ඕ.

2-2-4

1. -පෙ- **ධම්මා**- ධර්මයෝ; **ඉමේ මෙ**- මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **වෙතොවිමුත්ති ච**- අර්හත්ඵල සමාධිය ද; **පඤ්ඤාවිමුත්ති ච**- අර්හත්ඵල ප්‍රඥාව ද (යන දෙක ඕ). -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

වෙතොවිමුත්තිං, පඤ්ඤාවිමුත්තිං- මෙහි අර්හත්ඵලය හා සම්ප්‍රයුක්ත වන සමාධිය රාගයෙන් මිදුණු හෙයින් වෙතොවිමුත්ති නමි. අර්හත්ඵලය හා සම්ප්‍රයුක්ත වන ප්‍රඥා නොමෝ අවිද්‍යාවෙන් මිදුණු හෙයින් පඤ්ඤාවිමුත්ති නමි.

2. -පෙ-**පගුණාභො ච**-වීර්යය ද; **අවික්ඛෙපො ච**-විත්තෙකාග්‍රතාව ද; -පෙ-

3. -පෙ- **නාමං+ච**- සතර අරූපස්කන්ධය ද; **රූපං+ච**-රූපස්කන්ධය ද; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

නාමඤ්ච, රූපඤ්ච- මෙහි වේදනා, සංඥා, සංස්කාර, විඤ්ඤාණ යන අරූපස්කන්ධ සතර "නාම" නම් වේ. භූතරූප, පසාදරූප, ගොචරරූප, භාවරූප, හදයරූප, ජීවිතෙන්ද්‍රියරූප, ආහාරරූප යන අටළොස් වැදෑරුම් නිෂ්පන්න රූපය හා පරිවෙජ්දරූප, විකාරරූප, ලක්ඛණරූප යන අනිෂ්පන්න රූප දශය ද රූපස්කන්ධය නම් වේ.

5. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? භවදිට්ඨි ච විභව දිට්ඨි ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

6. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? අහිරිකඤ්ච අනොත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

7. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා, කතමෙ දෙව? හිරි ච ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

8. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? දෙවචස්සතා ච පාපමිත්තතා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

9. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? සොවචස්සතා ච කල්‍යාණමිත්තතා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

10. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? ධාතුකුසලතා ච මනසිකාරකුසලතා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

11. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? ආපත්තිකුසලතා ච ආපත්තිවුට්ඨානකුසලතා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

ධම්මවග්ගො චතුත්ථො.

---

4. -පෙ- **විජ්ජා** ච- ඵලප්‍රඥව ද; **විමුත්ති** ච- ඵලසම්ප්‍රයුක්ත සෙසු ධර්මයෝ ද; -පෙ-

5. -පෙ- **භවදිට්ඨි** ච- ශාශ්වත දෘෂ්ටිය ද; **විභවදිට්ඨි** ච- උච්ඡේද දෘෂ්ටිය ද; -පෙ-

6. —පෙ— **අහිරිකං** + ච- පාපයෙහි ලජ්ජා නැති බව ද; **අනොත්තප්පං** + ච- පාපයෙහි භය නැති බව ද; -පෙ-

7. **හිරි** ච- පාපයෙහි ලජ්ජා ඇති බව ද; **ඔත්තප්පං** + ච- පාපයෙහි භය ඇති බව ද; -පෙ-

8. -පෙ- **දෙවචස්සතා** ච- දුර්වච බව ද හෙවත් අකීකරු බව ද; **පාපමිත්තතා** ච- පාපමිත්‍රයන් ඇති බව ද; -පෙ-

9. -පෙ- **සොවචස්සතා** ච- සුවච බව ද; **කල්‍යාණමිත්තතා** ච- යහපත් මිත්‍රයන් ඇති බව ද; -පෙ-

10. -පෙ- **ධාතුකුසලතා** ච- අටලොස්ධාතූන් දැනීමෙහි දක්ෂබව ද; **මනසිකාරකුසලතා** ච- ඒ අටලොස් ධාතූන්ගේ අනිත්‍යාදි ලක්ෂණත්‍රය මෙනෙහිකිරීමෙහි දක්ෂබව ද; -පෙ-

2-2-5

1. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙව? යො ව අනාහතං භාරං වහති යො ච ආගතං භාරං න වහති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව බාලාති.

2. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතා. කතමෙ දෙව? යො ව ආගතං භාරං වහති යො ච අනාගතං භාරං න වහති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව පණ්ඩිතාති.

3. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙව? යො ව අකප්පියෙ කප්පියසඤ්ඤී යො ච කප්පියෙ අකප්පියසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව බාලාති.

4. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතා, කතමෙ දෙව? යො ව අකප්පියෙ අකප්පියසඤ්ඤී යො ච කප්පියෙ කප්පියසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව පණ්ඩිතාති.

---

11. -පෙ- **ආපත්තිකුසලතා** ච- පස්වැදෑරුම් වූ ද සත්වැදෑරුම් වූ ද ආපත්තිසඤ්ඤයන් දැනීමෙහි දක්ෂ බව ද; **ආපත්තිවුට්ඨානකුසලතා** ච- ඇවතින් නැඟී සිටීමෙහි දක්ෂ බව ද; -පෙ- **සංලක්ඛ්‍යඃ**-

ආපත්තිකුසලතා 38 වෙනි පිටේ සංලක්ඛ්‍යය බලනු.

සතරවෙනි ධම්මවග්ගය සි.

2-2-5

1. -පෙ- **බාලා**- බාලයෝ; **ඉමෙ ද්වෙ**- මොහු දෙදෙනෙක් වෙත්: -පෙ- **යො ච**- යමෙක් තෙම; **අනාගතං භාරං**- තමාහට නො පැමිණි භාරය; **වහති**- උසුලා ද; **යො ච**- යමෙක් තෙම; **ආගතං භාරං**- තමාහට පැමිණි භාරය; **න වහති**- නො උසුලා ද; -පෙ- **බාලා+ඉති**-බාලයෝ වෙත් යයි වදාළසේක.

2. -පෙ- **ආගතං භාරං**- තමාහට පැමිණි භාරය; **වහති**- උසුලා ද; **යො ච**- යමෙක් තෙම; **අනාගතං භාරං**- තමාහට නො පැමිණි භාරය; **න වහති**- නො උසුලා ද; -පෙ-

3. -පෙ- **අකප්පියෙ**- නො කැප වූ සිංහමාංසාදියෙහි; **කප්පියසඤ්ඤී**- කැපය යන සංඥා ඇත්තේ ද; **කප්පියෙ**-කැප වූ කුමහිලමාංසාදියෙහි; **අකප්පියසඤ්ඤී**- අකැපය යන සංඥා ඇත්තේ ද; -පෙ-

4. මෙහි අරුත් ඉහත සඳහන් සූත්‍රයට කී නියායෙන් දතයුතුයි.

5. දෙවමේ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙව? යො ච අනාපත්තියා ආපත්තිසඤ්ඤී යො ච ආපත්තියා අනාපත්තිසඤ්ඤී ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව බාලාති.

6. දෙවමේ භික්ඛවෙ, පණ්ඩිතා. කතමෙ දෙව? යො ච අනාපත්තියා අනාපත්තිසඤ්ඤී යො ච ආපත්තියා ආපත්තිසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව පණ්ඩිතාති.

7. දෙවමේ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙව? යො ච අධම්මෙ ධම්මසඤ්ඤී යො ච ධම්මෙ අධම්මසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව බාලාති.

8. දෙවමේ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතා. කතමෙ දෙව? යො ච අධම්මෙ අධම්මසඤ්ඤී යො ච ධම්මෙ ධම්මසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව පණ්ඩිතාති.

9. දෙවමේ භික්ඛවෙ බාලා. කතමෙ දෙව? යො ච අවිනයෙ විනයසඤ්ඤී යො ච විනයෙ අවිනයසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව බාලාති.

10. දෙවමේ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතා. කතමෙ දෙව? යො ච අවිනයෙ අවිනයසඤ්ඤී යො ච විනයෙ විනයසඤ්ඤී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව පණ්ඩිතාති.

---

5. -පෙ- **අනාපත්තිසා-** (පිළිවිස කිරීම් ආදි) අනාපත්තියෙහි; **ආපත්තිසඤ්ඤී**-ඇවතැ සි සංඥ ඇත්තේ ද; **ආපත්තිසා-** (නො පිළිවිස කිරීම් ආදි) ආපත්තියෙහි; **අනාපත්තිසඤ්ඤී**-අනාපත්තිය යන සංඥ ඇත්තේ ද; -පෙ-

6. මෙහි අරුත් 5 වෙනි සූත්‍රයට කී නියායෙන් දතයුතු සි.

7. -පෙ- **අධම්මෙ**- අධර්මයෙහි; **ධම්මසඤ්ඤී**- ධර්මය යන සංඥ ඇත්තේ ද; **ධම්මෙ**- ධර්මයෙහි; **අධම්මසඤ්ඤී**- අධර්මය යන සංඥ ඇත්තේ ද; -පෙ-

8. මෙහි අරුත් 7 වෙනි සූත්‍රයට කී අයුරින් දතයුතු සි.

9. -පෙ- **අවිනයෙ**- අවිනයෙහි; **විනයසඤ්ඤී**- විනය යන සංඥ ඇත්තේ ද; **විනයෙ**- විනයෙහි; **අවිනයසඤ්ඤී**- අවිනය යන සංඥ ඇත්තේ ද -පෙ-

10. මෙහි අරුත් 9 වෙනි සූත්‍රයට කී නයින් දතයුතු සි.

11. දිවිඤ්ඤං භික්ඛවෙ ආසවා වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤ්ඤං? යො ච න කුක්කුච්චායිතබ්බං කුක්කුච්චායති යො ච කුක්කුච්චායිතබ්බං න කුක්කුච්චායති. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා වඩ්ඪන්තීති.

12. දිවිඤ්ඤං භික්ඛවෙ ආසවා න වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤ්ඤං? යො ච න කුක්කුච්චායිතබ්බං න කුක්කුච්චායති යො ච කුක්කුච්චායිතබ්බං කුක්කුච්චායති. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා න වඩ්ඪන්තීති.

13. දිවිඤඤං භික්ඛවෙ ආසවා වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤඤං? යො ච අකප්පියෙ කප්පියසඤ්ඤී යො ච කප්පියෙ අකප්පියසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා වඩ්ඪන්තීති.

14. දිවිඤ්ඤං භික්ඛවෙ ආසවා න වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤ්ඤං? යො ච අකප්පියෙ අකප්පියසඤ්ඤී යො ච කප්පියෙ කප්පියසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා න වඩ්ඪන්තීති.

15. දිවිඤ්ඤං භික්ඛවෙ ආසවා වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤ්ඤං? යො ච අනාපත්තියා ආපත්තිසඤ්ඤී යො ච ආපත්තියා අනාපත්තිසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා වඩ්ඪන්තීති.

16. දිවිඤ්ඤං භික්ඛවෙ ආසවා න වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිවිඤ්ඤං? යො ච අනාපත්තියා අනාපත්තිසඤ්ඤී යො ච ආපත්තියා ආපත්තිසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිවිඤ්ඤං ආසවා න වඩ්ඪන්තීති.

---

11. -පෙ- **විඤ්ඤං**- දෙදෙනකුන්ට; **ආසවා**- කෙලෙසයෝ; **වඩ්ඪන්ති**- වැඩෙත්; -පෙ- **යො ච**- යමෙක් තෙම; **න කුක්කුච්චායිතබ්බං**- (සඞ්ඝිකපරිභොග අවිචාරණාදි) කුකුස් නො කටයුත්තෙහි; **කුක්කුච්චායති**- කුකුස් කෙරේ ද; **යො ච**- යමෙක් තෙම; **කුක්කුච්චායිතබ්බං**- (සඞ්ඝික පරිභොග විචාරණාදි) කුකුස් කට යුත්තෙහි; **න කුක්කුච්චායති**- කුකුස් නො කෙරේ ද; -පෙ- **ඉමෙසං ඛො විඤ්ඤං**- මේ දෙදෙනාහට; **ආසවා**- කෙලෙසයෝ; **වඩ්ඪන්ති+ඉති**- වැඩෙත් යයි වදළසේක.

12. මෙහි අරුත් 11 වෙනි සූත්‍රයට කී නයින් දතයුතු යි.

13, 14, 15, 16 මේ සූත්‍රවල අරුත් මෙම වගීයේ 3, 4, 5, 6 යන සූත්‍රවලට කී නයින් දතයුතු යි.

17. දිට්ඨනං භික්ඛවෙ ආසවා වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිට්ඨං? යො ච අධම්මෙ ධම්මසඤ්ඤී යො ච ධම්මෙ අධම්මසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිට්ඨං ආසවා වඩ්ඪන්තීති.

18. දිට්ඨං භික්ඛවෙ ආසවා න වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිට්ඨං? යො ච අධම්මෙ අධම්මසඤ්ඤී යො ච ධම්මෙ ධම්මසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිට්ඨං ආසවා න වඩ්ඪන්තීති.

19. දිට්ඨං භික්ඛවෙ ආසවා වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිට්ඨං? යො ච අවිනයෙ විනයසඤ්ඤී යො ච විනයෙ අවිනයසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිට්ඨං ආසවා වඩ්ඪන්තීති.

20. දිට්ඨං භික්ඛවෙ ආසවා න වඩ්ඪන්ති. කතමෙසං දිට්ඨං? යො ච අවිනයෙ අවිනයසඤ්ඤී යො ච විනයෙ විනයසඤ්ඤී. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ දිට්ඨං ආසවා න වඩ්ඪන්තීති.

බාලවගෙහා පඤ්චමො.

දුතියො පණ්ණාසකො සමත්තො.

2-3-1

1. දෙවමා භික්ඛවෙ ආසා දුප්පජහා. කතමා දෙ? ලාභාසා ච ජීවිතාසා ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ ආසා දුප්පජහාති.

2. දෙවමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා දුල්ලභා ලොකසමිං. කතමෙ දෙ? යො ච පුබ්බකාරී යො ච කතඤ්ඤූ කතවෙදී. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පුග්ගලා දුල්ලභා ලොකසම්මතීති.

17, 18, 19, 20 මේ සූත්‍රවල අරුත් මෙම වගීයේ 7, 8, 9, 10 යන සූත්‍රවලට කී නයින් දතයුතු යි.

පස්වෙනි බාලවගීය යි.

දෙවෙනි පණ්ණාසකය සමාප්ත යි.

2-3-1

1. -පෙ- **ඉමා** මේ **ආසා**- මේ තෘෂ්ණාවෝ දෙදෙන; **දුප්පජහා**- දුකසේ දුරුකටයුත්තාහු ය; -පෙ- **ලාභාසා ච**- ලාභයෙහි ආසාව ද; **ජීවිතාසා ච**- ජීවිතයෙහි ආසාව ද (යන දෙක යි). -පෙ-

2. -පෙ- **ලොකසම්ං**- ලොකයෙහි; **ඉමෙ** මේ **පුග්ගලා**- මේ පුද්ගලයෝ දෙදෙන; **දුල්ලභා**- දුර්ලභ වෙත්. -පෙ- **යො ච**-

3. දෙමේ භික්ඛවේ පුග්ගලා දුල්ලභා ලොකසමිං. කතමේ දෙව? තිත්තෝ ව තපෙපත්තා ව. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවේ දෙව පුග්ගලා දුල්ලභා ලොකසමිනති.

4. දෙවිමේ භික්ඛවේ පුග්ගලා දුත්තපයා. කතමේ දෙව? යෝ ච ලද්ධං ලද්ධං නික්ඛිපති යෝ ච ලද්ධං ලද්ධං විස්සජ්ජේති. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවේ දෙව පුග්ගලා දුත්තපයාති.

5. දෙවිමේ භික්ඛවේ පුග්ගලා සුත්තපයා. කතමේ දෙව? යෝ ච ලද්ධං ලද්ධං න නික්ඛිපති යෝ ච ලද්ධං ලද්ධං න විස්සජ්ජේති. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවේ දෙව පුග්ගලා සුත්තපයාති.

6. දෙවිමේ භික්ඛවේ පච්චයා රාගස්ස උප්පාදාය. කතමේ දෙව? සුභනිමිත්තඤ්ච අයෝනිසෝ ච මනසිකාරෝ. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවේ දෙව පච්චයා රාගස්ස උප්පාදායාති.

7 දෙවිමේ භික්ඛවේ පච්චයා දෝසස්ස උප්පාදාය. කතමේ දෙව? පටිඝනිමිත්තඤ්ච අයෝනිසෝ ච මනසිකාරෝ. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවේ දෙව පච්චයා දෝසස්ස උප්පාදායාති.

යමෙක් තෙම; **පුබ්බකාරී**- පළමුව උපකාර කෙරේ ද; **යෝ ච**- යමෙක් තෙම; **කතඤ්ඤූ**- කළ උපකාරය දන්නේ වේ ද; **කත වෙදී**- කළ උපකාරය ප්‍රකට ව දන්නේ වේ ද (යන දෙදෙන සි). -පෙ-

3. -පෙ- **තිත්තෝ ච**- නිර්‍වාණධර්‍මයෙන් තෘප්ත වූ ප්‍රත්‍යෙක බුද්ධ ක්ෂීණාශ්‍රව පුද්ගල තෙමේ ද; **තපෙපත්තා ච**- නිර්‍වාණධර්‍මයෙන් අනුන් ද තෘප්තකරවන්නා වූ සම්‍යක්සම්බුද්ධ තෙමේ ද; -පෙ-

4. -පෙ- **දුත්තපයා**- දුශකයා විසින් සිවුපසයෙන් පිනවිය නො හැක්කාහු ය. -පෙ-**යෝ ච**-යමෙක් තෙම; **ලද්ධං ලද්ධං**-ලද ලද දෙය; **නික්ඛිපති**-සඟවා තබා ද; -පෙ- **ලද්ධං ලද්ධං**- ලද ලද දෙය; **විස්සජ්ජේති**- අනුන්ට දේ ද; -පෙ-

5. -පෙ- **සුත්තපයා**- සිවුපසයෙන් සැපසේ පිනවිය හැක්කාහු ය. -පෙ- **න නික්ඛිපති**- සඟවා නො තබා ද; -පෙ- **න විස්ස ජ්ජේති**- සියල්ල අනුන්ට නො දේ ද; -පෙ-

6 -පෙ- **රාගස්ස**- රාගයාගේ; **උප්පාදාය**; ඉපදීම පිණිස; **ඉමේ වෙ**-මොහු දෙදෙන; **පච්චයා**- ප්‍රත්‍යයෝ හෙවත් කාරණ යෝ වෙත්. -පෙ- **සුභනිමිත්තං + ච**- ඉෂ්ටාරම්මණය ද; **අයෝ නිසෝ මනසිකාරෝ ච**-නුනුවණින් මෙනෙහි කිරීම ද(යන දෙක සි). -පෙ-.

8 දෙමෙ භික්ඛවෙ පචචයා මිච්ඡාදිට්ඨියා උපපාදාය. කතමෙ දෙ? පරතො ච ඝොසො අයොනිසො මනසිකාරො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පචචයා මිච්ඡාදිට්ඨියා උපපාදායාති.

9 දෙමෙ භික්ඛවෙ පචචයා සම්මාදිට්ඨියා උපපාදාය. කතමෙ දෙ? පරතො ච ඝොසො යොනිසො මනසිකාරො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පචචයා සම්මාදිට්ඨියා උපපාදායාති.

10 දෙමා භික්ඛවෙ ආපත්තියො. කතමා දෙ? ලහුකා ච ආපත්ති ගරුකා ච ආපත්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ ආපත්තියොති.

11 දෙමා භික්ඛවෙ ආපත්තියො. කතමා දෙ? දුට්ඨුල්ලා ච ආපත්ති අදුට්ඨුල්ලා ච ආපත්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ ආපත්තියොති.

12 දෙමා භික්ඛවෙ ආපත්තියො. කතමා දෙ? සාවසෙසා ච ආපත්ති අනවසෙසා ච ආපත්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ ආපත්තියොති.

ආසාවගෙහා පඤ්චමො

---

7 -පෙ- **දෙසස්ස**- දෙවෙනියාගේ; **උපපාදාය**- ඉපදීම පිණිස; -පෙ- **පටිඝනිමිත්තං** ච-අනිෂ්ටාරම්මණය ද; **අයොනිසො මනසිකාරෙ** ච-නුවණින් මෙනෙහි කිරීම ද (යන දෙක ම). -පෙ-.

8 -පෙ- **මිච්ඡාදිට්ඨියා**-මිථ්‍යාදෘෂ්ටියගේ; **උපපාදාය**-ඉපදීම පිණිස; -පෙ- **පරතො ච ඝොසො**- අනුන් කෙරෙන් අසද්ධර්මය ඇසීම ද; -පෙ-.

9 -පෙ-**සම්මාදිට්ඨියා**-සම්‍යක්දෘෂ්ටියගේ; **උපපාදාය**- ඉපදීම පිණිස; -පෙ- **පරතො ච ඝොසො**- අනුන් කෙරෙන් සද්ධර්මය ඇසීම ද; **යොනිසො මනසිකාරෙ** ච-නුවණින් මෙනෙහි කිරීම ද -පෙ-.

10 -පෙ-**ඉමා** වෙ-මොහු දෙදෙන; **ආපත්තියො**-ආපත්තියහු වෙත්. -පෙ- **ලහුකා ච ආපත්ති**- (පාචිත්‍යාදි පඤ්චාපත්තිසඞ්ඛ්‍යාත) ලඝු වූ ඇවත ද; **ගරුකා ච ආපත්ති**-පාරාජිකාදි ගරු වූ ඇවත ද -පෙ-. (38 පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.)

11 -පෙ- **දුට්ඨුල්ලා ච ආපත්ති**- (පාරාජිකාදි දෙයාපත්ති සඞ්ඛ්‍යාත වූ) දුට්ඨුල්ල ඇවත ද; **අදුට්ඨුල්ලා ච ආපත්ති**-පාචිත්‍යාදි අදුට්ඨුල්ල ඇවත ද -පෙ-.

2-3-2

1 **සද්ධා භික්ඛවෙ භික්ඛු එවං සම්මා ආයාචමානො ආයාවෙය්‍ය:-** තාදිසො හොම් යාදිසා සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානාති. **එසා භික්ඛවෙ තුලා එතං පමාණං මම සාවකානං භික්ඛූනං යදිදං සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානාති.**

2 **සද්ධා භික්ඛවෙ භික්ඛුනී එවං සම්මා ආයාචමානා ආයාවෙය්‍ය:-** තාදිසා හොම් යාදිසා ඛෙමා ව භික්ඛුනී උප්පලවණ්ණා වාති. **එසා භික්ඛවෙ තුලා එතං පමාණං මම සාවිකානං භික්ඛුනීනං යදිදා ඛෙමා ව භික්ඛුනී උප්පලවණ්ණා චාති.**

---

12 **-පෙ- සාවසෙසා ව ආපත්ති-** (සඞ්ඝාදිසෙෂාදි ෂට් ආපත්ති සකඛ සඞ්ඛ්‍යාත) සාවශෙෂ ඇවත ද; **අනවසෙසා ව ආපත්ති-**පාරාජිකා ඇවත ද (යන දෙක සි). **-පෙ-.**

පළමුවෙනි ආසා වර්ගය සි.

2-3-2

1 **-පෙ- සද්ධා-** සැදැහැති; **භික්ඛු-** මහණතෙම; **සම්මා-** මනාකොට; **ආයාචමානො-** ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ; **සාරිපුත්ත මොග්ගල්ලානා-**සැරියුත් මුගලන් දෙදෙනා වහන්සේ; **යාදිසා-** යම්බදු වෙද් ද; **තාදිසො හොම්+ඉති-** එබදු වෙමැයි; **එවං-** මෙසේ; **ආයාචෙය්‍ය-** ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ ය; **-පෙ- යදිදං-** යම් මේ; **සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානා-** සැරියුත් මුගලන් දෙදෙනෙක් ඇද් ද; **එසා-**මෝ තොමෝ; **මම සාවකානං-** මාගේ ශ්‍රාවක වූ; **භික්ඛූනං-** භික්ෂූන්ට; **තුලා-** තුලාව වේ; **එතං පමාණං+ඉති-** මෙය ප්‍රමාණය වේ යයි වදාළසේක.

2 **-පෙ- සද්ධා-**සැදැහැති; **භික්ඛුනී-** මෙහෙණක් තොමෝ; **සම්මා-**මනාකොට; **ආයාචමානා-** ප්‍රාර්ථනා කරන්නී; **ඛෙමා ව භික්ඛුනී-** ඛෙමා නම් මෙහෙණී තෙමෝ ද; **උප්පලවණ්ණා ච-** උත්පලවර්ණා නම් මෙහෙණී තොමෝ ද; **යාදිසා-**යම්බදු වෙද් ද; **තාදිසා හොම්+ඉති-**එබදු වෙමැයි; **එවං-** මෙසේ; **ආයාචෙය්‍ය-** ප්‍රාර්ථනා කරන්නේ ය; **-පෙ-යදිදං-**යම් මේ; **ඛෙමා ව භික්ඛුනී-** ඛෙමා නම් මෙහෙණක් ඇද් ද; **උප්පලවණ්ණා ච-** උත්පලවර්ණා නම් මෙහෙණක් ඇද් ද; **එසා-** මෝ තොමෝ; **මම සාවිකානං-** මාගේ ශ්‍රාවිකා වූ; **භික්ඛුනීනං-** භික්ෂුණීන්ට; **-පෙ-.**

3 සද්ධෝ භික්ඛවෙ උපාසකෝ එවං සම්මා ආයාචමානෝ ආයාචෙය්‍ය:- තාදිසෝ හොමි යාදිසෝ චිත්තෝ ච ගහපති හත්ථකෝ ච ආළවකොති. එසා භික්ඛවෙ තුලා එතං පමාණං මම සාවකානං උපාසකානං යදිදං චිත්තෝ ච ගහපති හත්ථකෝ ච ආළවකොති.

4 සද්ධා භික්ඛවෙ උපාසිකා එවං සම්මා ආයාචමානා ආයාචෙය්‍ය:-තාදිසා හොමි යාදිසා ඛුජ්ජුත්තරා ච උපාසිකා වෙළුකණ්ටකියා ච නන්දමාතාති. එසා භික්ඛවෙ තුලා එතං පමාණං මම සාවිකානං උපාසිකානං යදිදං ඛුජ්ජුත්තරා ච උපාසිකා වෙළුකණ්ටකියා ච නන්දමාතාති.

5 දසිහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ බාලෝ අබ්‍යත්තෝ අසප්පුරිසෝ ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජෝ ච හොති සානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි දසිහි? අනනුවිච්ච අපරියොගාහෙත්වා අවණ්ණාරහස්ස වණ්ණං භාසති, අනනුවිච්ච අපරියොගාහෙත්වා වණ්ණාරහස්ස අවණ්ණං භාසති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසිහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ බාලෝ අබ්‍යත්තෝ අසප්පුරිසෝ ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජෝ ච හොති සානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

---

3 -පෙ-**චිත්තෝ ච ගහපති**-චිත්ත නම් ගෘහපති තෙමේ ද; **හත්ථකෝ ච ආළවකෝ**- හත්ථක නම් ආළවක තෙමේ ද; **සාදිසෝ**-යම් බඳු වේද; -පෙ-.

4 -පෙ-**ඛුජ්ජුත්තරා ච උපාසිකා**-ඛුජ්ජුත්තරා නම් උපාසිකා තොමෝ ද; **වෙළුකණ්ටකියා ච නන්දමාතා**- වෙළුකණ්ටකිය නම් නුවර වැසි නන්දමාතෘ තොමෝ ද; **සාදිසා**- යම්බඳු වෙද් ද; -පෙ-.

5 -පෙ-**දසිහි ධම්මෙහි**-දෙකාරණයෙකින්; **සමන්නාගතෝ**- යුක්ත වූ; **බාලෝ**- අඥාන වූ; **අබ්‍යත්තෝ**- අව්‍යක්ත වූ; **අසප්පුරිසෝ**-අසත්පුරුෂ තෙම; **ඛතං**- ගුණඛාතයෙන් කැපුණා වූ; **උපහතං**- ගුණවිනාශයෙන් නැසුණා වූ; **අත්තානං**- තමන්; **පරිහරති**- පොෂණය කෙරෙයි; **සාවජ්ජෝ ච හොති**- වරද සහිතයෙක් ද වෙයි; **විඤ්ඤූනං**-ප්‍රාඥයන් විසින්; **සානුවජ්ජෝ**- උපවාද කටයුත්තෙක් ද වෙයි; **බහුං + ච අපුඤ්ඤං**- බොහෝ අකුශලයක් ද; **පසවති**- රැස් කෙරෙයි; -පෙ- **අනනුවිච්ච**- නො දැන හෙවත් විනිශ්චය නො කොට; **අපරියොගාහෙත්වා**-

දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජා ච හොති අනනුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි දසහි? අනුවිච්ච පරියොගාහෙත්වා අවණ්ණාරහස්ස අවණ්ණං භාසති, අනුවිච්ච පරියොගාහෙත්වා වණ්ණාරහස්ස වණ්ණං භාසති ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජා ච හොති, අනනුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

6 දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො අබ්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජා ච හොති සානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි දසහි? අනනුවිච්ච අපරියොගාහෙත්වා අපසාදනීයෙ ඨානෙ පසාදං උපදංසෙති, අනනුවිච්ච අපරියොගාහෙත්වා පසාදනීයෙ ඨානෙ අපසාදං උපදංසෙති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො අබ්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජා ච හොති සානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

අනුප්‍රවිශ්‍ය නොව; **අවණ්ණාරහස්ස**- නුගුණ කියයුත්තහුගේ; **වණ්ණං භාසති**- ගුණ කියා ද; -පෙ- **වණ්ණාරහස්ස**- ගුණ කියයුත්තහුගේ; **අවණ්ණං භාසති**-අගුණ කියා ද; -පෙ-.

-පෙ- **පණ්ඩිතො**- පණ්ඩිත වූ; **බ්‍යත්තො**- ව්‍යක්ත වූ; **සප්පුරිසො**-සත්පුරුෂ තෙම; **අක්ඛතං**-ගුණඛණ්ඩනයෙන් නොකැඩුණු වූ; **අනුපහතං**- ගුණ විනාශයෙන් නොනැසුණු වූ; **අත්තානං**-තමන්; **පරිහරති**-පොෂණය කෙරෙයි; **අනවජ්ජා ච හොති**- නිරවද්‍යයෙක් ද වේ; **විඤ්ඤූනං**- ප්‍රාඥයන් විසින්; **අනනුවජ්ජා**- උපවාද නොකටයුත්තෙක් ද වෙයි; **බහුං+ච පුඤ්ඤං**-බොහෝ කුශලයක් ද; **පසවති**-රැස්කෙරෙයි. —පෙ— **අවණ්ණාරහස්ස**- නුගුණ කියයුත්තහුගේ; **අවණ්ණං භාසති**- නුගුණ කියා ද—පෙ—.

6 -පෙ- **අපසාදනීයෙ ඨානෙ**- අප්‍රසාද වියයුතු කාරණයෙහි; **පසාදං**- පැහැදීම; **උපදංසෙති**- උපදවා ද; **පසාදනීයෙ ඨානෙ**-ප්‍රසාද වියයුතු කාරණයෙහි; **අපසාදං**-අප්‍රසාදය; **උපදංසෙති**-උපදවා ද;—පෙ—.

දසීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනනුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි දසීහි? අනුවිච්ච පරියොගාහෙත්වා අප්පසාදනීයෙ ඨානෙ අප්පසාදං උපදංසෙති, අනුවිච්ච පරියොගාහෙත්වා පසාදනීයෙ ඨානෙ පසාදං උපදංසෙති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනනුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

7 දසීසු භික්ඛවෙ මිච්ඡා පටිපජ්ජමානො බාලො අබ්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජො විඤ්ඤූනං බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙසු දසීසු? මාතරි ච පිතරි ච. ඉමෙසු ඛො භික්ඛවෙ දසීසු මිච්ඡාපටිපජ්ජමානො බාලො අබ්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

දසීසු භික්ඛවෙ සම්මා පටිපජ්ජමානො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනනුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙසු දසීසු? මාතරි ච පිතරි ච. ඉමෙසු ඛො භික්ඛවෙ දසීසු සම්මා පටිපජ්ජමානො පණ්ඩිතො බ්‍යත්තො සප්පුරිසො අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනනුවජ්ජො විඤ්ඤූනං බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

8 දසීසු භික්ඛවෙ මිච්ඡා පටිපජ්ජමානො බාලො අබ්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙසු දසීසු? තථාගතෙ ච තථාගතසාවකෙ ච. ඉමෙසු ඛො

-පෙ- **අප්පසාදනීයෙ ඨානෙ**- අප්‍රසාද විෂයයතු කාරණයෙහි; **අප්පසාදං**-අප්‍රසාදය; **උපදංසෙති**-උපදවාද; **පසාදනීයෙ ඨානෙ**- පැහැදිය යුතු කාරණයෙහි; **පසාදං**- ප්‍රසාදය; -පෙ-.

7 -පෙ-**සිසු**- දෙදෙනකු කෙරෙහි; **මිච්ඡා පටිපජ්ජමානො**- වරදවා පිළිපදින්නා වූ; -පෙ- **මාතරි** ච-මව කෙරෙහි ද; **පිතරි** ච- පියහු කෙරෙහි ද; -පෙ-.

-පෙ- **සම්මා පටිපජ්ජමානො**- මනා ව පිළිපදින්නා වූ; **පණ්ඩිතො**-පණ්ඩිත වූ; -පෙ-.

භික්ඛවෙ ද්වීසු මිච්ඡා පටිපජ්ජමානෝ බාලෝ අබ්‍යත්තෝ අසප්පුරිසෝ ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජෝ ච හොති සානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

ද්වීසු භික්ඛවෙ සම්මා පටිපජ්ජමානෝ පණ්ඩිතෝ බ්‍යත්තෝ සප්පුරිසෝ අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජෝ ච හොති අනානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙසු ද්වීසු? තථාගතෙ ච තථාගතසාවකෙ ච. ඉමෙසු ඛෝ භික්ඛවෙ ද්වීසු සම්මා පටිපජ්ජමානෝ පණ්ඩිතෝ බ්‍යත්තෝ සප්පුරිසෝ අක්ඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජෝ ච හොති අනානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

9 දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? සචිත්තවොදානඤ්ච න ච කිඤ්චිලොකෙ උපාදියති. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

10 දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? කොධෝ ච උපනාහෝ ච. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

11 දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? කොධවිනයෝ ච උපනාහවිනයෝ ච. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

ආඝාතවග්ගෙ දුතියෝ

---

8 -පෙ- **තථාගතෙ ච**-තථාගතයන් වහන්සේ කෙරෙහි ද; **තථාගතසාවකෙ ච**-බුද්ධ ශ්‍රාවකයා කෙරෙහි ද; -පෙ-.

9 -පෙ-**සචිත්තවොදානං** + ච-තමාගේ සිත පිරිසුදු කිරීම ද; හෙවත් අෂ්ටසමාපත්ති ලාභය ද; **ලොකෙ**- පඤ්චසකන්ධ ලොකයෙහි; **කිඤ්චි**- රූපාදි කිසි ධර්මයක්; **න ච උපාදියති**- තෘෂ්ණා මානදෘෂ්ටි වශයෙන් නො ගන්නේ ය (යන අනුපාදානය ද) යන දෙකයි;-පෙ-.

10 -පෙ- **කොධෝ ච**- ක්‍රෝධය ද; **උපනාහෝ ච**- බැඳි වෛරය ද -පෙ-.

11 -පෙ-**කොධවිනයෝ ච**-ක්‍රෝධය දුරුකිරීම ද; **උපනාහවිනයෝ ච**-වෛරය දුරුකිරීම ද -පෙ-.

දෙවෙනි වූ ආඝාතවග්ගය සි.

2-3-3

1 දෙමානි භික්ඛවෙ දානානි. කතමානි දෙ? ආමිසදානඤ්ච ධම්මදානඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ දානානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං දානානං යදිදං ධම්මදානන්ති.

2 දෙමෙ භික්ඛවෙ යාගා. කතමෙ දෙ? ආමිසයාගො ච ධම්මයාගො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ යාගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං යාගානං යදිදං ධම්මයාගොති.

3 දෙමෙ භික්ඛවෙ වාගා, කතමෙ දෙ? ආමිසවාගො ච ධම්මවාගො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ වාගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං වාගානං යදිදං ධම්මවාගොති.

4 දෙමෙ භික්ඛවෙ පරිචවාගා. කතමෙ දෙ? ආමිස පරිචවාගො ච ධම්මපරිචවාගො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරිචවාගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං පරිචවාගානං යදිදං ධම්මපරිචවාගොති.

5 දෙමෙ භික්ඛවෙ හොගා. කතමෙ දෙ? ආමිසහොගො ච ධම්මහොගො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ හොගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං හොගානං යදිදං ධම්මහොගොති.

2-3-3

1 -පෙ- **ආමිසදානං** + **ච**- ප්‍රත්‍යය **දානය** ද; **ධම්මදානං** + **ච**- ධර්‍මදානය ද (යන දෙක සි);-පෙ-**ඉමානි ඛො මෙ**-මොහු දෙදෙන වහාහි; **දානානි**-දානයෝ වෙත්;-පෙ- **ඉමාසං චතුන්නං දානානං**- මේ දාන දෙක අතුරෙන්; **යදිදං**- යම් මේ; **ධම්මදානං**- ධර්‍මදාන යෙක් ඇද් ද; **එතං**-මෙය; **අග්ගං**+**ඉති**-අග්‍ර වේ යයි වදළසේක.

2 -පෙ- **ආමිසයාගො** ච-ප්‍රත්‍යයෙන් පිදීම ද; **ධම්මයාගො** ච-ධර්‍මයෙන් පිදීම ද (යන දෙක සි).-පෙ-.

3 -පෙ- **ආමිසවාගො** ච- ප්‍රත්‍යයෙන් කරන ත්‍යාගය ද; **ධම්මවාගො** ච-ධර්‍මයෙන් කරන ත්‍යාගය ද (යන දෙක සි).-පෙ-

4 -පෙ- **ආමිසපරිචවාගො** ච- ප්‍රත්‍යය පරිත්‍යාගය ද; **ධම්මපරිචවාගො** ච-ධර්‍ම පරිත්‍යාගය ද (යන දෙක සි).-පෙ-.

5 -පෙ- **ආමිසහොගො** ච- ප්‍රත්‍යය වැළඳීම ද; **ධම්ම හොගො** ච-ධර්‍මය වැළඳීම ද (යන දෙක සි); -පෙ-.

6 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ සම්භොගා. කතමෙ දෙව? ආමිස සම්භොගොච ධම්මසම්භොගොච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව සම්භොගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං සම්භොගානං යදිදං ධම්මසම්භොගොති.

7 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ සංවිභාගා. කතමෙ දෙව? ආමිස සංවිභාගොච ධම්මසංවිභාගොච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව සංවිභාගා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං සංවිභාගානං යදිදං ධම්මසංවිභාගොති.

8 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ සඞ්ගහා. කතමෙ දෙව? ආමිසසඞ්ගහොච ධම්මසඞ්ගහොච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව සඞ්ගහා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං සඞ්ගහානං යදිදං ධම්මසඞ්ගහොති.

9 දෙවෙමේ භික්ඛවෙ අනුග්ගහා. කතමෙ දෙව? ආමිසානුග්ගහොච ධම්මානුග්ගහොච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව අනුග්ගහා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිත්තානං අනුග්ගහානං යදිදං ධම්මානුග්ගහොති.

10 දෙවෙමා භික්ඛවෙ අනුකම්පා. කතමා දෙව? ආමිසානුකම්පාච ධම්මානුකම්පාච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙව අනුකම්පා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං දවිත්තානං අනුකම්පානං යදිදං ධම්මානුකම්පාති.

දුතවග්ගො තතියො

---

6 -පෙ- **ආමිසසම්භොගොච**-සමගි ව ආමිෂය වැළඳීම ද; **ධම්මසම්භොගොච**- සමගි ව ධර්මය වැළඳීම ද; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

චාගොච-පටිච්චාගොච- මේ පදයන්හි උපසර්ගමාත්‍රයෙන් මුත් අර්ථ විශෙෂයක් වෙනසෙක් නැත. **හොගොච-සම්භොගොච** යනු ද මෙසේමැ යි.

7 -පෙ- **ආමිසසංවිභාගොච**- ආමිෂය බෙදා දීම ද; **ධම්මසංවිභාගොච**- ධර්මය බෙදාදීම ද; -පෙ-.

8 -පෙ- **ආමිසසඞ්ගහොච**- ආමිෂයෙන් සඞ්ග්‍රහ කිරීම ද; **ධම්මසඞ්ගහොච**-ධර්මයෙන් සඞ්ග්‍රහ කිරීම ද; -පෙ-.

9 -පෙ- **ආමිස+අනුග්ගහොච**-ආමිෂයෙන් අනුග්‍රහ කිරීම ද; **ධම්ම+අනුග්ගහොච**-ධර්මයෙන් අනුග්‍රහ කිරීම ද; —පෙ—.

2-3-4

1. දෙමෙ භික්ඛවෙ සඤ්ඤා. කතමෙ දෙ? ආමිසසඤ්ඤාරො ච ධම්මසඤ්ඤාරො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ සඤ්ඤා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං සඤ්ඤානං යදිදං ධම්මසඤ්ඤාරොති.

2. දෙමෙ භික්ඛවෙ පටිසඤ්ඤා. කතමෙ දෙ? ආමිසපටිසඤ්ඤාරො ච ධම්මපටිසඤ්ඤාරො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ පටිසඤ්ඤා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං පටිසඤ්ඤානං යදිදං ධම්මපටිසඤ්ඤාරොති.

3. දෙමා භික්ඛවෙ එසනා. කතමා දෙ? ආමිසෙසනා ච ධම්මෙසනා ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ එසනා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං එසනානං යදිදං ධම්මෙසනාති.

4. දෙමා භික්ඛවෙ පරියෙසනා. කතමා දෙ? ආමිසපරියෙසනා ච ධම්මපරියෙසනා ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරියෙසනා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරියෙසනානං යදිදං ධම්මපරියෙසනාති.

---

10 —පෙ— **ආමිස+අනුකම්පා** ච- ආමිෂයෙන් අනුකම්පා කිරීම ද; **ධම්ම+අනුකම්පා** ච-ධර්මයෙන් අනුකම්පා කිරීම ද;-පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

එතදග්ගං, යදිදං- යන පද පිළිබඳ 52 පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

තුන්වෙනි වූ දානවර්ගය සි.

2-3-4

1 -පෙ- **ආමිසසඤ්ඤාරෙ** ච- ආමිෂයෙන් ඇතිරීම ද; **ධම්මසඤ්ඤාරෙ** ච-ධර්මයෙන් ඇතිරීමද (යන දෙකසි);-පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

මෙහි **ඇතිරීම** නම් අනුන් හා තමන් හා නො වෙනස් වන පරිද්දෙන් සිවුපසයෙන් සංග්‍රහ කිරීම සි.

2 -පෙ-**ආමිසපටිසඤ්ඤාරෙ** ච- ආමිෂයෙන් කරන පිළිසඳරය ද; **ධම්මපටිසඤ්ඤාරෙ** ච- ධර්මයෙන් කරන පිළිසඳරය ද (යන දෙක සි); -පෙ- **සඤ්ඤාර-පටිසඤ්ඤාර** යනු අර්ථයෙන් සමසි.

3 -පෙ-**ආමිස+එසනා** ච-ප්‍රත්‍යය සෙවීම ද; **ධම්ම+එසනා**ච-ධර්මය සෙවීම ද; (යන දෙක සි);-පෙ-.

4 -පෙ- **ආමිසපරියෙසනා** ච- ආමිෂය සෙවීම ද; **ධම්මපරියෙසනා** ච- ධර්මය සෙවීම ද (යන දෙක සි). -පෙ-.

5 දෙමා භික්ඛවෙ පරියෙට්ඨියො. කතමා දෙ? ආමිස පරියෙට්ඨි ච ධම්මපරියෙට්ඨි ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පරියෙට්ඨියො. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පරියෙට්ඨීනං යදිදං ධම්මපරියෙට්ඨිති.

6 දෙමා භික්ඛවෙ පූජා. කතමා දෙ? ආමිසපූජා ච ධම්ම පූජා ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ පූජා. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං පූජානං යදිදං ධම්මපූජාති.

7. දෙමානි භික්ඛවෙ ආතිථෙය්‍යානි. කතමානි දෙ? ආමිසාතිථෙය්‍යඤ්ච ධම්මාතිථෙය්‍යඤ්ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ ආතිථෙය්‍යානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං ආති ථෙය්‍යානං යදිදං ධම්මාතිථෙය්‍යතනි.

8. දෙමා භික්ඛවෙ ඉද්ධියො. කතමා දෙ? ආමිසඉද්ධි ච ධම්මඉද්ධි ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ ඉද්ධියො. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං ඉද්ධීනං යදිදං ධම්ඉද්ධිති.

9. දෙමා භික්ඛවෙ වුද්ධියො. කතමා දෙ? ආමිසවුද්ධි ච ධම්මවුද්ධි ච. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ දෙ වුද්ධියො. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමාසං ද්වින්නං වුද්ධීනං යදිදං ධම්මවුද්ධිති.

10. දෙමානි භික්ඛවෙ රතනානි. කතමානි දෙ? ආමිස රතනං ච ධම්මරතනං ච. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙ රතනානි. එතදග්ගං භික්ඛවෙ ඉමෙසං ද්වින්නං රතනානං යදිදං ධම්ම රතනන්ති.

සංලක්ඛණය:-

එසනා-පරියෙසනා- යනු ද සමානාර්ථ ශි. උපසඟ්ගමාත්‍රය වෙනසි.

5 -පෙ- **ආමිසපරියෙට්ඨි ච-** මස්තකප්‍රාප්ත වූ ප්‍රත්‍යය සෙවීම ද; **ධම්මපරියෙට්ඨි ච-** මස්තකප්‍රාප්ත වූ ධර්මය සෙවීම ද (යන දෙක ශි); -පෙ-.

6 -පෙ- **ආමිසපූජා ච-** ආමිෂයෙන් පිදීම ද; **ධම්මපූජා ච-** ධර්මයෙන් පිදීම ද -පෙ-.

7. -පෙ- **ආමිස+ආතිථෙය්‍යං+ච-** ආමිෂයෙන් කරන ආගන්තුක සත්කාරය ද; **ධම්ම+ආතිථෙය්‍යං+ච-** ධර්මයෙන් කරන ආගන්තුක සත්කාරය ද -පෙ-

8. -පෙ- **ආමිසඉද්ධි ච-** ප්‍රත්‍යයසම්‍රද්ධිය ද; **ධම්මඉද්ධි ච-** ධර්මසම්‍රද්ධිය ද; -පෙ-

9. -පෙ-**ආමිසවුද්ධි ච-**ආමිෂයෙන් වැඩීම ද; **ධම්මවුද්ධි ච-** ධර්මයෙන් වැඩීම ද; -පෙ-

11. දෙවමේ භික්ඛවෙ සනනිවයා. කතමෙ දෙව? ආමිස සනනිවයො ච ධම්මසනනිවයො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව සනනිවයා. එතදගහං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිනනං සනනිවයානං යදිදං ධම්මසනනිවයොති.

12. දෙවමානි භික්ඛවෙ වෙපුලලානි. කතමානි දෙව? ආමිස වෙපුලලඤව ධම්මවෙපුලලඤව. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ දෙව වෙපු ලලානි. එතදගහං භික්ඛවෙ ඉමෙසං දවිනනං වෙපුලලානං යදිදං ධම්මවෙපුලලනනි.

සනතාරවගෙහා චතුත්ථො.

2-3-5

1. දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? සමාපතති කුසලතා ව සමාපතතිවුට්ඨානකුසලතා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

2. දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? අජජවඤව මද්දවඤව. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

3. දෙවමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? ඛනති ව සොරචචඤව. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

---

10. -පෙ- **ආමිසරනනං** ච- ඇලුම් කරන ප්‍රත්‍යය ද; **ධම්ම රනනං** ච- ඇලුම් කරන ධර්මය ද; -පෙ-

11. -පෙ- **ආමිසසනනිවයො ච**- ප්‍රත්‍යය රැස්කිරීම ද; **ධම්මසනනිවයො ච**- ධර්මය රැස්කිරීම ද; -පෙ-

12. -පෙ- **ආමිසවෙපුලලං** ච- ප්‍රත්‍යය විපුලභාවය ද; **ධම්ම වෙපුලලං** ච- ධර්මයාගේ විපුලභාවය ද; -පෙ-

සතරවෙනි වූ සත්කාරවර්ග සි.

2-3-5

1. -පෙ- **සමාපතතිකුසලතා** ච- සමවත් සමවැදීමෙහි දක්ෂ බව ද; **සමාපතතිවුට්ඨානකුසලතා** ච-සමවතින් නැඟී සිටීමෙහි දක්ෂබව ද; -පෙ-

2. -පෙ-**අජජවං** ච-ඍජු බව ද; **මද්දවං** ච-මෘදු බව ද;-පෙ-

3. -පෙ- **ඛනති** ච- අධිවාසනක්ෂාන්තිය ද; **සොරවචං** ච- සුශීලභාවයෙහි ඇලුණු බව ද; -පෙ-

4. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? සාඛල්‍යඤ්ච පටිසන්ථාරෙ ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

5. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? අවිහිංසා ච සොවෙය්‍යඤ්ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

6. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? ඉන්ද්‍රියෙසු අගුත්තද්වාරතා ච භොජනෙ අමත්තඤ්ඤුතා ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

7. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්ත ද්වාරතා ච භොජනෙ මත්තඤ්ඤුතා ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

8. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? පටිසඞ්ඛාන බලඤ්ච භාවනාබලඤ්ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

9. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? සතිබලඤ්ච සමාධිබලඤ්ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

10. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමේ දෙ? සමථො ච විපස්සනා ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

---

4. -පෙ- **සාඛල්‍යං** ච- සිනිදුතෙපුලෙන් සතුටු බව ද; **පටිසන්ථාරෙ** ච- ආමිෂයෙන් හෝ ධර්මයෙන් කරන පිළිසඳරය ද; —පෙ—

5. -පෙ- **අවිහිංසා** ච- කරුණාපූර්වාංගම වූ අවිහිංසාව ද; **සොවෙය්‍යං** ච- ශීලවශයෙන් පිරිසිදුබව ද; -පෙ-

6. -පෙ- **ඉන්ද්‍රියෙසු**- ඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි; **අගුත්ත ද්වාරතා** ච- නො රක්නාලද ද්වාර ඇති බව ද; **භොජනෙ**- වැළඳීමෙහි; **අමත්තඤ්ඤුතා** ච- පමණ නො දන්නා බව ද; -පෙ-

7. -පෙ- **ඉන්ද්‍රියෙසු**- ඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි; **ගුත්ත ද්වාරතා** ච- රක්නාලද ද්වාර ඇති බව ද; **භොජනෙ**- වැළඳීමෙහි; **මත්ත ඤ්ඤුතා** ච- පමණ දන්නා බව ද; -පෙ-

8. **පටිසංඛාණබලං** ච- ප්‍රත්‍යවෙක්ෂාබලය ද; **භාවනා බලං** ච- භාවනාබලය ද; -පෙ-

9. -පෙ- **සතිබලං** ච- අකම්පිත වූ සතිබලය ද; **සමාධි බලං** ච- අකම්පිත වූ සමාධිබලය ද; -පෙ-

10. -පෙ- **සමථො** ච- චිත්තෙකාග්‍රතාව ද; **විපස්සනා** ච- (සංඛාරපරිග්‍රාහක) විදර්ශනාව ද; -පෙ-

11. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා කතමෙ දෙ? සීලවිපත්ති ච දිට්ඨිවිපත්ති ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

12. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? සීලසම්පදා ච දිට්ඨිසම්පදා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

13. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? සීලවිසුද්ධි ච දිට්ඨිවිසුද්ධි ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

14. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? දිට්ඨිවිසුද්ධි ච යථාදිට්ඨිස්ස ච පධානං. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

15. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? අසන්තුට්ඨිතා ච කුසලෙසු ධම්මෙසු අපපටිවානිතා ච පධානස්මිං. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

16. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? මුට්ඨස්සච්චඤ්ච අසම්පජඤ්ඤඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

17. දෙවෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙ? සති ච සම්පජඤ්ඤඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මාති.

සමාපත්තිවග්ගො පඤ්චමො.

තත්‍රිමෙ පණ්ණාසකා සමත්තෙ.

---

11. -පෙ- **සීලවිපත්ති ච**- දුශ්ශීලබව ද; **දිට්ඨිවිපත්ති ච**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය ද; -පෙ-

12. -පෙ- **සීලසම්පදා ච**- පරිපූර්ණ සිල් ඇති බව ද; **දිට්ඨිසම්පදා ච**- සම්‍යග්දෘෂ්ටිය ඇති බව ද; -පෙ-

13. -පෙ- **සීලවිසුද්ධි ච**- විශුද්ධියට පමුණුවන ශීලය ද; **දිට්ඨිවිසුද්ධි ච**- විශුද්ධියට පමුණුවන මාර්‍යසම්‍යග්දෘෂ්ටිය ද; -පෙ-

14. -පෙ- **දිට්ඨිවිසුද්ධි ච**- විශුද්ධියට පමුණුවන මාර්‍ය සම්‍යග් දෘෂ්ටිය ද; **යථාදිට්ඨිස්ස**- මාර්‍යදෘෂ්ටියට අනුරූප වූ; **පධානං ච**- සම්‍යක්ප්‍රධානවීර්‍යය ද; -පෙ-

15. -පෙ- **කුසලෙසු ධම්මෙසු**- (අහින්මාර්‍යය හැර) සෙසු කුසලධර්‍මයන්හි; **අසන්තුට්ඨිතා ච**-නො සතුටු බව ද; **පධානස්මිං**- වීර්‍යයෙහි; **අපපටිවානිතා ච**- නො පසුබස්නා බව ද; -පෙ-

16. -පෙ-**මුට්ඨස්සච්චං ච**-සිහි මුළා බව ද; **අසම්පජඤ්ඤං ච**- අනුවණ බව ද; -පෙ-

2-4-1 *

1. දෙවෙමේ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? කොධො ච උපනාහො ච. -පෙ- 2. මක්ඛො ච පළාසො ච.-පෙ- 3. ඉස්සා ච මච්ඡරියං ච -පෙ- 4. මායා ච සාඨෙය්‍යඤ්ච. -පෙ- 5. අහිරිකඤ්ච අනොත්තාපඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මාති.

6. දෙවෙමේ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? අක්ඛොධො ච අනුපනාහො ච. -පෙ- 7. අමක්ඛො ච අපළාසො ච. -පෙ-

---

17. -පෙ- **සති** ච- සිහිය ද; **සම්පජඤ්ඤං** ච- නුවණැති බව ද -පෙ-

පස්වෙනි වූ සමාපත්තිවග්ගය සි.

තුන්වෙනි පණ්ණාසකය සමාප්ත සි.

2-4-1

1. -පෙ- **කොධො** ච- ක්‍රොධය ද; **උපනාහො** ච- බැඳි වෛරය ද; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

මෙසි පෙය්‍යාලමෙන් භගවන්නේ— "**ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ මෙ ධම්මාති**" යන පාඨශෙෂය සි. එබැවින් මෙය සම්පූර්ණ සූත්‍රයෙකි.

2. **මක්ඛො** ච- ගුණමකු බව ද; **පළාසො** ච- යුගග්‍රාහ ලක්ෂණ පළාසය ද; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

මේ සූත්‍රය මෙපරිද්දෙන් ම— "**මෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා. කතමෙ දෙව? මක්ඛො ච පළාසො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ මෙ ධම්මාති**" මෙසේ සියලු සූත්‍රයන් ම සම්පූර්ණ කොට අවබොධ කරගනු සි.

3. **ඉස්සා** ච- අනුන් සැපත් නොඉවසන ඊර්ෂ්‍යාව ද; **මච්ඡරියං** ච- තමා සැපත් සඟවන මසුරු බව ද;-පෙ- 4. **මායා** ච- කළ වරද සඟවන මායාව ද; **සාඨෙය්‍යං+ච**- කෛරාටික බව ද හෙවත් තමා වරද සඟවන සඳ බව ද; -පෙ- 5. **අහිරිකං+ච**- අලජ්ජනාකාර වූ අහිරිකය ද; **අනොත්තප්පං+ච**-අභායනාකාර වූ අනොත්තාපය ද (යන දෙක සි.)-පෙ-

---

* පණ්ණාසක අසඛ්ඛතික සුත්තන්තානා-සය්‍යම.

8. අනිස්සා ව අමච්ඡරියං ව. -පෙ- 9. අමායා ව අසාඨෙය්‍යං ව. -පෙ- 10. හිරි ව ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමේ ඛො භික්ඛවේ දෙ ධම්මා.

11. දසිහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො දුක්ඛං විහරති. කතමෙහි දසිහි? කොධෙන ච උපනාහෙන ච.-පෙ-12. මක්ඛෙන ච පළාසෙන ච. -පෙ- 13. ඉස්සාය ව මච්ඡරියෙන ච. -පෙ- 14. මායාය ච සාඨෙය්‍යෙන ව. -පෙ- 15. අහිරිකෙන ව අනොත්තප්පෙන ව. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසිහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො දුක්ඛං විහරතීති.

16. දසිහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුඛං විහරති. කතමෙහි දසිහි? අක්කොධෙන ච අනුපනාහෙන ච. -පෙ- 17 අමක්ඛෙන ච අපළාසෙන ච.-පෙ- 18. අනිස්සාය ව අමච්ඡරියෙන ච.-පෙ- 19.අමායාය ච අසාඨෙය්‍යෙන ච.-පෙ-20.හිරියා ව ඔත්තප්පෙන ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසිහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුඛං විහරතීති.

21. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සෙඛස්ස භික්ඛුනො පරිහානාය සංවත්තනතී. කතමෙ දෙ? කොධො ච උපනාහො ච. -පෙ- 22. මක්ඛා ච පළාසා ච.-පෙ- 23. ඉස්සා ව මච්ඡරියඤ්ච.-පෙ- 24.මායා ව සාඨෙය්‍යඤ්ච.-පෙ- 25.අහිරිකඤ්ච අනොත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා සෙඛස්ස භික්ඛුනො පරිහානාය සංවත්තනතීති.

---

6. -පෙ-අ+කොධො ච- ක්‍රොධ නැති බව ද; අන්+උපනාහො ච- බැඳවෙර නැති බව ද; -පෙ- 7. අමක්ඛො ච- නො මකු බව ද; අපළාසො ච- යුගග්‍රාහ නැති බව ද; -පෙ- 8. අන්+ඉස්සා ච-ඊර්ෂ්‍යා නැති බව ද; අමච්ඡරිඤං ච-නො මසුරු බව ද; -පෙ- 9. අමායා ච- මායා නැති බව ද; අසාඨෙය්‍යං ච- සඨ නො වන බව ද; -පෙ- 10. හිරි ච- පාපයෙහි ලජ්ජාව ද; ඔත්තප්පං ච- පාපයෙහි භය ද; -පෙ-

11. -පෙ- මේකි ධම්මෙහි- දෙකාරණයෙකින්; සමන්නාගතො- යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; දුක්ඛං- දුකසේ; විහරති- වාසය කෙරෙ සි; -පෙ- කොධෙන ච- ක්‍රොධයෙන් ද; උපනාහෙන ච- බැඳවෙරයෙන් ද; -පෙ-

සෙසු තන්හි අරුත් උක්තානුසාරයෙන් දතයුතු.

21. -පෙ-ඉමෙ මෙ ධම්මා-මේ ධර්මයෝ දෙදෙන; සෙඛස්ස භික්ඛුනො-සප්තවිධ ශෛක්ෂපුද්ගලයන්ට ඇතුළත් මහණහුගේ; පරිහානාය- මතු මතු ගුණයෙන් පිරිහීම පිණිස; සංවත්තනතී- පවතින්. -පෙ- කොධො ච- ක්‍රොධය ද; උපනාහො ච- බැඳවෙරය ද; -පෙ-

26. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සෙඛස්ස භික්ඛුනො අපරිහානාය සංවත්තන්ති: කතමෙ දෙව? අක්කොධො ච අනුපනාහො ච. -පෙ- 27. අමක්ඛා ච අපළාසො ච.-පෙ- 28. අනිස්සා ච අමච්ඡරියඤ්ච. -පෙ- 29. අමායා ච අසාඨෙය්‍යඤ්ච. -පෙ- 30. හිරි ච ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව ධම්මා සෙඛස්ස භික්ඛුනො අපරිහානාය සංවත්තන්තීති.

31. දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙ. කතමෙහි දසහි? කොධෙන ච උපනාහෙන ච.-පෙ- 32. මක්ඛෙන ච පළාසෙන ච.-පෙ- 33. ඉස්සාය ච මච්ඡරියෙන ච. -පෙ- 34. මායාය ච සාඨෙය්‍යෙන ච. -පෙ- 35. අහිරිකෙන ච අනොත්තප්පෙන ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙති.

36. දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙ. කතමෙහි දසහි? අක්කොධෙන ච අනුපනාහෙන ච. -පෙ- 37. අමක්ඛෙන ච අපළාසෙන ච. -පෙ- 38. අනිස්සාය ච අමච්ඡරියෙන ච. -පෙ- 39. අමායාය ච අසාඨෙය්‍යෙන ච. -පෙ- 40. හිරියා ච ඔත්තප්පෙන ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙති.

41. දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉධෙකච්චො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති. කතමෙහි දසහි? කොධෙන ච උපනාහෙන ච. -පෙ- 42. මක්ඛෙන ච පළාසෙන ච.-පෙ- 43. ඉස්සාය ච මච්ඡරියෙන ච. 44. මායාය ච සාඨෙය්‍යෙන ච. -පෙ- 45. අහිරිකෙන ච

සංලක්ඛණය:-

සෙඛස්ස භික්ඛුනො- 126 පිටේ සංලක්ඛණය බලනු.

26. -පෙ- **අපරිහානාය-** නොපිරිහීම පිණිස; -පෙ-

සෙස්ස ද කි නයින් දතයුතු.

31. -පෙ-**දසහි** ධම්මෙහි-දෙකාරණයෙකින්;**සමන්නාගතො**-සුකත වූ පුද්ගල තෙම; **සථාහතං නික්ඛිත්තො-** ගෙනවුත් තබනලද්දක් යම්සේ ද; **එවං-** එපරිද්දෙන් ම; **නිරයෙ-** නරක යෙහි උපදනේ වේ, -පෙ- **කොධෙන ච-** ක්‍රොධයෙන් ද; **උපනාහෙන ච-** බැඳ වෛරයෙන් ද; -පෙ-

අනොත්තාපෙන ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉධෙකච්චො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජතීති.

46. දසහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉධෙකච්චො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජති. කතමෙහි දසහි? අකොකාධෙන ච අනුපනාහෙන ච. -පෙ- 47 අමක්ඛෙන ච අපළාසෙන ච. -පෙ- 48. අනිස්සාය ච අමච්ඡරියෙන ච. -පෙ- 49. අමායාය ච අසාඨෙය්‍යෙන ච. -පෙ- 50. හිරියා ච ඔත්තප්පෙන ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ දසහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉධෙකච්චො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජතීති.

51-55. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා අකුසලා-පෙ-56-60. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා කුසලා -පෙ- 61-65. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සාවජ්ජා -පෙ- 66-70. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා අනවජ්ජා -පෙ- 71-75. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා දුක්ඛුද්‍රයා -පෙ- 76-80. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සුඛුද්‍රයා -පෙ- 81-85. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා දුක්ඛවිපාකා -පෙ- 86-90. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සුඛවිපාකා -පෙ- 91-95. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා සඛ්‍යාපජ්ඣා -පෙ- 96. දෙමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා අඛ්‍යාපජ්ඣා. කතමෙ දෙ? අකොකාධො ච අනුපනාහො ච— 97. අමක්ඛො ච අපළාසො ච— 98. අනිස්සා ච අමච්ඡරියඤ්ච- 99. අමායා ච අසාඨෙය්‍යඤ්ච- 100. හිරි ච ඔත්තප්පඤ්ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙ ධම්මා අඛ්‍යාපජ්ඣාති.

ඡොඩවගෙණා පඨමො.

---

41. -පෙ- ඉධ- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙවා**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **කායස්ස**- කරජකායයාගේ; -පෙ- සෙස්ස පෙර මෙනි. (46 පටන් 50 දක්වා සුගම යි.)

51-55. -පෙ- **අකුසලා**- අකුශලයෝ වෙත්. -පෙ- 61-65. **සාවජ්ජා**-සදොෂයෝ වෙත්. -පෙ- 66-70. **අනවජ්ජා**- නිර්දොෂයෝ වෙත්. -පෙ- 71-75. **දුක්ඛුද්‍රයා**-දුක් උපදවන්නාහු වෙත්. -පෙ- 76-80. **සුඛුද්‍රයා**- සැප උපදවන්නාහු වෙත්. -පෙ- 81-85. **දුක්ඛවිපාකා**- දුක්විපාක ඇත්තාහු වෙත්. -පෙ- 86-90. **සුඛවිපාකා**- සැපවිපාක ඇත්තාහු වෙත්. -පෙ- 91-95. **සඛ්‍යාපජ්ඣා**- දුක් සහිත වෙත්. -පෙ- 96. **අඛ්‍යාපජ්ඣා**- දුක් රහිත වෙත්. -පෙ-

2-4-2

1. දෙමේ භික්ඛවෙ අත්ථවසෙ පටිච්ච තථාගතෙන සාවකානං සික්ඛාපදං පඤ්ඤත්තං. කතමෙ දෙ? සංඝසුට්ඨුතාය සංඝඵාසුතාය- 2. දුම්මංකූනං පුග්ගලානං නිග්ගහාය පෙසලානං භික්ඛූනං ඵාසුවිහාරාය- 3. දිට්ඨධම්මිකානං ආසවානං සංවරාය සම්පරායිකානං ආසවානං පටිඝාතාය-4. දිට්ඨධම්මිකානං වෙරානං සංවරාය සම්පරායිකානං වෙරානං පටිඝාතාය- 5. දිට්ඨධම්මිකානං වජ්ජානං සංවරාය සම්පරායිකානං වජ්ජානං පටිඝාතාය- 6. දිට්ඨධම්මිකානං භයානං සංවරාය සම්පරායිකානං භයානං පටිඝාතාය- 7. දිට්ඨධම්මිකානං අකුසලානං ධම්මානං සංවරාය සම්පරායිකානං අකුසලානං ධම්මානං පටිඝාතාය- 8. ගිහීනං අනුකම්පාය පාපිච්ඡානං පක්ඛූපච්ඡෙදාය- 9. අප්පසන්නානං පසාදාය පසන්නානං

සංලක්ෂණය:-

51 පටන් 55 දක්වා සූත්‍ර මෙම වර්ගයෙහි 1 පටන් 5 දක්වා සූත්‍ර මෙන් ද, 56 පටන් 60 දක්වා 6 පටන් 10 දක්වා සූත්‍රමෙන් ද දතයුතු හි. මත්තෙහි ද මෙසේ ම සැලකිය යුතු හි.

පළමුවෙනි ක්‍රෝධවර්ගය හි.

2-4-2

1. —පෙ— **තථාගතෙන**- තථාගතයන්වහන්සේ විසින්; **ඉමෙ මෙ අත්ථවසෙ පටිච්ච**- මේ දෙඅනුසස් නිසා; **සාවකානං**- ශ්‍රාවකයන්ට; **සික්ඛාපදං**- ශික්ෂාකොට්ඨාසය තෙම; **පඤ්ඤත්තං**- පනවනලදි. -පෙ- **සඞ්ඝසුට්ඨුතාය**- සඞ්ඝයාගේ පිළිගැනීම පිණිස ද; **සඞ්ඝඵාසුතාය**- සඞ්ඝයාගේ සැපවිහරණය පිණිස ද; 2. **දුම්මංකූනං පුග්ගලානං**- දුශ්ශීල පුද්ගලයන්ට; **නිග්ගහාය**- නිග්‍රහපිණිස ද; **පෙසලානං භික්ඛූනං**- ප්‍රියශීලී භික්ෂූන්ට; **ඵාසුවිහාරාය**-සැපවිහරණය පිණිස ද; 3. **දිට්ඨධම්මිකානං**- ඉහාතම්යෙහි වූ; **ආසවානං**- වධබන්ධනගහීදි දුඃඛධර්මයන්ගේ; **සංවරාය**-වැළැක්ම පිණිස ද; **සම්පරායිකානං**- පරලෝකි වූ; **ආසවානං**- දුඃඛධර්මයන්ගේ; **පටිඝාතාය**- වැළැක්ම පිණිස ද; 4. **දිට්ඨධම්මිකානං**- ඉහාතම්යෙහි වූ; **වෙරානං**- අකුශලවෛරයන්ගේ; **සංවරාය**- වැළැක්ම පිණිස ද; **සම්පරායිකානං**- පරලෝකි වූ; -පෙ- **පටිඝාතාය**-වැළැක්ම පිණිස ද;-පෙ- 5. **වජ්ජානං**-දෝෂයන්ගේ;-පෙ- 6. **භයානං**- භයහෙතූන්ගේ; -පෙ- 7. **දිට්ඨධම්මිකානං**- ඉහාතම්යෙහි වූ;**අකුසලානං ධම්මානං**-අකුශලසඞ්ඛ්‍යාත දුඃඛධර්මයන්ගේ; -පෙ-8. **ගිහීනං**-ගිහීන්ට; **අනුකම්පාය**-අනුකම්පා පිණිස ද; **පාපිච්ඡානං**-පවිටන්ගේ; **පක්ඛ+උපච්ඡෙදාය**-පක්ෂබල සිදීම පිණිස ද; 9. **අප්පසන්නානං**- නොපැහැදුණු පණ්ඩිතජනයන්ගේ; **පසාදාය**-

භියෝභාවාය- 10. සද්ධම්මට්ඨිතියා විනයානුග්ගහාය. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවෙ දෙ අත්ථවසෙ පටිච්ච තථාගතෙන සාවකානං සික්ඛා පදං පඤ්ඤත්තන්ති.

11-20. දෙමෙ භික්ඛවෙ අත්ථවසෙ පටිච්ච තථාගතෙන සාවකානං පාතිමොක්ඛං පඤ්ඤත්තං -පෙ- 21-30. පාතිමොක්ඛු දෙසා පඤ්ඤත්තා -පෙ- 31-40. පාතිමොක්ඛට්ඨපනං පඤ්ඤත්තං -පෙ- 41-50. පවාරණා පඤ්ඤත්තා -පෙ- 51-60 පවාරණට්ඨ පනං පඤ්ඤත්තං -පෙ- 61-70. තජ්ජනීයකම්මං පඤ්ඤත්තං-පෙ- 71-80. නියස්සකම්මං පඤ්ඤත්තං-පෙ- 81-90. පබ්බාජනීයකම්මං පඤ්ඤත්තං- 91-100. පටිසාරණීයකම්මං පඤ්ඤත්තං-

---

පැහැදීම පිණිස ද; **පඤ්ඤත්තානං**- පැහැදුණු පණ්ඩිතජනයන්ගේ; **භියෝභාවාය**- වැඩීම පිණිස ද; 10. **සද්ධම්මට්ඨිතියා**- සද්ධර්මයාගේ විරසථිතිය පිණිස ද; **විනයානුග්ගහාය**- පඤ්චවිධ විනයට අනුග්‍රහ පිණිස ද; (යන දෙක ගි.) -පෙ-

11-20. -පෙ-**තථාගතෙන**- තථාගතයන්වහන්සේ විසින්; **ඉමෙ මෙ අත්ථවසෙ පටිච්ච**-මේ දෙඅනුසසුන් සඳහා; **සාවකානං**- ශ්‍රාවකයන්ට; **පාතිමොක්ඛං**- (භික්ෂුප්‍රාතිමොක්ෂය භික්ෂුණීප්‍රාතිමොක්ෂය යන) උභයප්‍රාතිමොක්ෂය; **පඤ්ඤත්තං**- පනවනලදි.

සංලක්ෂ්‍යය:-

11-20. මෙහි පෙය්‍යාලමෙන් සූත්‍ර දශයක් කියැවේ. මෙම වර්ගයෙහි 1 පටන් 10 දක්වා සූත්‍ර මෙනි. 21-30 යනාදි සියලු තන්හි මෙසේ ම යොදා ගතයුතුයි. 291 පටන් 300 දක්වා සූත්‍ර බලනු.

21-30. **පාතිමොක්ඛ+උද්දෙසා**- (භික්ෂූන්ට පසෙක භික්ෂුණීන්ට සතරෙකැ යි) නවවැදැරුම් වූ පාමොක් උදෙසුම්; **පඤ්ඤත්තං**- පනවනලදි. 31-40. **පාතිමොක්ඛ+ඨපනං**- උපොසථය තැබීම; -පෙ- 41-50. **පවාරණා**- දෙවැදැරුම් පවාරණයෝ; -පෙ- 51-60. **පවාරණා+ඨපනං**- (සාපත්තික මහණහට) පවාරණය තැබීම; -පෙ- 61-70. **තජ්ජනීයකම්මං**- (පරුෂතෙපුල් ආදියෙන් භික්ෂූන් පෙළන්නා වූ පණ්ඩුකලොහිතක භික්ෂූන් අරභයා) තජ්ජනීයකර්මය; -පෙ- 71-80. **නියස්සකම්මං**- (බාල වූ අව්‍යක්ත වූ සෙය්‍යසක භික්ෂුව අරභයා) නියස්සකර්මය; -පෙ-

81-90. **පබ්බාජනීයකම්මං**-(කුලදූෂක වූ අසංජිප්පටිච්ඡන්න භික්ෂූන් අරභයා) පබ්බාජනීයකර්මය; -පෙ- 91-100. **පටිසාරණීයකම්මං**-(ගිහීන්ට ආක්‍රෝශ කිරීම් සුධර්මස්ථවිරයන් අරභයා)පටිසාරණීය කර්මය; -පෙ- 101-110. **උක්ඛෙපනීයකම්මං**- (ඇවැත් නො

101-110. උක්ඛිපනීයකම්මං පඤ්ඤත්තං- 111-120. පරිවාසදානං පඤ්ඤත්තං- 121-130. මූලාය පටිකස්සනං පඤ්ඤත්තං- 131-140. මානත්තදානං පඤ්ඤත්තං- 141-150. අබ්භානං පඤ්ඤත්තං- 151-160. ඔසාරණීයං[1] පඤ්ඤත්තං- 161-170. නිස්සාරණීයං[2] පඤ්ඤත්තං- 171-180. උපසම්පදා පඤ්ඤත්තා- 181-190. ඤත්තිකම්මං පඤ්ඤත්තං. 191-200. ඤත්තිදුතියකම්මං පඤ්ඤත්තං- 201-210. ඤත්තිචතුත්ථකම්මං පඤ්ඤත්තං- 211-220. අපඤ්ඤත්තෙන පඤ්ඤත්තං- 221-230. පඤ්ඤත්තෙන අනුපඤ්ඤත්තං- 231-240. සම්මුඛාවිනයො පඤ්ඤත්තෙනා- 241-250. සතිවිනයො පඤ්ඤත්තෙනා- 251-260. අමූළ්හවිනයො පඤ්ඤත්තෙනා- 261-270. පටිඤ්ඤාතකරණං පඤ්ඤත්තං-271-280. යෙභුය්‍යසිකා පඤ්ඤත්තා- 281-290. තස්ස පාපිය්‍යසිකා පඤ්ඤත්තා- 291. තිණවත්ථාරකො පඤ්ඤත්තෙනා. කතමෙ දෙව? සංඝසුට්ඨුතාය සංඝඵාසුතාය- 292. දුම්මංකූනං පුග්ගලානං නිග්ගහාය පෙසලානං භික්ඛූනං ඵාසුවිහාරාය-293. දිට්ඨධම්මිකානං ආසවානං සංවරාය සම්පරායිකානං ආසවානං පටිඝාතාය- 294. දිට්ඨධම්මිකානං වෙරානං- 295. වජ්ජානං- 296. භයානං-297. අකුසලානං ධම්මානං සංවරාය

දැකීම් ආදියෙහි)උක්ඛිපනීයකම්ය;-පෙ-111-120. **පරිවාසදානං**- (පිළිසන් ගරු ඇවැත්හි) පිරිවෙස් දීම; -පෙ- 121-130. **මූලාය පටිකස්සනං**- (අනන්තරාපත්තිකයාහට) මූලායපටිකස්සනකම්ය; -පෙ-131-140. **මානත්තදානං**-(පිළිසන් නො පිළිසන් සියලු ගරු ඇවැත්හි) මානත් දීම; -පෙ- 141-150. **අබ්භානං**- (පිරූ මානත් ඇත්තාහට) අබ්භානකම්ය; -පෙ- 151-160. **ඔසාරණීයං**-(මනා ව පවත්නාහට) ඔසාරණීයකම්ය; -පෙ- 161-170. **නිස්සාරණීයං**- (මනා ව නො පවත්නාහට) නිස්සාරණීයකම්ය; -පෙ- 171-180. **උපසම්පදා**- අෂ්ටවිධ උපසම්පදාව; -පෙ- 181-190. **ඤත්තිකම්මං**- (නවසථානික වූ) ඤත්තිකම්ය;-පෙ- 191-200. **ඤත්තිදුතියකම්මං**- (සපතසථානික වූ) ඤත්තිදුතියකම්ය; -පෙ- 201-210. **ඤත්තිචතුත්ථකම්මං**- (සපතසථානික වූ) ඤත්තිචතුත්ථකම්ය; -පෙ- 211-220. **අ+පඤ්ඤත්තෙන**- ශික්ෂාපද නො පැනවූ කල්හි; **පඤ්ඤත්තං**- (ප්‍රථමපාරාජිකාදි ප්‍රථම ප්‍රඥප්ති) පනවනලදි— 221-230 **පඤ්ඤත්තෙන**-ශික්ෂාපද පැනවූ කල්හි;**අනු+පඤ්ඤත්තං**- අනුපඤ්ඤත්ති පනවනලදි- 231-240. **සම්මුඛාවිනයො**- (චතුර්විධ සම්මුඛීභාවයාගේ වශයෙන්) සම්මුඛාවිභාගකම්ය; -පෙ-

---

1. ඔසාරණං-සය්‍යාම්. 2. නිස්සාරණං-සය්‍යාම්.

සම්පරායිකානං අකුසලානං ධම්මානං පටිඝාතාය–298. ගිහීනං අනුකම්පාය පාපිච්ඡානං පකතූපවෙජ්දාය– 299. අපසන්නානං පසාදාය පසන්නානං භියෝභාවාය-300. සද්ධම්මට්ඨිතියා විනයානුග්ගහාය. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ දෙව අත්ථවසෙ පටිච්ච තථාගතෙන සාවකානං තිණවත්ථාරකො පඤ්ඤත්තොති.

301. රාගස්ස භික්ඛවෙ අභිඤ්ඤාය දෙව ධම්මා භාවෙතබ්බා. කතමෙ දෙව? සමථො ච විපස්සනා ච. රාගස්ස භික්ඛවෙ අභිඤ්ඤාය ඉමෙ දෙව ධම්මා භාවෙතබ්බාති.

302. රාගස්ස භික්ඛවෙ පරිඤ්ඤාය –පෙ– 303. පරික්ඛයාය –පෙ– 304. පහානාය –පෙ– 305. ඛයාය –පෙ– 306. වයාය –පෙ– 307. විරාගාය –පෙ– 308. නිරොධාය –පෙ– 309. චාගාය –පෙ– 310. පටිනිස්සග්ගාය ඉමෙ දෙව ධම්මා භාවෙතබ්බාති.

311–320. දොසස්ස –පෙ- 321–330. මොහස්ස –පෙ- 331–340 කොධස්ස –පෙ– 341–350. උපනාහස්ස –පෙ– 351–360. මක්ඛස්ස –පෙ– 361–370. පළාසස්ස-පෙ– 371–380. ඉස්සාය-පෙ– 381–390 මච්ඡරියස්ස-පෙ– 391–400. මායාය –පෙ– 401–410. සාඨෙය්‍යස්ස

241–250. **සතිවිනයො**- (ක්ෂීණාශ්‍රවයාගට චොදනා නො කිරීම පිණිස) සතිවිනයකර්මය; –පෙ– 251–260. **අමූළ්හවිනයො**- (උමතු මහණාට) අමූළ්හවිනයකර්මය; –පෙ– 261–270. **පටිඤ්ඤාතකරණං**- (අප්‍රතිඥවෙන් චුදිතයාගට ඇවැත් කරනු පිණිස) පටිඤ්ඤාතකරණය; –පෙ– 271–280. **යෙභුය්‍යසිකා**- (බොහෝ වූ ධර්මවාදීන්ගේ ලබ්ධිය ගෙන සමථය කරනු පිණිස) යෙභුය්‍යසිකාකර්මය; –පෙ– 281–290. **තස්සපාපිය්‍යසිකා**- (පාපෝ තස්සත්‍ය පුද්ගලයාගට නිග්‍රහ කරනු පිණිස) තස්සපාපිය්‍යසිකාකර්මය; –පෙ– 291. **තිණවත්ථාරකො**- (ගරැඇවැත් හා ගිහියන් සම්බන්ධ ඇවැත් හැර සෙසු ඇවතින් පිරිසුදු වීම පිණිස) තිණවත්ථාරකකර්මය;–පෙ–සෙස්ස මෙම වගීයෙහි 1 පටන් 10 දක්වා කී අයුරැයි.

301. –පෙ– **රාගස්ස**- පඤ්චකාමගුණික රාගයාගේ; **අභිඤ්ඤාය**-අභිඥානය පිණිස හෙවත් ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට දැනීම පිණිස; **ඉමෙ ධම්මා**- ධර්මයෝ දෙදෙනෙක්; **භාවෙතබ්බා**- වැඩිය යුත්තාහු ය. –පෙ- **සමථො ච**- සමාධිය ද; **විපස්සනා ච**- විදර්ශනාව ද; –පෙ– 302. –පෙ- **පරිඤ්ඤාය**- පිරිසුදු ව දැනීම පිණිස ද; –පෙ– 303. **පරික්ඛයාය**- ක්ෂය කිරීම පිණිස ද; 304. **පහානාය**- ප්‍රහාණය පිණිස ද; 305. **ඛයාය**- ක්ෂය කිරීම පිණිස ද; 306. **වයාය**- විනාශය පිණිස ද; 307. **විරාගාය**- නො ඇලීම පිණිස ද; 308. **නිරොධාය**- අප්‍රවෘත්තිකරණය පිණිස ද; 309. **චාගාය**- හැරීම

-පෙ- 411-420. එමහස්ස -පෙ- 421-430. සාරම්භස්ස -පෙ- 431-440. මානස්ස -පෙ- 441-450. අතිමානස්ස -පෙ- 451-460. මදස්ස-පෙ-

461. පමාදස්ස අභිභුස්සුය -පෙ- 462. පරිභුස්සුය -පෙ- 463. පරිකඛයාය -පෙ- 464. පහානාය -පෙ- 465. ඛයාය -පෙ- 466. වයාය-පෙ- 467. විරාගාය-පෙ- 468. නිරොධාය-පෙ- 469. වාහාය -පෙ- 470. පටිනිස්සග්ගාය ඉමෙ දෙව ධම්මා භාවෙ තබ්බාති.

වග්ගො දුතියො.

දුකනිපාතො සමත්තො.

පිණිස ද; 310. **පටිනිස්සග්ගාය**- වෙසෙසින් අත්හැරීම පිණිස ද; **ඉමෙ වෙ ධම්මා**-මේ ධර්මයෝ දෙදෙන; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

311-320 මේ සූත්‍ර ද පෙර මෙන් ම සම්පූර්ණ කොට ගතයුතු ය. 301 පටන් 310 දක්වා සූත්‍ර මෙනි. 461 පටන් 470 දක්වා සූත්‍ර බලනු.

311-320. **දෙසස්ස**- ද්වේෂයාගේ ද; 321-330. **මොහස්ස**- මොහයාගේ ද; 331-340. **කොධස්ස**- ක්‍රෝධයාගේ ද; 341-350. **උපනාහස්ස**- බද්ධවෛරයාගේ ද; 351-360 **මක්ඛස්ස**- මකුණුගුණයාගේ ද; 361-370. **පලාසස්ස**- යුගග්‍රාහලක්ෂණ පළාසයාගේ ද; 371-380. **ඉස්සාය**- අන්‍යුන් සැපත් නො ඉවසන ඊර්ෂ්‍යාවගේ ද; 381-390. **මච්ඡරියස්ස**- තමා සැපත් සඟවන මාත්සර්‍යයාගේ ද; 391-400. **මායාය**-කළ වරද සඟවන මායාවගේ ද; 401-410 **සාඨෙය්‍යස්ස**- නැති ගුණ හඟවන සඨබවගේ ද හෙවත් කෛරාවිකබවගේ ද; 411-420. **එමහස්ස**- ක්‍රෝධමානවශයෙන් පැවති තදභාවයාගේ ද; 421-430. **සාරම්භස්ස**- කරණොත්තරිය කරණයාගේ ද (පළි ගැනීම); 431-440. **මානස්ස**- නවවිධ මානයාගේ ද; 441-450. **අතිමානස්ස**- අධික මානයාගේ ද; 451-460. **මදස්ස**- මදයාගේ ද; 461. **පමාදස්ස**- (සමෘතිවිප්‍රවාස සඞ්ඛ්‍යාත) ප්‍රමාදයාගේ ද; -ප-

දෙවෙනි වර්ගය යි.

දුකනිපාතය සමාප්ත යි.

අඞ්ගුත්තර නිකාය ව්‍යාඛ්‍යා

තිකනිපාතො

3-1-1

1. එවං මෙ සුතං. එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජේතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි: භික්ඛවොති. භදන්තෙති තෙ භික්ඛූ භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච:-යානි කානිචි භික්ඛවෙ භයානි උපපජ්ජන්ති සබ්බානි තානි බාලතො උපපජ්ජන්ති නො පණ්ඩිතතො, යෙ කෙචි උපද්දවා උපපජ්ජන්ති සබ්බෙ තෙ බාලතො උපපජ්ජන්ති නො පණ්ඩිතතො, යෙ කෙචි උපස්සග්ගා උපපජ්ජන්ති සබ්බෙ තෙ බාලතො උපපජ්ජන්ති නො පණ්ඩිතතො. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ නළාගාරෙ වා තිණාගාරෙ වා අග්ගිමුක්ඛෙ කූටාගාරානිපි දහති උල්ලිත්තාවලිත්තානි නිවාතානි ඵුසිතග්ගළානි පිහිතවාතපානානි, එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යානි කානිචි භයානි උපපජ්ජන්ති සබ්බානි තානි බාලතො උපපජ්ජන්ති නො

3-1-1

1. **එවං මෙ සුතං**-මෙහි අරුත් පෙර කී නයින් දතයුතු.

භික්ඛවෙ- මහණෙනි; **යානි කානිචි භයානි**- යම්කිසි බිය කෙනෙක්; **උපපජ්ජන්ති**-උපදිත් ද; **තානි සබ්බානි**-ඒ සියල්ලෝ; **බාලතො**- බාලයා කෙරෙන්; **උපපජ්ජන්ති**- උපදිත්. **පණ්ඩිතතො**- පණ්ඩිතයා කෙරෙන්; **නො**- නො උපදිත්. **යෙ කෙචි උපද්දවා**- යම්කිසි උපද්‍රව කෙනෙක්; **උපපජ්ජන්ති**- උපදිත් ද; **තෙ සබ්බෙ**- ඒ සියල්ලෝ; **බාලතො**-බාලයා කෙරෙන්; **උපපජ්ජන්ති**-උපදිත්. **පණ්ඩිතතො**-පණ්ඩිතයා කෙරෙන්; **නො**-නො උපදිත්. **යෙ කෙචි උපස්සග්ගා**-යම්කිසි උපසර්ගාකාර කෙනෙක් හෙවත් ඒ ඒ තැන ලැගෙනාකාරයෝ; **උපපජ්ජන්ති**- උපදිත් ද; **තෙ සබ්බෙ**- ඒ සියල්ලෝ -පෙ-. **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **නළාගාරෙ වා**- බටසෙවිලි ගෙයක් හෝ; **තිණාගාරෙ වා**-තෘණසෙවිලි ගෙයක් හෝ; **අග්ගිමුක්ඛෙ**- ගිනි ගන්නා ලද්දේ; **උල්ලිත්ත+අවලිත්තානි**-ඇතුළ පිට සුදු ආලෙප කළා වූ; **නිවාතානි**-වළක්වන ලද වාතප්‍රවෙශ ඇති; **ඵුසිතග්ගළානි**-මනා ව සපශීකරන ලද අගුළුදොර ඇති; **පිහිතවාතපානානි**-කැමති විට වසන හරින කවුළු දොර ඇති; **කූටාගාරානි+අපි**-කුළුගෙවලුදු; **දහති**- දවා ද; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **එවං එව**

පණ්ඩිතතො, යෙ කෙචි උපදුවා උපපජ්ජන්ති සබ්බෙ තෙ බාලතො උපපජ්ජන්ති නො පණ්ඩිතතො, යෙ කෙචි උපසග්ගා උපපජ්ජන්ති සබ්බෙ තෙ බාලතො උපපජ්ජන්ති නො පණ්ඩිතතො.

ඉති ඛො භික්ඛවෙ සප්පටිභයො බාලො අප්පටිභයො පණ්ඩිතො, සඋපදුවො බාලො අනුපදුවො පණ්ඩිතො, සඋපසග්ගො බාලො අනුපසග්ගො පණ්ඩිතො. නත්ථි භික්ඛවෙ පණ්ඩිතතො භයං, නත්ථි පණ්ඩිතතො උපදුවො, නත්ථි පණ්ඩිතතො උපසග්ගො. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:-යෙහි තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බා තෙ තයො ධම්මෙ අභිනිවජ්ජිත්වා යෙහි තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බා තෙ තයො ධම්මෙ සමාදාය වත්තිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති ...

ඛො-එපරිද්දෙන් ම;**සානි කානිචි භයානි**-යම්කිසි බිය කෙනෙක්; **උපපජ්ජන්ති**-උපදිත් ද; **තානි සබ්බානි**-ඒ සියල්ලෝ; **බාලතො**-බාලයා කෙරෙන්; **උපපජ්ජන්ති**- උපදිත්. **පණ්ඩිතතො**-පණ්ඩිතයා කෙරෙන්; **නො**-නො උපදිත්. -ප-. **ඉති ඛො**-මෙසෙයින් වනාහි; **බාලො**-අඥානපුථුජ්ජනතෙම; **සප්පටිභයො**- ප්‍රතිභය සහිත වේ; **පණ්ඩිතො**- ප්‍රාඥතෙම; **අප්පටිභයො**- ප්‍රතිභය රහිත වේ; **බාලො**-අඥානතෙම; **සඋපද්දවො**-උපද්‍රව සහිත වේ; **පණ්ඩිතො**- ප්‍රාඥතෙම; **අනුපද්දවො**- උපද්‍රව රහිත වේ; -පෙ-. **සඋපසග්ගො**-උපසෘජ්ටාකාර සහිත වේ; -පෙ- **අනුපසග්ගො**- උපසෘජ්ටාකාර රහිත වේ; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **පණ්ඩිතතො**- පණ්ඩිතයා කෙරෙන්; **භයං**-බියෙක්; **නත්ථි**-නැත්තේ ය; -පෙ- **උපද්දවො**-උපද්‍රවයෙක්; **නත්ථි**-නැත්තේ ය;-පෙ-**උපසග්ගො**- ඒ ඒ නැන ලැගෙනාකාරයෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ ය; **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **තස්මා**- එහෙයින්; **ඉහ**-මෙහි; (නොහොත් **තස්මා**- එහෙයින්; තිහ යනු නිපාත මාත්‍ර යි); **එවං**- මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි (කෙසේ ද?); **යෙහි තීහි ධම්මෙහි**- යම් මේ තුන්කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**- යුක්ත වූ පුථුජ්ජනතෙම; **බාලො**- බාල යයි; **වෙදිතබ්බා**-දතයුතු ද; **තෙ තයො ධම්මෙ**-ඒ තුන්කාරණයන්; **අභිනිවජ්ජිත්වා**- වෙසෙසින් දුරුකොට; **යෙහි තීහි ධම්මෙහි**- යම් මේ තුන් කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුථුජ්ජනතෙම; **පණ්ඩිතො**- පණ්ඩිතයා යි; **වෙදිතබ්බා**-දතයුතු ද; **තෙ තයො ධම්මෙ**-ඒ තුන්කාරණයන්; **සමාදාය**-සමාදන් ව හෙවත් මනාකොට ගෙන; **වත්තිස්සාම+ඉති**-**පවත්තෙමුයන යි කියා යි; භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **වො**- තොප

2. කම්මලක්ඛණෝ භික්ඛවෙ බාලෝ, කම්මලක්ඛණෝ පණ්ඩිතෝ, අපදූසොභිනී පඤ්ඤූනි.

ඒයින්; **එවං ඛෝ**- මෙසෙයින් ම; **සික්ඛිතබ්බං+ඉති**- හික්මිය යුතු යයි (වදුළුසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

භයානි, උපද්දවා, උපස්සග්ගා. **භය** නම්: චිත්තුත්ත්‍රාසය යි-තැති ගැනීම යි. **උපද්දව** නම්: බියවූවනුට එයින් වන නොසන්සුන් ගතිය යි-සිතෙහි හටගන්නා වික්ෂිප්තතාවය යි. **උපස්සග්ග** නම්: සිදු වූ විපත් දුක ශොකපිඩිත ව ඒ ඒ තැන ලැගෙන ආකාරය යි.

ඊට නිදර්ශනයක් මෙසේ යි:-

වනගහනය ඇසුරු කළ පල්හොරු යම්කිසි ගමකට "අපි අසවල් දින යෙහි නොපගේ ගම පැහැර ගනිමු"යයි ලියා එවත්. ඒ ඇසු ගම්වැස්සන්ට "අහෝ කුමකින් කුමක් වේදැ"යි සිතේ හටගන්නා සිතිය **භය** නම්. "අප මෙහි සිටියහොත් ජීවිතයවත් රැකගන නො හැකිය"යි හසනසාර වසනු ගෙන වනගත ව කඤ්ඤවු ඇතිම් ආදි දුක් සහිත ව ඒ ඒ තැන සැඟවෙන්නවුන්ට කුමක් කරමුදැයි නො දැනීමෙන් සිතේ ඇතිවන චංචල ගතිය - **උපද්‍රව** නම්. මිනිසුන් තළා මරා ගෙවල් ගිනි තබා බඩු පැහැර ගෙන ගිය කල්හි නො මැරී ඉතිරි වූවන්ට ඇතිවන ශොක සහිත ඒ ඒ තැන ලැගෙනාකාරය **උපස්සග්ග** නම්.

2. **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **බාලෝ**-බාලපුදුහල තෙම; **කම්ම ලක්ඛණෝ**-(ඔහුගේ)කායද්වාරාදියෙහි පැවති කර්මය ලක්ෂණ කොට ඇත්තේ ය (හෙවත් හඳුන්වන කාරණය කොට ඇත්තේ ය); **පණ්ඩිතෝ**-පණ්ඩිත තෙම; **කම්මලක්ඛණෝ**-(ඔහුගේ) කායද්වාරාදියෙහි පැවති කර්මය ලක්ෂණ කොට ඇත්තේ ය (හෙවත් හඳුන්වන කාරණය කොට ඇත්තේ ය); **පඤ්ඤූ**- (ඔහුගේ) ප්‍රඥා තොමෝ; **අපදූසොභිනී+ඉති**- චරිතයෙන් ප්‍රකාශවන්නිය යි (වදුළුසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

"අපදූසොභිනී පඤ්ඤූ"-ප්‍රඥාතොමෝ පැහැසිය යුතු වූ යහපත් චරිතයෙන් හොබනී ය. නිදුස් කවයුතුවූ අයහපත් හැසිරීමෙන් නො හොබනී ය. කොතරම් උසස් ප්‍රඥාවක් වුවත් දුශ්චරිතයෙන් කිලුටු බවට පැමිණෙන්නේ ය, සුචරිතයෙන් අග්‍ර බවට පැමිණෙන්නේ ය. කුමක් හෙයින් ද? මේ තෙම බාලයා ය, මේ තෙම පණ්ඩිතයා ය, කියා සකීය චරිතයෙන් ම ප්‍රකාශවන හෙයිනි.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? කායදුච්චරිතෙන වච්දුච්චරිතෙන මනොදුච්චරිතෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? කායසුචරිතෙන වච්සුචරිතේන මනොසුචරිතෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. තසමාතීහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:- යෙහි තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො තෙ තයො ධම්ම අහිනිවජ්ජත්ථා යෙහි තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො තෙ තයො ධම්ම සමාදය වත්තිස්සාමාති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති

3. තිණ්ණිමානි භික්ඛවෙ බාලස්ස බාලලක්ඛණානි, බාලනිමිත්තානි, බාලාපදානානි. **කතමානි තීණි?** ඉධ භික්ඛවෙ බාලො දුච්චිනිතචින්ති ච හොති, දුබ්භාසිතභාසී, දුක්කතකම්මකාරී

-පෙ- **තීහි ධම්මෙහි**-තුන් කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; **බාලො**-බාලය යි; **වෙදිතබ්බො**- දතයුත්තේ ය; **කතමෙහි තීහි?**-කවර තුන් කාරණයෙකින් ද යත්?; **කායදුච්චරිතෙන**-ත්‍රිවිධ වූ කායදුශ්චරිතයෙන් ද; **වච්දුච්චරිතෙන**-චතුර්විධ වූ වාග්දුශ්චරිතයෙන් ද; **මනොදුච්චරිතෙන**- ත්‍රිවිධ වූ මනොදුශ්චරිතයෙන් ද (යන තුනෙනි); **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉමෙහි ඛො තීහි ධම්මෙහි**- මේ තුන් කාරණයෙන්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; **බාලො**- බාල යයි; **වෙදිතබ්බො**- දතයුත්තේ ය.

-පෙ- **තීහි ධම්මෙහි**-තුන් කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; **පණ්ඩිතො**- පණ්ඩිත යයි; **වෙදිතබ්බො**- දතයුත්තේ ය; **කතමෙහි තීහි?**- කවර තුන් කාරණයෙකින් ද යත්?; **කායසුචරිතෙන**- ත්‍රිවිධ වූ කායසුචරිතයෙන් ද; —පෙ— **යෙහි තීහි ධම්මෙහි**- යම් මේ තුන්කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; **බාලො**- බාල යයි; **වෙදිතබ්බො**- දතයුතු ද; **තෙ තයො ධම්මෙ**-ඒ තුන් ධර්මයන්; **අහිනිවජ්ජත්ථා**- වෙසෙසින් දුරුකොට; -පෙ-.

3. -පෙ- **බාලස්ස**- බාලපුද්ගලයාගේ; **බාලලක්ඛණානි**- බාල යයි හඳුන්වන ලක්ෂණයෝ; **බාලනිමිත්තානි**- බාල යයි හඳුන්වන නිමිත්තයෝ; **බාල+අපදානානි**- බාල යයි හඳුන්වන

නො වේදං භික්ඛවෙ බාලො දුච්චිනතිතවිනති ව අහවිස්ස දුබ්භාසිතභාසි දුක්කතකම්මකාරි, කෙන නං පණ්ඩිතා ජානෙය්‍යුං බාලො අයං භවං අසප්පුරිසොති. යස්මා ච ඛො භික්ඛවෙ බාලො දුච්චිනතිතවිනති ව හොති දුබ්භාසිතභාසි දුක්කතකම්මකාරි, තස්මා නං පණ්ඩිතා ජානන්ති බාලො අයං භවං අසප්පුරිසොති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි බාලස්ස බාලලක්ඛණානි, බාලනි මිත්තානි බාලාපදානානි.

තීණිමානි භික්ඛවෙ පණ්ඩිතස්ස පණ්ඩිතලක්ඛණානි, පණ්ඩිත නිමිත්තානි, පණ්ඩිතාපදානානි. කතමානි තීණි? ඉධ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතො සුචිනතිතවිනති ව හොති, සුභාසිතභාසි, සුකතකම්ම

චරිතයෝ; **ඉමානි තීණි**-මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; **කතමානි තීණි**-කවර තුන්දෙනෙක් ද යත්? -පෙ-; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **බාලො**-බාලපුද්ගලතෙම; **දුච්චිනතිනවිනති ව හොති**- අයහපත් සිතිවිල්ලක් ම සිතන්නේ වේ; **දුබ්භාසිතභාසි**- අයහපත් තෙපුලක් ම කියන්නේ වේ; **දුක්කතකම්මකාරි**-අයහපත් ක්‍රියාවක් ම කරන්නේ වේ; -පෙ- වෙ-ඉදින්; **බාලො**-බාලතෙම; **දුච්චිනතිනවිනති ව නො අහවිස්ස**-අයහපත් සිතිවිල්ලක් ම නො සිතන්නේ වී නම්; **දුබ්භාසිතභාසි නො අහවිස්ස**- අයහපත් තෙපුලක් ම නො කියන්නේ වී නම්; **දුක්කතකම්මකාරි නො අහවිස්ස**- අයහපත් ක්‍රියාවක් ම නො කරන්නේ වී නම්; **අයං භවං**- මේ පින්වත් තෙම; **බාලො**- බාලයෙක; **අසප්පුරිසො+ඉති**- අසත් පුරුෂයෙකැයි; **පණ්ඩිතා**- පණ්ඩිතයෝ; **නං**- ඔහු; **කෙන ජානෙය්‍යුං**- කුමකින් දැනගත හෙත් ද? නො හෙත් ම ය; (**ඉදං** යනු නිපාත මාත්‍ර යි.)-පෙ-**යස්මා** ච ඛො-යම් හෙයකින් වනාහි; **බාලො**-බාලපුද්ගලතෙම; **දුච්චිනතිනවිනති ව හොති**- අයහපත් සිතිවිල්ලක් ම සිතන්නේ වේ ද; -පෙ- **තස්මා**- එහෙයින්; **අයං භවං**-මේ පින්වත් තෙම; **බාලො**-බාලයෙක; **අසප්පුරිසො+ඉති**- අසත්පුරුෂයෙකැයි; **පණ්ඩිතා**- පණ්ඩිතයෝ; **ජානන්ති**- දැනගනිත්-පෙ-.

සංලක්ෂණය:-

1. **දුච්චිනතිනවිනති**, 2. **දුබ්භාසිතභාසි**, 3. **දුක්කතකම්මකාරි**, අභිධ්‍යා, ව්‍යාපාද, මිථ්‍යාදෘෂ්ටි සහගත අයහපත් සිතිවිලි සිතන්නේ **දුච්චිනතිනවිනති** නම්. මුසාවාද, පිසුණාවාච, ඵරුසාවාච, ප්‍රලාප යන අයහපත් තෙපුල් කියන්නේ **දුබ්භාසිතභාසි** නම්. ප්‍රාණඝාත, අදත්තාදාන, කාමමිථ්‍යාචාර, යන නපුරු ක්‍රියාවන් කරන්නේ **දුක්කතකම්මකාරී** නම්. "දුක්කතං කම්මං කරොති" යනු විග්‍රහ යි.

කාරී.තො වෙදං භික්ඛවෙ පණ්ඩිතො සුවිනතිතචිනතී ච අහවිසස සුභාසිතභාසී සුකතකම්මකාරී, සොත නං පණ්ඩිතා ජානෙයයුං පණ්ඩිතො අයං භවං සපපුරිසොති. යසමා ච ඛො භික්ඛවෙ පණ්ඩිතො සුවිනතිතවිනතී ච හොති සුභාසිතභාසී සුකතකම්ම කාරී, තසමා තං පණ්ඩිතා ජානනති පණ්ඩිතො අයං භවං සපපුරිසොති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි පණ්ඩිතසස පණ්ඩිත ලක්ඛණානි, පණ්ඩිතනිමිත්තානි, පණ්ඩිතාපදානානි.-පෙ-.

4. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බා. කතමෙහි තීහි? අවවයං අවවයතො න පසසති, අවවයං අවවයතො දිසවා යථාධම්මං න පටිකරොති, පරසස ඛො පන අවවයං දෙසෙන්තසස යථාධම්මං න පතිගණ්හාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බා.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බා. කතමෙහි තීහි? අවවයං අවවයතො පසසති, අවවයං අවවයතො දිසවා යථාධම්මං පටිකරොති, පරසස ඛො පන අවවයං දෙසෙන්තසස යථාධම්මං පතිගණ්හාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බා. -පෙ-.

-පෙ- **පණ්ඩිතසස**- පණ්ඩිතයාගේ; **පණ්ඩිතලක්ඛණානි**- පණ්ඩිත යයි හඳුන්වන ලක්ෂණයෝ; **පණ්ඩිතනිමිත්තානි**-පණ්ඩිත යයි හඳුන්වන නිමිත්තයෝ; **පණ්ඩිත+අපදානානි**- පණ්ඩිත යයි හඳුන්වන චරිතයෝ; **ඉමානි තීණි**-මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ-**ඉධ**-මේ ලොකයෙහි; **පණ්ඩිතො**-පණ්ඩිත තෙම, **සුවිනතින විනති ච හොති**- යහපත් සිතිවිල්ලක් ම සිතන්නේ වේ; **සුභාසිතභාසි**-යහපත් තෙපුලක් ම කියන්නේ වේ; **සුකතකම්ම කාරි**-යහපත් ක්‍රියාවක් ම කරන්නේ වේ.-පෙ-.

4. -පෙ- **අවවයං**- තමා කළ වරද; **අවවයතො**- වරද වශයෙන්; **න පසසති**- නො දකී ද; **අවවයං**- තමා කළ වරද; **අවවයතො**-වරද වශයෙන්; **දිසවා**- දැක; **යථාධම්මං**- දහම් වූ පරිද්දෙන් (හෙවත් දඬුවම් විඳ ක්‍ෂමාකරවීම් වශයෙන්)**න පටිකරොති**- පිළියම් නො කෙරේ ද; **අවවයං දෙසෙන්තසස**- තමා කළ අපරාධය කියා ක්‍ෂමාකරවන්නා වූ; **පරසස ඛො පන**- අන්‍යයාගේ අඇදීම වනාහි; **යථාධම්මං**-දහම් වූ පරිද්දෙන්; **න පතිගණ්හාති**- නො පිළිගනී ද හෙවත් ක්‍ෂමා නො කෙරේ ද; -පෙ- **ඉමෙහි ඛො තීහි ධම්මෙහි**- මේ තුන් කාරණයෙන්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ පුද්ගල තෙම; **බාලො**- බාල යයි; **වෙදිතබ්බා**-දතයුත්තේ ය.

5. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? අයොනිසො පඤ්හං කත්තා හොති, අයොනිසො පඤ්හං විස්සජ්ජිතා හොති, පරස්ස ඛො පන යොනිසො පඤ්හං විස්සජ්ජිතං පරිමණ්ඩලෙහි පදබ්‍යඤ්ජනෙහි සිලිට්ඨෙහි උපගතෙහි නාබ්භනුමොදිතා හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? යොනිසො පඤ්හං කත්තා හොති, යොනිසො පඤ්හං විස්සජ්ජිතා හොති, පරස්ස ඛො පන

-පෙ-**අවවසං**-තමා කළ වරද; **අවවසනො**- වරද වශයෙන්; **පසති**- දකී ද; -පෙ- **පටිකරොති**- පිළියම් කෙරේ ද; **පතිගණ්හාති**- පිළිගනී ද හෙවත් ක්‍ෂමා කෙරේ ද-පෙ-.

5. -පෙ-**අයොනිසො**-නුනුවණින්; **පඤ්හං කත්තා හොති**- ප්‍රශ්නය (කරන්නේ) සිතන්නේ වේ ද; **අයොනිසො**-නුනුවණින්; **පඤ්හං විස්සජ්ජිතා හොති**-ප්‍රශ්නය විසඳන්නේ වේ ද; **පරස්ස ඛො පන**-අනිසකු විසින් වනාහි; **පරිමණ්ඩලෙහි**-දශවිධව්‍යඤ්ජන බුද්ධියෙන් සම්පූර්ණ වූ; **සිලිට්ඨෙහි**-පද වශයෙන් සිලුටු වූ; **උපගතෙහි**-අර්ථයට ද කාරණයට ද පැමිණියා වූ; **පදබ්‍යඤ්ජනෙහි**-අර්ථ ප්‍රකාශක පදයෙන් යුක්ත ව; **යොනිසො**- නුවණින්; **විස්සජ්ජිතං**- විසඳනලද; **පඤ්හං**- ප්‍රශ්නය; **න අබ්භනුමොදිතා හොති**- අනුමොදන් නො වේ ද (හෙවත් මැනවැයි නො පිළිගනී ද); -පෙ-.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

අයොනිසො පඤ්හං කත්තා-නුනුවණින් ප්‍රශ්නය සිතීම වනාහි:- කති නු ඛො උදයි අනුසන්ධීනානි?-සි උදයි භික්ෂුව අතින් ප්‍රශ්න කළ කල්හි පූර්වේනිවාසය අනුසන්ධිස්ථානයෙකැයි නුනුවණින් සිතීම මෙනි. "අනුසන්ධීනා" යන පදය නුනුවණින් සැලකීමෙන් මෙසේ මුළා විය. ප්‍රශ්නය නො වූවක් ම ප්‍රශ්නය යි සිතා ගැනීම කරන්නේ-"අයොනිසො පඤ්හං කත්තා" නම් වේ.

2 සංලක්ෂ්‍යය:-

අයොනිසො පඤ්හං විස්සජ්ජිතා-යන මෙහි ද මෙසේ මැයි. පළමු කී පරිදි පූර්වේනිවාසය අනුසන්ධිස්ථානයෙකැයි සිතාගත් ලාලුදායි ස්ථවිර යන් ප්‍රශ්නය විසඳන විට පූර්වේනිවාස ඥානය ම විසඳමින් "ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරති එකම්පි ජාතිං" යනාදීන් විසඳුවා මෙන් නුනුවණින් විසඳන්නේ "අයොනිසො පඤ්හං විස්සජ්ජිතා" නම්.

යොනිසෝ පඤ්හං විස්සජ්ජිතං පරිමණ්ඩලෙහි පදබ්‍යඤ්ජනෙහි සිලිට්ඨෙහි උපගතෙහි අබ්භනුමොදිතා හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. -පෙ-.

6. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? අකුසලෙන කායකම්මෙන, අකුසලෙන වචීකම්මෙන, අකුසලෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? කුසලෙන කායකම්මෙන, කුසලෙන වචීකම්මෙන, කුසලෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බොති.

7. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? සාවජ්ජෙන කායකම්මෙන, සාවජ්ජෙන වචීකම්මෙන, සාවජ්ජෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො වෙදිතබ්බො.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි? අනවජ්ජෙන කායකම්මෙන, අනවජ්ජෙන වචීකම්මෙන, අනවජ්ජෙන මනොකම්මෙන. —පෙ—8. සබ්‍යාපජ්ඣෙන කායකම්මෙන, සබ්‍යාපජ්ඣෙන වචීකම්මෙන, සබ්‍යාපජ්ඣෙන මනොකම්මෙන. -පෙ- අබ්‍යාපජ්ඣෙන කායකම්මෙන, අබ්‍යාපජ්ඣෙන වචීකම්මෙන, අබ්‍යාපජ්ඣෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො වෙදිතබ්බො. තසමාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:-යෙහි තීහි

-පෙ-**සොනිසෝ**-නුවණින්; **පඤ්හං කථනා හොති**-ප්‍රශනය සිතන්නේ වේ ද-පෙ- **අබ්භනුමොදිතා හොති**-අනුමොදන් වේ ද (හෙවත් මැනවැයි පිළිගනී ද); -පෙ-.

6. -පෙ- **අකුසලෙන**- අනිෂ්ටවිපාක ලක්ෂණ වූ; **කායකම්මෙන**-කායකර්මයෙන් ද; **අකුසලෙන**-අනිෂ්ටවිපාකලක්ෂණ වූ; **වචීකම්මෙන**- වාක්කර්මයෙන් ද; **අකුසලෙන**- අනිෂ්ටවිපාක ලක්ෂණ වූ; **මනොකම්මෙන**-මනඃකර්මයෙන් ද; -පෙ-. **කුසලෙන**-ඉෂ්ටවිපාක ලක්ෂණ වූ; **කායකම්මෙන**- කායකර්මයෙන් ද; -පෙ-

7. -පෙ- **සාවජ්ජෙන**-වරද සහිත වූ; **කායකම්මෙන**-කාය කර්මයෙන් ද; -පෙ-. **අනවජ්ජෙන**-නිවරද වූ; **කායකම්මෙන**-

ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ බාලෝ වෙදිතබ්බෝ තෙ තයෝ ධම්මෙ අභිනිවජ්ජිත්වා යෙහි තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ පණ්ඩිතෝ වෙදිතබ්බෝ තෙ තයෝ ධම්මෙ සමාදාය වත්තිස්සාමාති. එවං හි වෝ භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

9. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ බාලෝ අව්‍යත්තෝ අසප්පුරිසෝ ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජෝ ච හොති සානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි තීහි? කායදුච්චරිතෙන, වචීදුච්චරිතෙන, මනොදුච්චරිතෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ බාලෝ අව්‍යත්තෝ අසප්පුරිසෝ ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජෝ ච හොති සානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ පණ්ඩිතෝ ව්‍යත්තෝ සප්පුරිසෝ අකඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජෝ ච හොති අනානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි තීහි? කායසුචරිතෙන වචීසුචරිතෙන මනොසුචරිතෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ පණ්ඩිතෝ ව්‍යත්තෝ සප්පුරිසෝ අකඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජෝ ච හොති අනානුවජ්ජෝ විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

කායඝම්මෙන් ද; -පෙ-8. **සඛ්‍යාපජ්ඣන-** දුක් සහිත වූ; **කාය ඝම්මෙඝන-** කායඝම්මෙන් ද; **අඛ්‍යාපජ්ඣන-** නිදුක් වූ; **කාය ඝම්මෙඝන-**කායඝම්මෙන් ද;-පෙ-.

9. -පෙ- **තීහි ධම්මෙහි-** තුන්කාරණයෙකින්; **සමන්නා ගතෝ-** යුක්ත වූ; **බාලෝ-** අඥාන වූ; **අව්‍යත්තෝ-** අව්‍යක්ත වූ; **අසප්පුරිසෝ-** අසත්පුරුෂතෙම; **ඛතං-** ගුණඛාතයෙන් කැනුණා වූ; **උපහතං-**ගුණවිනාශයෙන් නැසුණා වූ; **අත්තානං-** තමා; **පරිහරති-**පොෂණය කෙරෙයි; **සාවජ්ජෝ ච හොති-** වරද සහිත ද වේ; **විඤ්ඤූනං-**ප්‍රාඥයන් විසින්; **සානුවජ්ජෝ-** උපවාද කටයුතු ද වේ; **බහුං අපුඤ්ඤඤ්ච-** බොහෝ අපුණ්‍යයක් ද; **පසවති-**රැස්කෙරේ; -පෙ-.

-පෙ-**තීහි ධම්මෙහි-** තුන්කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතෝ-** යුක්ත වූ; **පණ්ඩිතෝ-** පණ්ඩිත වූ; **ව්‍යත්තෝ-** ව්‍යක්ත වූ; **සප්පුරිසෝ-** සත්පුරුෂතෙම; **අ+ඛතං-** ගුණඛාතයෙන් නො කැනුණා වූ; **අනුපහතං-** ගුණවිනාශයෙන් නො නැසුණා වූ;

10. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො තයො මලෙ අපහාය ඨාහතං නික්ඛිත්තෙනා එවං නිරයෙ. කතමෙහි තීහි? දුස්සිලො ව හොති දුස්සිල්‍යමලඤ්චස්ස අපහීනං හොති, ඉස්සුකී ව හොති ඉස්සාමලඤ්චස්ස අපහීනං හොති, මච්ඡරී ව හොති මච්ඡරමලඤ්චස්ස අපහීනං හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉමෙ තයො මලෙ අපහාය ඨාහතං නික්ඛිත්තෙනා එවං නිරයෙ.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො තයො මලෙ පහාය ඨාහතං නික්ඛිත්තෙනා එවං සග්ගෙ. කතමෙහි තීහි? සිලවා ච. හොති දුස්සිල්‍යමලඤ්චස්ස පහීනං හොති, අනිස්සුකී ච හොති ඉස්සාමලඤ්චස්ස පහීනං හොති, අමච්ඡරී ච හොති, මච්ඡර මලඤ්චස්ස පහීනං හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො ඉමෙ තයො මලෙ පහාය ඨාහතං නික්ඛිත්තෙනා එවං සග්ගෙ හති.

බාලවග්ගො පඨමො.

අත්තානං-තමා; පරිහරති- පොෂණය කෙරෙයි; අනවජ්ජා ච හොති- නිරවද්‍ය ද වෙයි; විඤ්ඤූනං- ප්‍රාඥයන් විසින්; අනනුවජ්ජා- උපවා ද නො කටයුතු ද වෙයි; බහුං පුඤ්ඤං ච- බොහෝ පුණ්‍යයක් ද; පසවති- රැස්කෙරෙ යි; -පෙ-.

10. -පෙ-තයො මලෙ-මතු කියන ත්‍රිවිධ මලයන්; අප්පහාය- දුරු නො කොට; ඨාහ+ආහනං නික්ඛිත්තෙනා- ගෙනවුත් තබන ලද්දක් යම්සේ ද; එවං-එපරිද්දෙන් ම; නිරයෙ-නරකයෙහි පිහි විය්යේවේ.-පෙ-;දුස්සීලො ච හොති-දුශ්ශිල ද වේ; අස්ස-ඔහුගේ; දුස්සිල්‍යමලං+ච-දුශ්ශිලභාව නැමැති මලයත්;අප්පහීනං හොති- ප්‍රහීණ නො වූයේ ද වේ; ඉස්සුකී ච හොති-ඊර්ෂ්‍යා ඇත්තේ ද වේ; අස්ස- ඔහුගේ; ඉස්සාමලං+ච-ඊර්ෂ්‍යා නැමැති මලයත්; අප්පහීනං හොති- ප්‍රහීණ නො වූයේ ද වේ; මච්ඡරී ච හොති- මසුරු ද වේ; අස්ස-ඔහුගේ; මච්ඡරමලං+ච-මසුරු බව නැමැති මලයත්; අප්පහීනං හොති-ප්‍රහීණ නො වූයේ ද වේ; (ඉන තුනෙනි)-පෙ-.

-පෙ-තයො මලෙ- මතු කියන ත්‍රිවිධ මලයන්; පහාය-දුරු කොට -පෙ- සිලවා ච හොති- සිල්වත් ද වේ; අස්ස- ඔහුගේ; දුස්සිල්‍යමලං+ච- දුශ්ශිලභාව නැමැති මලයත්; පහීනං හොති- ප්‍රහීණ වූයේ ද වේ; අනිස්සුකී ච හොති-ඊර්ෂ්‍යා නැත්තේ ද වේ; -පෙ-; අමච්ඡරී ච හොති-නො මසුරු ද වේ-පෙ-.

පළමුවන බාලවග්ග යි.

3-1-2

1. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුතකො භික්ඛු බහුජනාහිතාය පටිපන්නො හොති, බහුජනාසුඛාය, බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමෙහි තීහි?. අනනුලොම්කෙ කායකම්මෙ සමාදපෙති, අනනුලොම්කෙ වචීකම්මෙ සමාදපෙති, අනනුලොම්කෙසු ධම්මෙසු සමාදපෙති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුතකො භික්ඛු බහුජනාහිතාය පටිපන්නො හොති, බහුජනාසුඛාය, බහුනො ජනස්ස අනත්ථාය, අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සානං.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුතකො භික්ඛු බහුජනහිතාය පටිපන්නො මහොති, බහුජනසුඛාය, බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. කතමෙහි තීහි? අනුලොම්කෙ කායකම්මෙ සමාදපෙති, අනුලොම්කෙ වචීකම්මෙ සමාදපෙති, අනුලොම්කෙසු ධම්මෙසු සමාදපෙති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො සුතකො භික්ඛු බහුජන හිතාය පටිපන්නො හොති, බහුජනසුඛාය, බහුනො ජනස්ස අත්ථාය, හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානන්ති.

2 තීණිමානි භික්ඛවෙ රඤ්ඤං ඛත්තියස්ස මුද්ධාවසිත්තස්ස යාවජීවං සාරණීයානි[1] භවන්ති. කතමානි තීණි? ඉධම්මං භික්ඛවෙ පදෙසෙ රාජා ඛත්තියො මුද්ධාවසිත්තො ජාතො හොති, ඉදං

3-1-2

1 -පෙ- **තීහි ධම්මෙහි**- තුන්කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**- යුක්ත වූ; **සුතකො භික්ඛු**- ප්‍රසිද්ධ වූ මහණතෙම; **බහුජන+අහිතාය**- බොහෝදෙනාට අහිත පිණිස ද; **බහුජන+අසුඛාය**- බොහෝදෙනාට නො සැප පිණිස ද; **බහුනො ජනස්ස**- බොහෝ දෙනාහට; **අනත්ථාය**-අනර්ථ පිණිස ද; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **අහිතාය**-අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**-දුක් පිණිස ද; **පටිපන්නො හොති**- පිළිපන්නේ වේ; -පෙ- **අනනුලොම්කෙ**- ශාසනයට විරුද්ධ වූ; **කායකම්මෙ**-(දිසානමස්කාර භූතබලි ආදිය කළයුතුය සි) කායකර්මයෙහි; **සමාදපෙති**- සමාදන් කරවා ද; -පෙ-; **වචීකම්මෙ**- (වළක්වන්නා මුසාවාදාදී වශයෙන්) වාක්කර්මයෙහි; **සමාදපෙති**-සමාදන් කරවා ද; -පෙ- **ධම්මෙසු**- (කර්මස්ථාන විසං වාදනාදි වශයෙන්) ධර්මයන්හි -පෙ-.

-පෙ- **අනුලොම්කෙ**- ශාසනයට විරුද්ධ නො වූ; **කායකම්මෙ**-කායකර්මයෙහි; **සමාදපෙති**-සමාදන් කරවා ද;-පෙ-.

---

1. සරණීයානි. සී‍්‍යා.

භික්ඛවෙ පඨමං රඤ්ඤෝ ඛත්තියස්ස මුද්ධාවසිත්තස්ස යාවජීවං සාරාණීයං හොති. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යස්මිං පදෙසෙ රාජා ඛත්තියෝ මුද්ධාවසිත්තෝ අභිසිත්තෝ හොති, ඉදං භික්ඛවෙ දුතියං රඤ්ඤෝ ඛත්තියස්ස මුද්ධාවසිත්තස්ස යාවජීවං සාරාණීයං හොති. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යස්මිං පදෙසෙ රාජා ඛත්තියෝ මුද්ධාවසිත්තෝ සඞ්ගාමං අභිවිජිනිත්වා විජිතසඞ්ගාමෝ තමෙව සඞ්ගාමසීසං අජ්ඣාවසති, ඉදං භික්ඛවෙ තතියං රඤ්ඤෝ ඛත්තියස්ස මුද්ධාවසිත්තස්ස යාවජීවං සාරාණීයං හොති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි රඤ්ඤෝ ඛත්තියස්ස මුද්ධාවසිත්තස්ස යාවජීවං සාරාණීයානි භවන්ති.

---

2 -පෙ- මුද්ධාවසිත්තස්ස-මුදුනෙහි කරන ලද අභිෂෙක ඇති (හෙවත් රාජ්‍යයෙහි අභිෂෙක කරන ලද); **ඛත්තියස්ස රඤ්ඤෝ**-ක්ෂත්‍රිය රජු විසින්; **ඉමානි තීණි**-මේ තුන් ස්ථානයෝ; **යාවජීවං**- ජීවිතාන්තය දක්වා; **සාරාණීයානි භවන්ති**- සිහිකටයුතුවෙත්; **කතමානි තීණි?**- කවර තුන්ස්ථානයක් ද; **යත්?** -පෙ- මුද්ධාවසිත්තෝ-මුදුනෙහි කරන ලද අභිෂෙක ඇති; **ඛත්තියෝ රාජා**- ක්ෂත්‍රිය රජතෙම; **යස්මිං පදෙසෙ**- යම් පෙදෙසෙක්හි; **ජාතෝ හොති**- උපන්නේ වේ ද; -පෙ- මුද්ධාවසිත්තස්ස-මුදුනෙහි කරන ලද අභිෂෙක ඇති (හෙවත් රාජ්‍යයෙහි අභිෂෙක කරන ලද); **ඛත්තියස්ස රඤ්ඤෝ**- ක්ෂත්‍රිය රජු විසින්; **ඉදං පඨමං**- මේ පළමුවන ස්ථානය; **යාවජීවං**- ජීවිතාන්තය දක්වා; **සාරාණීයං හොති**-සිහිකටයුතු වේ; -පෙ- **පුන ච පරං**- නැවත ද; -පෙ- **යස්මිං පදෙසෙ**-යම් පෙදෙසෙක්හි; **අභිසිත්තෝ හොති**- අභිෂෙක කරන ලද්දේ වේ ද; -පෙ-; **ඉදං දුතියං**-මේ දෙවන ස්ථානය; **යාවජීවං**- ජීවිතාන්තය දක්වා; **සාරාණීයං හොති**- සිහිකටයුතු වේ; -පෙ-; **සඞ්ගාමං**- යුද්ධයක්; **අභිවිජිනිත්වා**-දිනා (හෙවත් ශත්‍රුමර්දනය කොට); **විජිතසඞ්ගාමෝ**- දිනන ලද සංග්‍රාම ඇත්තේ; **තං+එව සඞ්ගාමසීසං**- ඒ යුද්ධභූමියෙහි ම; **අජ්ඣාවසති**- වෙසේ ද; -පෙ-; **ඉදං තතියං**-මේ තුන්වන ස්ථානය; -පෙ-; **සාරාණීයං හොති**- සිහිකටයුතු වේ; -පෙ-.

සංලක්ඛණා:-

සාරාණීයං-මෙය **සර**-චින්තායං යන ධාතු කෙරෙන් **අනීය** ප්‍රත්‍යය වැ සිඛ වූ කිතකපදයෙකි. **සරණීයං** සී. සියම් පොත්හි එන පාඨය ම මෙනවැ යි හැඟේ. විමසියයුතු. **ඛත්තියස්ස රඤ්ඤෝ** යනුවෙන් එහි කතී ෂෂ්ඨී විභක්තියෙන් සිටී. එබැවින් "කතිරි ෂෂ්ඨී"යයි කියනු ලැබේ. ප්‍රථම භාගයෙහි 88 වෙනි පිටට සංලක්ෂ්‍යය බලනු. මෙබඳු අන්තැන් ද විමසනු.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීණිමානි භික්ඛුස්ස යාවජීවං සාරණීයානි භවන්ති. කතමානි තීණි? යස්මිං භික්ඛවෙ පදෙසෙ භික්ඛු කෙසමස්සුං ඔහාරෙත්වා කාසායානි වත්ථානි අච්ඡාදෙත්වා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො හොති; ඉදං භික්ඛවෙ පඨමං භික්ඛුස්ස යාවජීවං සාරණීයං හොති. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යස්මිං පදෙසෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛනිරොධොති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති; ඉදං භික්ඛවෙ දුතියං භික්ඛුස්ස යාවජීවං සාරණීයං හොති. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යස්මිං පදෙසෙ භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා

සංලක්ෂණය:-

සඞ්ගාමසීසං අජ්ඣාවසන්ති:-අධි+ආ යන උපසර්ග දෙකින් යුක්ත වූ **වස**-නිවාසෙ යන ධාතුවෙන් වර්තමාන **ති** ප්‍රත්‍යය වැ **අජ්ඣාවසන්ති** යනු සිද්ධ යි. එහෙයින් **සඞ්ගාමසීස** ශබ්දය කෙරෙන් සප්තම්‍යර්ථයෙහි විභක්තිය වූහයි වේ. 139 පිටේ සංලක්ෂණය බලනු.

-පෙ-**එවං** + **එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **භික්ඛුස්ස**- භික්ෂුව විසින්; **ඉමානි තීණි**-මේ තුන්ස්ථානයෝ; **යාවජීවං**-ජීවිතාන්තය දක්වා; **සාරණීයානි හවන්ති**-සිහිකටයුතු වෙත්; -පෙ-; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **යස්මිං පදෙසෙ**- යම් පෙදෙසෙක්හි; **කෙසමස්සුං ඔහාරෙත්වා**-හිසකේ දැලිරුවුළු කපා හැර; **කාසාවානි වත්ථානි**-කසාවත්; **අච්ඡාදෙත්වා**- හැඳ පෙරව; **අගාරස්මා**- ගිහිගෙයින් නික්ම; **අනගාරියං**-(අගාරයට හිත නො වන හෙයින් අනගාරිය නම් වූ) පැවිද්දට; **පබ්බජිතො හොති**-පැමිණියේ වේ ද; -පෙ-; **භික්ඛුස්ස**- භික්ෂුව විසින්; **ඉදං පඨමං**- මේ පළමු වන ස්ථානය; **යාවජීවං**- ජීවිතාන්තය දක්වා; **සාරණීයං හොති**- සිහිකටයුතු වේ; -පෙ-; **ඉදං**-මේ සකලාක්ෂේපඥානය; **දුක්ඛං**+**ඉති**-දුක්ඛ සත්‍යය යයි; **යථාභූතං**-තත් වූ පරිද්දෙන්; **පජානාති**-දනී ද; **අයං**-මේ ත්‍රිවිධ තෘෂ්ණාතොමෝ; **දුක්ඛසමුදයො**+**ඉති**-දුක්ඛසමුදය සත්‍යය යයි; -පෙ-; **අයං**- මේ දුක්ඛසමුදය දෙදෙනාගේ අප්‍රවෘත්තිය; **දුක්ඛනිරොධො ඉති**-දුක්ඛනිරොධ සත්‍යය යයි; -පෙ-; **අයං**- මේ ආර්‍ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය; **දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා**+**ඉති**-දුක්ඛ නිරොධයට පමුණුවන ප්‍රතිපදාර්‍යසත්‍යය යයි; -පෙ-; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **ආසවානං ඛයා**- ආශ්‍රවයන්ගේ ක්ෂය කිරීමෙන්; **අනාසවං**-ආශ්‍රව ලෙශයකුදු නැත්තා වූ; **චෙතොවිමුත්තිං**- අර්හත් ඵල සමාධිය ද; **පඤ්ඤාවිමුත්තිං**- අර්හත් ඵල ප්‍රඥාව ද; **දිට්ඨෙව**

සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති; ඉදං භික්ඛවෙ තතියං භික්ඛුස්ස යාවජීවං සාරණීයං හොති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි භික්ඛුස්ස යාවජීවං සාරණීයානි හවන්තීති.

3 තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයො? නිරුස්සො ආසංසො විගතාසො.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො නිරුස්සො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෙවා පුග්ගලො නීචෙ කුලෙ පච්චාජාතො හොති:-චණ්ඩාල කුලෙ වා නෙසාදකුලෙ වා වෙණකුලෙ වා රථකාරකුලෙ වා පුක්කුසකුලෙ වා දළිද්දෙ අපන්නපානභොජනෙ කසිරවුත්තිකෙ යත්ථ කසිරෙන සාසච්ඡාදෙ ලබ්භති, සොව හොති දුබ්බණ්ණො

ධම්මෙ- ඉහාත්මයෙහි ම; සඝං- තෙමේ; අභිසැඳැසු- විශිෂ්ටඥාන යෙන් දැන; සච්ඡිකත්වා- ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට; උපසම්පජ්ජ-පැමිණ; විහරති- මාසය සෙරේ ද; -පෙ-.

සංලක්ඛණය:-

අභිසැඳැසු සච්ඡිකත්වා:-අභිසැඳැසු යනු අභි පූර්ව "ඤු" අවබොධනෙ යන ධාතුවෙන් ඝඤි අර්ථයෙහි 'අ' ප්‍රත්‍යය හා 'ආ' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිද්ධ වූ කිතසාපදයෙකි. අභිසැඳැසුස සච්ඡිකත්වා යි කියයුතු තැන වාක්‍ය සුඛොච්චාරණය පිණිස "ය" කාරය ලොප්වී අභිසැඳැසු සච්ඡිකත්වා යි සිද්ධ වී තිබේ.

3 -පෙ- ඉමෙ තයො පුග්ගලා- මේ තුන්පුද්ගල කෙනෙක්; ලොකස්මිං- සත්ත්වලොකයෙහි; සන්තෙනා සංවිජ්ජමානා- විද්‍යමාන වෙත්; කතමෙ තයො- කවර තුන්දෙනෙක් ද යත්? නිරුස්සො- ප්‍රාර්ථනා නැති පුද්ගලයෙක; ආසංසො-ප්‍රාර්ථනා ඇති පුද්ගලයෙක; විගතාසො-පහ වූ ප්‍රාර්ථනා ඇති පුද්ගලයෙක;(යන තුන්දෙනයි);

-පෙ- නිරුස්සො පුග්ගලො- ප්‍රාර්ථනා නැති පුද්ගලතෙම; කතමො ච?-කවරේ ද? -පෙ- ඉධ- මේ ලොකයෙහි; එකච්චෙවා පුග්ගලො- ඇතම් පුද්ගලයෙක්තෙම; දළිද්දෙ- දිළිඳු වූ; අපප + අනන-පාන-භොජනෙ- සවල්ප වූ ආහාරපාන භොජන ඇති; කසිරවුත්තිකෙ- දුක්ඛජීවිකා ඇති; යත්ථ- යම්බඳු කුලයෙක්හි; කසිරෙන-දුකසේ; සාසච්ඡාදෙ-කැමි හැදීම්; ලබ්භති-ලැබේ ද; (එබඳු දරිද්‍ර වූ); චණ්ඩාලකුලෙ වා- සැඩොල් කුලයෙක හෝ; නෙසාදකුලෙ වා- වැදි කුලයෙක හෝ; වෙණකුලෙ වා- කුළු පොතු කුලයෙක හෝ; රථකාරකුලෙ වා- සම්කාරු කුලයෙක හෝ; පුක්කුසකුලෙ වා- බඹුරු කුලයෙක හෝ; නීචෙ කුලෙ- මෙබඳු නීවකුලයෙක්හි; පච්චාජාතො හොති- උපන්නේ වේ ද;

දුද්දසිකො ඔකොටිමකො බව්හාබාධො කාණො වා කුණි වා ඛඤ්ජා වා පකඛහතො වා, න ලාභී අන්නසස පානසස වත්ථසස යානසස මාලාගන්ධවිලෙපනසස සෙය්‍යාවසථපදීපෙය්‍යසස. සො සුණාති:- ඉත්ථන්නාමො කිර ඛත්තියො ඛත්තිඅභිසෙකෙන අභිසිත්තොති. තසස න එවං හොති:- කුදාසු නාම මමම්පි ඛත්තියා ඛත්තියාභිසෙකෙන අභිසිඤ්චිස්සන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලො හීනසො.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො ආසංසො? ඉධ භික්ඛවෙ රඤ්ඤො ඛත්තියසස මුද්ධාවසිත්තසස ජෙට්ඨා පුත්තා හොති අභිසෙකා අනභිසිත්තා මවලපත්තා. සො සුණාති:-

---

සො ච-ඒ දුගී කුලගීන පුද්ගලතෙමේත්; **දුබ්බණ්ණා හොති**- අයහපත් ශරීරවණ් ඇතිවේ ද; **දුද්දසිකො**- (වැදූ මවට පවා) අමනාප දැකුම් ඇති වේ ද; **ඔකොටිමකො**- කුරු වූ ශරීර ඇති වේ ද; **බහු+ආබාධො**-බොහෝ රොග ඇති වේ ද; **කාණො වා**-එක් ඇසක් හෝ දැසම හෝ කණ වේද; **කුණී වා**-එක් අතක් හෝ දැතම හෝ වක් වේ ද; **ඛඤ්ජා වා**-එක්පයක් හෝ දෙපයම හෝ කොර වේ ද; **පකඛහතො වා**-නැසුණා වූ පක්ෂයක් ඇති පිලෙක් හෝ වේ ද; **අන්නසස**-ආහාර ද; **පානසස**- පානවගී ද; **වත්ථසස**-වස්ත්‍ර ද; **යානසස**-යාන වාහන ද; **මාලා-ගන්ධ-විලෙපනසස**- මල් ගඳවිලවුන් ද; **සෙය්‍යා**- හෝනා හිඳිනා ඇඳ පුටු හා; **ආවසථ**-ලහිනා ගෙය ද; **පදීපෙය්‍යසස**- ප්‍රදීප උපකරණ ද; **න ලාභී**-නො ලබන්නේ වේ ද; **සො**- නෙතෙම; **ඉත්ථන්නාමො ඛත්තියො**-මෙනම් ක්ෂත්‍රියතෙම; **ඛත්තියෙහි**- සෙසු ක්ෂත්‍රිය රජුන් විසින්; **ඛත්තියාභිසෙකෙන**-රාජ්‍යාභිෂෙකයෙන්; **අභිසිත්තොති කිර ඉති**-අභිෂෙක කරන ලද්දේ යයි; **සුණාති**-අසයි; **තසස**- ඔහුට; **එවං න හොති**-මෙබදු ප්‍රාර්ථනාවෙක් නො වේ; (කෙබදු ප්‍රාර්ථනාවෙක් ද යත්) **කුදාසු නාම**- කවර කලෙක නම්; **මමං+අපි**- මා ද; **ඛත්තියා**- ක්ෂත්‍රියයෝ; **ඛත්තියාභිසෙකෙන**- රාජාභිෂෙකයෙන්; **අභිසිඤ්චිස්සන්ති + ඉති**-අභිෂෙක කරන්නාහු ද යන ප්‍රාර්ථනාවයි; **-පෙ-**; **අයං පුග්ගලො**- මේ පුද්ගලතෙම; **හීනසො**- ප්‍රාර්ථනා නැති පුද්ගලයා යයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ; **-පෙ-**.

සංලක්ෂණය:-

න ලාභී අන්නසස- අන්නාදිය යනු කෂ්ටියෙහි ඇත්තේ වුවහොත් ය. **ලාභී** යන කෘදන්ත ශබ්ද යොගය ඇති හෙයිනි. **පානසස, වත්ථසස**- යනාදිය ද මෙසේ ය. 71 වෙනි පිටේ සංලක්ෂණය බලනු.

ඉත්ථන්නාමෝ කිර ඛත්තියෝ ඛත්තියෙහි ඛත්තියාභිසෙකෙන අභිසිත්තෝති. තස්ස එවං හොති:-කුදාස්සු නාම මම්පි ඛත්තියා ඛත්තියාභිසෙකෙන අභිසිඤ්චිස්සන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ආසංසෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ විගතාසෝ? ඉධ භික්ඛවෙ රාජා හොති ඛත්තියෝ මුද්ධාවසිත්තෝ, සෝ සුණාති:-ඉත්ථන්නාමෝ කිර ඛත්තියෝ ඛත්තියෙහි ඛත්තියාභිසෙකෙන අභිසිත්තෝති. තස්ස න එවං හොති:- කුදාස්සු නාම මම්පි ඛත්තියා ඛත්තියාභිසෙකෙන අභිසිඤ්චිස්සන්තීති. තං කිස්ස හෙතු? යා හිස්ස භික්ඛවෙ පුබ්බෙ අනභිසිත්තස්ස අභිසෙකාසාසාස්ස පටිප්පස්සද්ධා. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ විගතාසෝ. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසම්ං.

ආසංසෝ පුග්ගලෝ-ප්‍රාර්ථනා ඇති පුද්ගලතෙම;**කතමෝ ච**-කවරේ ද?-පෙ-; **ඉධ**-මේ ලොකයෙහි; **මුද්ධාවසිත්තස්ස**-මුදුනෙහි කරන ලද අභිෂෙක ඇති;**ඛත්තියස්ස රඤ්ඤො**-ක්ෂත්‍රිය රජක්හුගේ; **අභිසෙත්ථො**- අභිෂෙකයට සුදුසු වූ; **අනභිසිත්තෝ**- අභිෂෙක නො කරන ලද්දා වූ; **මවලප්පත්තෝ**- නිශ්චල භාවයට පැමිණියා වූ (හෙවත් සුදුසු වයසින් හා රාජ්‍යානුශාසනයෙහි දක්ෂතායෙන් යුක්ත වූ); **ජෙට්ඨො පුත්තෝ හොති**- දෙටුපුත් කුමරුවෙක් වේ ද; **සෝ**- ඒ රාජකුමාරතෙම; **ඉත්ථන්නාමෝ ඛත්තියෝ**- මෙනම් ක්ෂත්‍රියතෙම; **ඛත්තියෙහි**-ඒසසු ක්ෂත්‍රිය රජුන් විසින්; **ඛත්තියාභිසෙකෙන**- රාජාභිෂෙකයෙන්; **අභිසිත්තෝ කිර ඉති**- අභිෂෙක කරන ලද්දේ යයි; **සුණාති**- අසයි; **තස්ස**- ඔහට; **එවං හොති**- මෙබඳු ප්‍රාර්ථනාවක් වේ; (කෙබඳු ප්‍රාර්ථනාවක් ද යත්); **කුදාස්සු නාම**-කවර කලෙක නම්; **මමං+අපි**-මා ද; -පෙ-.

විගතාසෝ පුග්ගලෝ-පහ වූ ආශා ඇති පුද්ගලතෙම; **කතමෝ ච**-කවරේ ද?-පෙ-; **ඉධ**-මේ ලොකයෙහි; **මුද්ධාවසිත්තෝ**- මුදුනෙහි කරන ලද අභිෂෙක ඇති; **ඛත්තියෝ රාජා හොති**- ක්ෂත්‍රියරජෙක් වේද;-පෙ-;**තං කිස්ස හෙතු**?-ඊට හේතු කවරේ ද? -පෙ-; **පුබ්බෙ**-පෙර; **අනභිසිත්තස්ස**-අභිෂෙක නො කරන ලද්දා වූ; **අස්ස**-ඒ රජහට; **සා අභිසෙත්ථ + ආසා**-යම් අභිෂෙක ප්‍රාර්ථනාවක් වී ද; **සා**-ඕතොමෝ; **කි**-යම්හෙයකින්; **පටිප්පස්සද්ධා**-සංසිඳුණේ ද (එහෙයිනි); -පෙ-; **අයං පුග්ගලෝ**- මේ පුද්ගලතෙම; **විගතාසෝ**-පහ වූ ආශා ඇති පුද්ගලතෙමේ යයි; **වුච්චති**-කියනු ලැබේ; -පෙ-.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා භික්ඛුස්ස. කතමෙ තයො? නිරාසො, ආසංසො, විගතාසො.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො නිරාසො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො දුස්සීලො හොති පාපධම්මො අසුච්සංකස්සර සමාචාරො පටිච්ඡන්නකම්මන්තො අස්සමණො සමණපටිඤ්ඤු අබ්‍රහ්මචාරී බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤු අන්තොපූති අවස්සුතො කසම්බු ජාතො. සො සුණාති:-ඉත්ථන්නාමො කිර භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරතීති. තස්ස න එවං හොති:-කුදස්සු නාම අහම්පි ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සාමීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලො නිරාසො.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො ආසංසො? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා හොති සාලය්‍යාණ්ඩමෙමා. සො සුණාති:-ඉත්ථන්නාමො කිර භික්ඛු ආසවානං ඛයා -පෙ- උපසම්පජ්ජ විහරතීති. තස්ස එවං හොති:-කුදස්සු නාම අහම්පි ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතො

එවං + එව ඛො-එපරිද්දෙන් ම; **භික්ඛූස්සු**-භික්ෂූන් කෙරෙහි; **තයො පුග්ගලා**-තුන් පුද්ගල කෙනෙක්; **සන්තො සංවිජ්ජමානා**-විද්‍යමාන වෙත්; -පෙ-.

ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; **එකච්චෙවා පුග්ගලෙ**- ඇතම් පුද්ගල යෙක්තෙම; **පාපධම්මා**-ලාමක සභාව ඇති; **අසුචි**-අපවිත්‍ර කාය කර්මාදියෙන් යුක්ත වූ; **සංකස්සරසමාචාරෙ**-සැකයෙන් සිතිය යුතු පැවතුම් ඇති; **පච්ඡන්නකම්මන්තෙ**-සැඟවිය යුතු පව්කම් ඇති; **අස්සමණෙ**-ශ්‍රමණයෙක් නො වූ යේම; **සමණපටිඤ්ඤු**-ශ්‍රමණයෙමි යි ප්‍රතිඥ ඇත්තා වූ; **අබ්‍රහ්මචාරි**-බ්‍රහ්මචාරි නො වූයේම; **බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤු**- බ්‍රහ්මචාරියෙමි යන ප්‍රතිඥ ඇත්තා වූ; **අන්තොපූති**-(ඇතුළත පව්කම් ඇති හෙයින්) ඇතුළත අසාර වූ; **අවස්සුතෙ**-රාගාදි කෙලෙසයෙන් තෙත්වූ; **කසම්බුජාතෙ**-හටගත් රාගාදි කසළ ඇත්තා වූ; **දුස්සීලෙ හොති**- දුශ්ශීලයෙක් වේ ද; **සෙ**-ඒ දුශ්ශීල මහණතෙම; **ඉත්ථන්නාමෙ කිකඛු**-මෙනම් මහණ තෙම; **ආසවානං ඛයා**-අශ්‍රවයන් ක්ෂයකිරීමෙන්; **අනාසවං**-ආශ්‍රව ලෙසකුදු නැත්තා වූ; **චෙතොවිමුත්තිං**- අභිත්ඵල සමාධිය ද; **පඤ්ඤාවිමුත්තිං**-අභිත්ඵල ප්‍රඥව ද; **දිට්ඨෙ+එව ධම්මෙ**-ඉහාතම භාවයෙහි ම; **සයං**- තෙමේ; **අභිඤ්ඤා**- විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; **සච්ඡිකත්වා**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට; **උපසම්පජ්ජ**- පැමිණ; **විහරති කිර**

විමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සාමීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලො ආසංසො.

කතමෙ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලා විගතාසො.? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරහං හොති ඛීණාසවො. සො සුණාති:-ඉත්ථන්නාමො කිර භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවා වෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරතීති. තස්ස න එවං හොති:- කුදස්සු නාම අහම්පි ආසවානං ඛයා-පෙ- සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සාමීති. තං කිස්ස හෙතු? යා හිස්ස භික්ඛවෙ පුබ්බෙ අවිමුත්තස්ස විමුත්තාසා සාස්ස පටිපස්සද්ධා. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලා විගතාසො. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තා සංවිජ්ජමානා භික්ඛූසූති.

ඉති-වාසය කෙරේ යයි; **සුණාති**- අසයි; **තස්ස**- ඒ මහණහට; **එවං න හොති**- මෙබදු සිතෙක් නො වේ; (කෙබදු සිතෙක් ද යත්?); **කුදස්සු නාම**-කවර කලෙක නම්; **අහං+අපි**-මම ද;-පෙ-; **විහරිස්සාමි+ඉති**- වාසය කෙරෙම් ද යන සිත යි; -පෙ-.

සංලක්ඛණාකාරෙ:-

සඛිකස්සරසමාචාරො:- සඛිකාභිසරිතබ්බො සමාචාරො යස්ස- යත්ර ව්‍යුත්ත යි. කිසිවකු කිසියම් නො සරුප් ක්‍රියාවක් කරන ලදුයි අහා හෝ දුක හෝ "මේ තම් අසවලා විසින් කළා වනැ"යි ලෝකයා සැක කරති. එසේ සැකකිරීමට හේතුව ඔහුගේ එබදු පැවතුම් ඇති බැවිනි මෙබදු පැවතුම් ඇත්තේ **සංඛස්සරසමාචාර** නම්, අන්‍යයන් කිහිපදෙනකු එක් ව කථා කරනවා දුක "මොවුහු මා ගැන ම කථාකරෙති"යි-සැක ඇතිකරන්නේ ද **සඛිකස්සරසමාචාර** නම් වේ.

ඉධ-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **සීලවා හොති**- සිල්වත් වේ ද; **කල්‍යාණධම්මො**-යහපත් සවභාව ඇත්තේ වේ ද; -පෙ-.

ඉධ-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **ඛීණාසවො**-ක්ෂය කරන ලද ආශ්‍රව ඇති; **අරහං හොති**-අර්හත් පුද්ගලයෙක් වේ ද; **සො**-ඒ රහත්තෙම; -පෙ-; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **පුබ්බෙ**-පෙර; **අවිමුත්තස්ස**-කෙලෙසුන් කෙරෙන් නො මිදුණා වූ; **අස්ස**-ඔහට; **යා විමුත්ති+ආසා**-අග්‍රඵල විමුක්තිය පිළිබඳ යම් ආශාවක් වී ද; **අස්ස**- ඔහට; **සා**- ඒ ආශාතොමෝ; **හි**- යම්හෙයකින්; **පටිපස්සද්ධා**-සංසිඳුණේ ද; (එහෙයිනි); -පෙ-.

4. යොපි සො භික්ඛවෙ රාජා චක්කවත්තී ධම්මිකො ධම්ම රාජා, සොපි න අරාජකං චක්කං වත්තෙතීති. එවං වුත්තෙ අඤ්ඤතරො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච:- කො පන භන්තෙ රඤ්ඤො චක්කවත්තිස්ස ධම්මිකස්ස ධම්මරඤ්ඤො රාජානි? ධම්මා භික්ඛූති භගවා අවොච.

ඉධ භික්ඛු රාජා චක්කවත්තී ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මං යෙව නිස්සාය ධම්මා සක්කරොන්තො ධම්මං ගරුකරොන්තො ධම්මං අපචායමානො ධම්මද්ධජො ධම්මකෙතු ධම්මාධිපතෙය්‍යො ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහති අන්තොජනස්මිං. පුන ච පරං භික්ඛු රාජා චක්කවත්තී ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මං යෙව නිස්සාය ධම්මං සක්කරොන්තො ධම්මං ගරුකරොන්තො ධම්මං අපචායමානො ධම්මද්ධජො ධම්මකෙතු ධම්මාධිපතෙය්‍යො ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහති ඛත්තියෙසු, අනුයුත්තෙසු, බලකායසමිං, බ්‍රාහමණගහපතිකෙසු, නෙගමජානපදෙසු, සමණබ්‍රාහමණෙසු, මිගපක්ඛීසු සඛො සො භික්ඛු රාජා චක්කවත්තී' ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මංයෙව නිස්සාය ධම්මං සක්කරොන්තො ධම්මං ගරුකරොන්තො ධම්මං අපචායමානො ධම්මද්ධජො ධම්මකෙතු ධම්මාධිපහෙය්‍යො ධම්මිකං රක්ඛාවරණ

---

4. -පෙ- **ධම්මිකො**- දැහැමි වූ; **ධම්මරාජා**- දස සක්විතිවත් දහමින් රජ වූ; **සො+අපි සො චක්කවත්තී රාජා**-යම් ඒ සක්විති රජෙක් ඇද් ද; **සො+අපි**-හෙතෙමේ ද; **අරාජකං**-අනික් නිඃශ්‍රය රජකු නැති; **චක්කං**-ආඥාචක්‍රය; **න වත්තෙතීති + ඉති**- නො පවත් වන්නේ යයි (වදුළසේක);

එවං වුත්තෙ- මෙසේ වදුළ කල්හි; **අඤ්ඤතරො භික්ඛු**- අනුසැඩි කුශල වූ එක්තරා මහණෙක් තෙම; **භගවන්තං**-භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; **එතං** මේ කාරණය; **අවොච**- සැලසොළේ ය; **භන්තෙ**- වහන්ස; **ධම්මිකස්ස**- දැහැමි වූ; **ධම්මරඤ්ඤො**-දස සක්විතිවත් සංඛ්‍යාත ධර්මයෙන් ම රජ වූ; **චක්කවත්තිස්ස රඤ්ඤො**-සක්විතිරජහට; **රාජා**- අනික් නිඃශ්‍රය රජෙක් වූයේ; **කො පන + ඉති**- කවරෙක් දැයි විවාළේ ය; **භික්ඛු**- මහණ; **ධම්මා + ඉති**- දසකුශල ධර්මය යි; **භගවා**-භාග්‍යවත්තෙම; **අවොච**-වදුළසේක.

භික්ඛු- මහණ; **ඉධ**- මේ ලෝකයෙහි; **ධම්මිකො**-දැහැමි වූ; -පෙ-; **ධම්මං + එව නිස්සාය**- දසකුශල කර්මපථ ධර්මය ම ඇසුරුකොට; **ධම්මං**- ධර්මයට; **සක්කරොන්තො**- සත්කාර කරන්නේ; **ධම්මං**- ධර්මයට; **ගරුකරොන්තො**-ගරුකරන්නේ;

ගුත්තිං සංවිදහිත්වා අන්තෝජනස්මිං, ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහිත්වා ඛත්තියෙසු, අනුයුත්තෙසු, බලකායස්මිං, බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙසු, නෙගමජානපදෙසු, සමණබ්‍රාහ්මණෙසු, මිගපක්ඛීසු ධම්මෙනෙව චක්කං වත්තෙති. තං හොති චක්කං අප්පතිවත්තියං කෙනචි මනුස්සභූතෙන පච්චත්තිකෙන පාණිනා.

එවමෙව ඛො භික්ඛු තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධො ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මංයෙව නිස්සාය ධම්මං සක්කරොන්තො ධම්මං ගරුකරොන්තො ධම්මං අපචායමානො ධම්මද්ධජා ධම්මකෙතු ධම්මාධිපතෙය්‍යො ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහති කායකම්මසමිං:- එවරූපං කායකම්මං සෙවිතබ්බං, එවරූපං කායකම්මං න සෙවිතබ්බන්ති. පුන ච පරං භික්ඛු තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධො ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මං යෙව නිස්සාය ධම්මං සක්කරොන්තො ධම්මං ගරුකරොන්තො

ධම්මං- ධර්මයට; **අපචායමානො**- පුදන්නේ; **ධම්මද්ධජො**- ධර්මය ධ්වජය කොට ඇත්තේ; **ධම්මකෙතු**- ධර්මය කේතු කොට ඇත්තේ; **ධම්මාධිපතෙය්‍යො**- ධර්මය අධිපති කොට ඇත්තේ; **අන්තෙනාජනස්මිං**- පරිවාරජනයා කෙරෙහි; **ධම්මිකං**- දැහැමි වූ; **රක්ඛාවරණගුත්තිං**- ආරක්ෂාවරණ ගෝපනය; **සංවිදහති**- සංවිධාන කෙරෙයි; **භික්ඛු**- මහණ; **පුන ච පරං**- නැවත ද, **ධම්මිකො**-දැහැමි වූ; -පෙ-; **අනුයුත්තෙසු**- (තමාට) අනුකූල වෙයදුණා වූ; **ඛත්තියෙසු**- ක්ෂත්‍රියයන් කෙරෙහි ද; **බලකායස්මිං**- සේනාසමූහයා කෙරෙහි ද; **බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙසු**-බමුණන් හා ගොවීන් කෙරෙහි ද; **නෙගමජානපදෙසු**- නියම්ගම් දනව්වැසියන් කෙරෙහි ද; **සමණබ්‍රාහ්මණෙසු**-මහණ බමුණන් කෙරෙහි ද; **මිගපක්ඛීසු**- මෘග පක්ෂීන් කෙරෙහි ද; **ධම්මිකං**- දැහැමි වූ; **රක්ඛාවරණගුත්තිං**- ආරක්ෂාවරණ ගෝපනය; **සංවිදහති**- සංවිධාන කෙරෙයි, **භික්ඛු**- මහණ; **ධම්මිකො**- දැහැමි වූ; -පෙ-; **සො ඛො සො චක්කවත්තිරාජා**-ඒ මේ සක්විති රජතෙම; -පෙ- **අන්තෙනාජනස්මිං**- පුත්‍රදාරා සඞ්ඛ්‍යාත ඇතුළු ජනයා කෙරෙහි; **ධම්මිකං**-දැහැමි වූ; **රක්ඛාවරණගුත්තිං**- ආරක්ෂාවරණ ගෝපනය; **සංවිදහිත්වා**- සංවිධානකොට; -පෙ-; **මිගපක්ඛීසු**- මෘග පක්ෂීන් කෙරෙහි ද; **ධම්මිකං**- දැහැමි වූ; **රක්ඛාවරණගුත්තිං**- ආරක්ෂාවරණ ගෝපනය; **සංවිදහිත්වා**-සංවිධානකොට; **ධම්මෙන+එව**- දසකුශලකර්මපථ සඞ්ඛ්‍යාත ධර්මයෙන් ම; **චක්කං**- ආඥාචක්‍රය; **පවත්තෙති**-පවත්වන්නේ ය; -**නං චක්කං**-ඒ ආඥාචක්‍රය; **මනුස්සභූතෙන**-මනුෂ්‍ය වූ; **පච්චත්තිකෙන**-පසමිතුරු වූ;**කෙනචි**

ධම්මං අපවායමානො ධම්මඩ්ඨජෝ ධම්මකේතු ධම්මාධිපතෙය්‍යෝ ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහති වචීකම්මසම්:- එවරූපං වචීකම්මං සෙවිතබ්බං, එවරූපං වචීකම්මං න සෙවිතබ්බන්ති. -පෙ-. මනොකම්මස්මිං:- එවරූපං මනොකම්මං සෙවිතබ්බං, එවරූපං මනොකම්මං න සෙවිතබ්බන්ති.

පාණිනා-කිසියම් සත්වයකු විසිනුදු; **අ+පනිවත්තනියං හොති**- ප්‍රතිවිරුද්ධ ව පැවැත්විය නො හැකි වේ.

සංලක්ෂ්‍යණ:—

1. ධම්මිකෝ-ධම්මෝ අස්ස අත්ථි "ධම්මිකෝ"ති යූ හෙයින් ධම්මිකෝ යනු "ධම්මෝ" ශබ්දයා හෙරෙන් පර ව අස්‍යත්ථියෙහි "ඉක" ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිඛ වූ නඞ්ග පදයෙකි. හෙ ද වාක්‍ය ලිඛන වන බැවින් "ධම්මිකෝ රාජා, ධම්මිකා ගුත්ති, ධම්මිකං පාලනං"යනාදි මිසින් ලිඞ්ගත්‍රයයෙහි ම යෙදේ.

2. ධම්මරාජා-දස සක්මිනිවත් පිරිමෙන් රජවූයේ ත්‍රු ති 'ධම්මරාජ' නම්. චක්‍රවර්තිරාජ්‍යය ප්‍රාප්තා කරන රජකු මිසින් දස සක්මිනිවත්දම් පිරිය යුත් තේ ය. 1. දශකුශලකර්මපථ ධර්මසමාදන් වැ පරිවාර ජනයනට 2. අභිෂික්ත ක්ෂත්‍රියයනට. 3. අනභිෂික්තක්ෂත්‍රියයනට. 4. බලකායයට. 5. බ්‍රාහ්මණයන්ට හා ගොවීන්ට. 6. නියම්ගම්වාසීන්ට හා ජනපදවාසීන්ට. 7. ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන්ට. 8. මෘගයන්ට හා පක්ෂීන්ට රක්ෂාවරණගුත්ති සංවිධාන කිරීම ය. 9. අධර්මයෙන් කරන සියලු දෙය වළක්වීම ය. 10. ධනනැත්තන්ට ධනය දීමය, යන මොනු දස සක්මිනිවත් නම් වෙයි. මෙහි දසසක්විදම් පුරන ක්ෂත්‍රියතෙමේ මුළු පෘථිවියට අධිපති සක්මිනි රජෙක් වන්නේ ය.

3. රක්ඛාවරණගුත්තිං- රක්ඛා ච ආවරණං ච ගුත්ති ච **රක්ඛාවරණගුත්ති**-මන්ච (වා්ච)සමාස යි. අන්‍යයන් කෙරෙහි මෛත්‍රී කරුණාදිය ඇතිකර ගැනීම **රක්ඛා** නම්. නිවාසන පාරුපනාදි දානය **ආවරණ** නම්. සොරසතුරු ආදි උපද්‍රවයෙන් වැළකීම "ගුත්ති" නම්.

භික්ඛු-මහණ; **එවං+එව ඛෝ**-එපරිද්දෙන් ම; **අරහං**-අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධා**-සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **ධම්මිකෝ**-(නවලොවුතුරා දහම් වශයෙන්)දැහැමි වූ; **ධම්මරාජා**-නවලොවුතුරා දහමින් ජන රක්ෂාදිය කරන්නා වූ; **තථාගතෝ**-තථාගතතෙම; **ධම්මං + එව නියාසාය**-නවලොවුතුරා ධර්මය ම ඇසුරුකොට; -පෙ-; **එවරූපං**-මෙබඳු වූ; **කායකම්මං**-(ත්‍රිවිධ කායදුශ්චරිත සඞ්ඛ්‍යාත)කායකර්මය; **න සෙවිතබ්බං**- සේවනය නො කටයුතු ය; **එවරූපං**-මෙබඳු වූ; **කායකම්මං**- (ත්‍රිවිධ කායසුචරිත සඞ්ඛ්‍යාත) කායකර්මය; **සෙවිතබ්බං+ඉති**-සේවනය කටයුතු යයි;**කායකම්මස්මිං**-කායකර්මයෙහි; **ධම්මිකෝ**-දැහැමි වූ; **රක්ඛාවරණගුත්තිං**-ආරක්ෂාවරණ ගොපනය; **සංවිදහති**- සංවිධාන කෙරෙයි; -පෙ-; **එවරූපං**- මෙබඳු වූ;

ස ඛො සො භිකඛු තථාගතො අරහං සම්මාසම්බුද්ධො ධම්මිකො ධම්මරාජා ධම්මං යෙව නිස්සාය ධම්මං සක්කරොනෙතා ධම්මං ගරුකරොනෙතා ධම්මං අපචායමානො ධම්මද්ධජො ධම්මකෙතු ධම්මාධිපතෙය්‍යො ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහිත්වා කායකම්මසම්, ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහිත්වා වචීකම්මසම්, ධම්මිකං රක්ඛාවරණගුත්තිං සංවිදහිත්වා මනොකම්මසම් ධමෙමනෙව අනුත්තරං ධම්මවක්කං පවත්තෙතී; තං හොති චක්කං අපතිවත්තියං සමණෙන වා බ්‍රාහ්මණෙන වා දෙවෙන වා මාරෙන වා බ්‍රහ්මුණා වා කෙනචි වා ලොකසමිනති -

5. එකං සමයං භගවා බාරාණසියං විහරති ඉසිපතනෙ මිගදායෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භිකඛූ ආමන්තෙසි: භික්ඛවොති. භදන්තෙති තෙ භිකඛූ භගවතො පච්චස්සොසුං. භගවා එතදවොච:-

---

වචීකම්මං-(චතුර්විධ වාක්දුශ්චරිත සඞ්ඛ්‍යාත)වාක්කර්මය;**න සෙවිතබ්බං**- සේවනය නො කටයුතු ය; **එවරූපං**- මෙබඳු වූ; **වචීකම්මං**-(චතුර්විධ වාක්සුචරිත සඞ්ඛ්‍යාත) වාක්කර්මය; **සෙවිතබ්බං+ඉති**- සේවනය කටයුතු යයි; **වචීකම්මසම්**- වාක්කර්මයෙහි; **ධම්මිකං**- දැහැමි වූ; -පෙ-; **එවරූපං**- මෙබඳු වූ; **මනොකම්මං**- (ත්‍රිවිධ මනොදුශ්චරිත සඞ්ඛ්‍යාත) මනඃකර්මය; **න සෙවිතබ්බං**-සේවනය නො කටයුතු ය; -පෙ-; **මනොකම්මං**-(ත්‍රිවිධ මනොසුචරිත සඞ්ඛ්‍යාත) මනඃකර්මය; **සෙවිතබ්බං+ඉති**- සේවනය කටයුතු යයි; **මනොකම්මසම්**- මනඃකර්මයෙහි -පෙ- **සංවිදහිත්වා**- සංවිධානකොට; **ධමෙමන+එව**- තවලොවුතුරා දහමින් ම; **අනුත්තරං**- නිරුත්තර වූ; **ධම්මවක්කං**- ධර්මචක්‍රය; **පවත්තෙතී**- පවත්වනසේක; **තං චක්කං**- ඒ ධර්මචක්‍රය; **සමණෙන වා**-ශ්‍රමණයකු විසින් හෝ; **බ්‍රාහ්මණෙන වා**-බ්‍රාහ්මණයකු විසින් හෝ; **දෙවෙන වා**-දෙවියකු විසින් හෝ; **මාරෙන වා**-මාරයකු විසින් හෝ; **බ්‍රහ්මුණා වා**- බ්‍රහ්මයකු විසින් හෝ; **ලොකස්මිං**- ලොකයෙහි; **කෙනචි වා**- කිසිවකු විසින් හෝ; **අපපතිවත්තියං හොති**-ප්‍රතිපක්ෂ ව පැවැත්විය නො හැකි වේ.

5. **එකං සමයං**- එක්සමයෙක්හි; **භගවා**- භාග්‍යවත්තෙම: **බාරාණසියං**- බරණැස්නුවර සමීපයෙහි; **මිගදායෙ**- (මෘගයන්ට අභයදානය දුන් හෙයින්) මිනදාය නම් වූ; **ඉසිපතනෙ**-ඉසිපතනාරාමයෙහි; **විහරති**-වැඩවසනසේක; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය: -

එකං සමයං-ප්‍රථම කාණ්ඩයෙහි 2 වෙනි පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ::රාජා අහොසි පවෙතනො නාම. අථ ඛො භික්ඛවෙ රාජා පවෙතනො රථකාරං ආමන්තෙසි:-ඉතො මෙ සත්ත රථකාර ජනනං මාසානං අච්චයෙන සංගාමො භවිස්සති, සක්කසි මෙ සම්ම රථකාර නවං චක්කයුගං කාතුන්ති? සක්කොමි දෙවාති ඛො භික්ඛවෙ රථකාරො රඤ්ඤො පවෙතනස්ස පච්චස්සොසි. අථ ඛො භික්ඛවෙ රථකාරො ඡහි මාසෙහි ජාරත්තුනෙහි එකං චක්කං නිට්ඨාපෙසි.

අථ ඛො භික්ඛවෙ රාජා පවෙතනො රථකාරං ආමන්තෙසි:-ඉතො මෙ සත්ත රථකාර ජනනං දිවසානං අච්චයෙන සංගාමො භවිස්සති, නිට්ඨිතං තෙ නවං චක්ක යුගන්ති? ඉමෙහි ඛො දෙව ඡහි මාසෙහි ජාරත්තුනෙහි එකං චක්කං නිට්ඨිතන්ති. සක්කසි පන මෙ සම්ම රථකාර ඉමෙහි ඡහි දිවසෙහි දුතියං චක්කං නිට්ඨා

භික්ඛවෙ- මහණෙනි; **භූතපුබ්බං**- පෙර වූ දෙයක් කිසම්; **පවෙතනො නාම**-ප්‍රවෙතන නම් වූ; **රාජා අහොසි**-රජෙක් වූයේ ය; -**පෙ**-; **අථ ඛො**-ඉක්බිත්තෙන්; **පවෙතනො රාජා**-ප්‍රවෙතන රජතෙම; **රථකාරං**-රියවඩුවා; **ආමන්තෙසි**-කැඳවූයේ ය; **සම්ම රථකාර**- යහළු රියවඩුව; **ඉතො**- මෙයින්; **ජනනං මාසානං අච්චයෙන**- සමසක්හුගේ ඇවැමෙන්; **මෙ**- මට; **සංගාමො භවිස්සති**-යුද්ධයෙක් වන්නේ ය; **සම්ම රථකාර**- යහළු රියවඩුව; **මෙ**- මට; **නවං චක්කයුගං**- අලුත් චක්‍ර යුග්මයක්; **කාතුං**- කරන්ට; **සක්කසි + ඉති**- හැක්කෙහි දැයි (විවාළේ ය); -**පෙ**-; **රථකාරො**-රියවඩුතෙම; **දෙව**-දෙවයන්වහන්ස; **සක්කොමි+ඉති ඛො**-හැක්කෙමි යි කියා; **පවෙතනස්ස රඤ්ඤො**-ප්‍රවෙතන රජ හට; **පති + අස්සොසි**- පිළිවදන් දුන්නේ ය; -**පෙ**-; **රථකාරො**- රියවඩුතෙම; **ජාරත්තු + ඉතො**-සරුයක් අඩු වූ; **ඡහි මාසෙහි**- සමසකින්: **එකං චක්කං**-එක්චක්‍රයක්; **නිට්ඨාපෙසි**- නිමවූයේ ය;

සංලක්ෂ්‍යය:—

භූතපුබ්බං-පුබ්බ භූතං- පෙර වූ, යන අර්ථයෙහි "පුබ්බ" ශබ්දය හා "භූත" ශබ්දය තත්පුරුෂ සමාස ව "පුබ්බභූත" යයි කිය යුතු තන්හි පද විපර්‍යාසයෙන් "භූතපුබ්බ" කියා වේ. "රාජදන්ත" ශබ්දය මෙහි.

-**පෙ**-**සම්ම රථකාර**-යහළු රියවඩුව; **ඉතො**-මෙයින්; **ජනනං දිවසානං අච්චයෙන**- සදවසක්හුගේ ඇවැමෙන්; **මෙ**- මට; **සංගාමො භවිස්සති**-යුද්ධයෙක් වන්නේ ය; **තෙ**- තා විසින්; **නවං චක්කයුගං**-අලුත් චක්‍ර යුග්මයතෙම; **නිට්ඨිතං + ඉති**- නිම වන ලදදැයි (විවාළේ ය).

පෙහුනති? සක්කොමි දෙවාති ඛො භික්ඛවෙ රථකාරො රඤ්ඤො පවෙතනස්ස පච්චස්සොසි.

අථ ඛො භික්ඛවෙ රථකාරො ඡහි දිවසෙහි දුතියං චක්කං නිට්ඨාපෙත්වා නවං චක්කයුගං ආදාය යෙන රාජා පවෙතනො තෙනුපසංකම්මි, උපසංකම්මිත්වා රාජානං පවෙතනං එතදවොච:— ඉදන්තෙ දෙව නවං චක්කයුගං නිට්ඨිතන්ති. යස්සදානි තෙ ඉදං සම්ම රථකාර චක්කං ඡහි මාසෙහි නිට්ඨිතං ඡාරත්තු නෙහි යස්සදානි තෙ ඉදං චක්කං ඡහි දිවසෙහි නිට්ඨිතං ඉමෙසං කිං නානාකරණං? නෙසං[1] කිඤ්චි නානාකරණං පස්සාමීති. අථෙවෙසං දෙව නානාකරණං, පස්සතු දෙවො නානාකරණන්ති.

දෙව-දෙවයන් වහන්ස; **ඡාරත්තෙ** + **උත්තෙහි**- සරියක් අඩු වූ; **ඉමෙහි ඛො ඡහි මාසෙහි**- මේ සමසින්; **එකං චක්කං**- එක් චක්‍රයක්; **නිට්ඨිතං** + **ඉති**- නිමවන ලදැයි සැලකෙළේ ය. **සම්ම රථකාර**- යහළු රියවඩුව; **ඉමෙහි ඡහි දිවසෙහි**- මේ සදවසින්; මෙ-මාගේ; **දුතියං චක්කං**-දෙවෙනි චක්‍රය; **නිට්ඨාපෙතුං**- නිම වන්ට; **සක්කඛි පන ඉති**- ඟැක්කෙහි දැයි විමසූ ඵ; -පෙ-; **රථකාරෙ**-රියවඩුතෙම; **දෙව**- දෙවයන් වහන්ස; **සක්කොමි** + **ඉති ඛො**-ඟැක්කෙමි සි කියා; **පවෙතනස්ස රඤ්ඤො**- ප්‍රවෙතන රජහට; **පති** + **අස්සොසි**-පිළිවදන් දුන්නේ ඵ.

-පෙ-; **රථකාරෙ**- රියවඩුතෙම; **ඡහි දිවසෙහි**- සදවසින්; **දුතියං චක්කං**- දෙවෙනි චක්‍රය; **නිට්ඨාපෙත්වා**- නිමවා; **නවං චක්කයුගං**- අලුත් චක්‍රයුග්මය; **ආදාය**- ගෙන; **පවෙතනො රාජා**-ප්‍රවෙතන රජතෙම; **යෙන**-යම් තැනෙක්හි ද;-පෙ-;**දෙව**- දෙවයන් වහන්ස; **නෙ**-ඔබවහන්සේගේ; **ඉදං නවං චක්කයුගං**- මේ අලුත් චක්‍රයුග්මය; **නිට්ඨිතං** + **ඉති**-නිමවන ලද්දේ යයි සැල කෙළේ ය; **සම්ම රථකාර**-යහළු රියවඩුව; **නෙ**-තා විසින්, **සං** + **ච ඉදං චක්කං**-යම් මේ චක්‍රයක්; **ඡාරත්තෙ** + **උත්තෙහි**-සරියක් අඩු වූ; **ඡහි මාසෙහි**-සමසකින්; **නිට්ඨිතං**-නිමවන ලද්දේ ද; **නෙ**-තා විසින්;**සං**+**ච ඉදං චක්කං**-යම් මේ චක්‍රයක්; **ඡහි දිවසෙහි**-සදවස කින්; **නිට්ඨිතං**- නිමවන ලද්දේ ද; **ඉමෙසං**-මේ චක්‍රයන් දෙදෙ නාගේ; **නානාකරණං**-නානාත්වය හෙවත් වෙනස; **කිං**- කවරේ ද? **එසං**-මොවුන්ගේ; **කිඤ්චි නානාකරණං**- කිසි වෙනසක්; **න පස්සාමි**+**ඉති**- නො දකිමැයි කියේ ය; **දෙව**- දෙවයන් වහන්ස;

---

1 නානං—සිහළ.

අථ ඛො භික්ඛවෙ රථකාරො යං තං චක්කං ඡහි දිවසෙහි නිට්ඨිතං තං පවත්තෙසි. තං පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා විඞ්ගුලාසිඤ්ඣා භූමියං පපති. යං පන තං චක්කං ඡහි මාසෙහි නිට්ඨිතං ඡාරහත්තෙහි තං පවත්තෙසි. තං පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා අක්ඛාහතං මඤ්ඤෙ අට්ඨාසි.

කොනු ඛො සම්ම රථකාර හෙතු කො පච්චයො යම්දං චක්කා ඡහි දිවසෙහි නිට්ඨිතං තං පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා විඞ්ගුලාසිඤ්ඣා භූමියං පපති? කො පන සම්ම රථකාර හෙතු කො පච්චයො යම්දං චක්කං ඡහි

එසෙ-මොවුන්දෙදෙනාගේ; **නානාකරණං**-වෙනසෙක්; **අත්ථි+එව**-ඇත් ම ය; **දෙවො**-දෙවයන් වහන්සේ; **නානාකරණං**- වෙනස; **පඤ්ඤතු+ඉති**-දක්නාසේක්ව යි සැලකෙළේ ය; -පෙ- **රථකාරෙ**-රියදඬුතෙම; **ඡහි දිවසෙහි**- සදවසකින්; **නිට්ඨිතං**- නිමවන ලද; **යං තං චක්කං**- යම් ඒ චක්‍රයක් ඇද් ද; **තං**- එය; **පවත්තෙසි**- ප්‍රවර්තනය කෙළේ ය හෙවත් පෙරළා හැරියේ ය; **තං**- ඒ චක්‍රය; **පවත්තිතං සමානං**- ප්‍රවර්තනය කරන ලද්දේ හෙවත් පෙරළා හරින ලද්දේ; **අභිසඞ්ඛාරස්ස** - ප්‍රයෝගයාගේ; **ගති** - ගති තොමෝ; **යාවතිකා**-යම්තාක් ද; **තාවතිකං ගන්ත්වා**-ඒ තාක් ගොස්; **විඞ්ගුලාසිඤ්ඣා** - කරකැවී; **භූමියං පපති**- බිම වැටුණේ ය; **ඡහි මාසෙහි**- සමසකින්; **නිට්ඨිතං**- නිමවන ලද; **යං පන තං චක්කං**-යම් ඒ චක්‍රයෙක් ඇද්ද; **තං**- එය; **පවත්තෙසි**- ප්‍රවර්තනය කෙළේ ය හෙවත් පෙරළා හැරියේ ය; **තං**-ඒ චක්‍රය; **පවත්තිතං සමානං**-ප්‍රවර්තනය කරන ලද්දේ හෙවත් පෙරළා හරින ලද්දේ; -පෙ- **අක්ඛාහතං මඤ්ඤෙ**- අකුරෙහි ගසන ලද්දක් මෙන්; **අට්ඨාසි**-සිටියේ ය.

සංලක්ෂණය:-

1. **අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති**- මෙහි රෝදය කරඹවා පෙරළා හැරීම "අභිසඞ්කාර" නම්. ප්‍රයෝග යනු ද එම අර්ථ යි. "ගති" නම් ගමන යි.

2. **"අක්ඛාහතං මඤ්ඤෙ"** අක්ඛ ආහතං=අක්ඛාහතං සත්තමී තත්පුරුෂ සමාස යි. "මඤ්ඤෙ" යනු නිපාත යි. අළුවංගුයෙහි සංඛිත්ත රෝදය තො පෙරළී සෙළින් තබෙන්නාක් මෙන් යනු භාව යි.

සම්ම රථකාර-යහළු රියවඩුව; **ඡහි දිවසෙහි**- සදවසකින්; **නිට්ඨිතං**- නිමවන ලද; **යං+ඉදං චක්කං**-යම් ඒ චක්‍රයෙක් ඇද්ද; -පෙ- **භූමියං පපති**-බිම වැටුණේ ද; **කො නු ඛො හෙතු?**-ඊට හේතු කවරේ ද?; **කො පච්චයො?**-ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේ ද?; **සම්ම**

මාසෙහි නිට්ඨිතං ජාරහත්ථෙහි තං පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා අකඩ්ඪනතං මඤ්ඤේ අට්ඨාසීති?.

යම්දං දෙව චක්කං ජහි දිවසෙහි නිට්ඨිතං තස්ස නෙමිපි සවඞ්කා සදෙසා සනාභාවා, අරාපි සවඞ්කා සදෙසා සනාභාවා, නාභිපි සවඞ්කා සදෙසා සනාභාවා. තං නෙමියාපි සවඞ්කත්තා සදෙසත්තා සනාභාවත්තා, අරානම්පි සවඞ්කත්තා සදෙසත්තා සනාභාවත්තා, නාභියාපි සවඞ්කත්තා සදෙසත්තා සනාභාවත්තා, පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා විඛ්භූලාසිඞ්ඛා භූමියං පපති. යං පන තං දෙව චක්කං ජහි මාසෙහි නිට්ඨිතං ජාරත්ථෙහි තස්ස නෙමිපි අවඞ්කා අදෙසා අනාභාවා, අරාපි අවඞ්කා අදෙසා අනාභාවා, නාභිපි අවඞ්කා අදෙසා අනාභාවා. තං නෙමියාපි අවඞ්කත්තා අදෙසත්තා අනාභාවත්තා, අරානම්පි අවඞ්කත්තා අදෙසත්තා අනාභාවත්තා, නාභියාපි අවඞ්කත්තා අදෙසත්තා අනාභාවත්තා, පවත්තිතං සමානං යාවතිකා අභිසඞ්ඛාරස්ස ගති තාවතිකං ගන්ත්වා අකඩ්ඪනතං මඤ්ඤේ අට්ඨාසීති.

රථකාර-රථය රියවඩුව; **ජාරත්ථ+ඉත්ථෙහි**-සරියක් අඩු වූ; **ජහි මාසෙහි**-සමසකින්; **නිට්ඨිතං**- නිමවන ලද; -පෙ-; **අකඩ්ඪනතං මඤ්ඤේ**-අකුරෙහි ගසන ලද්දක් මෙන්; **අට්ඨාසි**-සිටියේ ද; **කෝ පන හෙතු**- ඊට හෙතු කවරේ ද? **කෝ පච්චයෝ+ඉති**- ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි විචාළේ ය.

දෙව - දෙවයන් වහන්ස; **ජහි දිවසෙහි** - සදවසකින්; **නිට්ඨිතං** - නිමියා වූ; **යං ඉදං චක්කං** - යම් මේ චක්‍රයෙක් ඇද්ද; **තස්ස**-ඒ චක්‍රයාගේ; **නෙමි+අපි**-නිම්වළල්ල ද; **සවඞ්කා**-ඇද සහිත ය; **සදෙසා**-ගැට සහිත ය; **සනාභාවා**-දිරු කොවුල හා ඵල සහිත ය; **අරා+අපි**-දැව්හු ද; **සවංකා**-ඇද සහිත ය;-පෙ-;**නාභි+අපි**-රථනාභිය ද;-පෙ-; **තං**-ඒ චක්‍රයතෙම; **නෙමියා+අපි**-නිම් වළල්ල ද; **සවඞ්කත්තා**-ඇද සහිත හෙයින්; **සදෙසත්තා**-ගැට සහිත හෙයින්;**සනාභාවත්තා**-දිරු කොවුල හා ඵල සහිත හෙයින්; **අරානං+අපි** - දැව් ද; -පෙ-; **නාභියා+අපි** - රථනාභිය ද; -පෙ-; **සනාභාවත්තා** - දිරු කොවුල හා ඵල සහිත හෙයින්; **පවත්තිතං සමානං**-ප්‍රවර්තනය කරනලද්දේ හෙවත් පෙරළා හරින ලද්දේ -පෙ- **පපති**-වැටුණේ ය. **දෙව**-දෙවයන්වහන්ස; **ජාරත්ථ+ඉත්ථෙහි**-සරියක් අඩු වූ; **ජහි මාසෙහි**-සමසකින්; **නිට්ඨිතං**-නිමවනලද; **යං පන තං චක්කං**-යම් ඒ චක්‍රයෙක්

සියා ඛො පන භික්ඛවෙ තුම්හාකං එවමස්ස:- අඤ්ඤතෙන නූන තෙන සමයෙන සො රථකාරො අහොසීති. න ඛො පනෙතං භික්ඛවෙ එවං දට්ඨබ්බං. අහං තෙන සමයෙන සො රථකාරො අහොසිං. තදෙ පනාහං භික්ඛවෙ කුසලො දුරුවඞ්කානං දුරුදෙසානං දුරුකසාවානං. එතරහි ඛො පනාහං භික්ඛවෙ අරහං සම්මාසම්බුද්ධො කුසලො කායවඞ්කානං කායදෙසානං කායකසාවානං, කුසලො වච්වඞ්කානං වච්දෙසානං වච්කසාවානං, කුසලො මනොවඞ්කානං මනොදෙසානං මනොකසාවානං.

යස්ස කස්සචි භික්ඛවෙ භික්ඛුස්ස වා භික්ඛුනියා වා කායවංකො අපහීනො කායදෙසො කායකසාවො, වච්වඞ්කා අපහීනො

ඇද් ද; **නස්ස**-ඒ වක්‍රයාගේ; **නෙමි + අපි**-නිම්වළල්ල ද; **අවඞ්කා**-ඇද නැත්තී ය; **අදෙසා**-ගැට නැත්තී ය; **අකසාවා**-දිරුකොවුල හා ඵලය නැත්තී ය. -පෙ- **නං**-ඒ වක්‍රයතෙම; **නෙමිසා + අපි**-නිම්වළල්ල ද; **අවඞ්කතාතා**-ඇද නැති හෙයින්; **අදෙසතතා**-ගැට නැති හෙයින්; **අකසාවතතා + දිරුකොවුල හා ඵල නැති හෙයින්**; -පෙ-

භික්ඛවෙ-මහණෙනි; **සියා ඛො පන**-ඉදින් වනාහි; **තුම්හාකං**-තොපට; **එවං + අස්ස**-මෙබඳු සිතෙක් වේ ද? (කෙබඳු සිතෙක් ද යත්) **නෙන සමයෙන**-එසමයෙහි; **අඤ්ඤතර නූන**-මා හැර අනිකෙක්; **සො රථකාරෙ අහොසි + ඉති**-ඒ රිය වඩු වූයේ දෝ හෝ යන සිත සි; -පෙ- **එතං**-මේ කාරණය; **එවං**-මෙසේ; **න ඛො පන දට්ඨබ්බං**-නො දතයුතු සි; **අහං**-මම; **නෙන සමයෙන**-එසමයෙහි; **සො රථකාරෙ අහොසිං**-ඒ රියවඩු වීමි; -පෙ- **නදෙ පන**- එසල්හි වනාහි; **අහං**-මම; **දුරුවඞ්කානං** - දුවවංකයන් සමඟ ම ද; **දුරුදෙසානං** - දුව දෙෂයන් සමඟ ම ද; **දුරුකසාවානං**-දුරුකසාවන් සමඟ ම ද; **කුසලො**-දක්ෂ වීමි. -පෙ- **අරහං**-අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුදෙධා**-සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **අහං**-මම; **එතරහි ඛො පන**-දැන් වනාහි; **කායවඞ්කානං**-කායවංකයන් සමඟ ම ද; **කායදෙසානං**-කාය දෙෂයන් සමඟ ම ද; **කායකසාවානං**-කායකසාවන් සමඟ ම ද; **කුසලො**-දක්ෂ වෙමි. **වච්වඞ්කානං**-වච්වංකයන් සමඟ ම ද; **සංලක්ඛණය**:-

"අහං නෙන සමයෙන සො රථකාරෙ අහොසිං" "මෙහි අහොසිං" යනු උත්තමපුරුෂ එකවචන ක්‍රියා සි. **"අහං"** යනු එහි උක්ත කර්තෘ සි. **"සො රථකාරෙ"** යනු උක්ත කර්තෘහට විශෙෂණ වුව ද අන්‍යකාරකයෙන් සිටී. මෙබඳු :සෙසු තැන් ද විමසනු.

වචීදුච්චරිතෝ වචීකම්මාවෝ, මනෝවඩ්ඪා අපහීනෝ මනෝදුච්චරිතෝ මනෝකම්මාවෝ, එවං පහීනා තෙ භික්ඛවෙ ඉමස්මා ධම්ම විනයා සෙය්‍යථාපි තං චක්කං ජහි දිවසෙහි නිට්ඨිතං. යස්ස කස්සචි භික්ඛවෙ භික්ඛුස්ස වා භික්ඛුනියා වා කායවඩ්ඪා පහීනෝ කායදුච්චරිතෝ කායකම්මාවෝ, වචීවඩ්ඪා පහීනෝ වචීදුච්චරිතෝ වචීකම්මාවෝ, මනෝවඩ්ඪා පහීනෝ මනෝදුච්චරිතෝ මනෝකම්මාවෝ; එවං පහීයිත්ථා තෙ භික්ඛවෙ ඉමස්මිං ධම්ම විනයෙ සෙය්‍යථාපි තං චක්කං ජහි මාසෙහි නිට්ඨිතං ජාරත්තූනෙහි. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං:- කායවඩ්ඪං පජහිස්සාම කායදුච්චරිතං කායකම්මාවං, වචීවඩ්ඪා පජහිස්සාම වචීදුච්චරිතං වචීකම්මාවං, මනෝවඩ්ඪං පජහිස්සාම මනෝදුච්චරිතං මනෝකම්මාවන්ති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

-පෙ- ස්ස භස්සව්-යම්හිසි; භික්ඛුස්ස වා-මහණක්හුගේ හෝ; **භික්ඛුනියා වා**-මෙහෙණකගේ හෝ; **කායවඩ්ඪෝ**-කායවංකය ද; **කායදුච්චරිතෝ**-කායදුෂ්ඨය ද; **කායකම්මාවෝ**-කායකර්‍මාවය ද; **අ+පහීනෝ**-ප්‍රහීණ නො වූයේ ද; **-පෙ- තෙ**-ඔව්හුතුමූ; **ඉමස්මා ධම්මවිනයා**-මේ ශාසනයෙන්; **එවං**-මෙසේ; **පහීයිත්ථා**-පහිත වූවාහු ය. (කෙසේ ද යත්?) **ජහි දිවසෙහි** - සදවසකින්; **නිට්ඨිතං**-නිමවනලදැ; **තං චක්කං**-ඒ චක්‍රය; **සෙය්‍යථාපි**-යම්සේ ද (එමෙනි); **-පෙ- කායවංකෝ**-කායවංකය; **පහීනෝ**-ප්‍රහීණ වූයේ ද; **-පෙ- තෙ**-ඔව්හුතුමූ; **ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ**-මේ ශාසන යෙහි; **එවං**-මෙසේ; **පහීයිත්ථා**-පිහිටියාහු වෙත්. (කෙසේ ද?) **ජාරත්තූනෙ+ඌනෙහි**-සරුයක් අඩු වූ; **ජහි මාසෙහි**-සමසකින්; **නිට්ඨිතං** - නිමවනලදැ; **තං චක්කං**-ඒ චක්‍රය; **සෙය්‍යථාපි**-යම්සේ ද; (එමෙනි); **-පෙ- තස්මා** - එහෙයින්; **ඉහ** - මෙහි; (නොහොත් **තිහ** යනු නිපාත මාත්‍ර යි.) **එවං** - මෙසේ; **සික්ඛිතබ්බං**-හික්මිය යුතු යි; (කෙසේද?) **කායවංඛං**-කායවංකය ද; **පජහිස්සාම**-දුරුකරන්නෙමු; **-පෙ- මනෝකම්මාවං**-මනෝකර්‍මාවය ද; **පජහිස්සාම+ඉති** - දුරුකරන්නෙමු කියා යි; **භික්ඛවෙ**-මහණෙනි; **වො**-තොප විසින්; **එවං හි-**මෙසෙසින් ම; **සික්ඛිතබ්බං+ඉති**-හික්මිය යුතු යයි වදාළසේක.

සංලක්ඛණය:-

"කායවංකෝ වචීවංකෝ මනෝවංකෝ" ප්‍රාණඝාතාදි ත්‍රිවිධ කායදුශ්චරිතය **කායවංක** නම් වේ. මෘෂාවාදාදි චතුර්විධ වාග් දුශ්චරිතය **වචීවංක** නම් වේ. අභිද්‍යාදි ත්‍රිවිධ මනොදුශ්චරිතය **මනොවංක** නම් වේ. එහි ප්‍රාණඝාත අදත්තාදාන කාමමිථ්‍යාචාර මුසාවාද

6 තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අපණ්ණකතං පටිපදං[1] පටිපන්නො හොති, යොනි චස්ස ආරද්ධා හොති ආසවානං ඛයාය. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්තද්වාරො හොති, භොජනෙ මත්තඤ්ඤූ හොති, ජාගරියං අනුයුත්තො හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්තද්වාරො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු චක්ඛුනා රූපං දිස්වා න නිමිත්තග්ගාහී හොති නානුබ්‍යඤ්ජනග්ගාහී, යත්වාධිකරණමෙනං චක්ඛින්ද්‍රියං අසංවුතං විහරන්තං අභිජ්ඣාදොමනස්සා පාපකා අකුසලා ධම්මා අන්වාස්සවෙය්‍යුං තස්ස සංවරාය පටිපජ්ජති, රක්ඛති චක්ඛින්ද්‍රියං චක්ඛින්ද්‍රියෙ සංවරං ආපජ්ජති. සොතෙන සද්දං සුත්වා—ඝානෙන ගන්ධං ඝායිත්වා—ජිව්හාය රසං සායිත්වා—

පිසුණාවාච මිච්ඡාදිට්ඨි යන මේ සය සොවාන් මාර්ගයෙන් ද, පරුෂවචන ව්‍යාපාද යන දෙක අනාගාමී මාර්ගයෙන් ද, අභිජ්ඣා සම්ඵප්පලාප දෙක අර්හත්මාර්ගයෙන් ද ප්‍රහීණවෙත්.

6. -පෙ- තීහි ධම්මෙහි-තුන් කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **අපණ්ණකතං පටිපදං**-අවිරුද්ධ ප්‍රතිපදාවට හෙවත් ධර්මානුකූල ප්‍රතිපදාවට; **පටිපන්නො හොති**-පිළිපන්නේ වේ; **ආසවානං ඛයාය**-ආශ්‍රවක්ෂය පිණිස; **අස්ස**-ඔහුගේ; **යොනි ච**-ප්‍රඥා සඞ්ඛ්‍යාත කාරණය ද; **ආරද්ධා හොති**-පරිපූර්ණ වූයේ වේ. -පෙ- **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **ඉන්ද්‍රියෙසු**-මනඃෂඩායතන (=සිත සවැනි වූ) ඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි; **ගුත්තද්වාරො හොති**-වසනලද දොරඇති වේ ද; **භොජනෙ**-වැළඳීමෙහි; **මත්තඤ්ඤූ හොති**-(ප්‍රතිග්‍රහණ පරිභොග ප්‍රත්‍යවෙක්ෂණ වශයෙන්) පමණ දන්නේ වේ ද; **ජාගරියං**-නොනිදීමෙහි; **අනුයුත්තො හොති**-යෙදුණේ වේ ද; (යන මේ තුනෙහි)

-පෙ- **කථඤ්ච**+**ච**-කොසේ නම්; **ඉන්ද්‍රියෙසු**-මනඃෂඩායතන ඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි; **ගුත්තද්වාරො හොති**-වසනලද දොරඇති වේ ද; -පෙ- **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **චක්ඛුනා**-චක්ෂුර්විඥානයෙන්; **රූපං දිස්වා**-රූපාලම්බනයක් දැක; **න නිමිත්ත**+**ග්ගාහී හොති**-නිමිත්තග්‍රහණය නො කරන්නේ වේ ද; **න**+**අනුබ්‍යඤ්ජන**+**ග්ගාහී**-සමුදාය ලක්ෂණ ග්‍රහණය නො

---

1. අපපණ්ණකපටිපදං-සී‍්‍යාම්.

කායෙන ඵොට්ඨබ්බං ඵුසිත්වා—මනසා ධම්මං විඤ්ඤාය න නිමිත්තග්ගාහී හොති නානුබ්‍යඤ්ජනග්ගාහී, යත්ථාධිකරණමෙතං මනින්ද්‍රියං අසංවුතං විහරන්තං අභිජ්ඣාදෙමනස්සා පාපකා අකුසලා ධම්මා අන්වාස්සවෙය්‍යුං තස්ස සංවරාය පටිපජ්ජති, රක්ඛති මනින්ද්‍රියං මනින්ද්‍රියෙ සංවරං ආපජ්ජති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්තද්වාරෝ හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු භොජනෙ මත්තඤ්ඤූ හොති? ඉධ

කරන්නේ වේ ද; **යතො** + **අධිකරණං**-යමක් හේතුකොට ගෙන; **චක්ඛු** + **ඉන්ද්‍රියං**-චක්ෂුරින්ද්‍රිය; **අසංවුතං**-සිහි නැමති දෙරින් නො පියා; **විහරන්තං**-වාසයකරන්නා වූ; **එතං**-මොහු; **අභිජ්ඣා**-විෂමලොභය ද; **දෙමනස්සා**-දෞර්මනස්‍යය ද යන; **පාපකා**-ලාමක වූ; **අකුසලා ධම්මා**-අකුශලධර්මයෝ; **අන්වාස්සවෙය්‍යුං**-වටලාගනිද් ද; **තස්ස**-ඒ චක්ෂුරින්ද්‍රියය; **සංවරාය**-සිහි නැමති දෙරින් වැසීම පිණිස; **පටිපජ්ජති**-පිළිපදී ද; **චක්ඛු** + **ඉන්ද්‍රියං**-චක්ෂුරින්ද්‍රියය; **රක්ඛති**-රක්‍ෂාකෙරේ ද; **චක්ඛු** + **ඉන්ද්‍රියෙ**-චක්ෂුරින්ද්‍රියයෙහි; **සංවරං**-සංවරයට **ආපජ්ජති**-පැමිණේ ද. **සොතෙන**-ශ්‍රොත්‍රවිඥානයෙන්; **සද්දං සුත්වා** - ශබ්දයක් ශ්‍රවණය කොට; -පෙ- **ඝානෙන**-ඝ්‍රාණවිඥානයෙන්; **ගන්ධං ඝායිත්වා**-ගන්ධයක් ආඝ්‍රාණය කොට; -පෙ- **ජිව්හාය**- ජිහවා විඥානයෙන් **රසං සායිත්වා**-රසාස්වාදයක් කොට;-පෙ-**කායෙන**-කායවිඥානයෙන්; **ඵොට්ඨබ්බං ඵුසිත්වා**-ස්ප්‍රෂ්ටව්‍යයක් වැලඳගෙන; -පෙ-**මනසා**-මනොවිඥානයෙන්; ධම්මං-වෙදනාදි ධර්මයක්; **විඤ්ඤාය**-දැන; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

1. **"න නිමිත්තග්ගාහී නානුබ්‍යඤ්ජනග්ගාහී"** නිමිත්තං ගණ්හාතීති නිමිත්තග්ගාහී. රූපාරම්මණයක් දැක ස්ත්‍රියක, පුරුෂයෙක යහපත් ලක්‍ෂණ රූපයෙක යනාදීන් නිමිති ගන්නේ නිමිත්තග්ගාහී නම්. දුටුමාත්‍රයක් කොට ස්ත්‍රීපුරුෂාදි වශයෙන් නො සිතන්නේ නා නිමිත්තග්ගාහී නම්. නානුබ්‍යඤ්ජනග්ගාහී යනු ද මෙසේ මැයි. **"අනුබ්‍යඤ්ජන"** නම් හස්තපාද මුඛ කන් නාසා දන්තාදි කුඩා කුඩා අවයව යි.

2. **"යත්වාධිකරණං"** මෙහි අධිකරණ ශබ්දය කාරණාවි යි, **"යතො+අධිකරණං"** යම් හේතුවකින් යනු අර්ථ යි.ඉන්ද්‍රිය අසංවර සඞ්ඛ්‍යාත හෙතුවෙන් යනු භාව යි. "අභිජ්ඣාදෙමනස්සා පාපකා අකුසලා ධම්මා අන්වාස්සවෙය්‍යුං' යන්න හා සම්බන්ධකොට අර්ථ දතයුතු යි.

-පෙ- **තථං** + **ච**-කොසේ නම්; **භොජනෙ**-වැළඳීමෙහි; **මත්තඤ්ඤූ හොති**-පමණ දන්නේ වේ ද; -පෙ- **යොනිසො**-

භික්ඛවෙ භික්ඛු පටිසඞ්ඛා යොනිසො ආහාරං ආහාරෙති නෙව දවාය න මදාය න මණ්ඩනාය න විභූසනාය, යාවදෙව ඉමස්ස කායස්ස ඨිතියා යාපනාය විහිංසූපරතියා බ්‍රහ්මචරියානුග්ගහාය. ඉති පුරාණඤ්ච වෙදනං පටිහඞ්ඛාමි නවඤ්ච වෙදනං න උප්පාදෙස්සාමි, යාත්‍රා ච මෙ භවිස්සති අනවජ්ජතා ච ඵාසුවිහාරො චාති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු හොජනෙ මත්තඤ්ඤූ හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ජාගරියං අනුයුත්තො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු දිවසං චඞ්කමෙන නිසජ්ජාය ආවරණීයෙහි ධම්මෙහි චිත්තං පරිසොධෙති, රත්තියා පඨමං යාමං චඞ්කමෙන නිසජ්ජාය ආවරණීයෙහි ධම්මෙහි චිත්තං පරිසොධෙති, රත්තියා මජ්ඣිමං යාමං දක්ඛිණෙන පස්සෙන සීහසෙය්‍යං කප්පෙති පාදෙ පාදං අච්චාධාය සතො සම්පජානො උට්ඨාන

නුවණින්; **පටිසඞ්ඛාය**-ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කොට; **ආහාරං**-ආහාරය, **ආහාරෙති**-වළඳයි; (කෙසේ දය ත්?) **නෙව දවාය**-(මේ ආහාර පරිභොගය තෙම) ක්‍රීඩා පිණිස ද නො වේ. **න මදාය**-බල මද පුරුෂ මද පිණිස ද නො වේ. **න මණ්ඩනාය**-උනුතැන් පිරීම පිණිස ද නො වේ. **න විභූසනාය**-සැරසීම පිණිස ද නො වේ. **යාවදෙව**-යම්තාක් (මේ ආහාරය වැළඳීම;) **ඉමස්ස කායස්ස**-මේ ශරීරයාගේ; **ඨිතියා**-පැවැත්ම පිණිස ද; **යාපනාය**-දිවි යැපීම පිණිස ද; **විහිංසා + උපරතියා**-(නො වැළඳීමෙන් වන) ක්ෂුධා දුඃඛය වැළැක්ම පිණිස ද; **බ්‍රහ්මචරිය + අනුග්ගහාය**-බ්‍රහ්මචරියාවට අනුග්‍රහ පිණිස ද වේ. **ඉති**-මෙසේ මේ වැළඳීමෙන්; **පුරාණං + ච වෙදනං**-ආහාර නො ගැන්මෙන් වූ පුරාණ වෙදනාව ද; **පටිහඞ්ඛාමි**-නසමි; **නවං + ච වෙදනං**-(පමණ නො දැන වැළඳීමෙන් වන) අලුත් වෙදනාව ද; **න උප්පාදෙස්සාමි**-නො උපදවන්නෙමි; **මෙ**-මාගේ; **යාත්‍රා ච**-(මේ ආහාරපරිභොගය කරණකොටගෙන) දිවි පැවැත්ම ද; **අනවජ්ජතා ච**-නිරවද්‍යබව ද; **ඵාසුවිහාරො ච**-සැපවිහරණය ද; **භවිස්සති ඉති**-වන්නේ ය කියා සි.

-පෙ- කථං+ච-කෙසේ නම්; **ජාගරියං**-නො නිදීමෙහි; **අනුයුත්තො හොති**-යෙදුණේ වේ ද?; **-පෙ- දිවසං**-දිවාභාගයෙහි; **චඞ්කමෙන**-සක්මනින් ද; **නිසජ්ජාය**-හිඳීමෙන් ද; **ආවරණීයෙහි ධම්මෙහි**-නීවරණ ධර්මයන් කෙරෙන්; **චිත්තං**-සිත; **පරිසොධෙති**-පිරිසුදු කෙරෙයි; **රත්තියා**-රාත්‍රිය පිළිබඳ වූ; **පඨමං යාමං**-ප්‍රථමයාමයෙහි; **-පෙ-**

සතිසම්පජඤ්ඤං මනසි කරිත්වා, රත්තියා පච්ඡිමං යාමං පච්චුට්ඨාය වික්ඛම්භෙත්වා නිසජ්ජාය ආවරණීයෙහි ධම්මෙහි චිත්තං පරිසොධෙති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ජාගරියං අනුයුත්තො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අපණ්ණකතං පටිපදං[1] පටිපන්නො හොති, යොනි චස්ස අරද්ධා හොති ආසවානං ඛයාය.

7. තයොමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා අත්තව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, පරව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, උභයව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති.

රත්තියා-රාත්‍රියපිළිබඳ වූ; **මජ්ඣිමං යාමං**-මධ්‍යම යාමයෙහි; **දක්ඛිණෙන පස්සෙන**-දකුණැලයෙන්; **පාදෙ**-දකුණුපා මතු යෙහි; **පාදං**-වාම පාදය; **අත්ථි + ආධාය**-මදක් ඉක්මවා තබා; **සතො** - සිහිඇත්තේ; **සම්පජානො**-නුවණැත්තේ; **උට්ඨාන සඤ්ඤං**-නැඟී සිටින සඥාව; **මනසි කරිත්වා**-මෙනෙහි කොට; **සිහසෙය්‍යං**-සිහසෙය්‍යාව; **කප්පෙති**-කරන්නේ වේ ද; -පෙ- **පච්ඡිමං යාමං** - පශ්චිමයාමයෙහි; **පති + උට්ඨාය**-නැඟිට; -පෙ- **ආසවානං ඛයාය**-ආශ්‍රවක්ෂය පිණිස; **අස්ස**-ඔහුගේ; **යොනි ච**-ප්‍රඥාසඞ්ඛ්‍යාත කාරණය ද; **ආරද්ධා හොති + ඉති**-පරිපූර්ණ වූයේ ය යි වදළසේක.

සංලක්ඛණය:-

1. **"අපණ්ණකතං පටිපදං"** "න පණ්ණකං අපණ්ණකං, අපණ්ණකස්ස භාවො අපණ්ණකතා" ශාසනයට අවිරුද්ධ වූ ප්‍රතිපදාව හෙවත් ධර්මයට අනුකූල වූ පිළිවෙත නොහොත් නො වරදින එකාන්ත ප්‍රතිපදාව **අපණ්ණක පටිපදා** නමි. එය වනාහි "චක්ඛුරාදි ඉන්ද්‍රියයන් සෙරෙහි වශයෙන් ලද මාරඇතිබව ය. භොජනයෙහි පමණ දන්නාබව ය, නො නිදිම ය" යන මෙහි පිළිවෙත්හි යෙදීමෙන් පිරියසුත්තේ ය. යම්කිසි කෙනෙක් මෙහි අපණ්ණක ප්‍රතිපදාව සම්පූර්ණ කෙරෙත් නම් ඔවුහු සියලු සැපතින් වැඩෙත්. එසේ නො පුරත් නම් සියලු සැපතින් පිරිහෙත්.

2. **"යොනි ච + අස්ස"** "යොනි" ශබ්දය ඛණ්ඩකොට්ඨාස කාරණ පස්සාවමඟඟ යන මෙහි අර්ථයන්හි වැටෙන්නේ නමුදු මෙහි කාරණයෙහි වැටෙන බව දතයුතු. 3. **"මජ්ඣිමං යාමං"** යනාදි තන්හි අත්‍යන්ත සංයොග ච්ඡියා යි. (2 වෙනි පිටේ සංලක්ෂණය බලනු.)

7. -පෙ- **අත්තව්‍යාබාධාය+අපි** - තමහට දුක්පිණිස ද; **සංවත්තන්ති**-පවතියි; **පරව්‍යාබාධාය+අපි**-අනුන්ට දුක්පිණිස ද;

---

1. අපණ්ණකපටිපදං-ස්‍යාම්.

කතමෙ තයො? කායදුච්චරිතං, වචීදුච්චරිතං, මනොදුච්චරිතං. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො ධම්මා අත්තව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, පරව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, උභයව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති.

තයොමෙ භික්ඛවෙ ධම්මා නෙව අත්තව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, න පරව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, න උභයව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති. කතමෙ තයො? කායසුචරිතං, වචීසුචරිතං, මනොසුචරිතං. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො ධම්මා නෙව අත්තව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්ති, -පෙ- න උභයව්‍යාබාධායපි සංවත්තන්තීති.

8. සචෙ ඛො භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා එවං පුච්ඡෙය්යුං :- දෙවලොකූපපත්තියා ආවුසො සමණෙ ගොතමෙ බ්‍රහ්මචරියං වුස්සථාති.[1] නනු තුමෙහ භික්ඛවෙ එවං පුට්ඨා අට්ඨියෙය්‍යාථ හරායෙය්‍යාථ ජිගුච්ඡෙය්‍යාථාති? එවං භන්තෙ. ඉති කිර තුමෙහ භික්ඛවෙ දිබ්බෙන ආයුනා අට්ඨියථ හරායථ ජිගුච්ඡථ; දිබ්බෙන වණ්ණෙන -පෙ- දිබ්බෙන සුඛෙන -පෙ- දිබ්බෙන යසෙන -පෙ- දිබ්බෙන ආධිපතෙය්‍යෙන අට්ඨියථ

-පෙ- **උභයව්‍යාබාධාය** + **අපි**- දෙපසෙයට ම දුක්පිණිස ද; -පෙ-

-පෙ- **අත්තව්‍යාබාධාය**+**අපි**- තමහට දුක්පිණිස ද; **න**+**එව සංවත්තන්ති**- නො ම පවතිත්; -පෙ-

8. -පෙ- **සචෙ ඛො**- ඉදින් වනාහි; **අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා**- අන්‍යතීර්ථක පරිව්‍රාජකයෝ; **ආවුසො**- ඇවැත්නි; **දෙවලොක**+**උපපත්තියා**- දෙව්ලොව ඉපදීම පිණිස; **සමණෙ ගොතමෙ**- ශ්‍රමණභවත් ගෞතමයන් කෙරෙහි; **බ්‍රහ්මචරියං වුස්සථ**+**ඉති**- බඹසරවස් පුරන්නහු දැයි; **එවං පුච්ඡෙය්‍යුං**- මෙසේ විචාරත් නම්; -පෙ- **තුමෙහ**- තෙපි; **එවං පුට්ඨා**- මෙසේ විචාරනලද්දාහු; **අට්ඨියෙය්‍යාථ නනු**?- පිඬිතවන්නාහු ද? **හරායෙය්‍යාථ නනු**?- ලජ්ජාවන්නහු ද? **ජිගුච්ඡෙය්‍යාථ නනු**+**ඉති**- පිළිකුල් කරන්නාහු දැයි විචාළසේක. **එවං භන්තෙ**- එසේ ය වහන්සැයි සැලසාලාහු ය; -පෙ- **ඉති කිර**- මෙසේ වනාහි; **තුමෙහ**- තෙපි; **දිබ්බෙන ආයුනා**- දිව්‍ය වූ ආයුෂයෙන්; **අට්ඨියථ**- පිඬිතවන්නාහු නම්; **හරායථ**- ලජ්ජාවන්නාහු නම්; **ජිගුච්ඡථ**- පිළිකුල් වන්නහු නම්; **දිබ්බෙන වණ්ණෙන**- දිව්‍ය වූ වර්ණයෙන් ද;

---

1 සම්මණ්ඩ පඤ්ඤාතඤ්ඤා බ්‍රහ්මචරියං වුස්සතීති. සභා: ටී:

හරායථ ජිගුච්ඡථ පගෙව ඛො පන භික්ඛවෙ තුමෙහකි කායදුච්චරිතෙන අට්ටියිතබ්බං හරායිතබ්බං ජිගුච්ඡිතබ්බං, වචීදුච්චරිතෙන -පෙ- මනොදුච්චරිතෙන අට්ටියිතබ්බං හරායිතබ්බං ජිගුච්ඡිතබ්බන්ති.

9. තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො අභබ්බො අනධිගතං වා භොගං අධිගන්තුං අධිගතං වා භොගං ථාතිකත්තුං. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණිකො පුබ්බන්හසමයං න සක්කච්චං කම්මන්තං අධිට්ඨාති, මජ්ඣන්හිකං සමයං න සක්කච්චං කම්මන්තං අධිට්ඨාති, සායන්හසමයං න සක්කච්චං කම්මන්තං අධිට්ඨාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො අභබ්බො අනධිගතං වා භොගං අධිගන්තුං අධිගතං වා භොගං ථාතිකත්තුං.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අභබ්බො අනධිගතං වා කුසලං ධම්මං අධිගන්තුං අධිගතං වා කුසලං ධම්මං ථාතිකත්තුං. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු

-පෙ- දිබ්බෙන සුඛෙන- දිව්‍ය වූ සැපයෙන් ද; -පෙ- දිබ්බෙන යසෙන-දිව්‍ය වූ යසසින් ද; දිබ්බෙන ආධිපත්තෙය්‍යෙන- දිව්‍ය වූ ආධිපත්‍යයෙන් ද; අට්ටිසථ- පීඩිතවන්නාහු නම්; -පෙ- තුමෙහකි - තොපවිසින්; පගෙව ඛො පන - පළමුකොට ම; කායදුච්චරිතෙන- කායදුශ්චරිතයෙන්; අට්ටියිතබ්බං - පීඩිතවිය යුතු යි. හරායිතබ්බං- ලජ්ජා විය යුතු යි; ජිගුච්ඡිතබ්බං + ඉති- පිළිකුල්විය යුතු යයි වදළසේක.

9. -පෙ- තීහි අඞ්ගෙහි- තුන්කාරණයෙකින්; සමන්නාගතො-යුක්ත වූ; පාපණිකො-සල්පිල් වෙළඳතෙම; අනධිගතං භොගං- නො ලත් භොගයක්; අධිගන්තුං වා- ලබන්ට හෝ; අධිගතං භොගං- ලද්දා වූ භොගයක්; ථාතිකත්තුං වා- වඩාතය කරන්ට හෝ; අභබ්බො - යොග්‍ය නො වේ; -පෙ- ඉධ- මේ ලොකයෙහි; පාපණිකො - සල්පිල් වෙළඳතෙම; පුබ්බන්හසමයං- පෙරවරු වේලෙහි; සක්කච්චං- සක්සක්කොට; කම්මන්තං - කම්මාන්තයෙහි; න අධිට්ඨාති- නො පිහිටා ද; මජ්ඣන්හිකං සමයං- මධ්‍යාහ්න කාලයෙහි; -පෙ- සායන්හ සමයං- සවස්වේලෙහි; -පෙ-

-පෙ- එවං + එව ඛො-එපරිද්දෙන් ම; තීහි ධම්මෙහි- තුන්කාරණයෙකින්; සමන්නාගතො - යුක්ත වූ හික්ඛු - මහණතෙම; අනධිගතං - නො ලද්දා වූ; කුසලං ධම්මං - කුශල ධර්මයක්; අධිගන්තුං වා - ලබන්ට හෝ; අධිගතං - ලද්දා වූ;

පුබ්බන්හසමයං න සක්කච්චං සමාධිනිමිත්තං අධිට්ඨාති, මජ්ඣන්හිකං සමයං න සක්කච්චං සමාධිනිමිත්තං අධිට්ඨාති, සායන්හසමයං න සක්කච්චං සමාධිනිමිත්තං අධිට්ඨාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අභබ්බො අනධිගතං වා කුසලං ධම්මං අධිගන්තුං අධිගතං වා කුසලං ධම්මං ඨිතිකත්තුං.

තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො භබ්බො අනධිගතං වා භොගං අධිගන්තුං අධිගතං වා භොගං ඨිතිකත්තුං. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණිකො පුබ්බන්හසමයං සක්කච්චං කම්මන්තං අධිට්ඨාති, මජ්ඣන්හිකං සමයං -පෙ- සායන්හසමයං සක්කච්චං කම්මන්තං අධිට්ඨාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො භබ්බො අනධිගතං වා භොගං අධිගන්තුං අධිගතං වා භොගං ඨිතිකත්තුං.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු භබ්බො අනධිගතං වා කුසලං ධම්මං අධිගන්තුං අධිගතං වා කුසලං ධම්මං ඨිතිකත්තුං. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පුබ්බන්හසමයං සක්කච්චං සමාධිනිමිත්තං අධිට්ඨාති, මජ්ඣන්හිකං සමයං -පෙ- සායන්හසමයං සක්කච්චං සමාධිනිමිත්තං අධිට්ඨාති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු භබ්බො අනධිගතං වා කුසලං ධම්මං අධිගන්තුං අධිගතං වා කුසලං ධම්මං ඨිතිකත්තුනති.

කුසලං ධම්මං - කුශලධර්මයක්; **ඨිතිකත්තුං වා** - වර්ධනය කරන්ට හෝ; **අභබ්බො** - අයොග්‍ය වේ; -පෙ- **භික්ඛු** - මහණ තෙම; **පුබ්බන්හසමයං** - පෙරවරු වේලෙහි; **සක්කච්චං** - සකස් කොට; **සමාධිනිමිත්තං** - සමාධිනිමිත්තයෙහි; හෙවත් සමාපත්ති යෙහි; **න අධිට්ඨාති** - නොපිහිටා ද; -පෙ-

-පෙ- **අනධිගතං භොගං** - නො ලත් භොගයක්; **අධිගන්තුං වා** - ලබන්ට හෝ; **අධිගතං** - ලැබූ භොගයක්; **ඨිතිකත්තුං වා** - වර්ධනය කරන්ට හෝ; **භබ්බා**- යොග්‍ය වේ. -පෙ- **සක්කච්චං** - සකස්කොට; **කම්මන්තං** - කර්මාන්තයෙහි; **අධිට්ඨාති** - පිහිටා ද;

10. **තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො න චිරස්සෙව මහන්තත්තං වෙපුල්ලත්තං පාපුණාති හොගෙසු. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණිකො වක්ඛුමා ච හොති විධුරෝ ච නිස්සයසම්පන්නො ච.**

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපණිකො වක්ඛුමා හොති? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණිකො පණ්ණියං ජානාති :- ඉදං පණ්ණියං එවං කිතං එවං වික්කයමානං එත්තකං මූලං භවිස්සති එත්තකො උදයොති. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපණිකො වක්ඛුමා හොති.

සංලක්ඛණය:-

1. **"සාමඤ්ඤං අධිට්ඨාති"** 139 වෙනි පිටේ සංලක්ඛණය බලනු.

2. **"පුබ්බණ්හසමයං, මජ්ඣන්හිකං සමයං, සායන්හසමයං"** මෙහි අත්‍යන්ත සංයොගාර්ථයෙහි විභක්තිය විහකුති යි. ඇතමි වෛයාකරණ කෙනෙක් මෙහි සප්තම්‍යර්ථයෙහි විභක්තිය විහකුති යයි කියත්. **'පුබ්බෙ ච සො අහො ච'** යි විශෙෂණ සමාසකොට **'අහ'** ශබ්දයහට අන්හාදෙශ කොට නැවත **'පුබ්බන්හෙ සමයං'** යි තත්පුරුෂ සමාස වැ පුබ්බන්හ සමයං කියා සිඩවි තිබේ. අනික් දෙපදය ද මේ නයින් දතයුතු යි.

10 -පෙ- **පාපණිකො**-සල්පිල්වෙළඳතෙම; **න චිරස්ස** + **එව**-නොබෝ කලකින් ම; **හොගෙසු**-හොගයන්හි; **මහන්තත්තං**-මහත් බවට ද; **වෙපුල්ලත්තං**-විපුල බවට ද; **පාපුණාති**-පැමිණේ -පෙ- **ඉධ**- මේ ලෝකයෙහි; **පාපණිකො**- සල්පිල් වෙළඳ තෙම; **වක්ඛුමා ච හොති**-නුවණැස් ඇත්තේ වේ ද; **විධුරෙ ච**-ඥානසම්ප්‍රයුක්ත වීර්‍යයෙන් යුක්ත වේ ද; **නිස්සයසම්පන්නො ච**-පිහිට ඇත්තේ වේ ද; (යන තුනෙනි)

-පෙ- **පාපණිකො**-සල්පිල්වෙළඳතෙම; **කථං** + **ච**-කෙසේ නම්; **වක්ඛුමා හොති**-නුවණැස් ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- **ඉධ**-මේ ලෝකයෙහි; **පාපණිකො**- සල්පිල්වෙළඳතෙම; **ඉදං පණ්ණියං**-මේ විකිණීයයුතු භාණ්ඩය; **එවං කිතං**-මෙසේ මිලදී ගන්නා ලද්දේ; **එවං වික්කයමානං**- මෙසේ විකුණනු ලබන්නේ; **එත්තකං මූලං භවිස්සති**-මෙතෙක් මිල වන්නේ ය; **උදයො**-ලාභය (හෙවත් පොලිය); **එත්තකො ඉති**-මේ පමණ වන්නේ යයි; **පණ්ණියං ජානාති**-විකිණීයයුතු භාණ්ඩය දන්නේ ද; -පෙ- **එවං ඛො**- මෙසේ වනාහි; **පාපණිකො**- සල්පිල් වෙළඳතෙම; **වක්ඛුමා හොති**-නුවණැස් ඇත්තේ වේ;

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපණ්ණිකො විඩුරො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණ්ණිකො කුසලො හොති පණ්ණියං කෙතුඤ්ච විකෙතුඤ්ච. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපණ්ණිකො විඩුරො හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපණ්ණිකො නිස්සයසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ පාපණ්ණිකො,[1] යෙතෙ ගහපතිවා ගහපතිපුත්තා වා අඩ්ඪා මහද්ධනා මහාභොගා තෙ නං එවං ජානන්ති:- අයං ඛො භවං පාපණ්ණිකො වක්ඛුමා ච විඩුරො ච, පටිබලො පුත්තදාරඤ්ච පොසෙතුං අම්හාකඤ්ච කාලෙන කාලං අනුප්පදාතුන්ති තෙ නං භොගෙහි නිපතන්ති:- ඉතො සම්ම පාපණ්ණික හොගෙ හරිත්වා[2] පුත්තදාරඤ්ච පොසෙහි, අම්හාකඤ්ච කාලෙන කාලං

-පෙ- **පාපණ්ණිකො**-සල්පිල්වෙළඳතෙම; **පණ්ණියං**-විකිණිය යුතු භාණ්ඩය; **කෙතුං+ච**-මිලදී ගන්ට ද; **විකෙතුං+ච**-විකුණන්ට ද; **කුසලො හොති**-දක්ෂ වේ ද; -පෙ- **එවං ඛො**-මෙසේ වනාහි; **පාපණ්ණිකො**- සල්පිල්වෙළඳතෙම; **විඩුරො හොති**- ඥානසම්ප්‍රයුක්ත චිත්තයෙන් යුක්ත වේ.

-පෙ- **කථං+ච**-කෙසේ නම්; **නිස්සයසම්පන්නො හොති?**- පිහිට ඇත්තේ වේ ද?

-පෙ- **පාපණ්ණිකො**- සල්පිල් වෙළෙදෙක් වේ ද; **අඩ්ඪා**- ආඪ්‍ය වූ හෙවත් නිධාන්ගත බොහෝ ධනය ඇති; **මහද්ධනා** - පරිභොග වශයෙන් මහත්ධන ඇති; **මහාභොගා**-උපභොග පරිභොග භාණ්ඩ වශයෙන් මහත් භොග ඇති; **යෙ නෙ ගහපති වා**- යම් ගෘහපති කෙනෙක් හෝ **ගහපතිපුත්තා වා**- ගෘහපති පුත්‍රයෙකුත් හෝ වෙද් ද; **නෙ**- ඔවුහු තුමූ; **නං**- ඒ වෙළඳහු; **එවං ජානන්ති** - මෙසේ දනිත්. (කෙසේ ද?) **අයං ඛො භවං පාපණ්ණිකො**- මේ පින්වත් වෙළඳතෙම; **වක්ඛුමා ච**-නුවණැස් ඇත්තේ ද වේ. **විඩුරො ච**- විශිෂ්ටවියයී ඇත්තේ ද වේ. **පුත්තදාරං පොසෙතුං+ච**- අඹුදරුවන් පොෂණය කරන්ට ද; **අම්හාකං** - අපට; **කාලෙන කාලං**- කලින් කල; **අනුප්පදාතුං+ච**- ගත් ධනයෙහි පොලිය දෙන්ට ද; **පටිබලො අත්ථි**- සමර්ථ්‍ය කියා සි. **නෙ**- ඒ ධනවත්හු; **නං**- ඔහු; **භොගෙහි**- වස්තුවෙන්; **නිපතන්ති**- පවරත්; (කෙසේ ද?) **සම්ම පාපණ්ණික**-යහළු වෙළඳ; **ඉතො**- මෙයින්; **භොගෙ**- භොග යන්; **හරිත්වා** - ගෙනගොස්; **පුත්තදාරං+ච** - අඹුදරුවන් ද;

---

1. පාපණ්ණිකං සබ්බත්‍ථ. 2. හරිත්වා; ඉං:

අනුප්පදෙහීති. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපණිකො නිස්සය සම්පන්නො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො පාපණිකො න චිරස්සෙව මහන්තත්තං වෙපුල්ලත්තං පාපුණාති හොශෙසු.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු න චිරස්සෙව මහන්තත්තං වෙපුල්ලත්තං පාපුණාති ධම්මෙසු[1]. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු වක්ඛුමා ච හොති විධුරො ච නිස්සයසම්පන්නො ච.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු වක්ඛුමා හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛ නිරොධගාමිනිපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු වක්ඛුමා හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු විධුරෙ හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආරද්ධවිරියො විහරති අකුසලානං ධම්මානං පහානාය කුසලානං ධම්මානං උපසම්පදාය[2] ථාමවා දළ්හ පරක්කමො අනික්ඛිත්තධුරො කුසලෙසු ධම්මෙසු. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු විධුරො හොති.

පොසෙති-පොෂණය කරව; **අමනාපං + ච**- අපට ද; **කාලෙන කාලං** - කලින් කල; **අනුප්පදෙති + ඉති** - පොලිය දෙව සි සියායි. -පෙ-

-පෙ- **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**-මහණතෙම; **වක්ඛුමා ච හොති**- ඇවණැස් ඇත්තේ වේ ද; **විධුරො ච**- ඥානසම්ප්‍රයුක්ත වීර්‍යයෙන් යුක්ත වේ ද; **නිස්සයසම්පන්නො ච**- පිහිට ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **අකුසලානං ධම්මානං**- අකුශල ධර්මයන්ගේ; **පහානාය**- ප්‍රහාණය පිණිස ද; **කුසලානං ධම්මානං**- කුශල ධර්මයන්ගේ; **උපසම්පදාය**- රැස්කිරීම පිණිස ද; **අරද්ධවිරියො**- පටන්ගන්නාලද වීර්‍ය ඇත්තේ; **විහරති**- වාසය කෙරේ ද; **ථාමවා**-ඥානශක්තියෙන් යුක්ත වේ ද; **දළ්හපරක්කමො**-සථිරවූ ඥානපරාක්‍රමයෙන් යුක්ත වේ ද; **කුසලෙසු ධම්මෙසු**- කුශල ධර්මයන්හි; **අනික්ඛිත්තධුරො**- නො හරනාලද වීර්‍ය ඇත්තේ වේ ද; -පෙ-

---

1. කුසලෙසු ධම්මෙසු. සී.; 2. උපාදාය ඉ.;

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු නිස්සයසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු යෙ තෙ භික්ඛූ බහුස්සුතා ආගතාගමා ධම්මධරා විනයධරා මාතිකාධරා තෙ කාලෙන කාලං උපසඞ්කමිත්වා පරිපුච්ඡති පරිපඤ්හති :- ඉදං භන්තෙ කථං ඉමස්ස කො අත්ථොති. තස්ස තෙ ආයස්මන්තො අවිවටඤ්චෙව විවරන්ති, අනුත්තානීකතඤ්ච උත්තානිං කරොන්ති, අනෙකවිහිතෙසුච කඞ්ඛා ඨානියෙසු ධම්මෙසු කඞ්ඛං පටිවිනොදෙන්ති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු නිස්සයසම්පන්නො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු න චිරස්සෙව මහන්තත්තං වෙපුල්ලත්තං පාපුණාති ධම්මෙසූති.

රථකාරවග්ගො දුතියො

---

3. 1. 3.

1. සාවත්ථිනිදානං. අථඛො ආයස්මා ච සාරිපුත්තො ආයස්මා ච මහාකොට්ඨිතො යෙනායස්මා සාරිපුත්තො තෙනුපසඞ්කමිංසු,

---

-පෙ- බහුස්සුතා- (එකනිකාය දෙනිකායාදි වශයෙන්) බොහෝ ඇසුපිරූ තැන් ඇති; **ආගතාගමා**- ප්‍රගුණ වූ ආගම ඇති; **ධම්මධරා**- සුත්තන්තපිටකය දරන්නා වූ නොහොත් සුත්‍රාභිධම්ම දෙක දරන්නා වූ; **විනයධරා**- විනයපිටකය දරන්නා වූ; **මාතිකාධරා**- උභයප්‍රාතිමොක්ෂය දරන්නා වූ; **යෙ තෙ භික්ඛූ**- යම් ඒ භික්ෂූහුනෙක් ඇද් ද; **තෙ**-ඔවුන්කරා; **කාලෙන කාලං**- කලින්කල; **උපසඞ්කමිත්වා**- එළඹ; **භන්තෙ**- වහන්ස; **ඉදං**- මෙය; **කථං**- කෙසේ ද?; **ඉමස්ස**- මේ පදයාගේ; **අත්ථො**- අර්ථය; **කො ඉති**- කවරේ දැයි; **පරිපුච්ඡති**- අර්ථානර්ථය විමැරසි; **පරිපඤ්හති**- ප්‍රශ්නකෙරෙයි; **නස්ස**- ඔහුට; **තෙ ආයස්මන්තො**- ඒ ආයුෂ්මත්හු; **අවිවටං + ච + එව**-අප්‍රකාශ වූ අර්ථය ද; **විවරන්ති**- විවෘත කෙරෙත් හෙවත් ප්‍රකාශ කෙරෙත්. **අනුත්තානීකතං + ච එව**- ගැඹුරු වූ අර්ථය ද; **උත්තානීකරොන්ති** - නො ගැඹුරු කෙරෙත්; **අනෙකවිහිතෙසු**- නානාවිධ වූ; **කඞ්ඛාඨානියෙසු**- සැකයට හේතු වූ; **ධම්මෙසු**- ධර්මයන්හි; **කඞ්ඛං ච**- සැකය ද; **පටිවිනොදෙන්ති**- දුරුකෙරෙත්. -පෙ-

දෙවන රථකාර වර්ගය යි.

---

3. 1. 3.

1. **සාවත්ථිනිදානං**-(එවං මෙසුතං එකං සමයං භගවා යනාදීන්) සැවැත්නිදානය යි.

උපසඞ්කමිත්වා ආයස්මතා සාරිපුත්තෙන සද්ධිං සම්මෝදිංසු, සම්මෝදනීයං කථං සාරාණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛෝ ආයස්මන්තං සවිට්ඨං ආයස්මා සාරිපුත්තෝ එතදවොච:-තයොමේ ආවුසෝ සවිට්ඨ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමේ තයෝ? කායසක්ඛි දිට්ඨිප්පත්තෝ සද්ධාවිමුත්තෝ. ඉමේ ඛෝ ආවුසෝ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. ඉමෙසං ඛෝ ආවුසෝ තිණ්ණං පුග්ගලානං කතමෝ තෙ පුග්ගලෝ බහුකි අභික්කන්තතරෝ ච පණීතතරෝ චාති?

තයෝ මේ ආවුසෝ සාරිපුත්ත පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමේ තයෝ? කායසක්ඛි දිට්ඨිප්පත්තෝ

සංලක්ඛණා:-

1. **"සාවත්ථිනිදානං"** "එවං මේ සුතං එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජේතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ" යනු සාවත්ථිනිදානය යි. මෙහි අරුත් ප්‍රථම සූත්‍රයෙහි කී නයින් දතයුතු යි.

අථ ඛෝ- ඉක්බිත්තෙන්; **ආයස්මා ච සවිට්ඨෝ**- ආයුෂ්මත් සවිට්ඨස්ථවිර තෙමේ ද; **ආයස්මා ච මහාකොට්ඨිතෝ**- ආයුෂ්මත් මහාකොට්ඨිත ස්ථවිර තෙමේ ද; **ආයස්මා සාරිපුත්තෝ**- ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිරයන් වහන්සේ; **යෙන**- යම් තැනෙක්හි ද; -පෙ- **ආවුසෝ සවිට්ඨ**-ඇවැත් වූ සවිට්ඨය; **තුමේ තයෝ පුග්ගලා** - මේ තුන් පුද්ගල තෙනෙක්; **ලොකස්මිං**-සත්ත්වලොකයෙහි; **සන්තෝ සංවිජ්ජමානා**- විද්‍යමාන වෙත්; -පෙ- **කායසක්ඛි** -(පළමු ව නාමකායයෙන් ධ්‍යානසඳහිය කොට පසු ව නිරොධය ප්‍රත්‍යක්ෂය කරන්නා වූ) කායසක්ඛි නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක; **දිට්ඨිප්පත්තෝ**- (ඥානයෙන් දර්‍ශනය කොට කෙළවරට පැමිණියා වූ) දිට්ඨිප්පත්ත නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක; **සද්ධාවිමුත්තෝ**- (ඇදහීමෙන් විමුක්තියට පැමිණියා වූ;) සද්ධාවිමුත්ත නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක (යන තුන්දෙනයි.) **ආවුසෝ**- ඇවැත්නි; **තුමේ ඛෝ තයෝ පුග්ගලා**- මේ තුන් පුද්ගලයෝ; **ලොකස්මිං**- ලොකයෙහි; **සන්තෝ සංවිජ්ජමානා**- විද්‍යමාන වෙත්. **ආවුසෝ**- ඇවැත්නි; **තුමෙසං ඛෝ තිණ්ණං පුග්ගලානං**- මේ පුද්ගලයන් තුන්දෙනා අතුරෙන්; **කතමෝ පුග්ගලෝ**- කවර පුද්ගලයෙක් තෙම; **අභික්කන්තතරෝ ච**- ඉතා සුන්දරයයි ද; **පණීතතරෝ ච**- ඉතා ප්‍රණීතයයි ද; **තෙ**- ඔබට; **බහුකි ඉති**- රුචි වේ දැයි විවාළ සේක.

සද්ධාවිමුත්තෝ. ඉමේ ඛෝ ආවුසෝ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. ඉමෙසං ආවුසෝ තිණ්ණං පුග්ගලානං යවායං පුග්ගලෝ සද්ධාවිමුත්තෝ අයමේම පුග්ගලෝ ඛමති ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්තතරෝ ච පණීත තරෝ ච. තං කිස්ස හෙතු? ඉමස්සාවුසෝ පුග්ගලස්ස සද්ධින්ද්‍රියං අධිමත්තන්ති.

අථ ඛෝ ආයස්මා සාරිපුත්තෝ ආයස්මන්තං මහාකොට්ඨිතං එතදවොච:- තයොමේ ආවුසෝ කොට්ඨිත පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමේ තයෝ? කායසක්ඛි දිට්ඨිප්පත්තෝ සද්ධාවිමුත්තෝ. ඉමේ ඛෝ ආවුසෝ තයෝ පුද්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. ඉමෙසං ආවුසෝ තිණ්ණං පුග්ගලානං කතමෝ තෙ පුග්ගලෝ ඛමති අභික්කන්තතරෝ ච පණීතතරෝ චාති?

තයොමේ ආවුසෝ සාරිපුත්ත පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමේ තයෝ? කායසක්ඛි දිට්ඨිප්පත්තෝ සද්ධාවිමුත්තෝ. ඉමේ ඛෝ ආවුසෝ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. ඉමෙසං ආවුසෝ තිණ්ණං පුග්ගලානං යවායං පුග්ගලෝ කායසක්ඛි අයමේම පුග්ගලෝ ඛමති ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්තතරෝ ච පණීත තරෝ ච. තං කිස්ස හෙතු? ඉමස්සාවුසෝ පුග්ගලස්ස සමාධින්ද්‍රියං අධිමත්තන්ති.

-පෙ- **ආවුසෝ**- ඇවැත්නි; **ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං**- මේ පුද්ගලයන් තුන්දෙනා අතුරෙන්; **සද්ධාවිමුත්තෝ**- ශ්‍රද්ධා විමුක්ත නම් වූ; **යෝ + අයං පුග්ගලෝ**- යම් මේ පුද්ගලයෙක් වේ ද; **අයං පුග්ගලෝ**- මේ පුද්ගලතෙම; **අභික්කන්තතරෝ ච**- ඉතා සුන්දර යයි ද; **පණීතතරෝ ච**- ඉතා ප්‍රණීත යයි ද; **මෙ**- මට; **ඛමති**- රුචි වේ. **තං කිස්ස හෙතු?**- ඊට හේතු කවරේ ද? **ආවුසෝ**- ඇවැත්නි; **ඉමස්ස පුග්ගලස්ස**-මේ පුද්ගලයාගේ; **සද්ධා+ඉන්ද්‍රියං**-ශ්‍රද්ධෙන්ද්‍රියය; **අධිමත්තං+ඉති**-අධික වේද (එහෙයි නැයි සැලකළසේක).

-පෙ- **කායසක්ඛී**- කායසක්ඛි නම් වූ; **යෝ+අයං පුග්ගලෝ**- යම් ඒ පුද්ගලයෙක් වේ ද; **අයං පුග්ගලෝ**- මේ පුද්ගලතෙමේ; -පෙ- මෙ- මට; **ඛමති**- රුචි වේ; -පෙ- **ඉමස්ස පුග්ගලස්ස**- මේ පුද්ගලයාගේ; **සමාධින්ද්‍රියං**- සමාධින්ද්‍රියය; **අධිමත්තං+ඉති**- අධිකවන හෙයිනැයි සැලකළසේක.

අථ ඛො ආයසමා මහාකොට්ඨිතො ආයසමන්තං සාරිපුත්තං එතදවොච:- තයොමෙ ආවුසො සාරිපුත්ත පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං. කතමෙ තයො? කායසක්ඛී දිට්ඨිපත්තො සද්ධාවිමුත්තො. ඉමෙ ඛො ආවුසො තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං. ඉමෙසං ආවුසො තිණ්ණං පුග්ගලානං කතමො තෙ පුග්ගලො ඛමති අභික්කන්තතරො ච පණීතතරො චාති?

තයො මෙ ආවුසො කොට්ඨිත පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං. කතමෙ තයො? කායසක්ඛී දිට්ඨිපත්තො සද්ධාවිමුත්තො. ඉමෙ ඛො ආවුසො තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං. ඉමෙසං ආවුසො තිණ්ණං පුග්ගලානං යවායං පුග්ගලො දිට්ඨිපත්තො අයමෙම ආවුසො පුග්ගලො ඛමති ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්තතරො ච පණීතතරො ච. තං කිස්ස හෙතු? ඉමස්සාවුසො පුග්ගලස්ස පඤ්චින්ද්‍රියං අධිමත්තානි.

අථ ඛො ආයසමා සාරිපුත්තො ආයසමන්තඤ්ච සවිට්ඨං ආයසමන්තඤ්ච මහාකොට්ඨිතං එතදවොච :- ව්‍යාකතං ඛො ආවුසො අමෙහි සබ්බහෙව යථාසකං පටිභානං, ආයාමාවුසො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමිස්සාම. උපසඞ්කමිත්වා භගවතො එතම්අත්ථං ආරොචෙස්සාම. යථා නො භගවා ව්‍යාකරිස්සති තථා නං ධාරෙස්සාමාති. එවමාවුසොති ඛො අයසමා ච සවිට්ඨො ආයසමා ච මහාකොට්ඨිතො ආයසමතො සාරිපුත්තස්ස පච්චස්සොස්සුං.

දිට්ඨිපත්තො-දිට්ඨිපත්ත නම් වූ; **යො+අයං පුග්ගලො**-යම් ඒ පුද්ගලයෙක් වේ ද; -පෙ-**පඤ්චින්ද්‍රියං**-ප්‍රඥෙන්ද්‍රිය; **අධිමත්තානි ඉති**- අධිකවන හෙයිනැයි සැලකළසේක.

- පෙ - **ආවුසො**- ඇවැත්නි; **අමෙහි සබ්බෙහි + එව**- අප සැමදෙනා විසින් ම; **යථාසකං පටිභානං** - සවකීය වැටහීම් පරිදි දෙන්; **ව්‍යාකතං ඛො** - විසඳන ලද්දේ ම ය; **ආවුසො**- ඇවැත්නි; **ආයාම**- යමු; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **යෙන**- යම් තැනෙක්හි ද; -පෙ- **එතං + අත්ථං**- මේ කාරණය; **ආරොචෙස්සාම**- සැලකරන්නෙමු; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **නො**- අපට; **යථා ව්‍යාකරිස්සති**-යම්සේ ප්‍රකාශකරනසේක් ද; **තථා**- එපරිදි දෙන්; **නං**- එය; **ධාරෙස්සාම ඉති**- දරන්නෙමු යයි කීසේක. **ආවුසො**- ඇවැත්නි; **එවං ඉති**

අථ ඛො ආයස්මා ච සාරිපුත්තො ආයස්මා ච සවිට්ඨො ආයස්මා ච මහාකොට්ඨිතො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කම්සු. උපසඞ්කම්ත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නො ඛො ආයස්මා සාරිපුත්තො යාවතකො අහොසි ආයස්මතා ච සවිට්ඨෙන ආයස්මතා ච මහාකොට්ඨිතෙන සද්ධිං කථාසල්ලාපො තං සබ්බං භගවතො ආරොචෙසි.

න ඛොපි[1] සාරිපුත්ත සුකරං එකංසෙන ව්‍යාකාතුං අයං ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්නතරො ච පණීතතරො වාති. ඨානං හෙතං සාරිපුත්ත විජ්ජති:- යොයං පුග්ගලො සද්ධාවිමුත්තො සවාසස[2] අරහත්තාය පටිපන්නො යොයං පුග්ගලො කායසක්ඛි සවාසස සකදාගාමි වා අනාගාමි වා, යො වායං පුග්ගලො දිට්ඨිප්පත්තො සොපස්ස සකදාගාමි වා අනාගාමි වා.

න ඛොපි[1] සාරිපුත්ත සුකරං එකංසෙන ව්‍යාකාතුං අයං ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්නතරො ච පණීතතරො වාති. ඨානං හෙතං සාරිපුත්ත විජ්ජති:- යොයං පුග්ගලො කායසක්ඛි සවාසස[2] අරහත්තාය පටිපන්නො, යොයං පුග්ගලො සද්ධාවිමුත්තො සවාස්ස සකදාගාමි වා අනාගාමි වා, යො වායං පුග්ගලො දිට්ඨිප්පත්තො සොපස්ස සකදාගාමි වා අනාගාමි වා.

ඛො- එසේ යයි කියා; **ආයස්මා සවිට්ඨො** ච- ආයුෂ්මත් සවිට්ඨ ස්ථවිර තෙමේ ද; -පෙ-

-ප- **ආයස්මා සාරිපුත්තෙනා**-ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර ස්ථවිර තෙම; **ආයස්මතා සවිට්ඨෙන** ච - ආයුෂ්මත් සවිට්ඨ ස්ථවිරයන් ද; **ආයස්මතා මහාකොට්ඨිතෙන** ච **සද්ධිං**-ආයුෂ්මත් මහාකොට්ඨිත ස්ථවිරයන් ද සමඟ; **යාවතකො කථාසල්ලාපො**-යම් පමණ කථාසල්ලාපයෙක්; **අහොසි**- වූයේ ද; **තං සබ්බං**- ඒ සියල්ල; **භගවතො**-භාග්‍යවතුන් වහන්සේට; **ආරොචෙසි**-සැලකෙළේ ය.

සාරිපුත්ත-ශාරිපුත්‍රය; **ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං**- මේ පුද්ගලයන් තුන්දෙනා අතුරෙන්; **අයං**- මේ තෙම; **අභික්කන්නතරෝ** ච-ඉතා සුන්දර යයි ද; **පණීතතරෝ** ච+ **ඉති**- ඉතා ප්‍රණීත යයි ද; **එකංසෙන** - ඒකාන්තයෙන් ම; **ව්‍යාකාතුං**- ප්‍රකාශ කරන්ට; **න ඛො සුකරං**- සුකර නො වේ. **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **එතං ඨානං හි**- මෙබඳු කාරණයෙක් වන්නේ ය; **විජ්ජති**- වන්නේ ය; **යො + අයං පුග්ගලො**-යම් මේ පුද්

---

1. න ඛොපි-සී.: 2. සවායං-සී.:, ඉ.:; සවාස්ස අරහා වා-සී:

න ඛොත්ථ සාරිපුත්ත සුකරං එකංසෙන ව්‍යාකාතුං අයං ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්තතරෝ ව පණීතතරෝ වාති. ඨානං ඛෙතං සාරිපුත්ත විජ්ජති:- යථායං පුග්ගලෝ දිට්ඨිප්පත්තෝ සෝතාපන්නෝ අරහත්තායඤ්ච පටිපජ්ජෙය්‍ය, යථායං පුග්ගලෝ සද්ධාවිමුත්තෝ සෝතාපන්නෝ සකදාගාමී වා අනාගාමී වා, යෝ වායං පුග්ගලෝ කායසක්ඛි සෝපස්ස සකදාගාමී වා අනාගාමී වා. න ඛොත්ථ සාරිපුත්ත සුකරං එකංසෙන ව්‍යාකාතුං අයං ඉමෙසං තිණ්ණං පුග්ගලානං අභික්කන්තතරෝ ව පණීත තරෙවාති.

2. තයොමෙ භික්ඛවෙ ගිලානා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයෝ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ ගිලානෝ ලභන්තෝ වා සප්පායානි භොජනානි අලභන්තෝ වා සප්පා යානි භොජනානි, ලභන්තෝ වා සප්පායානි භෙසජ්ජානි

ගලයෙක් තෙම; **සද්ධාවිමුත්තෝ**-ශ්‍රද්ධාවිමුක්ත නම් වේ ද; **සෝ**- හෙතෙම; **අරහත්තායඤ්ච**-අර්හත්වය පිණිස; **පටිපන්නෝ අස්ස**-පිළිපන් නෙක් වන්නේ ය. **සෝ + අයං පුග්ගලෝ**- යම් මේ පුද්ගල යෙක් තෙම; **කායසක්ඛි**- කායසක්ඛි නම් වේ ද; **සෝ**- හෙතෙම; **සකදාගාමී වා අස්ස** - සකෘදාගාම්යෙක් හෝ වන්නේ ය **අනාගාමී වා අස්ස**- අනාගාම්යෙක් හෝ වන්නේ ය. **සෝ ච+ඒසං පුග්ගලෝ**- යම් මේ පුද්ගලයෙක් තෙම; **දිට්ඨිප්පත්තෝ**- දෘෂ්ටිප්‍රාප්ත නම් වේ ද; **සෝ + අපි**- හෙතෙමේ ද; **සකදාගාමී වා අස්ස**- සකෘදාගාම්යෙක් හෝ වන්නේ ය. -පෙ-

සංලක්ඛණය:-

"කායසක්ඛි, දිට්ඨිප්පත්තෝ, සද්ධාවිමුත්තෝ" නාම කයින් ධ්‍යාන ස්පර්ශ කොට පසු ව නිර්‍වාණය ප්‍රත්‍යක්ෂ කරන්නා වූ පුද්ගල තෙම **"කායසක්ඛි"** නම්. ඥානයෙන් දර්ශනය කොට මාර්ගදෘෂ්ටියගේ සෙළ වරට පැමිණියා වූ පුද්ගල තෙම **"දිට්ඨිප්පත්ත"** නම්. ඇදහීමෙන් විමුක්තියට පැමිණියා වූ පුද්ගල තෙම **"සද්ධාවිමුත්ත"** නම්. මේ පුද් ගලයෝ නිවන සකෘදාගාමී හෝ අනාගාමී වෙත්. රහත් හෝ රහත් බවට පිළිපන්නෝ නෝ වෙති. සමාධීන්ද්‍රිය බලවත් වූයේ කායසක්ඛි නම් ද පඤ්ඤින්ද්‍රිය බලවත් වූයේ දිට්ඨිප්පත්ත නම් ද සද්ධින්ද්‍රිය බලවත් වූයේ සද්ධා විමුත්ත නම් ද වෙත්.

2. -පෙ- ඉමෙ **තයෝ ගිලානා**- මේ මතු කියන තුන් ගිලන්හු; **ලොකස්මිං**-සත්ත්ව ලෝකයෙහි; **සන්තෝ සංවිජ්ජමානා**- විද්‍යමාන වෙත්; -පෙ- ඉධ- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෝ ගිලානෝ**-ඇතම් ගිලනෙක් තෙම; **සප්පායානි භොජනානි**- සැප වූ බොජුන්; **ලභන්තෝ වා**-ලබන්නේ හෝ; **සප්පායානි**

අලභන්තෝ වා සප්පායානි භෙසජ්ජානි, ලභන්තෝ වා පතිරූපං උපට්ඨාකං අලභන්තෝ වා පතිරූපා උපට්ඨාකා, නෙව වුට්ඨාති තම්හා ආබාධා. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෝ ගිලානෝ **ලභන්තෝ වා සප්පායානි භොජනානි අලභන්තෝ වා සප්පායානි භොජනානි, ලභන්තෝ වා සප්පායානි භෙසජ්ජානි අලභන්තෝ වා සප්පායානි භෙසජ්ජානි, ලභන්තෝ වා පතිරූපං උපට්ඨාකං අලභන්තෝ වා පතිරූපං උපට්ඨාකං, වුට්ඨාති තම්හා ආබාධා.** ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෝ ගිලානෝ **ලභන්තෝව සප්පායානි භොජනානි නෝ අලභන්තෝ, ලභන්තෝව සප්පායානි භෙසජ්ජානි නෝ අලභන්තෝ, ලභන්තෝව පතිරූපං උපට්ඨාකං නෝ අලභන්තෝ, වුට්ඨාති තම්හා ආබාධා.**

තත්‍ර භික්ඛවෙ යවායං ගිලානෝ **ලභන්තෝව සප්පායානි භොජනානි නෝ අලභන්තෝ, ලභන්තෝව සප්පායානි භෙසජ්ජානි නෝ අලභන්තෝ, ලභන්තෝව පතිරූපං උපට්ඨාකං නෝ අලභන්තෝ, වුට්ඨාති තම්හා ආබාධා, ඉමං ඛෝ භික්ඛවෙ ගිලානං පටිච්ච ගිලානභත්තං අනුඤ්ඤාතං, ගිලාන භෙසජ්ජං අනුඤ්ඤාතං, ගිලානුපට්ඨාකෝ අනුඤ්ඤාතෝ.** ඉමඤ්ච පන භික්ඛවෙ ගිලානං පටිච්ච අඤ්ඤම්පි ගිලානා උපට්ඨාතබ්බා. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ තයෝ ගිලානා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං.

භොජනානි-සැප වූ බොජුන්; **අලභන්තෝ වා**-නො ලබන්නේ හෝ; **සප්පායානි භෙසජ්ජානි** - සැප වූ (පථ්‍ය වූ) බෙහෙත්; **ලභන්තෝ වා**-ලබන්නේ හෝ; -පෙ- **පතිරූපං උපට්ඨාකං**-සුදුසු උපස්ථායකයකු; **ලභන්තෝ වා**-ලබන්නේ හෝ; -පෙ- **තම්හා ආබාධා**-ඒ රොගයෙන්; **න වුට්ඨාති එව**-නො නැගිටීම ය; -පෙ- **තම්හා ආබාධා**-ඒ රොගයෙන්; **වුට්ඨාති**-නැගිටී; -පෙ- **එකච්චෝ ගිලානෝ**-ඇතම් ගිලනෙක් තෙම; **සප්පායානි භොජනානි**-සැප වූ බොජුන්; **ලභන්තෝ + එව**- ලබන්නේ ම; **නෝ අලභන්තෝ**- නො ලබන්නෙක් නො වූයේ ම; -පෙ-

-පෙ- **තත්‍ර**- ඒ තුන්ගිලනුන් අතුරෙහි; **යෝ + අයං ගිලානෝ**- යම් මේ ගිලනෙක් තෙම; **සප්පායානි භොජනානි**- සැප වූ (පථ්‍ය වූ) බොජුන්; **ලභන්තෝ + එව**- ලබන්නේ ම; **නෝ අලභන්තෝ**- නො ලබන්නෙක් නො වූයේ ම; -පෙ- **ඉමං ඛෝ ගිලානං පටිච්ච**-මේ ගිලනා පිණිස; **ගිලානභත්තං**- ගිලන්බත; **අනුඤ්ඤාතං**-අනුදන්නා ලදි; **ගිලානභෙසජ්ජං**- ගිලන් බෙහෙත්; **අනුඤ්ඤාතං** - අනුදන්නා ලදි. **ගිලාන +**

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තයොමෙ ගිලානූපමා පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසම්ං. කතමෙ තයො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො ලභතෙතා වා තථාගතං දස්සනාය අලභතෙතා වා තථාගතං දස්සනාය, ලභතෙතා වා තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය අලභතෙතා වා තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය නෙව ඔක්කමති නියාමං කුසලෙසු ධම්මෙසු සම්මත්තං. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො ලභතෙතා වා තථාගතං දස්සනාය අලභතෙතා වා තථාගතං දස්සනාය, ලභතෙතා වා තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය අලභතෙතා වා තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං. සවණාය, ඔක්කමති නියාමං කුසලෙසු ධම්මෙසු සම්මත්තං. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො ලභතෙතාව තථාගතං දස්සනාය නො අලභතෙතා, ලභතෙතාව තථාගතපපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය නො අලභතෙතා, ඔක්කමති නියාමං කුසලෙසු ධම්මෙසු සම්මත්තං.

උපට්ඨාකො-ගිලානුපසථායකයෙක්; **අනුකම්පකතො**-අනුදන්නා ලදි. -පෙ- **ඉමං+ච පන ගිලානං පච්චච**- මේ ගිලනා නිසා; **අම්හෙපි+අපි ගිලානා**- සෙසු ගිලන්හු ද; **උපට්ඨානඛ්ඛා**- උපසථාන කටයුත්තාහු ය.

-පෙ- **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **ගිලාන+උපමා**- ගිලනුන් බඳු වූ; **ඉමෙ තයො පුග්ගලා** - මේ තුන් පුද්ගල කෙනෙක්; **ලොකස්මිං**-සත්ලෝකයෙහි; **සන්තො සංවිජ්ජමානා**- විද්‍යමාන වෙත්. -පෙ- **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **එකච්චො පුග්ගලො**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **තථාගතං**- තථාගතයන් වහන්සේ; **දස්සනාය**- දැකීමට; **ලභතෙතා වා**- ලබන්නේ හෝ; **තථාගතං** - තථාගතයන් වහන්සේ; **දස්සනාය** - දැකීමට; **අලභතෙතා වා**- නො ලබන්නේ හෝ; **තථාගතපපවෙදිතං**- තථාගතයන් වහන්සේ විසින් ප්‍රකාශ කරනලද; **ධම්මවිනයං**- ධර්මවිනය; **සවණාය**-ශ්‍රවණය කරනු පිණිස; **ලභතෙතා වා**- ලබන්නේ හෝ; -පෙ- **කුසලෙසු ධම්මෙසු**-කුශල ධර්මයන්හි; **නියාමං**- මාගී නියාමය සි කියන ලද; **සම්මත්තං**- සම්‍යක්ය ට (හෙවත් සම්‍යක් ප්‍රතිපදාවට); **න+එව+ඔක්කමති**-නො පැමිණෙ සි; -පෙ- **ඉධ පන**- මේ ශාසනයෙහි වනාහි; **එකච්චො පුග්ගලො**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **තථාගතං**- තථාගතයන් වහන්සේ; **දස්සනාය**- දැකීමට; **ලභතෙතා+එව**- ලබන්නේ ම; **නො අලභතෙතා**- නො ලබන්නෙක් නො වූයේ ම; -පෙ-

තත්‍ර භික්ඛවෙ යවායං පුග්ගලෝ ලභතෙනාව තථාගතං දස්සනාය නො අලභතෙනා, ලභතෙනාව තථාගතපවෙදිතං ධම්මවිනයං සවණාය නො අලභතෙනා, ඔක්කමති නියාමං කුසලෙසු ධම්මෙසු සම්මත්තං, ඉමං ඛො භික්ඛවෙ පුග්ගලං පටිච්ච ධම්මදෙසනා අනුඤ්ඤාතා, ඉමඤ්ච පන භික්ඛවෙ පුග්ගලං පටිච්ච අඤ්ඤඤ්ඤම්පි ධම්මා දෙසෙතබ්බා. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො ගිලානූපමා පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිනති.

3. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො සව්‍යාපජ්ඣං කායසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති සව්‍යාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති සව්‍යාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති. සො සව්‍යාපජ්ඣං කායසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සව්‍යාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සව්‍යාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සව්‍යාපජ්ඣං ලොකං උපපජ්ජති, තමෙනං

-පෙ- **ඉමං ඛො පුග්ගලං පටිච්ච**- මේ පුද්ගලයා නිසා; **ධම්මදෙසනා**- ධම්මදෙශනා නොමෝ; **අනුඤ්ඤාතා**- අනුදන්නා ලදි; -පෙ-. **ඉමං+ච පන පුග්ගලං පටිච්ච**- මේ පුද්ගලයා නිසා; **අඤ්ඤඤ්ඤං+අපි**- අන්‍යයන්ට ද; **ධම්මා**- ධම්මයතෙම; **දෙසෙතබ්බා**- දෙශනා කළයුත්තේ ය. -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

"නිසාමං කුසලෙසු ධම්මෙසු සම්මත්තං" කුශලධර්මයන්හි සම්මත්තකරණලද මාගිනියමයට නො පැමිණෙයි. මෙහි ප්‍රථම දෙශනාවාරයෙන් පදපරම පුද්ගලයා ද, දෙවන දෙශනාවාරයෙන් උග්ඝටිතඥයා පුද්ගලයා ද, තුන්වන දෙශනාවාරයෙන් විපචිතඥයා පුද්ගලයා ද වදරන ලදහ, නෙය්‍ය පුද්ගලතෙමේ ද මෙහි ම ඇතුළත් වන හෙයින් වෙන්කොට නො වදරන ලද්දේ ය.

3. -පෙ- **ඉධ**- මේ සත්ත්වලෝකයෙහි; **එකච්චො පුග්ගලො**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **සව්‍යාපජ්ඣං**- දුක් සහිත වූ හෙවත් වරද වූ; **කායසඞ්ඛාරං**- කායද්වාරයෙහි චෙතනා රාශිය; **අභිසඞ්ඛරොති**- රැස්කෙරෙයි; **සව්‍යාපජ්ඣං**- දුක් සහිත වූ හෙවත් වරද වූ; **වචීසඞ්ඛාරං**- වාග්ද්වාරයෙහි චෙතනා රාශිය; **අභිසංඛරොති**- රැස්කෙරෙයි; -පෙ- **මනොසඞ්ඛාරං**- මනොද්වාරයෙහි චෙතනා රාශිය; -පෙ- **සො**- හෙතෙම; **සව්‍යාපජ්ඣං**- දුක්සහිත වූ හෙවත් වරද වූ, **කායසංඛාරං**- කායද්වාරයෙහි චෙතනා රාශිය; **අභිසංඛරිත්වා**- රැස්කොට; -පෙ- **සව්‍යාපජ්ඣං**- දුක්

සව්‍යාපජ්ඣං ලොකං උපපන්නං සමානං සව්‍යාපජ්ඣා එස්සා ඵුසන්ති. සෝ සව්‍යාපජ්ඣාහි එසෙහි ඵුට්ඨෝ සමානෝ සව්‍යාපජ්ඣං වෙදනං වෙදියති එකන්තදුක්ඛං: සෙය්‍යථාපි සත්තා නෙරයිකා.

ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අව්‍යාපජ්ඣං කාය සඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති අව්‍යාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති අව්‍යාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති. සෝ අව්‍යාපජ්ඣං කායසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා අව්‍යාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා අව්‍යාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා අව්‍යාපජ්ඣං ලොකං උපපජ්ජති. තමෙනං අව්‍යාපජ්ඣං ලොකං උපපන්නං සමානං අව්‍යාපජ්ඣා එස්සා ඵුසන්ති. සෝ අව්‍යාපජ්ඣාහි එසෙහි ඵුට්ඨෝ සමානෝ අව්‍යාපජ්ඣං වෙදනං වෙදියති එකන්ත සුඛං: සෙය්‍යථාපි දෙවා සුභකිණ්හා.[1]

ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ සව්‍යාපජ්ඣම්පි කායසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති, සව්‍යාපජ්ඣම්පි අව්‍යාපජ්ඣම්පි වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති සව්‍යාපජ්ඣම්පි අව්‍යාපජ්ඣම්පි මනො

සහිත වූ; **ලොකං**- ලොකයට; **උපපජ්ජති**-(ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණේ; **සව්‍යාපජ්ඣං ලොකං**-දුක්සහිත ලෝකයට; **උපපන්නං සමානං**-(ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණියා වූ; **නං + එනං**- ඒ මේ පුද්ගලයා; **සව්‍යාපජ්ඣා**- දුක්සහිත වූ; **එස්සා**- විපාක ස්පර්ශයෝ; **ඵුසන්ති**-වැලඳගනිත්; **සෝ**-හෙතෙම; **සව්‍යාපජ්ඣාහි**- දුක්සහිත වූ; **එසෙහි**- විපාකස්පර්ශයන් විසින්; **ඵුට්ඨෝ සමානෝ**- වැලඳ ගන්නා ලද්දේ; **සව්‍යාපජ්ඣං**- දුක්සහිත වූ; **එකන්තදුක්ඛං**- ඒකාන්තයෙන් දුක් වූ; **වෙදනං** - වේදනාව; **වෙදියති**- විඳී; (කවරක්හු මෙන් ද?) **නෙරයිකා සත්තා**- නිරයෙහි උපන්නා වූ සත්වයෝ; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ ද (එමෙනි.)

-පෙ- **ඉධ පන**-මේ ලොකයෙහි වනාහි; **එකච්චෝ පුග්ගලෝ**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **අව්‍යාපජ්ඣං**- නිදුක් වූ හෙවත් නිවරද වූ; **කායසංඛාරං** - කායද්වාරයෙහි චේතනා රාශිය; -පෙ- **අව්‍යාපජ්ඣා**- නිදුක් වූ; **එකන්තසුඛං**- ඒකාන්තයෙන් සැප වූ; **වෙදනං** - වේදනාව; **වෙදියති**- විඳී. (කවරක්හු මෙන් ද?) **සුභකිණ්හා දෙවා**-සුභකෘත්ස්නතල වැසි දෙවියෝ; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ ද (එමෙනි).

---

1. සුභකිණ්හා-ඉං:

සඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරොති. සො සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි කායසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි වචීසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි මනොසඞ්ඛාරං අභිසඞ්ඛරිත්වා සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි ලොකං උපපජ්ජති. තමේනං සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි ලොකං උපපන්නං සමානං සවණ්ණාපජ්ඣාපි අවණ්ණාපජ්ඣාපි එසසා ඵුසන්ති. සො සවණ්ණාපජ්ඣෙහිපි අවණ්ණාපජ්ඣෙහිපි එසෙසහි ඵුට්ඨො සමානො සවණ්ණාපජ්ඣම්පි අවණ්ණාපජ්ඣම්පි වෙදනං වෙදියති ඒකන්තසුඛදුක්ඛං: සෙය්යථාපි මනුස්සා, එකච්චෙ ච දෙවා, එකච්චෙ ච විනිපාතිකා. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මින්ති.

4 තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා පුග්ගලස්ස ඔහුකාරා. කතමෙ තයො? ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලං ආගම්ම පුග්ගලො බුද්ධං සරණං ගතො හොති ධම්මං සරණං ගතො හොති සඞ්ඝං සරණං

-පෙ- සවණ්ණාපජ්ඣං + අපි- දුක්ඛසහිත වූ ද හෙවත් වරද වූ ද; අවණ්ණාපජ්ඣං+අපි- නිදුක් වූ ද හෙවත් නිවරද වූ ද; -පෙ- **ඒකන්තසුඛදුක්ඛං**- මිශ්‍ර වූ සැප දුක් ඇති; **වෙදනං**- වෙදනාව; **වෙදියති**-විඳියි. (සාවරක්හු මෙන්ද?) **මනුස්සා**-මනුෂ්‍යයෝ ද; **එකච්චෙ දෙවා ච**- සමහර දෙවියෝ ද (හෙවත් කාමාවචර දෙවියෝ ද); **එකච්චෙ විනිපාතිකා ච**- සමහර වෙමානික ප්‍රෙතයෝ ද; **සෙය්යථාපි**-යම්සේ ද (එමෙනි) -පෙ-.

සංලක්ඣණ:-

1. සවණ්ණාපජ්ඣං කායසඞ්ඛාරං. 2. සවණ්ණාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං. 3, සවණ්ණාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං. 4. අවණ්ණාපජ්ඣං කායසඞ්ඛාරං. 5. අවණ්ණාපජ්ඣං වචීසඞ්ඛාරං. 6, අවණ්ණාපජ්ඣං මනොසඞ්ඛාරං. 1 ප්‍රාණඝාතාදි ත්‍රිවිධ කාය දුශ්චරිතය සවණ්ණාපජ්ඣ කාය සඞ්ඛාර නම් වේ. 4 ත්‍රිවිධකායසුචරිතය අවණ්ණාපජ්ඣකායසඞ්ඛාර නම් වේ. 2 මුසාවාදාදි චතුර්විධ වාග්දුශ්චරිතය සවණ්ණාපජ්ඣවචීසඞ්ඛාර නම් වේ. 5 චතුර්විධ වාග්සුචරිතය අවණ්ණාපජ්ඣ වචීසඞ්ඛාර නම් වේ. 3 අභිඛ්‍යාදි ත්‍රිවිධ මනොදුශ්චරිතය සවණ්ණාපජ්ඣ මනොසඞ්ඛාර නම් වේ. 6 ත්‍රිවිධ මනොසුචරිතය අවණ්ණාපජ්ඣ මනොසඞ්ඛාර නම් වේ. මේ සූත්‍රයෙහි ත්‍රිවිධ සුචරිතය ලෞකික ලොකොත්තර මිශ්‍රක වශයෙන් වදළසේක.

93 වෙනි පිටේ සංලක්ඣණ බලනු.

4. -පෙ- **ඉමෙ තයො පුග්ගලා**- මේ මතු කියන ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලයෝ තුන්දෙන; **පුග්ගලස්ස**- අනවැයි පුද්ගලයාහට;

ගතෝ හොති, අයං භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ඉමස්ස පුග්ගලස්ස බහුකාරෝ. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යං පුග්ගලං ආගම්ම පුග්ගලෝ ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං පජානාති අයං දුක්ඛනිරොධොති යථාභූතං පජානාති අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති අයං භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ඉමස්ස පුග්ගලස්ස බහුකාරෝ. පුන ච පරං භික්ඛවෙ යං පුග්ගලං ආගම්ම පුග්ගලෝ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති, අයං භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ඉමස්ස පුග්ගලස්ස බහුකාරෝ. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා පුග්ගලස්ස බහුකාරා. ඉමෙහි ච පන භික්ඛවෙ තීහි පුග්ගලෙහි ඉමස්ස පුග්ගලස්ස නත්ථඤ්ඤං පුග්ගලං බහුකාරතරොති වදාමි. ඉමෙ සත්ත පන භික්ඛවෙ නිණ්ණං පුග්ගලානං ඉමිනා පුග්ගලෙන න සුපපතිකාරං වදාමි : යදිදං අභිවාදන-පච්චුට්ඨාන-අඤ්ජලිකම්ම-සාමීචිකම්ම-චීවර-පිණ්ඩපාත-සෙනාසන-ගිලානපච්චය-භෙසජ්ජ-පරික්ඛාරානුප්පදානෙනාති.

බහුකාරා-බොහෝ උපකාරීහු වෙත්; -පෙ- **පුග්ගලෝ**- අනවැසි පුද්ගලයෙක් නොම; **යං පුග්ගලං ආගම්ම**- යම් ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගල යකු කරා එළඹ; **බුද්ධං සරණං ගතෝ හොති**-බුදුන් සරණ ගියේ වේ ද (හෙවත් බුදුන් සරණය යි ඇසුරු කෙළේ වේ ද;) -පෙ- **අයංපුග්ගලෝ**-මේ ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලතෙම; **ඉමස්ස පුග්ගලස්ස**-මේ අනවැසි පුද්ගලයාහට; **බහුකාරෝ**- බොහෝ උපකාර ඇත්තේ වේ; -පෙ- **පුන ච පරං**- නැවත ද; **පුග්ගලෝ**- අනවැසි පුද්ගල තෙම; **යං පුග්ගලං ආගම්ම**-යම් ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලයකු කරා එළඹ; **ඉදං**- මේ සකල පඤ්චකය; **දුක්ඛං + ඉති**- දුක්ඛසත්‍යය යි; **යථාභූතං**-තත් වූ පරිදි දෙන්; **පජානාති**- දනී ද; -පෙ- (සෙසු අරුත් 205 පිටේ කී සයින් දතයුතු.) **භික්ඛවෙ**- මහණෙනි; **ඉමෙහි ච පන තීහි පුග්ගලෙහි**- මේ තුන් ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලයන්ට වඩා; **ඉමස්ස පුග්ගලස්ස**- මේ අනවැසි පුද්ගලයාහට; **බහුකාරතරෝ**- අතිශයින් උපකාර වූ; **අඤ්ඤං පුග්ගලෝ**- අනික් පුද්ගලයෙක් නොම; **නත්ථි+ඉති**- නැත්තේය යි; **වදාමි**- කියම්; -පෙ- **ඉමෙසං+ච පන තිණ්ණං පුග්ගලානං** - මේ තුන් ආචාර්‍ය්‍ය පුද්ගලයන්ට; **ඉමිනා පුග්ගලෙන**- මේ අනවැසි පුද්ගලයා විසින්; **යදිදං**- යම් මේ; **අභිවාදන**- වැඳීම ය; **පච්චුට්ඨාන**- දැක හුනස්නෙන් නැගිටීම ය; **අඤ්ජලිකම්ම**- ඇඳිලි කිරීම ය; **සාමීචිකම්ම**- වතාවත් කිරීම ය (යන මෙයින් ද); **චීවර**- සිවුරු ය; **පිණ්ඩපාත**- පිණ්ඩපාත ය; **සෙනාසන**- සෙනසුන් ය; **ගිලානපච්චයභෙසජ්ජ**

5. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයො? අරුකූපමච්චෙතො පුග්ගලො, විජ්ජූපමච්චෙතො පුග්ගලො, වජිරූපමච්චෙතො පුග්ගලො.

කතමො ච භික්ඛවෙ අරුකූපමච්චෙතො පුග්ගලො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො කොධනො හොති උපායාස බහුලො, අප්පම්පි වුත්තො සමානො අභිසජ්ජති කුප්පති ව්‍යාපජ්ජති පතිත්තියති කොපඤ්ච දොසඤ්ච අප්පච්චයඤ්ච පාතුකරොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ දුට්ඨාරුකො[1] කට්ඨෙන වා කඨලාය වා සට්ටිතො[2] භියේ‍යාසොමත්තාය ආසවං දෙති,[3] එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චො පුග්ගලො කොධනො හොති උපායාස බහුලො, අප්පම්පි වුත්තො සමානො අභිසජ්ජති කුප්පති ව්‍යාපජ්ජති පතිත්තියති කොපඤ්ච දොසඤ්ච අප්පච්චයඤ්ච පාතු කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අරුකූපමච්චෙතො පුග්ගලො.

පරිඤ්ඤාර- ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර (යන මොවුන්ගේ); **අනුප්පදඤ්ඤෙන-**දීමෙන් ද; **න සුප්පතිඨාරං + ඉති-**සුවසේ ප්‍රත්‍යුපඨාර කරන්ට නො හැකිය සි; **වදාමි-** කියමි සි වදළසේක.

5. **-පෙ- අරුක + උපමච්චෙතො පුග්ගලො-** පුරාණ ව්‍රණයක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගල තෙමේ ද; **විජ්ජු + උපමච්චෙතො පුග්ගලො-** විදුලියක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගලතෙමේ ද; **වජිර + උපමච්චෙතො පුග්ගලො-** වජ්‍රයක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගල තෙමේ ද; (යන තුන් දෙන සි).

-පෙ- අරුක + උපමච්චෙතො පුග්ගලො- පුරාණ ව්‍රණයක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගලතෙම; **කතමො ච?-** කවරේ ද?**-පෙ- ඉධ-** මේ ලොකයෙහි; **එකච්චො පුග්ගලො-** ඇතැම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **කොධනො හොති-** කිපෙන සුලු වේ ද; **උපායාස බහුලො-**බලවත් ආයාස ඇත්තේ වේ ද; **අප්පං + අපි-**මද වචනයකුදු; **වුත්තෙ සමානෙ-** කියන ලද්දේ; **අභිසජ්ජති-** ක්‍රොධයෙන් ලැගේ ද; **කුප්පති-** කිපේ ද; **ව්‍යාපජ්ජති-** ප්‍රකෘති භාවය අත්හරී ද; **පතිත්තියති-**නද බවට පැමිණේ ද; **කොපං + ච-** දුශීල ක්‍රොධය ද; **දොසං+ච-**ඊට වඩා බලවත් ක්‍රොධය ද; **අප්පච්චයං+ච-** නො සතුටු ආකාරය ද; **පාතු කරොති-** පහළ කෙරේ ද; **-පෙ- සෙය්‍යථාපි-** යම්සේ; **දුට්ඨ+අරුකො-** පුරාණ ව්‍රණයක්; **කට්ඨෙන වා-** දඬු කෙළවරකින් හෝ; **කඨලාය වා-**කැබිලිත්තකින් හෝ; **සට්ඨිතො-**ගටහා ලද්දේ; **භියේ‍යාසොමත්තාය-**බොහෝ සෙයින්; **ආසවං දෙති-** නැවත නැවත ලේ සැරව වහනය කෙරේ ද**-පෙ-**

---

1. දුට්ඨාරුකා, සී: 2. ඝට්ටිතා, සී: 3. අසවතොති, සී:

කතමෝ ච භික්ඛවෙ විජ්ජූපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛනිරොධොති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ චක්ඛුමා පුරිසෝ රත්තන්ධකාරතිමිසායං විජ්ජන්තරිකාය රූපානි පස්සෙය්‍ය, එව මෙව ඛෝ භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ ඉදං දුක්ඛන්ති යථා භූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථා භූතං පජානාති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ විජ්ජූපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ වජිරූපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතෝ විමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ වජිරස්ස නත්ති කිඤ්චි අහෙජ්ජං මණී වා පාසාණෝ වා, එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ ආසවානං ඛයා -පෙ- සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ වජිරූපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මින්ති.

-පෙ-**විජ්ජු+උපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ**-විදුලියක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගලතෙම; **කතමෝ** ච- කවරේ ද?-පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 205 පිටෙන් දතයුතු යි.) **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **චක්ඛුමා පුරිසෝ**- ඇස් ඇති පුරුෂයෙක් තෙම; **රත්ති+අන්ධකාරතිමිසායං**- ඝනාන්ධකාර රාත්‍රියෙහි; **විජ්ජු + අන්තරිකාය**- විදුලිය පවත්නා කෙණෙහි; **රූපානි**- නීලපීතාදි රූපයන්; **පස්සෙය්‍ය**- දක්නේ ද; -පෙ-.

-පෙ- **වජිර+උපමචිත්තෝ පුග්ගලෝ**- වජ්‍රයක් බඳු සිත් ඇති පුද්ගලතෙම; -ප- (මෙතැන් සිට අරුත් 205 පිටෙන් දත යුතු යි.) **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **වජිරස්ස**- වජ්‍රය විසින්; **අහෙජ්ජං**- නො බිඳිය හැකි වූ; **කිංචි මණී වා**- කිසි මැණිකෙක් හෝ; **පාසාණෝ වා**- පාසාණයෙක් හෝ; **නත්ථි**- නැත්තේ ද; -පෙ-.

සංලක්ෂණය:-

1. **"විජ්ජන්තරිකාය රූපානි පස්සෙය්‍ය"** ඇස් ඇති පුරුෂයෙක් විදුලි එළියෙන් නීලපීතාදි රූපයන් දක්නා පරිද්දෙන් යොගාවචර

6 තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං කතමෙ තයො? ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලො න සෙවිතබ්බා න භජිතබ්බා න පයිරුපාසිතබ්බා, ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලො සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා, ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලො සක්කත්වා ගරුකත්වා සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා.

කතමොච භික්ඛවෙ පුග්ගලො න සෙවිතබ්බා න භජිතබ්බා න පයිරුපාසිතබ්බා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො හීනො හොති සීලෙන සමාධිනා පඤ්ඤාය, එවරූපො භික්ඛවෙ පුග්ගලො න සෙවිතබ්බා න භජිතබ්බා න පයිරුපාසිතබ්බා අනුද්දයාය[1] අනුකම්පාය.[2]

කතමොච භික්ඛවෙ පුග්ගලො සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො සදිසො හොති සීලෙන සමාධින්ා පඤ්ඤාය. එවරූපො භික්ඛවෙ පුග්ගලො සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා

තෙම ශ්‍රොතාපත්ති, සකෘදාගාමි, අනාගාමි යන මාර්ගඵල පිළිබඳ ව පවත්නා ඥානයෙන් නිර්වාණය දනී. **මජ්ඣිමස්ස අභෙජ්ජං** 120 පිටේ සංලක්ෂණය බලනු.

6. -පෙ- **න සෙවිතබ්බා**-සම්පයට නො එළැඹිය යුතු වූ; **න භජිතබ්බා**-නො ඇලිය යුතුවූ; **න පයිරුපාසිතබ්බා**-(සම්පයෙහි හිදීම් වශයෙන්) නැවත නැවත ඇසුරු නො කළ යුතු වූ; **පුග්ගලො**-පුද්ගලයෙක් තෙම; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; -පෙ- **සෙවිතබ්බා**-එළැඹිය යුතු වූ; **භජිතබ්බා**-ඇලිය යුතු වූ; **පයිරුපාසිතබ්බා**-(සම්පයෙහි හිදීම් ආදි වශයෙන්) නැවත නැවත ඇසුරු කළ යුතු වූ; **පුග්ගලො**- පුද්ගලයෙක් තෙම; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; -පෙ- **සක්කත්වා**- සත්කාර කොට; **ගරුකත්වා**-ගරුකාර කොට; **සෙවිතබ්බා**- එළැඹිය යුතු වූ; -පෙ-

-පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙවා පුග්ගලො**- ඇතැම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **සීලෙන**- ශීලයෙන් ද; **සමාධිනා**- සමාධියෙන් ද; **පඤ්ඤාය**- ප්‍රඥාවෙන් ද; **හීනො හොති**- (තමහට වඩා) අඩු වේ ද; -පෙ- **එවරූපො පුග්ගලො**- මෙබඳු පුද්ගල තෙම; **අනුද්දයාය**- කරුණාවෙන් මිස; **අනුකම්පාය**- අනුකම්පාවෙන් මිස; **න සෙවිතබ්බා**- (තමහට ප්‍රයොජන පිණිස) නො සෙවිය යුතු යි; -පෙ-

---

1. අනුද්දයා, සී: ඉ: 2. අනුකම්පා, සී: ඉ:

තං කිස්ස හෙතු? සීලසාමඤ්ඤගතානං සතං සීලකථා ව නො හවිස්සති, සා ව නො පවත්තනී භවිස්සති, සා ව නො ඵාසු භවිස්සති. සමාධිසාමඤ්ඤගතානං සතං සමාධිකථා ව නො භවිස්සති, සා ව නො පවත්තනී භවිස්සති, සා ව නො ඵාසු භවිස්සති. පඤ්ඤාසාමඤ්ඤගතානං සතං පඤ්ඤාකථා ව නො භවිස්සති, සා ව නො පවත්තනී භවිස්සති, සා ව නො ඵාසු භවිස්සතීති. තස්මා එවරූපො පුග්ගලො සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො සක්කත්වා ගරුකත්වා සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලො අධිකො හොති සීලෙන සමාධිනා පඤ්ඤාය, එවරූපො භික්ඛවෙ පුග්ගලො සක්කත්වා ගරුකත්වා සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා පයිරුපාසිතබ්බා. තං කිස්ස හෙතු? ඉති අපරිපූරං වා සීලක්ඛන්ධං පරිපූරෙස්සාමි පරිපූරං වා සීලක්ඛන්ධං තත්ථ තත්ථ පඤ්ඤාය අනුග්ගහෙස්සාමි, අපරිපූරං වා සමාධික්ඛන්ධං පරිපූරෙස්සාමි පරිපූරං වා සමාධික්ඛන්ධං තත්ථ තත්ථ පඤ්ඤාය අනුග්ගහෙස්සාමි, අපරිපූරං වා පඤ්ඤාක්ඛන්ධං පරිපූරෙස්සාමි පරිපූරං වා පඤ්ඤාක්ඛන්ධං තත්ථ තත්ථ පඤ්ඤාය අනුග්ගහෙස්සාමීති. තස්මා

-පෙ- **සීලෙන**-ශීලයෙන් ද; -පෙ- **සදිසෝ හොති**- තමා හා සමාන වේ ද;-පෙ-**තං කිස්ස හෙතු**?-ඊට හෙතු කවරේ ද? **සීලසාමඤ්ඤගතානං සතං**- ශීලයෙන් සමාන බවට පැමිණියා වූ; **නො**- අපගේ; **සීලකථා ව**- ශීලය පිළිබඳ කථාව ද; **භවිස්සති**- වන්නේ ය; **නො** - අපගේ; **සා ව** - ඒ ශීලකථාව ද; **පවත්තනී භවිස්සති**-නො කඩ ව පවත්නීය; **නො**-අපට; **සා ව**-ඒ කථාව ද; **ඵාසු භවිස්සති**- පහසු වන්නී ය; **සමාධිසාමඤ්ඤගතානං සතං**- සමාධියෙන් සමාන බවට පැමිණියා වූ; **නො**- අපගේ; **සමාධිකථා ව**- සමාධිය පිළිබඳ කථාව ද -පෙ-. **පඤ්ඤාසාමඤ්ඤගතානං සතං**- ප්‍රඥාවෙන් සමාන බවට පැමිණියා වූ; **නො**- අපගේ; **පඤ්ඤාකථා ව**- ප්‍රඥාව පිළිබඳ කථාව ද; -පෙ-.

ඉධ- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෝ පුග්ගලෝ**- ඇතම් පුද්ගලයෙක්තෙම්;**සීලෙන**-ශීලයෙන් ද; -පෙ- **අධිකෝ හොති**-තමහට වැඩිතරම් වේ ද; -පෙ- **ඉති**- මෙසේ; **අපරිපූරං**- පෙර සම්පූර්ණ නො වූ; **සීලක්ඛන්ධං වා**-ශීලරාශිය හෝ; **පරිපූරෙස්සාමි**- සම්පූර්ණ කරන්නෙමි; **පරිපූරං**-සම්පූර්ණවූ; **සීලක්ඛන්ධං වා**-ශීලරාශිය හෝ; **තත්ථ තත්ථ**-ඒ ඒ තන්හි; **පඤ්ඤාය**-ප්‍රඥාවෙන්; **අනුග්ගහෙස්සාමි**-

එවරූපෝ පුග්ගලෝ සක්කාතබ්බෝ ගරුකාතබ්බෝ, සෙවිතබ්බෝ භජිතබ්බෝ පයිරුපාසිතබ්බෝ. ඉමේ ඛෝ භික්ඛවෙ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මුති.

නිහීයති පුරිසෝ හීනසෙවී
න ච හායෙථ කදාචි තුල්‍යසෙවී
සෙට්ඨමුපනමං උදෙති ඛිප්පං
තස්මා අත්තනෝ උත්තරිං භජෙථාති.

7. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මුති. කතමෙ තයොෙ? ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ජිගුච්ඡිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ, ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අජ්ඣුපෙක්ඛිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ; ඉධ භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ සෙවිතබ්බෝ භජිතබ්බෝ පයිරුපාසිතබ්බෝ.

(අසත්ප්‍රාය ධර්මයන් හැර සත්ප්‍රාය සේවනයෙන්) අනුග්‍රහ කරන්නෙමි; **අපරිපූරං**- පෙර සම්පූර්ණ නො වූ; **සමාධික්ඛන්ධං වා**- සමාධි රාශිය හෝ; -පෙ-

හීනසෙවී-(තමාහට වඩා) හීන පුද්ගලයකු සෙවනය කරන්නා වූ; **පුරිසෝ**-පුරුෂතෙම; **හීයති**-පිරිහෙයි; **තුල්‍යසෙවී**-තමා හා සමානයකු සෙවූනා තැනැත්තේ; **කදාචි**-කිසිකලෙකත්; **න ච හායෙථ**- නො පිරිහෙන්නේ ය; **සෙට්ඨං**- ශ්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයාහට; **උපනමං**-අවනත වන්නා වූ පුරුෂ තෙම; **ඛිප්පං**- වහා; **උදෙති**- වැඩෙයි; **තස්මා**- එහෙයින්; **අත්තනෝ**- තමාහට වඩා; **උත්තරිං**- අධික ගුණවන්තයකු; **භජේථ + ඉති**- සෙවුනේය යි වදාළසේක.

සංලක්ෂ්‍යය:-

අඤ්ඤත්‍ර අනුදදයාය අඤ්ඤත්‍ර අනුඤ්ඤාතාය:- යනු විභාවියොගයෙහි තෘතීයා විභක්ති යි. අඤ්ඤත්‍ර යනු විභාවියෙහි වූ අසංඛ්‍ය (=නිපාත) ශබ්දයෙකි. ඔහු සමඟ තෘතීයා විභක්ති ද විකල්පයෙන් ත්‍රිතීයා පඤ්චමී විභක්ති ද යෙදෙත්.

7. -පෙ- **ජිගුච්ඡිතබ්බෝ**- (ගූථයක් මෙන්) පිළිකුල් කළ යුතු වූ; **න සෙවිතබ්බෝ**- නො එළැඹිය යුතු වූ; **න භජිතබ්බෝ**- නො ඇලිය යුතු වූ; **න පයිරුපාසිතබ්බෝ**-(සම්පයෙහි භිදීම් වශයෙන්) නැවත නැවත ඇසුරු නො කළයුතු වූ; **පුග්ගලෝ**- පුද්ගලයෙක් තෙම; **අත්ථි**-ඇත්තේ ය; -පෙ- **අජ්ඣුපෙක්ඛිතබ්බෝ**- උපෙක්ෂා කළ යුතු වූ; -පෙ-

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ජිගුච්ඡිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ දුස්සීලෝ හොති පාපධම්මෝ අසුචිසංකස්සර සමාචාරෝ පටිච්ඡන්නකම්මන්තෝ අස්සමණෝ සමණපටිඤ්ඤූ අබ්භහ්මචාරී බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤූ අන්තොපූති අවස්සුතෝ කසම්බු ජාතෝ, එවරූපෝ භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ ජිගුච්ඡිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ. තං කිස්ස හෙතු? කිඤ්චාපි භික්ඛවෙ එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස න දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති අථ ඛෝ නං පාපකෝ කිත්තිසද්දෝ අබ්භුග්ගච්ඡති:- පාපම්මිත්තෝ පුරිසපුග්ගලෝ පාපසහායෝ පාපසම්පවඞ්කොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ අහි ගූථගතෝ කිඤ්චාපි න දංසති අථ නං මක්ඛෙති, එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ කිඤ්චාපි එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස න දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති අථ ඛෝ නං පාපකෝ කිත්තිසද්දෝ අබ්භුග්ගච්ඡති:- පාපම්මිත්තෝ පුරිසපුග්ගලෝ පාපසහායෝ පාපසම්පවඞ්කොති. තස්මා එවරූපෝ පුග්ගලෝ ජිගුච්ඡිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අජ්ඣුපෙක්ඛිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ? ඉධ භික්ඛවෙ

-පෙ- **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **එකච්චෝ පුග්ගලෝ**- ඇතැම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **පාපධම්මෝ**- ලාමක සවභාව ඇති; -පෙ- (මෙහි සෙසු අරුත් 209 පිටේ කී ලෙසින් දත යුතු යි.)

-පෙ- **එවරූපෝ පුග්ගලෝ**- මෙබදු පුද්ගල තෙම; **ජිගුච්ඡිතබ්බෝ**-(ගූථයක් මෙන්) පිළිකුල් කළ යුතු යි; -පෙ- **එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස**-මෙබදු පුද්ගලයාගේ; **දිට්ඨානුගතිං**- දෘෂ්ටානුගතියට හෙවත් දුටු දේ අනුව පිළිපැදීමට; **කිං+ච+අපි**- කිසිසේත්; **න ආපජ්ජති** - නො පැමිණේ ද; **අථ ඛෝ** - එතකුදු වුවත්; **නං**- ඔහුගේ; **පාපකෝ**- ලාමක වූ; **කිත්තිසද්දෝ**- අපකීර්තිශබ්දයෙක්; **අභි+උග්ගච්ඡති**-ඉතා උස් ව යේ; (කෙසේ ද?) **පුරිසපුග්ගලෝ**- මේ පුරුෂ තෙම; **පාපම්මිත්තෝ**- පාපීන් මිත්‍රකොට ඇත්තේ ය; **පාපසහායෝ**- පාපීන් සහාය කොට ඇත්තේ ය; **පාපසම්පවඞ්කෝ + ඉති**- පාපීන්ට අවනත වූයේ ය කියා යි. -පෙ- **සෙය්‍යථාපි**-යම් සේ; **ගූථගතෝ**-අසුචියට පැමිණියා වූ; **අහි**- සර්පයෙම; **කිං+ච+අපි**- කිසිසේත්; **න දංසති**- දෂ්ට නො කෙරේ ද; **අථ**- එතෙකුදු වුවත්; **නං**- ඔහු; **මක්ඛෙති**- අසුචි තවරයි ද; -පෙ- **එවං + එව ඛෝ**- එපරිද්දෙන් ම; **එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස**- මෙබදු පුද්ගලයාගේ; -පෙ-

එකවෙවා පුගගලෝ කොධනෝ හොති-පෙ-සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ දුට්ඨාරුකෝ[1] කථෙන වා කඨලාය වා ඝට්ටිතෝ[2] භියෝසොමත්තාය ආඝවං දෙති,[3] එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ -පෙ- සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ තින්ඳුකාලාතං කථෙන වා කඨලාය වා ඝට්ටිතං භියෝසොමත්තාය චිච්චිටායති විවිවිටායති, එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ -පෙ-. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ ගූථකූපෝ කථෙන වා කඨලාය වා ඝට්ටිතෝ භියෝසොමත්තාය දුගගන්ධෝ හොති, එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෝ පුගගලෝ කොධනෝ හොති උපායාස බහුලෝ අපපම්පි වුත්තෝ සමානෝ අභිසජ්ජති කුප්පති ව්‍යාපජ්ජති පතිත්තියති, කොපඤ්ච දෙසඤ්ච අපපච්චයඤ්ච පාතු කරොති. එවරූපෝ භික්ඛවෙ පුගගලෝ අජ්ඣුපෙක්ඛිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ. තං කිස්ස හෙතු ? අකෙකාසෙය්‍යපි[4] මං පරිභාසෙය්‍යපි[4] මං අනත්ථම්පි මං කරෙය්‍යාති. තස්මා එවරූපෝ පුගගලෝ අජ්ඣුපෙක්ඛිතබ්බෝ න සෙවිතබ්බෝ න භජිතබ්බෝ න පයිරුපාසිතබ්බෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුගගලෝ සෙවිතබ්බෝ භජිතබ්බෝ පයිරුපාසිතබ්බෝ ? ඉධ භික්ඛවෙ එකවෙවා පුගගලෝ සිලවා හොති කල්‍යාණධම්මෝ. එවරූපෝ භික්ඛවෙ පුගගලෝ සෙවිතබ්බෝ භජිතබ්බෝ පයිරුපාසිතබ්බෝ. තං කිස්ස හෙතු ?

-පෙ- **සෙය්‍යථාපි**- යම් සේ; **දුට්ඨ + අරුකෝ**- පුරාණ වණයක්; **කථෙන වා**- දඬුකෙළවරකින් හෝ; **කඨලාය වා**- කැබිලිත්තකින් හෝ; **ඝට්ටිතෝ**- ගවනා ලද්දේ; **භියෝසොමත්තාය**- බොහෝ සෙයින්; **ආඝවං දෙති**- ලේ සැරව වහනය කෙරේ ද; -පෙ- **තින්ඳුක + අලාතං**-තිබිරි පෙතෙහෙල්ල; -පෙ- **විච්චිටායති**- විවිවිටි යන අනුකරණ ශබ්ද පවත්වා ද; **විවිවිටායති**- විවිවිටි යන අනුකරණ ශබ්ද පවත්වා ද; -පෙ- **ගූථකූපෝ**- අසුචියෙන් පිරුණු කූපයෙක් නොහොත් අසුචි රැසෙක් -පෙ- **දුගගන්ධෝ හොති**-දුගඳ වේ ද; -පෙ- (සෙසු අරුත් 243 පිටෙන් දත යුතු සි). **මං**-මට; **අකෙකාසෙය්‍ය + අපි**- ආක්‍රොශ ද කරන්නේ ය; **මං**- මට; **පරිභාසෙය්‍ය + අපි**- නිඳු ද කරන්නේ ය; **මං**-මට; **අනත්ථං+අපි**-අනර්ථයක් ද; **කරෙය්‍ය +ඉති**- කරන්නේ යයි කියා සි-පෙ-.

එකවෙවා පුගගලෝ-ඇතැම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **කල්‍යාණධම්මෝ**- යහපත් සුභාව ඇති; **සිලවා හොති**- සිල්වත් වේ ද;

---

1. දුට්ඨාරුකා- සී: 2. ඝට්ටිතා-සී: 3. අඝවතොති- සී: 4. සෙය්‍යථාපි- සී:

කිඤ්චාපි භික්ඛවෙ එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස න දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති අථ ඛො නං කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො අබ්භුග්ගච්ඡති:- කල්‍යාණමිත්තො පුරිසපුග්ගලො කල්‍යාණසහායො කල්‍යාණ සම්පවඞ්කොති. තස්මා එවරූපො පුග්ගලො සෙවිතබ්බො භජිතබ්බො පයිරුපාසිතබ්බො. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මින්ති.....

නිහියති පුරිසො නිහිනසෙවී
න ච භාසෙථ කදාචි තුල්‍යසෙවී
සෙට්ඨඤ්ඵපනමං උදෙති ඛිපං
තස්මා අත්තනො උත්තරිං භජෙථාති.

8. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයො ? ගූථභාණී, පුප්ඵභාණී, මධුභාණී.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො ගූථභාණී ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො සභගතො වා පරිසගතො වා සුතිමජ්ඣ

-පෙ- **එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස**-මෙබඳු පුද්ගලයාගේ; **දිට්ඨානුගතිං** දෘෂ්ටානුගතියට හෙවත් දුටුදේ අනු ව පිළිපැදීමට; **කිංචාපි- කිසි** සේත්; **න ආපජ්ජති**-නො පැමිණේ ද; **අථ ඛෝ**- එතකුදු වුවත්; **නං**-ඔහුගේ; **කල්‍යාණෝ**- යහපත් වූ; **කිත්තිසද්දෝ**- කීර්තිශබ්ද යෙක් නෙම; **අභි+උග්ගච්ඡති**-ඉහා උස් ව නැගේ (කෙසේ ද යත්); **කල්‍යාණමිත්තෝ**- යහපත් මිත්‍රයන් ඇති; **කල්‍යාණසහායෝ**- යහපත් යහළුවන් ඇති; **කල්‍යාණසම්පවඞ්කා**- කල්‍යාණමිත්‍ර යන් කෙරෙහි නැමුණා වූ; **පුරිසපුග්ගලෝ+ඉති** - පුරුෂයෙක කියා සි.-පෙ-.

සංලක්ඛණය:-

1. **ජිගුච්ඡිතබ්බා, සෙවිතබ්බා, භජිතබ්බා, පයිරුපාසිතබ්බා.** ජිගුච්ඡ'සි, භජ, ආස, යන ධාතූන් කෙරෙන් "තබ්බ" ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිඛ වූ කර්මකාරක කිතක පද සි. භාවයෙහි වූ "තබ්බ" ප්‍රත්‍යයාන්ත යෝ නපුංසක ලිංගිකයහ. මෙ තන්හි වාච්‍යලිංගිකයෝ ය.

2. **න්ං.....අබ්භුග්ගච්ඡති** මෙහි **අභි** යන උපසර්ගිය ලක්ෂණාව යෙහි වැටෙන හෙයින් ඒ හා යුක්ත වූ **න** ශබ්දයා කෙරෙන් විභීයා විභක්ති විය. නොනොත් **නං** යනු සම්බන්ධාර්ථයෙහි ෂෂ්ඨියා සි.

8. -පෙ- **ගූථභාණී**-අසුචියක් සේ පිළිකුල් නෙපුල් කියන පුද්ගලයෙක; **පුප්ඵභාණී**- මල් සේ මනහර නෙපුල් කියන පුද්ගලයෙක; **මධුභාණී**- මී සේ මිහිරි නෙපුල් කියන පුද්ගලයෙක

ගතො වා පූගමජ්ඣගතො වා රාජකුලමජ්ඣගතො වා අභිනීතො සක්ඛිපුට්ඨො එහමෙහා පුරිස යං ජානාසි තං වදෙහීති. සො අජානං වා ආහ ජානාමීති ජානං වා ආහ න ජානාමීති අපස්සං වා ආහ පස්සාමීති පස්සං වා ආහ න පස්සාමීති, ඉති අත්තහෙතු වා පරහෙතු වා ආමිසකිඤ්චික්ඛ හෙතු වා සම්පජානමුසා භාසිතා හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලො ගුථභාණී.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො පූපභාණී? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො සභගතො[1] වා පරිසගතො වා ඤාතිමජ්ඣ ගතො වා පූගමජ්ඣගතො වා රාජකුලමජ්ඣගතො වා අභිනීතො සක්ඛිපුට්ඨොඃ- එහමෙහා පුරිස යං ජානාසි තං වදෙහීති. සො අජානං වා ආහ න ජානාමීති ජානං වා ආහ ජානාමීති අපස්සං වා ආහ න පස්සාමීති පස්සං වා ආහ පස්සාමීති, ඉති අත්තහෙතු වා පරහෙතු වා ආමිසකිඤ්චික්ඛහෙතු වා න සම්පජානමුසා භාසිතා හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලො පූපභාණී.

(ඔත තුන්දෙන ගි); -පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙවා පුග්ගලෝ**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **සභා + ගතෝ වා**- සභා යෙහි සිටියේ හෝ; **පරිසගතෝ වා**-ගම්වැසි පිරිසෙක්හි සිටියේ හෝ; **ඤාතිමජ්ඣගතෝ වා**- නැයන් මධ්‍යයෙහි සිටියේ හෝ; **පූගමජ්ඣගතෝ වා**- සේනාමධ්‍යයෙහි සිටියේ හෝ; **රාජකුල මජ්ඣගතෝ වා**- රාජකුල මධ්‍යයෙහි (=මහාවිනිශ්චය සථානයෙහ) සිටියේ හෝ; **අභිනීතෝ**- (සාක්ෂි විචාරනු පිණිස) ඉදිරියට පමුණුවන ලද්දේ; **අමෙහා පුරිස**- එබඳා පුරුෂය; **එහි**- මෙහි එව; **යං**- යමක්; **ජානාසි**-දන්නෙහි නම්; **නං**- එය; **වදෙහි + ඉති**- කියව යි; **සක්ඛිපුට්ඨෝ**- සාක්ෂි විචාරන ලද්දේ වේ ද; **සෝ**- හෙතෙම; **අජානං වා**- නො දන්නේ හෝ; **ජානාමි + ඉති**- දනිමැයි; **ආහ**- කියා ද; **ජානං වා**- දන්නේ හෝ; **න ජානාමි + ඉති**- නො දනිමැයි; **ආහ**- කියා ද; **අපස්සං වා**- නො දක්නේ හෝ; **පස්සාමි + ඉති**- දකිමැයි; **ආහ**- කියා ද; **පස්සං වා**- දක්නේ හෝ; **න පස්සාමි + ඉති**- නො දකිමැයි; **ආහ**- කියා ද **ඉති**- මෙසේ; **අත්තහෙතු වා**- තමා හේතු කොට ගෙන හෝ; **පරහෙතු වා**- අනුන් හේතුකොට ගෙන හෝ; **ආමිසකිඤ්චික්ඛහෙතු වා**- කිසි යම් සවල්පමාත්‍ර (ආමිෂයක්) අත්ලසක් හේතුකොට ගෙන හෝ; **සම්පජානමුසා භාසිතා හොති**- දැන දැන මුසවා කියන්නේ වේ ද; -පෙ-.

---

1. සභාගතෝ- සී:

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ මධුභාණී? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ ඵරුසං වාචං පහාය ඵරුසාවාචා[1] පටිවිරතෝ හොති, යා සා වාචා නෙලා කණ්ණසුඛා පෙමනීයා හදයඞ්ගමා පොරී බහුජනකන්තා බහුජනමනාපා තථාරූපිං වාචං භාසිතා හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ මධුභාණී.

ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිනති.

9. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයෝ? අන්ධෝ, එකචක්ඛු, ද්විචක්ඛු.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අන්ධෝ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තථාරූපං චක්ඛු න හොති යථාරූපෙන චක්ඛුනා අනධිගතං වා භොගං අධිගච්ඡෙය්‍ය අධිගතං වා භොගං ඵාතිකරෙය්‍ය[2], තථාරූපම්පිස්ස චක්ඛු න හොති යථා රූපෙන චක්ඛුනා කුසලාකුසලෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය සාවජ්ජානවජ්ජෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය හීනපණීතෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය කණ්හසුක්කසප්පටිභාගෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අන්ධෝ.

-පෙ- **ඔ**-හෙතෙම; **අජානං වා**- නො දන්නේ හෝ; **න ජානාමි + ඉති**- නො දනිමැයි; **ආහ**- කියා ද; -පෙ-

-පෙ- **එකච්චෙවා පුග්ගලෝ**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **ඵරුසං වාචං**- පරුෂතෙපුල්; **පහාය**- හැර; **ඵරුසාවාචා**-පරුෂ තෙපුල් බිණීමෙන්; **පටිවිරතෝ හොති**- වැළැක්සේ වේ ද; **යා සා වාචා**- යම් ඒ තෙපුලක්; **නෙලා**- නිර්දෝෂ ද; **කණ්ණසුඛා**- ව්‍යඤ්ජන මධුරබවෙන් කනට සැප එළවන්නී ද; **පෙමනීයා**-අතීව මධුරබවයෙන් ප්‍රේම උපදවන්නී ද; **හදයඞ්ගමා**- සුවසේ සිතට ප්‍රවේශවන්නී ද; **පොරී**- ගුණයෙන් පරිපූර්ණ බැවින් පුරයෙහි වැඩුණු කාන්තාවක් මෙන් සිතිදු ද හෙවත් පුරවාසීන්ගේ කථා මෙන් ප්‍රිය වේද; **බහුජනකන්තා**-බොහෝ දෙනාට කැමතිවේ ද; **බහුජනමනාපා**- බොහෝ දෙනාගේ මන වඩන්නී ද; **තථාරූපිං වාචං**- එබදු තෙපුල්; **භාසිතා හොති**- කියන්නේ වේ ද -පෙ-.

9. -පෙ- **අන්ධෝ**- ඇස් නැති පුද්ගල තෙමේ ද; **එකචක්ඛු**- එකැස් ඇති පුද්ගල තෙමේ ද; **ද්විචක්ඛු**- දෙඇස් ඇති පුද්ගල තෙමේ ද (යන තුන්දෙන යි); -පෙ-

---

1. ඵරුසාය වාචාය- සී.
2. ඵාතිං කරෙය්‍ය- සී.: ඉං;

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ එකචක්ඛු? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තථාරූපං චක්ඛු හොති යථාරූපෙන චක්ඛුනා අනධිගතං වා භොගං අධිගච්ඡෙය්‍ය අධිගතං වා භොගං ඵාතිකරෙය්‍ය,[1] තථාරූපම්පනස්ස චක්ඛු න හොති යථාරූපෙන චක්ඛුනා කුසලාකුසලෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය සාවජ්ජානවජ්ජෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය හීනපණීතෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය කණ්හසුක්කසප්පටිභාගෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ එකචක්ඛු.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ දිව්වචක්ඛු? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තථාරූපං චක්ඛු හොති යථාරූපෙන චක්ඛුනා අනධිගතං වා භොගං අධිගච්ඡෙය්‍ය අධිගතං වා භොගං ඵාතිකරෙය්‍ය,[1] තථාරූපම්පිස්ස චක්ඛු හොති යථාරූපෙන චක්ඛුනා කුසලාකුසලෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය සාවජ්ජානවජ්ජෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය හීනපණීතෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය කණ්හසුක්කසප්පටිභාගෙ ධම්මෙ ජානෙය්‍ය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ දිව්වචක්ඛු.

ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තෙත්ථ සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මතීති.....

-පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස**- ඇතම් පුද්ගලයකුට; **යථාරූපෙන චක්ඛුනා**- යම් බඳු නුවණැසකින්; **අනධිගතං භොගං වා**-නො ලත් භොගයක් හෝ; **අධිගච්ඡෙය්‍ය**- ලබන්නේ වේ ද; **අධිගතං භොගං වා**- ලත් භොගයක් හෝ; **ඵාතිකරෙය්‍ය**- වඩිනය කරන්නේ වේ ද; **තථාරූපං චක්ඛු**-එබඳු නුවණැසක්; **න හොති**- නො වේ ද. **යථාරූපෙන චක්ඛුනා**- යම්බඳු නුවණැසකින්; **කුසලාකුසලෙ ධම්මෙ**- කුසලාකුසලධම්යන්; **ජානෙය්‍ය**-දනී ද; **සාවජ්ජ+අනවජ්ජෙ ධම්මෙ**- වරද නිවරද වූ ධම්යන්; **ජානෙය්‍ය**- දනී ද; **හීනපණීතෙ ධම්මෙ**-හීනප්‍රණීත ධම්යන්; **ජානෙය්‍ය**- දනී ද; **කණ්හසුක්කසප්පටිභාගෙ ධම්මෙ**- කුසලාකුසලාදි විශයෙන් ඔවුනොවුන් ප්‍රතිබාහනය කරන්නා වූ (හෙවත් එකිනෙකට විරුද්ධ වූ) ධම්යන්; **ජානෙය්‍ය**- දනී ද; **තථාරූපං+අපි චක්ඛු**- එබඳු වූ ද නුවණැසක්; **අස්ස**- ඕහට; **න හොති**- නොවේ ද; -පෙ-.

-පෙ- **එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස**- ඇතම් පුද්ගලයකුට; **යථාරූපෙන චක්ඛුනා**- යම්බඳු නුවණැසකින්; -පෙ- **තථාරූපං චක්ඛු**- එබඳු නුවණැසක්; **හොති**- වේ ද; -පෙ-.

---

1. ඵාහිං කරෙය්‍ය-ස්‍යා: ඉං:

1. න වෙව හොගා තථාරූපා න ච පුඤ්ඤානි කුබ්බති
උභයත්ථ කලිග්ගහොහෝ[1] අඤ්ඤස්ස හතවඤ්ඤිනෝ.

2. අථාපරඤ්ච අඤ්ඤාතෝ එකච්චඤ්ච පුග්ගලෝ
ධම්මාධම්මේන සඤ්ඤෝ[2] හොගානි පරියේසති.

3. ථේය්‍යේන කූටකම්මේන මුසාවාදේන චූභයං
කුසලෝ හොති සඞ්ඝාතුං කාමහොගී ච මානවෝ
ඉතෝ සෝ නිරයං ගන්ත්වා එකච්චඤ්ච විහඤ්ඤති.

4. දිච්චඤ්ච පන අඤ්ඤාතෝ සෙට්ඨෝ පුරිසපුග්ගලෝ
ධම්මලද්ධෙහි හොගෙහි උට්ඨානාධිගතං ධනං.

---

1. **හතවඤ්ඤිනෝ**- නටුවා වූ නුවණැස් ඇති; **අඤ්ඤස්ස**- අඤ්ඤ පුද්ගලයාගෙට; **තථාරූපා**- එබඳු වූ හෙවත් නුවණින් සපයන ලද; **හොගා**- හොගයෝ ද; **න ච + එව**- නැත්තාහු ම ය; **පුඤ්ඤානි ච**- මතු සැප ලබන පිනුදු; **න කුබ්බති**- නො කෙරේ; **උභයත්ථ**- මෙලොව පරලොව දෙක්හි ම; **කලිග්ගහොහෝ**- පරාජය ග්‍රහණය වේ.

2. **අථ**-යළිදු; **අපරෝ**-අන්‍ය වූ; **අඤ්ඤං එකච්චඤ්ච පුග්ගලෝ**- මේ එකැස් ඇති පුද්ගලයෙක්; **අඤ්ඤාතෝ**- වදුරන ලද්දේ ද; (**සෝ**- හෙතෙම); **සඤ්ඤෝ**- කෙරොටිකා වූයේ; **ධම්ම**- දසකුසල කම්පථ සඞ්ඛ්‍යාත ධර්මයෙන් ද; **අධම්මේන**- දශ අකුසල කම්පථ සඞ්ඛ්‍යාත අධර්මයෙන් ද; **හොගානි**- හොගයන්; **පරියේසති**- සොයයි.

3. **ථේය්‍යේන මුසාවාදේන**- සොරකමින් හා මුසාවාදයෙන් ද; **කූටකම්මේන මුසාවාදේන ච**- වඤ්චාවෙන් හා මුසාවාදයෙන් ද යන; **උභයං**- දෙපසින්; **කාමහොගී ච**- කම්සැප සෙවුනා වූ ද; **මානවෝ**- ඒ මනුෂ්‍ය තෙම; **සඞ්ඝාතුං**- ධන රැස් කරන්ට; **කුසලෝ හොති**- දක්ෂ වේ; **සෝ එකච්චඤ්ච**- ඒ එකැස් ඇති පුද්ගල තෙම; **ඉතෝ**- මේ ලොකයෙන් සැව; **නිරයං**- නරකයට; **ගන්ත්වා**- ගොස්; **විහඤ්ඤති**- වැනසේ.

4. 5. **දිච්චඤ්ච පන**- දැස් ඇති පුද්ගලතෙම වනාහි; **සෙට්ඨෝ**- ශ්‍රේෂ්ඨ වූ; **පුරිසපුග්ගලෝ**- පුරුෂ පුද්ගල නමැති; **අඤ්ඤාතෝ**- වදුරන ලද්දේ ය; **ධම්මලද්ධෙහි**- දශකුශල ධර්මයන් නසා ලබන ලද; **හොගෙහි**- හොගයෙන් යුක්ත වූයේ;

---

1. කලිග්ගහෙහෝ- සී: ඉං: 2. සංසඤ්ඤෝ- සී: ඉං:

5. දදාති සෙට්ඨසඞ්ඛපෙපා අව්‍යගහමනසෝ තරෝ
උපෙති භද්දකං ඨානං යත්ථ ගන්ත්වා න සොචති.

6. අඞ්කස්සුව එකචක්ඛුස්සුව ආරකා පරිවජ්ජයෙ
දුච්චයාහුං පන සෙවෙථ සෙට්ඨං පුරිසපුග්ගලන්ති.

10. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මිං. කතමෙ තයො? අවකුජ්ජපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො, උච්ඡඞ්ගපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො, පුථුපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො.

කතමොච භික්ඛවෙ අවකුජ්ජපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො ආරාමං ගන්තා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මස්සවණාය. තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති: ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙ කල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං, සාත්ථං

උට්ඨානාධිගතං- වීර්‍යයෙන් ලබන ලද; **ධනං**- ධනය; **දදාති**- දෙයි; **සෙට්ඨසඞ්ඛපෙපා**- ශ්‍රේෂ්ඨ සංඥාලාභය ඇති; **අව්‍යගහමනසෝ**- නිසැක සිත් ඇති; **නරෝ**- ඒ මනුෂ්‍යතෙම; **යත්ථ ගන්ත්වා**- යම් තැනෙක්හි ගොස්; **න සොචති**- සෝක නො කෙරේ ද; **භද්දකං**- ශ්‍රේෂ්ඨ වූ; **ඨානං**- එබඳු ස්ථානයකට හෙවත් දෙව්ලොවට; **උපෙති**- පැමිණේ.

6. **අඞ්කං ච**- නුවණැසින් අඞ්ක වූ පුද්ගලයා ද; **එකචක්ඛුං ච**- එක් නුවණැසක් ඇති පුද්ගලයා ද; **ආරකා**- දුරින් ම; **පරිවජ්ජයෙ**- දුරුකරන්නේ ය; **ච්චයාහුං**-නුවණැස්දෙක ම ඇති; **සෙට්ඨං**- ශ්‍රේෂ්ඨ වූ; **පුරිසපුග්ගලං පන**- පුරුෂපුද්ගලයා වනාහි; **සෙවෙථ + ඉති**- සෙවුනේ ය සි වදාළසේක.

10. **-පෙ- අවකුජ්ජපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො**- අධොමුඛ ප්‍රඥ ඇති පුද්ගල තෙමේ ද; **උච්ඡඞ්ගපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො**- ඇකයෙහි තුබූ දෙයක් වැනි ප්‍රඥ ඇති පුද්ගල තෙමේ ද; **පුථුපඤ්ඤෙසු පුග්ගලො**- පෑතුරුණු ප්‍රඥ ඇති පුද්ගලතෙමේ ද; (යන තුන් දෙන සි.)

-පෙ- ඉධ- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චේච පුග්ගලො**- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **අභික්ඛණං**- එක්වන් (=නිතර); **භික්ඛූනං සන්තිකෙ**- භික්ෂූන්ගේ සමීපයෙහි; **ධම්මස්සවණාය**- ධර්මශ්‍රවණය පිණිස; **ආරාමං**- ආරාමයට; **ගන්තා හොති**- යන සුලු වේ ද; **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **තස්ස**- ඔහුට; **ආදිකල්‍යාණං**- ශීලනිශ්‍රිත හෙයින් ආදියෙහි යහපත් වූ; **මජ්ඣෙකල්‍යාණං**- සමාධි නිශ්‍රිත හෙයින් මධ්‍යයෙහි යහපත් වූ; **පරියොසානකල්‍යාණං**-විදර්ශනා නිශ්‍රිත

සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙන්ති. සෝ තස්මිං ආසනෙ නිසින්නෝ තස්සා කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති, න මජ්ඣං මනසි කරොති, න පරියොසානං මනසි කරොති. වුට්ඨිතොපි තම්හා ආසනා තස්සා කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති, න මජ්ඣං මනසි කරොති, න පරියොසානං මනසි කරොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ ඛුමෙඛා නික්කුජ්ජා තත්‍ර උදකං ආසිත්තං විවට්ටති නො සණ්ඨාති, එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ ආරාමං ගන්ත්වා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මස්සවණාය, තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති:- ආදි කල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං, සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙන්ති. සෝ තස්මිං ආසනෙ නිසින්නෝ තස්සා කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති, න මජ්ඣං මනසි කරොති, න පරියොසානං මනසි කරොති. වුට්ඨිතොපි තම්හා ආසනා තස්සා කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති, න මජ්ඣං මනසි කරොති, න පරියොසානං මනසි කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අවකුජ්ජපඤ්ඤො පුග්ගලෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවෙ උච්ඡඞ්ගපඤ්ඤො පුග්ගලෝ ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ ආරාමං ගන්ත්වා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මස්සවණාය, තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති:-

---

හෙයින් අවසානයෙහි යහපත් වූ; **ධම්මං**- ධර්මය; **සාත්ථං**- අර්ථ සහිත කොට; **සව්‍යඤ්ජනං**- අක්ෂර පරිපූර්ණ කොට; **දෙසෙන්ති**- දෙශනා කෙරෙත්; **කෙවලපරිපුණ්ණං**- සම්පූර්ණ වූ; **පරිසුද්ධං**- පිරිසුදු වූ; **බ්‍රහ්මචරියං**- ශ්‍රෙෂ්ඨචර්‍යා සඞ්ඛ්‍යාත ශික්ෂාත්‍රය සංගෘහීත ආර්‍යාෂ්ටාඞ්ගික මාර්ගය; **පකාසෙන්ති**- ප්‍රකාශ කෙරෙත්; **සෝ**- ඒ පුද්ගල තෙම; **තස්මිං ආසනෙ**- ඒ ආසනයෙහි; **නිසින්නෝ**- හුන්නේ; **තස්සා කථාය**- ඒ ධර්මකථාවගේ; **ආදිං**- ආදිය; **න+එව මනසි කරොති**- මෙනෙහි නො කෙරේ; **මජ්ඣං**- මධ්‍යය; **න මනසි කරොති**- මෙනෙහි නො කෙරේ; **පරියොසානං**- අවසානය; **න මනසි කරොති**- මෙනෙහි නො කෙරේ; **තම්හා ආසනා**- ඒ ආසනයෙන්; **වුට්ඨිතෝ+අපි**- නැඟී සිටියේ ද; **තස්සා කථාය**- ඒ ධර්මකථාවගේ; —පෙ— **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **ඛුමෙඛා**- කළයක්; **නික්කුජ්ජා**- යටිකුරු කොට තබන ලද්දේ වේ ද; **තත්‍ර**- එහි; **ආසිත්තං උදකං**- වත් කළ ජලය; **විවට්ටති**- බැසගේ ද; **නො සණ්ඨාති**- නො පිහිටා ද; -පෙ- **එවං+එව ඛෝ**- එපරිද්දෙන් ම; -පෙ-.

ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙනති. සො තස්මිං ආසනෙ නිසින්නො තස්ස කථාය ආදිමපි මනසි කරොති මජ්ඣමපි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති. වුට්ඨිතො තම්හා ආසනා තස්ස කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති න මජ්ඣං මනසි කරොති න පරියොසානං මනසි කරොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ පුරිසස්ස උච්ඡුඛෙ නානා ඛජ්ජකානි ආකිණ්ණානි:- තිලා තණ්ඩුලා මොදකා බදරා. සො තම්හා ආසනා වුට්ඨහන්නො සතිසම්මොසා පකිරෙය්‍ය. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෙ පුග්ගලො ආරාමං ගන්නා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මසවනාය. තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති:- ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසාන කල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙනති. සො තස්මිං ආසනෙ නිසින්නො තස්ස කථාය ආදිමපි මනසි කරොති මජ්ඣමපි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති, වුට්ඨිතො තම්හා ආසනා තස්ස කථාය නෙවාදිං මනසි කරොති න මජ්ඣං මනසි කරොති න පරියොසානං මනසි කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ උච්ඡුඛපසෙකූපමෙ පුග්ගලො.

කතමො ච භික්ඛවෙ පුථුපසෙකූපමෙ පුග්ගලො ? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො ආරාමං ගන්නා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මසවනාය. තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති:- ආදි කල්‍යාණං මජ්ඣෙ කල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙනති. සො තස්මිං ආසනෙ නිසින්නො තස්ස කථාය ආදිමපි මනසි කරොති මජ්ඣමපි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති, වුට්ඨිතොපි තම්හා ආසනා තස්ස කථාය ආදිමපි

-පෙ- **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **පුරිසස්ස**- පුරුෂයාගේ; **උච්ඡුඛෙ**- ඇසයෙහි; **තිලා**- තල ය; **තණ්ඩුලා**- සහල් ය; **මොදකා**-ගත්වට ය (=අග්ගලා ය); **බදරා**- බෙබර පූ ය යන; **නානාඛජ්ජකානි**- නොයෙක් ඛාද්‍යයෝ; **ආකිණ්ණානි**- බහු ලන ලද්දහු වෙද් ද; **සො**- හෙතෙම; **තම්හා ආසනා**- ඒ ආසන යෙන්; **වුට්ඨහන්නො**- නැඟිටින්නේ; **සතිසම්මොසා**- සිහිමුළා වෙන්; **පකිරෙය්‍ය**- විසුරුවන්නේ ද; -පෙ- **තස්ස කථාය**- ඒ ධර්මකථාවගේ; **ආදිමපි**- ආදිය ද; **මනසි කරොති**- මෙනෙහි කෙරෙයි. -පෙ-.

මනසි කරොති මජ්ඣම්පි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ කුම්භො උක්කුජ්ජො තත්‍ර උදකං ආසිත්තං සණ්ඨාති නො විවට්ටති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චො පුග්ගලො ආරාමං ගන්ත්වා හොති අභික්ඛණං භික්ඛූනං සන්තිකෙ ධම්මසවනාය. තස්ස භික්ඛූ ධම්මං දෙසෙන්ති:- ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙන්ති සො තස්මිං ආසනෙ නිසින්නො තස්සා කථාය අදිම්පි මනසි කරොති මජ්ඣම්පි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති, වුට්ඨිතොපි තම්හා ආසනා තස්සා කථාය ආදිම්පි මනසි කරොති මජ්ඣම්පි මනසි කරොති පරියොසානම්පි මනසි කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුට්ඨපඤ්ඤො පුග්ගලො. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං.

1. අවකුජ්ජපඤ්ඤො පුරිසො දුම්මෙධො අවිචක්ඛණො
අභික්ඛණම්පි වෙ හොති ගන්ත්වා භික්ඛූන සන්තිකෙ

2. ආදිං කථාය මජ්ඣඤ්ච පරියොසානඤ්ච තාදිසො
උග්ගහෙතුං න සක්කොති පඤ්ඤාභිස්ස න විජ්ජති.

3. උච්ඡඞ්ගපඤ්ඤො පුරිසො සෙය්‍යො එතෙන වුච්චති
අභික්ඛණම්පි වෙ හොති ගන්ත්වා භික්ඛූන සන්තිකෙ

-පෙ- **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **කුම්භො**- භාළයෙක් තෙම; **උක්කුජ්ජො**- උඩුකුරු කොට තබන ලද්දේ වේ ද; **තත්‍ර**- එහි; **ආසිත්තං උදකං**- වත්කළ ජලය; **සණ්ඨාති**- පිහිටා සිටී ද; **නො විවට්ටති**- බැස නො යේ ද; -පෙ-.

1 **දුම්මෙධො**- අඥාන වූ; **අවිචක්ඛණො**- විවෙක නො වූ; **අවකුජ්ජපඤ්ඤො පුරිසො**- අධොමුඛ ප්‍රඥ ඇති පුරුෂතෙම; **වෙ**- ඉදින්; **අභික්ඛණං+අපි**- එක්වන් ම; **භික්ඛූනං+සන්තිකෙ**- භික්ෂූන්ගේ සමීපයට; **ගන්ත්වා හොති**- යන්නේ වේ ද;

2. **තාදිසො**- එබඳු පුද්ගලතෙම; **කථාය**- ධර්මකථාව පිළිබඳ වූ; **ආදිං**- ආදි භාගය ද; **මජ්ඣං ච**- මධ්‍යභාගය ද; **පරියොසානං ච**- අවසානය ද; **උග්ගහෙතුං**- ඉගෙනගන්ට; **න සක්කොති**- නො හැකි වේ; (කුමක් හෙයින් ද යත්) **හි**- යම් හෙයකින්; **අස්ස**- ඔහට; **පඤ්ඤා**- ප්‍රඥතොමෝ; **න විජ්ජති**- නො වන්නී ද (එහෙයිනි).

4 ආදිං කථාය මජ්ඣඤ්ච පරියොසානඤ්ච තාදිසො
නිසින්නො ආසනෙ තස්මිං උග්ගහෙත්වාන බ්‍යඤ්ජනං
වුට්ඨිතො නප්පජානාති ගහිතම්පිස්ස මුස්සති.

5 පුථුපඤ්ඤෙසු ච පුරිසො සෙය්‍යො එතෙහි වුච්චති
අභික්කණම්පි වෙ හොති ගන්තා භික්ඛුන සන්තිකෙ

6 ආදිං කථාය මජ්ඣඤ්ච පරියොසානඤ්ච තාදිසො
නිසින්නො ආසනෙ තස්මිං උග්ගහෙත්වාන බ්‍යඤ්ජනං

7 ධාරෙති සෙට්ඨසඞ්කප්පො අව්‍යග්ගමනසො නරෙ
ධම්මානුධම්මපටිපන්නො දුක්ඛස්සන්තකරො සියාති

පුග්ගලවග්ගො තතියො.

---

3. **උච්චාවචපඤ්ඤෙසු පුරිසෙසු**- ඇතැයට බදු ප්‍රඥාවැති පුද්ගලතෙම; **එතෙන**- මොහුට වඩා; **සෙය්‍යෝ**- උතුමැයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ. වෙ- ඉදින්; **භික්ඛූනං + සන්තිකෙ**- භික්ෂූන්ගේ සමීපයට; **අභික්කණං + අපි**- එක්වන් ම; **ගන්තා හොති**- යන්නේ වේ ද.

4. **තාදිසෝ**-එබඳු පුරුෂතෙම; **කථාය**- ධර්මකථාව පිළිබඳ; **ආදිං**- ආදිභාගය ද; **මජ්ඣං ච**- මධ්‍යභාගය ද; **පරියොසානං + ච**- අවසානය ද; **තස්මිං ආසනෙ**- ඒ ආසනයෙහි; **නිසින්නෙනා**- හුන්නේ; **බ්‍යඤ්ජනං**- පෙළදහම; **උග්ගහෙත්වාන**- ඉගෙන; **වුට්ඨිතෙනා**- නැඟී සිටියේ; **න + පජානාති**- නො දනී; **අස්ස**- ඔහු විසින්; **ගහිතං + අපි**- ගන්නා ලද්දත්; **මුස්සති**- නසී.

5. **පුථුපඤ්ඤෙසු පුරිසෙසු** **එ**- මහාප්‍රඥ ඇති පුද්ගල තෙම; **එතෙහි**- මොවුන් දෙදෙනාට වඩා; **සෙය්‍යෝ**-උතුමැයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ. -පෙ-

6. 7 **තාදිසෝ**- එබඳු පුද්ගලතෙම; **කථාය**- ධර්මකථාව පිළිබඳ; -පෙ- **ධාරෙති**- දරයි; **සෙට්ඨසඞ්කප්පෙනා**- ශ්‍රෙෂ්ඨ සංකල්පනා ඇති; **අව්‍යග්ගමනසෙනා**- නිසැක සිත්ඇති; **නරෙ**- ඒ මනුෂ්‍යතෙම; **ධම්මානුධම්මපටිපන්නෙනා**- නවලොකොත්තර ධර්මයට අනුකූල ව පිළිපන්නේ; **දුක්ඛස්ස**- වෘත්තදුඃඛයාගේ; **අන්තකරෝ සියා**-කෙළවර කරන්නේ වේ.

සංලක්ෂ්‍යය:-

'ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣෙකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං' ඒදඝනාක්‍රමයෙහි සතරපදයෙහින් යුත් ගයෙහි ප්‍රථම පදය ආදි නම් වේ.

3-1-4

1. සබ්‍රහ්මකානි භික්ඛවෙ තානි කුලානි යෙසං පුත්තානං මාතාපිතරෙ අජ්ඣාගාරෙ පූජිතා හොන්ති, සපුබ්බාචරියකානි භික්ඛවෙ තානි කුලානි යෙසං පුත්තානං මාතාපිතරෙ අජ්ඣාගාරෙ පූජිතා හොන්ති, සාහුනෙය්‍යකානි භික්ඛවෙ තානි කුලානි යෙසං පුත්තානං මාතාපිතරෙ අජ්ඣාගාරෙ පූජිතා හොන්ති.

බ්‍රහ්මාති භික්ඛවෙ මාතාපිතූනං එතං අධිවචනං, පුබ්බාචරියාති භික්ඛවෙ මාතාපිතූනං එතං අධිවචනං, ආහුනෙය්‍යාති භික්ඛවෙ මාතාපිතූනං එතං අධිවචනං. තං කිස්ස හෙතු? බහුකාරා භික්ඛවෙ මාතාපිතරෙ පුත්තානං ආපාදකා පොසකා ඉමස්ස ලොකස්ස දස්සෙතාරොති.

මධ්‍ය පද දෙක මධ්‍ය නම් වේ. අවසාන පදය පර්‍යවසාන නම් වේ. එකානුසන්ධික (එක්ධර්මයක් ඇති) සූත්‍රයාගේ නිදානය ආදි නම් වේ. අනුසන්ධිය මධ්‍ය නම් වේ. ඉදමවොච යනාදින් කෙළවර අවසාන නම් වේ. ශාසන යෙහි ශීලය හෝ සමාධිය- විදර්‍ශනාව හෝ මාර්ගය- ආදි නම් වේ. සමාධිය හෝ විදර්‍ශනාව- මාර්ගය හෝ ඵලය- මධ්‍ය නම් වේ. විදර්‍ශනාව හෝ මාර්ග-ඵලය හෝ නිර්‍වාණය- පර්‍යවසාන නම් වේ. මෙකී ශීලසමාධ්‍යාදීන් නිඃශ්‍රිත ධර්‍මය ආදිකල්‍යාණ මජ්ඣෙකල්‍යාණ පරියොසානකල්‍යාණ නම් වේ.

තුන්වන පුද්ගල වර්‍ගය සි.

3-1-4

1. -පෙ- **යෙසං පුත්තානං**- යම් දූ දරුකෙනකුන්ගේ; **අජ්ඣාගාරෙ**- ඝරකීය ගෘහයෙහි; **මාතාපිතරෙ**- මවුපිය දෙදෙනා; **පූජිතා හොන්ති**- පුදනලද්දාහු වෙද්ද: **තානි කුලානි**- ඒ කුලයෝ; **සබ්‍රහ්මකානි**- බඹුන් සහිත වෙත්; -පෙ- **සපුබ්බාචරියකානි**- පූර්‍වාචාර්‍යයන් සහිත වෙත්;-පෙ-**සාහුනෙය්‍යකානි**- පිදිය යුත්තන් සහිත වෙත්; -පෙ-

-පෙ- **බ්‍රහ්මා + ඉති**- බ්‍රහ්ම ය යන; **එතං**- මෙය; **මාතාපිතූනං**- මවුපියන්ට; **අධිවචනං**- නමෙකි; -පෙ- **මාතාපිතරෙ**- මවුපිය දෙදෙන; **පුත්තානං**- පුත්‍රයන්ට; **බහුකාරා**- බොහෝ උපකාර වූවාහු ය. **ආපාදකා**- ජීවිතය රක්‍ෂා කළාහු ය; **පොසකා**- අත්පා හඹා හෘදය ලොහිතය පොවා පොෂණය කළාහු ය; **ඉමස්ස ලොකස්ස**- මේ ලොකය හෙවත් මෙලොව සියලු ඉෂ්ටානිෂ්ට අරමුණු; **දස්සෙතාරෙ + ඉති**- දක්වූවාහු ය සි වදාළසේක.

1 බ්‍රහ්මාති මාතාපිතරෝ පුබ්බාචරියාති වුච්චරෙ
ආහුනෙය්‍යා ච පුත්තානං පජාය අනුකම්පකා
තස්මාහි නෙ නමස්සෙය්‍ය සක්කරෙය්‍යාථ පණ්ඩිතො

2 අන්නෙන අථ පානෙන වත්ථෙන සයනෙන ච
උච්ඡාදනෙන නහාපනෙන[1] පාදානං ධොවනෙන ච

3 තාය නං පරිචරියාය මාතාපිතූසු පණ්ඩිතා
ඉධ වෙව[2] නං පසංසන්ති පෙච්ච සග්ගෙ පමොදතීති.

2. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච:-

---

1. 2. **පජාය**- පුත්‍ර සඞ්ඛ්‍යාත ප්‍රජාවට; **අනුකම්පකා**- අනුකම්පා කරන්නා වූ; **මාතාපිතරෝ**-මවුපිය දෙදෙනා; **පුත්තානං**- පුත්‍රයන්ට; **බ්‍රහ්මා + ඉති**- බ්‍රහ්ම යයි ද; **පුබ්බාචරියා + ඉති**- පූර්ව්‍යාචාර්‍ය යයි ද; **ආහුනෙය්‍යා ච**- පිදිය යුත්තානුයයි ද; **වුච්චරෙ**- කියනු ලැබෙත්. **තස්මා හි**- එහෙයින් වනාහි; **පණ්ඩිතා**- ප්‍රාඥ පුත්‍රතෙම; **නෙ**- ඔවුන්ට; **නමස්සෙය්‍ය**- නමස්කාර කරන්නේ ය. **අථ**- නැවත; **අන්නෙන**- ආහාරයෙන් ද; **පානෙන**- අෂ්ටවිධ පාන වර්ගයෙන් ද; **වත්ථෙන**- හඳනා පොරෝනා වතින් ද; **සයනෙන ච**- මඤ්ච පීඨ සඞ්ඛ්‍යාත සයන දීමෙන් ද; **උච්ඡාදනෙන**- ඇඟ ඉලීමෙන් ද; **නහාපනෙන**- නැහැවීමෙන් ද; **පාදානං**- පාදයන්; **ධොවනෙන ච**- දෙවීමෙන් ද; **සක්කරෙය්‍යාථ**- සත්කාර කරන්නේ ය.

3. **මාතාපිතූසු**- මවුපියන් කෙරෙහි; **තාය පරිචරියාය**- ඒ වතාවත් හේතුකොටගෙන; **පණ්ඩිතා**- බුද්ධාදි පණ්ඩිතයෝ; **නං**- ඔහට; **ඉධ ච + එව**- මෙලොවදී ම; **පසංසන්ති**- පසසත්; **පෙච්ච**- පරලෝකින්; **සග්ගෙ ච**- සවඟියෙහි ද; **මොදති + ඉති**- සතුටු වේ යයි වදළසේක.

සංලක්ෂ්‍යය:-

1. **"බ්‍රහ්මාති මාතාපිතරෝ"** බ්‍රහ්මතෙමේ සත්වයන් කෙරෙහි මෛත්‍රී, කරුණා, මුදිතා, උපෙක්ෂා යන ශ්‍රෙෂ්ඨ විහරණ සතරෙන් නිරතුරු ව වෙසෙයි. එසේ ම මවුපියන් ද දරුවන් කෙරෙහි මෛත්‍රී, කරුණා, මුදිතා, උපෙක්ෂා යන භාවනා සතරෙන් නිරතුරු ව පවත්නා හෙයින් දරුවන්ට මවු පියෝ බ්‍රහ්මයා වැනිය යි වදරන ලදී.

---

1. උච්ඡාදනෙන නහාපනෙන-සී-ඉ:; උච්ඡාදෙන නහාපනෙන-ඉං:
2. ඉඩෙව-ස්‍යා:ඉං:

සියා නු ඛො භන්තෙ භික්ඛුනො තථාරූපො සමාධි පටිලාභො යථා ඉමසම්ඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අහිඞ්කාර මම්ඞ්කාර[1]මානානුසයා නාස්සු, බහිද්ධා ච සබ්බනිමිත්තෙසු අහිඞ්කාරමම්ඞ්කාර[1]මානානුසයා නාස්සු, යඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරතො අහිඞ්කාරමම්ඞ්කාර[1]මානා නුසයා න හොන්ති තඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යාති?

සියා ආනන්ද භික්ඛුනො තථාරූපො සමාධිපටිලාභො යථා ඉමසම්ඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අහිඞ්කාරමම්ඞ්කාර[1]මානා නුසයා නාස්සු, බහිද්ධා ච සබ්බනිමිත්තෙසු අහිඞ්කාරමම්ඞ්කාර[1] මානානුසයා නාස්සු, යඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උප සම්පජ්ජ විහරතො අහිඞ්කාරමම්ඞ්කාර[1]මානානුසයා න හොන්ති තඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යාති.

---

2. "පුබ්බාචරියානි" ශිල්පශාස්ත්‍ර උගන්වන ගුරුන්ට වඩා පළමු ව ම කැමි බිමි ඇඳුම් පැළඳුම් කථාබස් කිරීම් ආදි සියලු සිරිත් විරිත් දරුවන්ට උගන්වන හෙයින් මවුපිය දෙදෙන **පුබ්බාචාර්‍යයී** නම් වෙති.

2. **-පෙ-භන්තෙ-** වහන්ස; **සච්චා-** යම්සේ; **සවිඤ්ඤාණකෙ-** විඥාන සහිත වූ; **ඉමස්මිං+ච කායෙ-** මේ ආධ්‍යාත්මික බාහිර ශරීරයෙහි; **අහිඞ්කාර-** මම ය යන දෘෂ්ටිය හා; **මම්ඞ්කාර-** මාගේය යන තෘෂ්ණාව හා; **මානානුසයා-** මානානුසය යන ක්ලේශයෝ; **න+අස්සු-** නො වේද් ද; **බහිද්ධා ච-** මෙයින් පිටත්හි වූ ද; **සබ්බනිමිත්තෙසු-** රූපශබ්දාදි සියලු නිමිත්තයන්හි; **අහිඞ්කාර-** මම ය යන දෘෂ්ටිය හා **-පෙ- න+අස්සු-** නො වේද් ද; **යං+ච චෙතොවිමුත්තිං-** යම් ඵලසමාධියකට ද; **පඤ්ඤාවිමුත්තිං-** යම් ඵලප්‍රඥාවකට ද; **උපසම්පජ්ජ-** පැමිණ; **විහරතො-** වාසය කරන්නාහට; **අහිඞ්කාර-** මම ය යන දෘෂ්ටිය හා; **-පෙ- න හොන්ති-** නො වේද් ද; **නං+ච චෙතොවිමුත්තිං-** ඒ ඵල සමාධියට ද; **පඤ්ඤාවිමුත්තිං-** ඵලප්‍රඥාවට ද; **උපසම්පජ්ජ-** පැමිණ; **විහරෙය්‍ය-** වාසය කෙරේ ද; **තථාරූපො-** එබඳු වූ; **සමාධිපටිලාභො-** චිත්තෛකාග්‍රතා ලාභයෙක්; **භික්ඛුනො-** මහණහට; **සියා නු ඛො භන්ති-** වන්නේ දැයි විචාළේ ය.

ආනන්ද- ආනන්දය; **සච්චා-** යම්සේ; **සවිඤ්ඤාණකෙ-** විඥාන සහිත වූ; **-පෙ- තථාරූපො-** එබඳු වූ; **සමාධිපටිලාභො-** චිත්තෛකාග්‍රතාලාභයෙක්; **සියා-** වන්නේ ය. **-පෙ-**

---

1. අහඞ්කාර මම්ඞ්කාර-ස්‍යා: ඉං:

යථා කථම්පන භන්තෙ සියා භික්ඛුනො තථාරූපො සමාධි පටිලාභො යථා ඉමස්මිඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අහිඞ්කාර මමිඞ්කාරමානානුසයා න හොන්ති, බහිද්ධා ච සබ්බනිමිත්තෙසු අහිඞ්කාරමමිඞ්කාරමානානුසයා න හොන්ති, යඤ්ච චෙතො විමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරතො අහිඞ්කාර මමිඞ්කාරමානානුසයා න හොන්ති තඤ්ච චෙතො විමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යාති?

ඉධානන්ද භික්ඛුනො එවං හොති:-එතං සන්තං එතං පණීතං යදිදං සබ්බසඞ්ඛාරසමථො සබ්බූපධිපටිනිස්සග්ගො තණ්හක්ඛයො විරාගො නිරොධො නිබ්බානන්ති. එවං ඛො ආනන්ද සියා භික්ඛුනො තථාරූපො සමාධිපටිලාභො යථා ඉමස්මිඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අහිඞ්කාරමමිඞ්කාරමානානුසයා නාස්සු, බහිද්ධා ච සබ්බ නිමිත්තෙසු අහිඞ්කාරමමිඞ්කාරමානානුසයා නාස්සු, යඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරතො අහිඞ්කාර මමිඞ්කාරමානානුසයා න හොන්ති තඤ්ච චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤා විමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍ය. ඉදං ච පන මෙතං ආනන්ද සඞ්ඛාය භාසිතං පාරායනෙ පුණ්ණකපඤ්හෙ :-

---

භන්තෙ- වහන්ස; **සියා**- යම්සේ; **සවිඤ්ඤාණකෙ**- විඥාන සහිත වූ; -පෙ- **විහරෙය්‍ය**- වාසය කෙරේ ද; **තථාරූපො**- එබඳු වූ; **සමාධිපටිලාභො**- චිත්තෙකාග්‍රතා ප්‍රතිලාභයෙක්; **භික්ඛුනො**- මහණහට; **සියා+ඉති**- වන්නේදැයි විවාළේ ය.

ආනන්ද- ආනන්දය; **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛුනො**- මහණහට; **එවං හොති**- මෙබඳු සිතෙක් වෙයි; (කෙබඳු සිතෙක් ද යත්?) **යදිදං**- යම් මේ; **සබ්බසඞ්ඛාරසමථො**- සියලු සංස්කාරයන්ගේ සංසිඳීමෙක්ද; **සබ්බ+උපධිපටි නිස්සග්ගො**- සියලු උපධීන්ගේ දුරලීමෙක් ඇද්ද; **තණ්හක්ඛ යො**- තෘෂ්ණාවගේ ක්ෂයකිරීමෙක් ඇද්ද; **විරාගො**- නො ඇලීමෙක් ඇද්ද; **නිරොධො**- නිරුද්ධවීමෙක් ඇද්ද; **නිබ්බානං**- තෘෂ්ණාවෙන් නිකුත්බවෙක් ඇද්ද; **එතං**- මෙය; **සන්තං**- ශාන්ත ය; **එතං**- මෙය; **පණීතං+ඉති**- ශ්‍රෙෂ්ඨය යන සිත සි. -පෙ- **ආනන්ද**- ආනන්දය; **ඉදං ච පන සඞ්ඛාය**- මේ අහිත්ඵල සම්පත්තිය සඳහා; **පාරායනෙ**- සූත්‍රනිපාත පාරායන වග්ගයෙහි; **පුණ්ණකපඤ්හෙ**- පුණ්ණක මානවකයාගේ ප්‍රශ්නයෙහි; **මෙ**- මා විසින්; **එතං**- මේ දෙශනාව; **භාසිතං**- වදාරන ලද්දේ ය.

සඞ්ඛාය ලොකස්මිං පරොවරානි
යස්සිඤ්ජිතං නත්ථි කුහිඤ්චි ලොකෙ,
සන්තො විධූමො අනිඝො නිරාසො
අතාරි සො ජාතිජරන්ති බ්‍රූමි.

3. අථ ඛො ආයස්මා සාරිපුත්තො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛො ආයස්මන්තං සාරිපුත්තං භගවා එතදවොච:- සංඛිත්තෙනපි ඛො අහං සාරිපුත්ත ධම්මං දෙසෙය්‍යං, විත්ථාරෙනපි ඛො අහං සාරිපුත්ත ධම්මං දෙසෙය්‍යං, සංඛිත්තවිත්ථාරෙනපි ඛො අහා සාරිපුත්ත ධම්මං දෙසෙය්‍යං, ධම්මස්ස අඤ්ඤාතාරො ච දුල්ලභාති.

සංලක්ෂ්‍යය:-

1. "**සඞ්ඛාරසමථො**" කුශල- අකුශල- ආනෙඤ්ජාභිසඞ්ඛාර වශයෙන් ත්‍රිවිධ වූ සංස්කාරයන්ගේ සමථය නම් නිර්වාණය යි.

ලොකස්මිං- ලොකයෙහි; **පර+ඔවරානි**- බාහිර ආධ්‍යාත්මික ආත්මභාවයන්; **සඞ්ඛාය**- නුවණින් දැන; **යස්ස**- යම් අර්හත් පුද්ගලයකුට; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **කිඤ්චි**- කිසි යම් එක් අරමුණෙක්හිදු; **ඉඤ්ජිතං**- රාගාදි කෙලෙශ වශයෙන් චලනයෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ ද; **සන්තො**- සන්හුන් කෙලෙස් ඇත්තා වූ; **විධූමො**- කායදුශ්චරිතාදි ධූමරහිත වූ; **අනිඝො**- රාගාදී උපද්‍රව රහිත වූ; **නිරාසො**- තෘෂ්ණා රහිත වූ; **සො**- ඒ අර්හත් පුද්ගලතෙම; **ජාතිජරං**- ජාතිජරාදුක්ඛය; **අතාරි+ඉති**- තරණය කෙළේ යයි; **බ්‍රූමි**- කියම් යනුයි.

සංලක්ෂ්‍යය:-

2. "**පරොවරානි**" පරානි ච ඔවරානි ච පරොවරානි. **පර** නම් අන්‍යයන්ගේ ආත්මභාවයන. **ඔවර** නම් සවකීය ආත්මභාවයයි.

3. "**යස්සිඤ්ඤජිතං නත්ථි**" ඕන චලනය කරන ධර්මයෝ ඉඤ්ජිත නම් වෙත්. ඔවුහු **රාග, ෙදෂ, මොහ, මාන, දෘෂ්ටි, කෙලෙශ, දුශ්චරිත** වශයෙන් සත්වැදෑරුම් වෙති.

3. -පෙ- **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **අහං**- මම; **සංඛිත්තෙනන+අපි ඛො**- සංක්ෂෙපයෙන් ද; **ධම්මං දෙසෙය්‍යං**- දහම් දෙසන්නෙමි. -පෙ- **විත්ථාරෙන+අපි ඛො**- විස්තාරයෙන් ද; -පෙ- **සංඛිත්තවිත්ථාරෙන+අපි ඛො**- සංක්ෂෙප විස්තර දෙකින් ද; -පෙ- **ධම්මස්ස**- ධර්මය; **අඤ්ඤාතාරෙ ච**- අවබොධ කරන්නාහු වනාහි; **දුල්ලභා+ඉති**- දුර්ලභ වෙත් යයි වදළසේක.

එතස්ස භගවා කාලො එතස්ස සුගත කාලො යං භගවා සංඛිත්තෙනාපි ධම්මං දෙසෙය්‍ය, විත්ථාරෙනපි ධම්මං දෙසෙය්‍ය, සංඛිත්තවිත්ථාරෙනපි ධම්මං දෙසෙය්‍ය, භවිස්සන්ති ධම්මස්ස අඤ්ඤාතාරොති.

තස්මාතිහ සාරිපුත්ත එවං සික්ඛිතබ්බං :- ඉමස්මිඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාරමානානුසයා න භවිස්සන්ති, බහිද්ධා ච සබ්බනිමිත්තෙසු අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාර මානානුසයා න භවිස්සන්ති, යඤ්ච වෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරතො අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාරමානානුසයා න හොන්ති තඤ්ච වෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරිස්සාමීති. එවං හි වො සාරිපුත්ත සික්ඛිතබ්බං.

යතො ච ඛො සාරිපුත්ත භික්ඛුනො ඉමස්මිඤ්ච සවිඤ්ඤාණකෙ කායෙ අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාරමානානුසයා න හොන්ති, බහිද්ධා ච සබ්බනිමිත්තෙසු අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාරමානානුසයා න හොන්ති, යඤ්ච වෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරතො අභිඩ්කාරමම්ඩ්කාරමානානුසයා න හොන්ති තඤ්ච වෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති සාරිපුත්ත භික්ඛු අවෙච්චපි තණ්හං වාවත්තයි සංයොජනං සම්මා මානාභිසමයා අන්තමකාසි දුක්ඛස්ස. ඉදං ච පන මෙතං සාරිපුත්ත සඞ්ගීති භාසිතං පාරායනෙ උදයපඤ්හෙ.

යං- යම්හෙයකින්; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **සංඛිත්තෙනන + අපි**- සංක්ෂෙපයෙනුදු; **ධම්මං දෙසෙය්‍ය**- ධර්ම දෙශනා කරන්නේ වී නම්; -පෙ- **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්ස; **එතස්ස**- මේ ධර්මදෙශනාවට; **කාලො**- දැන් සුදුසු කාලය වේ; **සුගත**-සුගතයන්වහන්ස; **එතස්ස**- මේ ධර්මදෙශනාවට; **කාලො**- දැන් සුදුසු කාලය වේ; **ධම්මස්ස**- ධර්මය; **අඤ්ඤාතාරො**- අවබොධ කරන්නාහු; **භවිස්සන්ති + ඉති**- වෙත් යයි සැලකෙළේ ය.

සාරිපුත්ත- ශාරිපුත්‍රය; **තස්මා**- එහෙයින්; **ඉහ**- මෙහි; **එවං**-මේසේ; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි (කෙසේ ද?) **සවිඤ්ඤාණකෙ**- විඥාන සහිත වූ; -පෙ- **විහරිස්සාම + ඉති**- වාසය කරන් නෙමු කියායි; **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **වො**- තොප විසින්; **එවං හි**- මෙසෙයින් ම; **සික්ඛිතබ්බං**- හික්මිය යුතුයි.

සාරිපුත්ත-ශාරිපුත්‍රය; **යතො ච ඛො**-යම් හෙයකින් වනාහි; **භික්ඛුනො**- මහණහට; **සවිඤ්ඤාණකෙ**- විඥානසහිත වූ; -පෙ- **සාරිපුත්ත**- ශාරිපුත්‍රය; **අයං භික්ඛු**- මේ මහණතෙම; **තණ්හං**-

1. පහානං කාමසඤ්ඤානං[1] දෙමනස්සාන චූභයං
පීනස්ස ච පනූදනං කුක්කුච්චානං නිවාරණං

2. උපෙක්ඛාසතිසංසුද්ධං ධම්මතක්කපුරෙජවං
අඤ්ඤාවිමොක්ඛං පබ්‍රූමි අවිජ්ජාය පභෙදනන්ති.

4. තිණිමානි භික්ඛවෙ නිදානානි කම්මානං සමුදයාය. කතමානි තීණි? ලොභො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, දොසො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, මොහො නිදානං කම්මානං සමුදයාය.

තාෂ්ණාව; අවෙච්චපි-සින්දේ ය; සංයොජනං- දශවිධසංයොජන ය න්; වාවත්තති- පෙරළයේ ය; සම්මා- මනාකොට; මාන+අභි සමයා- නවවිධමානයාගේ ප්‍රහාණයෙන්; දුක්ඛස්ස- වෘත්තදුඃඛ යාගේ; අන්තං+අකාසි- කෙළවර කෙළේ ය සි; වුච්චති- කියනු ලැබේ. -පෙ- උදයපඤ්හෙ- උදය නම් මානවකයාගේ ප්‍රශ්න යෙහි; භාසිතං- වදාරන ලදී. එනම්:-

1. 2. කාමසඤ්ඤානං- කාමගුණ අරහයා උපදනා සංඥා වන්ගේ ද (නොහොත් අෂ්ටලොභසහගත චිත්තයන් හා සහ ජාත වූ සංඥාවන්ගේ ද); දෙමනස්සානං+ච- චෛතසික දෞර්මනස්‍යයන්ගේ ද. යන; උභයං ච- දෙදෙනාගේ; පහාණං- ප්‍රහාණය කරන්නා වූ; පීනස්ස ච- පීනයාගේ ද; පනූදනං- දුරුකිරීම කරන්නා වූ; කුක්කුච්චානං- කුකුස්හුගේ; නිවාරණං- වැළැක්වීම කරන්නා වූ; උපෙක්ඛාසති- උපෙක්ෂාවෙන් හා සිහියෙන්; සංසුද්ධං- පිරිසුදු වූ; ධම්මතක්කපුරෙජවං- සම්‍යක්සංකල්පය පෙරදැරිකොට ඇති; අවිජ්ජාය+පභෙදනං- අවිද්‍යාව දුරලන්නා වූ අර්හත්ඵලය; අඤ්ඤාවිමොක්ඛං- අඤ්ඤාසිඳුණ අවසානයෙහි උපන්නා වූ විමොක්ෂය යි; පබ්‍රූමි+අහං- කියමි යනුයි.

සංලක්ෂණය:-

1 'ධම්මස්ස අඤ්ඤානාරෝ' 71 පිටේ සංලක්ෂණය බලනු.

2 අඤ්ඤාවිමොක්ඛං:-අෂ්ටලොභසහගත චිත්තයන් හා සහජාත වූ සංඥාවන්ගේ ද චෛතසික දෞර්මනස්‍යයන්ගේ ද නිරවශෙෂ ප්‍රහාණයෙන් අඤ්ඤාසිඳුණ සඛ්‍යාත මාර්ගඥානය පර්‍යවසානයෙහි උපන් අර්හත්ඵලය අඤ්ඤා විමොක්ඛ නම් වේ. 'අඤ්ඤය විමොක්ඛා අඤ්ඤාවිමොක්ඛා' යනු නත්පුරුෂ සමාස යි.

4. -පෙ- කම්මානං- භවගාමී කර්මයන්ගේ; සමුදයාය- රැස්කිරීම පිණිස; නිදානානි- කාරණයෝ; තීණි- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්. -පෙ- කම්මානං- භවගාමී කර්මයන්ගේ;

---

1. කාමවිතක්කානං-ඉ:

යං භික්ඛවෙ ලොභපකතං කම්මං ලොභජං ලොභනිදානං ලොභසමුදයං යත්‍රස්ස අත්තභාවො නිබ්බත්තති තත්‍ර තං කම්මං විපච්චති, යත්‍ර තං කම්මං විපච්චති තත්‍ර තස්ස කම්මස්ස විපාකං පටිසංවෙදෙති දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ[1] උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ.

යං භික්ඛවෙ දොසපකතං කම්මං දොසජං දොසනිදානං දොසසමුදයං යත්‍රස්ස අත්තභාවො නිබ්බත්තති තත්‍ර තං කම්මං විපච්චති, යත්‍ර තං කම්මං විපච්චති තත්‍ර තස්ස කම්මස්ස විපාකං පටිසංවෙදෙති දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ[1] උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ.

යං භික්ඛවෙ මොහපකතං කම්මං මොහජං මොහනිදානං මොහසමුදයං යත්‍රස්ස අත්තභාවො නිබ්බත්තති තත්‍ර තං කම්මං විපච්චති, යත්‍ර තං කම්මං විපච්චති තත්‍ර තස්ස කම්මස්ස විපාකං පටිසංවෙදෙති දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ[1] උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ බීජානි අඛණ්ඩානි අපූතිනි

සමුදයාය- රැස්කිරීම පිණිස; **ලොභො**- ලොභයතෙම; **නිදානං**- කාරණය වේ. -පෙ-

-පෙ- **ලොභපකතං**- ලොභයෙන් කරනලද; **ලොභජං**- ලොභයෙන් හටගත්තා වූ; **ලොභනිදානං**- ලොභය කාරණ කොට ඇති; **ලොභසමුදයං**- ලොභය ප්‍රත්‍යය කොට ඇති; **යං කම්මං**- යම් කර්මයෙක් ඇද් ද; **අස්ස**- ඒ ලොභජනිත කර්මවත් පුද්ගලයාගේ; **අත්තභාවො**- ආත්මභාවය තෙම; **යත්‍ර**- යම් ස්ථානයෙක්හි; **නිබ්බත්තති**- පහළ වේ ද; **තත්‍ර**- ඒ සකඹ යන් කෙරෙහි; **තං කම්මං**- ඒ කර්මය; **විපච්චති**- විපාක දෙයි; **යත්‍ර**- යම් අත්බැවෙක්හි; **තං කම්මං**- ඒ කර්මය; **විපච්චති**- විපාක දේ ද; **තත්‍ර**- ඒ සකඹයන් කෙරෙහි; **දිට්ඨෙ ධම්මෙ වා**- ඉහත්මයෙහි හෝ; **උපපජ්ජෙ වා**- දෙවන අත්බැවිහි හෝ; **අපරෙ පරියායෙ වා**- නැවත අනික් වාරයෙක හෝ; **තස්ස කම්මස්ස**- ඒ කර්මයාගේ; **විපාකං**- විපාකය; **පටිසංවෙදෙති**- විඳුවයි.

-පෙ- **දොසපකතං**- දොෂයෙන් කරන ලද; -පෙ-

මොහපකතං- මොහයෙන් කරන ලද; -පෙ- **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **අඛණ්ඩානි**- නො බිඳුණා වූ; **අපූතිනි**- පූතිභාවයෙන්

---

1. දිට්ඨෙව ධම්මෙ-සී.: ඉං:

අවාතානපහතානි සාරාදානි[1] සුඛසයිතානි සුඛෙනෙත සුපරි කම්මකතාය භූමියා නික්ඛිත්තානි දෙවො ච සම්මා ධාරං අනුප්ප වෙච්ඡෙය්‍ය, එවඤ්හි තානි භික්ඛවෙ බීජානි වුද්ධිං විරූළ්හිං වෙපුල්ලං ආපජ්ජෙය්‍යුං. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යං ලොභ පකතං කම්මං ලොභජං ලොභනිදානං ලොභසමුදයං යත්ථස්ස අත්තභාවො නිබ්බත්තති තත්ථ තං කම්මං විපච්චති, යත්ථ තං කම්මං විපච්චති තත්ථ තස්ස කම්මස්ස විපාකං පටිසංවෙදෙති දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ[2] උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ.

යං දොසපකතං කම්මං -පෙ-. යං මොහපකතං කම්මං මොහජං මොහනිදානං මොහසමුදයං යත්ථස්ස අත්තභාවො නිබ්බත්තති තත්ථ තං කම්මං විපච්චති, යත්ථ තං කම්මං විපච්චති තත්ථ තස්ස කම්මස්ස විපාකං පටිසංවෙදෙති දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ[2] උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිදානානි කම්මානං සමුදයාය.

තීණිමානි භික්ඛවෙ නිදානානි කම්මානං සමුදයාය. කතමානි තීණි? අලොභො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, අදොසො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, අමොහො නිදානං කම්මානං සමුදයාය.

නිසරූ නො වූ; **අවානානපහතානි**- අව්සුළඟින් නො නැසුණා වූ; **සාරාදානි**- සාරවත් වූ; **සුඛසයිතානි**- සුවසේ රැස්නොට තුබූ; **බීජානි**- බීජයෝ; **සුඛෙනෙත**- යහපත් කෙතෙක්හි; **සුපරිකම්ම කතාය**- (නඩගල අඟවදනතකාදියෙන්) මනා ව පිරියම් (=සකස්) කරනලද; **භූමියා**- ක්ෂෙත්‍රභූමියෙක්හි; **නික්ඛිත්තානි**- වපුරන ලද්දාහු ද; **දෙවො ච**- මේඝය ද; **සම්මා**- මනාකොට; **ධාරං**-ජල ධාරාව; **අනු+පවෙච්ඡෙය්‍ය**-ප්‍රවෙශ කරවා ද; -පෙ- **එවං+අඤ්ඤු**- මෙසේ වනාහි; **තානි බීජානි**- ඒ බීජයෝ; **වුද්ධිං**- අඞ්කුර උඩට නැඟීමෙන් වඩිනයට ද; **විරූළ්හිං**- යටට මුල් ඇදීමෙන් වඩිනය ට ද; **වෙපුල්ලං** - හාත්පස පැතිරීමෙන් විපුල බවට ද; **ආපජ්ජෙය්‍යුං**- පැමිණෙන්නාහු ද; -පෙ- **එවං+එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **ලොභපකතං**- ලොභයෙන් කරනලද; **ලොභජං**- ලොභයෙන් හටගත්තා වූ; -පෙ-.

-පෙ- **දොසපකතං**- ද්වේෂයෙන් කරන ලද; -පෙ- **මොහ පකතං**- මොහයෙන් කරන ලද; -පෙ-.

---

1. සාරදානි-සය්‍යා: ඉං: 2. දිට්ඨෙව ධම්මෙ-සය්‍යා: ඉං:

යං භික්ඛවෙ අලොභපකතං කම්මං අලොභජං අලොහ නිදානං අලොභසමුදයං ලොභෙ විගතෙ එවං තං කම්මං පහීනං හොති උච්ඡින්නමූලං තාලාවත්ථුකතං අනභාවකතං ආයතිං අනුප්පාදධම්මං.

යං භික්ඛවෙ අදොසපකතං කම්මං අදොසජං අදොසනිදානං අදොසසමුදයං දොසෙ විගතෙ එවං තං කම්මං පහීනං හොති උච්ඡින්නමූලං තාලාවත්ථුකතං අනභාවකතං ආයතිං අනුප්පාද ධම්මං.

යං භික්ඛවෙ අමොහපකතං කම්මං අමොහජං අමොහ නිදානං අමොහසමුදයං මොහෙ විගතෙ එවං තං කම්මං පහීනං හොති උච්ඡින්නමූලං තාලාවත්ථුකතං අනභාවකතං ආයතිං අනුප්පාදධම්මං.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ බීජානි අඛණ්ඩානි අපූතීනි අවාතාතප හතානි සාරාදානි [1]සුඛසයිතානි නානි පුරිසො අග්ගිනා දහෙය්‍ය අග්ගිනා දහිත්වා මසිං කරෙය්‍ය මසිං කරිත්වා මහාවාතෙ වා

-පෙ- **කම්මානං**- විවට්ටගාමී කර්මයන්ගේ; **සමුදයාය**- රැස්කිරීම පිණිස -පෙ- **අලොභො**- අලොභයතෙම; **නිදානං**- කාරණ වේ; -පෙ-.

-පෙ-**අලොභජානං**-අලොභයෙන් කරන ලද;**අලොභජං**- අලොභයෙන් හටගත්තා වූ; **අලොභනිදානං**- අලොභය කාරණ කොට ඇති; **අලොභසමුදයං**- අලොභය ප්‍රත්‍යය කොට ඇති; **යං කම්මං**- යම් කර්මයෙක් ඇද් ද; **ලොභෙ විගතෙ**- ලොභය දුරු වූ කල්හි; **එවං**- මෙසේ; **තං කම්මං**- ඒ කර්මය; **පහීනං හොති**- ප්‍රහීණ වේ; **උච්ඡින්නමූලං**- මුල්සුන් වූයේ වේ; **තාලාවත්ථුකතං**- අහින්කැපූ තල්ගසක්සේ නො වැඩෙන සවභාව කරන ලද්දේ වේ; **අනභාවකතං**- ක්‍රමයෙන් අභාවය කරන ලද්දේ වේ; **ආයතිං**- මත්තෙහි; **අනුප්පාදධම්මං**- නුපදනා සවභාව ඇත්තේ වේ; -පෙ-.

-පෙ- **අඛණ්ඩානි**- නො බිඳුණා වූ; -පෙ- **සුඛසයිතානි**- සුවසේ රැස්කොට තුබූ; **බීජානි**- බීජයෝ වෙද් ද; **පුරිසො**- පුරුෂයෙක් නෙම; **තානි**- ඒ බීජයන්; **අග්ගිනා**- ගින්නෙන්; **දහෙය්‍ය**- දවා ද; **අග්ගිනා**- ගින්නෙන්; **දහිත්වා**- දවා; **මසිං**

---

1. සාරදානි-සෙය්‍යා: ඉං:

ඔපුනෙය්‍ය නදියා වා සීඝසොතාය පවාහෙය්‍ය, එවඤ්ඤු තානි භික්ඛවෙ බීජානි උච්ඡින්නමූලානි තාලාවත්ථුකතානි අනභාවඞ්ගතානි ආයතිං අනුප්පාදධම්මානි. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යං අලොභ පකතං කම්මං අලොභජං අලොභනිදානං අලොභසමුදයං ලොභෙ විගතෙ එවං තං කම්මං පහීනං හොති උච්ඡින්නමූලං තාලාවත්ථු කතං අනභාවඞ්ගතං ආයතිං අනුප්පාදධම්මං: යා අදොසපකතං කම්මං -පෙ- යං අමොහපකතං කම්මං අමොහජං අමොහ නිදානං අමොහසමුදයං මොහෙ විගතෙ එවං තං කම්මං පහීනං හොති උච්ඡින්නමූලං තාලාවත්ථුකතං අනභාවඞ්ගතං ආයතිං අනුප්පාදධම්මං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිදානානි කම්මා නං සමුදයාය‍ාති.

1. ලොභජං දොසජං වෙව- මොහජං වාපවිද්ධසු
යං තෙන පකතං කම්මං- අප්පං වා යදි වා බහුං
ඉධෙව තං වෙදනීයං- වත්ථුං අඤ්ඤං න විජ්ජති.

2. තස්මා ලොභඤ්ච දොසඤ්ච- මොහජං[1] වාපි විද්ධසු
විජ්ජං උප්පාදයං භික්ඛු- සබ්බා දුග්ගතියො ජහෙති.

කරෙය්‍ය- හළු කෙරේ ද; **මඝිං කරිත්වා-** හළු කොට; **මහාවාතෙ වා-** මහසුළඟෙක හෝ; **ඔපුනෙය්‍ය-** පොළාහරී ද; **සීඝසොතාය-** සිඝ්‍ර ජලවේගය ඇති; **නදියා වා-** ගඟහාවෙක හෝ; **පවාහෙය්‍ය-** ඉල්පවා හරී ද; -පෙ- **එවං-** මෙසේ; **තානි බීජානි-** ඒ බීජයෝ; **උච්ඡින්නමූලානි අඤ්ඤු-** සිදින ලද මුල් ඇත්තාහු වෙත්; **තාලාවත්ථුකතානි අඤ්ඤු-** අඟින් කැපූ තල්ගසක් සේ නො වැඩෙන සභාව කරන ලද්දාහු වෙත්; **අනභාවඞ්ගතානි අඤ්ඤු-** ක්‍රමයෙන් අභාවය කරන ලද්දාහු වෙත්; **ආයතිං-** මත්තෙහි; **අනුප්පාදධම්මානි අඤ්ඤු-** නූපදනා සභාව ඇත්තාහු වෙත්. -පෙ-.

1. **අවිද්දසු-** අඥාන පුද්ගල තෙම; **ලොභජං-** ලොභයෙන් වූ ද; **දොසජං ච + එව-** දෝෂයෙන් වූ ද; **මොහජං ච + අපි-** මොහයෙන් වූ ද (**යං කරොති-**) යම් කම්යක් කෙරේ ද; **තෙන-** ඒ අඥානයා විසින්; **පකතං-** කරන ලද; **අප්පං වා-** සවලප වූ හෝ; **යදි වා-** නොහොත්; **බහුං-** බොහෝ වූ හෝ; **යං කම්මං-** යම් කම්යෙක් වේ ද; **තං** ඒ කම්ය; **ඉධ + එව-** මේ තමාගේ අත් බැව්හි ම; **වෙදනීයං-** (ඒ අඥාන පුද්ගලයා විසින්) විඳිය යුතු වේ; **අඤ්ඤං වත්ථුං-** (ඒ කම්ය විපාක දෙන්නා වූ) ඔහුකෙරෙන් අන්‍ය වූ ස්ථානයෙක්; **න විජ්ජති-** නො වේ.

---

1. මොහං-සී.ස්‍යා: ඉං:

5. එවං මේ සුතං. එකං සමයං භගවා ආළවියං විහරති ගොමගෙහ සිංසපාවනෙ පණ්ණසන්ථරේ.[1] අථ ඛො හත්ථකො ආළවකො ජඞ්ඝාවිහාරං අනුවඞ්කමමානො අනුවිවරමානො අද්දස භගවන්තං ගොමගෙහ සිංසපාවනෙ පණ්ණසන්ථරේ[1] නිසින්නං, දිස්වා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කම්, උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො

---

2. **නඤ්ඤා**- එහෙයින්; **විදූසු**- පණ්ඩිත තෙම; **ලොභං ච**- ලොභයෙන් වූ ද; **දොසං ච**- දොෂයෙන් වූ ද; **මොහඤ්ච අති**- මොහයෙන් වූ ද (**භබ්බං න භවෙති**-) කම්යක් නො කෙරෙයි; **විඤ්ඤූ උපවාදියං**- අහින්මාගීඥනවිඤ්ඤූ උපදවන්නා වූ; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **සබ්බා දුග්ගතියොං**- සියලු දුගති සුගතීන්; **ජහෙ+ඉති**- දුරුකරන්නේ යයි වදළසේක.

සංලක්ඛණා:-

දිට්ඨෙ වා ධම්මෙ උපපජ්ජෙ වා අපරෙ වා පරියායෙ- මෙහි සෙතුන්‍යාහනික පර්‍යායයෙන් කම් එකොළොසක් වදරන ලදහ. 1 දෘෂ්ටධර්ම වෙදනීය කර්මය. 2. උපපද්‍ය වෙදනීය කර්මය, 3. අපරාපර්‍ය වෙදනීය කර්මය, 4. යද්ගරුක ය, 5. යද්බහුල ය, 6. යදාසන්න ය, 7. කෘතත්වාත් කර්මය, 8. ජනක ය, 9. උපස්තම්භක ය, 10. උපපීඩක ය, 11. උපඝාතක ය යන මොනු වෙත්. එහි එක ජවනවීථියෙහි උපදනා සප්ත චිත්තයන් අතුරෙහි කුශල් වූ හෝ අකුශල් වූ හෝ පළමු වන ජවන් සිත ඉහාත්මයෙහි ම විපාක දෙන බැවින් **දිට්ඨධම්මවෙදනීයකම්මං** නම් වේ. එය ඉහාත්මයෙහි ම විපාක දෙන්ට අසමර්ථ වී නම් **අහූත්** (=අහොසි) කම් නම් වේ. සත්වන ජවන් සිත අනතුරු අත්බැවිහි විපාක දෙන හෙයින් **උපපජ්ජවෙදනීයකම්මං** නම් වේ. ඒ දෙවදනා අතුරෙහි ජවන් සිත් පස අනාගතයෙහි යම් කලෙකැ අවකාශ ලද නම් එකලැ විපාක දෙන හෙයින් **අපරාපරියවෙදනීයකම්මං** නම් වේ. හේ සංසාර ප්‍රවෘත්තිය ඇතිතාක් කල් "අහූත් (=අහොසි) කම් නම් නො වෙයි". සෙසු කර්මවිභාග අති විසතර හෙයින් අටුවාව බලා දත යුතු යි.

5. -පෙ- **ආළවියං**- අළවි නුවර සමීපයෙහි වූ; **සිංසපා වනෙ**- සිංසපා (=ඇටවේරිය) වෙනෙහි; **ගොමගෙහෙ**- ගෙරින් යන මාගීයෙහි; **පණ්ණසන්ථරෙ**- සවයංපතිත පත්‍රයෙන් කළ ඇතිරියෙක්හි; **විහරති**- වැඩවසතසේක; **අථ ඛො**- එකල්හි වනාහි; **හත්ථකො ආළවකො**- හත්ථක ආළවක නම් රාජකුමාර තෙම; **ජඞ්ඝාවිහාරං**- ජඞ්ඝාවිහරණය සඳහා හෙවත් පාද පහසුව පිණිස; **අනුවඞ්කමමානො**- ඔබමොබ සක්මන් කරන්නේ;

---

1. පණ්ණසන්ථාරෙ-ඉ.

ඛො හත්ථකො ආළවකො භගවන්තං එතදවොච :- කච්චි භන්තෙ භගවා සුඛමසයිත්ථාති.

එවං කුමාර සුඛමසයිත්ථං. යෙ ච පන ලොකෙ සුඛං සෙනති අහං තෙසං අඤ්ඤතරොති.

සීතා භන්තෙ හෙමන්තිකා රත්‍රි අන්තරට්ඨකො හිමපාත සමයො ඛරා ගොඛණ්ඨකහතා භූමි තනුකො පණ්ණාසත්ථරො[1] විරළානි රුක්ඛස්ස පත්තානි සීතානි කාසාවානි වත්ථානි සීතො ච වෙරම්භවාතො වාති. අථ ච පන භගවා එවමාහ:- එවං කුමාර සුඛමසයිත්ථං. යෙ ච පන ලොකෙ සුඛං සෙනති අහං තෙසං අඤ්ඤතරොති.

අනුච්චරමානො- ඔබමොබ ඇවිදින්නේ; **සිංසපාවනෙ**- ඇට වේරිය වනයෙහි -පෙ- **නිසින්නං**- වැඩහුන්නා වූ; **භගවන්තං**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **අද්දස**- දුටුයේ ය; -පෙ- **භන්තෙ**- වහන්ස; **කච්චි**- කිම; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **සුඛං**- සැපයේ; **අසයිත්ථ + ඉති**- සයනය කළසේක් දැයි (විවාළේ ය).

කුමාර- කුමාරය; **එවං**- එසේ ය; **සුඛං**-සැපයේ; **අසයිත්ථං**- සයනය කෙළෙම්; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **යෙ ච පන**- යම් කෙනෙක් වනාහි; **සුඛං**- සැපයේ; **සෙනති**- සයනය කෙරෙද් ද; **අහං**- මම; **තෙසං**- ඔවුන් අතුරෙන්; **අඤ්ඤතරො + ඉති**- එක් තරා කෙනෙක්මි සි (වදළසේක);

හන්තෙ- වහන්ස; **හෙමන්තිකා**- හෙමන්ත ඍතුවෙහි වූ (හෙවත් උදුවප් දුරුතු නවම් මැදින් යන සතර මසෙහි); **රත්‍රි**- රාත්‍රියෝ; **සීතා**- සිහිල්වන්නී ය; **අන්තරට්ඨකො**- නවම් මැදින් දෙමස අතර අවදිනය; **හිමපාතසමයො**- පිණිබස්නා කාලය වේ; **ගොඛණ්ඨකහතා**- ගෙරිකුරයෙන් පහරන ලද; **භූමි**- භූමි තොමෝ; **ඛරා**- රළු ය; **පණ්ණාසත්ථරො**- කොළ ඇතිරිය; **තනුකො**- තුනී (=සවලප) ය; **රුක්ඛස්ස**- අසල පිහිටි වෘක්ෂයාගේ; **පත්තානි**- පත්‍රයෝ; **විරළානි**- තුනිහ (=සවලප ය); **කාසාවානි වත්ථානි**- රඳන් කළ පීත වස්ත්‍රයෝ; **සීතානි**- සිහිල් වෙත්; **සීතො**- සිහිල් වූ; **වෙරම්භවාතො ච**- සතරදිගින් හමන සුළඟ ද; **වාති**- හමයි; **අථ ච පන**- එතෙකුදු වුවත්; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **කුමාර**- කුමාරය; **එවං**- එසේ ය; **සුඛං**-

---

1. පණ්ණාසත්ථාරො-ඉ.

තෙන හි කුමාර තඤ්ඤෙවෙත්ථ පටිපුච්ඡිස්සාමි යථා තෙ ඛමෙය්‍ය තථා නං ව්‍යාකරෙය්‍යාසි. තං කිං මඤ්ඤසි කුමාර ඉධස්ස ගහපතිස්ස වා ගහපතිපුත්තස්ස වා කූටාගාරං උල්ලිත්තා වලිත්තං නිවාතං ඵුසිතගගළං පිහිතවාතපානං, තත්‍රස්ස පල්ලඞ්කා ගොණකත්ථතා පටිකත්ථතා පටලිකත්ථතා කාදලිමිගපවරපච්චත්ථරණා සඋත්තරච්ඡදා, උභතො ලොහිතකූපධානා, තෙලපදීපො චෙත්ථ ඣායෙය්‍ය, වතස්සා ච

සුවසේ; **අභාසිත්ථං**- සයනය කෙළෙමි; -පෙ- **අඤ්ඤතරො+ඉති**- එක්තරා කෙනෙක්මිසි; **එවං ආහ**- මෙසේ වදාරනසේක.

සංලක්ෂණය:-

1 අනන්තරට්ඨකථා:- නවවිමංසයෙහි අවසාන ඝතරදිනය හා මැදින්මංසයෙහි මූල ඝතරදිනය ද යන මේ අටදිනය අනන්තරඨක නම් වේ. මේ අටදිනයෙහි අඹිසා ලෙස හිම වැටෙන හෙයින් මිට පිණිබස්නා කාලයයි ද කියත්. මේ දිනවල අභ්‍යවකාශයෙහි විසිම අපහසු වන්නේ ය.

2 වෙරම්බවාතා:- සිවුදිගින් හමන සුළඟට වෙරම්බවාත යයි කියනු ලැබේ. එහෙයින් එක් දිශාවෙකින් හෝ දෙදිශාවකින් හෝ තුන්දිශාවකින් හෝ හමන සුළඟට වෙරම්බවාතය යි නො කියත්.

-පෙ- **කුමාර**- කුමාරය; **නෙත හි**- එසේ ම නම්; **එසා**- මේ කාරණයෙහි; **නං එව**- තා (අනිත්) ම; **පටිපුච්ඡිස්සාමි**- විචාරම්; **තෙ**-තට; **සථා ඛමෙය්‍ය**- යම්සේ රුචි වේ ද; **තථා**- එපරිදිදෙන්; **නං**- එය; **ව්‍යාකරෙය්‍යාසි**- විසඳව; **කුමාර**- කුමාරය; **නං කිං මඤ්ඤසි?**- මේ කියනු ලබන කාරණය කුමකැයි හඟනෙහි ද?; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **ගහපතිස්ස වා**- ගෘහපතියකුට හෝ; **ගහපතිපුත්තස්ස වා**- ගෘහපති පුත්‍රයකුට හෝ; **උල්ලිත්ත+අවලිත්තං**- ඇතුළ පිට සුනු ආලේප කළා වූ; **නිවාතං**- වාත ප්‍රවෙශ රහිත වූ; **ඵුසිත+අගගළං**- මනා ව සැඟී කරන ලද අගුළු දෙර ඇති; **පිහිතවාතපානං**- වසන ලද කවුළුදෙර ඇති (=හෙවත් කැමති විට අරින පියන කවුළුදෙර ඇති); **කූටාගාරං අස්ස**- කුළුගෙයක් වේ; **තත්‍ර**- ඒ කූටාගාරයෙහි; **ගොණක+අත්ථතා**- කළු කොදුපලස් අතුළා වූ; **පටික+අත්ථතා**-සුදු එළු ලොම් ඇතිරි අතුළා වූ; **පටලික+අත්ථතා**- ඝන වූ මල් ඇති එළු ලොම් ඇතිරි අතුළා වූ; **කාදලිමිගපවරපච්චත්ථරණා**-කොහෙල් මුව සමින් කළ උතුම් ඇතිරි අතුළා වූ; **සඋත්තරච්ඡදා**-උඩුවියන් සහිත වූ; **උභතො**- දෙපස (=හිසට පයට); **ලොහිතක+උපධානා**- රත් කණ්වයින් (=කොට්ට) ඇති; **පල්ලඞ්කා+අස්ස**-

---

1. පටිලිකත්ථතා කාදලි- ඉ.

පජාපතියො මනාපමනාපෙන පච්චුපට්ඨිතාස්සු; තං කිං මඤ්ඤසි කුමාර සුඛං වා සො සයෙය්‍ය නො වා, කථං වා තෙ එත්ථ හොතීති?

සුඛං සො භන්තෙ සයෙය්‍ය යෙ ච පන ලොකෙ සුඛං සෙන්ති සො තෙසං අඤ්ඤතරොති.

තං කිං මඤ්ඤසි කුමාර අපි නු තස්ස ගහපතිස්ස වා ගහපති පුත්තස්ස වා උප්පජ්ජෙය්‍යුං රාගජා පරිළාහා කායිකා වා චෙතසිකා වා යෙහි සො රාගජෙහි පරිළාහෙහි පරිඩය්හමානො දුක්ඛං සයෙය්‍යාති ? එවං භන්තෙ. යෙහි ඛො සො කුමාර ගහපති වා ගහපතිපුත්තො වා රාගජෙහි පරිළාහෙහි පරිඩය්හමානො දුක්ඛං සයෙය්‍ය සො රාගො තථාගතස්ස පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො[1] ආයතිං අනුප්පාදධම්මොති. තස්මාහං සුඛමසයිත්ථං.

පය්‍යඞ්කයෙක් වේ; **එත්ථ**- මේ කූටාගාරයෙහි; **තෙල+පදීපො ච**- තෙලප්‍රදීපයෙකුදු; **ඣායෙය්‍ය**- දිලෙන්නේ (දල්වන ලද්දේ) වේ; **චතස්සො පජාපතියො ච**- භාය්‍යාවෝ සතරදෙනෙක් ද; **මනාපමනාපෙන**- මනවඩනාකාරයෙන්; **පච්චුපට්ඨිතා+අස්සු**- උපස්ථාන කරන්නාහු වෙත්; **කුමාර**-කුමාරය; **තං කිං මඤ්ඤසි?**- හේ කුමකැයි හඟනෙහි ද? **සො**- ඒ ගහපති තෙම; **සුඛං සයෙය්‍ය වා**- සැපසේ සයනය කරන්නේ හෝ වේ ද?; **නො වා**- නො කරන්නේ හෝ වේ ද? **තෙ**- තට; **එත්ථ**- මේ කාරණයෙහි; **කථං වා හොති+ඉති**- කෙසේ විතකීයෙක් වේ දැයි විවාළසේක.

-පෙ- **අපි නු**- කිම හෝ; **රාගජෙහි**- පඤ්චකාමගුණික රාග යෙන් හටගත්තා වූ; **යෙහි පරිළාහෙහි**- යම් විශෙෂ දැහවිලින්; **පරිඩය්හමානො**- දවනු ලබන්නා වූ; **සො**- හෙතෙම; **දුක්ඛං**- දුකසේ; **සයෙය්‍ය**- සයනය කෙරේ ද; **රාගජා**- රාගයෙන් හටගත්තා වූ; **කායිකා වා**- කායික වූ හෝ; **චෙතසිකා වා**- චෛතසික වූ හෝ; **පරිළාහා**- එබඳු විශෙෂ දැහයෝ; **තස්ස ගහපතිස්ස වා**- ඒ ගෘහපතියාට හෝ; **ගහපතිපුත්තස්ස වා**- ගෘහපතිපුත්‍රයාට හෝ; **උප්පජ්ජෙය්‍යුං+ඉති**- උපදනාහුදැයි විවාළසේක. **භන්තෙ**- වහන්ස; **එවං**- එසේ ය. **කුමාර**- කුමාරය; **සො ගහපති වා**- ඒ ගෘහපති තෙමේ හෝ; **ගහපති පුත්තො වා**- ගෘහපති පුත්‍රතෙමේ හෝ; **රාගජෙහි**- රාගයෙන් හටගත්තා වූ; **යෙහි ඛො පරිළාහෙහි**- යම් විශෙෂ දැහවිලින්; **පරිඩය්හමානො**- දවනු ලබන්නේ; **දුක්ඛං**- දුකසේ; **සයෙය්‍ය**-

---

1 අනභාවං කතො- ස්‍යා. ඉ.

තං කිං මඤ්ඤසි කුමාර අපි නු තස්ස ගහපතිස්ස වා ගහපති පුත්තස්ස වා උපපජ්ජේය්‍යුං දෙසජා පරිළාහා -පෙ- මොහජා[1] පරිළාහා කායිකා වා චෙතසිකා වා යෙහි සෝ මොහජේහි පරිළාහෙහි පරිඩය්හමානෝ දුක්ඛං සයෙය්‍යාති? එවං භන්තෙ. යෙහි ඛෝ සෝ කුමාර ගහපති වා ගහපතිපුත්තෝ වා මොහජේහි පරිළාහෙහි පරිඩය්හමානෝ දුක්ඛං සයෙය්‍ය සෝ මොහෝ තථාගතස්ස පහීනෝ උච්ඡින්නමූලෝ තාලාවත්ථුකතෝ අනභාව කතෝ[2] ආයතිං අනුප්පාදධම්මෝ. තස්මාහං සුඛමසයිත්ථන්ති.

1. සබ්බදා වෙ සුඛං සෙති බ්‍රාහ්මණෝ පරිනිබ්බුතෝ
යෝ න ලිම්පති[3] කාමෙසු සීතිභූතෝ නිරූපධි.

2. සබ්බා ආසත්තියෝ ජෙත්වා විනෙය්‍ය හදයෙ දරං
උපසන්තෝ සුඛං සෙති සන්තිං පප්පුය්‍ය චෙතසෝ ති.

සයනය කෙරේ ද; **සෝ රාගෝ**- ඒ රාගය තෙම; **තථාගතස්ස**- තථාගතයන් වහන්සේට; **පහීනෝ**- ප්‍රහීණ ය. **උච්ඡින්න මූලෝ**- සිදුණු මුල් ඇත්තේ ය; -පෙ- (269 පිට බලනු) **තස්මා**- එහෙයින්; **අහං**- මම; **සුඛං**- සැපසේ; **අසයිත්ථං**- සයනය කෙළෙමි; -පෙ-.

1. **යෝ**- යමෙක් තෙම; **කාමෙසු**- වස්තුකාම කෙලෙසකාම යන්හි; **න ලිම්පති**- තෘෂ්ණාදෘෂ්ටි ලෙපයෙන් නො ඇලේ ද; **පරිනිබ්බුතෝ**- කෙලෙසපරිනිර්වාණයෙන් පිරිනිවියා වූ; **සීතිභූතෝ**- (අභ්‍යන්තරයෙහි සන්තාපකර කෙලෙසයන් නැති හෙයින්) සිහිල් වූ; **නිරූපධි**- (කෙලෙසොපධීන්ගේ අභාවයෙන්) උපධි රහිත වූ; **බ්‍රාහ්මණෝ**-බාහිතපාපී ක්ෂීණාශ්‍රව තෙම; **සබ්බදා**- සියලු කල්හි; **වෙ**- එකාන්තයෙන්; **සුඛං**- සැපසේ; **සෙති**- සයනය කෙරේ.

2. (**සෝ**- ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව තෙම); **සබ්බා ආසත්තියෝ**- රූප තණ්හාදි සියලු තෘෂ්ණාවන්; **ජෙත්වා**- සිඳ; **හදයෙ දරං**- හෘදය නිඃශ්‍රිත කෙලෙසපීඩාව; **විනෙය්‍ය**- දුරුකොට; **උපසන්තෝ**- සන් හිඳුණේ; **චෙතසෝ**- සිත පිළිබඳ වූ; **සන්තිං**- ශාන්තියට (කෙලෙස පරිනිර්වාණයට) **පප්පුය්‍ය**- පැමිණ; **සුඛං**- සැපසේ; **සෙති + ඉති**- සයනය කෙරේ යයි වදළසේක. (වාසය කෙරේ යන අර්ථයි.)

---

1. -පෙ- උපපජ්ජේය්‍යුං මොහජා-සී. 2. අනභාවං කතෝ-සය්‍යා. ඉ.
3. ලිම්පති-සී: මූ:

6 තීණිමානි භික්ඛවෙ දෙවදූතානි. කතමානි තීණි? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෙවා කායෙන දුච්චරිතං චරති වාචාය දුච්චරිතං චරති මනසා දුච්චරිතං චරති. සො කායෙන දුච්චරිතං චරිත්වා වාචාය දුච්චරිතං චරිත්වා මනසා දුච්චරිතං චරිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති.

තමෙනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා නානා බාහාසු ගහෙත්වා සම්මස්ස රජෙසූසු දසෙන්ති:- අයං දෙව පුරිසො අම්හෙහි අය්‍යෙ[1] අපෙහෙය්‍යා අසාමඤ්ඤෙසු අබ්‍රහ්මඤ්ඤෙසු න කුලෙජෙට්ඨාපචායී, ඉමස්ස දෙවො දණ්ඩං පණෙතූති.

තමෙනං භික්ඛවෙ යමො රාජා පඨමං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ජති සමනුග්ගාහති[2] සමනුභාසති:-අම්භො පුරිස, න ත්වං අද්දස මනුස්සෙසු පඨමං දෙවදූතං පාතුභූතන්ති? සො එවමාහ:-

---

6. -පෙ- **දෙවදූතානි**- මරහුගේ දූතයෝ; **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෙවා**- ඇතමෙක්; **කායෙන**- කයින්; **දුච්චරිතං චරති**- දුසිරිත් හොරේ; -පෙ-

නං + එනං- ඒ මේ නෙරයිකයා; **නිරයපාලා**- යමපල්හු; **නානා**- වෙන වෙන ම; **බාහාසු ගහෙත්වා**- අත් අල්වා ගෙන; **සම්මස්ස රජෙසූසු**- යම්රජහට; **දසෙන්ති**- දක්වත්; (කෙසේ ද?) **දෙව**- දෙවයන් වහන්ස; **අයං පුරිසො**- මේ පුරුෂතෙම; **අම්හෙහෙය්‍යා**- මවට හිත හුවූයේ ය (හෙවත් මවට වරද කෙළේ ය); **අපෙහෙය්‍යා**- පියාට හිත හුවූයේ ය (හෙවත් පියාට වරද කෙළේ ය); **අසාමඤ්ඤෙසු**- ශ්‍රමණයන්ට වරද කෙළේ ය; **අබ්‍රහ්මඤ්ඤෙසු**- ඍෂිණාශ්‍රවයන්ට වරද කෙළේ ය; **න කුලෙජෙට්ඨාපචායී**- කුලදෙටුවන් නො පිදුයේ ය; **දෙවො**- දෙවතෙම; **ඉමස්ස**- මෝහට; **දණ්ඩං**- දඬුවම්; **පණෙතු + ඉති**- පමුණුවන සේක්වයි කියා සි.

-පෙ- **සමො රාජා**- යමරජතෙම; **නං + එනං**- ඒ මේ නෙරයිකයා (අතින්); **පඨමං දෙවදූතං**-පළමු වන දෙවදූතයා; **සමනුයුඤ්ජති**- (ප්‍රශ්නයක් වශයෙන්) විචාරයි; **සමනුග්ගාහති**- ලබ්ධියෙහි පිහිටුවවින් විචාරයි; **සමනුභාසති**- කරුණු පිළිවිසිමින් විචාරයි. කෙසේ ද? **අම්භො පුරිස**- එබඳා පුරුෂය; **ත්වං**- තෝ;

---

1. අම්හෙහෙය්‍යා- සී. ඉ. 2. සම්මුග්ගාහති- ඉසී.

නාගච්ඡතීති. තමේනං භික්ඛවේ යමෝ රාජා එවමාහ:- අමෝහා පුරිස, න ත්වං අත්තනා මනුස්සේසු ඉත්ථිං වා පුරිසං වා අසීතිකං වා නාවුතිකං[1] වා වස්සසතිකං වා ජාතියා ජිණ්ණං ගොපානසිවඞ්කං භොග්ගං දණ්ඩපරායනං පවේධමානං ගච්ඡන්තං ආතුරං ගතයොබ්බනං ඛණ්ඩදන්තං පලිතකේසං විලූනං ඛලිතං සිරෝ[2] වලිතං තිලකාහතගත්තන්ති? සෝ එවමාහ:- අත්තනා හ්න්තේතීති.

තමේනං[3] භික්ඛවේ යමෝ රාජා එවමාහ:-අමෝහා පුරිස, තස්ස තේ විඤ්ඤුස්ස සතෝ මහල්ලකස්ස න එතදහොසි. අහම්පි ඛොමහි ජරාධම්මෝ ජරං අනතීතෝ හඤ්ඤං කල්‍යාණං කරෝමි

මනුස්සේසු-මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **පාතුභූතං**- පහළ වූ; **පඨමං දෙවදූතං**-පළමුවන දෙවදූතයා; **න අද්දස + ත්ථ**- නුදුටුයෙහි ද කියා සි; **සෝ**- ඒ නිරිසත් තෙම; **එවං + ආහ**- මෙසේ කියයි; **හණෙන**-වහන්ස; **න+අද්දසං ත්ථ**- නුදුටුයෙමි යනුයි-පෙ-. **යමෝ රාජා**-යමරජතෙම; **නං+එනං**- ඒ මේ නිරිසත්හට; **එවං+ආහ**- මෙසේ කියයි (කෙසේ ද?); **අමෝහා පුරිස**- එම්බා පුරුෂය; **ත්වං**- තෝ; **මනුස්සේසු**- මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **ජාතියා**- උපත්තියෙන්; **අසීතිකං වා**- අසූ වයස් වූ හෝ; **නාවුතිකං වා**- අනූ වයස් වූ හෝ; **වස්සසතිකං වා**- සියක් හැවිරිදි වූ හෝ; **ජිණ්ණං**- ජරාවෙන් ජීණ වූ; **ගොපානසිවඞ්කං**- ගොනැස්සක් සේ වක් වූ; **භොග්ගං**- මැදින් බිදුණා වූ ශරීර ඇති; **දණ්ඩපරායනං**- සැරයටියක් පිහිට කොට ඇත්තා වූ; **පවේධමානං**- වෙවුලමින්; **ගච්ඡන්තං**- යන්නා වූ; **ආතුරං**- ජරාවෙන් පීඩිත වූ; **ගතයොබ්බනං**- පහ වූ යොවුන් බැව් ඇති; **ඛණ්ඩදන්තං**- (ජරානුභාවයෙන්) කැඩුණු දත් ඇති; **පලිතකේසං**- පැසුණු හිසකේ ඇති; **විලූනං**- සිදිගිය හිසකේ ඇති; **ඛලිතංසිරෝ**- මුඩුහිස ඇති; **වලිතං**- හටගත් ඇහැරැළි ඇති: **තිලකාහතගත්තං**-සුදු කළු තල කැලලින් ගැවසුණු ශරීර ඇති; **ත්ථිං වා**- ස්ත්‍රියක් හෝ; **පුරිසං වා**- පුරුෂයකු හෝ; **න+අද්දස ත්ථ**- නුදුටුයෙහි ද කියා සි; **සෝ**- ඒ නිරිසත්තෙම; **එවං + ආහ**- මෙසේ කියයි (කෙසේ ද?) **හණෙන**- වහන්ස; **අද්දසං + ත්ථ**-- දුටුයෙමි කියායි.

-පෙ- **යමෝ රාජා**- යමරජතෙම; **නං + එනං**- ඒ මේ නිරිසත්හට; **එවං + ආහ**- මෙසේ කියයි. **අමෝහා පුරිස**- එම්බා පුරුෂය; **විඤ්ඤුස්ස**- දනුමැති වූ; **මහල්ලකස්ස සතෝ**- වැඩි

---

1. අසීතිකං වා නවුතිකං-සෘ. ඉ. 2. බලිතසිරං-සෘ. 3. තමේන-ඒ.

කායෙන වාචාය මනසාති? සො එවමාහ:- නාසකඛිස්සං[1] හනෙන පමාදස්සං හනෙතති.

තමෙනං[2] භික්ඛවෙ යමො රාජා එවමාහ:- අමෙහා පුරිස, පමාදවතාය න කල්‍යාණමකාසි කායෙන වාචාය මනසා, තඤ්ච ඛො[3] අමෙහා පුරිස තථා කරිස්සනති යථා තං පමත්තං. තං ඛො පනෙතං පාපං කම්මං නෙව මාතරා කතං, න පිතරා කතං, න භාතරා කතං, න භගිනියා කතං, න මිත්තාමච්චෙහි කතං, න ඤාතිසාලොහිතෙහි කතං, න දෙවතාහි කතං, න සමණබ්‍රාහ්මණෙහි කතං, අථ ඛො තයාවෙතං පාපං කම්මං කතං, තවෙසෙඤ්ඤව තස්ස[4] විපාකං පටිසංවෙදිස්සසීති[5].

මහලු වූ; **තස්ස නෙ**- ඒ තට; **න එතං+අහොසි**- මෙබඳු සිතෙක් නො වූයේ ද? (කෙබඳු සිතෙක් ද?); **අහං+අපි ඛො**- මම ද වනාහි; **ජරාධම්මොම්හි අමහි**- ජරාව ස්වභාවකොට ඇත්තෙමි; **ජරං අනතීතොම්හි**- ජරාව නො ඉක්මවූයෙමි; **හඤ්ච**- එබැවින්; **අහං**- මම; **කායෙන**- කයින් ද; **වාචාය**- වචනයෙන් ද; **මනසා**- මනසින් ද; **කල්‍යාණං**- යහපතක්; **කරොමි+ඉති**- කෙරෙමි යන සිතයි. -පෙ- **හනෙන**- වහන්ස; **න අසකඛිස්සං**- නො හැකි වූයෙමි; -පෙ- **පමාදස්සං+ඉති**- පමාවූයෙමි යනුයි.

-පෙ- **අමෙහා පුරිස**- එම්බා පුරුෂය; **පමාදවතාය**- ප්‍රමාද වූ බැවින්; **කායෙන**- කයින් ද; -පෙ- **කල්‍යාණං**- යහපත් (කුශල) කමියක්; **න අකාසි**- නො කෙළෙහි ය. -පෙ- **පමත්තං**- පමා වූවාහට; **යථා නං**- යම් සේ කටයුතු ද; **තථා**- එපරිද්දෙන්; **තවං**- තව; **තඤ්ච**- එකාන්තයෙන්; **කරිස්සනති**- කම්කටුලු කෙරෙත්; **තං ඛො එතං පාපං කම්මං පන**- ඒ මේ පාපකර්මය වනාහි; **මාතරා**- මව විසින්; **න+එව කතං**- නො කරන ලද්දේ ය; **පිතරා**- පියහු විසින්; **න කතං**- නො කරන ලද්දේ ය; **භාතරා**- බෑයකු විසින් -පෙ- **භගිනියා**- බුහුනැණියක විසින්; -පෙ- **මිත්ත+අමච්චෙහි**- මිත්‍රාමාත්‍යයන් විසින් -පෙ- **ඤාති සාලොහිතෙහි**- නෑසහලේනෑයන් විසින්; -පෙ- **දෙවතාහි**- දෙවියන් විසින්-පෙ-**සමණබ්‍රාහ්මණෙහි**- මහණ බමුණන් විසින්; -පෙ- **අථ ඛො**- එසේ කලැ; **තයා+එව**- තා විසින් ම; **එතං පාපං කම්මං**- මේ පාපකර්මය; **කතං**- කරන ලද්දේ ය; **තවං+එව**- තෝ ම; **තස්ස**- ඒ පාපකර්මයාගේ; **විපාකං**- විපාකය; **පටිසංවෙදිස්සසි+ඉති**-විඳිනෙහි ය කියා ය.

---

1. නාහං සකඛිස්සං- ඉ. 2. තමෙන-සී. 3. තං-ස්‍යා.
4. තවෙසෙඤ්ඤවෙතස්ස-1සී. 5. පටිසංවෙදියසීති- ඉ.

තමේනං, භික්ඛවෙ, යමො රාජා පඨමං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ජිත්වා සමනුගාහිත්වා[1] සමනුභාසිත්වා දුතියං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ඡති සමනුගාහති[2] සමනුභාසති:- අමෙභො පුරිස, න ත්වං අද්දස මනුස්සෙසු දුතියං දෙවදූතං පාතුභූතන්ති? සො එවමාහ:- නාද්දසං භන්තෙති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමො රාජා එවමාහ:- අමෙභො පුරිස, න ත්වං අද්දස මනුස්සෙසු ඉත්ථිං වා පුරිසං වා ආබාධිකං දුක්ඛිතං බාළ්හගිලානං සකෙ මූත්‍රපුරීසෙ පලිපන්නං සෙමානං අඤ්ඤෙහි වුට්ඨාපියමානං අඤ්ඤෙහි සංවෙසියමානන්ති? සො එවමාහ:- අද්දසං භන්තෙති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමො රාජා එවමාහ:- අමෙභො පුරිස, තස්ස තෙ විඤ්ඤුස්ස සතො මහල්ලකස්ස න එතදහොසි:- අහම්පි ඛොමහි ව්‍යාධිධම්මො ව්‍යාධිං අනතීතො හඤ්චාහං කල්‍යාණං කරොමි කායෙන වාචාය මනසාති. සො එවමාහ:- නාසක්ඛිස්සං භන්තෙ පමාදස්සං භන්තෙති.

-පෙ- යමො රාජා- යමරජතෙම; තං+එනං- ඒ මේ තෙරසිකයා අභින්; පඨමං දෙවදූතං- පළමුවන දෙවදූතයා; සමනුයුඤ්ජිත්වා- ප්‍රශ්න වශයෙන් විචාරා; සමනුගාහිත්වා- ලබ්ධියෙහි පිහිටුවමින් විචාරා; සමනුභාසිත්වා- කරුණු පිළිවිසිමින් විචාරා; දුතියං දෙවදූතං- දෙවන දෙවදූතයා; -පෙ-.

-පෙ- මනුස්සෙසු- මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; ආබාධිකං- රොගී වූ; දුක්ඛිතං- දුකට පැමිණියා වූ; බාළ්හගිලානං- දැඩිගිලන් වූ; සකෙ මූත්‍රපුරීසෙ- සවකිය මලමූත්‍රයෙහි; පලිපන්නං- ගැළුනා වූ; සෙමානං- හෝනා වූ; අඤ්ඤෙහි-අන්‍යයන් විසින්; වුට්ඨාපියමානං- නැගුටුවනු ලබන්නා වූ; අඤ්ඤෙහි- අන්‍යයන් විසින්; සංවෙසියමානං- හොවනු ලබන්නා වූ; ඉත්ථිං වා- ස්ත්‍රියක් හෝ; පුරිසං වා- පුරුෂයකු හෝ; නාද්දස+ඉති- නුදුටුයෙහි ද කියා යි -පෙ-.

-පෙ- අහං+අපි ඛො- මම ද වනාහි; ව්‍යාධිධම්මො+අම්හි- ව්‍යාධිය සවභාවකොට ඇත්තෙමි; ව්‍යාධිං අනතීතො- ව්‍යාධියතො ඉක්මවූයෙමි; හඤ්ච-එබැවින්; අහං- මම; කායෙන- කයින් ද -පෙ- කරොමි+ඉති- කෙරෙමි යන සිත යි; -පෙ-.

---

1. සමනුගාහාහිත්වා-සය්‍යා. ඉ. 2. සමනුගාහාහති-සය්‍යා. ඉ.

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා එවමාහ:- අමෙහා පුරිස, පමාදවතාය න කල්‍යාණමකාසි කායෙන වාචාය මනසා, තඤ්ඤ ඛෝ[1] අමෙහා පුරිස තථා කරිස්සන්ති යථා තං පමත්තං. තං ඛෝ පනෙතං පාපං කම්මං නෙව මාතරා කතං, න පිතරා කතං, න භාතරා කතං, න භගිනියා කතං, න මිත්තාමච්චෙහි කතං, න ඤාතිසාලොහිතෙහි කතං, න දෙවතාහි කතං, න සමණබ්‍රාහමණෙහි කතං, අථ ඛෝ තයාවෙතං පාපං කම්මං කතං, තඤ්ඤෙවං තස්ස විපාකං පටිසංවෙදිස්සසීති[2].

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා දුතියං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ජිත්වා සමනුගාහිත්වා[3] සමනුභාසිත්වා තතියං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ජති සමනුගාහති සමනුභාසති:-අමෙහා පුරිස, න නු ඛෝ අද්දස මනුස්සෙසු තතියං දෙවදූතං පාතුභූතන්ති? සෝ එවමාහ:- නාද්දසං භන්තෙති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා එවමාහ:- අමෙහා පුරිස, න නු ඛෝ අද්දස මනුස්සෙසු ඉත්ථිං වා පුරිසං වා එකාහමතං වා දිවිහමතං වා තීහමතං වා උද්ධුමාතකං විනීලකං විපුබ්බකජාතන්ති? සෝ එවමාහ:- අද්දසං භන්තෙති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා එවමාහ:- අමෙහා පුරිස, තස්ස තෙ විඤ්ඤුස්ස සතෝ මහල්ලකස්ස න එතදහොසි: අහම්පි ඛොම්හි මරණධම්මෝ මරණං අනතීතෝ, හන්දාහං කල්‍යාණං කරොමි කායෙන වාචාය මනසාති? සෝ එවමාහ:- නාසක්ඛිස්සං භන්තෙ පමාදස්සං භන්තෙති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා එවමාහ:- අමෙහා පුරිස, පමාදවතාය න කල්‍යාණමකාසි කායෙන වාචාය මනසා. තඤ්ඤ ඛෝ අමෙහා පුරිස තථා කරිස්සන්ති යථාතං පමත්තං. තං ඛෝ පනෙතං පාපං කම්මං නෙව මාතරා කතං, න පිතරා කතං, න භාතරා කතං, න භගිනියා කතං, න ඤාතිසාලොහිතෙහි කතං, න දෙවතාහි කතං, න සමණබ්‍රාහමණෙහි කතං, අථ ඛෝ තයා

-පෙ- **මනුස්සෙසු**- මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **එකාහමතං වා**- මැරී එකදිනක් වූ හෝ; **දිවිහමතං වා**- මැරී දෙදිනක් වූ හෝ; **තීහමතං වා**-මැරී තුන්දිනක් වූ හෝ; **උද්ධුමාතකං**- ඉදිමිගියා වූ; **විනීලකං**- වෙසෙසින් නිල් වූ; **විපුබ්බකජාතං**- පූයාඝභාව වූ හෙවත් වැහෙන පූයා ඇති; **ඉත්ථිං වා**- ස්ත්‍රියක් හෝ -පෙ-.

---

1. තං-සී.-ස්‍යා.-ක. 2. පරිසංවෙදියසීති-ඉ, 3. සමනුගහාහිත්වා-ස්‍යා.

වෙතං පාපං කම්මං කතං භවෙසඳුව තස්ස[1] විපාකං පටිසංවෙදිස්සසීති.

තමේනං භික්ඛවෙ යමෝ රාජා තතියං දෙවදූතං සමනුයුඤ්ජිත්වා සමනුගාහිත්වා සමනුභාසිත්වා තුණ්හී හොති. තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා පඤ්චවිධබන්ධනං නාම කාරණං[2] කරොන්ති:- තත්තං අයොඛිලං[3] ඝත්වේ ගමෙන්ති, තත්තං අයොඛිලං[3] දුතියසම්මිං හත්වේ ගමෙන්ති, තත්තං අයොඛිලං[3] පාදෙ ගමෙන්ති, තත්තං අයොඛිලං[3] දුතියසම්මිං පාදෙ ගමෙන්ති, තත්තං අයොඛිලං[3] මජ්ඣෙ උරසම්මිං ගමෙන්ති. සෝ තත්ථ දුක්ඛා තිප්පා කටුකා[4] වෙදනා වෙදියති, න ච තාව කාලං කරොති යාව න තං පාපං කම්මං ව්‍යන්තී හොති.

තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා සංවෙසෙත්වා කුඨාරීහි තච්ඡන්ති. සෝ තත්ථ දුක්ඛා තිප්පා කටුකා[4] වෙදනා වෙදියති, න ච තාව කාලං කරොති යාව න තං පාපං කම්මං ව්‍යන්තී හොති.

තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා උද්ධපාදං[5] අධොසිරං ඵපෙත්වා වාසීහි තච්ඡන්ති. -පෙ- තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා රථෙ

-පෙ- **තුණ්හී හොති**- තුෂ්ණීම්භූත වේ; -පෙ- **නිරයපාලා**- යමපල්ලෝ; **නං + එනං**- ඒ මේ නිරිසන්හට; **පඤ්චවිධබන්ධනං නාම**- පඤ්චවිධ බන්ධන නම් වූ; **කාරණං**- කම්කටුල්ලක්; **කරොන්ති**- කෙරෙත්; **තත්තං අයොඛිලං**- රත් වූ යහුලක්; **හත්වේ**- අතෙහි; **ගමෙන්ති**- ප්‍රවෙශ කෙරෙත්; **තත්තං අයොඛිලං**- රත් වූ යහුලක්; **දුතියසම්මිං හත්වේ**- දෙවන අතෙහි; **ගමෙන්ති**- ප්‍රවෙශ කෙරෙත්; -පෙ- **පාදෙ**- දකුණ පාදයෙහි; -පෙ- **උරසම්මිං මජ්ඣෙ**- ළැමෑදෙහි; -පෙ- **සෝ**- හෙතෙම; **තත්ථ**- ඒ නරකයෙහි; **දුක්ඛා**- දුක් වූ; **තිප්පා**- තිව් වූ; **කටුකා**- රළු වූ; **වෙදනා**- වේදනාවන්; **වෙදියති**- විඳී; **යාව**- යම්තාක් කල්; **නං පාපං කම්මං**- ඒ පාපකර්මය; **න ව්‍යන්ති හොති**- නො ගෙවේ ද; **තාව**- ඒතාක්; **න ච කාලං කරොති**- කලුරිය නො කෙරෙයි.

-පෙ- **සංවෙසෙත්වා**- (ලොහොපොළොවෙහි) හොවා; **කුඨාරීහි**- (එක්පලයක් පමණ තල ඇති) කෙටේරියෙන්; **තච්ඡන්ති**- සසිත්; -පෙ-

---

1. භවෙසඳුවෙතස්ස- සී. ඉ. 2. කරණං- ඉ. කම්මකරණං- ස්‍යා.
3. ඛිලං-ස්‍යා. ඉ., 4. තිඛ්බා ඛරා කටුකා-ස්‍යා. ඉ., 5. උඞ්ඝං පාදං-ස්‍යා. ඉ.

සොපේචා ආදිත්තාය භූමියා සම්පජ්ජලිතාය සජෝතිභූතාය සාරෙන්තිපි පච්චාසාරෙන්තිපි. -පෙ- තමේනං භික්ඛවෙ නිරය පාලා මහන්තං අඞ්ගාරපබ්බතං ආදිත්තං සම්පජ්ජලිතං සජෝති භූතං ආරොපෙන්තිපි ඔරොපෙන්තිපි -පෙ-.

තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා උද්ධපාදං[1] අධොසිරං ගහෙත්වා තත්තාය ලොහකුම්භියා පක්ඛිපන්ති ආදිත්තාය සම්පජ්ජලිතාය සජෝතිභූතාය. සො හත්ථ ඵෙනුද්දෙහකං පච්චති, සො තත්ථ ඵෙනුද්දෙහකං පච්චමානො සකිම්පි උද්ධං ගච්ඡති සකිම්පි අධො ගච්ඡති සකිම්පි තිරියං ගච්ඡති. සො තත්ථ දුක්ඛා තිප්පා කට්ඨකා[2] වෙදනා වෙදියති, න ච තාව කාලං කරොති යාව න තං පාපං කම්මං ව්‍යන්ති හොති.

තමේනං භික්ඛවෙ නිරයපාලා මහානිරයෙ පක්ඛිපන්ති. සො ඛො පන භික්ඛවෙ මහානිරයො:--

---

උද්ධපාදං- පා උඩුකුරු කොට; **අධොසිරං**- හිස යටිකුරු කොට; **ඨපෙත්වා**- තබා; **වාසිත්වා**- මහකුලු පමණ වූ වැහැ යෙන්; **නිමජ්ජන්ති**- (අටැස් සොළසැස් කොට) සසිත්;-පෙ- **රථෙ**- ගිනිගෙන දිලියෙන රථයෙහි; **සොපේචා**- යොදා; **ආදිත්තාය**- ගිනිගෙන දිලියෙන්නා වූ; **සම්පජ්ජලිතාය**- වෙසෙසින් ගිනි ගෙන දිලියෙන්නා වූ; **සජෝතිභූතාය**- එකජ්වාල වූ (එකම ගිනි දැලක් වූ); **භූමියා**- බිමෙහි; **සාරෙන්ති + අපි**- ඉදිරියට ද ගමන් කරවත්; **පච්චාසාරෙන්ති+අපි**- ආපසු ද ගමන් කරවත්; -පෙ- **ආදිත්තං**- ගිනිගෙන දිලියෙන්නා වූ; -පෙ- **මහන්තං අඞ්ගාර පබ්බතං**- මහත් වූ අඟුරු පර්වතයකට; **ආරොපෙන්ති + අපි**- නැගීම ද කරවත්; **ඔරොපෙන්ති + අපි**- බැස්වීම ද කරවත්. -පෙ-

උද්ධපාදං- පා උඩුකුරු කොට; **අධොසිරං**- හිස යටිකුරු කොට; **ගහෙත්වා**- ගෙන; **තත්තාය**- රත් වූ; -පෙ- **ලොහ කුම්භියා**- ලොහොකුඹුයෙක්හි; **පක්ඛිපන්ති**- බහා ලත්; **සො**- හෙතෙම; **තත්ථ**- ඒ ලොහොකුඹුයෙහි; **ඵෙනුද්දෙහකං**- පෙන නහනහා; **පච්චති**- පැසෙයි; **සො**- හෙතෙම; **තත්ථ**- ඒ ලොහොකුඹුයෙහි; **ඵෙනුද්දෙහකං**- පෙන නහනහා; **පච්චමානො**- පැසෙන්නේ; **සකිං + අපි**- වරක්; **උද්ධං ගච්ඡති**- උඩට යේ -පෙ- **අධො ගච්ඡති**- යටට යේ; -පෙ- **තිරියං ගච්ඡති**- සරසට යේ; -පෙ-.

---

1. උඩ. පාදං-ස්‍යා. ඉං. 2. තිඛ්බා ඛරා කට්ඨකා-ස්‍යා. ඉං.

1 චතුක්කණ්ණෝ චතුද්වාරෝ විභත්තෝ භාගසෝ මිතෝ
අයෝ පාකාරපරියන්තෝ අයසා පටිකුජ්ජිතෝ

2 තස්ස අයෝමයා භූමි ජලිතා තේජසා යුතා
සමන්තා යොජනසතං ඵරිත්වා තිට්ඨති සබ්බදා.

භූතපුබ්බං භික්ඛවේ යමස්ස රඤ්ඤෝ, එතදහොසි:- යේ කිර හෝ ලොකෙ පාපකානි කම්මානි කරොන්ති තෙ එවරූපා විවිධා කම්මකාරණා[1] කරීයන්ති, අහෝ වතාහං මනුස්සත්තං ලභෙය්‍යං,

---

නිරයපාලා- නිරයපාලයෝ; **මහානිරයෙ**- අවීචිමහානරක යෙහි; **පක්ඛිපන්ති**- බහා ලත්; -පෙ-; **සෝ ඛෝ පන මහා නිරයෝ**- ඒ මහානරකය වනාහි:-

සංලක්ෂණය:-

උද්ධපාදං අධොසිරං- උඩංපාදු යටා තටා යන අර්ථයෙහි උඛපාද යි ද අධෝ සිරෝ යටා තටා යන අර්ථයෙහි අධොසිර යි ද අව්‍යයීභාව සමාසයි. අව්‍යයීභාවසමාසානන්තයෝ නපුංසකලිඟු එකවචන හෙයින් උඛපාදං අධෝ සිරං යනු නපුංසකලිඟු එකවචනයෝ වෙත්.

1 **චතු+කණ්ණෝ**- සතරකොනක් ඇත්තේ ය; **චතුවාරෝ**- සතරදොරටුවක් ඇත්තේ ය; **විභත්තෝ**- (මහානරකය ඔසුපත් නරකය සි) බෙදන ලද්දේ ය; **භාගසෝ**- කොටස් වශයෙන්; **මිතෝ**- ප්‍රමාණ කරන ලද්දේ ය; **අයෝපාකාරපරියන්තෝ**- යපවුරකින් වටකරන ලද්දේ ය; **අයසා**- යපිඝනකින්; **පටිකුජ්ජිතෝ**- වසන ලද්දේ ය.

2 **තස්ස**- ඒ අවීචිමහානරකයාගේ; **අයෝමයා භූමි**- අයොමය භූමිතොමෝ; **ජලිතා**- (ගින්නෙන්) දිලිහෙන්නී ය; **තේජසා යුතා**- ගින්නෙන් යුක්තවන්නී ය; **සබ්බදා**-හැමකල්හි; **සමන්තා**- හාත්පස; **යොජනසතං**- සියක් යොදුනක් තැන්; **ඵරිත්වා**- පැතිර; **තිට්ඨති**- පවත්නී ය.

-පෙ- **භූතපුබ්බං**- පෙර වූ දෙයක් කියමි; **යමස්ස රඤ්ඤෝ**- යමරජහට; **එතං + අහොසි**-මෙබඳු වූ සිතිවිල්ලෙක් විය; (කොබඳු සිතිවිල්ලෙක් ද යත්?) **හෝ**- පින්වත්නි; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **යෙ කිර**- යම්කෙනෙක් වනාහි; **පාපානි කම්මානි**- පාපකර්මයන්; **කරොන්ති**- කෙරෙද් ද; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **එවරූපා**- මෙබඳු වූ; **විවිධා**- නානාවිධ වූ; **කම්මකාරණා**- කර්මකටුලු; **කරීයන්ති**- කරනු ලැබෙත්; **අහං**- මම; **මනුස්සත්තං**- මිනිසත් බවක්;

---

1. කම්මකරණා-සය්‍යා. ඉං.

තථාගතො ච ලොකෙ උප්පජ්ජෙය්‍ය අරහං සම්මාසම්බුද්ධො, තස්සාහං භගවතො පතිරූපාසෙය්‍යං, සො ච මෙ භගවා ධම්මං දෙසෙය්‍ය, තස්ස චාහං භගවතො ධම්මං ආජානෙය්‍යන්ති. තං ඛො පනාහං භික්ඛවෙ න අඤ්ඤස්ස සමණස්ස වා බ්‍රාහ්මණස්ස වා සුත්වා එවං වදාමි, අපි ච ඛො භික්ඛවෙ යදෙව මෙ සාමඤ්ඤාතං සාමං දිට්ඨං සාමං විදිතං තදෙවාහං වදාමීති.

1 චොදිතා දෙවදූතෙහි යෙ පමජ්ජන්ති මානවා
තෙ දීඝරත්තං සොචන්ති හීනකායූපගා නරා

2 යෙ ච ඛො දෙවදූතෙහි සන්තො සප්පුරිසා ඉධ
චොදිතා නප්පමජ්ජන්ති අරියධම්මෙ කුදාචනං

ලභෙය්‍යං- ලදිම් නම්; **ලොකෙ**- ලොකයෙහි; **අරහං**- අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධො**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **තථාගතො ච**- තථාගත තෙමේ ද; **උප්පජ්ජෙය්‍ය**- උපදිනසේක් වී නම්; **අහං**- මම; **තං ච භගවන්තං**- ඒ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **පතිරූපාසෙය්‍යං**- සේවනය කෙරෙම් නම්; **සො ච භගවා**- ඒ භාග්‍යවත්තෙමේ ද, **මෙ**- මට; **ධම්මං දෙසෙය්‍ය**- දහම් දෙසනසේක් නම්; **අහං ච**- මම ද; **තස්ස භගවතො**- ඒ භාග්‍යවත්හුගේ; **ධම්මං ආජානෙය්‍යං**- ධර්මය දනිම් නම්; **අහො වත ඉති**- ඉතා යෙහෙක යන අර්ථයි; **-පෙ-** **අහං**- මම; **තං ඛො පන**- ඒ මේ කාරණය; **අඤ්ඤස්ස**- අන්‍ය වූ; **සමණස්ස වා**- ශ්‍රමණයකුගේ හෝ; **බ්‍රාහ්මණස්ස වා**- බ්‍රාහ්මණයකුගේ හෝ (වචනයක්); **සුත්වා**- අසා; **එවං**- මෙසේ; **න වදාමි**- නො කියමි; **-පෙ- අපි ච ඛො**- එතෙකුදු වුවත්; **මෙ**- මා විසින්; **සං + එව**- යමක් ම; **සාමං + ඤාතං**- තෙමේ ම දැන ගන්නා ලද්දේ ද; **සාමං දිට්ඨං**- තෙමේ ම දක්නා ලද්දේ ද, **සාමං විදිතං**- තෙමේ ම අවබොධ කරන ලද්දේ ද; **තං + එව**- එය ම; **අහං**- මම; **වදාමි + ඉති**- කියමි සි වදළසේක.

සංලක්ෂ්‍යයෝ:-

භූතපුබ්බං- 215 වෙනි පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

1. **යෙ මානවා**- යම් මනුෂ්‍ය කෙනෙක්; **දෙවදූතෙහි**- මරහුගේ දූතයන් විසින්; **චොදිතා**- මෙහෙයන ලද්දාහු; **පමජ්ජන්ති**- ප්‍රමාදවෙද් ද; **තෙ නරා**- ඒ සත්වයෝ; **හීනකායං + උපගා**- හීන වූ නෙරයික භාවයට පැමිණියාහු; **දීඝරත්තං**- බොහෝ කාලයක්; **සොචන්ති**- ශොක කෙරෙත්.

2. **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **සන්තො**- සත්හුන් පැවතුම් ඇති; **සප්පුරිසා**- සත්පුරුෂ වූ; **යෙ ච ඛො**- යම් කෙනෙක් වනාහි;

3 උපාදුනෙ භයං දිස්වා ජාතිමරණසම්භවෙ
අනුපාදා විමුච්චන්ති ජාතිමරණසඞ්ඛයෙ

4 තෙ ඛොපමත්තා සුඛිතා දිට්ඨධම්මාභිනිබ්බුතා
සබ්බවෙරභයාතීතා සබ්බදුක්ඛං උපච්චගුන්ති.

දෙවදූතෙහි- දෙවදූතයන් විසින්; **වොදිතා**- මෙහෙයන ලද්දාහු; **කුදූවනං**- කිසිකලෙකත්; **අරියධම්මෙ**- ආර්‍යධර්මයෙහි; **න + පම ජ්ජන්ති**- ප්‍රමාද නො වේද් ද.

3. **ජාතිමරණසම්භවෙ**- ජාතිමරණ දුඃඛයන්ට කාරණ වූ; **උපාදුනෙ**- තෘෂ්ණා දෘෂ්ටිග්‍රහණයෙහි; **භයං දිස්වා**- භය දැක; **අනුපාදා**- සතර උපාදානයන් නො ගෙන; **ජාතිමරණසඞ්ඛයෙ**- ජාතිමරණක්ෂය සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණයෙහි; **විමුච්චන්ති**- විමුක්ත වේද් ද.

4. **තෙ ඛො**- ඒ ආර්‍යයෝ; **අ + පමත්තා**- ප්‍රමාද නො වූවාහු; **සුඛිතා**- සුවපත් වූවාහු; **දිට්ඨධම්ම+අභිනිබ්බුතා**- ඉහාත්ම යෙහි කෙලෂපරිනිර්‍වාණයෙන් නිවුණාහු; **සබ්බවෙරභයාතීතා**- සියලු පාප භය ඉක්මවූවාහු; **සබ්බදුක්ඛං**- සියලු වෘත්තදුඃඛය; **උපච්චගුං + ඉති**- ඉක්මවූවාහු ය සි (වදුළුසේක).

සංලක්ෂ්‍යය:-

1 **දෙවදූතානි**- **දෙව** ශබ්දයෙන් මරහු වාච්‍ය වේ. එහෙයින් මර හුගේ දූතයෝ දෙවදූත නම් වෙත්. විශෙෂයෙන් ම ජීර්‍ණව්‍යාධිමෘත්‍යු යන මොවුහු සංවෙග ඉපදවීමෙන් දැන් මරහුගේ සමීපයට යා යුතු ය සි චොදනා සාරන් නවුන් මෙන් පවත්නා හෙයින් දෙවදූත නම් වෙත්.

දෙවා විය දූතා දෙවදූතා, දෙවානං දූතා දෙවදූතා-යනුවෙන් කර්මධාරය හෝ තත්පුරුෂසමාස කළ යුතු සි.

දෙවදූත ශබ්දය පුල්ලිංගික වුව ද මෙහි ලිඞ්ගවිපර්‍යාස වශයෙන් නපුංසක ලිඟු විය.

2 **යමො රාජා**-යමරජ තෙම වෛමානික ප්‍රෙතයෙකි. හේ එක්කලෙක දිව්‍යවිමානයන්හි දිව්‍යාඞ්ගනාවන් පිරිවරාගෙන දිව්‍යසැප අනුභව කෙරෙයි. එක්කලෙක කර්මවිපාකානුකූල ව දුක් අනුභව කෙරෙයි. මෙතෙම දැහැම් රජෙකි. නිරිසතුන්ගෙන් නඟුවිභාග කරමින් ඔවුන් කළ කුශලකර්‍මයන් අනුස්මරණය කරවමින් සුගතියට පැමිණවීමට ද ප්‍රයත්න කෙරෙයි. මෙබඳු යමරජවරු සතරදෙනෙක් අපායේ දොරටු සතර සමීපයෙහි සිටිත්.

3 **නිරයපාලා**- අපායෙහි උපදින නිරිසතුන්ට කර්මඵලවිඳු කරන යමපල්ලෝ **නිරයපාලයෝ** නම් වෙත්. අපායෙහි නිරයපාලයන සි අවුත්

7 අට්ඨමියං භික්ඛවෙ පක්ඛස්ස චතුන්නං මහාරාජානං අමච්චා පාරිසජ්ජා ඉමං ලොකං අනුව්විචරන්ති, කච්චි බහූ මනුස්සා මනුස්සෙසු මත්තෙත්තයය්‍යා[1] පෙත්තෙත්තයය්‍යා සාමඤ්ඤෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤෙ කුලෙ ජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්තීති.

චාතුද්දසියං භික්ඛවෙ පක්ඛස්ස චතුන්නං මහාරාජානං පුත්තා ඉමං ලොකං අනුව්විචරන්ති: කච්චි බහූ මනුස්සා මනුස්සෙසු මත්තෙත්තයය්‍යා[1] පෙත්තෙත්තයය්‍යා සාමඤ්ඤෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤෙ කුලෙජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්තීති.

තදහු භික්ඛවෙ උපොසථෙ පණ්ණරසෙ චත්තාරො මහාරාජා[2] සාමඤ්ඤෙව ඉමං ලොකං අනුව්විචරන්ති: කච්චි බහූ මනුස්සා මනුස්සෙසු මත්තෙත්තයය්‍යා[1] පෙත්තෙත්තයය්‍යා සාමඤ්ඤෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤෙ කුලෙ

පිරිසක් නැත. යනාදිරූපයක් මෙන් සඛනීය කර්මයෙ කර්මඵලය විඳවන්නේ යයි ඇතැම් ස්ථවිරයන් කියති. එතෙකුදු වුවත් "අවීචි නිරයෙ නිරයපාලානි" ආදි නයින් අභිධර්මපිටකයෙහි පූර්ව මතය ප්‍රතික්ෂෙප කොට "මිනිස්ලොව ඒ ඒ ක්‍රියාවන්හි නිරත වූ සත්ත්වයන් සිටින්නාක් මෙන් ම නරකයෙහි ද නිරය පාලයෝ සිටිත්" යයි දක්වූහ.

7. -පෙ- **පක්ඛස්ස**- පක්ෂය පිළිබඳ වූ; **අට්ඨමියං**- අටවන දිනයෙහි; **චතුන්නං මහාරාජානං**- සිවුවරම්දෙව් මහරජදරුවන්ගේ; **පාරිසජ්ජා** අමච්චා- මෙහෙකරු දෙවතාවෝ; **ඉමං ලොකං**- මේ ලොකයෙහි; **අනුව්විචරන්ති**- හැසිරෙත් (කෙසේද?) **කච්චි**- කිම? **මනුස්සෙසු**- මිනිසුන් අතුරෙහි; **බහූ මනුස්සා**- බොහෝ මනුෂ්‍යයෝ; **මත්තෙත්තයය්‍යා**- මාතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු ද; **පෙත්තෙත්තයය්‍යා**- පිතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු ද; **සාමඤ්ඤෙ**- ශ්‍රමණයන්ට උපස්ථාන කරන්නාහු ද; **බ්‍රහ්මඤ්ඤෙ**- ක්ෂීණාශ්‍රවයන්ට උපස්ථාන කරන්නාහු ද; **කුලෙජෙට්ඨාපචායිනො**- කුල දෙටුවන් පුදන්නාහුද; **උපොසථං උපවසන්ති**-(මසකට අටවරක්) පෙහෙවස් වෙසෙද් ද; **පටිජාගරොන්ති**- පටිජාගර උපොසථය කෙරෙද් ද (හෙවත් අඩමසක සතර පොහොයට පෙරගමන් පසුගමන් වශයෙන් පෙහෙවස් වෙසෙද් ද; **පුඤ්ඤානි කරොන්ති**+ **ඉති**- (ශරණගමන නිත්‍යශීලාදි) පුණ්‍යයන් කෙරෙද්දැයි කියා සි.

-පෙ- **චාතුද්දසියං**-තුද්දස්වක් දිනයෙහි; **චතුන්නං මහාරාජානං**-සිවුවරම්දෙව් මහරජදරුවන්ගේ; **පුත්තා**-පුත්‍රයෝ. -පෙ-

---

1. මත්තෙත්තයය්‍යා-සය්‍යා ඉං. 2. මහාරාජානො-සය්‍යා. ඉං.

ජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්තීති.

සචෙ භික්ඛවෙ අප්පකා හොන්ති මනුස්සා මනුස්සෙසු මත්තෙය්‍යා[1] පෙත්තෙය්‍යා සාමඤ්ඤා බ්‍රහ්මඤ්ඤා කුලෙ ජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්ති. තෙමෙ භික්ඛවෙ චත්තාරො මහාරාජා[2] දෙවානං තාවතිංසානං සුධම්මායං සභායං සන්නිසින්නානං සන්නිපතිතානං ආරොචෙන්ති:- අප්පකා ඛො මාරිසා මනුස්සා මනුස්සෙසු මත්තෙය්‍යා[1] පෙත්තෙය්‍යා සාමඤ්ඤා බ්‍රහ්මඤ්ඤා කුලෙ ජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්තීති. තෙන භික්ඛවෙ දෙවා තාවතිංසා අත්තමනා හොන්ති:- දිබ්බා වත හො කායා පරිහායිස්සන්ති පරිපූරිස්සන්ති අසුරා කායාති.[3]

-පෙ- **තදහු උපොසථෙ පණ්ණරසෙ-** එදවස් පසළොස්වක් පොහෝදිනයෙහි; **චත්තාරෙ මහාරාජා-** සිවුවරම්දෙවි මහරජහු; **සාමං + එව-**තුමූ ම. -පෙ-

-පෙ- **සචෙ-** ඉදින්; **මනුස්සෙසු-** මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **අප්පකා මනුස්සා-** සවලප මිනිස් කෙනෙක්; **මත්තෙය්‍යා හොන්ති-** මාතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු වෙද් ද; **පෙත්තෙය්‍යා-** පිතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු වෙද් ද; -පෙ- **තං + ඉමං-** ඒ මේ කාරණය; **චත්තාරෙ මහාරාජා-** සිවුවරම්දෙවි මහරජහු; **සුධම්මායං සභායං-** සුධර්මා නම් දිව්‍යසභායෙහි; **සන්නිසින්නානං-** සමගි ව හුන්නා වූ; **සන්නිපතිතානං-** රැස් ව හුන්නා වූ; **තාවතිංසානං දෙවානං-** තව්තිසාවැසි දෙවියන්ට; **අරොචෙන්ති-** මෙසේ සැලකෙරෙත් (කෙසේ ද?); **මාරිසා-** නිදුකාණෙනි; **මනුස්සෙසු-** මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **අප්පකා ඛො මනුස්සා-** සවලප මනුෂ්‍ය කෙනෙක් වනාහි; **මත්තෙය්‍යා-** මාතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු ය; **පෙත්තෙය්‍යා-** පිතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු ය; -පෙ- **පුඤ්ඤානි කරොන්ති + ඉති-** පින් කෙරෙත් ය කියා සි. -පෙ- **තෙන-** ඒ කරණකොට ගෙන; **තාවතිංසා දෙවා-** තව්තිසාවැසි දෙවියෝ; **හො-** පින්වත්නි; **වත-** ඒකාන්තයෙන්; **දිබ්බා කායා-** දෙවසමූහයෝ; **පරිහායිස්සන්ති-** පිරිහෙත්; **අසුරා කායා-**අසුර සමූහයෝ හෙවත් සතර අපායයෝ; **පරිපූරිස්සන්ති + ඉති-** පිරෙන්නාහු ය සි; **අනත්තමනා හොන්ති-** නො සතුටුවෙත්.

---

1. මෙත්තෙය්‍යා-ස්‍යා. ඉ. 2. මහාරාජානො-ස්‍යා. ඉ.
3. පරිපූරෙස්සන්ති අසුරකායාති-ස්‍යා.

සචෙ පන භික්ඛවෙ බහූ හොන්ති මනුස්සා මනුසෙසසු මත්තෙය්‍යා[1] පෙත්තෙය්‍යා සාමඤ්ඤා බ්‍රහ්මඤ්ඤා කුලෙජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්ති. තමෙනං භික්ඛවෙ චත්තාරො මහාරාජා[2] දෙවානං තාවතිංසානං සුධම්මායං සභායං සන්නිසින්නානං සන්නිපතිතානං ආරොචෙන්ති:- බහූ ඛො මාරිසා මනුස්සා මනුසෙසසු මත්තෙය්‍යා[1] පෙත්තෙය්‍යා සාමඤ්ඤා බ්‍රහ්මඤ්ඤා කුලෙජෙට්ඨාපචායිනො උපොසථං උපවසන්ති පටිජාගරොන්ති පුඤ්ඤානි කරොන්තීති. තෙන භික්ඛවෙ දෙවා තාවතිංසා අත්තමනා හොන්ති:- දිබ්බා වත හො කායා පරිපූරිස්සන්ති පරිහායිස්සන්ති අසුරා කායාති.

භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ සක්කො දෙවානමින්දො දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුසඤ්ඤායමානො[3] තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි:-

1. චාතුද්දසිං පඤ්චදසිං යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං
පාටිහාරියපක්ඛං ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං
උපොසථං උපවසෙය්‍ය යොපස්ස මාදිසො නරොති.

-පෙ- **සචෙ පන**- ඉදින් වනාහි; **මනුසෙසසු**- මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; බහූ **මනුස්සා**- බොහෝ මිනිස්කෙනෙක්; **මත්තෙය්‍යා හොන්ති**- මාතෘ උපස්ථාන කෙරෙද් ද; -පෙ- **තං + එනං**- ඒ මේ කාරණය; -පෙ- **මාරිසා**- නිදුස්නාණෙනි; **මනුසෙසසු**-මනුෂ්‍යයන් අතුරෙහි; **මත්තෙය්‍යා**- මාතෘ උපස්ථාන කරන්නාහු ය; -පෙ- **පුඤ්ඤානි කරොන්ති + ඉති**-පින් කරන්නාහු යයි කියා සි. -පෙ- **තෙන**- ඒ කරණකොට ගෙන; -පෙ- **අත්තමනා හොන්ති**-සතුටු වෙත්.

-පෙ- **භූතපුබ්බං**- පෙර වූ දෙයක් කියම්; **සක්කො දෙවානමින්දො**- ශක්‍රදෙවෙන්‍ද්‍රතෙම; **තාවතිංසෙ දෙවෙ**-තව්තිසා වැසි දෙවියන්; **අනුසඤ්ඤායමානො**- ආමන්ත්‍රණය කරමින් නොහොත් අවබොධ කරවමින්; **තායං වෙලායං**- ඒ වේලා වෙහි; **ඉමං ගාථං**- මේ ගාථාව; **අභාසි**-කීයේ ය.

1. **යො පි නරො**- යම් සත්‍වයෙක් තෙම; **මාදිසො අස්ස**- මා වැනි ශක්‍රයෙක් වේ ද හෙවත් මා විසින් ලත් සැපතට පැමිණෙනු කැමති වේ ද; (ඒ සත්‍වතෙම) **පක්ඛස්ස**- පක්ෂය පිළිබඳ වූ;

---

1. මෙත්තෙය්‍යා-සය්‍යා. ඉං. 2. මහාරාජානො-සය්‍යා. ඉං.
3. අනුනයමානො-සය්‍යා. ඉං.

සා ඛෝ පනෙසා භික්ඛවෙ සක්කෙන දෙවානම්න්දෙන ගාථා දුග්ගීතා න සුගීතා, දුබ්භාසිතා න සුභාසිතා. තං කිස්ස හෙතු? සක්කා හි භික්ඛවෙ දෙවානම්න්දෙ අවීතරාගො අවීතදෙසො අවීතමොහො. යො ච ඛෝ සො භික්ඛවෙ භික්ඛු අරහං ඛීණාසවො වුසිතවා කතකරණීයො ඔහිතභාරො අනුප්පත්ත සදත්ථො පරික්ඛීණභවසංයොජනො සම්මදඤ්ඤා විමුත්තො, තස්ස ඛෝ එතං[1] භික්ඛුනො කල්ලං වචනාය:-

---

චාතුද්දසිං- තුදුස්වක් පොහෝදිනයෙහි ද; **පඤ්චදසිං**-පසළොස්වක් පොහෝදිනයෙහි ද; **යාව අට්ඨමිං**- අටවක් පොහෝ දින යෙහි ද; **පාටිහාරියපක්ඛං** ච- (වස් තුන්මස යනාදින් නියමිත වූ) ප්‍රාතිහාර්‍යපක්ෂයෙහි ද; **අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං**- ගුණාඞ්ග අටකින් යුක්ත වූ; **උපොසථං**- පොහෝදින; **උපවසෙය්‍ය**- පෙහෙවස් වසන්නේ ය හෙවත් පෙහෙවස් රක්නේ ය.

සංලක්ෂ්‍යය:-

1 **දෙවානම්න්දෙ**- දෙවානං+ඉන්දෙ යන වාක්‍යයෙහි තත්පුරුෂ සමාස යි. මෙහි ෂෂ්ඨී විභක්තිය ලොප් නො වූ හෙයින් "දෙවානම්න්දෙ" යනු අලුප්ත සමාස යි,

2 **උපොසථං උපවසන්ති**- උපවසන්ති යන තන්හි **උප** පූර්ව **වස** ධාතු යෙදුණු හෙයින් උපොසථෙ යන සප්තමී විභක්තිය අර්ථයෙහි ව්‍යත්‍යය වය. 139 පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

-පෙ- **සක්කෙන දෙවානම්න්දෙන**- ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍රයා විසින්; **සා බො පන + එසා ගාථා**- ඒ මේ ගාථාව; **දුග්ගීතා**- අයහපත් කොට කියන ලද්දී ය; **න සුගීතා**- යහපත් කොට නො කියන ලද්දී ය; **දුබ්භාසිතා**- වරදවා කියන ලද්දී ය; **න සුභාසිතා**-මනා කොට නො කියන ලද්දී ය; **තං කිස්ස හෙතු?**-ඊට හෙතු කවරේ ද? -පෙ- **සක්කා දෙවානම්න්දෙ හි**- ශක්‍රදෙවෙන්ද්‍ර තෙම වනාහි; **අවීතරාගො**- පහ නො වූ රාග ඇත්තේ ය; **අවීතදෙසො**- පහ නො වූ ද්වේෂ ඇත්තේ ය; **අවීතමොහො**- පහ නො වූ මොහ ඇත්තේ ය; -පෙ- **අරහං**- අගිත් වූ; **ඛීණාසවො**- ක්ෂය කරන ලද කාමාදි ආශ්‍රව ඇත්තා වූ; **වුසිතවා**- වැස නිම වූ බ්‍රහ්මචර්‍යාව ඇති; **කතකරණීයො**- සතර මාර්ගයෙන් කොට නිම වූ කෘත්‍ය ඇති; **ඔහිතභාරො**- බහා තබන ලද (සකල ක්ලේශ අභිසංස්කාර යන) ත්‍රිවිධ භාර ඇති; **අනුප්පත්තසදත්ථො**-පැමිණෙන ලද සර්වාර්‍ථ සඞ්ඛ්‍යාත අර්හත්ඵල ඇති; **පරික්ඛීණභවසං + යොජනො**- ක්ෂය

---

1. එතං භික්ඛවෙ- ඉ.

2. චාතුද්දසිං[1] පඤ්චදසිං[2] යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං[3]
පාටිහාරියපක්ඛං ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං
උපොසථං උපවසෙය්‍ය යොපස්ස මාදිසෝ නරොති.

තංකිස්ස හෙතු? සෝ හි භික්ඛවෙ භික්ඛු වීතරාගෝ වීත දොසෝ වීතමොහොතී.

භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ සක්කෝ දෙවානම්පියෝ දෙවෙ තාවතිංසෙ අනුසඤ්ඤායමානෝ[4] තායං වෙලායං ඉමං ගාථං අභාසි:-

3. චාතුද්දසිං[1] පඤ්චදසිං[2] යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං[3]
පාටිහාරියපක්ඛං ච අට්ඨඞ්ගසුසමාගතං
උපොසථං උපවසෙය්‍ය යොපස්ස මාදිසෝ නරොති.

සා ඛො පනෙසා භික්ඛවෙ සක්කෙන දෙවානම්පියෙන ගාථා දුග්ගීතා න සුගීතා, දුබ්භාසිතා න සුභාසිතා. තං කිස්ස හෙතු? සක්කෝ හි භික්ඛවෙ දෙවානම්පියෝ අපරිමුත්තෝ ජාතියා ජරාය මරණෙන[5] සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායා

කරන ලද හවබන්ධන ඇති; **සම්මා**- මනාකොට; **අඤ්ඤාසි**- දුන; **විමුත්තෝ**- කෙලෙසුන් කෙරෙන් මිදුණා වූ; **යො ච ඛො සො භික්ඛු**-යම් ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව භික්ෂුවක්වේ ද; **තස්ස ඛො භික්ඛුනො**- ඒ භික්ෂුහට වනාහි; **එතං**- මෙය; **වචනාය**- කීමට; **කල්ලං**- යුතු වන්නේ ය.

2. **යොපි නරෝ**- යම් සත්වයෙක් තෙම; **මාදිසෝ අස්ස**- මා වැනි ක්ෂීණාශ්‍රවයෙක් වේ ද හෙවත් මා ලත් සැපතට පැමිණෙනු කැමති වේ ද; **-පෙ-** (සෙසු අරුත් ඉහත ගාථාවට කිලෙසින් දත යුතු.)

-පෙ- සෝ හි භික්ඛු- ඒ මහණ තෙම වනාහි; **වීතරාගෝ**- පහ වූ රාග ඇත්තේ ය; **වීතදොසෝ**- පහ වූ දොෂ ඇත්තේ ය; **වීතමොහෝ + ඉති**- පහ වූ මොහ ඇත්තේය යි (වදළසේක);

-පෙ- සක්කෝ දෙවානම්පියෝ හි-ශක්‍ර දෙවෙන්ද්‍ර තෙම වනාහි; **ජාතියා**- ජාතිදුක්ඛයෙන් ද; **ජරාය**- සන්තතිපරිපාක සඞ්ඛ්‍යාත ජරාවෙන් ද; **මරණෙන**- සන්තතිඔන්ගේ බිඳීම්සඞ්ඛ්‍යාත මරණයෙන් ද; **සොකෙහි**- ඇතුළත විඳලීම් ලක්ෂණ ශොකයෙන් ද; **පරිදෙවෙහි**- වැලපීමෙන් ද; **දුක්ඛෙහි**- කායික දුක්ඛයෙන් ද;

---

1. චාතුද්දසී- සී. ඉ. 2. පඤ්චදසී- සී. ඉ. 3. අට්ඨමී- සී. ඉ.
4. අනුසසමානෝ- සී. ඉ. 5. ජරාමරණෙන-සී.

සෙහි, අපරිමුත්තෙනා දුක්ඛසමානි වදමි. යො ච ඛො සො භික්ඛවෙ භික්ඛු අරහං ඛීණාසවො වුසිතවා කතකරණීයො ඔහිතභාරො අනුපපත්තසදත්ථො පරික්ඛීණභවසංයොජනො සම්මදඤ්ඤා විමුත්තෙනා, තස්ස ඛො එතං[1] භික්ඛුනො කල්ලං වචනාය:-

4. චාතුද්දසිං[2] පඤ්චදසිං[2] යාව පක්ඛස්ස අට්ඨමිං[3]
පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච අට්ඨඞ්ග සුසමාගතං
උපොසථං උපවසෙය්‍ය යොපස්ස මාදිසො නරොති.

තං කිස්ස හෙතු? සො හි භික්ඛවෙ භික්ඛු පරිමුත්තෙනා ජාතියා ජරාය මරණෙන[4] සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, පරිමුත්තෙනා දුක්ඛස්මානි වදමීති.

8 සුඛුමාලො අහං භික්ඛවෙ පරමසුඛුමාලො අච්චන්තසුඛුමාලො. මම සුදං භික්ඛවෙ පිතු නිවෙසනෙ පොක්ඛරණියො

දොමනස්සෙහි- චෙතසික දුක්ඛයෙන් ද; **උපායාසෙහි**- බලවත් ආයාසයෙන් ද; **අපරිමුත්තෙනා**-නො මිදුණේ ය; **දුක්ඛසමා**- සියලු වෘත දුඃඛයෙන්; **අපරිමුත්තෙනා+ඉති**- නො මිදුණේය යි; **වදමි**- කියමි.

-පෙ- **පරිමුත්තෙනා + ඉති**- මිදුණේය යි; **වදමි + ඉති**-කියමි යි (වදුළුසේක.)

සංලක්ෂණය:-

1 මත්තෙනය්‍යා පෙත්තෙනය්‍යා-මාතු හිතො මත්තෙය්‍යො පිතු හිතො පෙත්තෙය්‍යො. මාතු, පිතු, ශබ්දයන් කෙරෙන් හිතාර්ථයෙහි "රෙය්‍යණ්" ප්‍රත්‍යය විමෙන් සිඛ වූ නඞ්න පද වෙත්.

2 පවිජාගරොනති- පක්ෂයකට (15 දිනකට) පොහෝ සතරෙකි. පඤ්චමී, අෂ්ටමී, චාතුද්දසී, පණ්ණරසී- යන වශයෙනි. මේ එක් එක් පොහොයට පෙරගමන් වශයෙන් පෙරදින ද පසුගමන් වශයෙන් පසුදින ද පෙහෙවස් රැකීම **පවිජාගරණ උපොසථ** නමි.

3 පාටිහාරියපක්ඛඤ්ච- ඇතුළු වස් තුන් මස හෝ දෙපවුරුණු අතර මාසය හෝ ප්‍රථම වස් පවාරණය පටන් අෂ්ටමාසය හෝ ප්‍රාතිහාර්‍යපක්ෂ නමි වේ. මේ ප්‍රාතිහාර්‍යපක්ෂයෙහි නිබඳ පෙහෙවස් රැකිය යුත්තේ ය.

8 -පෙ- **අහං**- මම; **සුඛුමාලො**-නිදුක් වූයෙමි; **පරමසුඛුමාලො**- අතිශයින් නිදුක් වූයෙමි; **අච්චන්තසුඛුමාලො**- සතත

---

1. එතං ඞික්ඛවෙ- ඉං. 2. දසී-සය්‍යා. ඉං. 3. අෂ්ටමී- සය්‍යා. ඉං
4. ජරාමරණෙන-සය්‍යා.

කාරිතා හොන්ති, එකස්මිං සුදං උප්පලං පුප්ඵති එකස්මිං පදුමං එකස්මිං පුණ්ඩරීකං යාවදේව මමත්ථාය.

න ඛෝ පනස්සාහං භික්ඛවේ අකාසිකං වන්දනං ධාරේමි. කාසිකං සු මේ තං භික්ඛවේ වෙඨනං හොති කාසිකා කඤ්චුකා කාසිකං නිවාසනං කාසිකෝ උත්තරාසඞ්ගෝ. රත්තින්දිවං ඛෝ පනස්සු[1] මේ තං භික්ඛවේ සෙතවත්ථනං ධාරයති[2] මානං[3] සීතා වා උණ්හං වා රජෝ වා තිණං වා උස්සාවෝ වාති.

තස්ස මය්හං භික්ඛවේ තයෝ පාසාදා අහෙසුං: එකෝ හෙමන්තිකෝ එකෝ ගිම්හිකෝ එකෝ වස්සිකෝ. සෝ ඛෝ අහං

යෙන් නිදුක් වූයෙමි -පෙ- මම- මාගේ; **පිතු නිවෙසනෙ සුදං**- පියරජහුගේ මන්දිරයෙහි වනාහි; **යාවදෙව මමත්ථාය**- මා පිණිස; **පොක්ඛරණිඤ්ඤෙ**- පුෂකරිණීහු; **කාරිතා හොන්ති**- කරවන ලද්දාහු වෙති; **එකස්මිං සුදං**- එක් පොකුණෙක්හි; **උප්පලං**- නිලුපුල්; **පුප්ඵති**- පිපෙයි; **එකස්මිං**- එක් පොකුණෙක්හි; **පදුමං**- හෙළ පියුම්, **පුප්ඵති**- පිපෙයි; **එකස්මිං**- එක් පොකුණෙක්හි; **පුණ්ඩරීකං**- රත්පියුම්; **පුප්ඵති**- පිපෙයි; (**සුදං**- යනු නිපාතමාත්‍ර යි.)

-පෙ- **අහං අස්ස**- මම වනාහි; **අකාසිකං වන්දනං**- නොසිනිඳු සඳුන්; **න ඛෝ පන ධාරේමි**- නොදරමි; -පෙ- **මේ**- මාගේ; **වෙඨනං**- හිස්වෙළුම; **කාසිකං හොති**- සිනිඳු වේ (**සු**- යනු ද, **නං**-යනු ද නිපාතමාත්‍ර යි.) **කඤ්චුකා**-පොරෝනා සැට්ටය ද; **කාසිකා**- සිනිඳු වේ; **නිවාසනං**- හඳනා වස්ත්‍රය ද; **කාසිකං**- සිනිඳු වේ; **උත්තරාසඞ්ගෝ**- උතුරු සළුව ද; **කාසිකෝ**- සිනිඳු වේ; -පෙ- **නං**- ඒ බෝසතාණන්ට; **සීතං වා**- සීතයක් හෝ; **උණ්හං වා**-උෂ්ණයක් හෝ; **රජෝ වා**- රජසක් හෝ; **තිණං වා**- තණපතක් හෝ; **උස්සාවෝ වා**- පිණිබිඳක් හෝ; **මා අස්සු + ඉති**-සැපයි නොකෙරේවයි (හෙවත් නොවැටේවයි); **රත්තින්දිවං ඛෝ පන**- රැඳුවල්දෙක්හි වනාහි; **මේ**-මට; **සෙතවත්ථනං**- (මානුසික වූ ද දිව්‍යමය වූ ද) සේසත්; **ධාරයති**- අල්වනු ලැබේ. (**නං** යනු නිපාතමාත්‍ර යි.)

-පෙ- **තස්ස මය්හං**- ඒ මට; **තයෝ පාසාදා**- තුන් ප්‍රාසාදයෙනෙක්; **අහෙසුං**- වූවාහු ය; **එකෝ**- එක් ප්‍රාසාදයෙක්; **හෙමන්තිකෝ**- හෙමන්ත ඍතුවට සුදුසු වූ (නවමහල්) පහයෙක් වේ; —පෙ— **ගිම්හිකෝ**- ගිම්හාන ඍතුවට සුදුසු වූ

---

1. පනසු-ඉං. 2. ධාරියති-ඉං. 3. මා නං ඵුසි-ඉං.

භික්ඛවෙ වස්සිකෙ පාසාදෙ වස්සිකෙ චත්තාරො මාසෙ නිප්පුරිසෙහි තූරියෙහි පරිචාරියමානො න හෙට්ඨාපාසාදං ඔරොහාමි. යථා ඛො පන භික්ඛවෙ අඤ්ඤසං නිවෙසනෙසු දාසකම්මකරපොරිසස්ස කණාජකං භොජනං දියති බිලඞ්ගදුතියං, එවමෙවස්සු මෙ භික්ඛවෙ පිතු. නිවෙසනෙ දාසකම්මකරපොරිසස්ස සාලිමංසොදනො දියති[1].

තස්ස මය්හං භික්ඛවෙ එවරූපාය ඉද්ධියා සමන්නාගතස්ස එවරූපෙන ච[2] සුඛුමාලෙන එතදහොසි:- අස්සුතවා ඛො පුථුජ්ජනො අත්තනා ජරාධම්මො සමානො ජරං අනතීතො පරං ජිණ්ණං දිස්වා අට්ටියති[3] හරායති ජිගුච්ඡති අත්තානඤ්ඤව අභිසිත්වා. අහම්පි

(පස්මහල්) පහයෙක් වේ; -පෙ- **වස්සිකො**- වස්සාන ඍතුවට සුදුසු වූ (සත්මහල්) පහයෙක් වේ; -පෙ- **සො ඛො අහං**-ඒ මම; **වස්සිකෙ පාසාදෙ**- වර්ෂා ඍතුවට සුදුසු ප්‍රාසාදයෙහි; **වස්සිකෙ චත්තාරො මාසෙ**- වැයිසාරමසෙහි; **නිප්පුරිසෙහි**- පුරුෂයන් රහිත වූ (හෙවත් ස්ත්‍රීන් විසින් පවත්වන ලද); **තූරියෙහි**- තූර්‍යයෙන්; **පරිචාරියමානො**-සේවනා ලබන්නෙම්; **හෙට්ඨාපාසාදං**- ප්‍රාසාදයෙන් යටට (හෙවත් යටිමහලට); **න ඔරොහාමි**- නො බස්නෙමි; -පෙ- **සෙය්‍යථා ඛො පන**- යම් සේ වනාහි; **අඤ්ඤසං නිවෙසනෙසු**- සෙසු රජුන්ගේ භවනයන්හි; **දාසකම්මකරපොරිසස්ස**- දාසිකර්මකරු පුරුෂ සමූහයාට; **බිලඞ්ගදුතියං**- කාඩිදෙවන කොට ඇති; **කණාජකං භොජනං**- නිවුඩුසාලේ බත; **දියති**- දෙනු ලැබේ ද; -පෙ- **එවං + එව+සු**- එපරිදිදෙන් ම; **මෙ**-මාගේ; **පිතු නිවෙසනෙ**- පියරජහුගේ භවනයෙහි; **දාසකම්මකරපොරිසස්ස**- දාසි කර්මකරු පුරුෂ සමූහයාට; **සාලිමංසොදනො**- මසවු ලෙන් යුත් සුවඳ හැල්සාලේ බත; **දියති**- දෙනු ලැබේ.

-පෙ-**එවරූපාය ඉද්ධියා**-මෙබඳු වූ ප්‍රණීතර්ද්ධියකින් ද; **එවරූපෙන ච සුඛුමාලෙන**- මෙබඳු වූ නිදුක් බවකින් ද; **සමන්නාගතස්ස**- යුක්ත වූ; **තස්ස මය්හං**- ඒ මට; **එතං + අහොසි**- මෙබඳු සිතිවිල්ලෙක් විය; (කෙබඳු ද යත්?) **අස්සුතවා පුථුජ්ජනො ඛො**- ආගම අධිගම නැත්තා වූ පෘථග්ජන තෙම වනාහි; **අත්තනා**- තෙමේ; **ජරාධම්මො සමානො**- ජරාව සවභාව කොට ඇත්තේ; **ජරං අනතීතො**- ජරාව නො ඉක්මවූයේ; **ජිණ්ණං**- ජරාවෙන් ජීර්ණ වූ; **පරං දිස්වා**- අතිකකු දැක; **අත්තානං එව**- තෙමේ ම; **අභිසිත්වා**- ඉක්මවා; **අට්ටියති**- පීඩිත වේ; **හරායති**-

---

1. දියන්ති-ඉං. 2. ච අවචත්ත-ඉං. 3. අට්ටීයති-සී.

ඛොමහි ජරාධම්මො ජරං අනතීතො, අහඤ්චව ඛො පන ජරාධම්මො සමානො ජරං අනතීතො පරං ජිණ්ණං දිසවා අට්ටියෙය්‍යං[1] හරායෙය්‍යං ජිගුච්ඡෙය්‍යං න මෙ තං අස්ස පතිරූපන්ති. තස්ස මය්හං භික්ඛවෙ ඉතිපටිසඤ්චික්ඛතො යො යොබ්බඤ්ඤෙ යොබ්බඤ්ඤ මදෙ සො සබ්බසො පහීයි.

අස්සුතවා ඛො පුථුජ්ජනො අත්තනා ව්‍යාධිධම්මො සමානො ව්‍යාධිං අනතීතො පරං ව්‍යාධිතං දිසවා අට්ටියති[2] හරායති ජිගුච්ඡති අත්තානඤ්ඤව අභිසිත්වා. අහම්පි ඛොමහි ව්‍යාධිධම්මො ව්‍යාධිං අනතීතො, අහඤ්චව ඛො පන ව්‍යාධිධම්මො සමානො ව්‍යාධිං අනතීතො පරං ව්‍යාධිතං දිසවා අට්ටියෙය්‍යං හරායෙය්‍යං ජිගුච්ඡෙය්‍යං න මෙ තං අස්ස පතිරූපන්ති. තස්ස මය්හං භික්ඛවෙ ඉතිපටිසඤ්චික්ඛතො යො ආරොග්‍යෙ ආරොග්‍ය මදෙ සො සබ්බසො පහීයි.

අස්සුතවා ඛො පුථුජ්ජනො අත්තනා මරණධම්මො සමානො මරණං අනතීතො පරං මතං දිසවා අට්ටියති[1] හරායති ජිගුච්ඡති අත්තානඤ්ඤව අභිසිත්වා. අහම්පි ඛොමහි මරණධම්මො මරණං

ලජ්ජා වේ; **ජිගුච්ඡති**- පිළිකුල් කෙරෙයි; **අහම්පි ඛො**- මම ද වනාහි; **ජරාධම්මො අම්හි**- ජරාව සභාව කොට ඇත්තේ වෙමි; **ජරං අනතීතො**- ජරාව නො ඉක්මවූයෙමි; **අහං ච එව ඛො පන**- මම ද වනාහි; **ජරාධම්මො සමානො**-ජරාව සභාව කොට ඇත්තෙමි; **ජරං අනතීතො**-ජරාව නො ඉක්මවූයෙමි; **ජිණ්ණං**- ජරාවෙන් ජීණ වූ; **පරං දිසවා**- අනිකකු දැක; **අට්ටියෙය්‍යං**- පීඩිත වෙමි නම්; **හරායෙය්‍යං**- ලජ්ජා වෙමි නම්; **ජිගුච්ඡෙය්‍යං**- පිළිකුල් වෙමි නම්; **මෙ**- මට; **තං**- ඒ කාරණය; **න පතිරූපං අස්ස + ඉති**- සුදුසු නො වන්නේ ය කියා සි. -පෙ- **ඉති පටිසඤ්චික්ඛතො**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කරන්නා වූ; **තස්ස මය්හං**- ඒ මට; **යොබ්බඤ්ඤෙ**- යොවුන් වියෙහි වූ; **යො යොබ්බඤ්ඤමදෙ**- යම් යොවුන්මදයෙක් විද; **සො**- ඒ යොවුන්මදය; **සබ්බසො**- සම්පූර්ණ කාරයෙන්; **පහීයි**- ප්‍රහීණ විය.

-පෙ- **ව්‍යාධිධම්මො සමානො**- ව්‍යාධිය සභාව කොට ඇත්තේ; -පෙ- **ව්‍යාධිතං**- රොගී වූ; **පරං**- අනිකකු; -පෙ- **ආරොග්‍යෙ**- නිරොගි බැව්හි වූ; **යො ආරොග්‍යමදෙ**-යම් නිරොගි මදයෙක් ඇද් ද; **සො**- ඒ නිරොගිමදය. -පෙ-

---

1. අට්ටියෙය්‍යං-සී. 2. අට්ටියති-සී.

අනතීතො, අහමෙවව ඛො පන මරණධම්මො සමානො මරණං අනතීතො පරං මතං දිසවා අට්ටියෙය්‍යං හරායෙය්‍යං ජිගුච්ඡෙය්‍යං න මෙ තං අස්ස පතිරූපන්ති. තස්ස මයහං භික්ඛවෙ ඉති පටිසඤ්චි වික්ඛතො යො ජීවිතෙ ජීවිතමදෙ සො සබ්බසො පහීයිති.

9 තයොමෙ භික්ඛවෙ මදා. කතමෙ තයො? යොබ්බනමදෙ, ආරොග්‍යමදෙ, ජීවිතමදෙ.

යොබ්බනමදමත්තො වා භික්ඛවෙ අස්සුතවා පුථුජ්ජනො කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය දුච්චරිතං චරති, මනසා දුච්චරිතං චරති. සො කායෙන දුච්චරිතං චරිත්වා වාචාය -පෙ- මනසා දුච්චරිතං චරිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති. ආරොග්‍යමදමත්තො වා භික්ඛවෙ අස්සුතවා පුථුජ්ජනො -පෙ- ජීවිතමදමත්තො වා භික්ඛවෙ අස්සුතවා පුථුජ්ජනො කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය දුච්චරිතං චරති, මනසා දුච්චරිතං චරති. සො කායෙන දුච්චරිතං චරිත්වා වාචාය -පෙ- මනසා දුච්චරිතං චරිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජති.

-පෙ- **මරණධම්මෙම්හා සමානො**- මරණය සභාව කොට ඇත්තේ ය. -පෙ- **මතං**-මළා වූ; **පරං**- අනිකකු; -පෙ-**ජීවිතෙ**- ජීවිතයෙහි (හෙවත් ජීවිතය හේතු කොට ගෙන); **යො ජීවිත මදෙ**- යම් ජීවිතමදයෙක් වේ ද; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යණ:-

1. රත්තින්දිවං- රත්ති ච දිවා ච රත්තිදිවා යි සිටි තැන සාමඤ්ඤත්ත 'අ' ප්‍රත්‍යය වැ පූර්වපදයහට ''නුම්''නිපාතනයෙන් **රත්තින්දිව** යි සමාහාරවූ සමාස වේ.

2. හෙට්ඨාපාසාදං- පාසාදස්ස හෙට්ඨා යන අර්ථයෙහි **හෙට්ඨා පාසාදං** යි අව්‍යයී භාව සමාස වේ.

9 -පෙ- මදා- මත්වන කාරණයෝ; **ඉමෙ තයො**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්. -පෙ- **යොබ්බනමදෙ**- යෞවනය නිසා වූ මදය ද; **ආරොග්‍යමදෙ**- ආරොග්‍යය නිසා වූ මදය ද; **ජීවිත මදෙ**- චිරජීවනය නිසා වූ මදය ද; (ඔන තුන්දෙන යි.)

-පෙ-**යොබ්බනමදමත්තො වා**-යොවුන් මදයෙන් මත් වූ ද; **අස්සුතවා පුථුජ්ජනො**- ආගම අධිගම විරහිත පෘථග්ජන තෙම; **කායෙන**- කයින්; **දුච්චරිතං චරති**- දුශ්චරිතයෙහි හැසිරෙයි (හෙවත් දුසිරි පුරයි.)

යොබ්බනමදමත්තෙනා වා භික්ඛවෙ භික්ඛු සික්ඛං පච්චක්ඛාය හීනායා[1] වත්තති. ආරොග්‍යමදමත්තෙනා වා භික්ඛවෙ භික්ඛු සික්ඛං පච්චක්ඛාය හීනායා[1] වත්තති. ජීවිතමදමත්තෙනා වා භික්ඛවෙ භික්ඛු සික්ඛං පච්චක්ඛාය හීනායා[1] වත්තතීති.

1 ව්‍යාධිධම්මා ජරාධම්මා අථො මරණධම්මිනො
යථාධම්මා තථාඝනනා ජිගුච්ඡනති පුථුජ්ජනා.

2 අහං චෙතං ජිගුච්ඡිය්‍යං එවංධමෙමසු පාණීසු
න මෙතං පතිරූපස්ස මම එවංවිහාරිනො.

3 සොහං එවං විහරනෙනා ඤත්වා ධම්මං නිරූපධිං
ආරොග්‍යෙ යොබ්බනසම්ං ච ජීවිතසම්ං ච යෙ මදු[2].

4 සබ්බෙ මදෙ අභිභොසම්ි නෙක්ඛම්මං දට්ඨු ඛෙමතො.
තස්ස මෙ අහු උස්සාහො නිබ්බානං අභිපස්සතො.

-පෙ- **යොබ්බනමදමත්තෙනා වා**- යොවුන් මදයෙන් මත් වූ ද; **භික්ඛු**-මහණ තෙම; **සික්ඛං පච්චක්ඛාය**- ශික්ෂාප්‍රත්‍යක්ඛ්‍යා නය කොට (හෙවත් ශික්ෂාව හැර) **හීනාය**- ලාමක වූ ගිහිභාව ය‍ට; **ආවත්තති**- පෙරළා පැමිණේ; -පෙ- **ආරොග්‍යමදමත්තෙනා වා**- ආරොග්‍යමදයෙන් මත් වූ ද; -පෙ- **ජීවිතමදමත්තෙනා වා**- ජීවිතමදයෙන් මත් වූ ද; -පෙ-

1 **ව්‍යාධිධම්මා**- ව්‍යාධිය සවභාව කොට ඇති; **ජරාධම්මා**- ජරාව සවභාව කොට ඇති; **අථො**- තැවත; **මරණධම්මිනො**- මරණය සවභාව කොට ඇති; **පුථුජ්ජනා**- පෘථග්ජනයෝ තුමූ; **යථාධම්මා**- ව්‍යාධි ආදියෙන් යම්බඳු වූවාහු ද; **තථාඝනනා**- එසේ වූවාහු; (හෙවත් ඒ සවභාව ඇත්තාහු) **ජිගුච්ඡනති**- පිළිකුල් කෙරෙත්.

2 **අහං** ච- මම ද; **එවංධමෙමසු**- මෙබඳු සවභාව ඇති; **පාණීසු**-ප්‍රාණීන් කෙරෙහි; **එතං**-මේ සවභාවයට; **ජිගුච්ඡිය්‍යං**- පිළිකුල් කෙරෙම් නම්; **එවංවිහාරිනො**- මෙබඳු විහරණ ඇත්තා වූ; **මම**- මට; **එතං**- මේ පිළිකුල් කිරීම; **න පතිරූපං+අස්ස**- සුදුසු නො වන්නේ ය.

3-4 **සො+අහං**- ඒ මම; **එවං විහරනෙනා**- මෙසේ වාසය කරන්නෙම්; **නිරූපධිං**- උපධි රහිත වූ; **ධම්මං**- නිර්‍වාණධර්මය; **ඤත්වා**- දැන; **ආරොග්‍යෙ**- නිරොගි බැව්හි ද; **යොබ්බනසම්ං ච**- යොවුන් බැව්හි ද; **ජීවිතසම්ං ච**- ජීවිතයෙහි ද; **යෙ මදු**- යම්

---

1. හීනාය-ඉ. 2. යො මදෙ-ඉ.

5 නාහං භබ්බෝ එතරහි කාමානි පතිසෙවිතුං
අනිවත්තී භවිස්සාමි බ්‍රහ්මචරියපරායනොති.

10 තීණිමානි භික්ඛවෙ ආධිපතෙය්‍යානි. කතමානි තීණි? අත්තාධිපතෙය්‍යං, ලොකාධිපතෙය්‍යං, ධම්මාධිපතෙය්‍යං.

කතමං ච භික්ඛවෙ අත්තාධිපතෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුක්ඛමූලගතො වා සුඤ්ඤාගාරගතො වා ඉති පටිසංචික්ඛති:- න ඛො පනාහං චීවරහෙතු අගාරස්මා අනගාරියං

මත්වන බවෙක් ඇද් ද; **නෙක්ඛම්මං**- නෛෂ්ක්‍රම්‍ය සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණය; **ඛෙමතො**- ක්ෂෙම වශයෙන්; දට්ඨු-දැක; **සබ්බෙ මදෙ**- සියලු මදයන්; **අභිභොඤ්ඤා**- මැඩපැවත්වූයෙමි; **නිබ්බානං**- නිර්‍වාණය; **අභිපස්සතො**- ක්ෂෙම වශයෙන් දක්නා වූ; **තස්ස මෙ**- ඒ මට; **උස්සාහො**- මෙබඳු උත්සාහයෙක් තෙම; **අහු**- වූයේ ය (කෙබඳු ද යත්)

5 **අහං**- මම; **එතරහි**- දැන්; **කාමානි**- වසනුකාම කෙලෙස කාමයන්; **පතිසෙවිතුං**- සේවනය කරන්ට; **න භබ්බා**- යොග්‍ය නො වෙමි; **බ්‍රහ්මචරියපරායනා**- මාගී බ්‍රහ්මචර්‍යාව පිහිට කොට ඇත්තෙමි; **අනිවත්තී භවිස්සාමි**-ප්‍රව්‍රජ්‍යාවෙන් ද සම්‍යක්ඥානඥානයෙන් ද මොබ නො නවත්තෙමි.

10 **-පෙ-ආධිපත්තෙය්‍යානි**- අධිපතිභාවයෝ; **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; **-පෙ- අත්තාධිපත්තෙය්‍යං**- තමා අධිපති බව ය; **ලොකාධිපත්තෙය්‍යං**-ලොකයා අධිපති බව ය; **ධම්මාධිපත්තෙය්‍යං**- ධර්‍මය අධිපති බව ය (යන තුන ය.)

සංලක්ෂ්‍යය:-

ආධිපත්තෙය්‍යානි- අධිපතිනො භාවො ආධිපත්තෙය්‍යං. "අධිපති" ශබ්දයා කෙරෙන් භාවයෙහි "ණෙය්‍ය" ප්‍රත්‍යය වැ වෘද්ධිවිමෙන් **ආධිපත්තෙය්‍යං** යනු සිද්ධ යි. භාවනඞ්ග හෙයින් නපුංසකලිඞ්ග යි.

-පෙ- අත්තාධිපත්තෙය්‍යං- තමා අධිපති බව; **කතමං ච**- කවරේ ද? **-පෙ- ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**- මහණතෙම; **අරඤ්ඤගතො වා**- ආරණ්‍යයකට ගියේ හෝ; **රුක්ඛමූලගතො වා**- රුක්මුල් සමීපයකට ගියේ හෝ; **සුඤ්ඤාගාරගතො වා**- ජනශූන්‍යස්ථානයකට ගියේ හෝ; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙ යි; (කෙසේ ද?) **අහං ඛො පන**- මම වනාහි; **චීවරහෙතු**- චීවරයක් හෙතුකොට ගෙන; **අගාරස්මා**- ගිහි

පබ්බජිතෝ න පිණ්ඩපාතහෙතු -පෙ- න සෙනාසනහෙතු-න ඉති භවාභවහෙතු අගාරසමා අනගාරියං පබ්බජිතෝ. අපි ච ඛොමහි ඔතිණ්ණා ජාතියා ජරාය මරණෙන සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, දුක්ඛොතිණ්ණා දුක්ඛ පරෙතෝ අපෙවනාම ඉමස්ස කෙවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස අන්ත කිරියා පඤ්ඤායෙථාති. අහඤ්චව ඛෝ පන යාදිසකෙ වා කාමෙ ඔහාය අගාරසමා අනාගාරියං පබ්බජිතෝ තාදිසකෙ වා කාමෙ පරියෙසෙය්‍යං තතෝ වා පාපිට්ඨතරෙ න මෙතං අස්ස පතිරූ පන්ති. සෝ ඉති පටිසංචික්ඛති:- ආරද්ධං ඛෝ පන මෙ විරියං භවිස්සති අසල්ලීනං,උපට්ඨිතා සති අපම්මුට්ඨා[1], පස්සද්ධෝ කායෝ

ගෙයින් නික්ම; **අනගාරියං**- අනගාරිය වූ පැවිද්දට; **න පබ්බ ජිතෝ**- නො පැමිණියෙමි; **පිණ්ඩපාතහෙතු**- ආහාරයක් හෙතු කොට ගෙන; **න**- නො පැමිණියෙමි හෙවත් පැවිදි නො වීමි; -පෙ- **සෙනාසනහෙතු**- සෙනස්නක් හෙතුකොට ගෙන ද; **න**- නො පැමිණියෙමි හෙවත් පැවිදි නො වීමි; **ඉති භවාභවහෙතු**- අනාගතයෙහි ඒ ඒ සම්පත්තිභවයක් හෙතුකොට ගෙන; -පෙ- **අපි ච ඛෝ**-එතෙකුදු වුවත්; **ජාතියා**-ජාතිදුක්ඛයෙන් ද; **ජරාය**- ජරාදුක්ඛයෙන් ද; **මරණෙන**- මරණදුක්ඛයෙන් ද; **සොකෙහි**- ශොකයෙන් ද; **පරිදෙවෙහි**- වැලපීමෙන් ද; **දුක්ඛෙහි**- කායික දුක්ඛයෙන් ද; **දොමනස්සෙහි**- මානසික දුක්ඛයෙන් ද; **උපායා සෙහි**- බලවත් ආයාසයෙන් ද; **ඔතිණ්ණා**+**අමහි**- අනුප්‍රවිෂ්ට වූයෙමි; **දුක්ඛ**+**ඔතිණ්ණා**- දුකට බට්ටයෙමි; **දුක්ඛපරෙතෝ**- දුකින් පීඩිත වූයෙමි; **කෙවලස්ස**- නිරවශෙෂ වූ; **ඉමස්ස දුක්ඛ ක්ඛන්ධස්ස**- මේ දුක්ඛරාසියගේ; **අන්තකිරියා**- කෙළවර කිරීම; **පඤ්ඤායෙථ**- පැනේ නම්; **අපෙවනාම**+**ඉති**- ඉතා යෙහෙක කියා සි; **අහං**+**ච එව ඛෝ පන**- මම ද වනාහි; **යාදිසකෙ කාමෙ වා**- යම්බඳු වූ කාමගුණයන් හෝ; **ඔහාය**- හැර;-පෙ-**තාදිසකෙ කාමෙ වා**- එබඳු වූ කාමගුණයන් හෝ; **තතෝ**- ඊට වඩා; **පාපිට්ඨතරෙ වා**- ඉතා ලාමක වූ කාමගුණයන් හෝ; **පරියෙ සෙය්‍යං**- සොයන්නෙම් නම්; **තං**- ඒ කාරණය; **මෙ**- මට; **න පති රූපං අස්ස ඉති**- සුදුසු නො වන්නේ ය කියා යි; **සෝ**- හෙතෙම්; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **මෙ**- මාගේ; **විරියං ඛෝ පන**-වීර්‍යය වනාහි; **ආරද්ධං භවිස්සති**- පරිපූර්ණ වන්නේ ය; **අසල්ලීනං**- නො පසුබට වන්නේ ය; **සති**- සිහිතොමෝ; **උපට්ඨිතා**- එළඹ සිටියා ය; **අපම්මුට්ඨා**- නො

---

1. අසම්මුට්ඨා- ඉ. අපපමුට්ඨා-ඤ්‍යා.

අසාරද්ධා, සමාහිතං චිත්තං එකග්ගන්නි. සෝ අත්තානඤ්ඤේව අධිපතිං[1] කරිත්වා අකුසලං පජහති කුසලං භාවෙති, සාවජ්ජං පජහති අනවජ්ජං භාවෙති, සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ අත්තාධිපතෙය්‍යං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ ලොකාධිපතෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුක්ඛමූලගතො වා සුඤ්ඤාගාරගතො වා ඉති පටිසංචික්ඛති:- න ඛො පනාහං චීවරහෙතු අගාරසමා අනගාරියං පබ්බජිතො න පිණ්ඩපාතහෙතු -පෙ- න සෙනාසනහෙතු න ඉති භවාභවහෙතු අගාරසමා අනගාරියං පබ්බජිතො. අපි ච ඛොමහි ඔතිණ්ණො ජාතියා ජරාය මරණෙන සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, දුක්ඛාතිණ්ණො දුක්ඛ පරෙතො, අපෙවනාම ඉමස්ස කෙවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස අන්ත කිරියා පඤ්ඤායෙථාති. අහඤ්ඤෙව ඛො පන එවං පබ්බජිතො සමානො කාමවිතක්කං වා විතක්කෙය්‍යං ව්‍යාපාදවිතක්කං වා

නැසුණේ ය; **ඛාණෝ**- නාමකය හා රූපකය; **පඤ්ඤද්ධා**- සන්සිඳුණේ ය; **අසාරද්ධා**- නො කැලඹුණේ ය; **චිත්තං**- චිත්තය තෙම; **සමාහිතං**- අරමුණෙහි මනා ව පිහිටියේ ය; **එකග්ගං+ඉති**- එකඟවූයේ ය යනු යි; **සෝ**- හෙතෙම; **අත්තානං + එව**- තමා ම; **අධිපතිං කරිත්වා**- ශ්‍රෙෂ්ඨ කොට; **අකුසලං**- අකුශලය; **පජහති**- දුරුකෙරෙයි; **කුසලං**- කුශලය; **භාවෙති**- වඩයි; **සාවජ්ජං**-වරද දෙය; **පජහති**- දුරුකෙරෙයි; **අනවජ්ජං**- නිවරද දෙය; **භාවෙති**- වඩයි; **සුද්ධං**- එහෙයින් පිරිසුදු වූ; **අත්තානං**- තමා; **පරිහරති**- පොෂණය කෙරෙයි; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

පාපිට්ඨතරෙ-"අයඤ්ච පාපො අයඤ්ච පාපො අයමෙතෙසමතිසයෙන පාපොති පාපිඨො" යන තද්ධිත නිර්වචන විසින් පාප ශබ්දයා කෙරෙන් අතිශයාර්ථයෙහි (ඉඨ) ප්‍රත්‍ය වැ සිඛ වූ පාපිඨ ශබ්දයා කෙරෙන් එම අතිශයාර්ථයෙහි (තර) ප්‍රත්‍ය වැ **පාපිට්ඨතර** යි සිඛ යි. අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයකින් පර වැ අන් අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයක්හුගේ යෙදීම මොවුන් විෂයෙහි ඉෂ්ට ය. අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයයෝ තම් තර, තම, ඉස්සික, ඉය, ඉඨ යනු මොහු යි. "තරතමිස්සිකියිඨානි සයෙ" යනු (මොග්ගල්ලාන 4- 64) සූත්‍ර යි. එහෙයින් අතිශයෙන පාපිඨො පාපිඨතරො යි විග්‍රහ දතයුතු යි. මෙහි ඉඨ යනු ද අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයෙකි. තර යනුත් එසේම ය. එසේ සැලැ අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයකින් පර වැ තවත් අතිශයාර්ථ ප්‍රත්‍යයක් යෙදීම වඩාත් උත්කාෂ්ය හැඟවීම පිණිස ය යනු මාඝධ වෛයාකරණයන්ගේ සම්ප්‍රදය යි.

---

1. අධිපතෙය්‍යං-ඉං. ආධිපතෙය්‍යං-ඤ්‍යා.

විතක්කෙකච්චං විහිංසාවිතක්කං වා විතක්කෙකච්චං,මහා ඛෝ පනායං **ලෝකධාතුනිවාසෝ මඤ්ඤතිසම්මං ඛෝ පන ලෝකධාතුනිවාසෙ** සන්ති සමණබ්‍රහ්මණා ඉද්ධිමන්තෝ දිබ්බචක්ඛුකා පරචිත්ත විදූනෝ[1]. තෙ දූරතොපි පස්සන්ති ආසන්නාපි න දිස්සන්ති වෙත සාපි චිත්තං පජානන්ති. තෙපි මං එවං ජානෙය්‍යුං:- පස්සථ භො ඉමං කුලපුත්තං සද්ධා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතෝ සමානෝ වොකිණ්ණෝ විහරති පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි ති. දෙවතාපි ඛෝ සන්ති ඉද්ධිමන්තිනියෝ දිබ්බචක්ඛුකා පරචිත්තවිදූනියෝ. තා දූරතොපි පස්සන්ති ආසන්නාපි න දිස්සන්ති වෙතසාපි චිත්තං පජානන්ති. තාපි මං එවං ජානෙය්‍යුං:- පස්සථ භො ඉමං කුලපුත්තං සද්ධා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බ ජිතෝ සමානෝ වොකිණ්ණෝ විහරති පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි ති.

-පෙ- **අහං+ච+එව ඛෝ පන**- මම ද වනාහි; **එවං**- මෙසේ; **පබ්බජිතෝ සමානෝ**- පැවිදි වූයෙම්; **කාමවිතක්කං වා**- කාම විතකීයක් හෝ; **විතක්කෙකච්චං**- කල්පනා කෙරෙම් නම්; **ව්‍යාපාද විතක්කං වා**- ව්‍යාපාදවිතකීයක් හෝ; **විතක්කෙකච්චං**- කල්පනා කෙරෙම් නම්; **විහිංසාවිතක්කං වා**- විහිංසාවිතකීයක් හෝ; -පෙ- **අයං ලොකධාතුනිවාසෝ**- මේ ලොකධාතුනිවාසය හෙවත් සත්ත්වලොකය; **මහා ඛෝ පන**- මහත් වන්නේ ය; **මඤ්ඤතිසම්මං ඛෝ පන ලොකධාතුනිවාසෙ**- මේ මහාලොකසනනිවාසයෙහි; **ඉද්ධිමන්තෝ**- සෘද්ධි ඇත්තා වූ; **දිබ්බචක්ඛුකා**-දිවැස් ඇත්තා වූ; **පරචිත්තවිදූනෝ**- පරසිත් දන්නා වූ; **සමණබ්‍රාහ්මණා**- ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයෝ; **සන්ති**- ඇත්තාහු ය; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **දූරතෝ අපි**- දුරිනුදු; **පස්සන්ති**-දකිත්; **අසන්නා අපි**-ළංවූවාහු ද; **න දිස්සන්ති**- (අන්‍යයන්ට) නො පෙනෙත්; **චෙතසා අපි**- (තමාගේ) සිතිනුදු; **චිත්තං**- (අනුන්ගේ) සිත; **පජානන්ති**- දනගනිත්; **තෙ+අපි**-ඔහු තුමූ ද; **මං**- මා; **එවං**- මෙසේ; **ජානෙය්‍යුං**- දනගන්නාහු ය; (කෙසේ ද යත්?) **භො**- පින්වත්නි; **ඉමං කුලපුත්තං**- මේ කුල පුත්‍රයා; **පස්සථ**-බලව්; **සද්ධා**- සැදැහැයෙන්; -පෙ- **පබ්බජිතෝ සමානෝ**- පැවිදිවූයේ; **පාපකෙහි**- ලාමක වූ; **අකුසලෙහි ධම්මෙහි**- අකුශලධර්මයන්ගෙන්; **වොකිණ්ණෝ**- ගැවසීගත්තේ; **විහරති+ඉති**-වාසය කරන්නේ ය කියා සි; -පෙ- **දෙවතා+අපි ඛෝ**- දෙවතාවෝ ද; **සන්ති**- ඇත්තාහු ය. -පෙ-

---

1. විදූනෝ- ඉ.

සෝ ඉති පටිසංචික්ඛති:- ආරද්ධං ඛෝ පන මේ විරියං භවිස්සති අසල්ලීනං, උපට්ඨිතා සති අසම්මුට්ඨා[1], පස්සද්ධෝ කායෝ අසාරද්ධෝ, සමාහිතං චිත්තං එකග්ගන්ති. සෝ ලොකඤ්ඤුඤ්ඤව අධිපතිං[2] කරිත්වා අකුසලං පජහති කුසලං භාවෙති, සාවජ්ජං පජහති අනවජ්ජං භාවෙති, සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ ලොකාධිපතෙය්‍යං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ ධම්මාධිපතෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤගතෝ වා රුක්ඛමූලගතෝ වා සුඤ්ඤාගාරගතෝ වා ඉති පටිසංචික්ඛති:- න ඛෝ පනාහං චීවරහෙතු අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතෝ න පිණ්ඩපාතහෙතු- න සෙනාසන හෙතු- න ඉති භවාභවහෙතු අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතෝ. අපි ච ඛොමිහං ඔතිණ්ණෝ ජාතියා ජරාය මරණෙන සොකෙහි පරිදෙවෙහි දුක්ඛෙහි දොමනස්සෙහි උපායාසෙහි, දුක්ඛොතිණ්ණෝ දුක්ඛ පරෙතෝ, අප්පෙවනාම ඉමස්ස කෙවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස අන්ත කිරියා පඤ්ඤායෙථාති. සවාක්ඛාතෝ භගවතා ධම්මෝ සන්දිට්ඨිකෝ අකාලිකෝ එහිපස්සිකෝ ඔපනයිකෝ පච්චත්තං වෙදිතබ්බෝ විඤ්ඤූහීති සුණාති ඛෝ පන සබ්‍රහ්මචාරී ජානං පස්සං විහරන්ති. අහං චෙව ඛෝ පන එවං සවාක්ඛාතෙ ධම්මවිනයෙ පබ්බජිතෝ සමානෝ කුසීතෝ විහරෙය්‍යං පමත්තෝ න මෙතං අස්ස පතිරූපන්ති. සෝ ඉති පටිසංචික්ඛති:-ආරද්ධං ඛෝ පන මේ විරියං භවිස්සති අසල්ලීනං, උපට්ඨිතා සති අසම්මුට්ඨා[1] පස්සද්ධෝ කායෝ අසාරද්ධෝ, සමාහිතං චිත්තං එකග්ගන්ති. සෝ ධම්මං

-පෙ- භගවන්තා- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින්; ධම්මෝ- ධර්මයතෙම; සවාක්ඛාතෝ-මනා ව දෙසනලද්දේ ය; සන්දිට්ඨිකෝ- තමා විසින් දැක්කයුතු ය; අකාලිකෝ-කල් නො යවා විපාක දෙන සුළු ය; එහිපස්සිකෝ-එව බලව කියනුවට නිසි ය; ඔපනයිකෝ- භාවනා වශයෙන් තමා සිත් එළවනුවට සුදුසු ය; විඤ්ඤූහි- නුවණැතියන් විසින්; පච්චත්තං-තමතමා කෙරෙහි ලා; වෙදිතබ්බෝ ඉති- දතයුතු ය යනු සි; ජානං- ඒ ධර්මය දනිමින්; පස්සං- ඒ ධර්මය දකිමින්; විහරන්ති- (යම් කෙනෙක්) වාසය කෙරෙද් ද; සබ්‍රහ්මචාරී- එබඳු සබ්‍රහ්මචාරීහු; ඝනති ඛෝ පන- ඇත්තාහු ම ය; -පෙ- එවං- මෙසේ; සවාක්ඛාතෙ- මනාකොට දෙසන ලද්ද; ධම්මවිනයෙ- ධර්මවිනයෙහි හෙවත් ශාසනයෙහි; පබ්බජිතෝ සමානෝ- පැවිදිවූයෙම්; කුසීතෝ- මැලිවූයේ; පමත්තෝ- පමා වූයේ; විහරෙය්‍යං- වාසය කෙරෙම් නම්; එතං- මේ කාරණය;

---

1. අසම්මුඨා-ඉ. අප්පමුඨා-ඤ්‍යා. 2. අධිපතෙය්‍ය-ඉ. ආධිපතෙය්‍ය-ඤ්‍යා.

යෙව අධිපතිං[1] කරිත්වා අකුසලං පජහති කුසලං භාවෙති, සාවජ්ජං පජහති අනවජ්ජං භාවෙති, සුද්ධං අත්තානං පරිහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ ධම්මාධිපතෙය්‍යං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි ආධිපතෙය්‍යානීති.

1 තත්‍ථ ලොකෙ රහො නාම පාපකම්මං පකුබ්බතො
අත්තා තෙ පුරිස ජානාති සච්චං වා යදි වා මුසා.

2 කල්‍යාණං වත ඛො සක්‍ඛි අත්තානං අතිමඤ්ඤසි
යො සන්තං අත්තනි පාපං අත්තානං පරිගූහසි.

3 පස්සන්ති දෙවා ච තථාගතා ච ලොකස්මිං බාලං විසමං චරන්තං
තස්මා හි අත්තාධිපතෙය්‍යො සතෙ චරෙ ලොකාධිපෙ ච නිපකො ච ඛක්ෂී
ධම්මාධිපෙ ච අනුධම්මචාරී න හීයති සච්චපරක්කමෙ මුනි.

මෙ- මට; **න පතිරූපං අස්ස ඉති-** සුදුසු නො වන්නේ ය සි; **ඉඃ-** හෙතෙම; **-පෙ-**

සංලක්ෂ්‍යෂ:-

එහිපස්සිකෙඃ- "එහි පස්සාති ඉමං විධිං අරහති" යන නිර්වචන විසින් ආඛ්‍යාත ක්‍රියාවන් දෙදෙනකුත් කෙරෙන් පර වැ අභිඃවියෙහි 'ණික, ප්‍රත්‍යය විමෙන් සිඛ වූ තඛිතපදයෙකි. ක්‍රියාපදයන් කෙරෙන් ද තඛිත ප්‍රත්‍යය වන බව මෙයින් දතයුතු යි. "එහිහදත්තිකො, නිඛ්හදත්තිකෙඃ" යනාදි තත්ත්‍රිද මෙසේ ම ක්‍රියාපදයන් කෙරෙන් පර ආලපනාන්තයන් කෙරෙන් ද 'ණික' ප්‍රත්‍යය වේ.

1 **පාපකම්මං පකුබ්බතෙඃ-**පව්කම් කරන්නාහට; **ලොකෙ-** ලොකයෙහි; **රහෙ නාම-** රහසෙක් නම්; **නත්ථි-** නැත්තේ ය; **පුරිස-** එම්බා පුරුෂය; **සච්චං වා-** (තා කියන) සත්‍යය හෝ; **යදි වා-** නොහොත්; **මුසා වා-** බොරුව හෝ; **තෙ අත්තා-**තාගේ චිත්තය තෙම; **ජානාති-** දනී.

2 **ඛො-** පින්වත; **සෙ (ත්වං)-** යම්බදු වූ තෝ; **අත්තනි-** තමා කෙරෙහි; **සන්තං-** විද්‍යමාන වූ; **පාපං-** පාපය; **අත්තානං-** තමහට; **පරිගූහසි-** සහවන්නෙහි ද? **(සෙ ත්වං-** එසේ වූ තෝ); **වත-** ඒකාන්තයෙන්; **කල්‍යාණං සක්‍ඛි-** යහපත් සාක්ෂියක් වූ; **අත්තානං-** තමා; **අතිමඤ්ඤසි-** ඉක්මවා කල්පනා කෙරෙහි ද?

3 **ලොකස්මිං-** ලොකයෙහි; **විසමං චරන්තං-** විසම ව හැසිරෙන්නා වූ හෙවත් පව්කම් කරන්නා වූ; **බාලං-** බාල පුද්ගලයා; **දෙවා ච-** දෙවියෝ ද; **තථාගතා ච-** බුද්ධාදි උත්තමයෝ ද; **පස්සන්ති-** දකිත්; **තස්මා හි-** එහෙයින් ම; **මුනි-** යොගාවචර

---

1. අධිපතෙය්‍යං- ඉං ආධිපතෙය්‍යං- ස්‍යා.

4 පඤ්ඤා මාරං අභිභුය්‍ය අන්තිමං යො ච ධාරයි ජාතිඛයං පධානවා
ස තාදිසෝ ලෝකවිදූ සුමේධෝ සබ්බේසු ධම්මේසු අනූපලිත්තෝ මුනීති.

දෙවදූතවග්ගෝ චතුත්ථෝ

3-1-5

1 තිණ්ණං භික්ඛවේ සම්මුඛීභාවා සද්ධෝ කුලපුත්තෝ බහුං පුඤ්ඤං පසවති. කතමේසං තිණ්ණං?

මහණ තෙම; **අන්තාධිපත්තෝ**- තමා අධිපතිකොට ඇත්තේ ද; **සත්තෝ**- සිහි ඇත්තේ ද; **ලෝකාධිපෝ ච**- ලොකයා අධිපති කොට ඇත්තේ ද; **නිපකෝ ච**- නුවණැත්තේ ද; **ඣායී**- ධ්‍යානාභිරත වූයේ ද; **ධම්මාධිපෝ ච**- ධර්මය අධිපතිකොට ඇත්තේ ද. **අනුධම්මචාරී**-ධර්මයට අනුව පිළිපදනේ; **සච්චපරක්කමෝ**- සත්‍ය විෂයී ඇත්තේ; **වරෝ**- ඇසිරෙන්නේ ය.

4 **යෝ ච**- යම් යොගාවචරයෙක් තෙම; **පධානවා**- වීර්‍යවත් ඇත්තේ; **මාරං**- මාරයා; **පඤ්ඤා**- මැඩ; **අන්තිමං අභිභුය්‍ය**- යනු ද ඊට පශ්චාත් වචන සිදු; **ජාතිඛයං**-ජාතික්ෂය නම් වූ අර්හත්ඵල; **ධාරයි**- සපයී කෙළේ ද; **තාදිසෝ**- එබඳු වූ; **ලෝකවිදූ**- ත්‍රිවිධ ලොකය දන්නා වූ; **සුමේධෝ**- මනා නුවණැති; **සබ්බේසු ධම්මේසු**- සියලු ත්‍රෛභූමකධර්මයන්හි; **අනූපලිත්තෝ**- තෘෂ්ණා රහිත වූ; **සෝ මුනි**- ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව මුනිතෙම; **න ලිම්පති+ඉති**-නො පිරිහෙන්නේ ය සි වදළසේක.

සංඛ්‍යාසය:-

අනූපලිත්තෝ මුනි-කාමාවචර, රූපාවචර, අරූපාවචර යන ත්‍රෛභූමක ධර්මයන්හි තෘෂ්ණා සඞ්ඛ්‍යාත ඇළීමක් නැති හෙයින් ක්ෂීණාශ්‍රව මුනිනාට අනූපලිප්ත සි ද කියනු ලැබේ. ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව මුනිතෙම කෙලෙසුන් සංසරණයට හෙත කිසි කලෙක පිරිහීමකට නො පැමිණෙන්නේ යයි වදරන ලදී. **නත්ථි අනූපලිත්තෝ යස්ස සෝ අනූපලිත්තෝ** යනු අන්‍යාර්ථ සමාස සි.

සතරවන දෙවදූත වර්ණය සි.

3-1-5

1 -පෙ- **තිණ්ණං**- තුන්දෙනකුන්ගේ; **සම්මුඛීභාවා**- හමු වීමෙන්; **සද්ධෝ කුලපුත්තෝ**- සැදැහැවත් කුලපුත්‍රතෙම; **බහුං පුඤ්ඤං**- බොහෝ පින්; **පසවති**- රැස්කෙරෙයි. -පෙ-

සද්ධාය භික්ඛවෙ සම්මුඛීභාවා සද්ධා කුලපුත්තො බහුං පුඤ්ඤං පසවති. දෙය්‍යධම්මස්ස භික්ඛවෙ සම්මුඛීභාවා සද්ධා කුලපුත්තො බහුං පුඤ්ඤං පසවති. දක්ඛිණෙය්‍යානං භික්ඛවෙ සම්මුඛීභාවා සද්ධා කුලපුත්තො බහුං පුඤ්ඤං පසවති.

ඉමෙසං ඛො භික්ඛවෙ තිණ්ණං සම්මුඛීභාවා සද්ධා කුල පුත්තො බහුං පුඤ්ඤං පසවතීති.

2 තීහි භික්ඛවෙ ඨානෙහි සද්ධා පසන්නො වෙදිතබ්බො. කතමෙහි තීහි?

සීලවන්තානං[1] දස්සනකාමො හොති, සද්ධම්මං සොතුකාමො හොති, විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාවසති මුත්ත චාගො පයතපාණී වොස්සග්ගරතො යාචයොගො දානසංවිභාග රතො. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ඨානෙහි සද්ධා පසන්නො වෙදිතබ්බොති.

සද්ධාය- ශ්‍රද්ධාවගේ; **සම්මුඛීභාවා-** හමුවීමෙන් -පෙ- **දෙය්‍යධම්මස්ස-** දියයුතු වස්තුවගේ -පෙ- **දක්ඛිණෙය්‍යානං-** දක්ෂිණාර්හයන්ගේ; -පෙ-

සංලක්ඛණය:-

සද්ධාය සම්මුඛීභාවා- බුද්ධාදි රත්නත්‍රයෙහි ගුණයන් ඇදහීම ලක්ෂණ කොට ඇත්තාවූ ද චිත්තයාගේ පැහැදීම ලක්ෂණ කොට ඇත්තා වූ ද චෛසිකය තෙම ශ්‍රද්ධා නම් වේ. ඒ වනාහි කුශලචිත්තය සමඟ පවත්නා ශොභන චෛතසිකයකි. ශ්‍රද්ධාව ආනාමැනි නම් දානවත්‍ය වස්තුව හා දක්ෂිණාර්හ යන් විද්‍යමාන වුව ද පින් කළ නො හැක්කේ ය. පෘථග්ජනයන්ගේ ශ්‍රද්ධාව පියවරක් පාසා වෙනස් වන සභාව ඇත්තේ වේ. එහෙයින් මහමුගලන් තෙරණුවෝ ද එක්තරා උපාසකයකුට ඔහුගේ ජීවිතයට හා ධනයට ඇපවිය හැකි බවත් ශ්‍රද්ධාවට ඔහු විසින් ම ඇප විය යුතු බවත් වදාළසේක.

2 **තීහි ඨානෙහි-** තුන් කාරණයෙකින්; **සද්ධා-** සැදැහැ ඇති; **පසන්නො-** පැහැදුණා වූ පුද්ගල තෙම; **වෙදිතබ්බා-** දත යුත්තේ ය. -පෙ-

සීලවන්තානං- සිල්වතුන්; **දස්සනකාමො හොති-** දකිනු කැමති වේ ද; **සද්ධම්මං-** සද්ධර්මය; **සොතුකාමො හොති-** අසනු කැමති වේ ද; **මුත්තචාගො-** තෘෂ්ණාවෙන් මිදුණු පරිත්‍යාග ඇත්තේ; **පයතපාණී-** පරිත්‍යාගයෙන් පිරිසුදු වූ අත් ඇත්තේ; **වොස්සග්ගරතො-** දන්දීමෙහි ඇලුණේ; **යාචයොගො-** යාචක යන්ගේ ඉල්ලීමට යොග්‍ය වූයේ; **දානසංවිභාගරතො-** දානසං

---

1. සීලවතං-ඉ.

1 දසසතකාමෝ සීලවතං සද්ධම්මං සොතුමිච්ඡති
විනෙය්‍ය මච්ඡෙරමලං ස වෙ[1] සද්ධොනි වුච්චතීති.

3 තයො මෙ භික්ඛවෙ අත්ථවසෙ සම්පස්සමානෙන අලමෙව පරෙසං ධම්මො[2] දෙසෙතුං. කතමෙ තයො?

යො ධම්මං දෙසෙති සො අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති ධම්මපටිසංවෙදී ච, යො ධම්මං සුණාති සො අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති ධම්මපටිසංවෙදී ච, යො වෙව ධම්මං දෙසෙති යො ච ධම්මං සුණාති උභො අත්ථපටිසංවෙදිනො ච හොනති ධම්මපටිසංවෙදිනො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො අත්ථවසෙ සම්පස්සමානෙන අලමෙව පරෙසං ධම්මො[2] දෙසෙතුනති.

විභාගයෙහි ඇලුණේ; **විගතමලමච්ඡෙරෙන**- පහ වූ මසුරුමල ඇති; **චෙතසා**-සිතින් යුකත ව; **අගාරං**- ගිහිගෙයි; **අජ්ඣාවසති**- වාසය කෙරේ ද; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

අගාරං අජ්ඣාවසති- 139 පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

1 **සීලවතං**- සිල්වතුන්; **දස්සනකාමෝ**-දකිනු කැමැත්තේ ද; **සද්ධම්මං**- සද්ධර්මය; **සොතුං**- අසන්ට; **ඉච්ඡති**- කැමැත්තේ ද; **මච්ඡෙරමලං**- මසුරුමල; **විනෙය්‍ය**- දුරුකොට වෙසේ ද; **සො**- ඒ පුද්ගල තෙම; **ඛෙ**- ඒකාන්තයෙන්; **සද්ධා+ඉති**- සැදහැ ඇත්තේ යයි; **වුච්චති+ඉති**- කියනු ලැබේ යයි වදළසේක.

3 -පෙ- **ඉමෙ තයො අත්ථවසෙ**- මේ තුන් අනුසස්; **සම්පස්සමානෙන**- දක්නා තැනැත්තහු විසින්; **පරෙසං**-අනුන්ට; **ධම්මො**- ධර්ම තෙම; **දෙසෙතුං**- දෙසනා කරන්ට; **අලං+එව**- සුදුසු ම ය. -පෙ-

යො- යමෙක් තෙම; **ධම්මං දෙසෙති**- ධර්ම දෙශනා කෙරේ ද; **සො**- හෙතෙම; **අත්ථපටිසංවෙදී ච හොති**- අර්ථකථාව නුවණින් දන්නේ වේ ද; **ධම්මපටිසංවෙදී ච**- පෙළදහම නුවණින් දන්නේ වේ ද; -පෙ- **සුණාති**- අසා ද; -පෙ- **උභො**-දෙදෙන ම; **අත්ථපටිසංවෙදිනො ච හොනති**-අර්ථකථාව නුවණින් දන්නාහු ද වෙත්; -පෙ-

---

1. සවෙ- ඉ. 2. ධම්මං- සය.

4 තීහි භික්ඛවෙ ඨානෙහි කථා පවත්තනී හොති. කතමෙහි තීහි? යො ධම්මං දෙසෙති සො අත්ථපටිසංවෙදී ව හොති ධම්මපටිසංවෙදී ව, යො ධම්මං සුණාති සො අත්ථපටිසංවෙදී ව හොති ධම්මපටිසංවෙදී ව, යො වෙව ධම්මං දෙසෙති යො ව ධම්මං සුණාති උභො අත්ථපටිසංවෙදිනො ව හොනති ධම්මපටිසංවෙදිනො ව. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ඨානෙහි කථා පවත්තනී හොතීති.

5 තීණිමානි භික්ඛවෙ පණ්ඩිතපසාදත්තානි සප්පුරිසපසාදත්තානි. කතමානි තීණි? දානං භික්ඛවෙ පණ්ඩිතපසාදත්තනං සප්පුරිසපසාදත්තනං, පබ්බජ්ජා භික්ඛවෙ පණ්ඩිතපසාදත්තනා සප්පුරිසපසාදත්තනා, මාතාපිතූනං භික්ඛවෙ උපට්ඨානං පණ්ඩිත පසාදත්තනං සප්පුරිසපසාදත්තනං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි පණ්ඩිතපසාදත්තානි සප්පුරිසපසාදත්තානීති.

1 සඞ්ඝි දානං උපසාදත්තනං අහිංසා සාදත්තමෝ දමෝ
මාතාපිතු උපට්ඨානං සන්තානං බ්‍රහ්මචාරිනං.

---

4 -පෙ- **තීහි ඨානෙහි**- තුන්කාරණයෙකින්; **කථා**- කථා තොමෝ; **පවත්තනී හොති**- නො පැකිල පවත්නී වේ හෙවත් නෛයාණික වේ -පෙ-.

5 -පෙ- **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන්දෙන; **පණ්ඩිතපසාදත්තානි**- පණ්ඩිතයන් විසින් පතවන ලද්දාහු වෙත්; **සප්පුරිසපසාදත්තානි**- සත්පුරුෂයන් විසින් පතවන ලද්දාහු වෙත්; -පෙ- **දානං**- දානය; **පණ්ඩිතපසාදත්තනං**- පණ්ඩිතයන් විසින් පතවන ලද්දේ ය; **සප්පුරිසපසාදත්තනං**- සත්පුරුෂයන් විසින් පතවන ලද්දේ ය; -පෙ- **පබ්බජ්ජා**- ප්‍රව්‍රජ්‍යාව; -පෙ- **මාතාපිතූනං**- මවුපියන්ට; **උපට්ඨානං**- උපස්ථානය -පෙ-.

සංලක්ඛණය:-

පණ්ඩිතපසාදත්තනං සප්පුරිසපසාදත්තනං- දන්දීම ය, සත්වයන්ට හිංසා නො කිරීම ය හෙවත් කරුණාව ය, ශීලසංයම ය ඉන්ද්‍රිය සංවරය හෝ පෙහෙවස් විසීම් වශයෙන් පැවති ආත්මදමනය, මවුපිය උපස්ථානය යන මේ කරුණු පණ්ඩිතයන් විසින් පතවන ලද පසස්නා ලද උතුම් ධර්ම වෙත්. **පණ්ඩිතෙහි පසාදත්තනං පණ්ඩිතපසාදත්තනං සප්පුරිසෙහි පසාදත්තනං සප්පුරිසපසාදත්තනං** යනු නත්පුරුෂ සමාස යි.

1-2 **සඞ්ඝි**- සත්පුරුෂයන් විසින්; **දානං**- දන්දීම ද; **අහිංසා**- හිංසා නො කිරීම ද හෙවත් කරුණා මහා කරුණා

2 සතං එතානි ඨානානි යානි සෙවෙථ පණ්ඩිතෝ
අරියෝ දස්සනසම්පන්නෝ ස ලොකං භජතෙ සිවන්ති.

6 යං භික්ඛවෙ සීලවන්තෝ පබ්බජිතා ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරන්ති තත්‍ර මනුස්සා තීහි ඨානෙහි බහුං පුඤ්ඤං පසවන්ති. කතමෙහි තීහි? කායෙන වාචාය මනසා.

යං භික්ඛවෙ සීලවන්තෝ පබ්බජිතා ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරන්ති තත්‍ර මනුස්සා ඉමෙහි තීහි ඨානෙහි බහුං පුඤ්ඤං පසවන්තීති.

7 තීණි මානි භික්ඛවෙ සඞ්ඛතස්ස සඞ්ඛතලක්ඛණානි. කතමානි තීණි? උප්පාදෙ පඤ්ඤායති, වයෝ පඤ්ඤායති, ඨිතස්ස අඤ්ඤථත්තං පඤ්ඤායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි සඞ්ඛතස්ස සඞ්ඛතලක්ඛණානීති.

පූජාභාගය ද; සංයමෝ- ශීලසංයමය ද; දමෝ- ඉන්ද්‍රියදමනය ද; **මාතාපිතූ උපට්ඨානං**-මවුපියන්ට උපස්ථානය ද; **උපඤ්ඤාතං**- පනවන ලද්දේ ය; **ඝනානං**- උතුම් වූ; **බ්‍රහ්මචාරීනං**- ශ්‍රෙෂ්ඨ චාරිත්‍රය ඇත්තා වූ; **ඝනං**- සත්පුරුෂයන්ගේ; **යානි එතානි ඨානානි**- යම් මේ කාරණයන්; **පණ්ඩිතෝ**- නුවණැති පුද්ගලයෙක් තෙම; **සෙවෙථ**- සේවනය කෙරේ ද; **අරියෝ**- (මෙකී ගුණ කරණකොට ගෙන) ආර්‍ය්‍ය වූ; **දස්සනසම්පන්නෝ**- ලෞකික සම්‍යක්දෘෂ්ටියෙන් යුක්ත වූ; **සෝ**-ඒ පුද්ගල තෙම; **සිවං ලොකං**- ක්ෂෙම වූ දිව්‍යලෝකය; **භජතෙ+ඉති**- භජනය කෙරේ යයි වදළ සේක.

6 -පෙ- **සීලවන්තෝ**- සිල්වත් වූ; **පබ්බජිතා**- ප්‍රව්‍රජිතයෝ; **යං ගාමං වා**- යම් කුඩා ගමක් හෝ; **නිගමං වා**- මහ ගමක් හෝ; **උපනිස්සාය**- ඇසුරුකොට; **විහරන්ති**- වාසය කෙරෙද් ද; **තත්‍ර**-එහි; **මනුස්සා**- මනුෂ්‍යයෝ; **තීහි ඨානෙහි**- තුන්කාරණයෙකින්; **බහුං පුඤ්ඤං**- බොහෝ පින්; **පසවන්ති**- රැස්කෙරෙත් -පෙ-.

7 -පෙ- **සඞ්ඛතස්ස**-ප්‍රත්‍යයෙන් හටගත් ධර්මයාගේ; **සඞ්ඛතලක්ඛණානි**- ප්‍රත්‍යයෙන් හටගත් බව හඳුන්වන කාරණයෝ; **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **උප්පාදෙ**- ඉපදීම; **පඤ්ඤායති**- පැනේ; **වයෝ**- විනාශය; **පඤ්ඤායති**- පැනේ; **ඨිතස්ස**- පවත්නහුගේ; **අඤ්ඤථත්තං**- විපරිනාම සභාවය; **පඤ්ඤායති**- පැනේ; -පෙ-

8 තිණ්ණිමානි භික්ඛවෙ අසඞ්ඛතස්ස අසඞ්ඛතලක්ඛණානි. කතමානි තීණි? න උප්පාදෙ පඤ්ඤායති, න වයො පඤ්ඤායති, න ඨිතස්ස අඤ්ඤථත්තං පඤ්ඤායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි අසඞ්ඛතස්ස අසඞ්ඛතලක්ඛණානීති.

9 හිමවන්තං භික්ඛවෙ පබ්බතරාජං නිස්සාය මහාසාලා තීහි වඩ්ඪිහි වඩ්ඪන්ති. කතමාහි තීහි? සාඛාපත්තපලාසෙන වඩ්ඪන්ති, තචපපටිකාය වඩ්ඪන්ති, එෙගාසාරෙන වඩ්ඪන්ති. හිමවන්තං භික්ඛවෙ පබ්බතරාජං නිස්සාය මහාසාලා ඉමාහි තීහි වඩ්ඪිහි වඩ්ඪන්ති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සද්ධං කුලපුත්තං නිස්සාය අඤ්ඤා ජනා තීහි වඩ්ඪිහි වඩ්ඪති. කතමාහි තීහි? සද්ධාය වඩ්ඪති, සීලෙන වඩ්ඪති, පඤ්ඤාය වඩ්ඪති. සද්ධං භික්ඛවෙ කුලපුත්තං නිස්සාය අඤ්ඤා ජනා ඉමාහි තීහි වඩ්ඪිහි වඩ්ඪතීති.

---

8 -පෙ- **අසඞ්ඛතස්ස**-ප්‍රත්‍යයෙන් හට නො ගත් ධර්මයාගේ; **අසඞ්ඛතලක්ඛණානි**- ප්‍රත්‍යයෙන් හට නො ගත් බව හඳුන්වන කාරණයෝ; -පෙ- **උප්පාදෙ**- ඉපදීම; **න පඤ්ඤායති**- නො පැනේ; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

සඞ්ඛතස්ස සඞ්ඛතලක්ඛණානි, අසඞ්ඛතස්ස අසඞ්ඛතලක්ඛණානි-ප්‍රත්‍යය සමුත්පන්නධර්ම සඞ්ඛත නම් වෙත්. ඒ වනාහි කාමරූපාරූපභවයන්හි රැස්කරන ලද කුශලාකුශල විපාක ක්‍රියා ධර්ම යි. ඒ සංස්කෘත ධර්මයන්ගේ ඉපදීම ය, විනාශ ය, විපරිණාම ය, යන මේ කරුණු තුන ප්‍රත්‍යය සමුත්පන්න බව හඳුන්වන ලක්ෂණ වෙත්. ප්‍රත්‍යයෙන් අසමුත්පන්නධර්ම අසඞ්ඛත නම් වෙත්. එනම් මාර්ගඵලයන් හා නිර්වාණය යි. ඒ අසංස්කෘතධර්මයන්ගේ අනුත්පාදය, අවිනාශය, අවිපරිතසභාවය යන මේ ලක්ෂණත්‍රය ප්‍රත්‍යයෙන් අසමුත්පන්න බව හඳුන්වන කරුණු වෙත්.

9 -පෙ- **හිමවන්තං පබ්බතරාජං නිස්සාය**- හිමවත් පර්වත රාජයා නිසා; **මහාසාලා**- මහා වෘක්ෂයෝ; **තීහි වඩ්ඪිහි**- වර්ධන ත්‍රයකින්; **වඩ්ඪන්ති**- වැඩෙත්; -පෙ- **සාඛාපත්තපලාසෙන**- අතු පත් ළපලුයෙන්; **වඩ්ඪන්ති**- වැඩෙත්; **තචපපටිකාය**- සිවියෙන් හා පිටපොත්තෙන්; -පෙ- **එෙග්ගාසාරෙන**- එලයෙන් හා හරයෙන්; -පෙ- **සද්ධං කුලපුත්තං නිස්සාය**- සැදැහැ ඇති කුලපුත්‍රයා නිසා; **අඤ්ඤා ජනා**- පිරිවර ජනතෙම; **තීහි වඩ්ඪිහි**- වර්ධන ත්‍රයකින්; **වඩ්ඪති**- වැඩෙයි; **සද්ධාය**- ශ්‍රද්ධාවෙන්; -පෙ-.

1 යථාපි පබ්බතෝ සෙලෝ අරඤ්ඤසම්මිං බ්‍රහා වනෙ
තං රුක්ඛා උපනිස්සාය වඩ්ඪනෙන තෙ වනස්පතී.

2 තථෙව සීලසම්පන්නං සද්ධං කුලපතිං ඉධ
උපනිස්සාය වඩ්ඪන්ති පුත්තදාරා ච බන්ධවා
අමච්චා ඤාතිසඞ්ඝා ච යෙ චස්ස අනුජීවිනෝ.

3 ත්‍යාස්ස සීලවතෝ සීලං චාගං සුචරිතානි ච
පස්සමානානුකුබ්බන්ති යෙ භවන්ති විචක්ඛණා.

4 ඉධ ධම්මං චරිත්වාන මග්ගං සුගතිගාමිනං
නන්දිනෝ දෙවලෝකස්මිං මොදන්ති කාමකාමිනොති.

සංලක්ෂ්‍යය:-

හිමවන්තං පබ්බතරාජං- හිමවත් පර්වතය දඹදිව ජයමහාබොධියට උතුරුදෙසෙහි තුන්සියයක් යොදුන් නැනින් මත්තෙහි පිහිටියේ ය. උස පන්සියයක් යොදුන. ඈයාම විසිතුදු විසහාර විසිතුදු තුන් තුන් දහස් යොදුන. ඒ හිමවත් පර්වතය සුදර්ශනකූටය, චිත්‍රකූටය, කාළකූටය, කෛලාස කූටය, ගන්ධමාදනකූටය යනාදි සියක් සියක් යොදුන් සුවාසූදහසක් රුවන් කුළින් විභූෂිත ය. එසේ ම රථකාරදහතළා ය. මඤ්ජකනිදහතළා ය. අනව තප්තදහතළා ය,ෂඩ්දන්තදහතළා ය, කුණාලදහතළා ය,කණ්ණිමුණ්ඩදහතළා ය, හංසපාදදහතළා ය යන මිල්පෙළින් සැදුම් ලද්දේය සි අටුවායෙහි දක්වන ලදි.

1 **අරඤ්ඤසම්මිං**- අග්‍රාමකස්ථානයෙහි වූ; **වනෙ**- වෙනෙහි; **බ්‍රහා**-මහත් වූ; **සෙලෝ පබ්බතෝ**-ශෛලමය පර්වතයෙක් වේ ද; **තං උපනිස්සාය**- ඒ පර්වතය ඇසුරු කොට; **තෙ වනස්පති රුක්ඛා**- ඒ වනදෙවු වෘක්ෂයෝ; **යථාපි වඩ්ඪනෙන**- යම් සේ වැඩෙද් ද.

2 **තථා+එව**- එපරිද්දෙන් ම; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **සීල සම්පන්නං**- සිල්වත් වූ; **සද්ධං**- සැදැහැ ඇත්තා වූ; **කුලපතිං**- කුලස්වාමිහු; **උපනිස්සාය**- ඇසුරු කොට; **පුත්තදාරා** ච- පුත්‍රදාරා වෝ ද; **බන්ධවා**- බන්ධුහු ද; **අමච්චා**- සමඟ හැසිරෙන මිත්‍රයෝ ද; **ඤාතිසඞ්ඝා** ච- නෑසමූහයෝ ද; **අස්ස**- ඔහුගේ; **යෙ ච අනු ජීවිනෝ**- යම් පිරිවරජන කෙනෙක් ඇද් ද (ඔහු ද); **වඩ්ඪන්ති**- වැඩෙත්.

3 **යෙ**- යම් ජනකෙනෙක්; **විචක්ඛණා භවන්ති**- නුවණැත් තාහු වෙද් ද; **තෙ**-ඔහුතුමූ; **සීලවතෝ**-සිල්වත් වූ; **අස්ස**-මේ කුල ස්වාමිහුගේ; **සීලං**- ශීලය ද; **චාගං**- ත්‍යාගය ද; **සුචරිතානි** ච- සුචරිතයන් ද; **පස්සමානා**- දක්නාහු; **අනුකුබ්බන්ති**- ඒ අනු ව ක්‍රියා කෙරෙත්.

10 තීහි භික්ඛවෙ ඨානෙහි ආතපපං කරණීයං. කතමෙහි තීහි? අනුපන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අනුප්පාදය ආතපපං කරණීයං, අනුපන්නානං කුසලානං ධම්මානං උප්පාදය ආතපපං කරණීයං, උපන්නානං සාරීරිකානං වෙදනානං දුක්ඛානං තිප්පානං[1] බරානං කට්ඨකානං අසාතානං අමනාපානං පාණහරානං අධිවාසනාය ආතපපං කරණීයං[2].

යතො ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු අනුපන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අනුප්පාදය ආතපපං කරොති, අනුපන්නානං කුසලානං ධම්මානං උප්පාදය ආතපපං කරොති, උපන්නානං සාරීරිකානං වෙදනානං දුක්ඛානං තිප්පානං[1] බරානං කට්ඨකානං අසාතානං අමනාපානං පාණහරානං අධිවාසනාය ආතපපං කරොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු ආතාපී නිපකො සතො සම්මා දුක්ඛස්ස අන්තකිරියායාති.

---

4 **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **සුගතිගාමිනං**- සුගතිගාමී මාර්ගය සි කියන ලද; **ධම්මං**- කුශලධර්මයෙහි; **චරිත්වාන**- හැසිර; **දෙව ලොකම්හි**- දිව්‍යලොකයෙහි; **කාමකාමිනො**- කැමති කැමති සැප ඇත්තාහු; **නන්දිනො**- සතුටුවන්නාහු; **මොදනති ඉති**- ප්‍රමුදිත වෙත් යයි වදළසේක.

10 -පෙ- **තීහි ඨානෙහි**- තුන් කාරණයෙකින්; **ආතපපං කරණීයං**- වීර්‍ය්‍ය කටයුතු යි; -පෙ-**අනුප්පන්නානං**-නුපන්නා වූ; **පාපකානං**- ලාමක වූ; **අකුසලානං ධම්මානං**- අකුශල ධර්මයන්ගේ; **අනුප්පාදය**- නො ඉපදීම පිණිස; **ආතපපං කරණීයං**- වීර්‍ය්‍ය කටයුතු යි; -පෙ- **උපන්නානං**- උපන්නා වූ; **සාරීරිකානං**- ශරීරයෙහි හටගත්තා වූ; **දුක්ඛානං**-දුක් වූ; **තිප්පානං**- බහල වූ; **බරානං**-රළු වූ; **කට්ඨකානං**- තියුණු වූ; **අසාතානං**- අම්ඵුර වූ; **අමනාපානං**-මන නො වඩන්නා වූ; **පාණහරානං**- දිවි හරනා වූ; **වෙදනානං**- වෙදනාවන්ගේ; **අධිවාසනාය**- ඉවසීම පිණිස; **ආතපපං කරණීයං**-වීර්‍ය්‍ය කටයුතු යි.

-පෙ- **භික්ඛු**- මහණ තෙම; **යතො ඛො**- යම් හෙයකින් වනාහි; **අනුප්පන්නානං**- නුපන්නා වූ; -පෙ-**ආතපපං කරොති**- වීර්‍ය්‍ය කෙරේ ද; -පෙ- **අයං භික්ඛු**- මේ මහණ තෙම; **සම්මා**- මනාකොට; **දුක්ඛස්ස අන්තකිරියාය**- දුක් කෙළවර කිරීම

---

1. නිබ්බානං-ස්‍යා,ඉං. 2. කරණීයං. ඉමෙහි තීහි භික්ඛවෙ ඨානෙහි ආතපපං කරණීයං- ඉං.

11 තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො මහාචොරො සන්ධිම්පි ඡින්දති, නිල්ලොපම්පි හරති, එකාගාරිකම්පි කරොති, පරිපන්ථෙපි තිට්ඨති. කතමෙහි තීහි?

ඉධ භික්ඛවෙ මහාචොරො විසමනිසසිතො ච හොති, ගහන[1] නිසසිතො ච හොති, බලවනිස්සිතො ච හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ මහාචොරො විසමනිසසිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ මහාචොරො නදීවිදුග්ගං වා නිස්සිතො හොති පබ්බතවිසමං වා. එවං ඛො භික්ඛවෙ මහාචොරො විසමනිසසිතො හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ මහාචොරො ගහන[1] නිසසිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ මහාචොරො තිණගහනං[1] වා නිස්සිතො හොති රුක්ඛගහනං වා ගෙධං වා පන[2] වනසණ්ඩං. එවං ඛො භික්ඛවෙ මහාචොරො ගහන[1] නිසසිතො හොති.

පිණිස; **ආනාපි**- කෙලෙසුන් තවන වීර්‍ය ඇත්තේ; **නිපකො**- ප්‍රඥ ඇත්තේ; **සතො+අත්ථි**- සිහි ඇත්තේ යයි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ.

11 -පෙ- **තීහි අඞ්ගෙහි**- තුන් කාරණයෙකින්; **සමන්නාගතො**- යුක්ත වූ; **මහාචොරෝ**- මහසොර තෙම; **සන්ධිම්පි ඡින්දති**- උමං බිඳීම ද කෙරෙයි; **නිල්ලොපං+අපි හරති**-ගම් පැහැරීම් ආදි මහා විනාශ ද කෙරෙයි; **එකාගාරිකං+අපි කරොති**- එක් ගෙයක් වටලා පැහැර ගැනීම ද කෙරෙයි; **පරිපන්ථෙ+අපි තිට්ඨති**- මහ රැක සිටීම හෙවත් මං පැහැරීම ද කෙරෙ යි; -පෙ-

ඉධ- මේ ලොකයෙහි; **මහාචොරො**- මහසොරතෙම; **විසම නිසසිතො ච හොති**- විෂමස්ථාන ඇසුරු කෙළේ ද වේ; **ගහන නිසසිතො ච හොති**- ළැහැප් ඇසුරු කෙළේ ද වේ; **බලව නිස්සිතො ච හොති**- බලවතුන් ඇසුරු කෙළේ ද වේ.

-පෙ- **මහාචොරො**- මහසොරතෙම; **කථඤ්ච**-කෙසේ නම්; **විසමනිසසිතො හොති**- විෂමස්ථාන ඇසුරු කෙළේ වේ ද?

-පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **මහාචොරො**-මහසොර තෙම; **නදීවිදුග්ගං වා**-ගංගාවෙන් යා නො හැකි තැනක් හෝ; **පබ්බත විසමං වා**- පර්වතයෙන් විෂම තැනක් හෝ; **නිස්සිතො හොති**- ඇසුරු කෙළේ වේ ද; -පෙ-.

---

1. ගහණ- ඉං. 2. පන මහා- ඉං. රොධං වා මහා-සී්‍ය.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ මහාවොරෙ බලවනිස්සිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ මහාවොරෙ රාජානං වා රාජමහාමත්තානං වා නිස්සිතො හොති, තස්ස එවං හොති:- සවෙ මං කොචි කිංචි වක්ඛති ඉමෙ මෙ රාජානො වා රාජමහාමත්තා වා පරියොධාය අත්ථං භණිස්සන්තීති. සවෙ නං කොචි කිංචි ආහ තස්සස රාජානො වා රාජමහාමත්තා වා පරියොධාය අත්ථං භණන්ති. එවං ඛො භික්ඛවෙ මහාවොරෙ බලවනිස්සිතො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො මහාවොරෙ සඞ්කිමපි ඡින්දිති, නිල්ලොපමපි හරති, එකාගාරිකමපි කරොති, පරිපන්ථෙපි තිට්ඨති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පාප භික්ඛු ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුං ච අපුඤ්ඤං පසවති.

මහාචොරෙ- මහසොර තෙම; **තිණගහනං වා-** තණ ළැහැබක් හෝ; **රුක්ඛගහනං වා-** වෘක්ෂයන්ගෙන් ගහන වන යක් හෝ; **ගෙඛං-** ඝන වූ; **වනසණ්ඩං වා පන-** වනළැහැබක් හෝ; **නිස්සිතො හොති-** ඇසුරු කෙළේ වේ ද; **-පෙ-**.

-පෙ- මහාචොරෙ- මහසොර තෙම; **රාජානං වා-** රජුන් හෝ; **රාජමහාමත්තානං වා-** රජ මහ ඇමැතියකු හෝ; **නිස්සිතො හොති-** ඇසුරු කෙළේ වේ ද; **තස්ස-** ඔහට; **එවං හොති-** මෙබඳු සිතෙක් වෙයි (කෙබඳු සිතෙක් ද යත්?); **සවෙ-** ඉදින්; **මං-** මට; **කොචි-** කිසිවෙක්; **කිඤ්චි වක්ඛති-** කිසිදෙෂ යක් කියා ද; **ඉමෙ රාජානො වා-** මේ රජදරුවෝ හෝ; **රාජ මහාමත්තා වා-** මේ රජමහඇමැතියෝ හෝ; **මෙ-** මාගේ; **පරියොධාය-** දෙෂය වසා; **අත්ථං-** වැඩක්; **භණිස්සන්තීති + ඉති-** කියන්නාහු ය කියා සි; **සවෙ-** ඉදින්; **කොචි-** කිසිවෙක්; **නං-** ඔහට; **කිඤ්චි-** කිසිදෙෂයක්; **ආහ-** කියා ද; **තෙ රාජානො වා-** ඒ රජදරුවෝ හෝ; **රාජමහාමත්තා වා-** රජමහ ඇමැතියෝ හෝ; **අස්ස-** ඔහුගේ; **පරියොධාය-** වරද වසා; **අත්ථං භණන්ති-** වැඩක් කියත්; **-පෙ-**.

එවං එව ඛො- එපරිද්දෙන් ම; **තීහි ධම්මෙහි-** තුන් කාරණ යෙකින්; **සමන්නාගතො-** යුක්ත වූ; **පාපභික්ඛු-** පවිටු මහණ තෙම; **ඛතං-** ගුණඛාතයෙන් කැපුණා වූ; **උපහතං-** ගුණ විනාශයෙන් නැසුණා වූ; **අත්තානං-** තමා; **පරිහරති-** පොෂණය කෙරෙයි;

කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු විසමනිස්සිතො ච හොති, ගහනනිස්සිතො ච, බලවනිස්සිතො ච.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු විසමනිස්සිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු විසමෙන කායකම්මෙන සමන්නාගතො හොති, විසමෙන වචීකම්මෙන සමන්නාගතො හොති, විසමෙන මනොකම්මෙන සමන්නාගතො හොති. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු විසමනිස්සිතො හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු ගහනනිස්සිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු මිච්ඡාදිට්ඨිකො හොති අන්තග්ගාහිකාය දිට්ඨියා සමන්නාගතො. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු ගහනනිස්සිතො හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු බලවනිස්සිතො හොති?

ඉධ භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු රාජානං වා රාජමහාමත්තානං වා නිස්සිතො හොති, තස්ස එවං හොති:- සචෙ මං කොචි කිඤ්චි වක්ඛති ඉමෙ මෙ රාජානො වා රාජමහාමත්තා වා පරියොධාය අත්ථං භණිස්සන්තීති. සචෙ නං කොචි කිඤ්චි ආහ තස්සස්ස රාජානො වා රාජමහාමත්තා වා පරියොධාය අත්ථං භණන්ති. එවං ඛො භික්ඛවෙ පාපභික්ඛු බලවනිස්සිතො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පාපභික්ඛු ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජො විඤ්ඤූනං, බහුං ච අපුඤ්ඤං පසවතීති.

චූළවග්ගෙ පඤ්චමො.

පඨමො පණ්ණාසකො සමත්තො.

සාවජ්ජො ච හොති- වරද සහිත ද වේ; **විඤ්ඤූනං**- නුවණැත්තන් විසින්; **සානුවජ්ජො**- උපවාද කටයුතු වේ; **බහුං අපුඤ්ඤං ච**- බොහෝ අපුණ්‍යයක් ද; **පසවති**- රැස්කෙරේ; -පෙ-.

ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; **පාපභික්ඛු**- පවිටු මහණ තෙම; **විසමෙන**- විෂම වූ; **කායකම්මෙන**- කායකර්මයෙන්; **සමන්නාගතො හොති**- යුක්ත වේ ද; -පෙ-.

පාපභික්ඛු- පවිටු මහණ තෙම; **අන්තග්ගාහිකාය දිට්ඨියා**- අන්තග්‍රහණය කරන්නා වූ දෘෂ්ටියෙන්; **සමන්නාගතො**-යුක්ත වූ; **මිච්ඡාදිට්ඨිකො හොති**- මිසදිටුවෙක් වේ ද; -පෙ-.

පඤ්චම චූළවග්ගස්ස සිං.

ප්‍රථම පණ්ණාසකස්ස සමාප්ත සිං.

3-2-1

1 එකං සමයං භගවා සාවත්ථියං විහරති ජේතවනෙ අනාථපිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. අථ ඛො දෙ බ්‍රාහමණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා[1] ජාතියා යෙන භගවා තෙනුපසංකම්ංසු, උපසංකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදිංසු, සම්මොදනියං කථං සාරාණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛො තෙ බ්‍රාහමණා භගවන්තං එතදවොචුං:-

මයම්පි හො ගොතම බ්‍රාහමණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා[1] ජාතියා, තෙ වමහා[2] අකතකල්‍යාණා අකතකුසලා අකතභීරුත්තානා. ඔවදතු නො භවං ගොතමො අනුසාසතු නො භවං ගොතමො යං අම්හාකං අස්ස දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය.

තඤ්ච තුම්හෙ බ්‍රාහමණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා[1] ජාතියා, තෙ වත්ථු අකත

3-2-1

1 -පෙ- **ජිණ්ණා**- ජරාවෙන් ජීණී වූ; **වුද්ධා**-වයොවෘද්ධ වූ; **මහල්ලකා**- උත්පත්තියෙන් මහලු වූ; **අද්ධගතා**- තුන්වයස් ඉක්ම වූ; **වයො අනුප්පත්තා**- පශ්චිම වයසට පැමිණියා වූ; **ජාතියා**- උත්පත්තියෙන්; **වීසංවස්සසතිකා**- එක්සිය විසිවයස් ගියා වූ; **මෙ බ්‍රාහමණා**-බ්‍රාහමණයෝ දෙදෙනෙක්; -පෙ-

හො ගොතම- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **මයං**- අපි; **ජිණ්ණා**- ජරාවෙන් ජීණී වූ;-පෙ- **බ්‍රාහමණා අම්හ**-බ්‍රාහමණයෝ වෙමු; **තෙ ච**- එසේ වූ අපි ද; **අකතකල්‍යාණා අම්හ**-නො කරන ලද යහපත ඇත්තෙමු; **අකතකුසලා අම්හ**- නො කරන ලද කුසල් ඇත්තෙමු; **අකතභීරුත්තානා අම්හ**- නො කරන ලද භයපරිත්‍රාණ ඇත්තෙමු; **යං**-යමක්; **අම්හාකං**-අපට; **දීඝරත්තං**- බොහෝ කාලයක් මුළුල්ලෙහි; **හිතාය අස්ස**- හිත පිණිස වේ ද; **සුඛාය අස්ස**-සැප පිණිස වේ ද (එපරිද්දෙන්); **භවං ගොතමො**- භවත් ගෞතම තෙම; **නො**- අපට; **ඔවදතු**- අවවාද කරන සේක්වා; -පෙ- **අනුසාසතු+ඉති**- අනුශාසනා කරනසේක්වි සි (සැලකොලෝ ය;)

බ්‍රාහමණා- බ්‍රාහමණයෙනි; **තුම්හෙ**- තෙපි; **තඤ්ච**- එකාර්ත්‍ථයෙන්; **ජිණ්ණා**- ජරාවෙන් ජීණී වූවහු ය; -පෙ- **තෙ ච**-

---

1. වීසවස්සසතිකා-සී‍්‍යා. 2. වම්හ-සී‍්‍යා.

කල්‍යාණා අකතකුසලා අකතභීරුත්තාණා. උපනීයති[1] බෝ අයං බ්‍රාහ්මණා ලෝකෝ ජරාය ව්‍යාධිනා මරණේන, එවං උපනීයමානෙ[2] බෝ බ්‍රාහ්මණා ලෝකෙ ජරාය ව්‍යාධිනා මරණේන යෝ ඉධ[3] කායෙන සංයමෝ වාචාය සංයමෝ මනසා සංයමෝ තං තස්ස පෙතස්ස තාණඤ්ච ලෙණඤ්ච දීපඤ්ච සරණඤ්ච පරායනඤ්චාති.

1. උපනීයති ජීවිතමප්පමායු[4] ජරූපනීතස්ස න සන්ති තාණා
එතං භයං මරණේ පෙක්ඛමානෝ පුඤ්ඤානි
කයිරාථ සුඛාවහානි.

එසේ වූ නෙවි ද; **අකතකල්‍යාණා අසු**- නො කරන ලද යහපත ඇත්තහු ය; -පෙ-. **බ්‍රාහ්මණා**- බ්‍රාහ්මණයෙනි; **අයං ලෝකෝ**- මේ ලෝවැසි තෙම; **ජරාය**- ජරාව විසින් ද; **ව්‍යාධිනා**- ව්‍යාධිය විසින් ද; **මරණේන**- මරණය විසින් ද; **උපනීයති බෝ**- ගෙන යනු ලැබේ ම ය; -පෙ- **එවං**- මෙසේ; **ලෝකෙ**- ලෝවැස්සා; **ජරාය**- ජරාව විසින් ද; -පෙ- **උපනීයමානෙ බෝ**- ගෙනයනු ලබන කල්හි වනාහි; **ඉධ**- මෙහි; **කායෙන**-කායද්වාරයෙන්; **යෝ සංයමෝ**-යම් සංවරයෙක් ඇද් ද; **වාචාය**- වාග්ද්වාරයෙන්; -පෙ- **මනසා**- මනොද්වාරයෙන්; -පෙ- **තං**- ඒ පුණ්‍යතෙම; **පෙතස්ස**- පරලොව ගියා වූ; **තස්ස**-ඒ පුද්ගලයාහට; **තාණඤ්ච**- රක්ෂාස්ථානය ද; **ලෙණඤ්ච**- නිලීයනස්ථානය ද; **දීපඤ්ච**- ප්‍රතිෂ්ඨාස්ථානය ද; **සරණඤ්ච**- ආශ්‍රයස්ථානය ද, **පරායනඤ්ච + ඉති**- ගති වශයෙන් උත්තමස්ථානය ද වේ යයි වදළසේක.

සංලක්ෂණය:-

නිපාත- යනු එකාංසාර්ථයෙහි ද සම්පටිච්ඡනාර්ථයෙහි ද යෙදෙන නිපාතයෙකි.

1 **ජීවිතං**-ජීවිතය; **උපනීයති**-(ජාති ජරා ව්‍යාධි මරණයන් විසින් ජරාව්‍යාධිමරණ ජාතීන් කරා) පමුණුවනු ලැබේ; **ආයු**-ආයුෂයතෙම; **අප්පං**- සුළුප වේ; **ජරූපනීතස්ස**- ජරාවකරා පමුණුවන ලද්දහුට; **තාණා**- රක්ෂාස්ථානයෝ; **න සන්ති**- නො වෙත්; **එතං භයං**- මේ භය; **මරණේ**- මරණයෙහි ලා; **පෙක්ඛමානෝ**- දක්නා තැනැත්තේ; **සුඛාවහානි**- සැප ඵලවන්නා වූ; **පුඤ්ඤානි**- පුණ්‍යයන්; **කයිරාථ**- කරන්නේ ය.

---

1. උපනීයති- සී. ඉං. 2. උපනීයමානෙ-ස්‍යා. 3. යොධ-ඉං.
4. මායු-ස්‍යා. සී.

2 යොධ කායෙන සඤ්ඤමෝ වාචාය උද චෙතසා
තං තස්ස පෙතස්ස සුඛාය හොති යං ජීවමානෝ
පකරොති පුඤ්ඤනන්ති.

2 අථ ඛො දෙ බ්‍රාහ්මණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා ජාතියා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කම්සු. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නා ඛො තෙ බ්‍රාහ්මණා භගවන්තං එතදවොචුං:-

මයම්පි හො ගොතම බ්‍රාහ්මණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා[1] ජාතියා, තෙ වම්හා අකතකල්‍යාණා අකතකුසලා අකතභීරුත්තාණා ඔවදතු නො භවං ගොතමො අනුසාසතු නො භවං ගොතමො යං අම්හාකං අස්ස දීඝරත්තං හිතාය සුඛායාති.

තග්ඝ තුම්හෙ බ්‍රාහ්මණා ජිණ්ණා වුද්ධා මහල්ලකා අද්ධගතා වයො අනුප්පත්තා වීසංවස්සසතිකා[1] ජාතියා, තෙ වත්ථ අකත කල්‍යාණා අකතකුසලා අකතභීරුත්තාණා. ආදිත්තෙනා ඛො අයං බ්‍රාහ්මණා ලොකො ජරාය ව්‍යාධිනා මරණෙන, එවං ආදිත්තෙ ඛො බ්‍රාහ්මණා ලොකෙ ජරාය ව්‍යාධිනා මරණෙන යො ඉධ[2] කායෙන සඤ්ඤමෝ වාචාය සඤ්ඤමෝ මනසා සඤ්ඤමෝ තං තස්ස පෙතස්ස තාණං ච ලෙණං ච දීපඤ්ච සරණඤ්ච පරායණඤ්චාති.

---

2 ඉධ- මේ ලෝකයෙහි; කායෙන- කායද්වාරයෙන් ද; වාචාය- වාග්ද්වාරයෙන් ද; උද- නොහොත්; චෙතසා-මනොද්වාරයෙන් ද; යො සංයමෝ- යම් සංවරයෙක් ඇද් ද; ජීවමානෝ- ජීවත්වන තැනැත්තේ; යං පුඤ්ඤං- යම් පුණ්‍යයක්; පකරොති- කෙරේ ද; තං- ඒ පුණ්‍යය; පෙතස්ස- පරලොව ගියා වූ; තස්ස- ඔහුට; සුඛාය හොති- සැප පිණිස වේ.

2 -පෙ- අයං ලොකො- මේ ලෝවැසි තෙම; ජරාය- ජරාව විසින් ද; -පෙ- ආදිත්තෙනා ඛො- ඇවිළෙන ලද්දේ ම ය; -පෙ- ලොකෙ- ලෝවැස්සා; ජරාය- ජරාව විසින් ද; -පෙ- එවං- මෙසේ; ආදිත්තෙන ඛො- ඇවිළෙන ලද කල්හි වනාහි; ඉධ- මෙහි; කායෙන- කායද්වාරයෙන්; යො සංයමෝ- යම් සංවරයෙක් ඇද් ද; -පෙ-

---

1. වීසවස්සසතිකා-සය්‍යා. 2. යොධ-ඉ.

1 ආදිත්තසමිං අගාරසමිං යං නීහරති භාජනං
තං තස්ස හොති අත්ථාය නො ච යං තත්ථ ඩය්හති.

2 එවං ආදීපිතො ලොකො[1] ජරාය මරණේන ච
නීහරේථේව දානේන දින්නං හොති සුනීහතං[2].

3 යොධ කායේන සඤ්ඤමෝ වාචාය උද චේතසා
තං තස්ස පේතස්ස සුඛාය හොති යං ජීවමානො
පකරොති පුඤ්ඤන්ති.

3 අථ ඛො අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණො යේන භගවා තේනුප සංකමි. උපසංකම්ත්වා භගවතා සද්ධිං සම්මොදි, -පෙ- එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච:-

සන්දිට්ඨිකො ධම්මෝ සන්දිට්ඨිකො ධම්මොති හො ගොතම වුච්චති. කිත්තාවතා නු ඛො හො ගොතම සන්දිට්ඨිකො ධම්මෝ හොති අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනයිකො පච්චත්තං වේදි තබ්බෝ විඤ්ඤූහීති?

---

1 **අගාරසමිං**- ගෙයක්; **ආදිත්තසමිං**- ගිනිගත් කල්හි; **යං භාජනං**- යම්කිසි භාණ්ඩයක්; **නීහරති**- නිකුත් කෙරේ ද; **තං**- ඒ භාණ්ඩයතෙම; **තස්ස**- ඔහට: **අත්ථාය හොති**- වැඩ පිණිස වේ; **තත්ථ**- ඒ ගෙහි; **යං**-යම් භාණ්ඩයක්; **ඩය්හති**- දවනු ලැබේ ද; **නො ච**- එය ප්‍රයෝජනය පිණිස නො වේ.

2 **එවං**- එපරිද්දෙන් ම; **ලොකො**-ලෝවැසි තෙම; **ජරාය**- ජරාව විසින් ද; **මරණේන ච**- මරණය විසින් ද; **ආදිපිතො**- ගිනිගන්වන ලද්දේ වේ; **දානේන**- දන්දීමෙන්; **නීහරේථ + එව**- නිකුත්කරන්නේ ම ය; **දින්නං**- දෙනලද් ද; **සුනීහතං හොති**- මනාකොට නිකුත් කරන ලද්දේ වේ.

3 ප්‍රථම සූත්‍රයේ දෙවන ගාථට කී අයුරින් අර්ථ දතයුතු යි.

3 -පෙ- **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **ධම්මෝ**- ධර්මයතෙම; **සන්දිට්ඨිකො**- සාංදෘෂ්ටිකය හෙවත් තමා විසින් දැක්ක යුතු ය; -පෙ- **සන්දිට්ඨිකො + ඉති**- තමා විසින් දැක්ක යුතුය යි; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ; -පෙ- **කිත්තාවතා නු ඛො**- කෙපමණෙකින් වනාහි; **ධම්මෝ**-ධර්මයතෙම; **සන්දිට්ඨිකො හොති**- තමා විසින් දැක්කයුතු වේ ද; **අකාලිකො**- කල් නොයවා විපාකදෙනසුලු වේ ද; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 301

---

1. ආදිත්තකෙ ලොකෙ-සය්‍යා, 2. සුනීහතං-සය්‍යා-ඉං.

රත්තෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ රාගෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පරව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. රාගෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න පරව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. එවම්පි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකෝ ධම්මෝ හොති -පෙ-.

දුට්ඨෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ දෝසෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පර -පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. දෝසෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න පර -පෙ- න උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. එවම්පි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකෝ ධම්මෝ හොති -පෙ-.

මූළ්හෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ මෝහෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පර -පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි

පිටෙන් දතයුතු සි.) **වෙදිතබ්බා + ඉති**- දතයුතු වේ දැයි (විචාළේ ය).

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණ ය; **රත්තෝ ඛෝ**-රාගයෙන් ඇලුණා වූ; **රාගෙන**-පඤ්චකාමගුණික රාගයෙන්; **අභිභූතෝ**-මඩනා ලද්දේ; **පරියාදිණ්ණචිත්තෝ**- (රාගයෙන්) වැළඳගන්නා ලද සිත් ඇති පුද්ගලතෙම; **අත්තව්‍යාබාධායපි** + **අපි**- තමාට දුක් පිණිස ද; **චෙතෙති**- සිතයි; **පරව්‍යාබාධායපි** + **අපි**- පරහට දුක් පිණිස ද; -පෙ- **උභයව්‍යාබාධායපි** + **අපි**- දෙපක්ෂයට ම දුක් පිණිස ද; -පෙ- **චෙතසිකම්පි** + **අපි**- සිත පිළිබඳ වූ ද; **දුක්ඛං දෝමනස්සං**- දුක්දෝම්නස; **පටිසංවෙදෙති**- විඳී; **රාගෙ**- රාගය; **පහීනෙ**- ප්‍රහීණ වූ කල්හි; **අත්තව්‍යාබාධායපි**- තමාට දුක් පිණිස ද; **නෙව චෙතෙති**-නො ම සිතයි; -පෙ- **චෙතසිකම්පි**- සිත පිළිබඳ වූ; **දුක්ඛං දෝමනස්සං** + **අපි**- දුක්දෝම්නස ද; **න පටිසංවෙදෙති**- නො ම විඳී -පෙ- **එවං** + **අපි ඛෝ**-මෙසේ ද වනාහි; **ධම්මෝ**- ධර්මයතෙම; **සන්දිට්ඨිකෝ හොති**- තමා විසින් දැක්ක යුතු වේ.

-පෙ- **දුට්ඨෝ ඛෝ**- දූසිත සිත් ඇත්තේ වනාහි; **දෝසෙන**- ද්වේෂයෙන්; -පෙ-

---

1. පරියාදිත්ත-සී., ඉං.

වෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසංවෙදෙති. මොහෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, න පරව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසංවෙදෙති. එවම්පි ඛො බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකො ධම්මො හොති අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනයිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤූහීති.

අභික්කන්තං හො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

4 අථ ඛො අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණපරිබ්බාජකො යෙන භගවා තෙනුපසංකම්. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො බ්‍රාහ්මණපරිබ්බාජකො භගවන්තං එතදවොච :- සන්දිට්ඨිකො ධම්මො සන්දිට්ඨිකො ධම්මොති හො ගොතම වුච්චති, කිත්තාවතා නු ඛො හො ගොතම සන්දිට්ඨිකා ධම්මා හොති අකාලිකා එහිපස්සිකා ඔපනයිකා පච්චත්තං වෙදිතබ්බා විඤ්ඤූහීති?

රත්තො ඛො බ්‍රාහ්මණ රාගෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො අත්තව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, පර-පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසංවෙදෙති. රාගෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, න පර -පෙ- න උභය ව්‍යාබාධායපි වෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසං වෙදෙති.

රත්තො ඛො බ්‍රාහ්මණ රාගෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය -පෙ- මනසා දුච්චරිතං චරති. රාගෙ පහීනෙ නෙව කායෙන දුච්චරිතං චරති, න වාචාය -පෙ- න මනසා දුච්චරිතං චරති.

රත්තො ඛො බ්‍රාහ්මණ රාගෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො අත්තත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති, පරත්ථම්පි -පෙ-,

---

-පෙ- මූළ්හො ඛො- මුළාවූයේ වනාහි; මොහෙන- මුළා වෙන් -පෙ-

4 -පෙ- අඤ්ඤතරො බ්‍රාහ්මණපරිබ්බාජකො- එක්තරා බ්‍රාහ්මණ පරිව්‍රාජකයෙක් තෙම; -පෙ-.

-පෙ- කායෙන- කායද්වාරයෙන්; දුච්චරිතං චරති- දුසිරි පුරයි; -පෙ-.

---

1. පරියාදින්නා-සී. ඉ.

උභයත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති. රාගෙ පහීනෙ අත්තත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති, පරත්ථම්පි -පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති. එවම්පි ඛො බ්‍රහ්මණ සන්දිට්ඨිකො ධම්මො හොති -පෙ-.

දුට්ඨො ඛො බ්‍රාහ්මණ දොසෙන -පෙ- මූළ්හො ඛො බ්‍රාහ්මණ මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පර -පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දොමනස්සං පටිසංවෙදෙති. මොහෙ පහීනෙ නෙවත්ත ව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න පරව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න උභය ව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දොමනස්සං පටිසංවෙදෙති.

මූළ්හො ඛො බ්‍රාහ්මණ මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය දුච්චරිතං චරති, මනසා දුච්චරිතං චරති. මොහෙ පහීනෙ නොව කායෙන දුච්චරිතං චරති, න වාචාය -පෙ-, න මනසා දුච්චරිතං චරති.

මූළ්හො ඛො බ්‍රාහ්මණ මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණ[1] චිත්තො අත්තත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති, පරත්ථම්පි -පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති. මොහෙ පහීනෙ අත්තත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති, පරත්ථම්පි -පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති. එවම්පි ඛො බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකො ධම්මො හොති අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනයිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤූහීති.

අභික්කන්තං භො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

5 අථ ඛො ජාණුස්සොණි බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුප සංකමි. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නො ඛො ජාණුස්සොණි බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච :-

සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානන්ති භො ගොතම වුච්චති, කිත්තාවතා නු ඛො භො ගොතම සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං

-පෙ- අත්තත්ථං + අපි- ආත්මාර්ථය ද; යථාභූතං- තත්ත්වූ පරිද්දෙන්; න+පජානාති- නො දනී.

සෙසු අරුත් (3) වන සූත්‍රයට කී නයින් දතයුතු.

5 -පෙ- භො ගොතම- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; නිබ්බානං- නිර්‍වාණය; සන්දිට්ඨිකං- සාංදෘෂ්ටික ය හෙවත් තමා

---

1. පරියාදින්න-සී. ඉ.

හොති අකාලිකං එහිපස්සිකං ඔපනයිකං පච්චත්තං වෙදිතබ්බං විඤ්ඤූහීති?

රත්තෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ රාගෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණ චිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පර -පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. රාගෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න පර -පෙ- න උභය ව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසං වෙදෙති. එවම්පි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං හොති.

දුට්ඨෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ දෝසෙන -පෙ-.

මූළ්හෝ ඛෝ බ්‍රාහ්මණ මෝහෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණ චිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති පර, -පෙ- උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. මෝහෙ පහීනෙ නෙවත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න පර -පෙ- න උභය ව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, න චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසං වෙදෙති. එවම්පි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං හොති.

යතෝ ච ඛෝ අයං බ්‍රාහ්මණ අනවසෙසං රාගක්ඛයං පටිසං වෙදෙති, අනවසෙසං දෝසක්ඛයං පටිසංවෙදෙති, අනවසෙසං මෝහක්ඛයං පටිසංවෙදෙති. එවං ඛෝ බ්‍රාහ්මණ සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං හොති අකාලිකං එහිපස්සිකං ඔපනයිකං පච්චත්තං වෙදිතබ්බං විඤ්ඤූහීති.

අභික්කන්තං භෝ ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමෝ ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

විසින් දක්ක යුතු ය; -පෙ- **සන්දිට්ඨිකං + අහං**- තමා විසින් දක්ක යුතු ය යි; වුච්චති-කියනු ලැබේ;-පෙ-**කින්නාවනා නු ඛෝ**- කෙපමණෙකින් වනාහි; **නිබ්බානං**- නිර්‍වාණය; **සන්දිට්ඨිකෝ හොති**- තමා විසින් දක්කයුතු වේ ද; -පෙ-.

-පෙ- **යතෝ ච ඛෝ**- යම් කලෙක පටන්; **අනවසෙසං**- නිරවශෙෂ වූ; **අයං රාගක්ඛයං**- මේ තෘෂ්ණාක්ෂය සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණාමෘතය; **පටිසංවෙදෙති**-විඳින්නේ ද; -පෙ- **දෝසක්ඛයං**- ද්වේෂක්ෂය සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණාමෘතය; -පෙ- **මෝහක්ඛයං**- මොහක්ෂය සඞ්ඛ්‍යාත නිර්‍වාණාමෘතය; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

සන්දිට්ඨිකං නිබ්බානං- යම් නිර්‍වාණ ධර්‍මයක් යම්කිසි විසින් අධිගත වේ ද ඔහු විසින් ම පරප්‍රත්‍යයක් නැති ව ප්‍රත්‍යක්ෂ ඥානයෙන් දක්ක යුතු

6 අථ ඛො අඤ්ඤතරො බ්‍රහ්මණමහාසාලො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො බ්‍රාහ්මණ මහාසාලො භගවන්තං එතදවොච :-

සුතං මෙතං හො ගොතම පුබ්බකානං බ්‍රාහ්මණානං වුද්ධානං මහල්ලකානං ආචරියපාචරියානං භාසමානානං: පුබ්බූසුදං අයං ලොකො අච්චි මඤ්ඤ ථූටො හොති මනුසෙසහි කුක්කුටසම්පාතිකා ගාමනිගමරාජධානියොති.

කො නු ඛො හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො යෙනෙතරහි මනුස්සානං ඛයො හොති තනුත්තං පඤ්ඤායති ගාමාපි අගාමා

බැවින් සඳිට්ඨික නම් වේ. ඒ සාංදෘෂ්ටික වූ නිබ්බාණය වනාහි සොපධිසෙස ය නිරුපධිසෙස ය යි දිවිධ වේ. එහි ශ්‍රොතාපත්ත්‍යාදි මාර්ගඥාන නමැති බෙහෙත් රස වෙසෙස පානයෙන් මානසික ක්ලෙශ රොගව්‍යුපශමය 'සොපධිසෙස නිබ්බානධාතු' නම් වේ පුනර්ජත්මොචිත කුශලාකුශලකර්මානුබඛ ජාත්‍යාදී දුඃඛ පරම්පරාවගේ මතුභවයෙහි නො පැවැත්ම 'නිරුපධිසෙස නිබ්බාන ධාතු' නම් වේ. විශෙෂයෙන් ම ක්ලෙශපරිනිබ්බාණය සොපධිසෙස නිබ්බානධාතු යයි ද ස්කන්ධපරිනිබ්බාණය නිරුපධිසෙස නිබ්බානධාතු යයි ද දතයුතු යි.

6 -පෙ- **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **භාසමානානං**- පුරාතන වෘත්තාන්ත කියන්නා වූ; **වුද්ධානං**- වයොවෘද්ධ වූ; **මහල්ලකානං**- මහලු වූ; **ආචරියපාචරියානං**- ආචාර්‍ය්‍යප්‍රාචාර්‍ය්‍ය වූ; **පුබ්බකානං බ්‍රාහ්මණානං**-පෙර විසූ බ්‍රාහ්මණයන්ගේ; **එතං**- මේ වචනය; **මෙ**- මා විසින්; **සුතං**- අසන ලදි; (කෙසේ ද?) **පුබ්බ+සුදං**- පූර්‍වයෙහි වනාහි; **අයං ලොකො**- මේ ලෝකය තෙම; **මනුස්සෙසු**- මනුෂ්‍යයන්ගෙන්; **අච්චි මඤ්ඤේ**- (නිරිසතුන් කරණකොට ගෙන) අච්චි මහනිරය මෙන්; **ථූටො හොති**- පිරුණේ වේ; **ගාමනිගමරාජධානියො**- ගම්නියම්ගම් රාජධානිහු; **කුක්කුටසම්පාතිකා+ඉති**-ගම්න්ගම සෙවෙනි පිටින් කුකුළන්ගේ උත්පත්තිය ඇත්තාහු ය (යන වචනය යි).

සංලක්ෂ්‍යය:-

ආචරියපාචරියානං:- ශිෂ්‍යයාගේ උභයලොකාර්ථය පිණිස ඔවා බස් දීමෙන් ඔහු සහපත් මාර්ගයට පැමිණවීම පිණිස තත්පර වූ තැනැත්තේ ආචාර්‍ය්‍ය නම් වේ. ඒ ආචාර්‍ය්‍යවරයාගේ ආචාර්‍ය්‍ය තෙමේ ප්‍රාචාර්‍ය්‍ය නම් වේ. පඨතා ආවරියා පාවරියා යනු වාක්‍ය හෙයින් **"පාදයො ගතාද්‍යත්ථෙ පඨමාය"** යන මුඟලන් සූත්‍රයෙන් ගතාර්‍ථයෙහි වැටෙන 'ප' ශබ්දය තෙම ප්‍රථමාව හා එක් ව විශෙෂණ සමාස විය.

යෙන- යම්හෙයකින්; **එතරහි**- දැන්; **මනුස්සානං**- මනුෂ්‍යයන්ගේ; **ඛයො හොති**- ක්ෂයවීම වේ ද; **තනුත්තං**- තුනී බව;

හොන්ති, නිගමාපි අනිගමා හොන්ති, නගරාපි අනගරා හොන්ති, ජනපදාපි අජනපදා හොන්තීති?

එතරහි බ්‍රාහ්මණ මනුස්සා අධම්මරාගරත්තා විසම්ලොභාභිභූතා මිච්ඡාධම්මපරෙතා. තෙ අධම්මරාගරත්තා විසම්ලොභාභිභූතා මිච්ඡාධම්මපරෙතා තිණ්හානි සත්ථානි ගහෙත්වා අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස ජීවිතා වොරොපෙන්ති. තෙන බහූ මනුස්සා කාලං කරොන්ති. අයම්පි ඛො බ්‍රාහ්මණ හෙතු අයං පච්චයො යෙනෙතරහි මනුස්සානං ඛයො හොති තනුත්තං පඤ්ඤායති, ගාමාපි අගාමා හොන්ති, නිගමාපි අනිගමා හොන්ති, නගරාපි අනගරා හොන්ති, ජනපදාපි අජනපදා හොන්ති.

පඤ්ඤායති- පැනේ ද; **ගාමා+අපි**-ගම් ද; **අගාමා හොන්ති**-නොගම් වෙත්; **නිගමා+අපි**- නියම්ගම් ද; **අනිගමා හොන්ති**-නොනියගම් වෙත්; **නගරා+අපි**-නගරයෝ ද; **අනගරා හොන්ති**-අනගර වෙත්; **ජනපදා+අපි**- ජනපදයෝ ද; **අජනපදා හොන්ති**- නො දනවි වෙත්; **කථා නු ඛො හෙතු**- ඊට හෙතු කවරේ ද? **කො පච්චයො + ඉති**- ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේදැයි (විවාළේ ය.)

බ්‍රාහ්මණ-බ්‍රාහ්මණය; **එතරහි**- දැන්; **මනුස්සා**- මනුෂ්‍යයෝ; **අධම්මරාගරත්තා**- අධර්මරාගයෙන් ඇලුණාහු ය; **විසම්ලොභාභිභූතා**- (පරපරිභොගයෙහි උපදනා) විෂමලොභයෙන් මඩනා ලද්දාහු ය; **මිච්ඡාධම්මපරෙතා**- (අවසානු ප්‍රතිසේවන සඤ්ඤාත) මිථ්‍යාධර්මයෙන් යුක්තවූවාහු ය; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **අධම්මරාගරත්තා**- අධර්මරාගයෙන් ඇලුණාහු; **විසම්ලොභාභිභූතා**- විෂම ලොභයෙන් මඩනා ලද්දාහු; **මිච්ඡාධම්මපරෙතා**- මිථ්‍යා ධර්මයෙන් යුක්තවූවාහු; **තිණ්හානි සත්ථානි**- තියුණු වූ ශස්ත්‍රයන්; **ගහෙත්වා**- ගෙන; **අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස**- ඔවුනොවුන්; **ජීවිතා**- ජීවිතයෙන්; **වොරොපෙන්ති**- තොර කෙරෙත්; **තෙන**- ඒ කරණ කොට ගෙන; **බහූ මනුස්සා**- බොහෝ මනුෂ්‍යයෝ; **කාලං කරොන්ති**- කලුරිය කෙරෙත්; -**පෙ**- **සෙන**- යම් හෙයකින්; -**පෙ**- **අයම්පි ඛො හෙතු**- (ඊට) මේ හෙතු වේ; **අයං පච්චයො**- (ඊට) මේ ප්‍රත්‍යය වේ; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

විසම්ලොභාභිභූතා- මඤ්ඤට ලෙපයක් මෙන් අරමුණෙහි අනිශයින් ඇල්ම ලක්ෂණ කොට ඇත්තේ ලොභය යි. ඒ ලොභය සවකීය වසතුව පිළිබඳ උපදනා කල ලොභ නම් වේ. පරවසතුව පිළිබඳ උපදනා කල විෂම

පුනාවු පරං බ්‍රාහ්මණ එතරහි මනුස්සා අධම්මරාගරත්තා විසම්ලොභාභිභූතා මිච්ඡාධම්මපරෙතා. තෙසං අධම්මරාගරත්තානා විසමලොභාභිභූතානං මිච්ඡාධම්මපරෙතානං දෙවෝ න සම්මා ධාරං අනුප්පවෙච්ඡති. තෙන දුබ්භික්ඛං හොති දුස්සස්සං සෙතට්ඨිකං සලාකාවුත්තං, තෙන බහූ මනුස්සා කාලං කරොන්ති. අයම්පි ඛො බ්‍රාහ්මණ හෙතු අයං පච්චයො යෙනෙතරහි මනුස්සානං ඛයො හොති තනුත්තං පඤ්ඤායති, ගාමාපි අගාමා හොන්ති, නිගමාපි -පෙ- ජනපදාපි අජනපදා හොන්ති.

පුන ච පරං බ්‍රාහ්මණ එතරහි මනුස්සා අධම්මරාගරත්තා විසමලොභාභිභූතා මිච්ඡාධම්මපරෙතා. තෙසං අධම්මරාගරත්තානං විසමලොභාභිභූතානං මිච්ඡාධම්මපරෙතානං යක්ඛා වාලෙ මනුස්සෙ ඔස්සජ්ජන්ති, තෙන බහූ මනුස්සා කාලං කරොන්ති. අයම්පි ඛො බ්‍රාහ්මණ හෙතු අයං පච්චයො යෙනෙතරහි මනුස්සානං ඛයො හොති තනුත්තං පඤ්ඤායති, ගාමාපි අගාමා හොන්ති නිගමාපි අනිගමා හොන්ති, නගරාපි අනගරා හොන්ති, ජනපදාපි අජනපදා හොන්තීති.

අභික්කන්තං භො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

7 අථ ඛො වච්ඡගොත්තො පරිබ්බාජකො යෙන භගවා තෙනුපසංකම්. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නො ඛො වච්ඡගොත්තො

ලොභ නම් වේ. විශෙෂයෙන් මෙය අකුශල සිතෙහි යෙදෙන චෙතසික යෙකි. **විසමලොභෙන අභිභූතා-විසමලොභාභිභූතා** යි තත් පුරුෂ සමාස යි.

පුන ච පරං- නැවත ද; **එතරහි**-දැන්; **මනුස්සා**-මනුෂ්‍යයෝ; **අධම්මරාගරත්තා**- අධර්මරාගයෙන් ඇලුණාහු ය; -පෙ- **අධම්මරාගරත්තානං**-අධර්මරාගයෙන් ඇලුණා වූ;-පෙ- **තෙසං**- ඔවුන්ට; **දෙවෝ**- මේඝයතෙම; **සම්මා**- මනා කොට; **ධාරං**- වැසිධාරාව; **න අනුප්පවෙච්ඡති**- නො වස්නේ ය; **තෙන**- ඒ කරණකොට ගෙන; **දුබ්භික්ඛං හොති**- දුර්භික්ෂ වේ; **දුස්සස්සං**- අයහපත් සශ්‍ය වේ; **සෙතට්ඨිකං**- (නිකුත් නිකුත් හැල්ගැබ් සුදු ව බොල් වන්නා වූ) එනම් සශ්‍ය රොගය ඇති වේ; **සලාකාවුත්තං**- වපුල වපුල සශ්‍ය කැරැ පමණක් වේ; -පෙ-.

-පෙ- **අධම්මරාගරත්තානං**- අධර්මරාගයෙන් ඇලුණා වූ; -පෙ- **තෙසං**- ඔවුන්ට; **යක්ඛා**- යක්ෂාධිපතීහු; **වාලෙ**- වණ්ඩ වූ අමනුෂ්‍යයන්; **මනුස්සෙ ඔස්සජ්ජන්ති**-මනුෂ්‍යපථයට යවත්; -පෙ-.

පරිබ්බාජකො භගවන්තං එතදවොච:- සුතං මෙතං හො ගොතම සමණො ගොතමො එවමාහ: මයාමෙව දානං දාතබ්බං නාඤ්ඤසං දානං දාතබ්බං, මයාමෙව සාවකානං දානං දාතබ්බං නාඤ්ඤසං සාවකානං දානං දාතබ්බං, මයාමෙව දින්නං මහප්ඵලං මයා මෙව සාවකානං දින්නං මහප්ඵලං, නාඤ්ඤසං සාවකානං දින්නං මහප්ඵලනති.

යෙ තෙ හො ගොතම එවමාහංසු :- සමණො ගොතමො එව මාහ: මයාමෙව දානං දාතබ්බං නාඤ්ඤසං දානං දාතබ්බං -පෙ- මයාමෙව සාවකානං දින්නං මහප්ඵලං නාඤ්ඤසං සාවකානං දින්නං මහප්ඵලනති.[1] කච්චි තෙ හොතො ගොතමස්ස වුත්ත වාදිනො, න ච භගවන්තං ගොතමං අභූතෙන අබ්භාචික්ඛන්ති, ධම්මස්ස චානුධම්මං ව්‍යාකරොන්ති, න ච කොචි සහධම්මිකො

---

7 -පෙ- වච්ඡගොත්තෙන **පරිබ්බාජකො**-වච්ඡගොත්ත නම් පරිබ්‍රාජකතෙම; -පෙ- **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; මෙ- මාවිසින්; **එතං**- මේ කාරණය; **සුතං**- අසන ලදි; **සමණො ගොතමො**- ශ්‍රමණ භවත් ගෞතම තෙම; **එවං ආහ**- මෙසේ කියන්නේ ය; (කෙසේ ද?) **මය්හං+එව**- මට ම; **දානං දාතබ්බං**- දන්දිය යුතු ය; **අඤ්ඤසං**- අන්‍යයන්ට; **දානං න දාතබ්බං**- දන් නො දිය යුතු ය; **මය්හං+එව සාවකානං**- මාගේ ශ්‍රාවකයන්ට ම; **දානං දාතබ්බං**- දන්දිය යුතු ය; **අඤ්ඤසං සාවකානං**- අන්‍යයන්ගේ ශ්‍රාවකයන්ට; **දානං න දාතබ්බං**- දන් නො දිය යුතු ය; **මය්හං+එව**- මට ම; **දින්නං**- දෙන ලද්ද; **මහප්ඵලං**- මහත්ඵල වන්නේ ය; **මය්හං+එව සාවකානං**-මාගේ ශ්‍රාවකයන්ට ම; **දින්නං**- දෙන ලද්ද; **මහප්ඵලං**- මහත්ඵල වන්නේ ය; **අඤ්ඤසං සාවකානං**- අන්‍යයන්ගේ ශ්‍රාවකයන්ට; **දින්නං**- දෙන ලද්ද; **න මහප්ඵලං+ඉති**- මහත්ඵල නො වන්නේ යයි කියා සි.

-පෙ- **කච්චි**- කිම; **තෙ**- එසේ කී පුද්ගලයෝ; **හොතො ගොතමස්ස**- භවත් ගෞතමයන් සම්බන්ධ ව; **වුත්තවාදිනො**- කියන ලද්දක් කියන්නාහු ද; **භගවන්තං ගොතමං**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේට; **අභූතෙන**- බොරුවෙන්; **න ච අබ්භාචික්ඛන්ති**- නිදු නො කෙරෙද් ද; **ධම්මස්ස ච**- (ඔබවහන්සේ විසින් කියන ලද) ධර්මකථාවට; **අනුධම්මං**- අනුකූල කථාවක්; **ව්‍යාකරොන්ති**- ප්‍රකාශ කෙරෙද් ද; **සහධම්මිකො**- සහෙතුක වූ;

---

1. දාතබ්බං-පෙ- මහප්ඵලන්ති- ඉ.

වාදානුපාතෝ ගාරයහං ඨානං ආගච්ඡති? අනබ්භක්ඛාතුකාමා හි මයං භවන්තං ගොතමන්ති.

යෙ තෙ වච්ඡ එවමාහංසු :- සමණෝ* ගොතමෝ එවමාහ: මයාමෙව දානං දාතබ්බං -පෙ- තාසෙඤ්ඤඤං සාවකානං දින්නං මහප්ඵලන්ති. න මෙ තෙ වුත්තවාදිනෝ, අබ්භාචික්ඛන්ති ච පන මං තෙ අසතා අභූතෙන. යෝ ඛෝ වච්ඡ පරං දානං දදන්තං වාරෙති සෝ තිණ්ණං අන්තරායකරෝ හොති තිණ්ණං පාරිපන්ථිකෝ.[1] කතමෙසං තිණ්ණං?

දායකස්ස පුඤ්ඤන්තරායකරෝ හොති, පටිග්ගාහකානං ලාභන්තරායකරෝ හොති, පුබ්බෙව ඛෝ පනස්ස අත්තා ඛතෝ ච හොති උපහතෝ ච. යෝ ඛෝ වච්ඡ පරං දානං දදන්තං වාරෙති

කොචි වාදානුපානෝ- කිසියම් වාදයක්හුගේ පැමිණීමෙක්; **ගාරය්හං ඨානං-** ගැරහියයුතු කාරණයට; **න ච ආගච්ඡති-** නො පැමිණේ ද; **මයං හි-** අපි වනාහි; **භවන්තං ගොතමං-** භවත් ගෞතයන් වහන්සේට; **අනබ්භක්ඛාතුකාමා+ඉති-** බොරුවෙන් නිගා නො කරනු කැමැත්තම්හයි (සැලකෙළේ ය).

වච්ඡ-වච්ඡය; **යෙ තෙ-**යම් කෙනෙක්; **එවං ආහංසු-**මෙසේ කියද් ද -පෙ- **තෙ පන-** එකී පුද්ගලයෝ වනාහි; **මෙ-** මාවිසින්; **න වුත්තවාදිනෝ-**කියන ලද්දක් නො කියන්නාහු ය; **තෙ-** ඔහු තුමූ; **මං-** මව; **අසතා-** අවිද්‍යමාන වූ; **අභූතෙන-** බොරුවෙන්; **අබ්භාචික්ඛන්ති ච-**නිඳා කෙරෙත් ම ය; **වච්ඡ-**වච්ඡය; **යෝ ඛෝ-** යමෙක් වනාහි; **දානං දදන්තං-** දන් දෙන්නා වූ; **පරං-** අන්‍යයා; **වාරෙති-** වළක්වා ද; **සෝ-** හෙතෙම; **තිණ්ණං-** තුන්දෙන කුන්ට; **අන්තරායකරෝ හොති-** අන්තරාය කරන්නෙක් වේ; **තිණ්ණං-** තුන්දෙනකුන්ට; **පාරිපන්ථිකෝ-** මං පහරන සොරෙක් වැනි වේ; -පෙ-.

දායකස්ස- දායකයාගේ; **පුඤ්ඤන්තරායකරෝ හොති-**පිනට අන්තරාය කරන්නෙක් වේ; **පටිග්ගාහකානං-** පිළිගන්න වුන්ගේ; **ලාභන්තරායකරෝ හොති-**ලාභයට අන්තරාය කරන්නෙක් වේ; **පුබ්බෙව ඛෝ පන-** ඊට පළමුව ම වනාහි; **අස්ස-** ඔහුගේ; **අත්තා-** චිත්තසන්තානය තෙම; **ඛතෝ ච හොති-** ගුණ ඛාතයෙන් කැනුණේ ද වේ; **උපහතෝ ච-** ගුණවිනාශයෙන් නැසුණේ ද වේ; -පෙ- **වච්ඡ-**වච්ඡය; **අහං ඛෝ පන-**මම වනාහි;

---

1. පරිපන්ථිකෝ-ඉං.

සෝ ඉමෙසං තිණ්ණං අන්තරායකරෝ හොති තිණ්ණං පාරිපන්ථිකෝ.[1] අහං ඛෝ පන වච්ඡ එවං වදාමි:- යෙපි තෙ වඤ්ඤනිකායෙ වා[2] ඔලිගල්ලෙ වා පාණා තත්‍රාපි යෝ ථාලිඩොවනං වා සාරාවඩොවනං වා ජඞ්ඝති- යෙ තත්‍ථ පාණා තෙ තෙන යාපෙන්තූති-තතෝ නිදානම්පහං[3] වච්ඡ පුඤ්ඤස්ස ආගමං වදාමි, ඉතෝ පන වාදෙ මනුස්සභූතෙ.

අපි චාහං වච්ඡ සීලවතෝ දින්නං මහප්ඵලං වදාමි නෝ තථා දුස්සීලෙ. සෝ ච හොති පඤ්චඞ්ගවිප්පහීනෝ පඤ්චඞ්ගසමන්නාගතෝ.

කතමානි පඤ්චඞ්ගානි පහීනානි හොන්ති?

කාමච්ඡන්දෙ පහීනෝ හොති, ව්‍යාපාදෙ පහීනෝ හොති, ථීනමිද්ධං පහීනං හොති, උද්ධච්චකුක්කුච්චං පහීනං හොති,

---

එවං වදාමි- මෙසේ කියමි; **වඤ්ඤනිකායෙ වා**-ගම්දෙර ගවරවලෙක හෝ; **ඔලිගල්ලෙ වා**- එසින් බැස යන කලල් ඇති මොලොන් කනෙක හෝ; **යෙපි තෙ පාණා**- යම් ඒ ප්‍රාණීහු ඇද් ද; **සෝ**- යමෙක් තෙම; **තත්‍ර+අපි**- ඒ වඤ්ඤනිකායාදියෙහි ද; **ථාලිඩොවනං වා**- සැළිදෙවුන්දියක් හෝ; **සරාවඩොවනං වා**- මලා දෙවුන් දියක් හෝ; **තත්‍ථ**-එහි; **යෙ පාණා**- යම්ප්‍රාණීහු ඇද් ද; **තෙ**- ඔහු තුමූ; **තෙන**- ඒ හෙතුකොට ගෙන; **යාපෙන්තූ+ඉති**-යැපෙත්වයි; **ජඞ්ඝති**- දමා ද; **වච්ඡ**- වච්ඡය; **අහං**-මම; **තතොනිදානං+අපි**- ඒ හෙතුකොට ගෙන ද; **පුඤ්ඤස්ස ආගමං**- පුණ්‍යයාගේ පැමිණීම; **වදාමි**- කියමි; **මනුස්සභූතෙ**- මනුෂ්‍ය වූවකු කෙරෙහි; **ඉතෝ පන වාදෙ**- (අනුසස්) කියනු ම කවරේ ද?

සංලක්ෂ්‍යය:-

පාරිපන්ථිකෝ- පිරිපත කරන තැනැත්තේ හෙවත් මංපහරන සොරා පාරිපන්ථික නම්. මෙහි පරිපන්ථ ශබ්දයා කෙරෙන් නඹන ‘ණික’ ප්‍රත්‍යය වැ වෘද්ධිමෙන් ‘පාරිපන්ථික’ යි සිඹ යි.

අපි ච- එතකුදු වුවත්; **අහං**- මම; **සීලවතෝ**- සිල්වත් හට; **දින්නං**- දෙන ලද්ද; **මහප්ඵලං**- මහත්ඵල ඇත්තේ යයි; **වදාමි**- කියම්; **දුස්සීලෙ**- දුශ්ශීලයා කෙරෙහි දෙන ලද්ද; **නථා**- එසේ මහත්ඵල ඇත්තේ යයි; **නෝ**-නො කියම්; **සෝ ච**- ඒ සිල්වත්තෙමේ ද; **පඤ්චඞ්ගවිප්පහීනෝ හොති**- පඤ්චාඞ්ගයකින් තොරවූයේ වේ; **පඤ්චඞ්ගසමන්නාගතෝ**- පඤ්චාඞ්ගයකින් යුක්තවූයේ වේ.

---

1. පරිපන්ථිකෝ-ඉං. 2. වඤ්ඤනිකායෙ-ඇතම්. 3. නිදානම්පාහං-ඉං.

විචිකිච්ඡා පහීනා හොති. ඉමානි පඤ්චඞ්ගානි පහීනානි හොන්ති.

කතමෙහි පඤ්චඞ්ගෙහි සමන්නාගතො හොති?

අසෙඛෙන සීලක්ඛන්ධෙන සමන්නාගතො හොති, අසෙඛෙන සමාධික්ඛන්ධෙන සමන්නාගතො හොති, අසෙඛෙන පඤ්ඤක්ඛන්ධෙන සමන්නාගතො හොති, අසෙඛෙන විමුත්තික්ඛන්ධෙන සමන්නාගතො හොති, අසෙඛෙන විමුත්තිඤාණදස්සනක්ඛන්ධෙන සමන්නාගතො හොති. ඉමෙහි පඤ්චඞ්ගෙහි සමන්නාගතො හොති. ඉති පඤ්චඞ්ගවිප්පහීනෙ පඤ්චඞ්ග සමන්නාගතෙ දිත්‍තං මහප්ඵලං වදමීති.

1 ඉති කණ්හාසු සෙතාසු රොහිණීසු හරීසු වා,
කම්මාසාසු සරූපාසු ගොසු පාරෙවතාසු වා.

2 යාසු කාසු ච එතාසු දන්තෙනා ජායති පුඞ්ගවො,
ධොරය්හො බලසම්පන්නො කල්‍යාණජවනික්කමො.

කතමානි පඤ්චඞ්ගානි- කවර නම් පඤ්චාඞ්ග කෙතෙක්; **පහීනානි හොන්ති**- ප්‍රහීණ වූවාහු වෙද් ද; **කාමච්ඡන්දෙ**- කාමච්ඡන්ද නීවරණය; **පහීනො හොති**- ප්‍රහීණවූයේ වේ ද; **ව්‍යාපාදෙ**- ව්‍යාපාදනීවරණය; **පහීනො හොති**- ප්‍රහීණවූයේ වේ ද; -පෙ-.

කතමෙහි පඤ්චඞ්ගෙහි- කවර නම් පඤ්චාඞ්ගයකින්; **සමන්නාගතො හොති**- යුක්ත වේ ද?

අසෙඛෙන- අශෛක්ෂ වූ; **සීලක්ඛන්ධෙන**- සීලරාශියෙන්; **සමන්නාගතො හොති**- යුක්තවේ ද; **අසෙඛෙන**- අශෛක්ෂ වූ; **සමාධික්ඛන්ධෙන**-සමාධිරාශියෙන්; -පෙ- **පඤ්ඤක්ඛන්ධෙන**- ප්‍රඥරාශියෙන්; -පෙ-; **විමුත්තික්ඛන්ධෙන**- විමුක්තිරාශියෙන්; -පෙ-; **විමුත්තිඤාණදස්සනක්ඛන්ධෙන**- විමුක්තිඥානදර්ශන රාශියෙන් හෙවත් ප්‍රත්‍යවෙක්ෂාඥාන රාශියෙන්; -පෙ-.

1-2 **ඉති**- මෙසේ; **කණ්හාසු**- කළුපැහැ වූ ද; **සෙතාසු**-සුදු පැහැ වූ ද; **රොහිණීසු**-රත්පැහැ වූ ද; **හරීසු වා**- පලාවන් වූ ද; **කම්මාසාසු**- කබරවන් වූ ද; **සරූපාසු**- තමාගේ වස්සන් හා සමාන පැහැ වූ ද; **පාරෙවතාසු වා**- කොබෝවන් වූ ද; **යාසු කාසු ච**- යම්කිසි වණ්ණයක් ඇති; **එතාසු ගොසු**- මේ දෙනුන් කෙරෙහි; **දන්තෙනා**- දැමුණා වූ (පොපි නැත්තා වූ); **ධොරය්හො**- බර උසුලන සුලු වූ; **බලසම්පන්නො**- ශක්තිසම්පන්න වූ;

3 තමෙව භාරෙ යුඤ්ජති නාසස වණ්ණං පරිකඛරෙ,
එවමෙව මනුසෙසසු යසම්ං කසම්ං වි ජාතියෙ.[1]

4 ඛත්තියෙ බ්‍රාහ්මණෙ වෙසෙස සුද්දෙ චණ්ඩාලපුක්කුසෙ,
යාසු කාසු ව එතාසු දුන්නෙනා ජායති සුඛිතො.

5 ධම්මට්ඨා සීලසම්පන්නා සච්චවාදී හිරිමනො,[2]
පහීනජාතිමරණෙ බ්‍රහ්මචරියස්ස කෙවලී.

6 පත්තභාරෙ විසංයුත්තා කතකිච්චා අනාසවෙ,
පාරගූ සබ්බධම්මානං අනුපාදාය නිබ්බුතා.

7 තසම්ං යෙඤ්ඤව[3] විරජෙ ඛෙත්තෙ විපුලා හොති දක්ඛිණා,
බාලා ච අවිජානන්නා දුම්මෙධා අස්සුතාවිනො.

කල්‍යාණජවනික්කමෝ-යහපත් වේගයෙන් යන සුලු වූ හෙවත් ඍජු වූ ගමන් වේග ඇති; **සුඛගවෝ**-වෘෂභයෙක් තෙම; **ජායති**-උපදනේ ද;

3, 4, 5, 6. **තං එව**- ඒ වෘෂභයා ම; **භාරෙ**- බර ඇදීමෙහි; **යුඤ්ජති**- යොදත්; **අස්ස**- ඔහුගේ; **වණ්ණං**- ශරීර වර්ණය; **න පරිකඛරෙ**- පරීක්ෂා නො කෙරෙත්; **එවං එව**-එපරිද්දෙන් ම; **මනුස්සෙසු**- මිනිසුන් අතරෙහි; **යස්මිං කස්මිං වි ජාතියෙ**- යම් කිසි කුලයෙක්හි; **ඛත්තියෙ**- ක්ෂත්‍රිය කුලයෙහි හෝ; **බ්‍රාහ්මණෙ**- බමුණු කුලයෙහි හෝ; **වෙසෙස**-වෛශ්‍ය කුලයෙහි හෝ; **සුද්දෙ**- ශූද්‍ර කුලයෙහි හෝ; **චණ්ඩාලපුක්කුසෙ**- සැඩොල් බඹුරු කුල යෙක්හි හෝ; **එතාසු**-මෙකී ක්ෂත්‍රියාදි ප්‍රභේද ඇති; **යාසු කාසු ව**- යම්කිසි ජාතියෙක්හි; **දුන්නෙනා**- දුම්මුණා වූ; **සුඛිතා**- මනාවූත ඇත්තා වූ; **ධම්මට්ඨා**- දුහැමෙහි පිහිටියා වූ; **සීලසම්පන්නා**- ශීලයෙන් යුක්ත වූ; **සච්චවාදී**- සබෑ කියන සුලු වූ; **හිරිමනො**- පාපයෙහි ලජ්ජා සිත් ඇත්තා වූ; **පහීනජාතිමරණෙ**-ප්‍රහීණ ජාති මරණ දුක් ඇති; **බ්‍රහ්මචරියස්ස**- බ්‍රහ්මචරියාව පිළිබඳ; **කෙවලී**- සම්පූර්ණත්වයෙන් යුක්ත වූ (හෙවත් සම්පූර්ණ බ්‍රහ්මචරියාව ඇති); **පත්තභාරෙ**- බහා තබන ලද සක්කිලෙසකාමගුණ භාර ඇති; **විසංයුත්තා**- කාමයොගාදියෙන් වෙන් වූ; **කතකිච්චා**- සිවුමඟින් කොට නිම වූ කෘත්‍ය ඇති; **අනාසවෙ**- ආශ්‍රව රහිත වූ; **සබ්බධම්මානං**- සියලු ඇතැම්ආයතන ධාතූන්ගේ; **පාරගූ**- සවැදෑරුම් පරතෙරට පැමිණියා වූ; **අනුපාදාය**- තෘෂ්ණාදෘෂ්ටිමාන වශයෙන් නො ගෙන; **නිබ්බුතා**- නිවුණා වූ කෙලෙස සන්තාප ඇති පුද්ගලයෙක් තෙම; **ජායති**- උපදී ද;

---

1. ච ජාතියං-සය්‍යා; ඉ. 2. හිරිමතො-ඇතමී. 3. තසඤ්ච වෙ- සය්‍යා.

8 බහිද්ධා දදන්ති දානානි නහි සන්තෙ උපාසරෙ,
යෙ ච සන්තෙ උපාසෙන්ති සප්පඤ්ඤා ධිරසම්මතෙ.

9 සද්ධා ච නෙසං සුගතෙ මූලජාතා පතිට්ඨිතා,
දෙවලොකං ච තෙ යන්ති කුලෙ වා ඉධ ජායරෙ
අනුපුබ්බෙන නිබ්බානං අධිගච්ඡන්ති පණ්ඩිතාති.

8 අථ ඛො තිකණ්ණො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුපසංකමි. උපසංකමිත්වා භගවතා සද්ධිං -පෙ-. එකමන්තං නිසින්නො ඛො තිකණ්ණො බ්‍රාහ්මණො භගවතො සම්මුඛා තෙවිජ්ජානං

7, 8 **විරජෙ**- රාගාදි රජස් නැති; **තඤ්ඤෙව බෙතෙන**- ඒ පින් කොතෙහි ම; **දක්ඛිණා**- කුශල බීජ සඞ්ඛ්‍යාත දක්ෂිණා තොමෝ; **විපුලා හොති**-මහත්ඵලවන්නී ය; **අවිජානතා**- පින් කෙත නො දන්නා වූ; **දුම්මෙධා**- අඥාන වූ; **අස්සුතාවිනො**- අල්පශ්‍රැත වූ හෙවත් ක්ෂේත්‍ර විනිශ්චය නො ඇසුවා වූ; **බාලා ච**- බාලයෝ වන්නාහු; **ඉඛිදධා**- මේ සත්තෙන් පිටත්හි; **දානානි**- දන යන්; **දදන්ති**- දෙත්; **සන්තෙ**- බුද්ධාදි උත්තමයන් කරා; **නහි උපාසරෙ**-නො එළඹෙත්; **යෙ ච**-යම්කෙනෙක් තුමූ; **ධිරසම්මතෙ**- පණ්ඩිතයන් විසින් සම්මත වූ; **සප්පඤ්ඤා**- ප්‍රාඥ වූ; **සන්තෙ**- උත්තම පුරුෂයන් කරා; **උපාසෙන්ති**- එළඹෙත් ද;

9 **නෙසං**- ඔවුන්ගේ; **සද්ධා ච**- ශ්‍රද්ධාතොමෝ ද; **සුගතෙ**- සුගත නම් ලද උත්තම පුද්ගලයා විෂයෙහි; **මූලජාතා**- හටගත් මුල් ඇත්ති; **පතිට්ඨිතා**- පිහිටියා ද; **තෙ**- ඒ පුද්ගලයෝ; **දෙවලොකං ච**- දෙවිලොවට ද; **යන්ති**- (උත්පත්ති වශයෙන්) පැමිණෙත්; **ඉධ**- මේ මනුෂ්‍ය ලොකයෙහි; **කුලෙ වා**- (ක්ෂත්‍රිය බ්‍රාහ්මණ වෛශ්‍ය) කුලයෙක්හි හෝ; **ජායරෙ**- උපදිත්; **පණ්ඩිතා**-ඒ ප්‍රාඥයෝ තුමූ; **අනුපුබ්බෙන**- ක්‍රමයෙන්; **නිබ්බානං**- නිර්වාණයට; **ගච්ඡන්ති ÷ ඉති**- පැමිණෙත් යයි වදළසේක.

සංලක්ෂ්‍යය:-

පාරගූ සබ්බධම්මානං-මෙහි 'සබ්බධම්ම' නාමයෙන් රූප, වෙදනා, සංඥා, සංස්කාර, විඤ්ඤාණ යන පඤ්චස්කන්ධය ද; චක්ඛායතනා සොතායතනාදි ඒකාදශායතනයෝ ද; චක්ඛුධාතු, රූපධාතු ආදි අටළොස් ධාතූහු ද දක්වන ලදහ. ඒ ධර්මයන්ගේ පරතෙරට පැමිණියේ පාරගූ නම් වේ. එහි අභිඤ්ඤාපාරග ය, පරිඤ්ඤාපාරග ය, පහානපාරග ය, භාවනාපාරග ය, සච්ඡිකිරියාපාරග ය, සමාපත්ති පාරග යි පරතෙර සවැදූරුම් වේ.

8 -පෙ- **තිකණ්ණො බ්‍රාහ්මණො**- තිකණ්ණ නම් බ්‍රාහ්මණ තෙම; -පෙ- **භගවතො සම්මුඛා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ

සුදං බ්‍රාහ්මණානං වණ්ණං භාසති :- එවම්පි තෙවිජ්ජා බ්‍රාහ්මණා, ඉතිපි තෙවිජ්ජා බ්‍රාහ්මණාති.

කථා කථං පන බ්‍රාහ්මණ බ්‍රාහ්මණා බ්‍රාහ්මණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤාපෙන්තීති?

ඉධ හෝ ගොතම බ්‍රාහ්මණෝ උභතෝ සුජාතෝ හොති මාතිතෝ ච පිතිතෝ ච[1] සංසුද්ධගහණිකෝ, යාව සත්තමා පිතා මහයුගා අක්ඛිත්තෝ අනුපකුට්ඨෝ ජාතිවාදෙන, අජ්ඣායකෝ මන්තධරෝ තිණ්ණං වෙදානං පාරගූ සනිඝණ්ඩුකෙටුභානං සාක්ඛරප්පභෙදානං ඉතිහාසපඤ්චමානං, පදකෝ වෙය්‍යාකරණෝ,

---

ඉදිරියෙහි; **තෙවිජ්ජා බ්‍රාහ්මණා**-ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයෝ හෙවත් වෙදත්‍රය දන්නා වූ බ්‍රාහ්මණයෝ; **එවං+අපි**-මෙසේත් පණ්ඩිතයහ; **තෙවිජ්ජා බ්‍රාහ්මණා**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයෝ හෙවත් වෙදත්‍රය දන්නා වූ බ්‍රාහ්මණයෝ; **ඉති+අපි**- මේ කාරණයෙනුදු පණ්ඩිත යහ සි; **තෙවිජ්ජානං බ්‍රාහ්මණානං සුදං**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයන්ගේ ම; **වණ්ණං භාසති**- ගුණ කිය සි.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **බ්‍රාහ්මණා**- බ්‍රාහ්මණයෝ; **කථාකථං පන**- කෙසේ වනාහි; **තෙවිජ්ජං බ්‍රාහ්මණං**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයා; **පඤ්ඤාපෙන්ති+ඉති**- පනවත් දැයි විවාළසේක.

හෝ ගොතම- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **ඉධ**-මේ ලොකයෙහි; **බ්‍රාහ්මණෝ**- බ්‍රාහ්මණ තෙම; **මාතිතෝ ච**- මවු පසින් ද; **පිතිතෝ ච**- පියපසින් ද යන; **උභතෝ**- දෙපසින්; **සුජාතෝ හොති**- මනා ව උපන්නේ වේ ද; **සංසුද්ධගහණිකෝ**- පිරිසුදු මවුකුස ඇත්තේ වේ ද; **යාව සත්තමා පිතාමහයුගා**- සත් වැනි මුත්තණුවන් දක්වා හෙවත් සත්මුතු පරම්පරාව දක්වා; **ජාතිවාදෙන**- 'හීන ජාතියෙක' යන වචනයෙන්; **අක්ඛිත්තෝ**- (බ්‍රාහ්මණයන්ගේ සභාවෙන්) නො හරන ලද්දේ වේ ද; **අනුපකුට්ඨෝ**- ආක්‍රෝශ නො කරන ලද්දේ වේ ද; **අජ්ඣායකෝ**- වෙදමන්ත්‍ර හදාරන්නේ වේ ද; **මන්තධරෝ**-වෙදමන්ත්‍ර ධරන්නේ වේ ද; **සනිඝණ්ඩුකෙටුභානං**- නිඝණ්ඩු ක්‍රියාකල්ප විකල්පාදි සහිත ශාස්ත්‍ර සහිත වූ; **සාක්ඛරප්පභෙදානං**- ශික්ෂා නිරුක්ති සඩ්ඛ්‍යාන අක්ෂර ප්‍රභෙද සහිත වූ; **ඉතිහාසපඤ්චමානං**- (අථර්ව වෙදය සතර වැනි හෙයින්) ඉතිහාසය පස් වැනි කොට ඇති; **තිණ්ණං වෙදානං**- (ඍග් යජුස් සාම යන) ත්‍රිවෙදයන්ගේ; **පාරගූ**- පරතෙරට පැමිණියේ වේ ද; **පදකෝ**- චතුර්විධ පදය

---

1. පිතතෝ-ඉ.

ලොකායතමහාපුරිසලක්ඛණේසු අනවයොති. එවං ඛො භො ගොතම බ්‍රාහ්මණා බ්‍රාහ්මණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤාපෙන්තීති.

අඤ්ඤථා ඛො බ්‍රාහ්මණ බ්‍රාහ්මණා බ්‍රාහ්මණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤාපෙන්ති, අඤ්ඤථා ච පන අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජා හොන්තීති.

කථාකථඤ්චපන භො ගොතම අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජා හොන්ති? සාධු මෙ භවං ගොතමො තථා ධම්මං දෙසෙතු යථා අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජා හොන්තීති. තෙන හි බ්‍රාහ්මණ සුණාහි සාධුකං මනසි කරොහි භාසිස්සාමීති. එවං භොති ඛො තිකණ්ණො බ්‍රාහ්මණො භගවතො පච්චස්සොසි. භගවා එතදවොච :-

---

හදුළේ වේ ද; **වෙය්‍යාකරණෝ**- අවශෙෂ ව්‍යාකරණ හදුළේ වේ ද; **ලොකායනමහාපුරිසලක්ඛණේසු**- විතණ්ඩවාද ශාස්ත්‍රය හා මහාපුරුෂ ලක්ෂණ ශාස්ත්‍රයෙහි; **අනවයොති**- අනූන දැනුම් ඇත්තේ වේ ද හෙවත් සම්පූර්ණවූයේ වේ ද; **භො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **එවං ඛො**- මෙසේ වනාහි; **බ්‍රාහ්මණා**- බ්‍රාහ්මණයෝ; **තෙවිජ්ජං බ්‍රාහ්මණං**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයා; **පඤ්ඤාපෙන්ති+ඉති**-පනවත් යයි සැලකෙළේ ය.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

පිතාමහයුගා- පිතුපිතා යන තඹිත නිර්වචන විසින් පිතු ශබ්දයා කෙරෙන් 'ආමහ' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් 'පිතාමහ' යි සිඛයි. ''මාතාපිතූසවාමහෙ'' යනු (මොග්ගල්ලාන 4-38) සූත්‍ර යි. 'පිතාමහස්ස යුගං පිතාමහායුගං' යනු තත් පුරුෂසමාස යි. මෙහි යුග ශබ්දයෙන් ආයුප්‍රමාණය අභිප්‍රෙත යි.

2 මහාපුරිසලක්ඛණං:- මේ මේ ලක්ෂණවලින් යුත් අය ලොවු තුරා බුදුවෙති, පසේබුදුවෙති, අග්‍රශ්‍රාවකවෙති, අසූමහාශ්‍රාවකවෙති, බුඛමාතාවෙති, පිතාවෙති, චක්‍රවර්ති රජවෙති යනාදි වශයෙන් ඒ ඒ පුද්ගලයන් හැඳින ගැනීම පිණිස පවත්නා ශාසනය මහාපුරිසලක්ඛණ ශාස්ත්‍ර නම් වේ. ඒ වනාහි දෙළොස්දහසක් ග්‍රන්ථ (ශ්ලෝක) යන්හෙන් පරිමිත වූ ශාස්ත්‍රයෙකි.

බ්‍රාහ්මණා- බ්‍රාහ්මණයා; **බ්‍රාහ්මණා ඛො**-බ්‍රාහ්මණයෝ වනාහි; **අඤ්ඤථා**- අන්පරිද්දෙකින්; **තෙවිජ්ජං බ්‍රාහ්මණං**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහ්මණයා; **පඤ්ඤාපෙන්ති**- පනවත්; **අරියස්ස විනයෙ ච පන**- ආර්‍ය්‍ය විනයෙහි වනාහි; **අඤ්ඤථා**-අන්පරිද්දෙකින්; **තෙවිජ්ජා හොන්ති+ඉති**- ත්‍රෛවිද්‍යක වේ යයි වදුළසේක.

-පෙ- කථාකථං පන- කෙසේ වනාහි; **අරියස්ස විනයෙ**- ආර්‍ය්‍ය විනයෙහි; **තෙවිජ්ජා හොන්ති**- ත්‍රෛවිද්‍යක වේ ද; **කථා**-

ඉධ බ්‍රාහ්මණ භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති, විතක්කවිචාරානං වූපසමා අජ්ඣත්තං සම්පසාදනං චෙතසෝ එකොදිභාවං අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිජං පීතිසුඛං දුතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති, පීතියා ච විරාගා උපෙක්ඛකො ච[1] විහරති සතො ච[2] සම්පජානො සුඛං ච කායෙන පටිසංවෙදෙති යං තං අරියා ආචික්ඛන්ති උපෙක්ඛකො[1] සතිමා සුඛවිහාරීති තතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති, සුඛස්ස ච පහානා දුක්ඛස්ස ච පහානා පුබ්බෙව සොමනස්සදොමනස්සානං අත්ථංගමා අදුක්ඛං අසුඛං[3] උපෙක්ඛා[4]සතිපාරිසුද්ධිං චතුත්ථජ්ඣානං උප සම්පජ්ජ විහරති.

සො එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ[5] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[6] පුබ්බෙනිවාසානුස්සතිඤාණාය චිත්තං අභිනීහාරමෙති. සො අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරති- සෙය්‍යථිදං? එකම්පි ජාතිං, ද්වෙපි ජාතියො, තිස්සොපි ජාතියො,

---

යම් සේ; **අරියස්ස විනයෙ**- ආර්‍ය්‍ය විනයෙහි; **තෙවිජ්ජා හොති**- ත්‍රෛවිද්‍යයෙහි වේ ද; -පෙ- මෙ- මට; **තථා**- එසේ; ධම්මං **දෙසෙතු**- දහම් දෙසනසේක්ව සි; **සාධු+ඉති**- ආශාවනා කරම්සි කියේ ය; -පෙ-.

බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **ඉධ**- මේ ශාසනයෙහි; **භික්ඛු**- මහණ තෙම; -පෙ- (සෙසු අරුත් දුකනිපාතයේ 103 පිට බලනු.)

සො- ඒ මහණ තෙම; **චිත්තෙ**- සිත; **එවං**- මෙසේ; **සමාහිතෙ**- මනා ව පිහිටි කල්හි; **පරිසුද්ධෙ**- පිරිසුදු වූ කල්හි; **පරියොදාතෙ**- වෙසෙසින් පිරිසුදු වූ කල්හි; **අනඞ්ගණෙ**- නො කිලිටු වූ කල්හි; **විගතූපක්කිලෙසෙ**- පහ වූ උපක්ලෙශයන් ඇති කල්හි; **මුදුභූතෙ**- මෘදු වූ කල්හි; **කම්මනියෙ ඨිතෙ**- විදර්‍ශනාදි කර්‍මයට යොග්‍ය ව සිටි කල්හි; **ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ**- නිශ්චල බවට පැමිණි කල්හි; **පුබ්බෙනිවාසානුස්සතිඤාණාය**- පෙරවිසූ කඳපිළිවෙළ සිහිකරන ඥාන පිණිස; **චිත්තං**- සිත; **අභිනීහාරමෙති**- යොමු කෙරෙයි; **සො**- හෙතෙම; **අනෙකවිහිතං**-අනෙක විධ වූ; **පුබ්බෙනිවාසං**- පෙරවිසූ කඳපිළිවෙළ; **අනුස්සරති**- සිහි කෙරෙයි; **සෙය්‍යථිදං**- ඒ කෙසේ ද? **එකං+අපි ජාතිං**- එක්

---

1. උපෙඛකො- ඉං. 2. සතො-ඉං. 3. අදුක්ඛමසුඛං- ඉං.
4. උපෙඛා-ඉං. 5, කම්මනියෙ-ඉං, 6. ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ-සෑ.

වතස්සොපි ජාතියො, පඤ්චපි ජාතියො, දසපි ජාතියො, වීසම්පි[1] ජාතියො, තිංසම්පි[2] ජාතියො, චත්තාරීසම්පි ජාතියො, පඤ්ඤාසම්පි ජාතියො, ජාතිසතම්පි, ජාතිසහස්සම්පි, ජාතිසතසහස්සම්පි, අනෙකෙපි සංවට්ටකප්පෙ, අනෙකෙපි විවට්ටකප්පෙ, අනෙකෙපි සංවට්ට විවට්ටකප්පෙ- අමුත්රාසිං එවංනාමො එවඛොතෙත්තා එවං වණ්ණො එවමාහාරො එවං සුඛදුක්ඛපටිසංවෙදී එවමායු පරියන්තො. සො තතො චුතො අමුත්ර උදපාදිං.[3] තත්රාපාසිං එවං නමො එවංගොත්තො එවංවණ්ණො එවමාහාරො එවංසුඛදුක්ඛ පටිසංවෙදී එවමායුපරියන්තො. සො තතො චුතො ඉධූප පන්නොති. ඉති සාකාරං සඋද්දෙසං අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරති. අයමස්ස පඨමා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා[4]

ජාතියක් ද; මෙ+අපි ජාතියො- ජාති දෙකක් ද; තිස්සො+අපි ජාතියො- ජාති තුණක් ද -පෙ- ජාතිසහස්සං+අපි- ජාති දහසක් ද; ජාතිසතසහස්සං+අපි- ජාතිලක්ෂයක් ද; අනෙකෙ+අපි සංවට්ටකප්පෙ- නොයෙක් නස්නා කල්පයන් ද; අනෙකෙ+අපි විවට්ටකප්පෙ- නොයෙක් හටගන්නා කල්පයන් ද; අනෙකෙ+අපි සංවට්ටවිවට්ටකප්පෙ- නොයෙක් නස්නා හටගන්නා කල්පයන් ද සිහිකෙරෙයි (කෙසේ ද?); අමුත්ර ආසිං- අසවල් තැන උපන්මි; එවංනාමො- මෙබඳු නමක් ඇතිවීමි; එවංගොත්තො- මෙබඳු ගොත්රයක් ඇතිවීමි; එවංවණ්ණො- මෙබඳු ශරීර වර්ණයක් ඇතිවීමි; එවං+ආහාරො- මෙබඳු ආහාර ඇත්තෙක් වීමි; එවංසුඛදුක්ඛපටිසංවෙදි- මෙබඳු සැපදුක් විඳින්දෙමි; එවං+ආයුපරියන්තො- මෙබඳු ආයුෂයක් කෙළවර කොට ඇති වීමි; සො- ඒ මම; තතො චුතො- එයින් චුතවූයෙම්; අමුත්ර උදපාදිං- අසවල් තැන උපන්මි; තත්ර+අපි- එහිදු; එවංනාමො ආසිං- මෙබඳු නම් ඇත්තෙක් වූයෙමි;-පෙ- සො-ඒ මම; තතො චුතො-එයින් චුතවූයෙම්; ඉධ උපපන්නො+ම්හි- මෙහි උපන්නෙමි යයි; ඉති- මෙසේ; සාකාරං- වර්ණාදි ආකාර සහිත වූ; සඋද්දෙසං- නාම ගොත්රසඞ්ඛ්‍යාත උදෙසුම් සහිත වූ: අනෙකවිහිතං- අනෙකවිධ වූ; පුබ්බෙනිවාසං- පෙරවිසූ කඳපිළිවෙළ; අනුස්සරති- සිහි කෙරෙයි; අප්පමත්තස්ස- අප්රමාද ව; අතාපිනො- කෙලෙසුන් තවන වීර්‍ය්‍ය ඇති ව; පහිතත්තස්ස-කායජීවිත දෙක්හි නිරපෙක්ෂ වැ ධ්‍යානාදියෙහි යවන ලද සිත් ඇති වැ; විහරතො- වාසය කරන්නාහට; ඤාණං- ගුණවිශෙෂ ප්‍රතිලාභය යම්සේ ද (එපරිද්දෙනි); අස්ස- මොහු විසින්; අයං පඨමා විජ්ජා- (පූර්‍වේනිවාසානු

---

1. වීසතිපි- ඉං. 2. තිංසතිපි-ඉං. 3. උපපාදිං-ඇතම්. 4. විගතා-ඉං.

විජ්ජා උපපන්නා, තමෝ විහතෝ[1] ආලොකෝ උපපන්නෝ යථා තං අපමත්තස්ස ආතාපිනෝ පහිතත්තස්ස විහරතෝ.

සෝ එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ[2] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[3] සත්තානං චුතූපපාතඤාණාය චිත්තං අභිනීහරති. සෝ දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සත්තෙ පස්සති චවමානෙ උපපජ්ජමානෙ හීනෙ පණීතෙ සුවණ්ණෙ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුග්ගතෙ යථාකම්මූපගෙ සත්තෙ පජානාති-ඉමෙ වත[4] භොන්තො සත්තා කායදුච්චරිතෙන සමන්නාගතා වචී-පෙ- මනොදුච්චරිතෙන සමන්නාගතා අරියානං උපවාදකා මිච්ඡාදිට්ඨිකා මිච්ඡාදිට්ඨිකම්මසමාදානා, තෙ කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපන්නා. ඉමෙ වා පන භොන්තො සත්තා කායසුචරිතෙන සමන්නාගතා වචී

සමෘති සඞ්ඛ්‍යාත) මේ පළමුවන විද්‍යාතොමෝ; **අඛිගතා නොති**- පැමිණෙන ලද්දී ය; **අවිජ්ජා**- අවිද්‍යාතොමෝ; **විහතා**- නසන ලද්දී ය; **විජ්ජා**- අග්‍ර මාර්ගඥන විද්‍යාතොමෝ; **උප්පන්නා**- උපන්නා ය; **තමෝ**-මොහාන්ධකාරය; **විහතෝ**- නසන ලද්දේ ය; **ආලොකෝ**- ප්‍රඥාලොකය; **උප්පන්නෝ**- උපන්නේ ය.

සෝ- ඒ යෝගාවචර මහණ තෙම; -පෙ- **සත්තානං**- සත්ත්වයන්ගේ; **චුතූපපාතඤාණාය**- චුති උත්පත්ති ඥානය ණ්‍ය නුවණ පිණිස; **චිත්තං**- සිත; **අභිනීහරති**- යොමු කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **සෝ**- හෙතෙම; **විසුද්ධෙන**- පිරිසුදු වූ; **අතික්කන්තමානුසකෙන**- මිනිසැස ඉක්ම පවත්නා වූ; **දිබ්බෙන චක්ඛුනා**-දිව්‍යඇසින්; **චවමානෙ**-චුතවන්නා වූ ද; **උපපජ්ජමානෙ**-උපදනා වූ ද; **හීනෙ**-ලාමක වූ ද; **පණීතෙ**-ප්‍රණීත වූ ද; **සුවණ්ණෙ**-යහපත් ශරීරවර්ණ ඇත්තා වූ ද; **දුබ්බණ්ණෙ**-දුර්වර්ණ වූ ද; **සුගතෙ**-සැපයට පැමිණියා වූ ද; **දුග්ගතෙ**-දුකට පැමිණියා වූ ද; **සත්තෙ**-සත්ත්වයන්; **පස්සති**-දකී; **ඉමෙ භොන්තෙ සත්තා**- මේ පින්වත් සත්ත්වයෝ; **වත**- ඒකාන්තයෙන්; **කායදුච්චරිතෙන**- කායදුශ්චරිතයෙන්; **සමන්නාගතා**- යුක්ත වූවාහු ය; -පෙ- **අරියානං**- බුද්ධාදි ආර්‍යයන්ට; **උපවාදකා**- උපවාද බිණුවාහු ය; **මිච්ඡාදිට්ඨිකා**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටික වූවාහු ය; **මිච්ඡාදිට්ඨිකම්මසමාදානා**- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිකම් සමාදන් වූවාහු ය; **තෙ**- ඒ සත්ත්වයෝ; -පෙ- **නිරයං**-නරකයට; **උපපන්නා**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණියාහු ය; **ඉමෙ භොන්තෙ සත්තා වා පන**- මේ පින්වත් සත්ත්වයෝ වනාහි;-පෙ-**අරියානං**-ආර්‍යයන්ට;

---

1. විගතෝ-ඉං. 2. කම්මනීයෙ-ඉං. 3. ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ-ස්‍යා.
4. ඉමෙ වා පන-ඉං.

-පෙ- මනොසුචරිතෙන සමන්නාගතා අරියානං අනුපවාදකා සම්මාදිට්ඨිකා සම්මාදිට්ඨිකම්මසමාදානා, තෙ කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉති දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සත්තෙ පස්සති චවමානෙ උපපජ්ජමානෙ හීනෙ පණීතෙ සුවණ්ණෙ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුග්ගතෙ යථාකම්මූපගෙ සත්තෙ පජානාති. අයමස්ස දුතියා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා[1] විජ්ජා උපපන්නා, තමො විහතො ආලොකො උපපන්නො යථා තං අපමත්තස්ස ආතාපිනො පහිතත්තස්ස විහරතො.

සො එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ[2] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[3] ආසවානං ඛයඤාණාය චිත්තං අභිනීහරති. සො ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛසමුදයොති යථාභූතං පජානාති, අයං දුක්ඛනිරොධොති -පෙ- අයං දුක්ඛ නිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති. ඉමෙ ආසවාති යථාභූතං පජානාති, අයං ආසවසමුදයොති යථාභූතං පජානාති, අයං ආසවනිරොධොති- පෙ- අයං ආසවනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. තස්ස එවං ජානතො එවං පස්සතො කාමාස වාපි චිත්තං විමුච්චති, භවාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, අවිජ්ජාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, විමුත්තස්මිං විමුත්තමිති ඤාණං හොති, ඛීණා

අනුපවාදකා- උපවාද නො බිණුවාහු ය; **සම්මාදිට්ඨිකා**- සම්‍යක් දෘෂ්ටික යහ; **සම්මාදිට්ඨිකම්මසමාදානා**- සම්‍යක්දෘෂ්ටිකම් සමාදන ඇත්තාහු ය; -පෙ-**උපපන්නා+ඉති**-(ඉපදීම වශයෙන්) පැමිණියා හුය සි; **යථාකම්මූපගෙ**- කම්වූපරිද්දෙන් මිය පරලොව ගියා වූ; **සත්තෙ**- සත්වයන්; **පජානාති**- දනී; -පෙ-

ආසවානං ඛයඤාණාය- ආශ්‍රවක්ෂයකරඥානය පිණිස; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 205 පිටෙන් දතයුතු.) -පෙ- **ඉමෙ**- මොහු; **ආසවා+ඉති**- ආශ්‍රවයෝ යසි; -පෙ- **අයං**- මේතෙම; **ආසවසමුදයො+ඉති**- ආශ්‍රව සමුදය යසි; -පෙ- **එවං ජානතො**- මෙසේ දන්නා වූ; **එවං පස්සතො**- මෙසේ දක්නා වූ; **තස්ස**- ඔහුගේ; **චිත්තං**- සිත; **කාමාසවා+අපි**- කාම ශ්‍රවය කෙරෙන් ද; **විමුච්චති**- මිදේ; **භවාසවා+අපි**- භවාශ්‍රවය කෙරෙන් ද; -පෙ- **අවිජ්ජාසවා+අපි**- අවිද්‍යාශ්‍රවය කෙරෙන් ද; -පෙ- **විමුත්තස්මිං**- (ඵලක්ෂණයෙහි) විමුක්ත වූ කල්හි; **විමුත්තං+**

---

1. විගතා-ඉ. 2. කම්මනියෙ-ඉ. 3. ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ-ක්‍ය.

ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මචරියං, කතං කරණීයං, නාපරං ඉත්ථත්තායාති පජානාති. අයමස්ස තතියා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා[1] විජ්ජා උපපන්නා, තමෝ විහතෝ[2] ආලොකෝ උප්පන්නෝ යථා තං අප්පමත්තස්ස ආතාපිනෝ පහිතත්තස්ස විහරතෝති.

1. අනුව්‍යාවවසීලස්ස නිපකස්ස ච ඣායිනෝ,
චිත්තං යස්ස වසීභූතං එකග්ගං සුසමාහිතං.

ඉති- විමුක්තවූයේ යයි; **ඤාණං හොති**- ප්‍රත්‍යවේක්ෂා ඥානය වේ; **ජාති**- ජාතිතොමෝ; **ඛීණා**- ක්ෂය වූවා ය; **බ්‍රහ්මචරියං**- ශාසන මාර්ග බ්‍රහ්මචර්‍යාව; **වුසිතං**- වැස නිමවන ලද්දේ ය; **කරණීයං**- සතර මාර්ගයෙන් කටයුතු වූ සොළසවිධ කෘත්‍යය; **කතං**- කොට නිමවන ලද්දේ ය; **ඉත්ථත්තාය**- මේ අභිධාන පිණිස (නොහොත් මේ සකාභිපඤ්ඤකාය පිණිස); **අපරං**- අනික් කටයුත්තෙක්; **න ඉති**- නැත්තේ යයි; **පජානාති**- දන්නේ ය. -පෙ-.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

තෙවිජ්ජෝ හොති- තමන්ට ප්‍රතිපක්ෂ වූ තමස්කන්ධාදිය ප්‍රදලනය කිරීමෙන් පෙරමුණු කැදැලිවෙළ ආදිය දැනීමට උපකාරවන අර්ථයෙන් ප්‍රඥා තොමෝ විද්‍යා නම් වන්නී ය. ඒ විද්‍යා පුබ්බේනිවාසානුස්සතිඤාණ ය, දිව්‍ය චක්ෂුරභිඥා ය, ආශ්‍රවක්ෂයකරඥාන ය යි ත්‍රිවිධ වේ. ආර්‍යවිනයෙහි මේ තෙවැදෑරුම් ප්‍රඥාවට ත්‍රිවිද්‍යා යයි කියනු ලැබේ. බ්‍රාහ්මණයන්ගේ ත්‍රෛවිද්‍ය කාණ්ඩය මීට වඩා අභිඥාධන් වෙනස් වේ. ඔවුහු සත්මුතුපරම්පරාව දක්වා මවුපිය දෙපසින් පිරිසිදු වීම ය. ත්‍රිවේදයෙහි පරතෙරට පැමිණීම ය යනාදි කරුණුවලින් ත්‍රෛවිද්‍යභාවය පතවත්.

1 **අනුව්‍යාවවසීලස්ස**- කලින් කල අඩුවැඩි නො වන සිල් ඇති හෙවත් එකාකාරයෙන් වැඩුණු සිල් ඇති; **නිපකස්ස ච**- පැසුණු ප්‍රඥා ඇති; **ඣායිනෝ**- ධ්‍යායී වූ; **යස්ස**- යම්කිසිහුගේ; **චිත්තං**- සිත; **වසීභූතං**- වසීප්‍රාප්ත ද හෙවත් වසඟ වූයේ ද; **එකග්ගං**- එකඟ වූයේ ද; **සුසමාහිතං**- (අරමුණෙහි) මනාව පිහිටියේ ද.

2 සංලක්ෂ්‍යය:-

අනුව්‍යාවවසීලස්ස- යම්කිසිහුගේ ශීලය කලෙක්හි කිලුටු වේ ද පිරිහේ ද, කලෙක්හි වැඩේ ද, බැබළේ ද එය උව්‍යාවව ශීල නම් වේ. ක්ෂීණාශ්‍රවයන්ගේ ශීලය වනාහි එසේ කලින් කල අඩුවැඩි නො වන්නේ ය. වැඩුණු අයුරින් ම සැමරුව ම පිහිටා සිටින්නේ ය. එහෙයින් ඒ ශීලය අනුව්‍යාවවශීල නම් වේ.

---

1. විගතා-ඉං. 2. විගතෝ-ඉං.

2 තං වෙ තමොනුදං ධීරං තෙවිජ්ජං මච්චුහායිනං
භිතං දෙවමනුස්සානං ආහු සබ්බපහායිනං.[1]

3 තීහි විජ්ජාහි සම්පන්නං අසම්මුළ්හවිහාරිනං
බුද්ධං අනන්තිමසාරීරං තං නමස්සන්ති ගොතමං.

4 පුබ්බෙනිවාසං යෝ වෙත්ති[2] සග්ගාපායඤ්ච පස්සති
අථෝ ජාතික්ඛයං පත්තෝ අභිඤ්ඤාවොසිතෝ මුනි,

5 එතාහි තීහි විජ්ජාහි තෙවිජ්ජෝ හොති බ්‍රාහ්මණෝ
තමහං වදාමි තෙවිජ්ජං නාඤ්ඤං ලපිතලාපනන්ති.

---

2 **තමොනුදං**- මොහාන්ධකාරය දුරුකළා වූ; **ධීරං**-ධෛර්‍ය්‍ය සම්පන්න වූ; **මච්චුහායිනං**- මරහු දුරුකොට සිටියා වූ; **සබ්බපහායිනං**- සියලු පාපධර්මයන් දුරුකළා වූ; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **භිතං**- හිත වූ; **තං**- ඒ පුද්ගලයා; **වෙ**- ඒකාන්තයෙන්; **තෙවිජ්ජං**- ත්‍රෛවිද්‍යක යයි; **ආහු**- කියත්.

3 **තීහි විජ්ජාහි සම්පන්නං**- ත්‍රිවිද්‍යාවෙන් යුක්ත වූ; **අසම්මුළ්හවිහාරිනං**-නො මුළා විහරන ඇත්තා වූ; **බුද්ධං**-චතුස්සත්‍යාවබොධය කළා වූ; **අනන්තිමසාරීරං**-පශ්චිමභවික ශරීරය දරන්නා වූ; **ගොතමං**- ගෞතම ගොත්‍ර ඇති හෙවත් ගෞතමසර්ෂියන් වහන්සේගේ ශ්‍රාවක වූ; **තං**- ඒක්ෂීණාශ්‍රව පුද්ගලයා; **නමස්සන්ති**- නමස්කාර කෙරෙත්.

4 **යෝ මුනි**- යම් ක්ෂීණාශ්‍රව මුනිවරයෙක්; **පුබ්බෙනිවාසං**- පෙරවිසූ කඳපිළිවෙළ; **වෙත්ති**- දනී ද; **සග්ගාපායඤ්ච**- සවඟීපාය දෙකත්; **පස්සති**- දකී ද; **අථ**- නැවත; **අභිඤ්ඤා**- විශිෂ්ටඥානයෙන් දැන; **වොසිතෝ**- කෘත්‍යයන් අවසාන කෙළේ ද; **ජාතික්ඛයං**- (ජාතික්ඛය සඞ්ඛ්‍යාත) අහිත්ඵලයට; **පත්තෝ**- පැමිණියේ ද.

සංලක්ෂ්‍යය:-

මුනි- "මොන" යනු ප්‍රඥාවට නමෙකි. ඒ මොන සඞ්ඛ්‍යාත ඵලයෙන් යුක්ත බැවින් බුදුහු ද මුනි නමි වෙත්. තවද කාය මෞන ය. වාඞ්මෞන ය, මනොමෞනය'යි ත්‍රිවිධ මෞන ධර්මයෙන් යුක්ත වූ අගාරික මුනි ය, අනගාරිකමුනි ය, සෙඛමුනි ය, අසෙඛමුනි ය, පවෙවකමුනි ය, මුනිමුනි ය යි මුන්හු අදෙනෙක් වෙත්. මේ ෂඩ්විධ මුනින් කෙරෙන් 'මුනිමුනි' නම් ලද බුදුහු අනෙක් සියලු මුනිනට ප්‍රධාන බැවින් මුනීන්ද්‍ර නම් වෙත්. මෙතැන්හි අසෙඛ නම් ලද ක්ෂීණාශ්‍රව මුනිතෙම අභිප්‍රෙත ය.

5 **බ්‍රාහ්මණෝ**-බාහිත පාපී වූ බ්‍රාහ්මණ තෙම; **එතාහි තීහි විජ්ජාහි**- මෙකී ත්‍රිවිද්‍යාවන් කරණ කොට ගෙන; **තෙවිජ්ජෝ**

---

1. සබ්බපහානාසිනං-සී්‍ය. 2. වෙදී-සී්‍ය.

එවං ඛො බ්‍රාහමණ අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජො හොතීති.

අඤ්ඤථා හො ගොතම බ්‍රාහමණානං තෙවිජ්ජො අඤ්ඤථා ච පන අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජො හොති. ඉමස්ස ච පන හො ගොතම අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජස්ස බ්‍රාහමණානං තෙවිජ්ජො කලං නාගඝති සොළසිං. අභික්කන්තං හො ගොතම අභික්කන්තං හො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

9 අථ ඛො ජාණුස්සොණී[1] බ්‍රාහමණො යෙන භගවා තෙනුප සඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවතා සද්ධිං-පෙ-එකමන්තං නිසින්නො ඛො ජාණුස්සොණී[1] බ්‍රාහමණො භගවන්තං එතදවොච:-

යස්සස්සු හො ගොතම යඤ්ඤං වා සද්ධං වා ථාලිපාකො වා දෙය්‍යධම්මං වා තෙවිජ්ජස්සු බ්‍රාහමණෙසු දානං දදෙය්‍යාති.

යථා කථං පන බ්‍රාහමණ බ්‍රාහමණා බ්‍රාහමණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤපෙන්තීති?

හොති- ත්‍රෛවිද්‍යක නම් වේ; **අහං**- මම; **නං**- ඒ ඝෝණාශ්‍රවයා; **තෙවිජ්ජං**- ත්‍රෛවිද්‍යක ය යි; **වදාමි**- කියමි; **අඤ්ඤං**- අන්‍ය වූ; **ලපිතලාපනං**-(අඳුන් විසින්) කියන ලද්දක් කියන්හු; **න ඉති**- (ත්‍රෛවිද්‍යක ය යි) නො කියමි යි වදාළසේක.

බ්‍රාහමණ- බ්‍රාහමණය; **එවං ඛො**- මෙසේ වනාහි; **අරියස්ස විනයෙ**-ආර්‍ය්‍යවිනයෙහි; **තෙවිජ්ජො හොති+ඉති**-ත්‍රෛවිද්‍යක වේ යයි වදාළසේක.

-පෙ- **බ්‍රාහමණානං**- බ්‍රාහමණයන්ගේ; **තෙවිජ්ජා**- ත්‍රෛවිද්‍යක තෙම; **අඤ්ඤථා**- අන්පරිදි වේ; -පෙ- **අඤ්ඤථා ච පන හොති**- අන්පරද්දෙකින් වේ; -පෙ- **ඉමස්ස ච පන තෙවිජ්ජස්ස**- මේ ත්‍රෛවිද්‍යකයාගේ; -පෙ- **සොළසිං කලං**- සොළොස් වන කලාවකුදු; **න අග්ඝති**- නො අගනේ ය; -පෙ-.

9 -පෙ-**හො ගොතම**-භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **යස්ස**- යම්කිහුගේ; **යඤ්ඤං වා**- යාගයෙක් හෝ (හෙවත් පිදිය යුතු දෙයක් හෝ;) **සද්ධං වා**- මතක බතෙක් හෝ; **ථාලිපාකො වා**- උත්තම පුරුෂයන්ට දිය යුතු බත්වස්නෙක් හෝ; **දෙය්‍යධම්මං වා**- යම්කිසි අවශෙෂ දානවස්තුවෙක් හෝ; **අත්ථු**- වේද්දැ; **දානං**- ඒ සියලු දානයන්; **තෙවිජ්ජස්සු බ්‍රාහමණෙසු**- ත්‍රෛවිද්‍යක බ්‍රාහමණයන් කෙරෙහි; **දදෙය්‍ය+ඉති**- දෙන්නේ යයි හෙවත් දෙන්ට සුදුසු යයි සැලකෙළේ ය; -පෙ-. (සෙස්ස පෙර මෙනි.)

---

1. ජානුස්සොණී-සය්‍යා.

ඉධ පන භො ගොතම බ්‍රාහ්මණෝ උභතෝ සුජාතෝ හොති මාතිතෝ ච පිතිතෝ ච, සංසුද්ධගහණිකෝ යාව සත්තමා පිතාමහ යුගා අක්ඛිත්තෝ අනුපක්කුට්ඨෝ ජාතිවාදෙන, අජ්ඣායකෝ මන්ත ධරෝ තිණ්ණං වෙදානං පාරගූ සනිඝණ්ඩුකෙට්ඨභානං සාක්ඛරප භෙදානං ඉතිහාසපඤ්චමානං, පදකෝ වෙය්‍යාකරණෝ, ලොකායත මහාපුරිසලක්ඛණෙසු අනවයෝති. එවං ඛෝ භො ගොතම බ්‍රාහ්මණා බ්‍රාහ්මණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤපෙන්තීති.

අඤ්ඤථා ඛෝ බ්‍රාහ්මණ බ්‍රාහ්මණා බ්‍රාහ්මණං තෙවිජ්ජං පඤ්ඤපෙන්ති, අඤ්ඤථා ච පන අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජෝ හොතීති.

යථා කථං පන භො ගොතම අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජෝ හොති? සාධු මෙ භවං ගොතමෝ තථා ධම්මං දෙසෙතු යථා අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජෝ හොතීති.

තෙන හි බ්‍රාහ්මණ සුණාහි -පෙ- භගවා එතදවොච:-

ඉධ බ්‍රාහ්මණ භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ- චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති.

සෝ එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ[1] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[2] පුබ්බෙනිවාසානුස්සතිඤාණාය චිත්තං අභිනීහරති. සෝ අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරති- සෙය්‍යථීදං? එකම්පි ජාතිං, දෙවිපි ජාතියොා, -පෙ-. ඉති සාකාරං සඋද්දෙසං අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරති. අයමස්ස පඨමා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා විජ්ජා උප්පන්නා තමෝ විහතෝ ආලොකෝ උප්පන්නෝ යථාතං අප්පමත්තස්ස ආතාපිනෝ පහිතත්තස්ස විහරතෝ.

සෝ එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ,[1] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[2] සත්තානං චුතූපපාතඤාණාය චිත්තං අභිනීහරති. සෝ දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්ත මානුස්සකෙන -පෙ- යථාකම්මූපගෙ සත්තෙ පජානාති. අයමස්ස දුතියා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා විජ්ජා උප්පන්නා, තමෝ විහතෝ ආලොකෝ උප්පන්නෝ යථාතං අප්පමත්තස්ස ආතාපිනෝ පහිතත්තස්ස විහරතෝ.

---

1. කම්මනීයෙ-ඉ., 2. ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ-සී.ස්.

සෝ එවං සමාහිතෙ චිත්තෙ පරිසුද්ධෙ පරියොදාතෙ අනඞ්ගණෙ විගතූපක්කිලෙසෙ මුදුභූතෙ කම්මනියෙ[1] ඨිතෙ ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ[2] ආසවානං ඛයඤාණාය චිත්තං අභිනීහාරමෙති-සෝ ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති,-පෙ-අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනි පටිපදාති යථාභූතං පජානාති, ඉමෙ ආසවාති යථාභූතං පජානාති -පෙ- අයං ආසවනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. තස්ස එවං ජානතො එවං පස්සතො කාමාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, භවාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, අවිජ්ජාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, විමුත්තස්මිං විමුත්තමිති ඤාණං හොති, ඛීණා ජාති වුසිතං බ්‍රහ්මචරියං කතං කරණීයං නාපරං ඉත්ථත්තායාති පජානාති. අයමස්ස තතියා විජ්ජා අධිගතා හොති අවිජ්ජා විහතා[3] විජ්ජා උප්පන්නා, තමො විහතො[4] ආලොකො උප්පන්නො යථාතං අප්පමත්තස්ස ආතාපිනො පහිතත්තස්ස විහරතොති.

1 යො සීලබ්බතසම්පන්නො පහිතත්තො සමාහිතො,
චිත්තං යස්ස වසීභූතං එකග්ගං සුසමාහිතං.

2 පුබ්බෙනිවාසං යො වෙදි[5] සග්ගාපායඤ්ච පස්සති,
අථො ජාතික්ඛයං පත්තො අභිඤ්ඤාවොසිතො මුනි.

3 එතාහි තීහි විජ්ජාහි තෙවිජ්ජො හොති බ්‍රාහ්මණො,
තමහං වදාමි තෙවිජ්ජං නාඤ්ඤං ලපිතලාපනන්ති.

එවං ඛො බ්‍රාහ්මණ අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජො හොතීති.

අඤ්ඤථා හො ගොතම බ්‍රාහ්මණානං තෙවිජ්ජා අඤ්ඤථා ච පන අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජා හොති. ඉමස්ස ච හො ගොතම අරියස්ස විනයෙ තෙවිජ්ජස්ස බ්‍රාහ්මණානං තෙවිජ්ජා කලං නාග්ඝන්ති සොළසිං. අභික්කන්තං හො ගොතම අභික්කන්තං හො ගොතම -පෙ- අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

---

1 **යො**- යමෙක් තෙම; **සීලබ්බතසම්පන්නො**- ශීලව්‍රත දෙකින් යුක්ත වූයේ ද; **පහිතත්තො**- කාය ජීවිතදෙක්හි නිර පෙක්ෂක වැ ධ්‍යානාදියෙහි යවන ලද සිත් ඇත්තේ ද; **සමාහිතො**- සංහිදුණේ ද; **යස්ස**-යම්කිහුගේ; **චිත්තං**-සිත; **එකග්ගං**- එකඟ වූයේ ද; **වසීභූතං**- වසිප්‍රාප්ත වූයේ හෙවත් වසඟ වූයේ ද; **සුසමාහිතං**- (අරමුණෙහි) මනා ව පිහිටියේ ද;

1, 2 -පෙ- මෙහි අරුත් 8 වෙනි සූත්‍රයේ 4, 5 වන ගාථා වලට කී අයුරින් දතයුතු.

---

1. කම්මනියෙ-ඉං. 2. ආනෙඤ්ජප්පත්තෙ-ස්‍යා. 3. විගතා-ඉං.
4. විගතො-ඉං. 5. වෙදී-ස්‍යා.

10 අථ ඛො සඞ්ඛාරවො බ්‍රාහ්මණො යෙන භගවා තෙනුප සඞ්කම්.-පෙ-. එකමන්තං නිසින්නො ඛො සඞ්ඛාරවො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච:- මයමස්සු හො ගොතම බ්‍රාහ්මණා නාම යඤ්ඤං යජාමපි යජාපෙමපි, තත්‍ර හො ගොතම යො චෙව යජති යො ච යජාපෙති සබ්බෙ තෙ අනෙකසාරීරිකං පුඤ්ඤපටිපදං පටිපන්නා හොන්ති යදිදං යඤ්ඤූපධිකරණං. යො පනායං හො ගොතම යස්ස වා තස්ස වා කුලා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතො එකමත්තානං දමෙති එකමත්තානං සමෙති එකමත්තානං පරිනිබ්බාපෙති, එවමස්සායං එකසාරීරිකං පුඤ්ඤපටිපදං පටිපන්නො හොති යදිදං පබ්බජ්ජූපධිකරණන්ති.

තෙනහි බ්‍රාහ්මණ තඤ්ඤෙවෙත්ථ පටිපුච්ඡිස්සාමි, යථා තෙ ඛමෙය්‍ය තථා නං ව්‍යාකරෙය්‍යාසි.

---

10 -පෙ- **සඞ්ඛාරවො බ්‍රාහ්මණො**- සඞ්ඛාරව නම් බ්‍රාහ්මණ තෙම; -පෙ- **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **මයං+අස්සු**- අපි; **බ්‍රාහ්මණා නාම**- බ්‍රාහ්මණයෝ නම්; **යඤ්ඤං**- යාගය; **යජාම+අපි**- තුමූත් යාග කරමු; **යජාපෙම+අපි**- අනුන්ලවාත් යාග කරවමු; -පෙ- **තත්‍ර**- එහි; **යො ච එව**- යමෙක් තෙමේත්; **යජති**- යාග කෙරේ ද; **යො ච**- යමෙක් තෙමේත්; **යජාපෙති**- යාගකරවා ද; **තෙ සබ්බෙ**- ඔහු සියල්ලෝ; **යදිදං**- යම් මේ; **යඤ්ඤූපධිකරණං**- යාගය හෙතු කොට ගෙන; **අනෙකසාරීරිකං**- නොයෙක් ශරීරයන් පිළිබඳ වූ හෙවත් නොයෙක්දෙනා පිළිබඳ වූ; **පුඤ්ඤූපධි පදං**- පුණ්‍යප්‍රතිපදාවට; **පටිපන්නා හොන්ති**- පිළිපන්නාහු වෙත්; -පෙ- **යො පන අයං**- යම් මේ පුද්ගලයෙක් වනාහි; **යස්ස වා තස්ස වා කුලා**- යම් ඒ කුලයෙකින්; **අගාරස්මා**- ගිහි ගෙයින් නික්ම; **අනගාරියං**-අනගාරිය වූ පැවිද්දට; **පබ්බජිතො**- පැමිණියේ; **එකං අත්තානං**- හුදකලා වූ තමා; **දමෙති**- (ඉන්ද්‍රිය දමන වශයෙන්) දමනය කෙරෙයි; **එකං අත්තානං**- හුදකලා වූ තමා; **සමෙති**- (රාගාදි සමන වශයෙන්) සන්සිඳුවයි; -පෙ- **පරිනිබ්බාපෙති**- රාගාදිපරිනිර්වාණයෙන් නිවයි; **එවං අස්ස**- මෙසේ වනාහි; **අයං**-මේ පුද්ගල තෙම; **යදිදං**-යම් මේ; **පබ්බජ්ජූපධිකරණං**-ප්‍රව්‍රජ්‍යාව හෙතු කොට ගෙන; **එකසාරීරිකං**-එක් පුද්ගලයකු පිළිබඳ වූ; **පුඤ්ඤූපධිපදං**- පුණ්‍යප්‍රතිපදාවට; **පටිපන්නා හොති+ඉති**- පිළිපන්නේ වේ යයි (කියේ ය).

-පෙ- **තෙනහි**- එසේ වී නම්; **එත්ථ**- මේ කාරණයෙහි; **නං+එව-තා ම**; **පටිපුච්ඡිස්සාමි**- පිළිවිසින්නෙමි; **තෙ**- තට; **යථා**

තං කිං මඤ්ඤසි බ්‍රාහ්මණ ඉධ තථාගතෝ ලෝකෙ උපපජ්ජති අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ විජ්ජාචරණසම්පන්නෝ සුගතෝ ලෝකවිදූ අනුත්තරෝ පුරිසදම්මසාරථි සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධෝ භගවා. සෝ එවමාහ :- එථායං මග්ගෝ අයං පටිපදා යථා පටිපන්නෝ අහං අනුත්තරං බ්‍රහ්මචරියොගධං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙමි. එථ තුම්හෙපි තථා පටිපජ්ජථ යථා පටිපන්නා තුම්හෙපි අනුත්තරං බ්‍රහ්මචරියොගධං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සථාති. ඉති අයං වෙව සත්ථා ධම්මං දෙසෙති පරෙ ච තථත්තාය පටිපජ්ජන්ති. තානි ඛො පන හොන්ති අනෙකානිපි සතානි අනෙකානිපි සහස්සානි අනෙකා

ඛමෙය්‍ය- යම්සේ රුචි වේ ද; **තථා**- එපරිද්දෙන්; **නං**- එය; **ව්‍යාකරෙය්‍යාසි**- ප්‍රකාශ කරව.

-පෙ- **නං කිං මඤ්ඤසි**- හේ කෙසේ හඟනෙහි ද? **ඉධ ලොකෙ**- මේ ලොකයෙහි; **අරහං**- අහිත් වූ; **සම්මා සම්බුද්ධෝ**- සම්‍යක්සම්බුද්ධ වූ; **විජ්ජාචරණසම්පන්නෝ**- අෂ්ටවිද්‍යාවෙන් හා පසළොස්චරණ ධර්මයෙන් යුක්ත වූ; **සුගතෝ**- සොහොන ගමන් ඇති බැවින් සුගත නම් වූ; **ලොකවිදූ**- ලොකත්‍රය දන්නා වූ; **අනුත්තරෝ**- (තමහට වැඩි කෙනකුන් නැති බැවින්) නිරුත්තර වූ; **පුරිසදම්මසාරථි**- (දමනය නො කළ හැකි පුරුෂයන් දමනය කළ හෙයින්) පුරුෂදම්‍යසාරථි නම් වූ; **දෙවමනුස්සානං**- දෙවිමිනිසුන්ට; **සත්ථා**- අනුශාසනා කරන්නා වූ; **බුද්ධෝ**- (සියලු ඥෙයධර්මයන්ගේ දත් හෙයින්) බුද්ධ නම් වූ; **භගවා**-රාගාදීන් භග්න කළ හෙයින් භාග්‍යවත් නම් වූ; **තථාගතෝ**- තථාගත තෙම; **උපපජ්ජති**- උපදී; **සෝ**- ඒ තථාගත තෙම; **එවං+ආහ**- මෙසේ කියන සේක; **එථ**- මෙහි එව්; **අයං මග්ගෝ**- මේ මාර්ගය වේ; **අයං පටිපදා**-මේ ප්‍රතිපදාව වේ; **යථා පටිපන්නෝ**- යම් සේ පිළිපන්නා වූ; **අහං**-මම; **අනුත්තරං**-උතුම් වූ; **බ්‍රහ්මචරියොගධං**- බ්‍රහ්මචර්‍යාවට ප්‍රතිෂ්ඨාධාර වූ නිර්වාණය; **සයං**- තෙමේ; **අභිඤ්ඤා**- විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; **සච්ඡිකත්වා**- ප්‍රත්‍යක්ෂකොට; **පවෙදෙමි**- ප්‍රකාශ කෙරෙමි ද; **එථ**- මෙහි එව්; **යථාපටිපන්නා**- යම් සේ පිළිපන්නා වූ; **තුම්හෙ+අපි**-තෙපිදු; **අනුත්තරං**-උතුම් වූ; **-පෙ-උපසම්පජ්ජ**-පැමිණ; **විහරිස්සථ**-වාසය කරන්නහු ද; **තථා**- එපරිද්දෙන්; **තුම්හෙ + අපි**- තෙපිදු; **පටිපජ්ජථ + ඉති**- පිළිපදිව්යයි; **ඉති**- මෙසේ; **අයං ච + එව සත්ථා**- මේ ශාස්තෘ තෙමේ ද; **ධම්මං දෙසෙති**- දහම් දෙසන සේක; **පරෙ ච**- අන්‍යයෝ ද; **තථත්තාය**- ඒ පිණිස; **පටිපජ්ජන්ති**- පිළිපදිත්; **තානි**

නිපි සතසහස්සානි. තං කිං මඤ්ඤසි බ්‍රාහ්මණ ඉච්චායං එවං සන්තෙ එකසාරීරකා වා පුඤ්ඤූපපත්තිඳ හොති අනෙකසාරීරිකා වා යදිදං පබ්බජ්ජාධිකරණන්ති?

ඉච්චායම්පි භො ගොතම එවං සන්තෙ අනෙකසාරීරිකා පුඤ්ඤූපපත්තිඳ හොති යදිදං පබ්බජ්ජාධිකරණන්ති.

එවං වුත්තෙ ආයස්මා ආනන්දො සඛාරවං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච :- ඉමාසං තෙ බ්‍රාහ්මණ ද්වින්නං පටිපදානං කතමා පටිපදා ඛමති අප්පඨ්ඨතරා ච අප්පසමාරම්භතරා ච මහප්ඵලතරා ච මහානිසංසතරා චාති?

එවං වුත්තෙ සඛාරවො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච :- සෙය්‍යථාපි භවං ගොතමො භවං වානන්දො එතෙ මෙ පුජ්ජා එතෙ මෙ පාසංසාති.

වො පන- ඔහු වනාහි; **අනෙකානි+අපි සතානි හොන්ති-** නොයෙක් සියගණන් ද වෙත්; **අනෙකානි+අපි සහස්සානි හොන්ති-** නොයෙක් දහස්ගණන් ද වෙත්; **අනෙකානි+අපි සතසහස්සානි හොන්ති-** නොයෙක් ලක්ෂගණන් ද වෙත්. **-පෙ- නං කිං මඤ්ඤසි-** හේ කුමකැයි හඟනෙහි ද? **ඉති අයං-** මෙසේ මේ කාරණය; **එවං සන්තෙ-** මෙසේ ඇති කල්හි; **යදිදං-** යම් මේ; **පබ්බජ්ජාධිකරණං-**ප්‍රව්‍රජ්‍යාව හේතුකොට ගෙන; **එකසාරීරිකා වා-** එක ශරීරයක් පිළිබඳ වූ නෝ; **අනෙකසාරීරිකා වා-** නොයෙක් ශරීරයන් පිළිබඳ වූ හෝ; **පුඤ්ඤූපපත්තිඳ හොති+ඉති-** පුණ්‍යප්‍රතිපදාව වේ දැයි (විවාළසේක).

-පෙ- ඉති- මෙසේ ඇති කල්හි; **අයං+අපි-** මේ කාරණය ද; **-පෙ- පුඤ්ඤූපපත්තිඳ හොති-** පුණ්‍යප්‍රතිපදාවක් වේ යයි (සැලකෙළේ ය).

එවං වුත්තෙ- මෙසේ කී කල්හි; **-පෙ- තෙ-** තට; **ඉමාසං විත්තං පටිපදානං-** මේ ප්‍රතිපදාදෙක අතුරෙන්; **කතමා පටිපදා-** කවරප්‍රතිපදාවක් තොමෝ; **අප්පඨ්ඨතරා ච-** අතිශයින් සවල උපකරණ ඇත්තී යයි ද; **අප්පසමාරම්භතරා ච-** අතිශයින් සවල වූ පීඩා ඇත්තී යයි ද; **මහප්ඵලතරා ච-** අතිශයින් මහත් ඵල ඇත්තී යයි ද, **මහානිසංසතරා ච-** අතිශයින් මහානිශංස ඇත්තී යයි ද; **ඛමති+ඉති-** රුචිවේ දැයි (විවාළසේක).

-පෙ- භවං ගොතමො- භවත් ගෞතම තෙම; **සෙය්‍යථාපි-** යම්සේ ද; **භවං ආනන්දො ච-** භවත් ආනන්ද ස්ථවිරතෙමේත් එසේ ය; **එතෙ-**මේ දෙදෙනා වහන්සේ; **මෙ-** මා විසින්; **පුජ්ජා-**

දුතියම්පි ඛො ආයස්මා ආනන්දො සඞ්ගාරවං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච :- න ඛො තාහං බ්‍රාහ්මණ එවං පුච්ඡාමි : කෙ වා තෙ පුජ්ජා කෙ වා තෙ පාසංසාති. එවං ච ඛො තාහං බ්‍රාහ්මණ පුච්ඡාමි : ඉමාසං තෙ බ්‍රාහ්මණ ද්වින්නං පටිපදානං කතමා පටිපදා ඛමති අපපඨතරා ච අපපසමාරම්භතරා ච, මහප්ඵලතරා ච මහානිසංසතරා වාති. දුතියම්පි ඛො සඞ්ගාරවො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච :- සෙය්‍යථාපි භවං ගොතමො භවං වානන්දො එතෙ මෙ පුජ්ජා එතෙ මෙ පාසංසාති. තතියම්පි ඛො ආයස්මා ආනන්දො සඞ්ගාරවං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච :- න ඛො තාහං බ්‍රාහ්මණ එවං පුච්ඡාමි : කෙ වා තෙ පුජ්ජා කෙ වා තෙ පාසංසාති. එවං ච ඛො තාහං බ්‍රාහ්මණ පුච්ඡාමි :- ඉමාසං තෙ බ්‍රාහ්මණ ද්වින්නං පටිපදානං කතමා පටිපදා ඛමති අපපඨතරා ච අපපසමාරම්භතරා ච, මහප්ඵලතරා ච මහානිසංසතරා වාති.

තතියම්පි ඛො සඞ්ගාරවො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච :- සෙය්‍යථාපි භවං ගොතමො භවං වානන්දො එතෙ මෙ පුජ්ජා එතෙ මෙ පාසංසාති.

පිදියයුත්තාහු ය; **එතෙ**- මේ දෙදෙනා වහන්සේ; **මෙ**-මා විසින්; **පාසංසා + ඉති**- පැසසිය යුත්තාහු යයි කියේ ය.

-පෙ- බ්‍රාහ්මණ- බ්‍රාහ්මණය; **තෙ**- තා විසින්; **කෙ වා**- කවර කෙනෙක් හෝ; **පුජ්ජා**- පිදිය යුත්තාහු ද; -පෙ- **පාසංසා + ඉති**- පැසසිය යුත්තාහු දැයි; **තෙ**- තා අතින්; **අහං**- මම; **එවං**- මෙසේ; **න ඛො පුච්ඡාමි**- නො විචාරමි. -පෙ- **අහං**- මම; **තෙ**- තා අතින්; **එවං ච ඛො**- මෙසේ ද වනාහි; **පුච්ඡාමි**- විචාරමි; (කෙසේ ද?) -පෙ- **ඛමති + ඉති**- රුචියේ දැයි කියා යි.

1 සංලක්ෂ්‍යය:-

"අනෙකසාරීරිකං පුඤ්ඤූපපත්තිපදං" නොයෙක් ශරීරයන් පිළිබඳ ප්වත්නා පුණ්‍යප්‍රතිපදාව අනෙක ශාරීරික නාම්. ශාසනික ප්‍රව්‍රජ්‍යාව මුල්කොට පවත්නා පුණ්‍යප්‍රතිපදාව එක්කෙනකු පිළිබඳ නො වේ. එය නොයෙක් දෙනා පිළිබඳ වේ. එහෙයින් ප්‍රව්‍රජ්‍යාව මුල්කොට පවත්නා ප්‍රතිපදාවට අනෙක ශාරීරික පුණ්‍යප්‍රතිපදා යි ද එයින් පිටත් ප්‍රතිපදාවන්ට එක ශාරීරික පුණ්‍යප්‍රතිපදා යි ද කියත්.

2 සංලක්ෂ්‍යය.

"පුජ්ජා" පූජ=පූජායං යන ධාතුවෙන් පර ව 'යක්' ප්‍රත්‍යයට **'වඟඟල සෙඛි තෙ'** යන සූත්‍රයෙන් ජකාර ඛිරිමෙන් ඛණ්ඩාරකයෙහි සිඛ වූ කිතක පද යි.

අථ ඛො භගවතො එතදහොසි :- යාවතකියම්පි ඛො සඞ්ඝාරවො බ්‍රාහ්මණො ආතඤ්ඤත සහධම්මිකං පඤ්හං පුට්ඨො සංසාදෙති නො විස්සජ්ජෙති, යන්නූනාහං පරිමොචෙය්‍යන්ති.

අථ ඛො භගවා සඞ්ඝාරවං බ්‍රාහ්මණං එතදවොච :- කාත්‍රජ්ජ බ්‍රාහ්මණ රාජන්නෙතපුරෙ රාජපරිසායං සන්නිසින්නානං සන්නිපතිතානං අන්තරා කථා උදපාදීති.

අයං ඛවජ්ජ හො ගොතම රාජන්නෙත පුරෙ රාජපරිසායං සන්නිසින්නානං සන්නිපතිතානං අන්තරා කථා උදපාදි :- පුබ්බඤ්ඤදං අපපතරා වෙව භික්ඛූ අහෙසුං බහුතරා ච උත්තරිමනුස්සධම්මා ඉද්ධිපාටිහාරියං දස්සෙසුං, එතරහි ඛො බහුතරා වෙව භික්ඛූ අපපතරා ච උත්තරිමනුස්සධම්මා ඉද්ධිපාටිහාරියං දස්සෙන්තීති. අයං ඛවජ්ජ හො ගොතම රාජන්නෙතපුරෙ රාජපරිසායං සන්නිසින්නානං සන්නිපතිතානං අන්තරා කථා උදපාදීති.

-පෙ- **යාවතකියං අපි ඛො-** තුන්යලක් දක්වාත්; -පෙ- **ආතඤ්ඤත-** ආතඤ්ඤයන් විසින්; **සහධම්මිකං-** කාරණ සහිත ව ම; **පඤ්හං පුට්ඨො-** පැනයක් පුළුවුත්තා ලද්දේ; **සංසාදෙති-** ගටපත් කෙරෙයි; **නො විස්සජ්ජෙති-** නො විසඳයි; **අහං-** මම; **පරිමොචෙය්‍යං-** (මොවුන් දෙදෙන) මුදන්නෙම් නම්; **යන්නූන + ඉති-** යෙහෙක යන සිත යි.

-පෙ- **අජ්ජ-** අද; **රාජන්නෙතපුරෙ-** රාජානන්ගේ පුරයෙහි; **රාජපරිසායං-** රජ පිරිසෙහි; **සන්නිසින්නානං-** සමගි ව හුන්නා වූ; **සන්නිපතිතානං-** රැස් ව හුන්නා වූ ජනයන් අතුරෙහි; **කා නු අන්තරා කථා-** කවර නම් අතුරු කථාවක්; **උදපාදි + ඉති-** පහළවී දැයි විවාලසේක.

-පෙ- **අජ්ජ-** අද; -පෙ- **අයං ඛො අන්තරාකථා-** මේ අතුරු කථාවක් නොමෝ; **උදපාදි-** පහළවිය; (කෙබඳු කථාවෙක් ද යත්?) **පුබ්බ + සුදං-** පෙර වනාහි; **භික්ඛූ-** භික්ෂූහු; **අපපතරා ච + එව අහෙසුං-** ඉතා සුළුප දෙනෙක් ම වූවාහු ය; **බහුතරා ච-** ඉතා බොහොදෙනෙක්; **උත්තරිමනුස්සධම්මා-** (දශකුශල කර්මපථ සඞ්ඛ්‍යාත) මනුෂ්‍ය ධර්මයෙන් මත්තෙහි වූ; **ඉද්ධිපාටිහාරියං-** ඍද්ධිප්‍රාතිහාර්‍යය; **දස්සෙසුං-** දැක්වූවාහු ය; **එතරහි ඛො-** දැන් වනාහි; **භික්ඛූ-** භික්ෂූහු; **බහුතරා ච + එව-** ඉතා බොහෝ දෙනෙක් ම වෙත්; **අපපතරා ච-** ඉතා සුළුප දෙනෙක් ම; -පෙ- **දස්සෙන්ති + ඉති-** දක්වත් යන කථාව යි.

තීණි ඛො ඉමානි බ්‍රාහ්මණ පාටිහාරියානි. කතමානි තීණි? ඉද්ධිපාටිහාරියං, ආදෙසනාපාටිහාරියං, අනුසාසනීපාටිහාරියං.

කතමං ච බ්‍රහ්මණ ඉද්ධිපාටිහාරියං? ඉධ බ්‍රහ්මණ **එකච්චො** අනෙකවිහිතං ඉද්ධිවිධං පච්චනුභොති: **එකොපි හුත්වා බහුධා** හොති බහුධාපි හුත්වා එකො හොති, ආවිභාවං තිරොභාවං, තිරොකුඩ්ඩං තිරොපාකාරං තිරොපබ්බතං අසජ්ජමානොව ගච්ඡති සෙය්‍යථාපි ආකාසෙ, පඨවියාපි උම්මුජ්ජනිමුජ්ජං කරොති. සෙය්‍යථාපි උදකෙ, උදකෙපි අභිජ්ජමානෙ[1] ගච්ඡති සෙය්‍යථාපි පඨවිඤ,[2] ආකාසෙපි පල්ලඞ්කෙන කමති සෙය්‍යථාපි පක්ඛී[3]ස කුණො, ඉමෙපි චන්දිමසූරියෙ එවං මහිද්ධිකෙ එවං මහානුභාවෙ පාණිනා පරිමසති පරිමජ්ජති, යාව බ්‍රහ්මලොකාපි කායෙන වසං වත්තෙතීති. ඉදං වුච්චති බ්‍රාහ්මණ ඉද්ධිපාටිහාරියං.

-පෙ- **පාටිහාරියානි**- ප්‍රාතිහාර්‍යයෝ; **ඉමානි ඛො තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්. -පෙ- **ඉද්ධිපාටිහාරියං**- ඍද්ධිප්‍රාතිහාර්‍ය ය; **ආදෙසනාපාටිහාරියං**- ආදේශනා ප්‍රාතිහාර්‍ය ය; **අනුසාසනීපාටිහාරියං**- අනුශාසනී ප්‍රාතිහාර්‍ය ය (යන තුන ය.)

-පෙ- **ඉධ**-මේ ලොකයෙහි; **එකච්චො**- ඇතමෙක්; **අනෙකවිහිතං**- අනෙකප්‍රකාර වූ; **ඉද්ධිවිධං**- ඍද්ධිප්‍රභෙද ය; **පච්චනුභොති**- වළඳන්නය කෙරේ (හෙවත් ලබයි.) (කෙසේ ද යත්?) **එකොඅපි හුත්වා**- එක් පුද්ගලයෙක් ව ද; **බහුධා හොති**-බොහෝ ප්‍රකාර වේ; **බහුධා+අපි හුත්වා**- බොහෝ ප්‍රකාර ව ද; **එකො හොති**- එකෙක් ද වේ; **ආවිභාවං**- ප්‍රකාශ බව ද කෙරේ; **තිරොභාවං**- මුවහ බව ද කෙරේ; **තිරොකුඩ්ඩං**- බිත්ති යෙන් මුවහ තැනට ද; **තිරොපාකාරං**- පවුරෙන් මුවහ වූ තැනට ද; **තිරොපබ්බතං**- පර්වතයෙන් මුවහ වූ තැනට ද; **සෙය්‍යථාපි ආකාසෙ**- අහසෙහි මෙන්; **අසජ්ජමානො+එව**- නො ලැගෙම්න් ම; **ගච්ඡති**- යෙයි. **සෙය්‍යථාපි උදකෙ**- ජලයෙහි මෙන්; **පඨවියා+අපි**- පෘථිවියෙහි ද; **උම්මුජ්ජනිමුජ්ජං කරොති**- උම්මුජ්ජනිමුජ්ජනය කෙරෙයි (හෙවත් මතුවීම ගැලීම කෙරෙයි.) **සෙය්‍යථාපි පඨවිඤ**- පොළොවෙහි මෙන්; **අභිජ්ජමානෙ**- නො බිඳෙන්නා වූ; **උදකෙ+අපි**- ජලයෙහි ද, **ගච්ඡති**- යෙයි; **සෙය්‍යථාපි පක්ඛී සකුණො**- පියාපත් ඇති ලිහිණියකු මෙන්; **ආකාසෙ+අපි**- අහසෙහි ද; **පල්ලඞ්කෙන**- පර්‍යඞ්කයෙන්; **කමති**- යෙයි; **එවං මහිද්ධිකෙ**- මේසා මහත් ඍද්ධි ඇති; **එවං**

---

1. අභෙජ්ජමානො-ඇතම්. 2, පඨවියා-සය්‍යා. 3. පක්ඛි-සය්‍යා.

කතමං ච බ්‍රාහ්මණ ආදෙසනාපාටිහාරියං? ඉධ බ්‍රාහ්මණ එකච්චෝ නිමිත්තේන ආදිසති : එවම්පි තෙ මනෝ ඉත්ථම්පි තෙ මනෝ ඉතිපි තෙ විත්තන්ති. සෝ බහුඤ්චපි ආදිසති තථෙව තං හොති නෝ අඤ්ඤථා. ඉධ පන බ්‍රාහ්මණ එකච්චෝ නහෙව ඛෝ නිමිත්තේන ආදිසති, අපි ච ඛෝ මනුස්සානං වා අමනුස්සානං වා දෙවතානං වා සද්දං සුත්වා ආදිසති- එවම්පි තෙ මනෝ ඉත්ථම්පි තෙ මනෝ ඉතිපි තෙ විත්තන්ති. සෝ බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නෝ අඤ්ඤථා. ඉධ පන බ්‍රාහ්මණ එකච්චෝ නහෙව ඛෝ නිමිත්තේන ආදිසති, නපි මනුස්සානං වා අමනුස්සානං වා දෙවතානං වා සද්දං සුත්වා ආදිසති, අපි ච ඛෝ විතක්කයතෝ විචාරයතෝ විතක්කවිප්ඵාර[1] සද්දං සුත්වා ආදිසති :- එවම්පි තෙ මනෝ ඉත්ථම්පි තෙ මනෝ

මහානුභාවෙ- මේසා මහත් ආනුභාව ඇති; **ඉමෙ චන්දිම සූරියෙ+අපි-** මේ සඳ හිරු දෙදෙන ද; **පාණිනා-** අත්ලෙන්; **පරිමසති-** පරාමර්ශන කෙරෙයි; **පරිමජ්ජති-** පිරිමදී; **යාව බ්‍රහ්ම ලොකා + අපි-** බඹලොව දක්වාත්; **කායෙන-** නිර්මිත කයින්; **වසං වත්තෙති-** තමා වසයෙහි පවත්වයි. -පෙ-

සංලක්ඛණය :-

"තිරොකුඩ්ඩං, තිරොපාකාරං, තිරොපබ්බතං,"

කුඩ්ඩස්ස පරභාගෝ තිරොකුඩ්ඩං, පාකාරස්ස පරභාගෝ තිරෙපාකාරං යී අසංඛ්‍ය සමාස විසින් තිරොකුඩ්ඩ, තිරෝපාකාර ශබ්දයන් කෙරෙන් පර විභක්තීන්ට 'අං' ආදේශ වීමෙන් තිරොකුඩ්ඩං යී ද තිරොපාකාරං යී ද සිඛ යි. **'තිරොපබ්බතං'** යනු ද මේසේ මැ යි.

-පෙ- **ඉධ-** මේ ලොකයෙහි; **එකච්චෝ-** ඇතමෙක්; **තෙ මනෝ-** තාගේ සිත; **එවං + අපි-** මෙසේ ද වෙයි; **ඉත්ථම්පි තෙ මනෝ-** යනු ද පය්‍යාය වචන යි. **තෙ චිත්තං-** තාගේ සිත; **ඉතිපි + ඉති-** මෙසේත් වෙයි කියා; **නිමිත්තේන-** නිමිති කරණ කොට ගෙන; **ආදිසති-** කියයි. **සෝ-** හෙතෙම; **චෙ-** ඉදින්; **බහුං + අපි-** බොහෝකොට ද; **ආදිසති-** කියා ද; **තං-** එය; **තථා+එව හොති-**එසේ ම වේ. **නෝ අඤ්ඤථා-**අන් පරිද්දෙකින් නො වේ. -පෙ- **නිමිත්තේන-** නිමිති කරණකොටගෙන; **නහෙව ඛෝ ආදිසති-**නො ම කියයි. **අපි ච ඛෝ-**එතෙකුදු වුවත්; **මනුස්සානං වා-** මිනිසුන්ගේ හෝ; **අමනුස්සානං වා-** (යක්ෂ පිශාචාදි) අමනුෂ්‍යයන්ගේ හෝ; **දෙවතානං වා-** (චාතුම්මහාරාජිකාදි) දෙවියන්ගේ හෝ; **සද්දං සුත්වා-** ශබ්දය අසා; **තෙ මනෝ-** තාගේ

1, විතක්කවිචාර-සභා

ඉතිපි තෙ චිත්තනන්ති. සෝ බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නො අඤ්ඤථා. ඉධ පන බ්‍රාහ්මණ එකච්චෝ තථෙව ඛො නිමිත්තෙන ආදිසති, නපි මනුස්සානං වා අමනුස්සානං වා දෙවතානං වා සද්දං සුත්වා ආදිසති, නපි විතක්කයතො විචාරයතො විතක්කවිප්ඵාර[1] සද්දං සුත්වා ආදිසති, අපි ච ඛො අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිං සමාපන්නස්ස චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානාති: යථා ඉමස්ස භොතො මනොසඞ්ඛාරා පණිහිතා ඉමස්ස විත්තස්ස අනන්තරා අමුත්තාම විතක්කං විතක්කෙස්සතීති. සෝ බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නො අඤ්ඤථා. ඉදං වුච්චති බ්‍රාහ්මණ ආදෙසනා පාටිහාරියං.

සිත; -පෙ- **ඉතිපි+ඉති-** මෙසේත් වේ යයි කියා; **ආදිසති-** කියයි. -පෙ- **මනුස්සානං වා-** මිනිසුන්ගේ හෝ; -පෙ- **නපි ආදිසති-** නො ම කියයි. **අපි ච ඛො-** එතෙකුදු වුවත්; **විතක්කයතො-** විතර්කණය කරන්නහුගේ; **විචාරයතො-** අරමුණෙහි සිත හසුරුවන්නහුගේ; **විතක්කවි පඵාරසද්දං-** විතර්කය පැතිරීමෙන් වූ ශබ්දය; **සුත්වා-** අසා; **නෙ මනො-** තාගේ සිත; -පෙ- **විතක්කයතො-** විතර්කණය කරන්නහුගේ; -පෙ- **නපි ආදිසති-** නො ම කියයි. -පෙ- **අවිතක්කං-** විතර්ක රහිත වූ; **අවිචාරං-** විචාර රහිත වූ; **සමාධිං සමාපන්නස්ස-** සමවතට සමවන්නහුගේ; **චෙතසා-** සිත; **චෙතසා-** තමාගේ සිතින්; **පරිච්ච-** පිරිසිඳ; **පජානාති-** දනී; (කෙසේ ද?) **ඉමස්ස භොතො-** මේ පින්වත්හුගේ; **මනොසංඛාරා-** චිත්තසංස්කාරයෝ; **යථා පණිහිතා-** යම්සේ පිහිටියාහු ද; (**තථා-** ඒ අයුරින්;) **ඉමස්ස චිත්තස්ස-** මේ සිතට; **අනන්තරා-** අනතුරු ව; **අමුං+නාම විතක්කං-** මෙනම් විතර්කයක්; **විතක්කෙස්සති+ඉති-** විතර්කණය කරන්නේ ය කියා යි. **ඉති-** හෙතෙම; **චෙ-** ඉදින්; **බහුං+අපි-** බොහෝකොට ද; **ආදිසති-** කියා ද; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

"නිමිත්තෙන ආදිසති" ආගන්න නිමිත්තකින් හෝ ගන්න නිමිත්තකින් හෝ සිත නිමිත්තකින් හෝ මෙනම් දෙයක් වන්නේ යයි ප්‍රකාශ කිරීම නිමිති බලා කීම නම් වේ. ගේ මෙසේ දනයුතු: එක් රජෙක් මුතු තුනක් මිට මොළවා ගත්ත ආචාරිනි මගේ අතෙහි කුමක්දැයි පෙරවි බමුණාගෙන් විවාළේ ය. එවිට පෙරවි බමුණු තෙම ඔබ්නොබ නිමිති බලන්නේ එකෙණෙහි සිසාන්නලකු මිසින් අල්වා ගැනීමට වැයම් කළ මැස්සෙක් ඔහුගෙන් මිදුණු බව දැක මුතු ය යි කී ය. යළි රජතෙම කොතෙක් මුතු දැයි ඇසී ය. එකෙණෙහි කුකුළකු තුන්ශලක් හැඬලූ හඬ අසා ඒ නිමිත්තකොටගෙන මුතු තුනෙකැයි කී ය. මේ ආගන්න නිමිත්තෙන් කීම යි. අනෙක් නිමිති ද මේ නයින් ම දනයුතු.

---

1 විතක්කාවිචාර-ස්‍යා.

කතමං ච බ්‍රාහ්මණ අනුසාසනීපාටිහාරියං? ඉධ බ්‍රාහ්මණ එකච්චෝ එවමනුසාසති :- එවං විතක්කෙථ මා එවං විතක්කයිත්ථ, එවං මනසි කරෝථ මා එවං මනසාකත්ථ, ඉදං පජහථ ඉදං උපසම්පජ්ජ විහරථාති. ඉදං වුච්චති බ්‍රාහ්මණ අනුසාසනී පාටිහාරියං. ඉමානි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ තීණි පාටිහාරියානි.

ඉමෙසං තෙ බ්‍රාහ්මණ තිණ්ණං පාටිහාරියානං කතමං පාටිහාරියං ඛමති අභික්කන්තතරං ච පණීතතරං චාති?

තත්‍ර හෝ ගොතම යදිදං පාටිහාරියං ඉධෙකච්චෝ අනෙකවිහිතං ඉද්ධිවිධං පච්චනුභොති :-පෙ- යාවබ්‍රහ්මලෝකාපි කායෙන වසං වත්තෙතීති. ඉදං හෝ ගොතම පාටිහාරියං යොව[1] නං කරොති සොව නං පටිසංවෙදෙති, යොව[1] නං කරොති තස්ස මෙව[2] තං හොති. ඉදං මෙ හෝ ගොතම පාටිහාරියං මායාසහ ධම්මරූපං විය ඛායති.

-පෙ- එවං- මෙසේ; අනුසාසති- අනුශාසනා කෙරෙයි. (කෙසේ ද?) එවං- මෙසේ; විතක්කෙථ- (නෛෂ්ක්‍රම්‍යාදිය) විතර්කණය කරව්; එවං- මෙසේ; මා විතක්කයිත්ථ- (කාමවිතර්කාදිය) විතර්කණය නො කරව්; එවං- මෙසේ; මනසි කරෝථ- (අනිත්‍යසංඥාදිය) මෙනෙහි කරව්.-පෙ-මා මනසි+අකත්ථ-(නිත්‍යසංඥාදිය) මෙනෙහි නො කරව්; ඉදං-මේ පඤ්චකාමගුණික රාගය; පජහථ- දුරුකරව්; ඉදං- මේ යතරමාගී ඵලයට; උපසම්පජ්ජ- පැමිණ; විහරථ + ඉති- වාසය කරව් යයි කියා සි. -පෙ-

බ්‍රාහ්මණ-බ්‍රාහ්මණය; තෙ- තට; ඉමෙසං තිණ්ණං පාටිහාරියානං-මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රාතිහාර්‍යයන් අතුරෙන්; කතමං පාටිහාරියං- කවර නම් ප්‍රාතිහාර්‍යයෙක්; අභික්කන්තතරං ච- අතිශයින් යහපත් යයි කියා ද; පණීතතරං ච- අතිශයින් ප්‍රණීත යයි කියා ද; ඛමති + ඉති- රුචිවේ දැයි විවාළසේක.

-පෙ- තත්‍ර- ඒ තුන් ප්‍රාතිහාර්‍යයන් අතුරෙහි; ඉධ- මේ ලොකයෙහි; එකච්චෝ- ඇතමෙක්; -පෙ- වසං වත්තෙතීති+ ඉති- තමා වසයෙහි පවත්වයි යන; යදිදං පාටිහාරියං- යම් මේ ප්‍රාතිහාර්‍යයෙක් ඇද්ද; -පෙ- ඉදං පාටිහාරියං- මේ ප්‍රාතිහාර්‍යය; යොව+එව- යමෙක් තෙමේ ම; නං- එය; කරොති- කෙරේ ද; සොව+එව-හෙතෙමේ ම; නං- එය; පටිසංවෙදෙති-විඳිනේ ය; යොව+එව-යමෙක් තෙමේ ම; නං-එය; කරොති- කෙරේ ද; නං-එය; තස්ස + එව හොති- ඔහට ම වේ. -පෙ- මෙ- මට;

---

1. යො ව-ස්‍යා. 2. තස්ස වෙව-ස්‍යා.

යම්පිදං හො ගොතම පාටිහාරියං ඉධෙකච්චො නිම්මිතේන ආදිසති : එවම්පි තෙ මනො ඉත්ථම්පි තෙ මනො ඉතිපි තෙ චිත්තානති. සො බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නො අඤ්ඤථා. ඉධ පන හො ගොතම එකච්චො නහෙව ඛො නිම්මිතේන ආදිසති, අපි ච ඛො මනුස්සානං වා අමනුස්සානං වා දෙවතානං වා සද්දං සුත්වා ආදිසති : එවම්පි තෙ මනො ඉත්ථම්පි තෙ මනො ඉතිපි තෙ චිත්තානති. සො බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නො අඤ්ඤථා. ඉධ පන හො ගොතම් එකච්චො නහෙව ඛො නිම්මිතේන ආදිසති, නපි මනුස්සානං වා අමනුස්සානං වා දෙවතානං වා සද්දං සුත්වා ආදිසති, අපි ච ඛො විතක්කයතො විචාරයතො විතක්කවිප්ඵාර[1] සද්දං සුත්වා ආදිසති. -පෙ- නපි විතක්කයතො විචාරයතො විතක්කවිප්ඵාරසද්දං[1] සුත්වා ආදිසති, අපි ච ඛො අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිං සමාපන්නස්ස චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානාති : යථා ඉමස්ස හොතො මනොසඞ්ඛාරා පණිහිතා ඉමස්ස චිත්තස්ස අනන්තරා අමුත්තාම විතක්කං විතක්කෙස්සන්තීති. සො බහුං වෙපි ආදිසති තථෙව තං හොති නො අඤ්ඤථාති. ඉදම්පි හො ගොතම පාටිහාරියං යොව[2] නං කරොති සොව නං පටිසංවෙදෙති, යොව[2] නං කරොති තස්සමෙව[3] තං හොති. ඉදම්පි හො ගොතම පාටිහාරියං මායාසහධම්මරූපං විය ඛායති.

ඉදං පාටිහාරියං–මේ ප්‍රාතිහාර්‍යය; **මායාසහධම්මරූපං විය**-ඉඳුජාලයක් මෙන්; **ඛායති**– වැටහෙයි.

සංලක්ෂණය:-

"මායාසහධම්මරූපං විය ඛායති" බමුණු තෙම විද්‍යාමණ් විද්‍යුව මෙනෙහි කොට යාඛිප්‍රාතිහාර්‍යය හා ආදෙශනා ප්‍රාතිහාර්‍යය, මායාකාරයකු ජලයෙන් තෙල් ද තෙලින් ජලය ද දක්වමින් නානාවිධ රූපයන් පෙන්වන්නාක් මෙනැ යි ඉඳුජාලයක් වැනි කොට කිය. විද්‍යාමණ් විද්‍යුව වනාහි පරසිත් දනහැකි විද්‍යුවකි. සුදුසු සථාන කාලවේලාදිය බලා ගණ්ඩාරි විද්‍යුව මෙන් ම මනතු ජපකර සිඹි ලැබ පරසිත් දන්නා ශක්තිය ලබාගත හැක්කේ ය. එසේ ම නිමිති මඟින් හෝ කී වචනයෙහි අකුරු අනු ව හෝ පරසිත් දනහැකි ය. මේ ශාසනය **"විජ්ජාමණ් විද්ධා, මාණ්ඩා විද්ධ"** යන නමින් හඳුන්වනු ලැබේ.

-පෙ- **ඉධ**– මේ ලෝකයෙහි; **එකච්චෙවා**– ඇතමෙක්; -පෙ- **මනා අඤ්ඤථා+ඉති**– අන් පරිද්දකින් නො වේ යන; **සං+අපි ඉදං පාටිහාරියං**– යම් මේ ප්‍රාතිහාර්‍යයෙක් ඇද්ද; =පෙ- **ඉදං+අපි පාටිහාරියං**– මේ ප්‍රාතිහාර්‍යය ද; **යොව**– යමෙක් තෙමේ ම; **නං**– එය; **කරොති**– කෙරේ ද; -පෙ-

---

1 විතක්කාවිචාර-ස්‍යා. 2 යො ච-ස්‍යා. 3 තස්ස චෙව-ස්‍යා.

යං ච ඛෝ ඉදං භෝ ගොතම පාටිහාරියං ඉධෙකච්චෝ එව මනුසාසති : එවං විතක්කෙථ මා එවං විතක්කයිත්ථ, එවං මනසි කරොථ මා එවං මනසාකත්ථ, ඉදං පජහථ ඉදං උපසම්පජ්ජ විහරථාති. ඉදං මේ භෝ ගොතම පාටිහාරියං ඛමති ඉමෙසං තිණ්ණං පාටිහාරියානං අභික්කන්තතරං ච පණීතතරං ච.

අච්ඡරියං භෝ ගොතම අබ්භුතං භෝ ගොතම යාව සුභාසිත මිදං[1] භොතා ගොතමෙන, ඉමෙහි ච මයං තීහි පාටිහාරියෙහි සමන්නාගතං භවන්තං ගොතමං ධාරෙම. භවං හි ගොතමෝ අනෙකවිහිතං ඉද්ධිවිධා පච්චනුභොති : -පෙ- යාව බ්‍රහ්මලොකාපි කායෙන වසං වත්තෙති. භවං හි ගොතමෝ අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිං සමාපන්නස්ස චෙතසා චෙතෝ පරිච්ච පජානාති : යථා ඉමස්ස භොතෝ මනොසඞ්ඛාරා පණිහිතා ඉමස්ස චිත්තස්ස අනන්තරා අමුත්තාම විතක්කං විතක්කෙස්සතීති. භවං හි ගොතමෝ එවමනුසාසති : එවං විතක්කෙථ මා එවං විතක්කයිත්ථ, එවං මනසි කරොථ මා එවං මනසාකත්ථ, ඉදං පජහථ ඉදං උපසම්පජ්ජ විහරථාති.

-පෙ- **භෝ ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; -පෙ- **එවං**- මෙසේ; **විතක්කෙථ**- විතර්ක කරව්; -පෙ- **උපසම්පජ්ජ**- පැමිණ **විහරථ** + **ඉති**- වාසය කරව් යයි; **එවං**- මෙසේ; **අනුසාසති**- අනුශාසනා කෙරේ ය; **යං ච ඛෝ ඉදං පාටිහාරියං**- යම් මේ ප්‍රාතිහාර්‍යයෙක් ඇද් ද; -පෙ- **ඉදං පාටිහාරියං**- මේ ප්‍රාතිහාර්‍යය; **ඉමෙසං තිණ්ණං පාටිහාරියානං** - මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රාතිහාර්‍යයන් අතුරෙන්; **අභික්කන්තතරං ච**- අතිශයින් යහපත් යයි ද; **පණීතතරං ච**- අතිශයින් ප්‍රණීත යයි ද; **මෙ**- මට; **ඛමති**- රුචි වේ.

-පෙ- **අච්ඡරියං**- ආශ්චර්‍යයෙකි; -පෙ- **අබ්භුතං**- පෙර නො වූ දෙයෙකි; **භොතා ගොතමෙන**- භවත් ගෞතමයන් විසින්; **ඉදං**- මෙය; **යාවසුභාසිතං**- අතිශයින් යහපත් කොට වදරන ලද්දේ ය. **භවන්තං ගොතමං**-භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ; **ඉමෙහි ච තීහි පාටිහාරියෙහි**- මේ තුන් පෙළහරින්; **සමන්නාගතෝ**- යුක්තවන සේකැයි; **මයං**- අපි; **ධාරෙම**- දරමු. -පෙ- **අනුසාසති** + **ඉති**- අනුශාසනා කරන සේකැයි සැලකෙළේ ය.

---

1 සුභාසිතං චිදං-සභා.

අද්ධා ඛො ත්‍යායං බ්‍රාහමණ ආසජ්ජ උපනිය වාචා භාසිතා. අපි ච ත්‍යාහං ව්‍යාකරිස්සාමි:- අහං හි බ්‍රාහමණ අනෙවිධිතං ඉද්ධි විධං පවවනුහොමි: -පෙ- යාව බ්‍රහ්මලොකාපි කායෙන වසං වත්තෙමි. අහං හි බ්‍රාහමණ අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිං සමාපන්නස්ස චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානාමි : යථා ඉමස්ස හොතො මනොසඞ්ඛාරා පණිහිතා ඉමස්ස චිත්තස්ස අනන්තරා අමුත්‍රාම විතක්කං විතක්කෙස්සතීති. අහං හි බ්‍රාහමණ එවමනුස්සාමි : එවං විතක්කෙථ මා එවං විතක්කයිත්ථ, එවං මනසිකරොථ මා එවං මනසාකත්ථ, ඉදං පජහථ ඉදං උපසම්පජ්ජ විහරථාති.

අත්‍රි පන හො ගොතම අඤ්ඤං එකභික්ඛුපි යො ඉමෙහි තීහි පාටිහාරියෙහි සමන්නාගතො අඤ්ඤත්‍ර හොතා ගොතමෙනාති? න ඛො බ්‍රාහමණ එකඤ්ඤංව සතං න දෙ සතානි න තීණි සතානි න චත්තාරි සතානි න පඤ්ච සතානි, අථ ඛො භියෝව යෙ භික්ඛූ ඉමෙහි තීහි පාටිහාරියෙහි සමන්නාගතාති. කහං පන හො ගොතම එතරහි තෙ භික්ඛූ විහරන්තීති? ඉමස්මිංයෙව ඛො බ්‍රාහමණ භික්ඛුසඞ්ඝෙ‍ති. අභික්කන්තං හො ගොතම අභික්කන්තං හො ගොතම -පෙ- උපාසකං මං භවං ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

බ්‍රාහමණවග්ගො පඨමො.

බ්‍රාහමණ- බ්‍රාහමණය; **අද්ධා ඛො**- ඒකාන්තයෙන් ම; **තෙ**- තා විසින්; **උපනිය**- මාගේ ගුණයන්ට ළංකොට; **අවජ්ජ**- මාගේ ගුණයන් සටා; **අයං වාචා**- මේ වාක් තොමෝ; **භාසිතා**- කියන ලද්දී ය. **අපි ච**- එතෙකුදු වුවත්; **අහං**- මම; **තෙ**- තට; **ව්‍යාකරිස්සාමි**- ප්‍රකාශ කරන්නෙමි. -පෙ- **අහං හි**- මම එනම්; **අනෙකවිධිතං**- අනෙකවිධ වූ; **ඉද්ධිවිධං**- ඍද්ධිවිධ ඥනය; **පවවනුහොමි**- වලඤ්ජනය කරමි. -පෙ-

හොතා ගොතමෙන- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ; **අඤ්ඤත්‍ර**- හැර; **ඉමෙහි තීහි පාටිහාරියෙහි**- මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රාතිහාර්‍යයෙන්; **සමන්නාගතො**- යුක්ත වූ; **යො අඤ්ඤං එකභික්ඛු+අපි**- යම් අනික් එක භික්ෂුවකුදු; **අත්‍රිපන+ඉති**- ඇත්තේ දැයි (විවාළේ ය.)-පෙ- **එකං+එව සතං**- එක්සියයෙක් ද; **න ඛො**- නො වෙත්. **මෙ සතානි**- දෙසියයෙක් ද, **න**- නො වෙත්; **තීණි සතානි**- තුන්සියයෙක් ද; **න**- නො වෙත්; **චත්තාරි සතානි**- සාරසියයෙක් ද; **න**- නො වෙත්; **පඤ්ච සතානි**-

3-2-2.

තීණිමානි භික්ඛවෙ තිත්ථායතනානි යානි පණ්ඩිතෙහි සමනුයුඤ්ජියමානානි සමනුගාහියමානානි සමනුභාසියමානානි පරමපි ගන්ත්වා අකිරියාය සණ්ඨහන්ති. කතමානි තීණි? සන්ති භික්ඛවෙ එකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො: යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බං තං පුබ්බෙකතහෙතූති. සන්ති භික්ඛවෙ එකෙ සමණ බ්‍රාහ්මණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො: යං කිඤ්චායං පුරිස පුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා සබ්බං ඉස්සරනිම්මානහෙතූති. සන්ති භික්ඛවෙ එකෙ සමණ බ්‍රාහ්මණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො: යං කිඤ්චායං පුරිස පුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා සබ්බං තං අහෙතු අපච්චයාති.

පන්සියයෙක් ද; න- නො වෙත්; **-පෙ- අථ ඛො-** වැළිඳු; **අය භික්ඛු-** යම් ඒ භික්ෂු කෙනෙක්; **ඉමෙසං තිණ්ණං පාටිහාරියානං-** මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රාතිහාර්‍යයෙන්; **සමන්නාගතා-** යුක්තවූවාහු ද; **හිස්සා + එව-** (**තෙ-**ඔවුහු) බොහෝ වෙත් ම යයි; **-පෙ- එතරහි-** දැන්; **තෙ භික්ඛූ-** ඒ භික්ෂූන්; **ඛාහං පන-**කොහි වත්‍යාහි; **විහරන්තී+ ඉති-** වාසය කෙරෙත් දැයි; (විවාළේ ය.) **-පෙ- ඉමස්මිං +එව ඛො භික්ඛු සඞ්ඝෙ+ඉති-** මේ භික්ෂු සඞ්ඝයා අතුරෙහි ම යයි; (වදුලසේක.) **-පෙ-**

සංලක්ෂ්‍යය:-

'අසෙඛෙන ඤාණ ඛොතමෙන' 247 වෙනි පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

පළමුවන බ්‍රාහ්මණ වර්ගය සි.

3-2-2.

1. **-පෙ- පණ්ඩිතෙහි-** පණ්ඩිතයන් විසින්; **සමනුයුඤ්ජියමානානි-** (මේ කිතම් දෘෂ්ටිහු දැ සි) පිළිවිසිනු ලබන්නා වූ; **සමනුගාහියමානානි-** (කුමක් හෙතු කොට ගෙන මේ දෘෂ්ටිහු උපන්නාහු දැයි මෙසේ) මනා ව කාරණා ගන්වනු ලබන්නා වූ; **සමනුභාසියමානානි-** (මේ ලාමක දෘෂ්ටිය හරිවි යයි මෙසේ) මනා ව අනුශාසනා කරනු ලබන්නා වූ; **යානි-** (තිත්ථායතනානි) යම් තීර්‍ථායතන කෙනෙක්; **පරං+අපි ගන්ත්වා-** ආචාර්‍ය්‍ය පරම්පරා ලබ්ධිපරම්පරා ආත්මභාව පරම්පරා දක්වා ගොස්; **අකිරියාය-** අක්‍රියා මාත්‍රයෙක්හි; **සණ්ඨහන්ති-** ඉවිදී ද (එසේ වූ);

තත්‍ර භික්ඛවෙ යෙ තෙ සමණබ්‍රාහමණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො: යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බං තං පුබ්බෙකතහෙතූති. තත්‍රාහං උපසඞ්කමිත්වා එවං වදාමි :- සච්චං කිර තුමෙහ ආයසමන්තා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො: යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බං තං පුබ්බෙකතහෙතූති? තෙ වෙ මෙ එවං පුට්ඨා ආමොති පටිජානන්ති, තත්‍රාහං එවං වදාමි: තෙන හායසමන්තෙනා පාණාති පාතිනො හවිස්සන්ති පුබ්බෙකතහෙතු, අදින්නාදායිනො හවිස්සන්ති පුබ්බෙකතහෙතු, අබ්‍රහ්මචාරිනො හවිස්සන්ති පුබ්බෙකතහෙතු, මුසාවාදිනො හවිස්සන්ති පුබ්බෙකතහෙතු, පිසුණාවාචා හවිස්සන්ති පුබ්බෙකතහෙතු, ඵරුසාවාචා හවිස්සන්ති පුබ්බෙකත

නානි තිත්ථායතනානි- ඒ තීර්ථායතනයෝ හෙවත් දෙසැට දෘෂ්ටීන්ගේ උත්පත්තිස්ථානයෝ; **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන් දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **අයං පුරිසපුග්ගලෝ**- මේ පුරුෂ පුද්ගල තෙම; **යං කිංචි සුඛං වා**- යම්කිසි සැපයක් හෝ; **යං කිංචි දුක්ඛං වා**- යම්කිසි දුකක් හෝ; **යං කිංචි අදුක්ඛමසුඛං වා**- යම්කිසි උපෙක්ෂාවක් හෝ; **පටිසංවෙදෙති**- විඳිනේ ද; **තං සබ්බං**- ඒ සියල්ල; **පුබ්බෙකතහෙතු+ඉති**- පෙර කළ කම් හෙතුවෙන් යයි; **එවං වාදිනෝ**- මෙබඳු වාද ඇත්තා වූ; **එවං දිට්ඨිනෝ**- මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තා වූ; **එකෙ සමණබ්‍රාහමණා**- ඇතම් මහණ බමුණු කෙනෙක්; **සන්ති**- ඇත්තාහු ය; -පෙ- **ඉස්සරනිම්මානහෙතු+ඉති**- ඊශ්වරනිර්මාණ හෙතුවෙන් යයි; -පෙ- **අහෙතු අප්පච්චයා+ඉති**- හෙතු ප්‍රත්‍යය රහිත ව යයි; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

තිත්ථායතනානි- මෙහි තීර්ථ ය, තීර්ථකර ය, තීර්ථක ය, තීර්ථකශ්‍රාවක ය යි සතරෙක් වෙති. එහි දෙසැට මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය "තීර්ථ" නම් වේ. ඒ දෘෂ්ටි උපදවන්නෝ "තීර්ථකර" නම් වෙත්. ඒ දෘෂ්ටි රැව් කරන්නෝ "තීර්ථක" නම් වෙත්. ඔවුන්ගේ ප්‍රත්‍යයදායකයෝ "තීර්ථකශ්‍රාවක" නම් වෙත්. මෙහි 'ආයතන' ශබ්දය "අස්සානං කමෙබාජෝ ආයතනං" යනාදි තන්හි මෙන් උත්පත්තිස්ථානාර්ථයෙහි පවතී.

-පෙ- **තත්‍ර**- ඒ තීර්ථායතනයන් අතුරෙහි; **අයං පුරිස පුග්ගලෝ**-මේ පුරුෂ පුද්ගල තෙම; -පෙ- **එවං දිට්ඨිනෝ**-මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තා වූ; **යෙ තෙ සමණබ්‍රාහමණා**- යම් ඒ මහණ බමුණු කෙනෙක් ඇද් ද: **අහං**- මම; **තෙ**- ඔවුන් කරා; **උපසඞ්කමිත්වා**- එළඹ; **ආයසමන්තෙනා**- ආයුෂ්මත්නි; **තුමෙහ**-තෙපි; **අයං පුරිස**

ෙහතු, සම්ඵප්පලාපිනෝ භවිස්සන්ති පුබ්බඞ්ගමහෙතු, අභිජ්ඣාලූනෝ භවිස්සන්ති පුබ්බඞ්ගමහෙතු, ව්‍යාපන්නචිත්තා භවිස්සන්ති පුබ්බඞ්ගමහෙතු, මිච්ඡාදිට්ඨිකා භවිස්සන්ති පුබ්බඞ්ගමහෙතු. පුබ්බඞ්ගමං ඛෝ පන භික්ඛවෙ සාරතෝ පච්චාගච්ඡතං න හොති ඡන්දෙ වා වායාමෝ වා: ඉදං වා කරණීයං ඉදං වා අකරණීයන්ති. ඉති කරණීයාකරණීයෙ ඛෝ පන සච්චතෝ ථෙතතෝ අනුපලබ්භියමානෙ මුට්ඨස්සතීනං අනාරක්ඛානං විහරතං න හොති පච්චත්තං සහධම්මිකෝ සමණවාදෙ. අයං ඛෝ මෙ භික්ඛවෙ තෙසු සමණබ්‍රාහ්මණෙසු එවං වාදිසු එවං දිට්ඨිසු පඨමෝ සහධම්මිකෝ නිග්ගහෝ හොති.

සුඟහලෝ- මේ පුරුෂ ප්‍රද්ගලතෙම; **-පෙ- එවංදිට්ඨිනෝ+ඉති-** මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තාහුය යනු; **සච්චං කිර-** සැබෑ ද සි; **එවං වදමි-** මෙසේ කියමි; **වෙ-** ඉදින්; **මෙ-** මා විසින්; **එවං සුට්ඨා-** මෙසේ පුළුවුත්නාලද්දු වූ; **තෙ-** ඔහු තුමූ; **ආම+ඉති-** එසේ ය යි; **පටිජානන්ති-** පිළිඟන දෙද් ද; **අහං-** මම; **තෙ-** ඔවුන්ට; **එවං වදමි-** මෙසේ කියමි. (කෙසේ ද?) **ආයස්මතෙනා-**ආයුෂ්මත්නි; **තෙන හි-**එසේවිනම්; **සුබ්බඞ්ගමහෙතු-** පෙර කළ කම් හෙතුවෙන්; **පාණාති පාතිනෝ භවිස්සන්ති-** පණිවා කරන්නාහු වෙත්; **සුබ්බඞ්ගමහෙතු-**පෙර කළ කම් හෙතුවෙන්; **අදින්නාදායිනෝ භවිස්සන්ති-** නුදුන් දෙය පැහැර ගන්නාහු වෙත්. **-පෙ- අබ්‍රහ්මචාරිනෝ භවිස්සන්ති-** අබ්‍රහ්මචාරී වෙත්. **-පෙ- මුසාවාදිනෝ භවිස්සන්ති-** මුසවා කියන්නාහු වෙත්. **-පෙ- පිසුණාවාචා භවිස්සන්ති-** පිසුණු බස් කියන්නාහු වෙත්. **-පෙ- ඵරුසාවාචා භවිස්සන්ති-** රළු තෙපුල් කියන්නාහු වෙත්. **-පෙ- සම්ඵප්පලාපිනෝ භවිස්සන්ති-** නිසරු තෙපුල් කියන්නාහු වෙත්. **-පෙ- අභිජ්ඣාලූනෝ භවිස්සන්ති-** විෂම ලොභ බහුල වූවාහු වෙත්. **-පෙ- ව්‍යාපන්නචිත්තා භවිස්සන්ති-** ව්‍යාපාද සිත් ඇත්තාහු වෙත්. **-පෙ- මිච්ඡාදිට්ඨිකා භවිස්සන්ති-** මිථ්‍යාදෘෂ්ටික වෙත් ය (කියා සි.) **-පෙ- සුබ්බඞ්ගමං ඛෝ පන-** පෙර කළ කම්ය වනාහි; **සාරතෝ-** සාර වශයෙන්; **පච්චාගච්ඡතං-** අදහා ගන්නා වුන්ට; **ඉදං-** මෙය; **කරණීයං වා-** කටයුතු යයි කියා හෝ; **-පෙ- අකරණීයං වා+ඉති-** නො කටයුතු යයි කියා හෝ; **ඡන්දෙ වා-** කැමැත්තෙක් හෝ; **වායාමෝ වා-** වෑයමෙක් හෝ; **න හොති-** නො වේ; **ඉති-** මෙසේ; **කරණීයාකරණීයෙ ඛෝ පන-**කටයුතු නො කටයුතු දෙය වනාහි; **සච්චතෝ-** සත්‍ය වශයෙන්; **ථෙතතෝ-** සිර වශයෙන්; **අනුපලබ්භියමානෙ-**

තත්‍ර භික්ඛවෙ යෙ තෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො : යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බන්තං ඉස්සරනිම්මානහෙතූති තෙසාහං උපසඞ්කමිත්වා එවං වදාමි :- සච්චං කිර තුම්හෙ ආයස්මන්තෙනා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො : යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බන්තං ඉස්සරනිම්මානහෙතූති? තෙ වෙ මෙ එවං පුට්ඨා, ආමොති පටිජානන්ති, තෙසාහං එවං වදාමි : තෙන හායස්මන්තෙනා පාණාතිපාතිනො භවිස්සන්ති ඉස්සරනිම්මානහෙතු, -පෙ- මිච්ඡාදිට්ඨිකා භවිස්සන්ති ඉස්සරනිම්මානහෙතු. ඉස්සරනිම්මානං ඛො පන භික්ඛවෙ සාරතො පච්චාගච්ඡතං න හොති ඡන්දෙ වා වායාමෙ වා : ඉදං වා කරණීයං ඉදං වා අකරණීයන්ති. ඉති කරණීයාකරණීයෙ ඛො පන සච්චතො ථෙතතො අනුපලබ්භියමානෙ මුට්ඨස්සතීනං අනාරක්ඛානං විහරතං න හොති පච්චත්තං සහධම්මිකො සමණවාදෙ. අයං ඛො මෙ භික්ඛවෙ තෙසු සමණබ්‍රාහ්මණෙසු එවං වාදිසු එවං දිට්ඨිසු දුතියො සහධම්මිකො නිග්ගහො හොති.

තත්‍ර භික්ඛවෙ යෙ තෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො : යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බන්තං අහෙතු අප්පච්චයාති. තෙසාහං උපසඞ්කමිත්වා එවං වදාමි :- සච්චං කිර තුම්හෙ ආයස්මන්තෙනා එවං වාදිනො එවං දිට්ඨිනො : යං කිඤ්චායං පුරිසපුග්ගලො පටිසංවෙදෙති සුඛං වා දුක්ඛං වා අදුක්ඛමසුඛං වා, සබ්බන්තං අහෙතු අප්පච්චයාති? තෙ වෙ මෙ එවං පුට්ඨා ආමොති පටිජානන්ති, තෙසාහං එවං වදාමි :- තෙන හායස්මන්තෙනා පාණාතිපාතිනො භවිස්සන්ති අහෙතු අප්පච්චයා, -පෙ- මිච්ඡාදිට්ඨිකා භවිස්සන්ති අහෙතු අප්පච්චයා. අහෙතුං ඛො පන භික්ඛවෙ

නො ලැබෙන කල්හි; **මුට්ඨස්සතීනං**-සිහිමුළා ව; **අනාරක්ඛානං**-සදෙර නිරාරක්ෂක ව; **විහරතං**- වාසය කරන්නවුන්ට; **පච්චත්තං**- තම තමා කෙරෙහි; **සහධම්මිකො**- කාරණ සහිත වූ; **සමණවාදෙ**- අපි ශ්‍රමණයෙමු යන වාදය; **න හොති**- නො වේ. -පෙ- **එවං වාදිසු**- මෙබඳු වාදඇත්තා වූ: **එවං දිට්ඨිසු**- මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තා වූ; **තෙසු සමණබ්‍රාහ්මණෙසු**- ඒ මහණ බමුණන් කෙරෙහි; **මෙ**- මාගේ; **සහධම්මිකො**-සකාරණ වූ; **අයං ඛො**-මෙය වනාහි; **පඨමො නිග්ගහො**-පළමුවන නිග්‍රහය; **හොති**- වේ. -පෙ-

සාරතෝ පච්චාගච්ඡතං න හොති ඤත්තෙ වා වායාමෝ වා : ඉදං වා කරණීයං ඉදං වා අකරණීයන්ති. ඉති කරණීයාකරණීයෙ ඛො පන සච්චතෝ ථෙතතෝ අනුපලබ්භියමානෙ මුට්ඨස්සතීනං අනාරක්ඛානං විහරතං න හොති පච්චත්තං සහධම්මිකො සමණ වාදෙ. අයං ඛො මෙ භික්ඛවෙ තෙසු සමණබ්‍රාහ්මණෙසු එවං වාදිසු එවංදිට්ඨිසු තතියො සහධම්මිකො නිග්ගහො හොති.

ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිත්ථායතනානි යානි තානි පණ්ඩිතෙහි සමනුස්සුදීයමානානි සමනුගාහියමානානි සමනු භාසියමානානි පරමපි ගන්ත්වා අකිරියාය සණ්ඨහන්ති.

අයං ඛො පන භික්ඛවෙ මයා ධම්මො දෙසිතො අනිග්ග හීතො අසඞ්කිලිට්ඨො අනුපවජ්ජො අපතිකුට්ඨො සමණෙහි බ්‍රාහ්මණෙහි විඤ්ඤූහි.

කතමො ච භික්ඛවෙ මයා ධම්මො දෙසිතො අනිග්ගහීතො අසඞ්කිලිට්ඨො අනුපවජ්ජො අපතිකුට්ඨො සමණෙහි බ්‍රාහ්ම ණෙහි විඤ්ඤූහි?

ඉමා ඡ ධාතුයොති භික්ඛවෙ මයා ධම්මො දෙසිතො අනිග්ග හීතො අසඞ්කිලිට්ඨො අනුපවජ්ජො අපතිකුට්ඨො සමණෙහි බ්‍රාහ්ම ණෙහි විඤ්ඤූහි. ඉමානි ඡ පඤ්චායතනානීති භික්ඛවෙ මයා ධම්මො දෙසිතො අනිග්ගහීතො අසඞ්කිලිට්ඨො අනුප

-පෙ- විඤ්ඤූහි- ප්‍රාඥ වූ; සමණෙහි- ශ්‍රමණයන් විසින් ද; බ්‍රාහ්මණෙහි- බ්‍රාහ්මණයන් විසින් ද; අනිග්ගහීතො- නිග්‍රහ නො කරන ලද්දා වූ; අසඞ්කිලිට්ඨො- නිකෙලෙසි වූ හෙවත් පිරි සුදු වූ;

-පෙ- අනුපවජ්ජො- උපවාදයෙන් මිදුණා වූ; අපතිකුට්ඨො- ප්‍රතිබාහනය නො කරන ලද්දා වූ හෙවත් පිළිකුල් නො කරන ලද්දා වූ; අයං ඛො පන ධම්මො- මේ ධර්මය වනාහී; මයා- මා විසින්; දෙසිතො- දෙසන ලද්දේ ය; -පෙ-

විඤ්ඤූහි- ප්‍රාඥ වූ; සමණෙහි- ශ්‍රමණයන් විසින් ද; බ්‍රාහ්ම ණෙහි-බ්‍රාහ්මණයන් විසින් ද; අනිග්ගහීතො- නිග්‍රහ නො කරන ලද්දා වූ; -පෙ-මයා- මා විසින්; දෙසිතො- දෙසනලද; ධම්මො- ධර්මය තෙම; කතමො ච- කවරේ ද?.

වජ්ජා අපතිකුට්ඨා සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහි. ඉමේ අට්ඨාරස මනොපවිචාරාති භික්ඛවෙ මයා ධම්මා දෙසිතා අනිග්ගහිතා අසඞ්කිලිට්ඨා අනුපවජ්ජා අපතිකුට්ඨා සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහි. ඉමානි චත්තාරි අරියසච්චානීති භික්ඛවෙ මයා ධම්මා දෙසිතා -පෙ- සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහි.

ඉමා ඡ ධාතුයොති භික්ඛවෙ මයා ධම්මා දෙසිතා අනිග්ගහිතා අසඞ්කිලිට්ඨා අනුපවජ්ජා අපතිකුට්ඨා සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහීති, ඉති ඛො පනෙතං වුත්තං. කිඤ්චෙතං පටිච්ච වුත්තං? ඡයිමා භික්ඛවෙ ධාතුයො :- පඨවී ධාතු ආපොධාතු තෙජොධාතු වායොධාතු ආකාසධාතු විඤ්ඤාණ ධාතු. ඉමා ඡ ධාතුයොති භික්ඛවෙ මයා ධම්මා දෙසිතා අනිග්ගහිතා අසඞ්කිලිට්ඨා අනුපවජ්ජා අපතිකුට්ඨා සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහීති, ඉති යන්තං වුත්තං ඉද මෙතං පටිච්ච වුත්තං.

ඉමානි ඡ පස්සායතනානීති භික්ඛවෙ මයා ධම්මා දෙසිතා අනිග්ගහිතා අසඞ්කිලිට්ඨා අනුපවජ්ජා අපතිකුට්ඨා සම ණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහීති, ඉති ඛො පනෙතං වුත්තං.

-පෙ- **විඤ්ඤූහි**- ප්‍රාඥ වූ; -පෙ- **ඉමා ඡ ධාතුයො+ඉති**- මේ ධාතු සදෙනෙකැයි; **ධම්මා**- ධර්ම තෙම; **මයා**- මා විසින්; **දෙසිතා**- දෙසන ලද්දේ ය; -පෙ- **ඉමානි ඡ ඵස්සායතනානි+ඉති**- මේ සඵාශ්‍රායතනයෝ සදෙනෙකැයි; -පෙ- **ඉමේ අට්ඨාරස**- මේ අවලොස්දෙන; **මනොපවිචාරා+ඉති**- මනොපවිචාර ධර්මයෝ ය හෙවත් සිත හැසිරෙන අවලොස් තැනෙකැයි; -පෙ- **ඉමානි චත්තාරි**- මේ සතරදෙන; **අරියසච්චානි+ඉති**- ආර්‍ය්‍යසත්‍යයෝ යයි; -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

"අනිග්ගහිතා, අසඞ්කිලිට්ඨා" න නිග්ගහිතා, න සඞ්කිලිට්ඨා යන තන්හි "අත්තත්‍ථාසෙ තප්පුරිසෙ" යන සූත්‍රයෙන් නඤ්කාරයට අකාරාදෙශවීමෙන් සිද්ධ වූ විශෙෂණ සමාස යි.

-පෙ- **ඉමා ඡ ධාතුයො+ඉති**- මේ ධාතු සදෙනෙකැයි; **මයා**- මා විසින්; **ධම්මා**- ධර්ම තෙම; **දෙසිතා+ඉති**- දෙසන ලද්දේ යයි; **ඉති+ඛො පන**- මෙසේ වන්හි; **එතං**- මේ පූර්ව වචන යෙක්; **වුත්තං**- කියන ලදි; **එතං**- මෙය; **කිං ච පටිච්ච**- කුමක් සඳහා; **වුත්තං**- කියන ලද්දේ ද; -පෙ- **ධාතුයො**- ධාතූහු; **ඉමා ඡ**- මොහු සදෙනෙක් වෙත්. (කවර සදෙනෙක් ද යත්?) **පඨවී ධාතු**- (ඝට්ටන ලක්ෂණ වූ) පෘථිවී ධාතුව ය; **ආපොධාතු**-

කිඤ්චේතං පටිච්ච වුත්තං? ඡයිමානි භික්ඛවේ ඵස්සායතනානි :- චක්ඛුං ඵස්සායතනං, සොතං ඵස්සායතනං, ඝාණං ඵස්සායතනං, ජිව්හා ඵස්සායතනං, කායෝ ඵස්සායතනං, මනෝ ඵස්සායතනං. ඉමානි ඡ ඵස්සායතනානීති භික්ඛවේ මයා ධම්මෝ දෙසිතෝ අනිය්‍යාතිතෝ අසඞ්කිලිට්ඨෝ අනුපවජ්ජෝ අපතිකුට්ඨෝ සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහීති, ඉති යන්තං වුත්තං ඉදමේතං පටිච්ච වුත්තං.

ඉමේ අට්ඨාරස මනොපවිචාරාති භික්ඛවේ මයා ධම්මෝ දෙසිතෝ අනිය්‍යාතිතෝ අසඞ්කිලිට්ඨෝ අනුපවජ්ජෝ අපතිකුට්ඨෝ සමණේහි බ්‍රාහ්මණේහි විඤ්ඤූහීති, ඉති ඛෝ පනෙතං වුත්තං. කිඤ්චේතං පටිච්ච වුත්තං? චක්ඛුනා රූපං දිස්වා සොමනස්සට්ඨානියං රූපං උපවිචරති, දෞමනස්සට්ඨානියං රූපං උපවිචරති, උපෙක්ඛාට්ඨානියං රූපං උපවිචරති. සොතෙන සද්දං සුත්වා -පෙ- ඝාණේන ගන්ධං ඝායිත්වා -පෙ- ජිව්හාය රසං සායිත්වා -පෙ- කායෙන ඵොට්ඨබ්බං ඵුසිත්වා -පෙ- මනසා ධම්මං විඤ්ඤාය සොමනස්සට්ඨානියං ධම්මං උපවිචරති, දෞම

(ආබන්ධන ලක්ඛණ වූ) ආපොධාතුව ය; **තෙජෝධාතු**- (පරිපාචන ලක්ඛණ වූ) තෙජෝධාතුව ය; **වායොධාතු**- (විත්ථම්භන ලක්ඛණ වූ) වායොධාතුව ය; **ආකාසධාතු**- (අසම්පුට්ඨ ලක්ඛණ වූ) ආකාශධාතුව ය; **විඤ්ඤාණධාතු**- (විජානන ලක්ඛණ වූ) විඤ්ඤාණ ධාතුව ය; (ඉන සද්දෙන සි) -පෙ- **ධම්මෙහි**- ධම්ම ය තෙම; **දෙසිතෝ + ඉති**- දෙසන ලද්දේ යයි; **ඉති**- මෙසේ; **යං නං**- යම් ඒ පූර්වවචනයක්; **වුත්තං**- කියන ලද්දේ ද **එතං**- මේ පූර්ව වචනය; **ඉදං පටිච්ච**- මේ සඳහා; **වුත්තං**- කියන ලදි.

-පෙ- **ඵස්සායතනානි**- සපර්‍යායතනයෝ; **ඉමානි ඡ**- මොහු සදෙනෙක් වෙත්. (කවර සදෙනෙක් ද යත්?) **චක්ඛුං**- ඇස; **ඵස්සායතනං**- සපර්‍යායතනයෙක; (හෙවත් සපර්‍යයන්ට උත්පත්ති ස්ථානයෙක) **සොතං**- කන; **ඵස්සායතනං**- සපර්‍යායතනයෙක; (හෙවත් සපර්‍යයන්ට උත්පත්ති ස්ථානයෙක); -පෙ-

-පෙ- **චක්ඛුනා**- චක්ෂුර්විඤ්ඤාණයෙන්; **රූපං දිස්වා**- රූප ලම්බනයක් දැක; **සොමනස්සට්ඨානියං**- සොම්නසට හෙතු වූ; **රූපං**- රූපයෙහි; **උපවිචරති**- සිත හැසිරෙයි; **දෞමනස්සට්ඨානියං**- දෞර්මනසට හෙතු වූ; -පෙ- **උපෙක්ඛාට්ඨානියං**- උපේක්ෂාවට හේතු වූ; -පෙ- **සොතෙන**- ශ්‍රෝත්‍ර විඤ්ඤාණයෙන්; **සද්දං**

නසසටඨානීයං ධම්මං උපවිචරති, උපෙක්ඛාටඨානියං ධම්මං උපවිචරති. ඉමේ අටඨාරස මනොපවිචාරාති භික්ඛවේ මයා ධම්මෝ දෙසිතෝ අනිගහගීතෝ අසඞ්කිලිට්ඨෝ අනුපවජ්ජෝ අපතිකුට්ඨෝ සමණෙහි බ්‍රාහ්මණෙහි විඤ්ඤූහීති, ඉති යං තං වුත්තං ඉදමේතං පටිච්ච වුත්තං.

ඉමානි චත්තාරි අරියසච්චානීති භික්ඛවෙ මයා ධම්මෝ දෙසිතෝ අනිගහගීතෝ අසඞ්කිලිට්ඨෝ අනුපවජ්ජෝ අපතිකුට්ඨෝ සමණෙහි බ්‍රාහ්මණෙහි විඤ්ඤූහීති, ඉති ඛෝ පනෙතං වුත්තං. කිඤ්චෙතං පටිච්ච වුත්තං? ජාතං භික්ඛවෙ ධාතූනං උපාදාය ගබ්භසසාවක්කන්තී හොති, ඔක්කන්තියා සති නාමරූපං- නාම රූපපච්චයා සළායතනං- සළායතනපච්චයා ඵස්සෝ- ඵස්ස පච්චයා වෙදනා. වෙදියමානස්ස ඛෝ පනාහං භික්ඛවෙ ඉදං දුක්ඛන්ති පඤ්ඤපෙමි, අයං දුක්ඛසමුදයොති පඤ්ඤපෙමි, අයං දුක්ඛනිරොධොති පඤ්ඤපෙමි, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනිපටිපදාති පඤ්ඤපෙමි.

සුත්වා- ශබ්දයක් අසා; **-පෙ- මනසා**- සිතින්; **ධම්මං**- (සූක්ෂ්ම රූප චිත්ත චෛතසික නිර්වාණ ප්‍රඥප්ති යන) ධර්මාලම්බනයක්; **විඤ්ඤාය**- දැන; **සොමනස්සට්ඨානියං**- සොම්නසට හේතු වූ; **ධම්මං**- ධර්මයෙහි; **උපවිචරති**- සිත හැසිරෙයි; **-පෙ-**

සංලක්ෂණය:-

"රූපං උපවිචරති" මෙහි උප, වි, යන උපසර්ගයන් පූර්වකොට "චර" ගතිභක්ෂණෙ යන ධාතුන්ගේ යොගය හෙයින් **රූපං** යනු සප්තම්‍යර්ථයෙහි විභක්ති විභක්තියි.

-පෙ- ජාතානං ධාතූනං උපාදාය- සවැදෑරුම් ධාතූන් නිසා; **ගබ්භස්ස**- ගර්භයාගේ; **අවක්කන්ති හොති**- පැමිණීම වේ; (හෙවත් ගර්භොත්පත්තිය වේ). **ඔක්කන්තියා සති**- ගර්භාවක්‍රාන්තිය ඇති කල්හි (හෙවත් පිළිසිඳ ගැන්ම ඇති කල්හි); **නාමරූපං**- නාමරූප දෙක වේ. **නාමරූපපච්චයා**- නාමරූප ප්‍රත්‍යයෙන්; **සළායතනං**- (චක්ෂුරාදි) ෂඩ්විධ ආධ්‍යාත්මිකායතනය වේ. **සළායතනපච්චයා**- ෂඩායතන ප්‍රත්‍යයෙන්; **ඵස්සෝ**- ස්පර්ශය වේ. **ඵස්සපච්චයා**- ස්පර්ශප්‍රත්‍යයෙන්; **වෙදනා**- ත්‍රිවිධ වූ වේදනාව වේ. **-පෙ- අහං**- මම; **වෙදියමානස්ස ඛෝ පන**- විඳිනු ලබන්නාහට වනාහි; **ඉදං දුක්ඛං + ඉති**- මේ දුක්ඛසත්‍යය යි; **පඤ්ඤපෙමි**- පනවමි; **අයං**- මේ තෘෂ්ණා තොමෝ; **"දුක්ඛසමු

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ දුක්ඛං අරියසච්චං? ජාතිපි දුක්ඛා ජරාපි දුක්ඛා ව්‍යාධිපි දුක්ඛො මරණම්පි දුක්ඛං සොකපරිදෙව දුක්ඛදොමනස්සුපායාසාපි දුක්ඛා යම්පිච්ඡං න ලභති තම්පි දුක්ඛං, සංඛිත්තෙන පඤ්චුපාදානක්ඛන්ධා දුක්ඛා. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ දුක්ඛං අරියසච්චං.

දයො + ඉති- දුඃඛසමුදය සත්‍යය යි; -පෙ- අයං- මේ මූල කී සත්‍ය දෙදෙනාගේ අත්‍යන්ත නිරොධය; දුක්ඛනිරොධො + ඉති- දුඃඛනිරොධ සත්‍යය යි; -පෙ- අයං- මේ ආර්‍යඅෂ්ටාඞ්ගික මාර්ගය; -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය:-

"ගබ්භස්සාවක්කන්ති හොති" චක්ඛුරාදි සවැදුරුම් ධාතූන් නිසා ගර්භොත්පත්තිය වේ. ගර්භ නම් නිරය ගර්භය, තිරච්ඡාන යොනි ගර්භය, පෙතත්විෂය ගර්භය, මනුෂ්‍ය ගර්භය, දෙවගර්භය යි නානාවිධ වෙත්. ඔවුනතුරෙන් මෙතැන්හි මනුෂ්‍යගර්භය අභිප්‍රේත යි. එහි මවු පිය දෙදෙනාගේ සමවාය ය, මවු තොමෝ ඍතු ඇත්තියක් විම ය, ගන්ධබ්බයෙක් එළඹ සිටිම ය යන මේ කාරණාත්‍රයයාගේ එක්වීමෙන් මනුෂ්‍යගර්භොත්පත්තිය වන්නේ ය. මෙහි මවු පිය දෙදෙනාගේ සමවාය යනුවෙන් ශුක්ලයාගේ සම්භවය ද, මවු තොමෝ ඍතු ඇත්තියක් විම ය යනුවෙන් ශොනිතයාගේ සම්භවය ද දක්වන ලදි. ගන්ධබ්බ යන නාමයෙන් ප්‍රතිසන්ධිය කරා කම් බලයෙන් පැමිණෙන සත්ව තෙම අභිප්‍රේත යි. මෙහි ගන්ධබ්බ යී කියයුතු තැන 'ත'කාරයට ධකාර විමෙන් ගන්ධබ්බ යී සිඳ වී තිබේ. නොහොත් ගන්ධබ්බ නම් නෘත්‍ය ශාලාවල රැඟුම් දක්වන්නෝ ය. ඔවුන් මෙන් ඒ ඒ භවයන්හි උත්පත්ති වශයෙන් නොයෙක් වෙස් ගන්නා බැවින් ප්‍රතිසන්ධිය කරා එළඹෙන සත්ව තෙමේ ද ගන්ධබ්බ නාමයෙන් දක්වන ලදි. හෙතෙම මවු පියන්ගේ සමවායක්ෂණයෙහි හෝ එයින් පසු ව සප්තවසක් ඇතුළතදී හෝ මාතෘ කුක්ෂියෙහි ප්‍රතිසන්ධිග්‍රහණය කරන්නේ ය.

-පෙ- ජාති + අපි- ජාති තොමෝ ද; දුක්ඛා- දුක්වන්නී ය; ජරා + අපි- ජරා තොමෝ ද; දුක්ඛා- දුක්වන්නී ය; ව්‍යාධි + අපි- ව්‍යාධිය ද; දුක්ඛා- දුක්වන්නේ ය. මරණං + අපි- මරණය ද; -පෙ- සොක- ශොක කිරීම ය; පරිදෙව- විලාප කිම ය; දුක්ඛ- කායික දුඃඛ ය; දොමනස්ස- මානසික දුඃඛ ය; උපයාසා + අපි- බලවත් ආයාස ය යන මොහු ද; -පෙ- යං + අපි + ඉච්ඡං- යම් කැමති දෙයක් හෝ; න ලභති- නො ලබා ද; තං + අපි- එය ද; -පෙ- සංඛිත්තෙන- සංක්ෂෙපයෙන්; පඤ්ච + උපාදානක්ඛන්ධා- උපාදාන ස්කන්ධයෝ පස්දෙන; -පෙ-

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං? අවිජ්ජාපච්චයා සඞ්ඛාරා, සඞ්ඛාරපච්චයා විඤ්ඤාණං, විඤ්ඤාණපච්චයා නාමරූපං, නාමරූපපච්චයා සළායතනං, සළායතනපච්චයා ඵස්සො, ඵස්ස පච්චයා වෙදනා, වෙදනාපච්චයා තණ්හා, තණ්හාපච්චයා උපාදානං, උපාදානපච්චයා භවො, භවපච්චයා ජාති, ජාතිපච්චයා ජරාමරණං සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්සුපායාසා සම්භවන්ති. එවමෙතස්ස කෙවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස සමුදයො හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධං අරියසච්චං? අවිජ්ජා යත්වෙව අසෙසවිරාගනිරොධා සඞ්ඛාරනිරොධො, සඞ්ඛාර නිරොධා විඤ්ඤාණනිරොධො, විඤ්ඤාණනිරොධා නාමරූප

සංලක්ෂ්‍යය :-

"ඔක්කන්තනියා සති නාමරූපං" විඤ්ඤාණපච්චයා නාමරූපං යි වදළ තැන වසතුදසක, කායදසක, භාවදසක වශයෙන් දසක තුනෙක් ද, තුන් අරූපස්කන්ධයෝ දැයි තෙනිස් නාමරූප ධර්මකොටසක් ගන්නා ලදහ. මෙහි "ඔක්කන්තනියා සති නාමරූපං" යි වදළ තැන විඤ්ඤාණස්කන්ධ යත් සහිත සතර අරූපස්කන්ධයෝ ද වසතු දසකාදී දසක තුන ද ගෙන ගබ්භසෙය්‍යක සත්වයන්ගේ ප්‍රතිසන්ධික්ෂණයෙහි සූනිස් නාමරූප ධර්ම කොටසක් ගන්නා ලදහ යි දතයුතු.

අවිජ්ජාපච්චයා- අවිද්‍යාප්‍රත්‍යයෙන්; **සඞ්ඛාරා-** ලෞකික කුශලාකුශල චෙතනාවෝ වෙත්. **සඞ්ඛාරපච්චයා-** සංස්කාර ප්‍රත්‍යයෙන්; **විඤ්ඤාණං-** (ප්‍රතිසන්ධි වශයෙන් එකුන්විසි වැදෑරුම් වූ ද ප්‍රවෘත්ති වශයෙන් දෙනිස් වැදෑරුම් වූ ද) විපාක විඥානය වේ. **විඤ්ඤාණපච්චයා-** විඥාන ප්‍රත්‍යයෙන්; **නාමරූපං-** නාමරූප දෙක වේ. -පෙ- **වෙදනාපච්චයා-** වෙදනා ප්‍රත්‍යයෙන්; **තණ්හා-**(කාමතෘෂ්ණාදි වශයෙන් ත්‍රිවිධ වූ) තෘෂ්ණාව වේ. **තණ්හා පච්චයා-** තෘෂ්ණා ප්‍රත්‍යයෙන්; **උපාදානං-**(කාමූපාදානාදි වශ යෙන් චතුර්විධ වූ) උපාදානය වේ. **උපාදානපච්චයා-** උපාදාන ප්‍රත්‍යයෙන්; **භවො-**(නවවිධ වූ) උත්පත්ති භවය වේ. **භව පච්චයා-** භව ප්‍රත්‍යයෙන්; **ජාති-** සත්ත්වයන්ගේ පහළවීම වේ. **ජාතිපච්චයා-** ජාති ප්‍රත්‍යයෙන්; **ජරාමරණං-** ජරාමරණය ද; **සොකපරිදෙවදුක්ඛදොමනස්සුපායාසා-** ශොකපරිදෙව දුඃඛ දෞර්මනස්‍යෝපායාස යන මොහු; **සම්භවන්ති-** වෙත්. **එවං-** මේ යථොක්ත වූ ප්‍රත්‍යය පරම්පරා වශයෙන් ම; **කෙවලස්ස-** සියලු; **ඵස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස-** මේ වෘත්තදුඃඛ සමූහයාගේ; **සමුදයො හොති-** උත්පත්තිය වේ. -පෙ-

නිරොධෝ, නාමරූපනිරොධා සළායතනනිරොධෝ, සළායතන නිරොධා ඵස්සනිරොධෝ, ඵස්සනිරොධා වෙදනානිරොධෝ, වෙදනානිරොධා තණ්හානිරොධෝ, තණ්හානිරොධා උපාදාන නිරොධෝ, උපාදානනිරොධා භවනිරොධෝ, භවනිරොධා ජාති නිරොධෝ, ජාතිනිරොධා ජරාමරණං සොකපරිදෙවදුක්ඛදෝම නස්සුපායාසා නිරුජ්ඣන්ති. එවමෙතස්ස කෙවලස්ස දුක්ඛක්ඛන්ධස්ස නිරොධෝ හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධං අරියසච්චං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදා අරියසච්චං? අයමෙව අරියෝ අට්ඨඞ්ගිකෝ මග්ගෝ: සෙය්‍යථිදං? සම්මා දිට්ඨි, සම්මාසඞ්කප්පෝ, සම්මාවාචා, සම්මාකම්මන්තෝ, සම්මා ආජීවෝ, සම්මාවායාමෝ, සම්මාසති, සම්මාසමාධි. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදා අරියසච්චං. ඉමානි චත්තාරි අරියසච්චානීති භික්ඛවෙ මයා ධම්මෝ දෙසිතෝ අනිග්ගහිතෝ අසඞ්කිලිට්ඨෝ . අනුපවජ්ජෝ අපජ්ජතිකුට්ඨෝ සම්මණ්ඩි බ්‍රාහ්මණෙහි විඤ්ඤූහීති, ඉති යන්තං වුත්තං ඉද මෙතං පටිච්ච වුත්තන්ති.

2. තිණිමානි භික්ඛවෙ අමාතාපුත්තිකානි භයානීති අස්සුතවා පුථුජ්ජනෝ භායති. කතමානි තීණි?

-පෙ- **අවිජ්ජාය තු + එව-** අවිද්‍යාවගේ ම; **අසෙසවිරාග නිරොධා-** නිරවශෙෂ විරාග හෙතුවෙන් හා නිරොධ හෙතු වෙන්; **සඞ්ඛාරනිරොධෝ-** සංස්කාරයන්ගේ නිරොධය වේ. **සඞ්ඛාරනිරොධා-** සංස්කාරයන්ගේ නිරොධ හෙතුවෙන්; **විඤ්ඤාණනිරොධෝ-** විපාක විඥානයාගේ නිරොධය වේ. **විඤ්ඤාණනිරොධා-** විපාක විඥානයාගේ නිරොධහෙතුවෙන්; **නාමරූපනිරොධෝ-නාමරූප** දෙදෙනාගේ නිරොධය වේ. -පෙ-

-පෙ- **අයං අරියෝ අට්ඨඞ්ගිකෝ මග්ගෝ එව-** මේ ආර්‍ය්‍ය අෂ්ටාඞ්ගික මාර්ගය ම වේ. -පෙ-

සංලක්ෂණය:-

"අසෙසවිරාගනිරොධා සඞ්ඛාරනිරොධෝ" මෙහි අසෙස විරාග නිරොධා යනු අන්‍යයක්හුගේ සිඹියට කාරණ වූ හෙතුසෙහි පැහැදිම් විභක්ති යි. එලෙසින් ම මෙහි අවි ද දක්වන ලදි.

2. -පෙ- **ඉමානි තීණි-** මොවුන් තුන්දෙන; **අමාතාපුත්තිකානි භයානි + ඉති-** අමාතාපුත්තික භය යයි (හෙවත් මාතා පුත්‍ර දෙදෙන ඔවුනොවුන් රැකගත නො හැක්කා වූ භය යයි;)

හොති ඛො සො භික්ඛවේ සමයො යං මහාඅග්ගිඩාහො උට්ඨාති. මහාඅග්ගිඩාහෙ ඛො පන භික්ඛවෙ උට්ඨිතෙ තෙන් ගාමාපි ඩය්හන්ති නිගමාපි ඩය්හන්ති නගරාපි ඩය්හන්ති, ගාමෙසුපි ඩය්හමානෙසු නිගමෙසුපි ඩය්හමානෙසු නගරෙසුපි ඩය්හමානෙසු තත්ථ මාතාපි පුත්තං න පටිලභති පුත්තොපි මාතරං න පටිලභති. ඉදං භික්ඛවෙ පඨමං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති.

පුන ච පරං භික්ඛවෙ හොති ඛො සො සමයො යං මහා මෙඝො උට්ඨාති. මහාමෙඝෙ ඛො පන භික්ඛවෙ උට්ඨිතෙ මහා උදකවාහකො සඤ්ජායති. මහාඋදකවාහකෙ සඤ්ජාතෙ තෙන ගාමාපි වුය්හන්ති නිගමාපි වුය්හන්ති නගරාපි වුය්හන්ති, ගාමෙසුපි වුය්හමානෙසු නිගමෙසුපි වුය්හමානෙසු නගරෙසුපි වුය්හමානෙසු තත්ථ මාතාපි පුත්තං න පටිලභති පුත්තොපි මාතරං න පටිලභති. ඉදං භික්ඛවෙ දුතියං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති.

අස්සුතවා පුථුජ්ජනො- ආගම අධිගම විරහිත පෘථග්ජන තෙම; **භාසති**- කියයි. -පෙ-

යං- යම් කලෙක්හි; **මහාඅග්ගිඩාහො**- මහත් ළැව්හින් නෙක්; **උට්ඨාති**- නැගේ ද (හෙවත් හටගනී ද;) **සො සමයො**- එබදු කාලයෙක් තෙම; **හොති ඛො**- වන්නේ ම ය. -පෙ- **මහාඅග්ගිඩාහෙ ඛො පන**- මහත් ළැව්හින්න වනාහි; **වුට්ඨිතෙ**- නැගිකල්හි; **තෙන**- එසින්; **ගාමා + අපි**- ගම් ද; **ඩය්හන්ති**- දැවෙත්; **නිගමා + අපි**- නියම්ගම් ද; -පෙ- **නගරා + අපි**- නගර ද; -පෙ- **ගාමෙසු ඩය්හමානෙසු + අපි**- ගම් දැවෙන කල්හි ද; -පෙ- **තත්ථ**- එහි; **මාතා + අපි**- මව් තොමෝ ද; **පුත්තං**- පුත්‍රයා; **න පටිලභති**- රකින්ට නො ලැබෙයි; **පුත්තො + අපි**- පුත්‍ර තෙමේ ද; **මාතරං**- මව; **න පටිලභති**- රකින්ට නො ලැබෙයි; -පෙ- **ඉදං පඨමං**- මේ පළමුවන; **අමාතාපුත්තිකං**- මාතෘ පුත්‍ර දෙදෙන ඔවුනොවුන් රැකගත නො හැක්කා වූ; **භයං + ඉති**- භය යයි; **අස්සුතවා පුථුජ්ජනො**- අශ්‍රැතවත් පෘථග්ජන තෙම; **භාසති**- කියයි.

-පෙ- **යං**- යම් කලෙක්හි; **මහාමෙඝො**- මහා මෙඝයෙක් තෙම; **උට්ඨාති**- නැගේ ද; **සො සමයො**- එබදු කාලයෙක්; **හොති ඛො**- වන්නේ ම ය. -පෙ- **මහාමෙඝෙ ඛො පන**- මහා මෙඝය වනාහි; **උට්ඨිතෙ**- නැගිකල්හි; **මහාඋදක**

පුන ච පරං භික්ඛවේ හොති ඛො සො සමයො යං භයං භොති අටවිසංකොපො, චක්කසමාරුළ්හා ජානපදා පරියායන්ති. භයේ ඛො පන භික්ඛවේ සති අටවිසංකොපේ චක්කසමාරුළ්හෙසු ජානපදෙසු පරියායන්තෙසු තත්ථ මාතාපි පුත්තං න පටිලභති පුත්තොපි මාතරං න පටිලභති. ඉදං භික්ඛවේ තතියං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති. ඉමානි ඛො භික්ඛවේ තීණි අමාතාපුත්තිකානි භයානීති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති.

තානි ඛො පනිමානි භික්ඛවේ තීණි සමාතාපුත්තිකානි යෙව භයානි අමාතාපුත්තිකානි භයානීති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති. කතමානි තීණි?

හොති ඛො සො භික්ඛවේ සමයො යං මහාඅග්ගිඛ්ඛන්ධො උට්ඨාති. මහාඅග්ගිඛ්ඛන්ධේ ඛො පන භික්ඛවේ උට්ඨිතේ තෙන ගාමාපි -පෙ- නගරාපි ඩය්හන්ති. ගාමෙසුපි ඩය්හමානෙසු නිගමෙසුපි ඩය්හමානෙසු නගරෙසුපි ඩය්හමානෙසු හොති ඛො සො සමයො යං කදාචි කරහචි මාතාපි පුත්තං පටිලභති පුත්තොපි මාතරං පටිලභති. ඉදං භික්ඛවේ පඨමං සමාතාපුත්තිකඤ්ඤේව භයං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනො භාසති.

පුන ච පරං භික්ඛවේ හොති ඛො සො සමයො යං මහාමෙඝො උට්ඨාති. මහාමේඝේ ඛො පන භික්ඛවේ උට්ඨිතේ

වාහඛෝ- මහත් වූ සැඩ වතුරෙක්; **සංජායති-** හටගනී; **මහා උදකවාහකෙ-** මහත් වූ සැඩ වතුර; **සංජාතෙ-** හටගත් කල්හි; **තෙන-** එයින්; **ගාමා + අපි-** ගම් ද; **වුය්හන්ති-** ගෙන යනු ලැබෙත්. -පෙ- **ගාමෙසු-** ගම්; **වුය්හමානෙසු + අපි-** ගෙන යනු ලබන කල්හි ද; -පෙ-

-පෙ- **යං-** යම් කලෙක්හි; **අටවිසංකොපො-** වල් වසන සොරුන්ගේ කොපයෙන් වූ; **භයං හොති-** බියෙක් වේ ද; **චක්කසමාරුළ්හා-** ඊශ්‍රීපථ චක්‍රාදියට නැංගා වූ; **ජානපදා-** ජනපද වාසීහු; **පරියායන්ති-** ඔබිනොබ යෙද් ද; **සො සමයො-** එබඳු කාලයෙක්; **හොති ඛො-** වන්නේ ම ය. -පෙ- **අටවිසංඛොපෙ-** වල වසන සොරුන්ගේ කොපයෙන් වූ; **භයෙ ඛො පන සති-** බියක් ඇති කල්හි වනාහි; **චක්කසමාරුළ්හෙසු-** ඊශ්‍රීපථ චක්‍රාදියට නැංගා වූ; **ජානපදෙසු-** ජනපද වාසීන්; **පරියායන්තෙසු-** ඔබිනොබ යන කල්හි; -පෙ-

මහාඋදකවාහකෝ සඤ්ජායති. මහාඋදකවාහකෙ සඤ්ජාතෙ තෙන ගාමාපි වුය්හන්ති නිගමාපි වුය්හන්ති නගරාපි වුය්හන්ති. ගාමෙසුපි වුය්හමානෙසු නිගමෙසුපි වුය්හමානෙසු නගරෙසුපි වුය්හමානෙසු හොති ඛෝ සෝ සමයෝ යං කදාචි කරහචි මාතාපි පුත්තං පටිලභති පුත්තෝපි මාතරං පටිලභති. ඉදං ඛෝ පන භික්ඛවෙ දුතියං සමාතාපුත්තිකඤ්ඤව භයං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනෝ භාසති.

පුන ච පරං භික්ඛවෙ හොති ඛෝ සෝ සමයෝ යං භයං හොති අටවිසඞ්කොපෝ. වක්කඝසමාරුළ්හා ජානපදා පරියායන්ති. භවෙ ඛෝ පන භික්ඛවෙ සති අටවිසඞ්කාපෙ වක්ක සමාරුළ්හෙසු ජානපදෙසු පරියායනෙසු හොති ඛෝ සෝ සමයෝ යං කදාචි කරහචි මාතාපි පුත්තං පටිලභති පුත්තෝපි මාතරං පටිලභති. ඉදං භික්ඛවෙ තතියං සමාතාපුත්තිකඤ්ඤව භයං අමාතාපුත්තිකං භයන්ති අස්සුතවා පුථුජ්ජනෝ භාසති.

-පෙ- සමාතාපුත්තිකානි- මාතෘ පුත්‍රයන් සහිත වූ; **නානි ඛෝ පන + ඉමානි තීණි-** ඒ මේ බියතුන වනාහි; **අමාතාපුත්තිකානි භයානි + ඉති-** අමාතා පුත්තික භය යයි; **අස්සුතවා පුථුජ්ජනෝ-** අශ්‍රැතවත් පෘථග්ජන තෙම; **භාසති-** කියයි.

-පෙ- යං- යම්හෙයකින්; **කදාචි කරහචි-** කිසියම් කලෙක්හි; **මාතා + අපි-** මවුතොමෝ ද; **පුත්තං-** පුත්‍රයා; **පටිලභති-** රැකිමට ලැබෙයි. **-පෙ-**

1 සංලක්ෂ්‍යය :-

"අටවිසඞ්කාපෝ" මෙහි අටවි යනුවෙන් වනයෙහි වාසය කරන්නා වූ සොරහු අභිප්‍රෙත හි. පල්සොරු යනු ද මොවුන්ට වහරනා නමෙකි. යම් කලෙක ඒ වනවාසී සොරහු ජනපදවලට පැමිණ බලාත් කාරයෙන් මනුෂ්‍යයන්ගේ සියලු වස්තූන් පැහැරගෙන ගම් නියම්ගම් රජදනව් විනාශ කෙරෙත් නම් ඒ අටවිසඞ්කාප නම්. **අටවිසා සඞ්කා පෝ අටවිසඞ්කාපෝ** යනු **තත්පුරුෂ සමාස** යි.

2 සංලක්ෂ්‍යය :-

"වක්කඝසමාරුළ්හා" මෙහි වක්‍ර යනුවෙන් ඊයෂ්ආපථ චක්‍රය හා යාන චක්‍රය ද ගන්නා ලැබේ. අටවිසඞ්කාප භයාදිය පැමිණි කල්හි රථ වාහන ඇති මනුෂ්‍යයෝ තමන්සතු භාණ්ඩ ඒ රථවාහන වලින් රැගෙන ආරක්ෂා සථාන කරා පලායෙත්. එසේ රථවාහන නැති මනුෂ්‍යයෝ තමන් සතු භාණ්ඩ කදින් හෝ හිසින් රැගෙන ක්ෂෙමසථාන කරා පලායෙත්. මෙසේ ඊයෂ්ආපථ චක්‍රයෙන් හෝ යානචක්‍රයෙන් පලායන බැවින් මිට **"වක්කඝසමාරුළ්හ"** යි කියනු ලැබේ.

ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තිණි සමාතාපුත්තිකානියෙව භයානි අමාතාපුත්තිකානි භයානීති අසුතවා පුථුජ්ජනො භාසති.

තිණිමානි භික්ඛවෙ අමාතාපුත්තිකානි භයානි. කතමානි තිණි? ජරාභයං, ව්‍යාධිභයං, මරණභයං.

න භික්ඛවෙ මාතා පුත්තං ජීරමාණං එවං ලභති: අහං ජීරාමි, මා මෙ පුත්තො ජීරිති. පුත්තො වා පන මාතරං ජීරමානං න. එවං ලභති: අහං ජීරාමි මා මෙ මාතා ජීරිති.

න භික්ඛවෙ මාතා පුත්තං ව්‍යාධියමානං එවං ලභති: අහං ව්‍යාධියාමි, මා මෙ පුත්තො ව්‍යාධියිති. පුත්තො වා පන මාතරං ව්‍යාධියමානං න එවං ලභති: අහං ව්‍යාධියාමි, මා මෙ මාතා ව්‍යාධියිති.

න භික්ඛවෙ මාතා පුත්තං මියමානං එවං ලභති: අහං මියාමි, මා මෙ පුත්තො මියිති. පුත්තො වා පන මාතරං මියමානං න එවං ලභති: අහං මියාමි, මා මෙ මාතා මියිති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තිණි අමාතාපුත්තිකානි භයානි.

අත්ථි භික්ඛවෙ මග්ගො අත්ථි පටිපදා ඉමෙසඤ්ඤව තිණ්ණං සමාතාපුත්තිකානං භයානං ඉමෙසඤ්ඤව තිණ්ණං අමාතාපුත්තිකානං භයානං පහානාය සම්භික්කමාය සංවත්තනානි.

-පෙ- **ජරාභයං**- ජරාව නිසා උපදනා භය ය; **ව්‍යාධිභයං**- ව්‍යාධිය නිසා උපදනා භය ය; **මරණභයං**- මරණය නිසා උපදනා භය ය (යන තුන ම).

-පෙ- **මාතා**- මවුතොමෝ; **ජීරමානං**- දිරන්නා වූ; **පුත්තං**- පුත්‍රයා දැක; **එවං**- මෙබඳු ප්‍රාර්ථනාවක් කොට රැකගන්ට; **න පවිලභති**- නො ලැබෙයි. (කෙබඳු ප්‍රාර්ථනාවෙක් ද යත්) **අහං**- මම; **ජීරාමි**- දිරමි; **මෙ පුත්තො**- මාගේ පුත්‍ර තෙම; **මා අජීජි + ඉති**- නො දිරුවා (යන ප්‍රාර්ථනාවෙනි); **පුත්තො වා පන**- පුත්‍ර තෙමේ හෝ; **ජීරමානං**- දිරන්නා වූ; **මාතරං**- මව දැක; **එවං**- මෙබඳු ප්‍රාර්ථනාවක් කොට රැකගන්ට; **න පවිලභති**- නො ලැබෙයි. -පෙ-

-පෙ- **මාතා**- මවු තොමෝ; **ව්‍යාධියමානං**- ව්‍යාධියෙන් පෙළෙන්නා වූ; **පුත්තං**- පුත්‍රයා දැක; -පෙ- **අහං**- මම; **ව්‍යාධියාමි**- ව්‍යාධියෙන් පෙළෙමි; -පෙ- **මා ව්‍යාධියි + ඉති**- ව්‍යාධියෙන් නො පෙළේවා (යන ප්‍රාර්ථනාවෙනි).

කතමෝ ච භික්ඛවෙ මග්ගෝ කතමා පටිපදා ඉමෙසඤ්ච තිණ්ණං සමාතාපුත්තිකානං භයානං ඉමෙසඤ්ච තිණ්ණං අමාතාපුත්තිකානං භයානං පහානාය සමතික්කමාය සංවත්තති? අයමෙව අරියෝ අට්ඨඞ්ගිකෝ මග්ගෝ : සෙය්‍යථීදං? සම්මාදිට්ඨි, -පෙ- සම්මාසමාධි. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ මග්ගෝ අයං පටිපදා ඉමෙසඤ්ච තිණ්ණං සමාතාපුත්තිකානං භයානං ඉමෙසඤ්ච තිණ්ණං අමාතාපුත්තිකානං භයානං පහානාය සමතික්කමාය සංවත්තතීති.

3. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු චාරිකං චරමානෝ මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං යෙන වෙනාගපුරං නාම කොසලානං බ්‍රාහ්මණගාමෝ තදවසරි.

-පෙ- **මියමානං**-මියගන්නා වූ; **පුත්තං**-පුත්‍රයා දැක; -පෙ-

-පෙ- **සමානාපුත්තිකානං**- සමාතාපුත්තික වූ; **ඉමෙසං ච තිණ්ණං භයානං**- මේ භය තුන්දෙනාගේ ද; **අමානාපුත්තිකානං**- අමාතාපුත්‍රයික වූ; -පෙ- **පහානාය**- ප්‍රහාණය පිණිස ද; **සමතික්කමාය**- ඉක්මවීම පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවතී ද (එබදු වූ); **මග්ගෝ**-මාර්ගයෙක් තෙම; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; **පටිපදා**- ප්‍රතිපදාවක් තොමෝ; **අත්ථි**- ඇත්තී ය.

-පෙ- **සමානාපුත්තිකානං**- සමාතාපුත්තික වූ; -පෙ- **සමතික්කමාය**- ඉක්මවීම පිණිස ද; **සංවත්තති**- පවතී ද; (එබදු වූ) **මග්ගෝ**- මාර්ග තෙම; **කතමෝ ච?**-කවරේ ද? -පෙ- **අරියෝ**- ආර්‍ය්‍ය වූ; **අට්ඨඞ්ගිකෝ**- අඞ්ග අටක් ඇත්තා වූ; **අයං + එව මග්ගෝ**- මේ මාර්ග ම වේ. -පෙ-

සංලක්ෂ්‍යය :-

සමානාපුත්තිකානං- **සහමානාපුත්තෙන** යන තන්හි "**සහස්ස ඔරසාදයෙ**" යන මූලන් සූත්‍රයෙන් සහශබ්දයට සකාරාදෙශ වැ සමාස 'ක' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිඛ වූ අත්‍යාර්ථ සමාස හි.

3. **එකං සමයං**- එක් සමයෙක්හි; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං**- මහත් භික්ෂු සමූහයා සමග; **කොසලෙසු**- කොසොල් ජනපදයෙහි; **චාරිකං චරමානෝ**- සැරිසරා වඩනා සේක්; **කොසලානං**- කොසොල්ජනපද වාසීන්ගේ; **වෙනාගපුරං නාම**- වෙනාගපුර නම් වූ; **බ්‍රාහ්මණ**

අසෙසාසුං ඛො වෙනාගපුරිකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා:- සමණො ඛලු භො ගොතමො සක්‍යපුත්තො සක්‍යකුලා පබ්බජිතො වෙනාග පුරං අනුප්පත්තො. තං ඛො පන භවන්තං ගොතමං එවං කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො අබ්භුග්ගතො; ඉතිපි සො භගවා අරහං සම්මා සම්බුද්ධො විජ්ජාචරණසම්පන්නො සුගතො ලොකවිදූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථි සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවා, සො ඉමං ලොකං සදෙවකං සමාරකං සබ්‍රහ්මකං සස්සමණබ්‍රාහ්මණිං පජං සදෙවමනුස්සං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙති. සො ධම්මං

ගාමො- බමුණුගම; යෙන- යම් තැනෙක්හි ද; තං- එතනට; අවසරි- වැඩිසේක.

සංලක්ෂණය :-

"මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං" මෙහි "භික්ඛුසඞ්ඝෙන" යනු "සද්ධිං" යන නිපාතයාගේ යොගයෙහි තෘතියා විභක්ති යි. මෙසේ ම සහ, අලං, කිං ආදි නිපාත ශබ්දයන් සමඟ ද තෘතියා විභක්තිය යෙදේ, ඇතමිතැනක මෙකී නිපාතයන් නැත ද ඔවුන්ගේ අර්ථයෙහි ද තෘතියා විභක්ති යෙදේ.

වෙනාගපුරිකා- වෙනාගපුරවැසි වූ; බ්‍රාහ්මණගහපතිකා- බමුණුගැහැවියෝ; අස්සොසුං ඛො- මෙබඳු ප්‍රවෘත්තියක් ඇසුවා හු ය; (කෙබඳු ප්‍රවෘත්තියෙක් ද යත්?) සක්‍යපුත්තො- ශාක්‍ය රජ පුත්‍ර වූ; සක්‍යකුලා- ශාක්‍යකුලයෙන් නික්ම; පබ්බජිතො- පැවිදි වූ; සමණො භො ගොතමො බලු- ශ්‍රමණ භවත් ගෞතම තෙම වනාහි; වෙනාගපුරං- අපගේ වෙනාග පුරයට; අනුප්පත්තො- පැමිණියේක. තං භවන්තං ගොතමං ඛො පන- ඒ භවත් ගොතමයන් වහන්සේගේ විෂයෙහි; එවං-මෙබඳු වූ; කල්‍යාණො කිත්තිසද්දො- යහපත් කීර්ති ශබ්දයෙක්; අබ්භුග්ගතො- ඉතා උස් ව පැනනැංගේ ය; (කෙසේ ද?) සො භගවා- ඒ භාග්‍යවත් තෙම; ඉති+අපි- මේ කාරණයෙනු දු; අරහං- (ක්ලේශාරීන් කළ බැවින්) අර්හත් ය; සම්මාසම්බුද්ධො- තමා විසින් සම්‍යක්ප්‍රකාරයෙන් මනාකොට දත්තේ ය; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 343 පිටෙන් දතයුතු යි.) සො- ඒ භාග්‍යවත් තෙම; සදෙවකං- දෙවියන් සහිත වූ; සමාරකං- මරුන් සහිත වූ; සබ්‍රහ්මකං- බඹුන් සහිත වූ; සස්සමණ බ්‍රාහ්මණිං- ශ්‍රමණ බ්‍රාහ්මණයන් සහිත වූ; පජං- සත්ව ප්‍රජාව ද; සදෙවමනුස්සං- දෙවිමිනිසුන් සහිත වූ; ඉමං ලොකං- මේ ලෝකය ද; සයං- තෙමේ; අභිඤ්ඤා- විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; සච්ඡිකත්වා-

දෙසෙති: ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣේකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාත්ථං සව්‍යඤ්ජනං, කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙති. සාධු ඛො පන තථාරූපානං අරහතං දස්සනං හොතීති.

අථ ඛො වෙනාගපුරිකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමිංසු. උපසඞ්කමිත්වා අපෙක්ඛාවෙව භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව භගවතා සද්ධිං සම්මොදිංසු, සම්මොදනීයං කථං සාරාණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව නාමගොත්තං සාවෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව තුණ්හීභූතා එකමන්තං නිසීදිංසු.

එකමන්තං නිසින්නො ඛො වෙනාගපුරිකො වච්ඡගොත්තො බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං එතදවොච:- අච්ඡරියං හො ගොතම අබ්භුතං හො ගොතම, යාවඤ්චිදං හොතො ගොතමස්ස විප්පසන්නානි ඉන්ද්‍රියානි පරිසුද්ධා ඡවිවණ්ණා පරියොදාතා, සෙය්‍යථාපි හො ගොතම සාරදං බදරපණ්ඩු[1] පරිසුද්ධං හොති පරියොදාතං, එවමෙව හොතො ගොතමස්ස විප්පසන්නානි ඉන්ද්‍රියානි පරිසුද්ධා ඡවිවණ්ණා පරියොදාතා. සෙය්‍යථාපි හො

ප්‍රත්‍යක්ෂකොට; **පවෙදෙති**- ප්‍රකාශ කෙරෙයි; **සො**- ඒ තථාගතතෙම; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 255 පිටෙන් දතයුතු යි.) **තථාරූපානං**- එබඳු වූ; **අරහතං**- රහතුන්ගේ; **දස්සනං**- දැකීම; **සාධු ඛො පන හොති + ඉති**- යහපත් වන්නේ ය; (යන ප්‍රවෘත්ති ඝයි.)

-පෙ- **අපෙක්ඛාවෙව**- ඇතම් කෙනෙක්; -පෙ- **අඤ්ජලිං පණාමෙත්වා**- ඇදිලි බැඳ; -පෙ- **නාමගොත්තං**- නම්ගොත්; **සාවෙත්වා**- අස්වා; -පෙ- **තුණ්හීභූතා**- තූෂ්ණීම්භූත වැ; -පෙ-

-පෙ- **හො ගොතම**- භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **අච්ඡරියං**- ආශ්චර්‍යයෙකැ; -පෙ- **අබ්භුතං**- පෙර නො වූ දෙයෙකැ; **හොතො ගොතමස්ස**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේගේ; **ඉන්ද්‍රියානි**-(චක්ෂුරාදි)ඉන්ද්‍රියයෝ; **යාවඤ්චිදං**-අතිශයින්; **විප්පසන්නානි**- ප්‍රසන්නයහ; **ඡවිවණ්ණා**- සිවිපැහැය; **පරිසුද්ධා**- පිරිසුදු ය; **පරියොදාතා**- වෙසෙසින් පිරිසුදු ය; -පෙ- **සෙය්‍යථාපි**-සේ ය;

---

1. බදරපණ්ඩු-ස්‍යා.

ගොතම තාලපක්කං සමපති බන්ධනා මුත්තං පරිසුද්ධං හොති පරියොදාතං, එවමෙව හොතො ගොතමස්ස විපසන්නානි ඉන්ද්‍රියානි පරිසුද්ධා ඡවිවණ්ණෝ පරියොදාතො. සෙය්‍යථාපි හො ගොතම නෙක්ඛං ජම්බොනදං දක්ඛකම්මාරපුත්තානුපරිකම්මකතං උක්කාමුඛෙ සුකුසල[1]සමපහට්ඨං පණ්ඩුකම්බලෙ නික්ඛිත්තං භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ච, එවමෙව හොතො ගොතමස්ස විපසන්නානි ඉන්ද්‍රියානි පරිසුද්ධා ඡවිවණ්ණෝ පරියොදාතො.

යානි නූන තානි හො ගොතම උච්චාසයනමහාසයනානි- සෙය්‍යථිදං? ආසන්දි පල්ලඞ්කා ගොනකො චිත්තකා[2] පටිකා පටලිකා තූලිකා විකතිකා උද්දලොම් එකන්තලොම් කට්ඨිස්සං

සාරදං- සරත්කාලයෙහි භවගත්තා වූ; **බදරපණ්ඩු**- පැසී පඬුවන් වූ බෙබර ඵලය; **පරිසුද්ධං හොති**- පිරිසුදු වේ ද; **පරියොදාතං**- වෙසෙසින් පිරිසුදු වේ ද; **එවං+එව**- එපරිද්දෙන් ම; -පෙ- **සමපති**- එකෙණෙහි; **බන්ධනා මුත්තං**- තුවටුවෙන් ගිලිහුණා වූ; **තාලපක්කං**- විලිකුන් තල්පලය; -පෙ- **එවං+එව**- එපරිද්දෙන් ම; -පෙ- **දක්ඛකම්මාරපුත්තා**- දක්ෂ කඹුරු පුත්‍රයකුවිසින්; **උක්කාමුඛෙ**- කෝවමුඛයෙහි; **සුපරිකම්මකතං**- මනාකොට පිරියම්කරන ලද; **සුකුසලසමපහට්ඨං**- (ඝට්ටනපරිමජ්ජනාදි වශයෙන්) මනාකොට පිරිමදනා ලද; **පණ්ඩුකම්බලෙ**- පඬුවන් පලසෙක්හි හෙවත් රත්පලසෙක්හි; **නික්ඛිත්තං**- තබන ලද; **ජම්බොනදං**- ජාම්බොනද සුවර්ණය සම්බන්ධ වූ; **නෙක්ඛං**- නිෂ්කා යෙක් හෙවත් පස්විසිකලන් ගුටිකාවක්; **භාසතෙ ච**- බබලා ද; **තපතෙ ච**-අඳුරු විදහා ද; **විරොචති ච**-බබළමින් සොභමාන වේ ද; **එවං+එව**- එපරිද්දෙන් ම; -පෙ-.

යානි නානි- යම් ඒ; **උච්චාසයනමහාසයනානි**- උසසුන් මහසුන් කෙනෙක් වෙද් ද; -පෙ- **ආසන්දි**- දික්හඟලා පුටුව ය; **පල්ලඞ්කා**- පාදයන්හි වාලරූපයන් පිහිටුවා කළ පය්‍යඞ්ක ය; **ගොනකා**- දික්ලොම් ඇති මහකොඳු පලස ය; **චිත්තකා**- විසමතෙන් විසිතුරු වූ එළුලොම්මුවා ඇතිරි ය; **පටිකා**- සුදුඑළුලොම්මුවා ඇතිරි ය; **පටලිකා**- එළුලොම්මුවා සහ පුප් ඇතිරි ය; **තූලිකා**- පුලුන්පිරූ ඇතිරි ය; **විකතිකා**- සිංහ ව්‍යාඝ්‍රාදි රූපයෙන් විසිතුරු එළුලොම්මුවා ඇතිරි ය; **උද්ද ලොම්**- දෙපස දුවලු ඇති එළුලොම්මුවා ඇතිරි ය; **එකන්ත ලොම්**- එක්පස දුවලු ඇති එළුලොම්මුවා ඇතිරි ය;

---

1. සුපරිකම්මකතං කුසල-සහා. 2. චිත්තනිකා-සහා.

කොසෙය්‍යං කුත්තකං හත්ථත්ථරං අස්සත්ථරං රථත්ථරං අජිනපප වෙණිං කාදලිමිගපවරපච්චත්ථරණං සඋත්තරච්ඡදං උභතෝ ලොහිතකූපධානං, එවරූපානං නූන භවං ගොතමෝ උච්චාසයන මහාසයනානං නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති.

යානි ඛෝ පන තානි බ්‍රාහ්මණ උච්චාසයනමහාසයනානි-සෙය්‍යථිදං? ආසන්දි පල්ලඞ්කා ගොනකා චිත්තකා පටිකා පටලිකා තූලිකා විකතිකා උද්දලෝමී එකන්තලෝමී කට්ඨිස්සං කොසෙය්‍යං කුත්තකං හත්ථත්ථරං අස්සත්ථරං රථත්ථරං අජිනපප වෙණිං කාදලිමිගපවරපච්චත්ථරණං සඋත්තරච්ඡදං උභතෝ ලොහිතකූපධානං, දුල්ලභානි තානි පබ්බජිතානං ලද්ධානි ච න කප්පන්ති.

තීණිමේ ඛෝ ඉමානි බ්‍රාහ්මණ උච්චාසයනමහාසයනානි යෙ සාහං එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභී. කතමානි තීණි? දිබ්බං උච්චාසයනමහාසයනං, බ්‍රහ්මං උච්චාසයනමහා

කට්ඨිස්සං- රනින් ගෙත්තම්කොට තිහිරිහුයින් කළ ඇතිරි ය; **කොසෙය්‍යං**-රන්කම් කරනලද කොසිඝහුයින් කරන ලද ඇතිරි ය; **කුත්තකං**- නළඟනන් සොළොස් දෙනකු සිට නැටියඟැකි එළුලොම්මුවා සුදු ඇතිරි ය; **හත්ථත්ථරං**- ඇතුන්පිට අතුරන ඇතිරි ය; **අස්සත්ථරං**- අසුන් පිට අතුරන ඇතිරි ය; **රථත්ථරං**- රථයෙහි අතුරන ඇතිරි ය; **අජිනපපවෙණිං**- අදුන් දිවි සමින් කළ ඇතිරි ය; **කාදලිමිගපවරපච්චත්ථරණං**- කෙසල්මුව සමින් කළ උතුම් ඇතිරි ය; **සඋත්තරච්ඡදං**- මත්තෙහි උඩුවියන් සහිත වූ; **උභතෝ**- හිසට පඅට; **ලොහිතකූපධානං**- රත්කන්වසින් ඇති සඅනඅ යන මෙය ඔ; -පෙ- **එවරූපානං**- මෙබඳු වූ; **උච්චාසයනමහාසයනානං**- උසසුන් මහ අසුන්; **නූන**- එකාන්ත යෙන්; **නිකාමලාභී**- කැමති කැමතිසේ ලබනසේක; **අකිච්ඡලාභී**- නිදුක්සේ ලබනසේක; **අකසිරලාභී නූන + ඉති**- විපුලසේ ලබනසේකැයි හඟිමියි සැලකෙළේ ය.

-පෙ- යානි ඛෝ පන තානි- යම් ඒ; **උච්චාසයනමහාසය නානි**- උසසුන් මහසුන් කෙනෙක් වෙද් ද; **-පෙ- තානි**- ඒ ආසන්‍යෝ; **පබ්බජිතානං**- ප්‍රව්‍රජිතයන්ට; **දුල්ලභානි**-දුර්ලභ වෙත්; **ලද්ධානි ච**- ලැබුණාහු ද; **න කප්පන්ති**- කැප නො වෙත්.

-පෙ- අහං- මම; **එතරහි**- දැන් වනාහි; **යෙඅං**- යම් උසසුන් මහ අසුන්; **නිකාමලාභී**- කැමති කැමතිසේ ලබන්නෙම් ද; **අකිච්ඡලාභී**- නිදුක්සේ ලබන්නෙම් ද; **අකසිරලාභී**- විපුලසේ

සයනං, අරියං උච්චාසයනමහාසයනං. ඉමානි ඛෝ බ්‍රාහ්මණ තීණි උච්චාසයනමහාසයනානි යෙසාහං එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති.

කතමං පන තං භෝ ගොතම දිබ්බං උච්චාසයනමහාසයනං යස්ස භවං ගොතමෝ එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති?.

ඉධාහං බ්‍රාහ්මණ යං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරාමි, සෝ පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය තමෙව ගාමං වා නිගමං වා පිණ්ඩාය පවිසාමි, සෝ පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තෝ වනන්තමෙසෙව පවාරයාමි, සෝ යදෙව තත්ථ හොන්ති තිණානි වා පණ්ණානි වා තානි එකජ්ඣං සංහරිත්වා නිසීදාමි පල්ලඞ්කං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණිධාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. සෝ විවිච්චෙව කාමෙහි විවිච්ච

ලබන්නෙම් ද (එබදු වූ); **උච්චාසයනමහාසයනානි**- උසසුන් මහ අසුන්; **ඉමානි ඛෝ තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **දිබ්බං**- දිව්‍ය වූ; **උච්චාසයනමහාසයනං**- උසසුන් මහ අස්න ය; **බ්‍රහ්මං**- බ්‍රහ්ම වූ; -පෙ- **අරියං**- ආර්‍ය්‍ය වූ; -පෙ-.

භෝ ගොතම-භවත් ගෞතමයන් වහන්ස; **භවං ගොතමෝ**- භවත් ගෞතම තෙම; **එතරහි**- දැන්; **යස්ස**- යම් උසසුන් මහ අස්නක්; **නිකාමලාභී**- කැමති කැමතිසේ ලබනසේක් ද; -පෙ- **තං දිබ්බං උච්චාසයන මහාසයනං**- ඒ දිව්‍ය වූ උසසුන් මහ අස්න; **කතමං පන + ඉති**- කවරේ දැයි විචාළේ ය.

-පෙ- **ඉධ**- මෙහි; **අහං**- මම; **යං ගාමං වා**- යම් ගමක් හෝ; **නිගමං වා**- යම් නියම් ගමක් හෝ; **උපනිස්සාය**- ඇසුරු කොට; **විහරාමි**- වාසය කෙරෙමි ද; **සෝ**- ඒ මම; **පුබ්බණ්හ සමයං**- පෙරවරු වේලෙහි; **නිවාසෙත්වා**- හැඳ පෙරෙව; **පත්ත චීවරං**- පාසිවුරු; **ආදාය**- ගෙන; **තං එව ගාමං වා**- එම ගමට හෝ; **නිගමං වා**- එම නියම්ගමට හෝ; **පිණ්ඩාය**- පිඬු පිණිස; **පවිසාමි**- පිවිසෙමි; **සෝ**- ඒ මම; **පච්ඡාභත්තං**- පසුබත; **පිණ්ඩපාතපටික්කන්තෝ**- පිණ්ඩපාතයෙන් වැළකුණේ; **වනන්තං + එව**- අරණ්‍යයකට ම; **පවාරයාමි**- ප්‍රවිෂ්ටවෙමි; **සෝ**- ඒ මම; **තත්ථ**- එහි; **යදෙව**- යම්බදු වූ; **තිණානි වා**- තෘණ හෝ; **පණ්ණානි වා**- පරණලාපත් හෝ; **හොන්ති**- වේද් ද; **තානි**- ඒ තෘණපරණලාපත්; **එකජ්ඣං සංහරිත්වා**- එකට රැස්කොට; **පල්ලඞ්කං ආභුජිත්වා**- පලක් බැඳ; **කායං**- කය; **උජුං පණිධාය**-

අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතක්කං සවිචාරං විවෙකජං පීතිසුඛං පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි, විතක්කවිචාරානං වූපසමා අජ්ඣත්තං සම්පසාදනං චෙතසෝ එකොදිභාවං අවිතක්කං අවිචාරං සමාධිජං පීතිසුඛං දුතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි, පීතියා ච විරාගා උපෙක්ඛකෝ ච විහරාමි සතෝ ච සම්පජානෝ සුඛඤ්ච කායෙන පටිසංවෙදෙමි යන්තං අරියා ආචික්ඛන්ති උපෙක්ඛකෝ සතිමා සුඛවිහාරීති තතියජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි, සුඛස්ස ච පහානා දුක්ඛස්ස ච පහානා පුබ්බේව සොමනස්සදෝමනස්සානං අත්ථඞ්ගමා අදුක්ඛං අසුඛං[1] උපෙක්ඛාසතිපාරිසුද්ධිං චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරාමි. සෝ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමඤ්ඤතෝ වඞ්කමාමි දිබ්බා මේ එසෝ තස්මිං සමයෙ වඞ්කමෝ හොති, සෝ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමඤ්ඤතෝ තිට්ඨාමි දිබ්බං මේ එතං තස්මිං සමයෙ ඨානං හොති, සෝ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමඤ්ඤතෝ නිසීදාමි දිබ්බං මේ එතං තස්මිං සමයෙ ආසනං හොති, සෝ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමඤ්ඤතෝ සෙය්‍යං කප්පෙමි දිබ්බං මේ එතං තස්මිං සමයෙ උච්චාසයනමහාසයනං හොති ඉදං ඛෝ තං බ්‍රාහ්මණ දිබ්බං උච්චාසයනමහාසයනං යස්සාහං එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති.

අච්ඡරියං හෝ ගොතම අබ්භුතං හෝ ගොතම, කොවඤ්ඤං එවරූපස්ස දිබ්බස්ස උච්චාසයනමහාසයනස්ස නිකාමලාභී භවිස්සති අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභී අඤ්ඤත්‍ර හොතා ගොතමෙන.

ඍජුකොට පිහිටුවා; සතිං-සිහිය; පරිමුඛං-කර්මස්ථානයට අභිමුඛ කොට; උපට්ඨපෙත්වා- එළවා; නිසීදිම්-හිඳිම්; සෝ-ඒ මම; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් දුකනිපාතයෙහි 103 වෙනි පිටේ 3 වෙනි සූත්‍ර යෙන් දතයුතුයි.)-පෙ-වෙ-ඉදින්; සෝ අහං-ඒ මම; එවංභූතෝ- මෙසේ වූයෙම්; වඞ්කමාමි- සක්මන් කෙරෙමි ද; තස්මිං සමයෙ- එසමයෙහි; මෙ- මාගේ; එසෝ වඞ්කමෝ- මේ සක්මන; දිබ්බෝ හොති- දිව්‍යසක්මන වේ; -පෙ- එවං භූතෝ- මෙසේ වූයෙම්; තිට්ඨාමි- සිටිමි ද; -පෙ- එතං ඨානං- මේ සිටීම; දිබ්බං හොති- දිව්‍යස්ථානය වේ; -පෙ- එතං ආසනං- මේ හිඳිම; -පෙ- සෙය්‍යං කප්පෙමි- සැතපෙමි ද; -පෙ- එතං උච්චාසයනමහාසයනං- මේ උසසුන් මහ අස්න; දිබ්බං හොති- දිව්‍ය වූ උසසුන් මහ අස්න වේ; -පෙ- අහං- මම; එතරහි- දැන්; යස්ස- යම් උසසුන් මහ අස්නක්; නිකාමලාභී- කැමති කැමතිසේ ලබන්නෙම් ද; -පෙ- ඉදං ඛෝ-මෙය වනාහි; තං දිබ්බං උච්චාසයනමහාසයනං + ඉති- ඒ දිව්‍ය වූ උසසුන් මහ අස්න යයි වදළසේක.

---

1. අදුක්ඛමසුඛං-සී.

කතමං පන තං භො ගොතම බ්‍රහ්මං උච්චාසයනමහාසයනං යස්ස භවං ගොතමෝ එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති?

ඉධාහං බ්‍රාහ්මණ යං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරාමි, සෝ පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය තමේව ගාමං වා නිගමං වා පිණ්ඩාය පවිසාමි. සෝ පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තෝ වත්තත්තයෙසඤ්ඤව පවාරයාමි, සෝ යදෙව තත්ථ හොති තිණාති වා පණ්ණාති වා තානි එකජ්ඣං සංහරිත්වා නිසීදාමි පල්ලඞ්කං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණිධාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. සෝ මෙත්තාසහගතෙන චෙතසා එකං දිසං ඵරිත්වා විහරාමි තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථිං.

ඉති උද්ධමධෝ තිරියං සබ්බධි සබ්බත්තතාය සබ්බාවන්තං ලෝකං මෙත්තාසහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහග්ගතෙන

-පෙ- **භොතා ගොතමෙන අඤ්ඤාතු**- භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ හැර; **අඤ්ඤෝ කොචි**- අන්කවරෙක් තෙම; **එවරූ පඤ්ඤ**- මෙබඳු වූ; **දිබ්බඤ්ඤ**- දිව්‍ය වූ; **උච්චාසයනමහාසයනඤ්ඤ**- උසසුන් මහ අස්නක්; **නිකාමලාභී භවිස්සතී**- කැමති කැමතිසේ ලබන්නේ ද? -පෙ-.

-පෙ- **සෝ**- ඒ මම; **මෙත්තාසහගතෙන**- මෛත්‍රී සහගත වූ; **චෙතසා**- සිතින්; **එකං දිසං**- එක් දිශාවක්; **ඵරිත්වා**- පතුරුවා; **විහරාමි**- වාසය කෙරෙමි; **තථා**- එසේ ම; **දුතියං**- දෙවන දිශාව ද; -පෙ-.

සංලක්ඛණා:-

දිබ්බෝ වඩ්ඪමෝ, බ්‍රහ්මං, අරියෝ- මෙහි "දිබ්බ" ශබ්දයෙන් දෙවියන් සම්බන්ධී වූ ම චංක්‍රමණ, ඨාන, ආසන, උච්චාසයනමහාසයන ය යන මොවුහු වාච්‍ය නො වෙති. රූපාවචරධ්‍යානලාභීහු පිළිබඳ චංක්‍රමණ ඨාන ආසනාදිය ම වාච්‍ය වෙති. එහි ප්‍රථමධ්‍යාන, ද්විතීයධ්‍යාන, තෘතීයධ්‍යාන, චතුර්ථධ්‍යාන යන සතර රූපාවචරධ්‍යානයන්ට සමවැද සක්මන් කරන්නහු ගේ ද, රූපාවචරධ්‍යානා සමාපත්තියෙන් නැගී සිට සක්මන් කරන්නහුගේ ද යන දෙදෙනා පිළිබඳ චංක්‍රමණය දිබ්බවඩ්ඪම නම්. සප්තෝතෘතා සමාපත්තියෙන් නැඟිට මෛත්‍රී, කරුණා, මුදිතා, උපෙක්ඛා යන සතර බ්‍රහ්ම විහරණයන් පතුරුවා වාසය කරන්නා පිළිබඳ චංක්‍රමණය බ්‍රහ්ම වඩ්ඪම නම්. ඵලසමවතට අවන්හුගේ ද ඵලසමවතින් නැඟී සිටියහුගේ ද චංක්‍රමණය අරිය වඩ්ඪම නම්. ඨානාසනාදි අනෙක් විහරණයන්හිදු ප්‍රභෙදය මෙනයින් ම දතයුතු.

-පෙ- **ඉති**- මෙසේ; **උද්ධං**- උඩ ද; **අධෝ**- යට ද; **තිරියං**- සරස ද යන; **සබ්බධි**- සියලු තැන්හි; **සබ්බත්තතාය**- සියල්ල තමා

අප්පමාණෙන අවෙරෙන අබ්‍යාපජ්ඣෙන එරිත්වා විහරාමි. කරුණාසහගතෙන චෙතසා -පෙ-මුදිතා සහගතෙන චෙතසා -පෙ- උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙතසා එකං දිසං එරිත්වා විහරාමි, තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථිං. ඉති උද්ධමධො තිරියං සබ්බධි සබ්බත්තතාය සබ්බාවන්තං ලොකං උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහග්ගතෙන අප්පමාණෙන අවෙරෙන අබ්‍යාපජ්ඣෙන එරිත්වා විහරාමි. සෙ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමභූතො වඩ්ඪමාමි බ්‍රහ්මා[1] මෙ එසො තස්මිං සමයෙ වඩ්ඪමෙ හොති. සෙ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවමභූතො තිට්ඨාමි -පෙ- නිසීදාමි -පෙ- සෙය්‍යං කප්පෙමි බ්‍රහ්මං මෙ එතං තස්මිං සමයෙ උච්චාසයන මහාසයනං හොති. ඉදං ඛො තං බ්‍රාහ්මණ බ්‍රහ්මං උච්චාසයන මහාසයනං යස්සාහං එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිර ලාභීති.

අච්ඡරියං හො ගොතම අබ්භුතං හො ගොතම කොවඤ්ඤ, එවරූපස්ස බ්‍රහ්මස්ස උච්චාසයනමහාසයනස්ස නිකාමලාභී භවිස්සති අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභී අඤ්ඤත්‍ර හොතා ගොතමෙන.

කතමං පන තං හො ගොතම අරියං උච්චාසයනමහාසයනං යස්ස භවං ගොතමො එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිර ලාභීති?

ඉධාහං බ්‍රාහ්මණ යං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරාමි, සො පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය තමෙව ගාමං වා නිගමං වා පිණ්ඩාය පවිසාමි. සො පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාත

හා එකාත්මික බැවින්; **සබ්බාවන්තං**- සියලු සත්වයන් ඇත්තා වූ; **ලොකං**- ලොකය; **මෙත්තාසහගතෙන**- මෛත්‍රීසහගත වූ; **විපුලෙන**- (එරණ වශයෙන්) විපුල වූ; **මහග්ගතෙන**- (භූමිවශ යෙන්) මහත් බවට ගියා වූ; **අප්පමාණෙන**- ප්‍රමාණ රහිත වූ; **අවෙරෙන**- වෛර නැත්තා වූ; **අබ්‍යාපජ්ඣෙන**- නිදුක් වූ; **චෙතසා**- සිතින්; **එරිත්වා**- සපරිකොට හෙවත් පතුරුවා; **විහරාමි**- වාසය කරමි; **කරුණාසහගතෙන**-කරුණාසහගත වූ; **-පෙ-**.

සංලක්ෂණය:-

පච්ඡාභත්තං- භත්තස්ස පච්ඡා පච්ඡාභත්තං යි පච්ඡාභත්ත ශබ්දය **ඤ්ඤ**රෙන් පර **ස්මිං** ප්‍රත්‍යයට 'අං' ආදෙශවීමෙන් සිඛ වූ අසංඛ්‍ය සමාසයෙකි.

---

1. බ්‍රහ්මං-කඤ්ච්.

පවිඤ්ඤනෙනා වත්තතායෙසුඤ්ඤව පවාරයාම්, සෝ යදෙව තත්ථ හොනති තිණාති වා පණ්ණාති වා තානි එකජ්ඣං සංහරිත්වා නිසීදාම් පල්ලඞ්කං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණිධාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. සෝ එවං පජානාම්:- රාගෝ මෙ පහීනෝ උච්ඡින්නමූලෝ තාලාවත්ථුකතෝ අනභාවකතෝ ආයතිං අනුප්පාදධම්මෝ, දෝසෝ මෙ පහීනෝ-පෙ-මොහෝ මෙ පහීනෝ උච්ඡින්නමූලෝ තාලාවත්ථුකතෝ අනභාවකතෝ[1] ආයතිං අනුප්පාදධම්මෝ. සෝ වෙ අහං බ්‍රහ්මණ එවම්භූතෝ චඞ්කමාම් අරියෝ මෙ එසෝ තස්මිං සමයෙ චඞ්කමෝ හොති. සෝ වෙ අහං බ්‍රාහ්මණ එවම්භූතෝ තිට්ඨාම්-පෙ-නිසීදාම්-පෙ-සෙය්‍යං කප්පෙමි අරියංමෙ එතං තස්මිං සමයෙ උච්චාසයනමහාසයනං හොති. ඉදං ඛෝ තං බ්‍රාහ්මණ අරියං උච්චාසයනමහාසයනං යස්සාහං එතරහි නිකාමලාභී අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභීති.

අච්ඡරියං හෝ ගොතම අබ්භුතං හෝ ගොතම කොවඤ්ඤ එවරූපස්ස අරියස්ස උච්චාසයනමහාසයනස්ස නිකාමලාභී භවිස්සති අකිච්ඡලාභී අකසිරලාභී අඤ්ඤත්‍ර හොතා ගොතමෙන. අභික්කන්තං හෝ ගොතම අභික්කන්තං හෝ ගොතම සෙය්‍යථාපි හෝ ගොතම නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය පටිච්ඡන්නං වා විවරෙය්‍ය මූළ්හස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛුමන්තෝ රූපානි දක්ඛින්තීති,[2] එවමෙවං හොතා ගොතමෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මෝ පකාසිතෝ. එතෙ මයං භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාම ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඞ්ඝඤ්ච. උපාසකෙ නෝ භවං ගොතමෝ ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතෙ සරණං ගතෙති.

4 එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති ගිජ්ඣකූටෙ පබ්බතෙ. තෙන ඛෝ පන සමයෙන සරභෝ නාම පරිබ්බාජකෝ අචිරපක්කන්තෙනා හොති ඉමස්මා ධම්මවිනයා, සෝ රාජගහෙ

-පෙ- මෙ- මාගේ; රාගෝ- රාගය තෙම; පහීනෝ- ප්‍රහීණ විය; උච්ඡින්නමූලෝ- මුල්සුන්වූයේ වේ -පෙ- (269 පිට බලනු.)

4 -පෙ- රාජගහෙ- රාජගහ නම් පුරප්‍රවරාසන්නයෙහි වූ; ගිජ්ඣකූටෙ පබ්බතෙ- ගිජුකුළු පව්වෙහි; -පෙ- සරභෝ නාම පරිබ්බාජකෝ-සරභ නම් පරිව්‍රාජක තෙම; ඉමස්මා ධම්මවිනයා- මේ (ධම්මවිනය සඞ්ඛ්‍යාත)ශාසනයෙන්; අචිරපක්කන්තෙනා හොති-

---

1. අනභාවං කතෝ-සය්‍යා. 2. දක්ඛන්තීති-සය්‍යා.

පරිසතිං[1] එවංවාවං භාසති:- අඤ්ඤතෝ මයා සමණානං සක්‍ය පුත්තියානං ධම්මෝ, අඤ්ඤත්‍ර ච පනාහං සමණානං සක්‍යපුත්තියා නං ධම්මං එවාහං තස්මා ධම්මවිනයා අපක්කමනෙනාති.

අථ ඛෝ සම්බහුලා භික්ඛූ පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්ත චීවරමාදාය රාජගහං පිණ්ඩාය පවිසිංසු. අසෙඛානං ඛෝ තෙ භික්ඛූ සරභස්ස පරිබ්බාජකස්ස රාජගහෙ පරිසතිං[1] එවං වාවං භාස මානස්ස "අඤ්ඤතෝ මයා සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මෝ, අඤ්ඤත්‍ර ච පනාහං සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මං එවාහං තස්මා ධම්මවිනයා අපක්කමනෙනා"ති.

අථ ඛෝ තෙ භික්ඛූ රාජගහෙ පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමිංසු. උපසඞ්ක මිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං

පහව ගිය නොබෝකල් ඇත්තේ වේ; **සෝ**-හෙතෙම; **රාජගහෙ**- රජගහ නුවර; **පරිසතිං**- පිරිස් මධ්‍යයෙහි; **එවං වාවං**- මෙබඳු වචනයක්; **භාසති**- කියයි (කෙබඳු වචනයක් ද යත්?); **මයා**- මා විසින්; **සමණානං සක්‍යපුත්තියානං**- ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයන්ගේ; **ධම්මෝ**- ධර්මය තෙම; **අඤ්ඤතෝ**- දන්නා ලද්දේ ය; **අහං**- මම; **සමණානං සක්‍යපුත්තියානං**- ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයන්ගේ; **ධම්මං**- ධර්මය; **අඤ්ඤත්‍ර ච පන**- දැන ද වනාහි; **එවං**- මෙසේ; **අහං**- මම; **තස්මා ධම්මවිනයා**- ඒ ශාසනයෙන්; **අපක්කමනෙනා** + **ඉති**-පහ ව ආවෙමි යන වචනය යි. -පෙ-.

1. සංලක්ෂ්‍යය:-

ගිජ්ඣකූටෙ පබ්බතෙ- ගිජ්ඣකූළපව්ව රජගහ නුවර අවුරා සිටි පසළව පර්වතරාජයන්ගෙන් එකෙකි. එහි ගිජුලිහිණියන් වැනි කූටයන් ඇති බැවින් ද ගිජුලිහිණියන් එහි වසන බැවින් ද මේ පර්වතයට ගෘධ්‍රකූට පර්වත යයි කියනු ලැබේ. බුදු පසේබුදු මහරහතන් වහන්සේලා ද විශේෂ සැප සඳහා කලින් කල මේ පර්වතයෙහි වැඩ සිටිත්.

2. සංලක්ෂ්‍යය:-

පරිසතිං:- පරිසා ශබ්දයෙන් පර ස්මිං ප්‍රත්‍යයයට "නිං සභාපරිසාය" (2. 106 මූලඟින්) යන සූත්‍රයෙන් නිං ආදෙශ යි.

-පෙ- **තෙ භික්ඛූ**- ඒ භික්ෂූහු; -පෙ- **භාසමානස්ස**- කියන්නා වූ; **සරභස්ස පරිබ්බාජකස්ස**-සරභ නම් පරිව්‍රාජකයාගේ; **එවං වාවං**- මෙබඳු තෙපුලක්; **අසෙඛානං ඛෝ**- ඇසූ සේක්ලු; -පෙ-

---

1. පරිසති-ස්‍යා.

නිසින්නා ඛෝ තෙ භික්ඛූ භගවතො එතදවොචුං:- සරහො නාම භන්තෙ පරිබ්බාජකො අච්චපඤ්ඤතෙනා ඉමස්මා ධම්මවිනයා, සො රාජගහෙ පරිසතිං එවං වාචං භාසති:- "අඤ්ඤතො මයා සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො, අඤ්ඤත්‍ර ච පනාහං සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මං එවාහං තස්මා ධම්මවිනයා අපක්කමෙනා"ති. සාධු භන්තෙ භගවා යෙන සප්පිනිකාතීරං[1] යෙන පරිබ්බාජකාරාමො යෙන සරහො පරිබ්බාජකො තෙනුපසඞ්කමතු අනුකම්පං උපාදායාති. අධිවාසෙසි භගවා තුණ්හීභාවෙන.

අථ ඛෝ භගවා සායන්හසමයං පතිසල්ලානා වුට්ඨිතො යෙන සප්පිනිකාතීරං[1] යෙන පරිබ්බාජකාරාමො යෙන සරහො පරිබ්බාජකො තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ නිසීදි. නිසජ්ජ ඛෝ භගවා සරහං පරිබ්බාජකං එතදවොච:- සච්චං කිර තවං සරහ එවං වදෙසි: අඤ්ඤතො මයා සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො, අඤ්ඤත්‍ර ච පනාහං සමණානං සක්‍ය පුත්තියානං ධම්මං එවාහං තස්මා ධම්මවිනයා අපක්කමෙනාති.

එවං වුත්තෙ සරහො පරිබ්බාජකො තුණ්හී අහොසි. දුතියම්පි ඛෝ භගවා සරහං පරිබ්බාජකං එතදවොච:- වදෙහි සරහ, කින්ති තෙ අඤ්ඤතො සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො? සචෙ තෙ අපරිපූරං භවිස්සති අහං පරිපූරෙස්සාමි, සචෙ පන තෙ පරිපූරං භවිස්සති අහං අනුමොදිස්සාමීති. දුතියම්පි ඛෝ සරහො පරිබ්බාජකො තුණ්හී අහොසි. තතියම්පි ඛෝ භගවා සරහං

සප්පිනිකාතීරං- සප්පිනිකා නම් විල්තෙර; සෙනා- යම්තැනෙක්හි ද; පරිබ්බාජකාරාමො-පරිව්‍රාජකාරාමය; -පෙ- සරහො පරිබ්බාජකො- සරහ නම් පරිව්‍රාජක තෙම; -පෙ- අනුකම්පං උපාදාය- අනුකම්පා පිණිස; උපසඞ්කමතු- එළඹෙනසේක් නම්; සාධු + ඉති- මැනවැයි ආරාධනා කළසේක.

-පෙ- පතිසල්ලානා වුට්ඨිතො- එලසමාපත්තියෙන් නැගී සිටියේ; -පෙ- සරහ- සරහය; තවං- තෝ; මයා- මා විසින්;-පෙ- අපක්කමෙනා- පහ ව ආයෙමියි; එවං වදෙසි- මෙසේ කියන්නෙහි; සච්චං කිර + ඉති- සැබෑදැයි විවාළසේක.

-පෙ- සරහ- සරහය; වදෙහි- කියව; තෙ- තා විසින්; සමණානං සක්‍යපුත්තියානං-ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයන්ගේ; ධම්මො- ධර්මයතෙම;කින්ති අඤ්ඤතො?-කෙසේ දන්නා ලද්දේ ද?;සචෙ-

---

1. සප්පිනියාතීරං-සය.

පරිබ්බාජකං එතදවොච :- වදෙහි[1] සරහ, කිත්ති තෙ අඤ්ඤතො සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො? සචෙ තෙ අපරිපූරං භවිස්සති අහං පරිපූරෙස්සාමි; සචෙ පන තෙ පරිපූරං භවිස්සති අහං අනුමොදිස්සාමීති. තතියම්පි ඛො සරහො පරිබ්බාජකො තුණ්හී අහොසි.

අථ ඛො තෙ පරිබ්බාජකා සරහං පරිබ්බාජකං එතදවොචුං:- යදෙව ඛො තවං ආවුසො සරහ සමණං ගොතමං යාචෙය්‍යාසි තදෙව තෙ සමණෙ ගොතමො පවාරෙති. වදෙහාවුසො සරහ, කිත්නි තෙ අඤ්ඤතො සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො? සචෙ තෙ අපරිපූරං භවිස්සති සමණෙ ගොතමො පරිපූරෙස්සති, සචෙ පන තෙ පරිපූරං භවිස්සති සමණෙ ගොතමො අනුමොදිස්සතීති. එවං වුත්තෙ සරහො පරිබ්බාජකො තුණ්හීභූතො මඞ්කුභූතො පත්තක්ඛන්ධො අධොමුඛො පජ්ඣායන්තො අපපටිභානො නිසීදි. අථ ඛො භගවා සරහං පරිබ්බාජකං තුණ්හීභූතං මඞ්කුභූතං පත්තක්ඛන්ධං අධොමුඛං පජ්ඣායන්තං අපපටිභානං විදිත්වා තෙ

ඉදින්; **තෙ**- තට හෙවත් තාගේ දැනීම; **අපරිපූරං භවිස්සති**- අසම්පූර්ණවන්නේ නම්; **අහං**- මම; **පරිපූරෙස්සාමි**- සම්පූර්ණ කරන්නෙමි; **සචෙ පන**- ඉදින් වනාහි; **තෙ**- තට හෙවත් තාගේ දැනීම; **පරිපූරං භවිස්සති**- සම්පූර්ණවන්නේ නම්; -පෙ- **අනුමොදිස්සාමි + ඉති**- අනුමෝදන් වන්නෙමියි වදළසේක; -පෙ-

ආවුසො සරහ- ඇවැත් වූ සරහය; **තවං**-තෝ; **යදෙව ඛො**- යම්ක් හෙතුකොට ගෙන; **සමණං ගොතමං**- ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්; **යාචෙය්‍යාසි**- යාඥාකරන්නේ වී නම්; **සමණෙ ගොතමො**- ශ්‍රමණ භවත් ගෞතම තෙම; **තං + එව**-එයම; **තෙ**- තට; **පවාරෙති**- පවරනසේක; -පෙ- **තුණ්හීභූතො**- තුෂ්ණීම් භූත වූයේ; **මඞ්කුභූතො**- නිස්තෙජසක වූයේ; **පත්තක්ඛන්ධො**- නැමුණා වූ කඳට ඇත්තේ හෙවත් කරබාගත්තේ; **අධොමුඛො**- යටිකුරු මුහුණු ඇත්තේ; **පජ්ඣායන්තො**- සිතිවිලි සිතන්නේ; **අපපටිභානො**- සථානොවිත වචනයකුත් නැත්තේ; **නිසීදි**- හුන්නේ ය; -පෙ- **තුණ්හීභූතං**- තුෂ්ණීම්භූත වූ; **මඞ්කුභූතං**- නිස්තෙජසක වූ; **පත්තක්ඛන්ධං**- නැමුණා වූ කඳට ඇති; **අධොමුඛං**- යටිකුරු ස මුහුණු ඇති; **පජ්ඣායන්තං**- සිතිවිලි සිතන්නා වූ; **අපපටිභානං**- සථානොවිත වචනයකුදු නැති;

---

1. මයා ඛො සරහ පඤ්ඤයති සමණානං සක්‍යපුත්තියානං ධම්මො, වදෙහි-සය්‍ය.

පරිබ්බාජකෙ එතදවොච:- යො ඛො මං පරිබ්බාජකා එවං වදෙය්‍ය: සම්මාසම්බුද්ධස්ස තෙ පටිජානතො ඉමෙ ධම්මා අනභි සම්බුද්ධාති. තමහං තත්ථ සාධුකං සමනුයුඤ්ජෙය්‍යං සමනුගාහෙය්‍යං සමනුභාසෙය්‍යං. සො වත මයා සාධුකං සමනුයුඤ්ජියමානො සමනුගාහියමානො සමනුභාසියමානො අට්ඨානමෙතං අනවකාසො යං සො තිණ්ණං ඨානානං නාඤ්ඤතරං ඨානං නිගච්ඡෙය්‍ය: අඤ්ඤෙනඤ්ඤං පටිචරිස්සති, බහිද්ධා කථං අපනාමෙස්සති, කොපඤ්ච දොසඤ්ච අපච්චයඤ්ච පාතුකරිස්සති, තුණ්හීභූතො වා මඞ්කුභූතො පත්තක්ඛන්ධො අධොමුඛො පජ්ඣායන්තො අපටිභානතො නිසීදිස්සති, සෙය්‍යථාපි සරභො පරිබ්බාජකො.

සරභං පරිබ්බාජකං- සරභ නම් පරිව්‍රාජකයා; **විදිත්වා**- දැන; **-පෙ- පරිබ්බාජකා**-පරිව්‍රාජකවරුනි; **යො ඛො**-යමෙක් වනාහි; **සම්මාසම්බුද්ධස්ස**- සම්‍යක් සම්බුද්ධයෙම් හි; **පටිජානතො**- ප්‍රතිඥාකරන්නා වූ; **තෙ**- නුඹවහන්සේ විසින්; **ඉමෙ ධම්මා**- මෙනම් ධර්ම කෙනෙක්; **අනභිසම්බුද්ධා + ඉති**- අවබෝධ නොකරන ලද්දාහු යයි; **මං**- මට; **එවං**- මෙසේ; **වදෙය්‍ය**- කියා නම්; **අහං**- මම; **නං**- ඒ පුද්ගලයා, **තත්ථ**- ඒ කාරණයෙහි; **සාධුකං**- මනාකොට; **සමනුයුඤ්ජෙය්‍යං**- අනුග්‍රහ වශයෙන් කරුණු විවාරම්; **සමනුගාහෙය්‍යං**- අනුග්‍රහ වශයෙන් ලබ්ධිය විවාරම්; **සමනුභාසෙය්‍යං**- අවවාද වශයෙන් කරුණු විවාරම්; **සො**- හෙතෙම; **වත**- එකාන්තයෙන්; **මයා**- මා විසින්; **සාධුකං**- මනාකොට; **සමනුයුඤ්ජියමානො**- අනුග්‍රහ වශයෙන් කරුණු විවාරනු ලබන්නේ; **සමනුගාහියමානො**- අනුග්‍රහ වශයෙන් ලබ්ධිය විවාරනු ලබන්නේ; **සමනුභාසියමානො**- අවවාද වශයෙන් කරුණු විවාරනු ලබන්නේ; **සො**-හෙතෙම; **තිණ්ණං ඨානානං**- මේ මතු කියන ත්‍රිවිධකාරණයන් අතුරෙන්; **අඤ්ඤතරං ඨානං**- එක්තරා කාරණයකට; **න නිගච්ඡෙය්‍ය**- නො පැමිණෙන්නේ යයන; **යං**- යමක් ඇද්ද; **එතං**- මෙය; **අට්ඨානං**- අකාරණයෙකි; **අනවකාසො**- අවකාශ නැත්තේ ද වේ; (කවර තුන් කාරණයෙක් ද යත්?) **අඤ්ඤෙනඤ්ඤං**- අනික් වචනයකින්; **අඤ්ඤං**- අනික් වචනයක්; **පටිචරිස්සති වා**- වසන්නේ හෝ වෙයි; **කථං**- පටන් ගත් කථාව; **බහිද්ධා**-බැහැරව; **අපනාමෙස්සති**- පමුණුවන්නේ හෝ වෙයි; **කොපං+ච**- කෝපය ද; **දොසං ච**- දෙෂය ද; **අපච්චයං ච**- නො සතුටු ආකාරය ද; **පාතුකරිස්සති**- පහළ කෙරෙයි; **තුණ්හීභූතො වා**- තුෂ්ණීම්භූතවූයේ හෝ; **-පෙ- අපටිභානතො**- සථානොචිත වචනයකුදු නැත්තේ; **නිසීදිස්සති**-

යො ඛො මං පරිබ්බාජකා එවං වදෙය්‍ය: ඛීණාසවස්ස තෙ පටිජානතො ඉමෙ ආසවා අපරික්ඛීණාති. තමහං තත්‍ර සාධුකං සමනුයුඤ්ජෙය්‍යං සමනුගාහෙය්‍යං සමනුභාසෙයං. සො වත මයා සාධුකං සමනුයුඤ්ජියමානො සමනුගාහියමානො සමනුභාසියමානො අට්ඨානමෙතං අනවකාසො යං සො තිණ්ණං ඨානානං නාඤ්ඤතරං ඨානං නිගච්ඡෙය්‍ය: අඤ්ඤතරෙන වා අඤ්ඤතරං පටිචරිස්සති, බහිද්ධා කථං අපනාමෙස්සති, කොපඤ්ච දොසඤ්ච අපච්චයඤ්ච පාතුකරිස්සති, තුණ්හීභූතො වා මඞ්කුභූතො පත්තක්ඛන්ධො අධොමුඛො පජ්ඣායන්තො අපටිභානො නිසිදිස්සති, සෙය්‍යථාපි සරභො පරිබ්බාජකො.

යො ඛො මං පරිබ්බාජකා එවං වදෙය්‍ය: යස්ස ඛො පන තෙ අත්ථාය ධම්මො දෙසිතො සො න නීය්‍යාති තක්කරස්ස සම්මා දුක්ඛක්ඛයාය. තමහං තත්‍ර සාධුකං සමනුයුඤ්ජෙය්‍යං සමනුගාහෙය්‍යං සමනුභාසෙයං. සො වත මයා සාධුකං සමනුයුඤ්ජියමානො සමනුගාහියමානො සමනුභාසියමානො අට්ඨානමෙතං අනවකාසො යං සො තිණ්ණං ඨානානං නාඤ්ඤතරං ඨානං

භිදිනේ ය; **සරභො පරිබ්බාජකො**– සරභ නම් පරිව්‍රාජක තෙම; **සෙය්‍යථාපි**– යම්සේ ද; (එමෙනි.) –පෙ–.

යො ඛො– යමෙක් වනාහි; **ඛීණාසවස්ස**– ක්ෂීණාශ්‍රව යෙමි සි; **පටිජානතො**– ප්‍රතිඥකරන්නා වූ; **තෙ**– නුඹවහන්සේ විසින්; **ඉමෙ ආසවා**– මේ ආශ්‍රවයෝ; **අපරික්ඛීණා + ඉති**– ක්ෂය නො කරන ලද්දාහු යයි; **මං**– මට; **එවං**– මෙසේ; **වදෙය්‍ය**– කියා නම්; **අහං**– මම; **නං**– ඒ පුද්ගලයා; **තත්‍ර**– ඒ කාරණයෙහි; –පෙ–

සංලක්ඛණා:–

තුණ්හීභූතො වා මඞ්කුභූතො පත්තක්ඛන්ධො පජ්ඣායනෙන්තො අප්පටිභානො–තුණ්හී යන අසංඛ්‍ය සද්දූපපද "භූ" ධාතුවෙන් 'ත' ප්‍රත්‍යය ද, මංකු සද්දූපපද 'භූ' ධාතුවෙන් 'ත' ප්‍රත්‍යය ද, පත්ත සද්දූපපද 'ඛන්ධ' ධාතුවෙන් 'ධ' ප්‍රත්‍යය ද, ප පූර්ව "ඣෙ" ධාතුවෙන් "අනන්ත" ප්‍රත්‍යය ද අ- පව්, පූර්ව භා ධාතුවෙන් "අන" ප්‍රත්‍යය ද මේමෙන් සිඛ වූ කිතක පදයෝ වෙත්. අධො මුඛං යස්ස සො අධොමුඛො යනු අන්‍යාර්ථ සමාස යි.

–පෙ– **තෙ**– නුඹවහන්සේ විසින්; **යස්ස ඛො පන අත්ථාය**– යම් මාඟීඵලයක් සඳහා; **ධම්මො**–චතුරාර්‍යසත්‍යධර්මය; **දෙසිතො**– දෙසන ලද්දේ ද; **සො**– ඒ ධර්මතෙම; **තක්කරස්ස**– ඒ පිළිපදින් නාහට; **සම්මා**– මනාකොට; **දුක්ඛක්ඛයාය**– දුඃඛක්ෂය පිණිස; **න නීය්‍යාති + ඉති**– නො පැමිණෙන්නේ ය හෙවත් අවිසිඳිය

නිගණ්ඨෙජ්ජ: අඤ්ඤතර වා අඤ්ඤං පටිවරිස්සති, බහිද්ධා කථං අපනාමෙස්සති, කොපඤ්ච දෝසඤ්ච අපච්චයඤ්ච පාතුකරිස්සති, තුණ්හීභූතෝ වා මඞ්කුභූතෝ පත්තක්ඛන්ධෝ අධෝමුඛෝ පජ්ඣායන්තෝ අපටිභානෝ නිසීදිස්සති සෙය්යථාපි සරභෝ පරිබ්බාජකෝති. අථ ඛෝ භගවා සප්පිනිකාතීරේ[1] පරිබ්බාජකාරාමේ තික්ඛත්තුං සීහනාදං නදිත්වා වෙහාසං පක්කාමි.

අථ ඛෝ තෙ පරිබ්බාජකා අච්චපක්කන්නස්ස භගවතෝ සරභං පරිබ්බාජකං සමන්නතෝ වාචාසත්තිතෝදකෙන[2] සඤ්ඤාපෙසුං. සෙය්යථාපි අවුසෝ සරභ බ්‍රහාරඤ්ඤස්මිං ජරසිඟාලෝ සීහනාදං නදිස්සාමීති සෙගාලකඤ්ඤස්මිංව නදති, හෙරණ්ඩකඤ්ඤස්මිංව නදති. එවමෙව ඛෝ තවං ආවුසෝ සරභ අඤ්ඤත්‍රෙව සමණෙන ගොතමෙන සීහනාදං නදිස්සාමීති

නො කරන්නේ ය සි; මං- මට; එවං- මෙසේ; වදෙය්‍යා- කියා නම්; අහං- මම; තං- ඒ පුද්ගලයා;-පෙ- තික්ඛත්තුං- තුන්වලක්; සීහනාදං නදිත්වා- අභීතනාදය කොට; වෙහාසං- අහසට නැඟී; පක්කාමි- වැඩිසේක.

සංලක්ෂ්‍යය:-

යස්ස ඛෝ පන නෙ අත්ථාය ධම්මෝ දෙසිතෝ- මෙහි 'යස්ස ඛෝ පන අත්ථාය' යනුවෙන් සොතාපන්න සකදාගාමී අනාගාමී අර්හත් යන ඔතරමඟ ඔතරඵලයන්ගේ ප්‍රතිවෙධය පිණිස දුක්ඛ ය, සමුදය ය, නිරෝධ ය, මාර්ග ය යන චතුරාර්‍යසත්‍යයන් දෙසන ලද බව දක්වන ලදි. නොහොත් රාගය නැසීම පිණිස අශුභකම්ඨානය ද, ද්වේෂය නැසීම පිණිස මෛත්‍රීභාවනාව ද, මෝහය නැසීම පිණිස ප්‍රතීත්‍යසමුත්පාදය ද විතර්කය නැසීම පිණිස ආනාපානස්මෘතිය ද දෙසන ලද බව දක්වන ලදි.

-පෙ- **භගවතෝ-** භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **අච්චපක්කන්නස්ස-**ගිය නොබෝ වේලාවකින්; **සරභං පරිබ්බාජකං-** සරභ නම් පරිව්‍රාජකයාට; **සමන්නතෝ-** හාත්පසින්; **වාචාසත්තිතෝදකෙන-**වචන තැමැති කෙවිටින්; **සංජ්ඣාපෙසුං අකංසු-** නිරන්තර කෙවිටි කළාහු ය හෙවත් මතුමත්තෙහි පීඩා කළාහු ය; **බ්‍රහාරඤ්ඤස්මිං-** මහවනයෙහි; **ජරසිඟාලෝ-** ජරසිවලෙක්; **සීහනාදං නදිස්සාමි + ඉති-** සිංහනාද කරන්නෙමි සි; **සෙගාලකං+එව-** සිවල් හඬ ම; **නදති-** හඬා ද; **හෙරණ්ඩකං+එව-** හෙරණ්ඩ හඬ ම; **නදති-** හඬා ද; -පෙ- **එවං + එව ඛෝ-** එපරිද්දේන් ම; **තවං-** නුඹ; **සමණෙන ගොතමෙන-** ශ්‍රමණ භවත් ගෞතමයන්;

---

1. සප්පිණ්ඩියාතීරෙ-සී්‍ය. 2. වාචාය සන්නිතෝදකෙන-සී්‍ය.

සෙඟාලකඤ්ඤේව නදසි, හෙරණ්ඩකඤ්ඤේව නදසි. සෙය්‍යථාපි ආවුසෝ සරහ අම්බකමද්දරී ථූණසකරවිතං රව්සසාමීති අම්බක මද්දරීරවිතඤ්ඤේව රවති, එවමෙව ඛෝ තුවං ආවුසෝ සරහ අඤ්ඤත්‍රෙව සම්මණෙන ගොතමෙන ථූණසකරවිතං රව්සසාමීති අම්බකමද්දරීරවිතඤ්ඤේව රවසි. සෙය්‍යථාපි ආවුසෝ සරහ උසභෝ සුඤ්ඤිය ගොසාලාය ගම්භීරං නදිතබ්බං මඤ්ඤති, එවමෙව ඛෝ තුවං ආවුසෝ සරහ අඤ්ඤත්‍රෙව සම්මණෙන ගොත මෙන ගම්භීරං නදිතබ්බං මඤ්ඤසීති. අථ ඛෝ තෙ පරිබ්බාජකා සරහං පරිබ්බාජකං සමන්නතෝ වාවාසත්තිතොදකෙන[1] සඤ්ඤ මහරිං අකංසූති.

4 එකං සමයං භගවා කොසලෙසු චාරිකං චරමානෝ මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං යෙන කෙසපුත්තං නාම කාලාමානං නිගමෝ තදවසරි. අසෙසාසුං ඛෝ කෙසපුත්තියා කාලාමා:- සමණෝ ඛලු හෝ ගොතමෝ සක්‍යපුත්තෝ සක්‍යකුලා පබ්බ ජිතෝ කෙසපුත්තං අනුපපත්තෝ. තං ඛෝ පන භවන්තං ගොතමං එවං කල්‍යාණෝ කිත්තිසද්දෝ අබ්භුග්ගතෝ: ඉතිපි සෝ

අඤ්ඤත්‍ර + එව- හැර ම; සීහනාදං නදිස්සාමි + ඉති- සිංහනාද කරන්නෙමි සි; සෙඟාලකං + එව- සිවල් හඬ ම; නදසි- හැඩූ යෙහි ය; -පෙ- අම්බකමද්දරී- කුඩා කිකිළියක් තොමෝ; ථූණසක රවිතං- මහ කුකුළු හඬක්; රවිස්සාමි + ඉති- හඬන්නෙමැ සි; අම්බකමද්දරීරවිතං + එව- කුඩා කිකිළි හඬක් ම; රවති- හඬා ද; -පෙ- රවසි- හැඩූයෙහි ය; -පෙ- උසභෝ- වෘෂභයෙක් තෙම; සුඤ්ඤිය- ජ්‍යෙෂ්ඨ වෘෂභයන් නැති; ගොසාලාය- ගොවු දෙක්හි; ගම්භීරං- ගැඹුරු කොට; නදිතබ්බං- නාද කටයුතු යයි; මඤ්ඤති- හඟී ද; -පෙ- නදිතබ්බං + ඉති- නාද කටයුතු යයි; මඤ්ඤසි- හඟනෙහි ද; -පෙ-.

1 සංලක්ෂ්‍යයෙ:-

නිකඛනතු සීහනාදං නදිවා- මෙහි සීහනාද යනුවෙන් ශ්‍රෙෂ්ඨ නාදය අභිනාදය අභිප්‍රෙත යි. එය මෙහිදී සම්‍යක් සම්බුද්ධභාවය, ක්ෂීණාශ්‍රව භාවය, ධර්ම නෛයර්‍යානිකභාවය යන සථානත්‍රය පිළිබඳ ව පැවසිණ.

2 සංලක්ෂ්‍යයෙ:- අඤ්ඤත්‍රෙව සම්මණෙන ගොතමෙන 247 වෙනි පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලනු.

-පෙ- (මෙහි අරුත් 369 පිටෙන් දතයුතු යි.) කෙසපුත්තං නාම-කෙසපුත්‍ර නම් වූ; කාලාමානං-කාලාම නම් ක්ෂත්‍රියයන්ගේ;

---

1. වාවාය සන්නිතොදකෙන- ස්‍යා.

භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ -පෙ-. සාධු ඛෝ පන තථාරූපානං අරහතං දස්සනං හොතීති.

අථ ඛෝ කෙසපුත්තියා කාලාමා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමිංසු. උපසඞ්කමිත්වා අපෙක්ඛාවෙව භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව භගවතා සද්ධිං සමෙමාදිංසු, සමෙමාදනීයං කථං සාරණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිමපණාමෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව නාමගොත්තං සාවෙත්වා එකමන්තං නිසීදිංසු. අපෙක්ඛාවෙව තුණ්හීභූතා එකමන්තං නිසීදිංසු. එකමන්තං නිසින්නා ඛෝ කෙසපුත්තියා කාලාමා භගවන්තං එතදවොචුං:- සන්ති භන්තෙ එකෙ සමණබ්‍රාහමණා කෙසපුත්තං ආගච්ඡන්ති, තෙ සකඤ්ඤඤ්ඤව වාදං දීපෙන්ති ජොතෙන්ති, පරවාදම්පන ඛුංසෙන්ති වම්භෙන්ති[1] ඔපපක්ඛිං කරොන්ති. අපරෙපි භන්තෙ එකෙ සමණබ්‍රාහමණා කෙසපුත්තං ආගච්ඡන්ති, තෙපි සකඤ්ඤඤ්ඤව වාදං දීපෙන්ති ජොතෙන්ති, පරවාදම්පන ඛුංසෙන්ති වම්භෙන්ති[1] ඔපපක්ඛිං කරොන්ති. තෙසං නො භන්තෙ අම්හාකං හොතෙව කඞ්ඛා, හොති විචිකිච්ඡා: කො සු නාම ඉමෙසං භවන්තානං සමණබ්‍රාහමණානං සච්චං ආහ, කො මුසාති.

නිගමො- නිගමග්‍රාමය; **යෙන-** යම් තැනෙක්හි ද; **තං-** එතනට; **අවඤ්ඤි-** වැඩිසේක.

සංලක්ඛණය:-

මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං- 370 පිටේ සංලක්ඛණය බලනු.

කෙසපුත්තියා- කෙසපුත්‍ර නම් නියම්ගම් වැසි; **කාලාමා-** කාලාම නම් ක්ෂත්‍රියයෝ; **අඤ්ඤොසුං ඛෝ-** මෙබඳු ප්‍රවෘත්තියක් ඇසුවාහු ය; (කෙබඳු ප්‍රවෘත්තියෙක් ද යත්?) **සක්‍යපුත්තෙනා-** ශාක්‍යරාජ පුත්‍ර වූ; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 370 පිටෙන් දත යුතු සි.) **භන්තෙන-වහන්ස; එකෙ සමණබ්‍රාහමණා-** ඇතම් මහණ බමුණු කෙනෙක්; **කෙසපුත්තං-** කෙසපුත්‍ර නම් නියම්ගමට; **ආගච්ඡන්ති-** පැමිණෙද් ද එබඳු වූ මහණ බමුණු කෙනෙක්; **සන්ති-** ඇත්තාහු ය; **තෙ-** ඔහුතුමූ; **සකං එව වාදං-** සවකීය ලබ්ධිය ම; **දීපෙන්ති-** දක්වත්; **ජොතෙන්ති-** ප්‍රකාශ කෙරෙත්; **පරවාදං පන-** අන්‍යයන්ගේ වාදය වනාහි; **ඛුංසෙන්ති-** ගවා බෙණෙත්; **වම්භෙන්ති-** අවමන් කෙරෙත්; **ඔපපක්ඛිං කරොන්ති-** පොළා හරිත්; -පෙ- **අපරෙ+අපි-** අන්‍ය වූ ද; -පෙ- **භන්තෙන-**

---

1. වම්භෙන්ති පරිභවන්ති-සී්‍ය.

අලං හි වෝ කාලාමා කංඛිතුං අලං විචිකිච්ඡිතුං, කඞ්ඛනීයෙව පන වෝ ඨානෙ විචිකිච්ඡා උපපන්නා.

එථ තුමෙහ කාලාමා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණෝ නො ගරුති. යදා තුමෙහ කාලාමා අත්තනාව ජානෙය්‍යාථ: ඉමෙ ධම්මා අකුසලා, ඉමෙ ධම්මා සාවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූගරහිතා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්තීති; අථ තුමෙහ කාලාමා පජහෙය්‍යාථ.

වහන්ස; **නෙසං නො අමනාක්ඛං**- ඒ ඇසූ අපට; **කඞ්ඛා හොති එව**- සැකයෙක් වේ ම ය; **විචිකිච්ඡා හොති**- විචිකිච්ඡා වේ ම ය; **ඉමෙසං භවන්තානං**- මේ පින්වත් වූ; **සමණබ්‍රාහ්මණානං**- මහණ බමුණන් අතුරෙහි; **කො සු නාම**- කවරෙක් නම්; **සවචං ආහ**- සැබවක් කියේ ද; **කො**- කවරෙක්; **මුසා + ඉති**- අසත්‍ය කියේ ද; (යන සැකය සි.)

කාලාමා- කාලාමයෙනි; **වෝ**- තොප විසින්; **කංඛිතුං**- සැකකරන්ට; **අලං හි**- යුතු ම ය; **විචිකිච්ඡිතුං**- විචිකිත්සා කරන්ට; **අලං**- යුතු ම ය; **වෝ**- තොපට; **කංඛනියෙ ඨානෙ+එව පන**- සංකා කළ යුතු තන්හි ම; **විචිකිච්ඡා**- විචිකිත්සා තොමෝ; **උපපන්නා**- උපන්නී ය.

කාලාමා- කාලාමයෙනි; **තුමෙහ**- තෙපි; **එථ**- මෙසේ එව්; **අනුස්සවෙන**- අනුශ්‍රවකථායෙහුදු; **මා**- නො ගනිව්; **පරම්පරාය**- පරම්පරාකථායෙහුදු; **මා**- නො ගනිව්; **ඉතිකිරාය**- මෙය වනාහි මෙසේ ලැයි ද; **මා**- නො ගනිව්; **පිටකසම්පදානෙන**- අපගේ පිටකය හා සමය යි ද; -පෙ- **තක්කහෙතු**- තර්කග්‍රාහ වශයෙහුදු; -පෙ- **නයහෙතු**- නයග්‍රාහ වශයෙහුදු; -පෙ- **ආකාරපරිවිතක්කෙන**- කාරණ පරිවිතර්කයෙහුදු; -පෙ- **දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා**- බලා රුවිකොට ගත් දෘෂ්ටිය හා සම යයි ද; -පෙ- **භබ්බරූපතාය**- යොග්‍ය රූපවශයෙහුදු; -පෙ- **සමණෝ**- මේ ශ්‍රමණ තෙම; **නො**- අපගේ; **ගරු+ඉති**- ගුරු යයි; -පෙ- **කාලාමා**- කාලාමයෙනි; **තුමෙහ**- තෙපි; **යදා**- යම් කලෙක; **ඉමෙ ධම්මා**- මේ ධර්මයෝ; **අකුසලා**- අකුසල් යහ; -පෙ- **සාවජ්ජා**- සාවද්‍ය යහ; -පෙ- **විඤ්ඤූහි ගරහිතා**- ප්‍රාඥයන් විසින් ගර්හිත යහ; -පෙ- **සමත්තා**- සම්පූර්ණ කරන ලද්දාහු; **සමාදින්නා**- ම්නා කොට ගන්නා ලද්දාහු; **අහිතාය**- අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය**- දුක් පිණිස ද; **සංවත්තන්තීති + ඉති**- පවත්නාහ යි; **අත්තනාව**-

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, ලොභො පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උපපජ්ජමානො උපපජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති? අහිතාය භන්තෙ. ලුද්ධා පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලො ලොභෙන අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො පාණම්පි හනති,[1] අදින්නම්පි ආදියති, පරදාරම්පි ගච්ඡති, මුසාපි භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය‍ාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, දොසො පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උපපජ්මානො උපපජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති ? අහිතාය භන්තෙ. දුට්ඨා පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලො දොසෙන අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො පාණම්පි හනති[1] -පෙ- පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය‍ාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, මොහො පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උපපජ්මානො උපපජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති? අහිතාය

තෙමේ ම; ජානෙය්‍යාථ- දනිව් ද; **අථ-**එකල්හි; **කාලාමා-** කාලාමයෙනි; **තුම්හෙ-** තෙපි; **පජහෙය්‍යාථ-**(ඒ ධර්ම) දුරුකරව්; **-පෙ-**.

තං කිං මඤ්ඤථ- හේ කුමකැයි සිතව් ද; **පුරිසස්ස-** පුරුෂයාගේ; **අජ්ඣත්තං-** සන්තානයෙහි; **උපපජ්මානො-** උපදින්නාවූ; **ලොභො-** ලොභය තෙම; **හිතාය වා-** හිත පිණිස හෝ; **අහිතාය වා-** අහිත පිණිස හෝ; **උපපජ්ජති+ඉති-** උපදී දැයි විවාළසේක; **භන්තෙ-** වහන්ස; **අහිතාය-** අහිත පිණිස ය (හි සැලකළාහු ය;) **-පෙ- ලුද්ධා-** ලොභී වූ; **අයං පන පුරිස පුග්ගලො-** මේ පුරුෂ පුද්ගල තෙම වනාහි; **ලොභෙන-** ලොභයෙන්; **අභිභූතො-** මඩනා ලද්දේ; **පරියාදින්නචිත්තො-** ක්ෂය කොටගන්නා ලද සිත් ඇත්තේ (හෙවත් වලඳනා ලද සිත් ඇත්තේ); **පාණං+අපි-**ප්‍රාණීන් ද; **හනති-**නසයි; **අදින්නං+අපි-** නුදුන් දෑ ද; **ආදියති-** පැහැර ගනී; **පරදාරං + අපි-** පර අඹුවන් කරා ද; **ගච්ඡති-** යෙයි; **මුසා + අපි-** බොරු ද; **භණති-** කියයි; **පරං +අපි-** මෙරමා ද; **තථත්තාය-** ඒ පිණිස; **සමාදපෙති-** සමාදන්කරවයි ඇත; **යං-** යමක් ඇද් ද; **(තං-** එය;) **අස්ස-** ඔහුට; **දීඝරත්තං-** බොහෝ කාලයක්; **අහිතාය-** අහිත පිණිස ද; **දුක්ඛාය-** දුක් පිණිස ද; **හොති + ඉති-** වේදැයි; (විවාළසේක.) **-පෙ-**.

-පෙ- දුට්ඨා- ද්වේෂයෙන් දූෂිත වූ; **-පෙ- දොසෙන-** ද්වේෂයෙන්; **අභිභූතො-** මඩනා ලද්දේ; **-පෙ-**.

---

1. හනති- ස්‍යා.

හනෙත. මූළෙහා පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලෝ මොහෙන අභිභූතෝ පරියාදින්නචිත්තෝ පාණම්පි හනති,[1] අදින්නම්පි ආදියති, පරදාරම්පි ගච්ඡති, මුසාපි භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය?ති? එවං හනෙත.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, ඉමේ ධම්මා කුසලා වා අකුසලා වාති? අකුසලා භනෙත. සාවජ්ජා වා අනවජ්ජා වාති? සාවජ්ජා භනෙත. විඤ්ඤූගරහිතා වා විඤ්ඤූපසත්ථා වාති? විඤ්ඤූගර හිතා භනෙත. සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති නෝ වා කථං වා හෙත්ථ[2] හොතීති? සමත්තා භනෙත සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති, එවං නෝ හෙත්ථ[2] හොතීති.

-පෙ- මූළෙහා- මුළා වූ; -පෙ-.

-පෙ- ඉමේ ධම්මා- මේ ධර්මයෝ; කුසලා වා- කුසල් හෝ වෙද් ද; අකුසලා වා + ඉති- අකුසල් හෝ වෙද්දැයි විවාළසේක; -පෙ- අකුසලා- අකුසල් ය; සාවජ්ජා වා- සාවද්‍ය හෝ වෙද් ද; අනවජ්ජා වා + ඉති- නිරවද්‍ය හෝ වෙද් දැයි (විවාළසේක.) -පෙ-. විඤ්ඤූගරහිතා වා- ප්‍රාඥයන් විසින් ගර්හාකරන ලද්දේ හෝ වෙද් ද; විඤ්ඤූපසත්ථා වා + ඉති- ප්‍රාඥයන් විසින් පසස්නා ලද්දේ හෝ වෙද් දැයි; (විවාළසේක) -පෙ- සමත්තා- සම්පූර්ණ කරන ලද්දාහු; සමාදින්නා- සමාදන් වන ලද්දාහු; අහිතාය- අහිත පිණිස ද; දුක්ඛාය- දුක් පිණිස ද; සංවත්තන්ති- පවතිද් ද; නෝ වා- එසේ නො වෙද් ද; එත්ථ හි- මේ කාරණයෙහි වනාහි; කථං වා හොති + ඉති- කෙබඳු සිතෙක් වේ දැයි (විවාළසේක.) -පෙ- එත්ථ හි- මේ කරුණෙහි වනාහි; නෝ- අපට; එවං හොති + ඉති- මෙබඳු සිතෙක් වේ යයි (සැල කළාහු ය.

සංලක්ෂ්‍යය:-

1 දීඝරත්තං-දීඝා ව සා රත්‍රී ව යන වාක්‍යයෙහි විශේෂණ සමාස කොට පූර්වපදයහට පුංවත්කොට "දීඝරත්‍රී" යි සිටි කල්හි "දීඝාහෝ වසෙසකදෙසෙහි ව රත්‍යා" යන සූත්‍රයෙන් සමාසාන්ත වූ 'අ' ප්‍රත්‍යය වෑ නපුංසක ලිඟු වීමෙන් "දීඝරත්තං" කියා සිද්ධවිය.

2 තථත්තාය- "තථා" යන තද්ධිතාන්ත අව්‍යය පදයා කෙරෙන් භාවයෙහි "තත්ත" ප්‍රත්‍යය හා ආකාරයට හ්‍රස්ව වීමෙන් "තථත්ත" යි සිඹ යි. එයින් පරව තාදර්ථ්‍යයෙහි චතුර්ථි විභක්ති යි.

---

1. හනති-සෘ., 2. එත්ථ-සෘ.

ඉති ඛෝ කාලාමා යන්තං අවොචුම්හා: එථ තුම්හෙ කාලාමා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණෝ නෝ ගරූති. යදා තුම්හෙ කාලාමා අත්තනාව ජානෙය්යාථ: ඉමෙ ධම්මා අකුසලා, ඉමෙ ධම්මා සාවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූගරහිතා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්තීති; අථ තුම්හෙ කාලාමා පජහෙය්යාථාති. ඉති යන්තං වුත්තං ඉදමෙතං පටිච්ච වුත්තං.

එථ තුම්හෙ කාලාමා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණෝ නෝ ගරූති. යදා තුම්හෙ කාලාමා අත්තනාව ජානෙය්යාථ: ඉමෙ ධම්මා කුසලා, ඉමෙ ධම්මා අනවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූපසත්ථා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති; අථ තුම්හෙ කාලාමා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්යාථ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා අලොභො පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උප්පජ්ජමානෝ උප්පජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති? හිතාය භන්තෙ. අලුද්ධෝ පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලෝ ලොභෙන අනභිභූතෝ අපරියාදින්නචිත්තෝ නෙව පාණං හනති,[1] න අදින්නං ආදියති, න පරදාරං ගච්ඡති, න මුසා භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යං ස හොති දීඝරත්තං හිතාය සුඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා අදොසො පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උප්පජ්ජමානෝ උප්පජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති? හිතාය භන්තෙ. අදුට්ඨෝ පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලෝ දොසෙන

කාලාමා- කාලාමයෙනි; **ඉති ඛෝ**- මෙසේ වනාහි; -පෙ- **තුම්හෙ**- තෙපි; **එථ**- මෙසේ එව්; -පෙ- **පජහෙය්යාථ + ඉති**- දුරුකරව් යයි; **යං නං**- යම් පූජ්‍යවචනයක්; **අවොචුම්හා**- කියෙමු ද; -පෙ-.

-පෙ- **විහරෙය්යාථ + ඉති**- වාසය කරව් යන; **යං නං**- යම් පූජ්‍ය වචනයක්; **වුත්තං**- අප විසින් කියන ලද ද; **ඉදං**- මෙය; **එතං පටිච්ච**- මේ කාරණය සඳහා; **වුත්තං**- කියන ලදි; -පෙ-

---

1. හනති-සී.

අනභිභූතෝ අපරියාදින්නචිත්තෝ නෙව පාණං හනති[1] -පෙ- න මුසා භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝ රත්තං හිතාය සුඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, අමොහෝ පුරිසස්ස අජ්ඣත්තං උප්පජ්ජමානෝ උප්පජ්ජති හිතාය වා අහිතාය වාති? හිතාය භන්තෙ. අමූළ්හෝ පනායං කාලාමා පුරිසපුග්ගලෝ මොහෙන අනභිභූතෝ අපරියාදින්නචිත්තෝ නෙව පාණං හනති,[1] න අදින්නං ආදියති, න පරදාරං ගච්ඡති, න මුසා භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං හිතාය සුඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ කාලාමා, ඉමෙ ධම්මා කුසලා වා අකුසලා වාති? කුසලා භන්තෙ. සාවජ්ජා වා අනවජ්ජා වාති? අනවජ්ජා භන්තෙ. විඤ්ඤූගරහිතා වා විඤ්ඤූප්පසත්ථා වාති? විඤ්ඤූප්පසත්ථා භන්තෙ. සමත්තා සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති නො වා කථං වා හෙත්ථ[2] හොතීති? සමත්තා භන්තෙ සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති; එවං නො හෙත්ථ[2] හොතීති.

ඉති ඛො කාලාමා යන්නං අවොචුම්හා: එථ තුම්හෙ කාලාමා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණෝ නො ගරූති. යදා තුම්හෙ කාලාමා අත්තනාව ජානෙය්‍යාථ: ඉමෙ ධම්මා කුසලා, ඉමෙ ධම්මා අනවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූප්පසත්ථා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති; අථ තුම්හෙ කාලාමා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යාථාති. ඉති යන්නං වුත්තං ඉදමෙතං පටිච්ච වුත්තං.

ස ඛො සො කාලාමා අරියසාවකෝ එවං විගතාභිජ්ඣෝ විගතව්‍යාපාදෝ අසම්මූළ්හෝ සම්පජානෝ පතිස්සතෝ මෙත්තා සහගතෙන චෙතසා -පෙ- කරුණාසහගතෙන චෙතසා -පෙ-

---

ලොභෙන- ලොභයෙන්; **අනභිභූතෝ-**නො මඩන්නා ලද්දේ; **අපරියාදින්නචිත්තෝ-** ක්ෂයකොට නො ගන්නා ලද සිත් ඇත්තේ හෙවත් නො වලඳනා ලද සිත් ඇත්තේ; **-පෙ-**

-පෙ- ස ඛො සො අරියසාවකෝ- ඒ මේ ආර්‍යශ්‍රාවක තෙම වනාහි; **එවං-** මෙසේ; **විගතාභිජ්ඣෝ-** පහ වූ අභිධ්‍යා ඇත්තේ; **විගතව්‍යාපාදෝ-** පහ වූ ව්‍යාපාද ඇත්තේ; **අසම්මූළ්හෝ-** නො මුළා වූයේ; **සම්පජානෝ-** මනා නුවණැත්තේ;

---

1. හනති-සී‍්‍ය. 2. එත්ථ-සී‍්‍ය.

මුදිතාසහගතෙන චෙතසා -පෙ- උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙතසා එකං දිසං ඵරිත්වා විහරති, තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථිං. ඉති උද්ධමධො තිරියං සබ්බධි සබ්බත්ථතාය සබ්බා වන්තං ලොකං උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහග්ගතෙන් අප්පමාණෙන අවෙරෙන අව්‍යාපජ්ඣෙන ඵරිත්වා විහරති.

ස ඛො සො කාලාමා අරියසාවකො එවං අවෙරචිත්තො එවං අව්‍යාපජ්ඣචිත්තො එවං අසඞ්කිලිට්ඨචිත්තො එවං විසුද්ධචිත්තො, තස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ වත්තාරො අස්සාසා අධිගතා හොන්ති: සචෙ ඛො පන අත්ථි පරො ලොකො, අත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො,[1] ඨානමහං[2] කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජිස්සාමීති අයමස්ස පඨමො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ ඛො පන නත්ථි පරො ලොකො, නත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො,[1] ඉධාහං දිට්ඨෙව ධම්මෙ අවෙරං අව්‍යාපජ්ඣං අනීඝං සුඛං[3] අත්තානං පරිහරාමීති අයමස්ස

පතිස්සතො- සමෘති ඇත්තේ; **මෙත්තාසහගතෙන**- මෛත්‍රීසහගත වූ; **චෙතසා**- සිතින්; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 377 පිටෙන් දතයුතු යි.)

සඛො සො අරියසාවකො- ඒ මේ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවක තෙම; **එවං**- මෙසේ; **අවෙරචිත්තො**- අවෛර සිත් ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- **අව්‍යාපජ්ඣචිත්තො**- නිදුක් වූ සිත් ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- **අසඞ්කිලිට්ඨචිත්තො**- නො කිලිටි සිත් ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- **විසුද්ධචිත්තො**- පිරිසුදු සිත් ඇත්තේ වේ ද; **තස්ස**- ඒ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවකයා විසින්; **දිට්ඨෙව ධම්මෙ**-ඉහාත්මභාවයෙහි ම; **චත්තාරො අස්සාසා**- පිහිට සතරෙක්; **අධිගතා හොන්ති**- ලද්දහු වෙත්; **සචෙ ඛො පන**- ඉදින් වනාහි; **පරො ලොකො**- පරලොවෙක්; **අත්ථි**- ඇත්තේ වී නම්; **සුකටදුක්කටානං කම්මානං**- සුකෘත දුෂ්කෘත කර්‍මයන්ගේ; **විපාකො ඵලං**- විපාක ඵලයෙක්; **අත්ථි**- ඇත්තේ වී නම්; **ඨානං**- ඒ කාරණයෙන්; **අහං**- මම; **කායස්ස භෙදා**- කරජකායයාගේ භෙදයෙන්; -පෙ- **උපපජ්ජිස්සාමි+ඉති**- (උත්පත්ති වශයෙන්) පැමිණෙන්නෙමි යි; **අස්ස**- මේ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවකයා විසින්; **අයං පඨමො අස්සාසො**- මේ පළමුවන පිහිට; **අධිගතො හොති**- පැමිණෙන ලද්දේ වේ; -පෙ- **පරො ලොකො**- පරලොවෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ වී නම්; -පෙ- **ඉධ**- මේ ලොකයෙහි; **අහං**- මම; **දිට්ඨෙව ධම්මෙ**- ඉහාත්මභාවයෙහි ම; **අවෙරං**- අවෛරී වූ; **අව්‍යාපජ්ඣං**- නිදුක් වූ; **අනීඝං**- නිරූ

---

1. ඵලවිපාකො-සය්‍ය. 2. ඨානමේතං යෙතාහං-සය්‍ය. 3. සුඛි-සය්‍ය

දුතියො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ ඛො පන කරොතො කරිය්‍යති[1] පාපං, න ඛො පනාහං කස්සචි පාපං චෙතෙමි, අකරොනතං ඛො පන මං පාපං කම්මං කුතො දුක්ඛං ඵුසිස්සතීති අයමස්ස තතියො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ ඛො පන කරොතො න කරිය්‍යති[1] පාපං, ඉධාහං උභයෙනෙව විසුද්ධං අත්තානං සමනුපස්සාමීති අයමස්ස චතුත්ථො අස්සාසො අධිගතො හොති. ස ඛො සො කාලාමා අරියසාවකො එවං අවෙරචිත්තො එවං අව්‍යාපජ්ඣචිත්තො එවං අසඞ්කිලිට්ඨචිත්තො එවං විසුද්ධචිත්තො, තස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ ඉමෙ චත්තාරො අස්සාසා අධිගතා හොන්තීති.

එවමෙතං භගවා, එවමෙතං සුගත, ස ඛො සො භන්තෙ අරියසාවකො එවං අවෙරචිත්තො එවං අව්‍යාපජ්ඣචිත්තො එවං අසඞ්කිලිට්ඨචිත්තො එවං විසුද්ධචිත්තො, තස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ චත්තාරො අස්සාසා අධිගතා හොන්ති: සචෙ ඛො පන අත්ථි පරො ලොකො, අත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො[2], ඨානමහං[3] කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජිස්සාමීති අයමස්ස පඨමො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ

පදෘත ව; සුඛං- සුවසේ; අත්තානං- තමා; පරිහරාමි+ඉති- පොෂණය කෙරෙමි සි; අස්ස- මේ ආර්‍යශ්‍රාවකයා විසින්; අයං දුතියො අස්සාසො- මේ දෙවන පිහිට; අධිගතො හොති- පැමිණෙන ලද්දේ වේ; -පෙ- කරොතො- ක්‍රියාවක් කරන්නාහට; පාපං- පාපයක්; කරිය්‍යති- කරනු ලැබේ නම්; අහං ඛො පන- මම වනාහි; කස්සචි- කිසිවක්හටත්; පාපං- නපුරක්; න චෙතෙමි- නො සිතමි; පාපං කම්මං- පව්කම්; අකරොනතං- නො කරන්නා වූ; මං ඛො පන- මා වනාහි; දුක්ඛං-දුඃඛය තෙම; කුතො- කවර හෙයකින්; ඵුසිස්සති+ඉති- සපශී කරන්නේදැයි; -පෙ- කරොතො- ක්‍රියාවක් කරන්නාහට; පාපං- පාපයක්; න කරිය්‍යති- නො කරනු ලැබේ නම්; ඉධ- මෙහි; අහං- මම; උභයෙන+එව- දෙපරිද්දෙන් ම; විසුද්ධං- පිරිසුදු වූ; අත්තානං- තමා; සමනුපස්සාමි+ඉති- දක්නෙමි සි; -පෙ-.

භගවා- භාග්‍යවතුන් වහන්ස; එතං- මේ කාරණය; එවං- මෙසේ ම ය; -පෙ-.

---

1. කරියති- ස්‍යා. 2. ඵලවිපාකො- ස්‍යා.
3. ඨානමෙතං යෙනාහං-ස්‍යා.

ඛො පන නත්ථි පරො ලොකො, නත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො[1], ඉධ: ං දිට්ඨෙව ධම්මෙ අවෙරං අව්‍යාපජ්ඣං අනීඝං සුඛං[2] අත්තානං පරිහරාමීති අයමස්ස දුතියො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ ඛො පන කරොතො කරියති[3] පාපං, න ඛො පනාහං කස්සචි පාපං චෙතෙමි, අකරොන්තං ඛො පන මං පාපං කම්මං කුතො දුක්ඛං ඵුසිස්සතීති අයමස්ස තතියො අස්සාසො අධිගතො හොති. සචෙ ඛො පන කරොතො න කරියති[3] පාපං, ඉධාහං උභයෙනෙව විසුද්ධං අත්තානං සමනුපස්සාමීති අයමස්ස චතුත්ථො අස්සාසො අධිගතො හොති. ස ඛො සො භන්තෙ අරියසාවකො එවං අවෙරචිත්තො එවං අව්‍යාපජ්ඣචිත්තො එවං අසඞ්කිලිට්ඨචිත්තො එවං විසුද්ධචිත්තො, තස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ ඉමෙ චත්තාරො අස්සාසා අධිගතා හොන්තීති. අභික්කන්තං භන්තෙ -පෙ- එතෙ මයං භන්තෙ භගවන්තං සරණං ගච්ඡාම ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඞ්ඝඤ්ච; උපාසකෙ නො භන්තෙ භගවා ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතෙ සරණං ගතෙති.

6 එකං සමයං ආයස්මා නන්දකො සාවත්ථියං විහරති පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතුපාසාදෙ. අථ ඛො සාළ්හො ච මිගාරනත්තා රොහණො ච පෙබ්බතියනත්තා යෙනායස්මා නන්දකො තෙනුප සඞ්කමිංසු. උපසඞ්කමිත්වා ආයස්මන්තං නන්දකං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදිංසු. එකමන්තං නිසින්නං ඛො සාළ්හං මිගාර නත්තාරං ආයස්මා නන්දකො එතදවොච:- එථ තුමෙහ සාළ්හා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨි නිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණො නො ගරූති. යදා තුමෙහ සාළ්හා අත්තනාව ජානෙය්යාථ: ඉමෙ ධම්මා අකුසලා, ඉමෙ ධම්මා සාවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූගරහිතා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්තීති, අථ තුමෙහ සාළ්හා පජහෙය්යාථ.

---

6 -පෙ- **මිගාරනත්තා-** මිගාර සිටුහුගේ මුණුබුරු වූ; **සාළ්හො ච-** සාළ්හ සිටු තෙමේ ද; **පෙබ්බතියනත්තා-** පෙබ්බතිය සිටුහුගේ මුණුබුරු වූ; **රොහණො ච-** රොහණ සිටු තෙමේ ද; **-පෙ- සාළ්හා-** සාළ්හයෙනි; **තුමෙහ-** තෙපි; **එථ-** මෙසේ එව්; **-පෙ-** (සෙස්ස මූල් සූත්‍රයෙහි මෙනි.)

---

1. ඵලවිපාකො- සී., 2. සුඛී- සී., 3. කරියති- සී.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි ලොභොති? එවං භන්තෙ. අභිජ්ඣාති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි. ලුද්ධො ඛො අයං සාළ්හා අභිජ්ඣාලු පාණම්පි හනති,[1] අදින්නම්පි ආදියති, පරදාරම්පි ගච්ඡති, මුසාපි භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි දෙසොති? එවං භන්තෙ. ව්‍යාපාදෙති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි. දුට්ඨො ඛො අයං සාළ්හා ව්‍යාපන්නචිත්තො පාණම්පි හනති[1] -පෙ- මුසාපි භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි මොහොති? එවං භන්තෙ. අවිජ්ජාති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි. මූළ්හො ඛො අයං සාළ්හා අවිජ්ජාගතො පාණම්පි හනති[1], අදින්නම්පි ආදියති, පරදාරම්පි ගච්ඡති, මුසාපි භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා ඉමෙ ධම්මා කුසලා වා අකුසලා වාති? අකුසලා භන්තෙ. සාවජ්ජා වා අනවජ්ජා වාති? සාවජ්ජා

ලොභො- ලොභ නම් පාපධර්මයෙක්; **අත්ථි + ඉති**-ඇත්තේ දැයි (විවාළසේක.) -පෙ- **සාළ්හා**- සාළ්හයෙනි; **අහං**- මම; **එතං + අත්ථං**- මේ ලොභ සඞ්ඛ්‍යාත අර්ථය; **අභිජ්ඣා + ඉති ඛො**- අභිද්‍යා යයි; **වදාමි**- කියමි; -පෙ- **ලුද්ධො ඛො**- ලොභී වූ; **අභිජ්ඣාලු**- විෂම ලොභ බහුල වූ; **අයං**- මේ තෙම; -පෙ-.

-පෙ- **දෙසො**- ද්වේෂ නම් පාපධර්මයෙක්; **අත්ථි + ඉති**- ඇත්තේ දැයි (විවාළසේක.) -පෙ- **එතං අත්ථං**- මේ ද්වේෂ සඞ්ඛ්‍යාත අර්ථය; **ව්‍යාපාදෙ + ඉති**- ව්‍යාපාද යයි; **වදාමි**- කියමි; -පෙ- **දුට්ඨො ඛො**- දූෂිත සිත් ඇත්තා වූ; **ව්‍යාපන්නචිත්තො**- ව්‍යාපාද සිත් ඇත්තා වූ; -පෙ-.

-පෙ- **මොහො**- මොහනම් පාපධර්මයෙක්; **අත්ථි + ඉති**- ඇත්තේ දැයි; (විවාළසේක.) -පෙ- **එතං අත්ථං**- මේ මොහ සඞ්ඛ්‍යාත අර්ථය; **අවිජ්ජා ඉති ඛො**- අවිද්‍යාව යයි; **වදාමි**- කියමි; **මූළ්හො**- මුළා වූ; **අවිජ්ජාගතො**- අවිද්‍යාවට පැමිණියා වූ; -පෙ- (සෙසු අරුත් මේ වගීයෙහි ම 5 වන සූත්‍රයට කී නයින් දත යුතුයි.)

---

1. හනති-සී‍්‍ය.

හනෙන. විඤ්ඤූගරහිතා වා විඤ්ඤූපසත්ථා වාති? විඤ්ඤූගර හිතා හනෙන. සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති නො වා, කථං වා හෙත්ථ හොතීති? සමත්තා හනෙන සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්ති. එවං නො හෙත්ථ හොතීති.

ඉති ඛො සාළ්හා යන්තං අවොචුම්හ: එථ තුම්හෙ සාළ්හා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදා නෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණෙ නො ගරූති. යදා තුම්හෙ සාළ්හා, අත්තනාව ජානෙය්යාථ ඉමෙ ධම්මා අකුසලා ඉමෙ ධම්මා සාවජ්ජා ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූගරහිතා ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්තීති, අථ තුම්හෙ සාළ්හා පජහෙය්යාථාති. ඉති යන්තං වුත්තං ඉදමෙතං පටිච්ච වුත්තං.

එථ තුම්හෙ සාළ්හා, මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉති කිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූප තාය, මා සමණෙ නො ගරූති. යදා තුම්හෙ සාළ්හා, අත්තනාව ජානෙය්යාථ ඉමෙ ධම්මා කුසලා ඉමෙ ධම්මා අනවජ්ජා ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූපසත්ථා ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති, අථ තුම්හෙ සාළ්හා උපසම්පජ්ජ විහරෙ ය්යාථ.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි අලොභොති? එවං භනෙන. අනභිජ්ඣාති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි. අලුද්ධා ඛො අයං සාළ්හා, අනභිජ්ඣාලු නෙව පාණං හනති, න අදින්නං ආදියති, න පරදාරං ගච්ඡති, න මුසා භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති, යංස හොති දීඝරත්තං හිතාය සුඛායාති? එවං භනෙන.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි අදොසොති? එවං භනෙන. අව්යාපාදොති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි. අදුට්ඨා ඛො අයං සාළ්හා අව්යාපන්නචිත්තා නෙව පාණං හනති -පෙ- න මුසා භණති, පරම්පි තථත්තාය සමාදපෙති යංස හොති දීඝ රත්තං හිතාය සුඛායාති? එවං භනෙන.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා අත්ථි අමොහොති? එවං භනෙන. විජ්ජාති ඛො අහං සාළ්හා එතමත්ථං වදාමි, අමූළ්හා ඛො අයං සාළ්හා විජ්ජාගතො නෙව පාණං හනති -පෙ- න මුසා භණති,

පරමපි තථත්තායෙ සමාදපෙති යංස හොති දීඝරත්තං හිතායෙ සුඛායාති? එවං භන්තෙ.

තං කිං මඤ්ඤථ සාළ්හා ඉමෙ ධම්මා කුසලා වා අකුසලා වාති? කුසලා භන්තෙ. සාවජ්ජා වා අනවජ්ජා වාති? අනවජ්ජා භන්තෙ. විඤ්ඤූගරහිතා වා විඤ්ඤූපපසත්ථා වාති? විඤ්ඤූපපසත්ථා භන්තෙ. සමත්තා සමාදින්නා හිතායෙ සුඛාය සංවත්තන්තීති නො වා, කථං වා හෙත්ථ[1] හොතීති? සමත්තා භන්තෙ සමාදින්නා හිතායෙ සුඛාය සංවත්තන්තීති. එවං නො හෙත්ථ[1] හොතීති.

ඉති ඛො සාළ්හා යන්තං අවොචුම්හ: එත්ථ තුම්හෙ සාළ්හා මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා පිටකසම්පදානෙන; මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන, මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණො නො ගරූති, යදා තුම්හෙ සාළ්හා අත්තනාව ජානෙය්‍යාථ ඉමෙ ධම්මා කුසලා ඉමෙ ධම්මා අනවජ්ජා ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤූපපසත්ථා ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා හිතාය සුඛාය සංවත්තන්තීති, අථ තුම්හෙ සාළ්හා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යාථාති. ඉති යන්තං වුත්තං ඉදමෙතං පටිච්ච වුත්තං.

ස ඛො සො සාළ්හා අරියසාවකො එවං විගතාභිජ්ඣො විගතව්‍යාපාදෙ, අසම්මූළ්හො සම්පජානො පතිස්සතො මෙත්තා සහගතෙන චෙතසා -පෙ- කරුණා -පෙ- මුදිතා-පෙ- උපෙක්ඛා සහගතෙන චෙතසා එකං දිසං ඵරිත්වා විහරති, තථා දුතියං, තථා තතියං, තථා චතුත්ථිං[2].

ඉති උද්ධමධො තිරියං සබ්බධි සබ්බත්තතාය[3] සබ්බාවන්තං ලොකං උපෙක්ඛාසහගතෙන චෙතසා විපුලෙන මහග්ගතෙන අප්පමාණෙන අවෙරෙන අව්‍යාපජ්ඣෙන ඵරිත්වා විහරති. සො එවං පජානාති:- අත්ථි ඉදං, අත්ථි හීනං, අත්ථි පණීතං, අත්ථි ඉමස්ස සඤ්ඤාගතස්ස උත්තරිං නිස්සරණන්ති. තස්ස එවං ජානතො එවං

-පෙ- **ඉදං**- මේ පඤ්චසඤ්ඣ සඞ්ඛ්‍යාත දුඃඛසත්‍යය; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; **හීනං**- හීන වූ සමුදයසත්‍යය; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; **පණීතං**- ප්‍රණීත වූ මාර්ගසත්‍ය ය; **අත්ථි**- ඇත්තේ ය; **ඉමස්ස සඤ්ඤාගතස්ස**- මේ විඳගීනා සඞ්ඛ්‍යාත සංඥාවගේ; **උත්තරිං**- මත්තෙහි; **නිස්සරණං**- නිස්සරණ සඞ්ඛ්‍යාත නිර්වාණය; **අත්ථි + ඉති**- ඇත්තේ ය (කියා සි); **එවං ජානතො**- මෙසේ දන්නා වූ;.-පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 336 පිටෙන් දතයුතු සි.) **සො-**

---

1. එත්ථ-සය්‍ය. 2. චතුත්ථං-සය්‍ය. 3. සබ්බත්තතාය-සය්‍ය.

පස්සතෝ කාමාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, භවාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, අවිජ්ජාසවාපි චිත්තං විමුච්චති, විමුත්තස්මිං විමුත්තමිති ඤාණං හොති, ඛීණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මචරියං, කතං කරණීයං නාපරං ඉත්ථත්තායාති පජානාති. සෝ එවං පජානාති: අහු පුබ්බෙ ලොභො, තදහු අකුසලං, සෝ එතරහි නත්ථි, ඉච්චෙතං කුසලං. අහු පුබ්බෙ දෝසෝ -පෙ- අහු පුබ්බෙ මොහො, තදහු අකුසලං, සෝ එතරහි නත්ථි, ඉච්චෙතං කුසලන්ති. ඉති සෝ දිට්ඨෙව ධම්මෙ නිච්ඡාතෝ නිබ්බුතෝ සීතිභූතෝ සුඛපටිසංවෙදී බ්‍රහ්මභූතෙන අත්තනා විහරතීති.

7 තීණිමානි භික්ඛවෙ කථාවත්ථූනි. කතමානි තීණි? අතීතං වා භික්ඛවෙ අද්ධානං ආරබ්භ කථං කථෙය්‍ය: එවං අහොසි අතීත මද්ධානන්ති. අනාගතං වා භික්ඛවෙ අද්ධානං ආරබ්භ කථං කථෙය්‍ය: එවං භවිස්සති අනාගතමද්ධානන්ති. එතරහි වා භික්ඛවෙ පච්චුප්පන්නං අද්ධානං ආරබ්භ කථං කථෙය්‍ය: එවං එතරහි පච්චුප්පන්නන්ති.

ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව තෙම; එවං- මෙසේ; පජානාති- දනගන්නේ ය; (කෙසේ ද?) පුබ්බෙ- පෙර; ලොභො- ලොභය තෙම; අහු- (මාගේ සතන්හි) වූයේ ය; තං- ඒ ලොභය; අකුසලං අහු- අකුසල් වූයේ ය; සෝ- ඒ ලොභය; එතරහි- දැන්; නත්ථි- නැත්තේ ය; ඉති- මෙසේ; එතං- ඒ අකුශලයාගේ අභාවය; කුසලං- මැනව; -පෙ- සෝ- ඒ ක්ෂීණාශ්‍රව තෙම; ඉති- මෙසේ; දිට්ඨෙව ධම්මෙ- ඉහාත්මයෙහි ම; නිච්ඡාතෝ- තෘෂ්ණා රහිත වූයේ; නිබ්බුතෝ- (සන්තාපකර කෙලෙශයන් නැති හෙයින්) නිවුණේ; සීතිභූතෝ- සිහිල් වූයේ; සුඛපටිසංවෙදී- (කායික චෛතසික) සැපවිඳිනේ; බ්‍රහ්මභූතෙන- ශ්‍රෙෂ්ඨ වූ; අත්තනා- සිහින් සුකණ ව; විහරති + ඉති- වාසය කෙරේ යයි වදාළසේක.

7 -පෙ- කථාවත්ථූනි- කථාවට පිහිට වූ කාරණයෝ; ඉමානි තීණි- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- අතීතං අද්ධානං- අතීකාලයෙහි; එවං අහොසි ඉති- මෙසේ වූයේ ය යි; අතීතං අද්ධානං ආරබ්භ වා- අතීත කාලය අරබයා හෝ; කථං කථෙය්‍ය- කථා පවත්වන්නේ ය; අනාගතං අද්ධානං- අනාගත කාලයෙහි; එවං භවිස්සති + ඉති- මෙසේ වන්නේ යයි; අනාගතං අද්ධානං ආරබ්භ වා- අනාගත කාලය අරබයා හෝ; කථං කථෙය්‍ය- කථා පවත්වන්නේ ය; -පෙ- එතරහි- දැන්; පච්චුප්පන්නං අද්ධානං- වර්තමාන කාලයෙහි; එවං + ඉති- මෙසේ පවත්නේ

කථාසම්පයොගෙන භික්ඛවෙ පුග්ගලො වෙදිතබ්බො යදි වා කචෙජා යදි වා අකචෙජාති. සචායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්හං පුට්ඨො සමානො එකංසව්‍යාකරණීයං පඤ්හං න එකංසෙන ව්‍යාකරොති, විභජ්ජ ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං න විභජ්ජ ව්‍යාකරොති, පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං න පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරොති, ඨපනීයං පඤ්හං න ඨපෙති. එවං සන්නායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො අකචෙජා හොති. සචෙ පනායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්හං පුට්ඨො සමානො එකංසව්‍යාකරණීයං පඤ්හං එකංසෙන ව්‍යාකරොති, විභජ්ජ ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං විභජ්ජ ව්‍යාකරොති, පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරොති, ඨපනීයං පඤ්හං ඨපෙති. එවං සන්නායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො කචෙජා හොති.

යසි; **එතරහි**-දැන්; **පච්චුප්පන්නං අද්ධානං ආරබ්භ වා**-පවත්නා කාලය අරබයා හෝ; **කථං කථෙය්‍ය**- කථා පවත්වන්නේ ය.

සංලක්ෂ්‍යස:-

අතීතං වා භික්ඛවෙ අද්ධානං- මෙහි අතීත අඛ්‍යායෙන් අතීත කාලය ද අතීතස්කන්ධ පඤ්චකය ද, අනාගත අඛ්‍යායෙන් අනාගත කාලය ද අනාගත ස්කන්ධ පඤ්චකය ද, පච්චුප්පන්න අඛ්‍යායෙන් වර්තමාන කාලය ද වර්තමාන ස්කන්ධපඤ්චකය ද දක්වන ලදී.

-පෙ- **පුග්ගලො**- පුද්ගල තෙම; **සදි**- ඉදින්; **කචෙජා වා**- කථාවට සුදුසු යයි හෝ; **සදි**- ඉදින්; **අකචෙජා වා + ඉති**- කථාවට නුසුදුසු යයි හෝ; **කථාසම්පයොගෙන**- කථාවෙහි යෙදීමෙන්; **වෙදිතබ්බො**- දතයුතු යි; -පෙ- **සචෙ**- ඉදින්; **අයං පුග්ගලො**- මේ පුද්ගල තෙම; **පඤ්හං**- පැනයක්; **පුට්ඨො සමානො**- පිළිවිසින ලද්දේ; **එකංසව්‍යාකරණීයං**- එකාන්ත යෙන් විසඳිය යුතු වූ; **පඤ්හං**- පැනය; **එකංසෙන**- එකාන්ත යෙන්; **න ව්‍යාකරොති**- නො විසඳ; **විභජ්ජ ව්‍යාකරණීයං**- විභාග කොට විසඳිය යුතු වූ; **පඤ්හං**- පැනය; **විභජ්ජ**- විභාග කොට; **න ව්‍යාකරොති**- නො විසඳ; **පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරණීයං**- පිළිවිස විසඳිය යුතු වූ; **පඤ්හං**- පැනය; **පටිපුච්ඡා**- පිළිවිස; **න ව්‍යාකරොති**- නො විසඳ; **ඨපනීයං**- (නො විසඳ) තැබිය යුතු වූ; **පඤ්හං**- පැනය; **න ඨපෙති**- නො තබා ද; -පෙ- **එවං සන්නෙන**- මෙසේ ඇති කල්හි; **අයං පුග්ගලො**- මේ පුද්ගල තෙම; **අකචෙජා හොති**- කථාවට නුසුදුසු වේ; -පෙ- **සචෙ පන**- ඉදින් වනාහි; **අයං පුග්ගලො**- මේ පුද්ගල තෙම; **පඤ්හං**- පැනයක්;

කථාසම්පයොගෙන භික්ඛවෙ පුග්ගලො වෙදිතබ්බො යදි වා කචෙජා යදි වා අකචෙජාති. සවායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුච්ඡා සමානො ඨානාඨානෙ න සණ්ඨාති, පරිකප්පෙ න සණ්ඨාති, අඤ්ඤවාදෙ න සණ්ඨාති, පටිපදාය න සණ්ඨාති, එවං සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො අකචෙජා හොති. සවෙ පනායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුච්ඡා සමානො ඨානාඨානෙ සණ්ඨාති, පරිකප්පෙ සණ්ඨාති, අඤ්ඤවාදෙ සණ්ඨාති, පටිපදාය සණ්ඨාති. එවං සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො කචෙජා හොති.

කථාසම්පයොගෙන භික්ඛවෙ පුග්ගලො වෙදිතබ්බො යදි වා කචෙජා යදි වා අකචෙජාති. සවායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුච්ඡා සමානො අඤ්ඤෙනඤ්ඤං පටිචරති, බහිද්ධා කථං අපනාමෙති, කොපඤ්ච දොසඤ්ච අපච්චයඤ්ච පාතුකරොති. එවං.

-පෙ- **ව්‍යාකරොති-** විසඳ; -පෙ- **කචෙජා හොති-** කථාවට සුදුසු වේ.

සංලක්ඛණය:-

1 එකංසව්‍යාකරණීයං පඤ්හං. 2 විභජ්ජ ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං. 3 පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරණීයං පඤ්හං. 4 ඨපනීයං පඤ්හං- 1 ඇස අනිත්‍ය දැයි පිළිවිසූ කලැ,එසේ ය,ඇස අනිත්‍ය ය. යි එකාන්තයෙන් විසඳිය යුතුය. මෙබඳු ප්‍රශ්න එකංසව්‍යාකරණීය පඤ්හ නම්. ශ්‍රොත්‍රාදියෙහි ද මේම ක්‍රමයෙන් ම දතයුතු යි. 2 අනිත්‍ය වූයේ ඇස (පමණක්) දැයි පිළිවිසූ කලැ, ඇස පමණක් ම අනිත්‍ය වූයේ නො වේ, ශ්‍රොත්‍ර ඝ්‍රාණාදිහු ද ඇස මෙන් ම අනිත්‍ය ය. යි විභාග කොට විසඳිය යුතු ප්‍රශ්න විභජ්ජ ව්‍යාකරණීය පඤ්හ නම්. 3 දශීනාඊය සලකා ගෙන, ඇස යම් සේ ද ඝ්‍රාණත් එසේ ම ය. ඝ්‍රාණ යම් සේ ද ඇසත් එසේ ම වේ දැයි පිළිවිසූ කලැ, කවර අඊයක් සලකා අසන්නෙහි දැයි පිළිවිසිය යුතු ය. අනිත්‍යාඊයෙන් විචාරම්හි කී කලැ,එසේ ය. යි විසඳිය යුතු ය. මෙබඳු ප්‍රශ්න පටිපුච්ඡා ව්‍යාකරණීය පඤ්හ නම්. 4 තං ජීවං තං සරීරං යනාදි ක්‍රමයට ජීවිතයත් ශරීරයත් එකක් ම දැයි විවාළ කලැ, එය නො විසඳා තැබිය යුතු ය. මෙබඳු ප්‍රශ්න ඨපනීය පඤ්හ නම්. මේ උදාහරණ අනුව සතර වැදරුම් ප්‍රශ්න දතයුතු යි.

-පෙ- **ඨානාඨානෙ-** කාරණාකාරණ දෙක්හි; **න සණ්ඨාති-** නො පිහිටා ද; **පරිකප්පෙ-** පරිකල්පයෙහි හෙවත් අනියමින් සලකන ලද්දෙහි; **න සණ්ඨාති-** නො පිහිටා ද; **අඤ්ඤවාදෙ-** ඤ්‍ඤතවාදයෙහි හෙවත් දන්නා ලදැයි යන වචනයෙහි; **න සණ්ඨාති-** නො පිහිටා ද; **පටිපදාය-** ප්‍රතිපදාවෙහි; -පෙ- **එවං සන්තෙ-** මෙසේ ඇති කල්හි; -පෙ- **අකචෙජා හොති-** කථාවට නුසුදුසු වේ; -පෙ- **ඨානාඨානෙ-** කාරණාකාරණයෙහි; **සණ්ඨාති-** පිහිටා ද; -පෙ-.

සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො අකථෙජ්ඣා හොති. සවෙ පනායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුථෙඨා සමානො නාඤ්ඤදත්ථාඤ්ඤං පටිවරති, න බහිද්ධා කථං අපනාමෙති, න කොපඤ්ච දොසඤ්ච අපපච්චයඤ්ච පාතුකරොති. එවං සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො කථෙජ්ඣා හොති.

කථාසම්පයොගෙන භික්ඛවෙ පුග්ගලො වෙදිතබ්බො යදි වා කථෙජ්ඣා යදි වා අකථෙජ්ඣාති. සවායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුථෙඨා සමානො අභිහරති, අභිමද්දති, අනුපජග්ඝති, බලිතං ගණ්හාති; එවං සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො අකථෙජ්ඣා හොති. සවෙ පනායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පඤ්ඤං පුථෙඨා සමානො න අභිරභති, න අභිමද්දති, න අනුපජග්ඝති, න බලිතං ගණ්හාති; එවං සන්තායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො කථෙජ්ඣා හොති.

කථාසම්පයොගෙන භික්ඛවෙ පුග්ගලො වෙදිතබ්බො යදි වා සඋපනිසො යදි වා අනුපනිසොති. අනොභිතසොතො භික්ඛවෙ අනුපනිසො හොති, ඔහිතසොතො සඋපනිසො හොති. සො සඋපනිසො සමානො අභිජානාති එකං ධම්මං, පරිජානාති එකං

-පෙ- අඤ්ඤදත්ථු- අනික් වචනයෙකින්; අඤ්ඤං- අනික් වචනයක්; පටිවරති- වසා ද; කථං- පූර්වකථාව; බහිද්ධා- ආගන්තුක කථාවකින්; අපනාමෙති- බැහැර කෙරේ ද; කොපං ච- කොපය ද; -පෙ- (243 පිට බලනු.) අඤ්ඤදත්ථු- අනික් වචනයෙකින්; අඤ්ඤං- අනික් වචනයක්; න පටිවරති- නො වසා ද; -පෙ-.

-පෙ- අභිහරති- (ඔබිනොබින් කරුණු ගෙන හැර) ගවපත් කෙරේ ද; අභිමද්දති- (කරුණු ගෙන හැර) මර්දනය කෙරේ ද; අනුපජග්ඝති- (අතුල් පැහැර) මහසිනා කෙරේ ද; බලිතං- ප්‍රමාදයෙන් කී සඵල වචනය; ගණ්හාති- ගනී ද; -පෙ-.

-පෙ- පුග්ගලො- පුද්ගල තෙම; යදි- ඉදින්; සඋපනිසො වා- උපනිශ්‍රය සහිත යයි හෝ; -පෙ- අනුපනිසො වා + ඉති- උපනිශ්‍රය රහිත යයි හෝ; කථාසම්පයොගෙන- කථාවෙහි යෙදීමෙන්; -පෙ- අනොභිතසොතො- (ඇසිම පිණිස) කන් යොමු නො කළ තැනැත්තේ; අනුපනිසො හොති- උපනිශ්‍රය නැත්තේ වේ; ඔහිතසොතො- (ඇසිම පිණිස) කන් යොමු කළ තැනැත්තේ; සඋපනිසො හොති- උපනිශ්‍රය ඇත්තේ වේ; සො- හෙතෙම; සඋපනිසො සමානො- උපනිශ්‍රය සහිත වූයේ; එකං ධම්මං- එක ම කුශලධර්මය හෙවත් ආර්‍යමාර්ගය; අභිජානාති- විශෙෂ

ධම්මං, **පජහති** එකං ධම්මං, **සච්ඡිකරොති** එකං ධම්මං. **සෝ අභිඤ්ඤනෙය්‍යා** එකං ධම්මං, **පරිඤ්ඤනෙය්‍යා** එකං ධම්මං, **පජහනෙය්‍යා** එකං ධම්මං, **සච්ඡිකාරොනෙය්‍යා** එකං ධම්මං **සම්මා විමුත්තිං ඵුසති**. **එතදත්ථා භික්ඛවෙ කථා, එතදත්ථා මන්තනා, එතදත්ථා උපනිසා, එතදත්ථං සොතාවධානං යදිදං අනුපාදා චිත්තස්ස විමොක්ඛාති**—

1 යෙ විරුද්ධා සල්ලපනති විනිවිට්ඨා සමුස්සිතා,
අනරියගුණමාසජ්ජ අඤ්ඤමඤ්ඤං[1] විවරෙසිනො.

යෙන් දනී; **එකං ධම්මං**- එක ම දුඃඛ්‍යත්‍ය ධර්මය; **පරිඤ්ඤාති**- පිරිසිඳ දැනගනී; **එකං ධම්මං**- එක ම සමුදය සත්‍යධර්මය; **පජහති**- දුරුකෙරේ; **එකං ධම්මං**-එක ම නිරොධසත්‍ය ධර්මය; **සච්ඡිකරොති**- ප්‍රත්‍යක්ෂ කෙරේ; **සෝ**- හෙතෙම; **එකං ධම්මං**-එක ම කුශලධර්මය හෙවත් ආර්‍යමාර්ගය; **අභිඤ්ඤනෙය්‍යා**- විශෙෂයෙන් දන්නේ; -පෙ- **සම්මා**- මනාකොට (හෙතු වශයෙන් කාරණ වශයෙන් දැන); **විමුත්තිං**- අහිත්ඵලය; **ඵුසති**- ඥන ස්පර්ශ වශ යෙන් වැලඳගනී; -පෙ- **යදිදං**- යම් මේ; **අනුපාදා**- තෘෂ්ණාදි සතර උපාදානයන්ගෙන් නො ගෙන; **චිත්තස්ස**- චිත්තයාගේ; **විමොක්ඛා**- අහිත්ඵල විමොක්ෂයෙක් ඇද් ද; **කථා**- කථා තොමෝ; **එතදත්ථා**- මේ අහිත්ඵල විමොක්ෂය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්ති ය; **මන්තනා**- මන්ත්‍රණය; **එතදත්ථා**- මේ අහිත්ඵල විමොක්ෂය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්ති ය; **උපනිසා**- උපනිශ්‍රය; **එතදත්ථා**-මේ අහිත්ඵල විමොක්ෂය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්ති ය; **සොතාවධානං**- කන්යොමූ කිරීම; **එතදත්ථං + ඉති**- මේ අහිත් ඵල විමොක්ෂය ප්‍රයෝජන කොට ඇත්තේ ය සි; (වදුළුසේක.)

සංලක්ඛණය :-

එතදත්ථා භික්ඛවෙ කථා-එතං අත්ථං පයොජනං යස්සා සා එතදත්ථා- යනු අන්‍යාර්ථ සමාස යි. මෙයින් අනුපාදා පරිනිර්වාණය වදරන ලදි. තෘෂ්ණාදි සතර උපාදානයෙන් නො ගෙන චිත්තයාගේ මිදීම සඞ්ඛ්‍යාත අහිත්ඵල විමොක්ෂයාගේ ප්‍රතිවෙධය පිණිස ම යහපත් කථාව ද, මන්ත්‍රණය ද, කන්යොමූ කිරීම ද ප්‍රයෝජන වන බව වදරන ලදි.

1 **යෙ**- යම් කෙනෙක් තුමූ; **විරුද්ධා**- කොපයෙන් විරුද්ධ වූවාහු; **විනිවිට්ඨා**- කොපයට ප්‍රවිෂ්ට වූවාහු; **සමුස්සිතා**- මාන යෙන් උස්වූවාහු; **අනරියගුණං**- අනාර්‍ය ගුණයට; **ආසජ්ජ**-

---

1. අඤ්ඤමඤ්ඤං- කත්ථචි.

2 දුබ්භාසිතං විකඛලිතං සම්පමෝහං පරාජයං,
අඤ්ඤමඤ්ඤස්සාභිනන්දනති[1] තදරියෝ කථනාවරෙ.

3 සවෙ චස්ස කථාකාමෝ කාලමඤ්ඤාය පණ්ඩිතෝ,
ධම්මට්ඨපටිසංයුත්තා යා අරියවරිතා[2] කථා.

4 තං කථං කථයෙ ධීරෝ අවිරුද්ධෝ අනුද්ධතෝ,
අනුපාදිත්තෙනන[3] මනසා අපළාසෝ අසාහසෝ.

5 අනුසුය්‍යාය‍මානෝ[4] සෝ සම්මදඤ්ඤාය භාසති,
සුභාසිතං අනුමොදෙය්‍ය දුබ්භතෙථ[5] නාපසාදයෙ.

පැමිණ; අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස- ඔවුනොවුන්ගේ; විවරෙසිනෝ- සිදුරු සොයන්නාහු; සල්ලපනති- කථා කෙරෙද් ද.

2 අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස- ඔවුනොවුන්ගේ; දුබ්භාසිතං- නපුරු සේ කියන ලද වචනය ද; විකඛලිතං- සවල්පමාත්‍ර මුඛදෝෂයෙන් පැකිලීම ද; සම්මොහං- සිහිමුළාව ද; පරාජයං- පැරදීම ද; (යන මේ) අභිනන්දනති- සතුටුවෙද් ද; අරියෝ- ආර්‍යයෙම; නං කථං- එබඳු කථාවක්; න ආවරෙ- නො කියන්නේ ය.

3 සචෙ-ඉදින්; පණ්ඩිතෝ-ප්‍රාඥතෙම; කථාකාමෝ අස්ස- කථාකරනු කැමැත්තේ වීනම්; කාලං ඤත්වා- සුදුසු කාලය දැන; ධම්මට්ඨපටිසංයුත්තා- ධර්මයෙන් අර්ථයෙන් යුක්ත වූ; අරිය චරිතා-ආර්‍යයන් විසින් හසළා වූ; යා කථා-යම් කථාවක් වේ ද.

4 අවිරුද්ධෝ- කෝපයෙන් විරුද්ධ නො වූ; අනුද්ධතෝ- මානයෙන් උසස් නො වූ; අපළාසෝ- ප්‍රගල්භ රහිත වූ; අසාහසෝ- සාහසික නො වූ; ධීරෝ- ප්‍රාඥතෙම; අනුපාදිත්තෙනන මනසා- උඩඟු නො වූ සිතින්; නං කථං-එබඳු කථාවක්; කථයෙ- කියන්නේ ය.

5 සෝ- ඒ ප්‍රාඥතෙම; අනුසුය්‍යාය‍මානෝ- ගුණයෙහි දෝෂාරොපණය නො කරන්නේ; සම්මා- මනාසොව; අඤ්ඤාය- දැන; භාසති- කියයි; සුභාසිතං- යහපත් වචනය; අනුමොදෙය්‍ය- අනුමොදන් වන්නේ ය; දුබ්භතෙථ- නපුරු වචනයෙහි; නාපසාදයෙ- නිහඬ නො කරන්නේ ය.

---

1. අඤ්ඤමඤ්ඤස්සාභිනන්දනති-සය්‍යා. 2. අරියඤ්චරිතා-කත්ථචි.
3. අනුන්නතිත්තෙනන- සය්‍යා. 4. අනුසුය්‍යමානෝ- සය්‍යා.
5. නාවඤ්ඤාදයෙ-කත්ථචි.

6 උපාරම්භං න සික්ඛෙය්‍ය ඛලිතස්මිං න ගාහයේ,
නාභිහරේ නාභිමදේ න වාචං පයුතං භණේ.

7 අසුද්ධතත්ථං[1] පසාදත්ථං සතං වේ හොති මන්තනා,
එවං ඛෝ අරියා මන්තේනන්ති එසා අරියාන මන්තනා,
එතදඤ්ඤාය මේධාවී න සම්මුස්සෙය්‍ය මන්තයෙති.

8 සචේ භික්ඛවේ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා එවං පුච්ඡෙය්‍යුං:-තයෝ මේ ආවුසෝ ධම්මා. කතමේ තයෝ? රාගෝ දෝසෝ මෝහෝ. ඉමේ ඛෝ ආවුසෝ තයෝ ධම්මා. ඉමෙසං ආවුසෝ තිණ්ණං ධම්මානං කෝ විසෙසෝ, කෝ අධිප්පායෝ[2] කිං නානාකරණන්ති. එවං පුට්ඨා තුම්හෙ භික්ඛවේ තෙසං අඤ්ඤතිත්ථියානං පරිබ්බාජකානං කින්ති ව්‍යාකරෙය්‍යාථාති,? භගවම්මූලකා

---

6 **උපාරම්භං-** (කරණෝත්තරියකරණ ලක්ඛණ වූ) උපාරම්භය; **න සික්ඛෙය්‍ය-** නො උගන්නේ ය; **ඛලිතං ච-** පැකිල කිවනය ද; **න ගාහයේ-** නො ගන්නේ ය; **න අභිහරේ-** (ඔබිනොබින් සූත්‍ර ගෙන හැර) නො වහුරුවන්නේ ය; **න අභිමදේ-** (කාරණයන් ගෙන හැර) නො මඩනේ ය; **පයුතං-** සැබෑ බොරු මිශ්‍ර වූ; **වාචං-** තෙපුල; **න භණේ-** නො කියන්නේ ය.

7 **සතං-** සත්පුරුෂයන්ගේ; **මන්තනා-** කථා තොමෝ; **වෙ-** ඒකාන්තයෙන්; **අසුද්ධතත්ථං-** දූනීම පිණිස ද; **සද්ධාදත්ථං-** පැහැදීම පිණිස ද; **හොති-** වේ; **එවං ඛෝ-** මෙපරිද්දෙන් ම; **අරියා-** ආර්‍යයෝ; **මන්තේනන්ති-** මන්ත්‍රණය කෙරෙත්; **එසා-** මෝතොමෝ; **අරියානං-** ආර්‍යයන්ගේ; **මන්තනා-** කථාව වන්නී ය; **මේධාවී-** ප්‍රාඥතෙම; **එතං-** මෙය; **අඤ්ඤාය-** දැන; **න සම්මුස්සෙය්‍ය-** මානයෙන් උසස් නො වන්නේ ය; **මන්තයෙ+ඉති-** (මානයෙන් උසස් නො ව) කථාකරන්නේ යයි; (වදුළුසේක)

8 **-පෙ- සචේ-** ඉදින්; **අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා-** අන්‍යතීර්ථක පරිව්‍රාජකයෝ; **එවං පුච්ඡෙය්‍යුං-** මෙසේ විචාරත් ද; (කෙසේ ද?) **ආවුසෝ-** ඇවැත්නි; **ඉමේ තයෝ ධම්මා-** මේ ධර්මයෝ තුන්දෙනෙක් වෙත්; **-පෙ- ආවුසෝ-** ඇවැත්නි; **ඉමේසං තිණ්ණං ධම්මානං-** මේ ධර්මයන් තුන්දෙනාගේ; **කෝ විසෙසෝ-** වෙනස කවරේ ද; **කෝ අධිප්පායෝ-** අභිප්‍රාය කවරේ ද; **කිං නානාකරණං + ඉති-** වෙන් කිරීම කවරේ දැයි කියා ය; **-පෙ- එවං පුට්ඨා-** මෙසේ පුළුවුස්නා ලද්දා වූ: **තුම්හෙ-** තෙපි;

---

1. අසුද්ධත්ථං- සී්‍ය. 2. අධිප්පායත්ථෝ- සී්‍ය.

නො භන්තෙ ධම්මා භගවන්මූලකා භගවන්නෙත්තිකා භගවන්පටිසරණා, සාධු වත භන්තෙ භගවන්තඤ්ඤෙව පටිභාතු එතස්ස භාසිතස්ස අත්ථො, භගවතො සුත්වා භික්ඛූ ධාරෙස්සන්තීති.

තෙනහි භික්ඛවෙ සුණාථ, -පෙ- භගවා එතදවොච:- සචෙ භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා එවං පුච්ඡෙය්යුං:- තයොමෙ ආවුසො ධම්මා. කතමෙ තයො? රාගො දොසො මොහො. ඉමෙ ඛො ආවුසො තයො ධම්මා. ඉමෙසං ආවුසො තිණ්ණං ධම්මානං කො විසෙසො, කො අධිප්පායො,[1] කිං නානාකරණන්ති. එවං පුට්ඨා තුමෙහ භික්ඛවෙ තෙසං අඤ්ඤතිත්ථියානං පරිබ්බාජකානං එවං ව්‍යාකරෙය්යාථ:- රාගො ඛො ආවුසො අපපසාවජෙජා දන්ධවිරාගී, දොසො මහාසාවජෙජා ඛිප්ප විරාගී, මොහො මහාසාවජෙජා දන්ධවිරාගීති.

නෙසං අඤ්ඤතිත්ථියානං පරිබ්බාජකානං- ඒ අන්‍යතීර්ථික පරිව්‍රාජකයන්ට; **කින්ති**- කුමක්; **ව්‍යාකරෙය්‍යාථ + ඉති**- ප්‍රකාශ කරන්නාහු දැයි (විවාළසේක.) **භන්තෙ**- වහන්ස; **නො**- අපගේ; **ධම්මා**- ධර්මයෝ; **භගවං මූලකා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මුල් කොට ඇත්තාහු ය;-පෙ-**භන්තිකා**-ප්‍රධාන කොට ඇත්තාහු ය; -පෙ- **පටිසරණා**- පිළිසරණ කොට ඇත්තාහු ය; **භන්තෙ**- වහන්ස; **එතස්ස භාසිතස්ස**- මේ භාසිතයාගේ; **අත්ථො**- අර්ථය; **වත**-එකාන්තයෙන්; **භගවන්තං+එව**-භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ම; **පටිභාතු**- වැටහෙනසේක්වා; **සාධු**- ආශ්‍රවනා කරම්හ; **භගවතො**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගෙන්; **සුත්වා**- අසා; **භික්ඛූ**- භික්ෂූහු; **ධාරෙස්සන්ති+ඉති**- දරන්නාහු යයි (සැලකළාහු ය.)

-පෙ- **ආවුසො**-ඇවැත්නි; **රාගො ඛො**-(පස්කම් ගුණයෙහි ඇලීම් වශයෙන් පවත්නා) රාගය වනාහි; **අපපසාවජෙජා**-සවල්ප වරදෙක; **දන්ධවිරාගී**- ලැසි ව පහවන සුලු ය හෙවත් වහා දුරු නො වන සුලු ය; **දොසො**-(අනිෂ්ටාලම්බනයෙහි පවත්නා)ද්වේෂය තෙම; **මහාසාවජෙජා**- මහවරදෙක; **ඛිප්පවිරාගී**- වහා දුරුවන සුලු ය; **මොහො**- (අරමුණෙහි මූළා වශයෙන් පවත්නා) මොහය තෙම; **මහාසාවජෙජා**- මහවරදෙක; **දන්ධවිරාගී + ඉති**- වහා දුරු නො වන සුලු යයි (වදාළසේක).

1 සංලක්ෂණය:-

1 අපපසාවජෙජා 2 දන්ධවිරාගී:- 1 අපපසාවජ්ජ නම් සුවල්ප වරද ය. මෙහි පස්කම්ගුණයෙහි ඇලීම් වශයෙන් පවත්නා රාගය ලොකාවජ්ජ

---

1. අධිපපායත්තො-සී්‍ය.

කො පනාවුසො හෙතු කො පච්චයො යෙන අනුප්පන්නො වා රාගො උප්පජ්ජති, උප්පන්නො වා රාගො භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති? සුභනිමිත්තානුසය වචනීයං. තස්ස සුභනිමිත්තං අයොනිසො මනසිකරොතො අනුප්පන්නො චෙව රාගො උප්පජ්ජති, උප්පන්නො ච රාගො භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති. අයං ඛො ආවුසො හෙතු අයං පච්චයො යෙන අනුප්පන්නො වා රාගො උප්පජ්ජති උප්පන්නො වා රාගො භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

කො පනාවුසො හෙතු කො පච්චයො යෙන අනුප්පන්නො වා දොසො උප්පජ්ජති, උප්පන්නො වා දොසො භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති? පටිඝනිමිත්තානුසස වචනීයං. තස්ස පටිඝනිමිත්තං අයොනිසො මනසිකරොතො අනුප්පන්නො චෙව

වශයෙන් හා විපාකාවඥ වශයෙන් ද අල්පඝාවඥ යයි වදරන ලදි. එහි භ්‍රාතෘ භගිනීන්ගේ ආවාහ විවාහ මඟුලාදිය සිදුකිරීමේදී පැවති රාගය ලොකාවඥ වශයෙන් අල්ප ඝාවඥ වේ. සදරසතොසස මූලික හෙයින් අපායප්‍රතිසන්ධියක් නො ලැබෙන්නයි විපාකාවඥ වශයෙන් ද අල්පඝාවඥ නම් වේ. 2 රාගය තෙම අරමුණෙහි වහා ඇලෙන්නාක් මෙන් ම වහා නො මිදී චිර කාලයක් ලුහු බැඳ පවත්නා හෙයින් දන්ධවිරාගී නම් වේ.

2 සංලක්ඛණය:-

1. මහාඝාවජ්ජා. 2. ඛිප්පවිරාගී:- මහාඝාවජ්ජ නම් මහවර ද ය. මෙෂ මොහ දෙක ලොකාවඥ විපාකාවඥ වශයෙන් මහාඝාවඥ වන බව වදරන ලදි. මවුපියාදින් කෙරෙහි වරදවා පිළිපැදීමෙහිදි පැවති මෙෂ මොහ දෙක ලොකාවඥ වශයෙන් මහාඝාවඥ නම් වේ. මරණින් මතු අපා දුකට පමුණුවන හෙයින් විපාක වශයෙන් මහාඝාවඥ නම් වේ, 2. මෙෂය තෙම අරමුණෙහි වහා ඇලෙන්නාක් මෙන් ම කළ වරද පිළිගැනීමෙන් වහා දුරුවන හෙයින් ඛිප්පවිරාගී නම් වේ.

-පෙ- **යෙන**- යම්ක් කරණකොට හෙත; **අනුප්පන්නො වා**- නූපන්නා වූ ද; **රාගො**- රාගය තෙම; **උප්පජ්ජති**- උපදී ද; **උප්පන්නො වා**- උපන්නා වූ ද; **රාගො**- රාගය තෙම; **භියෝභාවාය**- බොහෝ බව පිණිස ද; **වෙපුල්ලාය**- විපුල බව පිණිස ද; **සංවත්තති**-පවත්නේ ද; **කො පන හෙතු**- ඊට හෙතු කවරේ ද; **කො පච්චයො + ඉති**- ඊට ප්‍රත්‍යය කවරේ දැයි; (විවාළ කල්හි) **සුභනිමිත්තං + ඉති**- සුභනිමිත්ත යයි; **වචනීයං අසස**- කිය යුතු වේ; **සුභනිමිත්තං**- සුභනිමිත්ත; **අයොනිසො**- නුහුවණින්; **මනසි කරොතො**- මෙනෙහි කරන්නා වූ; **තස්ස**- ඔහට; **අනුප්පන්නො වා**-නූපන්නා වූ ද; -පෙ-(මෙහි සෙසු අරුත් පෙර කී නයින් දතයුතු සි.)

දෙසෝ උපජ්ජති, උපපන්නෝ ච දෙසෝ භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති. අයං ඛෝ ආවුසෝ හේතු අයං පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා දෙසෝ උපජ්ජති, උපපන්නෝ වා දෙසෝ භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

කෝ පනාවුසෝ හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා මෝහෝ උපජ්ජති, උපපන්නෝ වා මෝහෝ භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති? අයෝනිසෝ මනසිකාරෝතිස්ස වචනීයං. තස්ස අයෝනිසෝ මනසිකරොතෝ අනුපපන්නෝ වෙව මෝහෝ උපජ්ජති, උපපන්නෝ ච මෝහෝ භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තති. අයං ඛෝ ආවුසෝ හෙතු අයං පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා මෝහෝ උපජ්ජති, උපපන්නෝ වා මෝහෝ භියෝභාවාය වෙපුල්ලාය සංවත්තතීති.

කෝ පනාවුසෝ හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා රාගෝ නුප්පජ්ජති. උපපන්නෝ වා රාගෝ පහීයතීති? අසුභ නිමිත්තානතිස්ස වචනීයං. තස්ස අසුභනිමිත්තං යෝනිසෝ මනසි කරොතෝ අනුපපන්නෝ වෙව රාගෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ ච රාගෝ පහීයති. අයං ඛෝ ආවුසෝ හෙතු අයං පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා රාගෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ වා රාගෝ පහීයතීති.

කෝ පනාවුසෝ හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා දෙසෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ වා දෙසෝ පහීයතීති? මෙත්තා චෙතොවිමුත්තිස්ස වචනීයං. තස්ස මෙත්තං චෙතොවිමුත්තිං යෝනිසෝ මනසිකරොතෝ අනුපපන්නෝ වෙව දෙසෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ ච දෙසෝ පහීයති. අයං ඛෝ ආවුසෝ හෙතු අයං පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා දෙසෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ වා දෙසෝ පහීයතීති.

කෝ පනාවුසෝ හෙතු කෝ පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා මෝහෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ වා මෝහෝ පහීයතීති? යෝනිසෝ මනසිකාරෝතිස්ස වචනීයං. තස්ස යෝනිසෝ මනසි කරොතෝ අනුපපන්නෝ වෙව මෝහෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ ච මෝහෝ පහීයති. අයං ඛෝ ආවුසෝ හෙතු අයං පච්චයෝ යෙන අනුපපන්නෝ වා මෝහෝ නුප්පජ්ජති, උපපන්නෝ වා මෝහෝ පහීයතීති.

9 තීණිමානි භික්ඛවෙ අකුසලමූලානි. කතමානි තීණි? ලොභෝ අකුසලමූලං, දෙසෝ අකුසලමූලං, මෝහෝ අකුසල මූලං.

යදපි භික්ඛවෙ ලොභො තදපි අකුසලං, යදපි ලුද්ධො අභිසඞ්ඛරොති කායෙන වාචාය මනසා තදපි අකුසලං, යදපි ලුද්ධො ලොභෙන අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන[1] වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉති[2] තදපි අකුසලං. ඉතිස්සමෙ ලොභජා ලොභනිදානා ලොභසමුදයා ලොභපච්චයා අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

යදපි භික්ඛවෙ දොසො තදපි අකුසලං, යදපි දුට්ඨො අභිසංඛරොති කායෙන වාචාය මනසා තදපි අකුසලං, යදපි දුට්ඨො දොසෙන අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන[1] වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉති[2] තදපි අකුසලං. ඉතිස්ස

---

9 -පෙ- **අකුසලමූලානි**- අකුසලමූලයෝ; **ඉමානි තීණි**- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්; -පෙ- **ලොභො**- ලොභය තෙම; **අකුසලමූලං**- අකුසලමූලයෙක. -පෙ-

-පෙ- **යං+අපි ලොභො**- යම් ලොභයක් ඇද් ද; **තං+අපි**- ඒ ලොභය ද; **අකුසලං**- අකුසල් වේ; **ලුද්ධො**- ලොභි පුද්ගල තෙම; **කායෙන**- කයින් ද; **වාචාය**- වචනයෙන් ද; **මනසා**- සිතින් ද; **යං+අපි**- යමක්; **අභිසංඛරොති**- රැස්කෙරේ ද; **තං+අපි**- හේ ද; **ලොභෙන**- ලොභයෙන්; **අභිභූතො**- මඩනා ලද්දා වූ; **පරියාදිනනචිත්තො**- සෑයකොට ගන්නා ලද සිත් ඇත්තා වූ; **ලුද්ධො**- ලොභි පුද්ගල තෙම; **බලවා අමහි**- බලවත් වූයෙමි; **බලත්ථො+ඉති**- බලයෙන් ප්‍රයෝජන ඇත්තෙමැයි කියා; **පරස්ස**- මෙරමාහට; **අසතා**- අහුතයෙන්; **වධෙන වා**- වධකිරීමෙන් හෝ; **බන්ධනෙන වා**- බන්ධනයෙන් හෝ; **ජානියා වා**- ධන පිරිහෙළීමෙන් හෝ; **ගරහාය වා**- ගැරහීමෙන් හෝ; **පබ්බාජනාය වා**- රටින් නෙරපීමෙන් හෝ; **යං+අපි දුක්ඛං**- යම් දුකක්යක්; **උපදහති**- උපදවා ද; **තං අපි**- හේ ද; **අකුසලං**- අකුසල් වේ; **ඉති**-මෙසේ; **අස්ස**-මෝහට; **ලොභජා**-ලොභයෙන් හටගත්තා වූ; **ලොභනිදානා**- ලොභය කාරණ කොට ඇත්තා වූ; **ලොභ සමුදයා**- ලොභයෙන් උපන්නා වූ; **ලොභපච්චයා**- ලොභය ප්‍රත්‍යය කොට ඇත්තා වූ; **පාපකා**- ලාමක වූ; **අනෙකා**-නානා විධ වූ; **ඉමෙ අකුසලා ධම්මා**- මේ අකුශල ධර්මයෝ; **සම්භවන්ති**- පහළ වෙත්.

---

1. බන්ධන-ස්‍යා. 2. ඉතිපි- ස්‍යා.

මේ දෝසජා දෝසනිදානා දෝසසමුදයා දෝසපච්චයා අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

යදපි භික්ඛවෙ මොහො තදපි අකුසලං, යදපි මූළ්හා අභිසංඛරොති කායෙන වාචා මනසා තදපි අකුසලං, යදපි මූළ්හා මොහෙන අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉති තදපි අකුසලං. ඉතිස්ස මේ මොහජා මොහනිදානා මොහසමුදයා මොහපච්චයා අනෙකෙ පාපකා අකුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

එවරූපො වායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො වුච්චති අකාලවාදිතිපි අභූතවාදිතිපි අනත්ථවාදිතිපි අධම්මවාදිතිපි අවිනයවාදිතිපිති. කස්මා වායං භික්ඛවෙ එවරූපො පුග්ගලො වුච්චති අකාලවාදිතිපි අභූතවාදිතිපි අනත්ථවාදිතිපි අධම්මවාදිතිපි අවිනයවාදිතිපිති? තථාහයං භික්ඛවෙ පුග්ගලො පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉතිපි. භූතෙන ඛො පන වුච්චමානෙ අවජානාති නො පටිජානාති, අභූතෙන වුච්චමානෙ න ආතප්පං කරොති තස්ස නිබ්බඩ්ඪනාය: ඉතිපෙතං අතච්ඡං ඉතිපෙතං අභූතන්ති. තස්මා එවරූපො පුග්ගලො වුච්චති අකාලවාදිතිපි අභූතවාදිතිපි අනත්ථවාදිතිපි අධම්මවාදිතිපි අවිනයවාදිතිපි.

එවරූපො භික්ඛවෙ පුග්ගලො ලොභජෙහි පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො දිට්ඨෙ වෙව

-පෙ- එවරූපො ව- මෙබදු වූ ද; අයං පුග්ගලො- මේ පුද්ගල තෙම; අකාලවාදි+ඉති+අපි- නො කල්හි කියන්නේ යයි ද; අභූතවාදි+ඉති+අපි- අසත්‍යයක් කියන්නේ යයි ද; අනත්ථවාදි+ඉති+අපි- අවැඩක් කියන්නේ යයි ද; අධම්මවාදි+ඉති+අපි- අධර්මයක් කියන්නේ යයි ද; අවිනයවාදි+ඉති+අපි- අවිනයක් කියන්නේ යයි ද; වුච්චති-කියනු ලැබේ;-පෙ-කස්මා- ඒ එසේ මැයි; අයං පුග්ගලො- මේ පුද්ගල තෙම; බලවා අමහි- බලවත් වූයෙමි; -පෙ- භූතෙන ඛො පන- විද්‍යමාන දෙයකින් වනාහි; වුච්චමානො- කියනු ලබන්නේ; අවජානාති- අවමන් කෙරෙයි; නො පටිජානාති- පිළිනො කෙරෙයි; අභූතෙන- අසත්‍යයෙකින්; වුච්චමානො- කියනු ලබන්නේ; එතං- මෙය; ඉති+අපි- මේ කාරණයෙනුදු; අතච්ඡං-අසත්‍යය; -පෙ- අභූතං+ඉති- අභූතයෙකැයි; තස්ස- ඒ අභූතයාගේ; නිබ්බඩ්ඪනාය-

ධම්මෙ දුක්ඛං විහරති සවිඝාතං සඋපායාසං සපරිළාහං, කායස්ස ච භෙදා පරම්මරණා දුග්ගති පාටිකඞ්ඛා -පෙ- දෙසජෙහි- මොහ ජෙහි පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි අභිභූතො පරියාදින්න චිත්තො දිට්ඨෙ චෙව ධම්මෙ දුක්ඛං විහරති සවිඝාතං සඋපා යාසං සපරිළාහං, කායස්ස ච භෙදා පරම්මරණා දුග්ගති පාටි කඞ්ඛා.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ ඝාලො වා ධවො වා එඳුනො වා තිඛි මාලුවාලතාහි උද්ධස්තො පරියොනද්ධො අනයං ආපජ්ජති, ව්‍යසනං ආපජ්ජති, අනයව්‍යසනං ආපජ්ජති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ එවරූපො පුග්ගලො ලොභජෙහි පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො දිට්ඨෙ චෙව ධම්මෙ දුක්ඛං විහරති සවිඝාතං සඋපායාසං සපරිළාහං, කායස්ස ච භෙදා පරම්මරණා දුග්ගති පාටිකඞ්ඛා. දෙසජෙහි -පෙ- මොහජෙහි පාපකෙහි අකුසලෙහි ධම්මෙහි අභිභූතො පරියාදින්නචිත්තො දිට්ඨෙ චෙව ධම්මෙ දුක්ඛං විහරති සවිඝාතං සඋපායාසං සපරිළා හං, කායස්ස ච භෙදා පරම්මරණා දුග්ගති පාටිකඞ්ඛා. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි අකුසලමූලානි.

තිවේඨනඤ පිණ්ඩඤ; **ආනපපං**-ජියඤ්ඣ; **න කරොති**-තො කෙරෙයි; -පෙ-.

-පෙ-**ලොභජෙහි**- ලොභයෙන් හටගත්තා වූ; -පෙ- **පරියා දින්නචිත්තො**- ක්‍ෂයකොට ගන්නා ලද සිත් ඇත්තා වූ; **එව රූපො පුග්ගලො**- මෙබඳු පුද්ගල තෙම; **දිට්ඨෙ ධම්මෙ ච+එව**- ඉහාතමයෙහි ද; **සවිඝාතං**- වෙහෙස සහිත ව; **සඋපායාසං**- බල වත් ආයාස සහිත ව; **සපරිළාහං**- විශෙෂ දුහ සහිත ව; **දුක්ඛං**- දුකසේ; **විහරති**- වාසය කෙරෙයි; -පෙ- **දුග්ගති**- දුගීති තොමෝ; **පාටිකඞ්ඛා**- කැමතිවිය යුත්තීය; -පෙ-.

සෙය්‍යථාපි- යම් සේ; **ඝාලො වා**- සල්ගසෙක් හෝ; **ධවො වා**- දැවගසෙක් හෝ; **එඳුනො වා**- කොළොම් ගසෙක් හෝ; **තිඛි මාලුවාලතාහි**- මාලුවා වැල් තුනකින්; **උද්ධස්තො**- මතු මතුයෙහි නඟන ලද්දේ; **පරියොනද්ධො**- හාත්පසින් වෙළන ලද්දේ; **අනයං**- නො වැඩිමට; **ආපජ්ජති**- පැමිණේ ද; **ව්‍යසනං**- විනාශයට; **ආපජ්ජති**- පැමිණේ ද; **අනයව්‍යසනං**- අවඩිනයට හා විනාශයට; **ආපජ්ජති**- පැමිණේ ද; -පෙ-.

සංලක්ඛණය :-

අකුසලමූලානි- ලොභයෙෂ යන මොවුහු එකාන්න අකුසල ස්වභාව වින හෙයින් අකුසල් ද වෙති. අන්‍ය අකුසලයන් රැස්කිරීමට මුල් වන

තීණිමානි භික්ඛවෙ කුසලමූලානි, කතමානි තීණි? අලොභො කුසලමූලං, අදොසො කුසලමූලං, අමොහො කුසලමූලං

යදපි භික්ඛවෙ අලොභො තදපි කුසලං, යදපි අලුද්ධො අභිසඞ්ඛරොති කායෙන වාචා මනසා තදපි කුසලං, යදපි අලුද්ධො ලොභෙන අනභිභූතො අපරියාදින්නචිත්තො න පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති: වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉතිපි තදපි කුසලං, ඉතිස්සමෙ අලොභජා අලොභනිදානා අලොභසමුදයා අලොභපපච්චයා අනෙකෙ කුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

යදපි භික්ඛවෙ අදොසො තදපි කුසලං, යදපි අදුට්ඨො අභිසඞ්ඛරොති කායෙන වාචා මනසා තදපි කුසලං, යදපි අදුට්ඨො දොසෙන අනභිභූතො අපරියාදින්නචිත්තො න පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉතිපි, තදපි කුසලං, ඉතිස්සමෙ අදොසජා අදොසනිදානා අදොසසමුදයා අදොසපපච්චයා අනෙකෙ කුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

යදපි භික්ඛවෙ අමොහො තදපි කුසලං, යදපි අමූළ්හො අභිසඞ්ඛරොති කායෙන වාචා මනසා තදපි කුසලං, යදපි අමූළ්හො මොහෙන අනභිභූතො අපරියාදින්නචිත්තො න පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්ථො ඉතිපි තදපි කුසලං, ඉතිස්සමෙ අමොහජා අමොහනිදානා අමොහසමුදයා අමොහපපච්චයා අනෙකෙ කුසලා ධම්මා සම්භවන්ති.

එවරූපො වායං භික්ඛවෙ පුග්ගලො වුච්චති කාලවාදීතිපි භූතවාදීතිපි අත්ථවාදීතිපි ධම්මවාදීතිපි විනයවාදීතිපි. කස්මා

හෙයින් අකුසල් මුල් ද වෙති. **අකුසලානං මූලානි අකුසලමූලානි, අකුසලානි ච තානි මූලානි චාති වා අකුසලමූලානි** යි සත්පුරුෂ හෝ කර්මධාරය සමාස වෙයි.

-පෙ- **යං+අපි අලොභො-** යම් ආලොභයෙක් ඇද් ද; **තං+අපි-** ඒ අලොභය ද; **කුසලං-**කුසල් වේ. -පෙ- **ලොභෙන-**ලොභයෙන්; **අනභිභූතො-**නො මඩනා ලද්දා වූ; **අපරියාදින්නචිත්තො-**වැලඳ නො ගන්නා ලද හෙවත් ක්ෂයකොට නො ගන්නා ලද සිත් ඇත්තා වූ; **අලුද්ධො-**අලොභී පුද්ගල තෙම; **බලවා අමහි-**බලවත් වූයෙමි. **බලත්ථො+ඉති+අපි-** බලයෙන් ප්‍රයෝජන ඇත්තෙ මැයි කියා; -පෙ-.

වාසං භික්ඛවෙ එවරූපො පුග්ගලො වුච්චති කාලවාදීතිපි -පෙ- විනයවාදීතිපි? තථාභයං භික්ඛවෙ පුග්ගලො න පරස්ස අසතා දුක්ඛං උපදහති වධෙන වා බන්ධනෙන වා ජානියා වා ගරහාය වා පබ්බාජනාය වා බලවමහි බලත්තො ඉතිපි, භූතෙන ඛො පන වුච්ච මානො පටිජානාති නො අවජානාති, අභූතෙන වුච්චමානො ආතප්පං කරොති තස්ස නිබ්බඨනාය: ඉතිපෙතං අතච්ඡං, ඉති පෙතං අභූතන්ති. තස්මා එවරූපො පුග්ගලො වුච්චති කාලාවාදී තිපි -පෙ- විනයවාදිතිපිති.

එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස ලොභජා පාපකා අකුසලා ධම්මා පහීනා උච්ඡින්නමූලා තාලාවත්ථුකතා අනභාවකතා ආයතිං අනුප්පාදධම්මා දිට්ඨෙව ධම්මෙ සුඛං විහරති අවිඝාතං අනුපායාසං අපරිලාහං, දිට්ඨෙව ධම්මෙ පරිනිබ්බායති. දොසජා -පෙ- මොහජා පාපකා අකුසලා ධම්මා පහීනා උච්ඡින්නමූලා තාලාවත්ථුකතා අනභාවකතා ආයතිං අනුප්පාදධම්මා දිට්ඨෙව ධම්මෙ සුඛං විහරති අවිඝාතං අනුපායාසං අපරිලාහං දිට්ඨෙව ධම්මෙ පරි නිබ්බායති.

සෙය්යථාපි භික්ඛවෙ සාලො වා ධවො වා ඵන්දනො වා තීහි මාලුවාලතාහි උත්ථටෙනා පරියොනද්ධා. අථ පුරිසො ආගච්ඡෙය්ය කුදාලපිටකං ආදාය; සො තං මාලුවාලතං මූලෙ ඡින්දෙය්ය, මූලෙ ඡෙත්වා පලිඛණෙය්ය, පලිඛණිත්වා මූලානි උද්ධරෙය්ය අන්තමසො උසිරනාළමත්තානිපි. සො තං මාලුවාලතං ඛණ්ඩාඛණ්ඩිකං

-පෙ- එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස-මෙබඳු පුද්ගලයාහ ; ලොභජා- ලොභයෙන් හටගත්තා වූ; -පෙ- පහීනා-ප්‍රහීණ කරන ලද්දාහු ය; උච්ඡින්නමූලා- මූලොච්ඡින්න කරන ලද්දාහු ය; -පෙ- (269 වෙනි පිට බලනු.) දිට්ඨෙ+එව ධම්මෙ- ඉහාත්මභෙහි ම; අවිඝාතං- වෙහෙස රහිත ව; අනුපායාසං- බලවත් ආයාස රහිත ව; අපරි ලාහං- විශෙෂ දාහ රහිත ව; සුඛං- සුවසේ; විහරති- වාසය කෙරේ; -පෙ- පරිනිබ්බායති- (කෙලෙසපරිනිර්වාණයෙන්) පිරි නිවේ.

-පෙ- අථ- එකල්හි; පුරිසො- පුරුෂයෙක් තෙම; කුද්දල පිටකං- උදැල්ලක් හා පැසක්; ආදාය- ගෙන; ආගච්ඡෙය්ය- එන්නේ ය; සො- හෙතෙම; තං මාලුවාලතං- ඒ මාලුවා වැල; මූලෙ ඡින්දෙය්ය- මුල්සිදින්නේ ය; මූලෙ ඡෙත්වා- මුල්සිඳ; පලි ඛණෙය්ය- හාත්පස සාරන්නේ ය; පලිඛණිත්වා- හාත්පස සරු; අන්තමසො- යටත් පිරිසෙයින්; උසිරනාළමත්තානි+අපි- ඛබුස්

ජිණ්ණෙය්‍ය, ඛණ්ඩාඛණ්ඩිකං ඡෙත්වා ඵාලෙය්‍ය, ඵාලෙත්වා සකලිකං සකලිකං කරෙය්‍ය, සකලිකං සකලිකං කරිත්වා වාතාතපෙ විසොසෙය්‍ය, වාතාතපෙ විසොසෙත්වා අග්ගිනා දහෙය්‍ය, අග්ගිනා දහිත්වා මසිං කරෙය්‍ය, මසිං කරිත්වා මහාවාතෙ වා ඔප්පුනෙය්‍ය, නදියා වා සීඝසොතාය පවාහෙය්‍ය. එවමස්සු තා භික්ඛවෙ මාලුවාලතා උච්ඡින්නමූලා තාලාවත්‍ථුකතා අනභාවකතා ආයතිං අනුප්පාදධම්මා එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ එවරූපස්ස පුග්ගලස්ස ලොභජා පාපකා අකුසලා ධම්මා පහීනා උච්ඡින්නමූලා තාලාවත්‍ථුකතා අනභාවකතා ආයතිං අනුප්පාදධම්මා දිට්ඨෙව ධම්මෙ සුඛං විහරති අවිඝාතං අනුපායාසං අපරිලාහං, දිට්ඨෙව ධම්මෙ පරිනිබ්බායති. දොසජා -පෙ- මොහජා පාපකා අකුසලා ධම්මා පහීනා උච්ඡින්නමූලා තාලාවත්‍ථුකථා අනභාවකතා ආයතිං අනුප්පාදධම්මා දිට්ඨෙව ධම්මෙ සුඛං විහරති අවිඝාතං අනුපායාසං අපරිලාහං, දිට්ඨෙව ධම්මෙ පරිනිබ්බායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි කුසලමූලානීති.

10 එකං සමයං භගවා සාවත්‍ථියං විහරති පුබ්බාරාමෙ මිගාරමාතුපාසාදෙ. අථ ඛො විසාඛා මිගාරමාතා තදහුපොසථෙ

තණ (සැවැන්දන) මූල් පමණ වූ ද; **මූලානි**-මූලයන්; **උදඛරෙය්‍ය**-උදුරන්නේ ය; **සො**-හෙතෙම්; **නං මාලුවාලතං**-ඒ මාලුවා වැල; **ඛණ්ඩාඛණ්ඩිකං**- කඩ කඩ කොට; **ජිණ්ණෙය්‍ය**- සිදින්නේ ය; **ඛණ්ඩාඛණ්ඩිකං**- කඩ කඩ කොට; **ඡෙත්වා**- කපා; **ඵාලෙය්‍ය**- පලන්නේ ය; **ඵාලෙත්වා**- පලා; **සකලිකං සකලිකං**- කැබලි කැබලි; **කරෙය්‍ය**- කරන්නේ ය; **සකලිකං සකලිකං කරිත්වා**- කැබලි කැබලි කොට; **වාතාතපෙ**-පවනෙහි හා අව්වෙහි; **විසොසෙය්‍ය**- වියලවන්නේ ය; **වාතාතපෙ**- පවනෙහි හා අව්වෙහි; **විසොසෙත්වා**- වියලවා; **අග්ගිනා**- ගින්නෙන්; **දහෙය්‍ය**- දවන්නේ ය; **අග්ගිනා**- ගින්නෙන්; **දහිත්වා**-දවා; **මසිං කරෙය්‍ය**- හළු කරන්නේ ය; **මසිං කරිත්වා**-හළුකොට; **මහාවාතෙ වා**- මහසුළඟෙහි හෝ; **ඔප්පුනෙය්‍ය**- පොළා හරින්නේ ය; **සීඝසොතාය**- සීඝ්‍ර ජලවෙග ඇති; **නදියා වා**- ගඟහාවෙක්හි හෝ; **පවාහෙය්‍ය**- ඉල්පවා හරනේ ය; -පෙ- **එවං**- මෙසේ; **නා මාලුවාලතා**- ඒ මාලුවා වැල්; **උච්ඡින්නමූලා අස්සු**- සිදිනලද මුල් ඇත්තාහු වෙත්; -පෙ- (270 පිට බලනු.)

10 -පෙ-**මිගාරමාතා**-මිගාරමාතෘ නම් දවු; **විසාඛා**-විශාඛා තොමෝ; **තදහුපොසථෙ**- එදවස්හි පණ්‍ඩරැසි පොහෝදිනයෙහි; **භගවා**- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ; **යෙන**- යම්තැනෙක්හි ද; -පෙ-

ඥෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවා දෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛො විසාඛං මිගාර මාතරං භගවා එතදවොච: හන්ද කුතො නු ත්වං විසාඛෙ ආගච්ඡසි දිවාදිවස්සාති? උපොසථාහං භන්තෙ අජ්ජ උපවසාමීති. තයො ඛොමෙ විසාඛෙ උපොසථා. කතමෙ තයො? ගොපාලකුපොසථො, නිගණ්ඨුපොසථො, අරියුපොසථො

කථඤ්ච විසාඛෙ ගොපාලකුපොසථො හොති? සෙය්යථාපි විසාඛෙ ගොපාලකො සායන්හසමයං සාමිකානං ගාවො නීයන්ා තෙත්ා ඉති පටිසංචික්ඛති :- අජ්ජ ඛො ගාවො අමුකසම්ඣ්ච අමු කසම්ඣ්ච පදෙසෙ චරිංසු, අමුකස්ම්ඣ්ච අමුකසම්ඣ්ච පදෙසෙ පානීයානි පිවිංසු, සෙවදානි ගාවො අමුකසම්ඣ්ච අමුකසම්ඣ්ච පදෙසෙ චරිස්සන්ති, අමුකසම්ඣ්ච අමුකසම්ඣ්ච පදෙසෙ පානීයානි පිවිස්සන්තීති.

(හන්ද යනු නිපාතමාත්‍ර යි) විසාඛෙ-විශාඛාවෙනි; ත්වං-නී; දිවස්ස- දිනය සම්බන්ධී වූ; දිවා- මධ්‍යාහ්නවෙලෙහි; කුතො නු- කොයි සිට; ආගච්ඡසි + ඉති- එන්නෙහි දැයි විචාළෝසේක; -පෙ- අජ්ජ- අද; අහං- මම්; උපොසථං උපවසාමි + ඉති- පෙහෙවස් වෙසෙමි යි (සැලකළා ය) -පෙ- ගොපාලක+උපොසථෝ- ගොපලුන් හා උපමිත පෙහෙවස ද; නිගණ්ඨ+උපොසථෝ- නිවටුන් පිළිබඳ පෙහෙවස ද; අරිය+උපොසථෝ- ආර්‍යයන් පිළිබඳ පෙහෙවස ද; (යන තුනයි.)

සංලක්ෂ්‍යය:-

උපොසථං උපවසාමි- 'වසනිවාසෙ' යන ධාතුව අකර්මක වුවද 'උප' යන උපසර්ග බලයෙන් සකර්මක විය.

-පෙ- ගොපාලක+උපොසථෝ- ගොපලුන් හා උපමිත පෙහෙවස; කථං ච හොති- කෙසේ වේ ද? -පෙ- සෙය්යථාපි- සේ; ගොපාලෝ- ගොපලුතෙම; සායන්හසමයං- සවස් කාල යෙහි; ගාවෝ- ගෙරින්; සාමිකානං- හිමියන්ට; නීයාතෙත්ා- පාවා දී; ඉති පටිසංචික්ඛති- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) අජ්ජ ඛෝ-අද වනාහි; ගාවෝ-ගෙරිහු; අමුකස්මිං ච අමුකස්මිං ච පදෙසෙ- අසවල් අසවල් පෙදෙසෙහි; චරිංසු- තණ කෑවාහු ය; -පෙ- පානීයානි- පැන්; පිවිංසු- බීවාහු ය; සෙවදානි- සෙට වනාහි; -පෙ- චරිස්සන්ති- තණ කන්නාහු ය; -පෙ- පිවිස්සන්ති + ඉති- බොන්නාහු ය; (කියා සි.)

එවමෙව ඛො විසාඛෙ ඉධෙකච්චො උපොසථිකො ඉති පටිසංචික්ඛති:- අහං ඛවජ්ජ ඉදඤ්චිදඤ්ච ඛාදනීයං ඛාදිං, ඉදඤ්චි දඤ්ච භොජනීයං භුඤ්ජිං, සෙඛ්‍යනාහං ඉදඤ්චිදඤ්ච ඛාදනීයං ඛාදිස්සාමි, ඉදඤ්චිදඤ්ච භොජනීයං භුඤ්ජිස්සාමීති. සො තෙන ලොභෙන අභිජ්ඣාසහගතෙන චෙතසා දිවසං අතිනාමෙති. එවං ඛො විසාඛෙ ගොපාලකුපොසථො හොති. එවං උපවුත්ථො ඛො විසාඛෙ ගොපාලකුපොසථො න මහප්ඵලො හොති, න මහානිසංසො, න මහාජුතිකො, න මහාවිප්ඵාරො.

කථඤ්ච විසාඛෙ නිගණ්ඨුපොසථො හොති? ඉධ විසාඛෙ නිගණ්ඨා නාම සමණජාතිකා. තෙ සාවකං එවං සමාදපෙන්ති:- එහි ත්වං අමෙහා පුරිස යෙ පුරත්ථිමාය දිසාය පාණා පරං යොජන සතං තෙසු දණ්ඩං නික්ඛිපාහි, යෙ පච්ඡිමාය දිසාය පාණා පරං යොජනසතං තෙසු දණ්ඩං නික්ඛිපාහි, යෙ උත්තරාය දිසාය

විසාඛෙ- විශාඛාවෙනි; එවං+එව ඛො-එපරිද්දෙන් ම; ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; එකච්චෙවා උපොසථිකො- ඇතැම් උපොසථික යෙක් තෙම; ඉති පටිසංචික්ඛති- මෙසේ කල්පනා කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) අජ්ජ ඛො- අද වනාහි; අහං- මම; ඉදං ච ඉදං ච ඛාදනීයං- මේ මේ කැවිලි; ඛාදිං- කෑයෙම්, ඉදං ච ඉදං ච භොජනීයං- මේ මේ භොජනයන්; භුඤ්ජිං- වැළඳුයෙමි; සෙඛ්‍යනි- සෙට වනාහි; අහං- මම; -පෙ- භුඤ්ජිස්සාමි+ඉති- වළඳන්නෙමි යි; (කියා යි); -පෙ- තෙන ලොභෙන- ඒ ලොභ යෙන්; අභිජ්ඣාසහගතෙන- අභිධ්‍යාසහගත වූ; චෙතසා- සිතින්; දිවසං- දවස; අතිනාමෙති- ඉක්මවයි; -පෙ- එවං උප වුත්ථො- මෙසේ වසන ලද; ගොපාලක+උපොසථො ඛො- ගොපාලක උපොසථය වනාහි; න මහප්ඵලො හොති- මහත් පල නොවේ; න මහානිසංසො- මහත් ආනිසංස ද නො වේ; න මහාජුතිකො- මහත් විපාකාලොක ඇති නො වේ; න මහා විප්ඵාරො-මහත් පැතුරුම් ඇත්තේ නො වේ.

-පෙ- නිගණ්ඨ+උපොසථො- නිවටුන් පිළිබඳ පෙහෙවස; කථං ච හොති- කෙසේ වේ ද? -පෙ- නිගණ්ඨා නාම- නිගණ්ඨ නම් වූ; සමණජාතිකා- ශ්‍රමණ වර්ගයෙක්; අත්ථි- ඇත; තෙ- ඔහු තුමූ; සාවකං-සවකීය ශ්‍රාවකයා; එවං-මෙසේ; සමාදපෙන්ති-සමා දන් කරවත්; (කෙසේ ද?)අමෙහා පුරිස-පින්වත් පුරුෂය; ත්වං- තෝ; එහි- මෙසේ එව; පුරත්ථිමාය දිසාය- නැගෙනහිර දිසා යෙහි; යොජනසතං පරං- යොදුන් සියයකින් මත්තෙහි; යෙ පාණා- යම් ප්‍රාණීහු වෙද් ද; තෙසු- ඔවුන් කෙරෙහි;

පාණා පරං යොජනසතං තෙසු දණ්ඩං නික්ඛිපාහි. යෙ දක්ඛිණාය දිසාය පාණා පරං යොජනසතං තෙසු දණ්ඩං නික්ඛිපාහීති. ඉති එකච්චානං පාණානං අනුද්දයාය අනුකම්පාය සමාදපෙනති, එකච්චානං පාණානං නානුද්දයාය නානුකම්පාය සමාදපෙනති.

තෙ තදහුපොසථෙ සාවකං එවං සමාදපෙනති:- එහි ත්වං අමෙහා පුරිස සබ්බවෙලානි නික්ඛිපිත්වා එවං වදෙහි: නාහං ඤවනි[1] කස්සචි කිඤ්චනතස්මිං,[2] න ච මම ඤවනි[1] කඤ්චි කිඤ්චන තත්ථීති. ජානන්ති ඛො පනස්ස මාතාපිතරෝ අයං අම්හාකං පුත්තොති, සොපි ජානාති ඉමෙ මයහං මාතාපිතරොති, ජානාති ඛො පනස්ස පුත්තදාරෝ අයං අම්හාකං භත්තාති, සොපි ජානාති අයං මයහං පුත්තදාරොති, ජානන්ති ඛො පනස්ස දාසකම්මකර පොරිසා අයං අම්හාකං අය්‍යොති, සොපි ජානාති ඉමෙ මයහං දාසකම්මකරපොරිසාති ඉති යස්මිං සමයෙ සච්චෙව සමාදපෙතබ්බා මුසාවාදෙ තස්මිං සමයෙ සමාදපෙනති, ඉදමස්ස මුසාවාදස්මිං.

දණ්ඩං- දඬුවම; නික්ඛිපාහි- බහා තබව= හෙවත් හිංසා නොකරව; -පෙ- ඉති- මෙසේ; එකච්චානං පාණානං- ඇතැම් ප්‍රාණීන්ට; අනුද්දයාය- දයාව පිණිස ද; අනුකම්පාය- අනුකම්පා පිණිස ද; සමාදපෙනති- සමාදන් කරවත්; -පෙ-.

තෙ- ඔහු තුමූ; තදහුපොසථෙ- එදවස් පොහෝ දිනයෙහි; -පෙ- අමෙහා පුරිස- පින්වත් පුරුෂය; ත්වං- තෝ; එහි- මෙසේ එව; සබ්බවෙලානි- සියලු වසන්‍රයන්; නික්ඛිපිත්වා- බහා තබා; අහං- මම; ඤවනි- කිසිපරිෂ්කාරයෙක්හි ද; කඤ්චි- කිසිවක් හටදු; න කිඤ්චනතස්මිං- පළිබෝධ නො වෙමි; මම- මාගේ; ඤවනි- ඇතුළත පිටත කිසිවක්හිදු; කඤ්චි- කිසි පිරිකරෙක්හිදු; කිඤ්චනතා- පළිබෝධයෙක්; න ච අත්ථි + ඉති- නොම ඇත්තේ යයි; එවං- මෙසේ; වදෙහි- කියව කියායි; අස්ස- ඔහුගේ; මාතාපිතරෙ ඛො පන- මව්පිය දෙදෙන වනාහි; අයං- මේ තෙම; අම්හාකං- අපගේ; පුත්තොති+ඉති- පුත්‍ර යයි; ජානන්ති- දනිත්; සොපි- ඒ පුත්‍ර තෙමේ ද; ඉමෙ- මොවුහු; මය්හං- මාගේ; මාතාපිතරෝ+ඉති- මව්පිය දෙදෙනා යයි; ජානාති- දනී; අස්ස- ඔහුගේ; පුත්තදාරෝ ඛො පන- පුත්‍රදාරාවෝ වනාහි; -පෙ- භත්තාති+ඉති- සවාමි යයි; -පෙ- දාසකම්මකරපොරිසා- දාස්කම්කරු පුරුෂයෝ; -පෙ- ඉති- මෙසේ; යස්මිං සමයෙ- යම් සමයෙක්හි; සච්චෙව- සත්‍ය යෙහි; සමාදපෙතබ්බා- සමාදන් කරවිය යුත්තාහු ද; තස්මිං සමයෙ- එසමයෙහි; මුසාවාදෙ- මුසාවාදයෙහි; සමාදපෙනති-

---

1. ඤවිති-ස්‍යා. 2. කිඤ්චනං තස්මිං-ස්‍යා. 3. කිස්මිංචි කිඤ්චනඤ්ඤීති-ස්‍යා.

වදමි. සෝ තස්සා රත්තියා අච්චයෙන තෙ භොගෙ අදින්න යෙඋසුව පරිභුඤ්ජති, ඉදමස්ස අදින්නාදානස්මිං වදමි. එවං ඛො විසාඛෙ නිගණ්ඨුපොසථො හොති. එවං උපවුට්ඨො ඛො විසාඛෙ නිගණ්ඨුපොසථො න මහප්ඵලො හොති, න මහානිසංසො, න මහාජුතිකො, මහාවිප්පාරො.

කථඤ්ච විසාඛෙ අරියුපොසථො හොති ? උපක්කිලිට්ඨස්ස විසාඛෙ චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො තථාගතං අනුස්සරති: ඉතිපි සෝ භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විජ්ජාචරණසම්පන්නො සුගතො ලොකවිදූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථි සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවාති. තස්ස තථාගතං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උප්පජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස සිප්පස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස සිප්පස්ස

සමාදන් කරවත්; **ඉදං**- මෙය; **අස්ස**- ඔහුගේ; **මුසාවාදස්මිං**- මුසාවාදය යි; **වදමි**- කියමි; **සෝ**- හෙතෙම; **තස්සා රත්තියා අච්චයෙන**- ඒ රාත්‍රියගේ ඇවෑමෙන්; **අදින්නං + එව**- නුදුන් නාවූ ම; **තෙ භොගෙ**- ඒ භොගයන්; **පරිභුඤ්ජති**- පරිභොග කෙරේ; **ඉදං**- මෙය; **අස්ස**- ඔහුගේ; **අදින්නාදානස්මිං**- අදින්නා දාන යයි; **වදමි**- කියමි; **-පෙ-**.

-පෙ- විසාඛෙ- විශාඛාවෙනි; **උපක්කිලිට්ඨස්ස**- කිලුටු වූ; **චිත්තස්ස**- චිත්තයාගේ; **පරියොදපනා**-පිරිසුදු බව; **උපක්කමෙන හොති**- උපක්‍රමයෙන් වේ; **-පෙ- විසාඛෙ**-විශාඛාවෙනි; **ඉධ**-මේ ශාසනයෙහි; **අරියසාවකො**- ආර්‍යශ්‍රාවක තෙම; **තථාගතං**- තථාගතයන් වහන්සේ; **අනුස්සරති**- සිහි කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **සෝ භගවා**- ඒ භාග්‍යවත් තෙම; **ඉති + අපි**- මේ කාරණයෙනුදු; **අරහං**- (ආරකත්වාදි අර්ථයෙන්) අර්හත් නම් වනසේක; **-පෙ-** (මෙතැන් සිට අරුත් 343 පිටෙන් දතයුතු.) **තථාගතං**- තථාගතයන්; **අනුස්සරතො**-සිහිකරන්නා වූ; **තස්ස**- ඔහුගේ; **චිත්තං**- සිත; **පසීදති**- පහදී; **පාමුජ්ජං**- ප්‍රමොදය; **උප්පජ්ජති**- උපදී; **චිත්තස්ස**-සිත පිළිබඳ; **යෙ උපක්කිලෙසා**-යම් කිලුටු කාරණයෝ වෙද්ද; **තෙ**- ඔවුහු; **පහීයන්ති**- ප්‍රහීණ වෙත්.

-පෙ- සෙය්‍යථාපි- යම් සේ; **උපක්කිලිට්ඨස්ස**- කිලුටු වූ; **සිප්පස්ස**- ශිල්පියාගේ; **පරියොදපනා**- පිරිසුදු බව; **උපක්කමෙන**

උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? කක්කසඤ්ච පටිච්ච මත්ති කඤ්ච පටිච්ච උදකඤ්ච පටිච්ච පුරිසස්ස ච තජ්ජං වායාමං පටිච්ච එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස සිසස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. එවමෙව ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො තථාගතං අනුස්සරති: ඉතිපි සො භගවා-පෙ-සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවාති. තස්ස තථාගතං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උප්පජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. අයං වුච්චති විසාඛෙ අරියසාවකො බ්‍රහ්මුපොසථං උපවසති, බ්‍රහ්මුනා සද්ධිං සංවසති, බ්‍රහමං වස්ස ආරබ්භ චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උප්පජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

හොති- උපක්‍රමයෙන් වේ ද; -පෙ-; කක්කසඤ්ච පටිච්ච- ඇඹුල් කල්කය නිසා ද; මත්තිඤ්ච පටිච්ච- මැටි නිසා ද; උදකඤ්ච පටිච්ච- ජලය නිසා ද; පුරිසස්ස- පුරුෂයාගේ; තජ්ජං- ඒට සුදුසු; වායාමං ච පටිච්ච- (මුඛෂණ ඝ්‍රංසන ධොවන්‍ය) ව්‍යායාමය නිසා ද; -පෙ-.

-පෙ- බ්‍රහම+උපොසථං- (බ්‍රහම නම් ලද බුදුන්ගේ ගුණ සිහි කිරීම් වශයෙන් පැවති) බ්‍රහම උපොසථය; උපවසති- වෙසේ; බ්‍රහ්මුනා සද්ධිං- බ්‍රහම නම් ලද සම්‍යක් සම්බුද්ධයන් හා සමඟ; සංවසති- වෙසේ යයි; වුච්චති- කියනු ලැබේ; බ්‍රහමඤ්ච ආරබ්භ- බ්‍රහම නම් ලද බුදුන් අරහයා; අස්ස- ඔහුගේ; චිත්තං- සිත; පසීදති- පහදනේ ය; -පෙ-.

සංලක්ෂණ:-

1 ගොපාලකුපොසථො, 2 නිගණ්ඨුපොසථො, 3 අරියූ පොසථො, 4 බ්‍රහ්මුපොසථො- ගොපල්ලකු සවස හිමියාට සවසක් බාරදී ඒ සවසෝ අද මේ මේ ප්‍රදේශයෙහි තණ කා පැන් බී හැසුරුණාහු යයි ද, සෙට මේ මේ ප්‍රදෙශයෙහි හැසිරවිය යුතු යයි ද සිතන්නාක් මෙන් මේ ලොකයෙහි යම් කිසිවකු පෙහෙවස් සමාදන් ව අද මේ මේ දෑ වළඳුයෙමි, සෙට මේ මේ දෑ වළඳන්නෙමි යි අසිඛ්‍යාසඟත සිතින් එදවස ඉක්මවීම ගොපාලක උපොසථ නම් වේ. පූර්ව, පශ්චිම, උත්තර, දක්ෂිණ යන සිවුදිසාවන්හි යොදුන් සියයෙකින් මත්තෙහි වාසය කරන සත්වයන්ට හිංසා පීඩා නො කරව් යයි ඇතම් ප්‍රාණීන්ට හිත පිණිස ද ඇතැම් ප්‍රාණීන්ට හිත

උපක්කිලිට්ඨස්ස විසාඛෙ චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො ධම්මං අනුස්සරති: සවාක්ඛාතො භගවතා ධම්මො සන්දිට්ඨිකො අකාලිකො එහිපස්සිකො ඔපනයිකො පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤූහීති. තස්ස ධම්මං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උපපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස කාපස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස කාපස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? සොත්තිඤ්ච පටිච්ච චුණ්ණඤ්ච පටිච්ච උදකඤ්ච පටිච්ච පුරිසස්ස ච තජ්ජං වායාමං පටිච්ච එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස කාපස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති. එවමෙව ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො ධම්මං අනුස්සරති: සවාක්ඛාතො භගවතා ධම්මො -පෙ- පච්චත්තං වෙදිතබ්බො විඤ්ඤූහීති. තස්ස ධම්මං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති. පාමුජ්ජං උපපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. අයං වුච්චති විසාඛෙ අරියසාවකො ධම්මූපොසථං උපවසති, ධම්මෙනා සද්ධිං සංවසති, ධම්මං වස්ස ආරබ්භ චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උපපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

තො වන පිණ්ඩය ද සමාදන් කරවීම ආදිය **නිගණ්ඨඋපොසථ** නම් වේ. තුණුරුවන් ගුණ මෙනෙහි කිරීමෙන් ක්ලෙශයන් සෙරෙන් සිත පිරිසුදු කිරීම **අරියුපොසථ** නම් වේ. බ්‍රහ්ම නම්ලද සම්‍යක්සම්බුධයන් වහන්සේගේ ගුණානුස්මරණ වශයෙන් පැවැති මේ උපොසථය ම බ්‍රහ්ම **උපොසථ** නම් ද වේ.

-පෙ- ධම්මං- සපය්‍යාපන්න නවලොකොත්තරධම්මය; **අනුස්ස රති**- සිහිකෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **භගවතා**- භාග්‍යවතුන් විසින්; **ධම්මො**-ධර්මය තෙම; **සවාක්ඛාතො**- මනාකොට වදරන ලද්දේ ය; -පෙ-(මෙතැන් සිට අරුත් 301 පිටෙන් දත යුතුයි.) **සොත්තිඤ්ච පටිච්ච**- කුරුදුවැලි නිසා ද; **චුණ්ණඤ්ච පටිච්ච**- නහනසුණු නිසා ද; **උදකඤ්ච පටිච්ච**- ජලය නිසා ද; -පෙ-.

උපක්කිලිට්ඨස්ස විසාඛෙ චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති ? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො සඞ්ඝං අනුස්සරති: **සුපටිපන්නො භගවතො සාවකසඞ්ඝො, උජුපටිපන්නො භගවතො සාවකසඞ්ඝො, ඤායපටිපන්නො භගවතො සාවකසඞ්ඝො, සාමීචිපටිපන්නො භගවතො සාවකසඞ්ඝො යදිදං චත්තාරි පුරිසයුගානි අට්ඨපුරිසපුග්ගලා එස භගවතො සාවකසඞ්ඝො, ආහුනෙය්‍යො, පාහුනෙය්‍යො, දක්ඛිණෙය්‍යො, අඤ්ජලිකරණීයො, අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති.** තස්ස සඞ්ඝං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උප්පජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස වත්ථස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස වත්ථස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති ? උසුමඤ්ච පටිච්ච ඛාරඤ්ච

-පෙ- ධම්මුපොසථං- ධර්ම උපොසථය; **උපවසති-** වෙසෙයි; **ධම්මෙන සඳ්ධිං-සපරයාපන්නික නවලොකොත්තර ධර්මය හා සමඟ; -පෙ- භගවතො-** භාග්‍යවත්හුගේ; **සාවකසඞ්ඝො-** ශ්‍රාවක සඞ්ඝ තෙම; **සුපටිපන්නෙනා-** මනාපිළිවෙතට පිළිපන්නේ ය; **-පෙ- උජුපටිපන්නෙනා-** ඉදිපිළිවෙතට පිළිපන්නේ ය; **-පෙ- ඤායපටිපන්නෙනා-** උපාය පිළිවෙතට පිළිපන්නේ ය; **-පෙ- සාමීචිපටිපන්නෙනා-** සුදුසු පිළිවෙතට පිළිපන්නේ ය; (ඒ කවරේ ද යත්?) **යදිදං-** යම් මේ; **චත්තාරි පුරිසයුගානි-** සතරපුරුෂයුග නෙනොක් වූ; **අට්ඨපුරිසපුග්ගලා-** පුරුෂපුද්ගලයෝ අවදෙනෙක් වෙද්ද; **භගවතො-** භාග්‍යවත්හුගේ; **එසො සාවකසඞ්ඝො-** මේ ශ්‍රාවක සඞ්ඝ තෙම; **ආහුනෙය්‍යො-** දුර සිට ගෙනවුත් දියයුතු සිවුපසය පිළිගන්ට සුදුසු ය; **පාහුනෙය්‍යො-** සකස්කොට දෙන (අමුතු) දන් පිළිගන්ට සුදුසු ය; **දක්ඛිණෙය්‍යො-** කම්පල අදහා දෙන දක්ෂිණාවට සුදුසු ය; **අඤ්ජලිකරණීයො-** ඇදිලි කිරීමට සුදුසු ය; **ලොකස්ස-** ලොකයාගේ; **අනුත්තරං-** උතුම් වූ; **පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං+ඉති-** කුසල්බිජුවට වපුරන පින්කෙත ය; (කියා සි); **-පෙ-.**

සංලක්ෂ්‍යය:-

සොතතිං ච පටිච්ච- කුරුඳුවැලි හා ලාකඩ මිශ්‍රකොට එයින් සාදා ගත් ගුලි විද නූලක අවුණා ඒ වැල දෙකොණෙන් අල්වා හෙන පිට උලනී. ඒ සඳහා **සොතතිං ච පටිච්ච** යනු කීහ. "කුරුඳු සුනුලා මුසුවකාටැ ලකවලි සෙයින් වටා කුරුඳුමල් වැල සෙයින් අවුණා පිටගහා නහනී මේ කුරුඳුවැල නම්" යනු සිඛවළඳවිනිස සි.

පටිච්ච ගොමයඤ්ච පටිච්ච උදකඤ්ච පටිච්ච පුරිසස්ස ච තජ්ජං වායාමං පටිච්ච. එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස වත්ථස්ස උපකකමෙන පරියොදපනා හොති.

එවමෙව ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකක මෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකකමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො සඞ්ඝං අනුස්සරති: සුපටිපන්නො භගවතො සාවකසඞ්ඝා -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති. තස්ස සඞ්ඝං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. අයං වුච්චති විසාඛෙ අරියසාවකො සංඝුපොසථං උපවසති, සඞ්ඝෙන සද්ධිං සංවසති, සඞ්ඝං වස්ස ආරබ්භ චිත්තං පසීදති, පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකකමෙන පරියොදපනා හොති.

උපක්කිලිට්ඨස්ස විසාඛෙ චිත්තස්ස උපකකමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකක මෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො අත්තනො සීලානි අනුස්සරති: අඛණ්ඩානි අච්ඡිද්දානි අසබලානි අකම්මාසානි භුජිස්සානි විඤ්ඤුපසත්ථානි අපරාමට්ඨානි සමාධි සංවත්තනිකානි. තස්ස සීලං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ආදාසස්ස උපකකමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ආදාසස්ස

-පෙ- **උපක්කිලිට්ඨස්ස**- කිලිටි වූ; **වත්ථස්ස**- වස්ත්‍රයාගේ -පෙ- **උස්සුමං ච පටිච්ච**- (දෙතුන් වරක් ගන්වන ලද) උණුසුම නිසා ද; **ඛාරං ච පටිච්ච**- අළු නිසා ද; **ගොමයං ච පටිච්ච**- ගෝමූත්‍ර හෝ ගොම නිසා ද; **උදකං ච පටිච්ච**- ජලය නිසා ද; -පෙ- **සංඝුපොසථං**- සංඝුපොසථය; **උපවසති**- වෙසේ ද; -පෙ- **අඛණ්ඩානි**- නො කඩ වූ; **අවිච්ඡිද්දානි**-සිදුරු නො වූ; **අසබලානි**- නො කබර වූ; **අකම්මාසානි**- තිත් නො වූ; **භුජිස්සානි**- (තෘෂ්ණා දෘෂ්ටිදාසභාවයෙන්) නිදහස් වූ; **විඤ්ඤුපසත්ථානි**-ප්‍රාඥයන් විසින් පසස්නා ලද්දා වූ; **අපරාමට්ඨානි**- තෘෂ්ණාදෘෂ්ටි දෙකින් නො වලඳනා ලද්දා වූ; **සමාධිසංවත්තනිකානි**- (උපචාර අප්පණා) සමාධි පිණිස පවත්නා වූ; **අත්තනො**- තමාගේ; **සීලානි**- සිල්; **අනුස්සරති**- සිහිකෙරෙයි; -පෙ- **උපක්කිලිට්ඨස්ස**- කිලිටි වූ;

උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? තෙලඤ්ච පටිච්ච ඡාරිකඤ්ච පටිච්ච වාලණ්ඩුකඤ්ච පටිච්ච පුරිසස්ස ච කජ්ජං වායාමං පටිච්ච එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ආදාසස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

එවමෙව ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො අත්තනො සීලානි අනුස්සරති අඛණ්ඩානි-පෙ-සමාධිසංවත්තනිකානි. තස්ස සීලං අනුස්සරතො චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. අයං වුච්චති විසාඛෙ අරියසාවකො සීලුපොසථං උපවසති, සීලෙන සද්ධිං සංවසති, සීලං චස්ස ආරබ්භ චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. එවං ඛො විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති.

උපක්කිලිට්ඨස්ස විසාඛෙ චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්කමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකො දෙවතා අනුස්සරති: සන්ති දෙවා චාතුම්මහාරාජිකා, සන්ති දෙවා තාවතිංසා, සන්ති දෙවා යාමා, -පෙ- තුසිතා -පෙ- නිම්මාණරතිනො -පෙ- පරනිම්මිතවසවත්තිනො, සන්ති දෙවා බ්‍රහ්මකායිකා, සන්ති දෙවා තතුත්තරිං. යථාරූපාය සද්ධාය සමන්නා

ආදාසස්ස-කැටපත්හුගේ; -පෙ- තෙලං ච පටිච්ච-තෙල් නිසා ද; ඡාරිකං ච පටිච්ච- අළු නිසා ද; වාලණ්ඩුකං ච පටිච්ච-අස්ලොම් ආදියෙන් කළ කොස්ස නිසා ද; -පෙ-.

සංලක්ඛණා:-

1 ධම්මුපොසථං, 2 සංඝුපොසථං, 3 සීලුපොසථං, 4 දෙවතුපොසථං- සපඤ්ඤාජනික නවලොකොත්තර ධම්ම අරහයා පැවැති පෙහෙවස ධම්මුපොසථ නම් වන්නේ ය. අෂ්ටාඞ්ග පුද්ගල මහා සඞ්ඝරත්නයගේ ගුණය අරහයා පැවැති පෙහෙවස සංඝුපොසථ නම් වන්නේ ය. තමන්ගේ සීලය සම්පාකි කිරීම වශයෙන් පැවැති පෙහෙවස සීලු පොසථ නම් වන්නේ ය. දෙවතාවන් සාක්ෂිස්ථානයෙහි තබා තමන්ගේ ශ්‍රද්ධා, ශීල, සුත, ත්‍යාග, ප්‍රඥ, යන ගුණයන් සිහිකිරීම් වශයෙන් පැවැති පෙහෙවස දෙවතුපොසථ නම් වන්නේ ය.

චාතුම්මහාරාජිකා දෙවා-චතුර්මහාරාජිකයෙහි වූ දෙවියෝ; සන්ති- ඇත්තාහු ය; -පෙ- බ්‍රහ්මකායිකා දෙවා- බ්‍රහ්මලොක

ගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහම්පි තථාරූපා සද්ධා සංවිජ්ජති, යථාරූපෙන සීලෙන සමන්නාගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහමපි තථාරූපං සීලං සංවිජ්ජති, යථාරූපෙන සුතෙන සමන්නාගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහමපි තථාරූපං සුතං සංවිජ්ජති, යථාරූපෙන චාගෙන සමන්නාගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහමපි තථාරූපෝ චාගෝ සංවිජ්ජති, යථාරූපාය පඤ්ඤාය සමන්නාගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහම්පි තථාරූපා පඤ්ඤා සංවිජ්ජතීති. තස්ස අත්තනෝ ච තාසං ච දෙවතානං සද්ධඤ්ච සීලඤ්ච සුතඤ්ච චාගඤ්ච පඤ්ඤඤ්ච අනුස්සරතෝ චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජ්ජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ජාතරූපස්ස උපකඤ්ඤමෙන පරියොදපනා හොති. කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ජාතරූපස්ස උපකඤ්ඤමෙන පරියොදපනා හොති? උකඤ්ඤඤ්ච පටිච්ච ලොණඤ්ච පටිච්ච ගෙරුකඤ්ච පටිච්ච නාළිසණ්ඩාසඤ්ච පටිච්ච පුරිසස්ස ච තජ්ජං වායාමං පටිච්ච, එවං ඛෝ විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස ජාතරූපස්ස උපකඤ්ඤමෙන පරියොදපනා හොති.

එවමෙව ඛෝ විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකඤ්ඤමෙන පරියොදපනා හොති, කථඤ්ච විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපකඤ්ඤමෙන පරියොදපනා හොති? ඉධ විසාඛෙ අරියසාවකෝ දෙවතා අනුස්සරති : සන්ති දෙවා චාතුම්මහාරාජිකා -පෙ- සන්ති දෙවා තතුත්තරිං. යථාරූපාය සද්ධාය සමන්නාගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්‍ර උපපන්නා මයහම්පි තථාරූපා සද්ධා සංවිජ්ජති,

---

යෙහි වූ දෙවියෝ; **සන්ති**- ඇත්තාහු ය; **තතෝ+උත්තරිං**-එයින් මත්තෙහි; **දෙවා**- අරූතලයෙහි වූ දෙවියෝ; -පෙ- **යථාරූපාය**- යම්බඳු වූ; **සද්ධාය**- ශ්‍රද්ධාවෙකින්; **සමන්නාගතා**- යුක්ත වූ; **තා දෙවතා**-ඒ දෙවියෝ; **ඉතෝ චුතා**-මෙයින් චුතවූවාහු; **තත්‍ර**- එහි; **උපපන්නා**- උපන්නාහු ද; **මය්හං+අපි**- මට ද; **තථාරූපා**- එබඳු වූ; **සද්ධා**- ශ්‍රද්ධා තොමෝ; **සංවිජ්ජති**- ඇත්තී ය; **යථාරූපෙන**- යම්බඳු වූ; **සීලෙන**- සීලයෙකින්; -පෙ- **සුතෙන**- ශ්‍රුතයකින්; -පෙ- **චාගෙන**- ත්‍යාගයෙකින්; -පෙ- **පඤ්ඤාය**- ප්‍රඥාවෙකින්; -පෙ- **උපක්කිලිට්ඨස්ස**- කිලිටි වූ; **ජාතරූපස්ස**- සවණ්ණයාගේ; -පෙ- **උකඤ්ඤං ච පටිච්ච**- උදුන නිසා ද හෙවත් කෝවය නිසා ද; **ලොණං ච පටිච්ච**- ලුණු නිසා ද; **ගෙරුකං ච**

යථාරූපෙන සීලෙන -පෙ- සුතෙන, චාගෙන, පඤ්ඤාය, සමන්නා ගතා තා දෙවතා ඉතෝ චුතා තත්ථ උපපන්නා මයහමපි තථාරූපා පඤ්ඤා සංවිජ්ජති. තස්ස අත්තනෝ ච තාසඤ්ච දෙවතානං සද්ධඤ්ච සීලඤ්ච සුතඤ්ච චාගඤ්ච පඤ්ඤං ච අනුස්සරතෝ චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති.

අයං වුච්චති විසාඛෙ අරියසාවකෝ දෙවතුපොසථං උපව සති, දෙවතාහි සද්ධිං සංවසති, දෙවතා වස්ස ආරබ්භ චිත්තං පසීදති පාමුජ්ජං උපජජති, යෙ චිත්තස්ස උපක්කිලෙසා තෙ පහීයන්ති. එවං ඛෝ විසාඛෙ උපක්කිලිට්ඨස්ස චිත්තස්ස උපක්ක මෙන පරියොදපනා හොති.

ස ඛෝ සෝ විසාඛෙ අරියසාවකෝ ඉති පටිසංචික්ඛති : යාව ජීවං අරහන්තෝ පාණාතිපාතං පහාය පාණාතිපාතා පටිවිරතා නිහිතදණ්ඩා නිහිතසත්ථා ලජ්ජී දයාපන්නා සබ්බපාණභූතහිතානුකම්පී විහරන්ති, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං පාණාති පාතං පහාය පාණාතිපාතා පටිවිරතෝ නිහිතදණ්ඩා නිහිත සත්ථෝ ලජ්ජී දයාපන්නෝ සබ්බපාණභූතහිතානුකම්පී විහරාමි;

පටිවච්- ගෙරිකසුණ්ඩ නිසා ද; **නාළිසණ්ඩාසං ච පටිවච්**- පිඹින නළය හා පෙරළන අඬුව නිසා ද; **පුරිසස්ස**- පුරුෂයාගේ (කඹුරු හුගේ); -පෙ-.

-පෙ- **ස ඛෝ සෝ අරියසාවකෝ**- ඒ මේ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවක තෙම; **ඉති පටිසංචික්ඛති**- මෙසේ ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා කෙරෙයි; (කෙසේ ද?) **අරහන්තෝ**- රහත්හු; **යාවජීවං**- ජීවිතාන්තය දක්වා; **පාණාතිපාතං පහාය**- ප්‍රාණඝාතය හැර; **පාණාති පාතා**- ප්‍රාණඝාතයෙන්; **පටිවිරතා**- අතිශයින් වැළක්කාහු; **නිහිතදණ්ඩා**- බහා තබන ලද දඬු ඇත්තාහු; **නිහිතසත්ථා**- බහා තබන ලද අවි ඇත්තාහු; **ලජ්ජී**-පාපයෙහි ලජ්ජා ඇත්තාහු; **දයාපන්නා**- දයාවට පැමිණියාහු; **සබ්බපාණභූතහිතානුකම්පී**- සියලු ප්‍රාණීන් කෙරෙහි හිතානුකම්පා ඇති ව; **විහරන්ති**- වාසය කෙරෙත්; **අහං + අපි**- මම ද; **අජ්ජ**- අද; **ඉමං ච රත්තිං**- මේ රැය ද; **ඉමං ච දිවසං**- මේ දවාල ද; **පාණාතිපාතං පහාය**- ප්‍රාණඝාතය හැර; **පාණාතිපාතා**- ප්‍රාණඝාතයෙන්; **පටිවිරතෝ**- වැළකුණෙම්; **නිහිතදණ්ඩා**- බහා තබන ලද දඬු ඇත්තෙම්; -පෙ- **සබ්බපාණභූතහිතානුකම්පී**- සියලු ප්‍රාණීන් කෙරෙහි

ඉමිනාපහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපොසථො ච මෙ උපවුත්ථො භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තො අදින්නාදානං පහාය අදින්නාදානා පටිවිරතා දින්නාදායි දින්නපාටිකඞ්ඛි අථෙනෙන සුචිභූතෙන අත්තනා විහරන්ති, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං අදින්නාදානං පහාය අදින්නාදානා පටිවිරතො දින්නාදායි දින්න පාටිකඞ්ඛි අථෙනෙන සුචිභූතෙන අත්තනා විහරාමි; ඉමිනාපහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපොසථො ච මෙ උපවුත්ථො භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තො අබ්‍රහ්මචරියං පහාය බ්‍රහ්මචාරි ආරාචාරි විරතා මෙථුනා ගාමධම්මා, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං අබ්‍රහ්මචරියං පහාය බ්‍රහ්මචාරී විරතො මෙථුනා ගාමධම්මා; ඉමිනා පහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපොසථො ච මෙ උපවුත්ථො භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තො මුසාවාදං පහාය මුසාවාදා පටිවිරතා සච්චවාදී සච්චසන්ධා ථෙතා පච්චයිකා අවිසංවාදකා ලොකස්ස,

---

හිතානුකම්පා ඇතිගෙම්; **විහරාමි**- වාසය කෙරෙම්; **අහං**- මම; **ඉමිනා+අපි අඞ්ගෙන්**- මේ අඞ්ගයෙනුදු; **අරහතං**- රහතුන්ව; **අනුකරොමි**-අනුගමනය කෙරෙම්; **මෙ**-මාවිසින්; **උපොසථො ච**-පෙහෙවස ද; **උපවුත්ථො භවිස්සති**- වසන ලද්දේ වන්නේ ය.

-පෙ- **අදින්නාදානං පහාය**-(කයින් වචසින් මනසින් නුදුන් දෙයක් ගැන්ම යයි කියන ලද) අදින්නාදානය හැර; **අදින්නා දානා**- නුදුන් දේ ගැනීමෙන්; **පටිවිරතා**- වැළක්කාහු; **දින්න+ආදායි**- දුන් දෙය ම පිළිගන්නාහු; **දින්නපාටිකඞ්ඛි**- දුන් දෙය ම කැමතිවන්නාහු; **අථෙනෙන**- නොසොර වූ; **සුචිභූතෙන**- (එහෙයින් ම) පිරිසුදු වූ; **අත්තනා**- ආත්මභාවයෙන් යුක්ත ව; **විහරන්ති**- වාසය කෙරෙත්; -පෙ-.

-පෙ- **අබ්‍රහ්මචරියං පහාය**- අශ්‍රේෂ්ඨචර්‍යාව (=මෛථුන ධර්මය) හැර; **බ්‍රහ්මචාරී**- ශ්‍රේෂ්ඨචර්‍යා ඇත්තාහු; **ආරාචාරී**- අබ්‍රහ්මචරියන් දුරු වූ පැවතුම් ඇත්තාහු; **ගාමධම්මා**- ග්‍රාම්‍යවැසි යන්ගේ ස්වභාවධර්ම වූ; **මෙථුනා**- මෛථුන සඞ්ඛ්‍යාත අසද්ධර්මයෙන්; **විරතා**- වැළැක්කාහු ය; -පෙ-.

-පෙ- **මුසාවාදං පහාය**- මුසාවාදය හැර; **මුසාවාදා**- මුසාවාදයෙන්; **පටිවිරතා**- වැළැක්කාහු ය; **සච්චවාදී**- සත්‍යය

අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං මුසාවාදං පහාය මුසාවාදා පටිවිරතෝ සච්චවාදී සච්චසන්ධෝ ථෙතෝ පච්චයිකෝ අවිසංවාදකෝ ලෝකස්ස, ඉම්නාපහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපොසථෝ ච මේ උපවුත්ථෝ භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තෝ සුරාමෙරයමජ්ජපමාදට්ඨානං පහාය සුරාමෙරයමජ්ජපමාදට්ඨානා පටිවිරතා, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං සුරාමෙරයමජ්ජපමාදට්ඨානං පහාය සුරාමෙරය මජ්ජපමාදට්ඨානා පටිවිරතෝ, ඉම්නාපහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපොසථෝ ච මේ උපවුත්ථෝ භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තෝ එකභත්තිකා රත්තූපරතා විරතා විකාල භොජනා, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං එකභත්තිකෝ රත්තූපරතෝ විරතෝ විකාලභොජනා, ඉම්නාපහං අඞ්ගෙන අරහතං අනුකරොමි; උපසථෝ ච මේ උපවුත්ථෝ භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තෝ නච්චගීතවාදිතවිසූකදස්සනමාලාගන්ධ විලෙපනධාරණමණ්ඩනවිභූසනට්ඨානා පටිවිරතා, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං නච්චගීතවාදිතවිසූකදස්සනමාලා ගන්ධවිලෙපනධාරණමණ්ඩනවිභූසනට්ඨානා පටිවිරතෝ, ඉම්නා

කියන්නාහු ය; **සච්චසන්ධා**- සත්‍යයෙන් සත්‍යය ගළපන්නාහු ය; **ථෙතා**- සථිර වචන ඇත්තාහු ය; **පච්චයිකා**- ඇදහියයුතු වචන ඇත්තාහු ය; **ලෝකස්ස**- ලොකයාට; **අවිසංවාදකා**- විසංවාදනය නො කරන්නාහු ය හෙවත් අසත්‍ය නො කියන්නාහු ය; -පෙ-.

සංලක්ඛණය:-

අවිසංවාදකා ලෝකස්ස- මෙහි ලෝකස්ස යනු සම්ප්‍රදානයෙහි ෂෂ්ඨී විභක්ති යි.

-පෙ- **සුරාමෙරයමජ්ජපමාදට්ඨානං**- මත්වීමට හා ප්‍රමාදයට හෙතු වූ රහමෙර පිම; **පහාය**- හැර; -පෙ- **එකභත්තිකා**-එක ම පෙරබත ඇත්තාහු ය; **රත්තූපරතා**- රාත්‍රිභොජනයෙන් වැළැක්කාහු ය; **විකාලභොජනා**- විකල් බොජුනෙන්; **පටිවිරතා**- වැළැක්කාහු ය; -පෙ- **නච්ච**-නැටීම ය; **ගීත**- ගී කීම ය; **වාදිත**- (බෙර ආදිය) වැයීම ය; **විසූකදස්සන**- විසුළු දැක්ම ය; **මාලා**- ගෙතූ නො ගෙතූ මල් ය; **ගන්ධ**- සුගන්ධ වගී ය; **විලෙපන**- ඇඟ හානා විලවුන් යන මොවුන්; **ධාරණ**- පැළඳීම ය; **මණ්ඩන**-

පහං අඛෙහන අරහතං අනුකරොම්; උපොසථො ව මේ උපවුත්ථො භවිස්සති.

යාවජීවං අරහන්තො උච්චාසයනමහාසයනං පහාය උච්චාසයනමහාසයනා පටිවිරතා නීවසෙය්‍යං කප්පෙන්ති: මයඤ්චම්හා වා තිණසන්ථාරකෙ වා, අහම්පජ්ජ ඉමඤ්ච රත්තිං ඉමඤ්ච දිවසං උච්චාසයනමහාසයනං පහාය උච්චාසයනමහාසයනා පටිවිරතො නීවසෙය්‍යං කප්පෙමි: මඤ්චම්හා වා තිණසන්ථාරම්හා වා ඉමිනාපහං අඛෙහන අරහතං අනුකරොම්; උපොසථො ව මේ උපවුත්ථො භවිස්සති. එවං ඛො විසාඛෙ අරියුපොසථො හොති.

එවං උපවුත්ථො ඛො විසාඛෙ අරියුපොසථො මහප්ඵලො හොති, මහානිසංසො, මහාජුතිකො, මහාවිප්ඵාරො. කිව මහප්ඵලා හොති, කිව මහානිසංසා, කිව මහාජුතිකා, කිව මහාවිප්ඵාරෙ? සෙය්‍යථාපි විසාඛෙ යො ඉමෙසං සොළසන්නං මහාජනපදානං පඤ්චසත්තරතනානං ඉස්සරියාධිපච්චං රජ්ජං කාරෙය්‍ය, සෙය්‍යථිදං? අඞ්ගානං, මගධානං, කාසීනං, කොසලානං,

---

සැරසීම ය; **විභූසන**- අලඞ්කරණය යන; **ඨානා**- මේ කාරණයෙන්; **පටිවිරතා**- වැළැක්කාහු ය; -පෙ-.

සංලක්ෂණය:-

රතනියා උපරතං-විකාලෙ භොජනං- යනු පඤ්චම්සත්තමී තත්පුරුෂ සමාස යි මෙහි රත්නි යන්නෙන් රෑ කෑම කියනු ලැබේ.

-පෙ- **උච්චාසයනමහාසයනං-** උසස්වූ මහඇස්න; **පහාය-** හැර;-පෙ-**මඤ්චකෙ වා-**ඇඳ ඇදෙක හෝ; **තිණසන්ථාරකෙ වා-** තණ ඇතිරියක හෝ; **නීවසෙය්‍යං කප්පෙන්ති-** නීවසෙය්‍යාව කෙරෙත්; -පෙ-.

-පෙ- **මහප්ඵලො හොති-** මහත් විපාකඵල ඇත්තේ වේ; -පෙ- **කිව මහප්ඵලො හොති ?-** කෙතෙක් මහත් ඵල වේ ද? **කිව මහානිසංසො?-** කෙතෙක් මහානිසංස වේ ද?; **කිව මහාජුතිකො?-** කෙතෙක් මහත් විපාකාලොක වේ ද?; **කිව මහාවිප්ඵාරෙ?-** කෙතෙක් මහත් විපාකව්‍යාප්ති වේ ද?; -පෙ- **සොයමෙක්** තෙම; **පඤ්චසත්තරතනානං-** බොහෝ සත්රුවන් ඇති; **ඉමෙසං සොළසන්නං මහාජනපදානං-** මේ සොළොස් මහජනපදයන්ට; **ඉස්සරියාධිපච්චං-** ඓශ්වර්‍යය හා අධිපති බව ඇති; **රජ්ජං කාරෙය්‍ය-** රාජ්‍යය කරවන්නේ වේ ද; **සෙය්‍යථිදං?-** ඒ කවරේ ද; **අඞ්ගානං-** අඟජනපදය; **මගධානං-** මගධ ජනපදය;

වජ්ජිනං, මල්ලානං, චෙතීනං, වඞ්ගානං, කුරූනං, පඤ්චාලානං, මච්ඡානං, සුරසෙනානං, අස්සකානං, අවන්තීනං, ගන්ධාරානං, කම්බොජානං; අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතස්ස උපොසථස්ස එතං කලං නාග්ඝති සොළසිං. තං කිස්ස හෙතු? කපණං විසාඛෙ මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යානි විසාඛෙ මානුසකානි පඤ්ඤාසවස්සානි වාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං එසො එකො රත්තින්දිවො. තාය රත්තියා තිංසරත්තියො මාසො, තෙන මාසෙන ද්වාදස මාසියො සංවච්ඡරො, තෙන සංවච්ඡරෙන පඤ්චවස්සසතානි වාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං ආයුපමාණං. ඨානං ඛො පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා අට්ඨඞ්ගසමන්නා

කාසීනං- කසිජනපදය; කොසලානං- කොසොල් ජනපදය; වජ්ජීනං- වජ්ජි ජනපදය; මල්ලානං- මල්ල ජනපදය; චෙතීනං- චෙති ජනපදය; වඞ්ගානං- වංග ජනපදය; කුරූනං- කුරු ජනපදය; පඤ්චාලානං- පඤ්චාල ජනපදය; මච්ඡානං- මච්ඡ ජනපදය; සුරසෙනානං- සුරසේන ජනපදය; අස්සකානං- අස්සක ජනපදය; අවන්තීනං- අවන්ති ජනපදය; ගන්ධාරානං- ගන්ධාර ජනපදය; කම්බොජානං- කම්බෝජ ජනපදය (යන මොහුයි); එතං- මේ රාජ්‍යය; අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතස්ස- අෂ්ටාඞ්ගයෙන් යුක්ත වූ; උපොසථස්ස- උපොසථශීලයාගේ; සොළසිං කලං- සොළොසින් එක් කලාවකුදු; න අග්ඝති-නො අගනේ ය; -පෙ- දිබ්බං සුඛං උපනිධාය- දිව්‍යසැප පිණිස; මානුසකං රජ්ජං- මිනිස්ලොව රාජ්‍යය; කපණං- හීන වේ.

සංලක්ඛණය:-

'කිර'- යනු පරිවේදනාර්ථයෙහි නිපාත ශි.

-පෙ- මානුසකානි- මිනිසුන් පිළිබඳ වූ; යානි පඤ්ඤාසවස්සානි- යම් පනස් හවුරුද්දෙක් ඇද්ද; එසො- මේ තෙම; චාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං- සිවුමහරජයෙහි දෙවියන්ට; එසො රත්තින්දිවො- එක් රෑ දවාලෙක් වේ; තාය රත්තියා- ඒ රෑවලින්; තිංසරත්තියො- තිස් රෑදවාලෙක්; මාසො- මසෙක් වේ; තෙන මාසෙන- ඒ මසින්; ද්වාදස මාසියො- දෙලොස් මසෙක්; සංවච්ඡරො- හවුරුද්දෙක් වේ; තෙන සංවච්ඡරෙන- ඒ හවුරුද්දෙන්; පඤ්චවස්සසතානි- පන්සියයක් හවුරුදු; චාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං- සිවුමහරජයෙහි දෙවියන්ගේ; ආයුපමාණං- ආයුඃ ප්‍රමාණය යි; ඉධ- මේ ලොකයෙහි; එකච්චොඉත්ථී වා- ඇතම් ස්ත්‍රියක් හෝ; පුරිසො වා- ඇතම්

ඝතං උපොසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා චාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජේය්‍ය. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යං විසාඛෙ මානුසකං වස්සසතං තාවතිංසානං දෙවානං එසෝ එකෝ රත්තින්දිවෝ, තාය රත්තියා තිංසරත්තියෝ මාසෝ, තෙන මාසෙන ද්වාදසමාසියෝ සංවච්ඡරෝ, තෙන සංවච්ඡරෙන දිබ්බං වස්සසහස්සං තාවතිංසානං දෙවානං ආයුප්පමාණං. ඨානං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙකච්චෝ ඉත්ථී වා පුරිසෝ වා අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං උපොසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා තාවතිංසානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජේය්‍ය. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යානි විසාඛෙ මානුසකානි දෙවවස්සසතානි යාමානං දෙවානං එසෝ එකෝ රත්තින්දිවෝ. තාය රත්තියා තිංසරත්තියෝ මාසෝ, තෙන මාසෙන ද්වාදසමාසියෝ සංවච්ඡරෝ, තෙන සංවච්ඡරෙන දිබ්බානි දෙවවස්සසහස්සානි යාමානං දෙවානං ආයුප්පමාණං ඨානං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙකච්චෝ ඉත්ථී වා පුරිසෝ වා අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං උපොසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා යාමානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජේය්‍ය. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යානි විසාඛෙ මානුසකානි චත්තාරි වස්සසතානි තුසිතානං දෙවානං එසෝ එකෝ රත්තින්දිවෝ, තාය රත්තියා තිංසරත්තියෝ මාසෝ, තෙන මාසෙන ද්වාදසමාසියෝ සංවච්ඡරෝ, තෙන සංවච්ඡරෙන දිබ්බානි චත්තාරිවස්සසහස්සානි තුසිතානං දෙවානං ආයුප්පමාණං. ඨානං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙ

පුරුෂයෙක් හෝ; අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං- අෂ්ටාඞ්ගයෙන් යුක්ත වූ; උපොසථං- පෙහෙවස; උපවසිත්වා- වැස; -පෙ- චාතුම්මහාරාජිකානං දෙවානං- සිවුමහරජයෙහි දෙවියන්ගේ; සහව්‍යතං- එකී භාවයට; උපපජ්ජේය්‍ය- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණෙන්නේ ය යන; සං- යමක් ඇද්ද; එතං ඨානං ඛෝ පන- මේ කාරණය වනාහි; විජ්ජති- වන්නේ ය; -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:-

රත්තින්දිවෝ- 295 පිටේ සංලක්ෂ්‍යය බලන්න.

කතෙවා ඉත්ථී වා පුරිසෝ වා අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං උපෝසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා තුසිතානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජිස්සති. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යානි විසාඛෙ මානුසකානි අට්ඨවස්සසතානි නිම්මානරතීනං දෙවානං එසෝ එකෝ රත්තින්දිවෝ, තාය රත්තියා තිංසරත්තියෝ මාසෝ, තෙන මාසෙන ද්වාදසමාසියෝ සංවච්ඡරෝ, තෙන සංවච්ඡරෙන දිබ්බානි අට්ඨවස්සසහස්සානි නිම්මාණරතීනං දෙවානං ආයුප්පමාණං. ඨානං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙකච්චෝ ඉත්ථී වා පුරිසෝ වා අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං උපෝසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා නිම්මාණරතීනං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජිස්සති. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධාය.

යානි විසාඛෙ මානුසකානි සොළසවස්සසතානි පරනිම්මිතවසවත්තීනං දෙවානං එසෝ එකෝ රත්තින්දිවෝ, තාය රත්තියා තිංසරත්තියෝ මාසෝ, තෙන මාසෙන ද්වාදසමාසියෝ සංවච්ඡරෝ, තෙන සංවච්ඡරෙන දිබ්බානි සොළසවස්සසහස්සානි පරනිම්මිතවසවත්තීනං දෙවානං ආයුප්පමාණං. ඨානං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ විජ්ජති යං ඉධෙකච්චෝ ඉත්ථී වා පුරිසෝ වා අට්ඨඞ්ගසමන්නාගතං උපෝසථං උපවසිත්වා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා පරනිම්මිතවසවත්තීනං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජිස්සති. ඉදං ඛෝ පනෙතං විසාඛෙ සන්ධාය භාසිතං: කපණං මානුසකං රජ්ජං දිබ්බං සුඛං උපනිධායාති.

1. පාණං න හානෙ න ච දින්නමාදියෙ
මුසා න භාසෙ න ච මජ්ජපෝ සියා,
අබ්‍රහ්මචරියා විරමෙය්‍ය මෙථුනා
රත්තිං න භුඤ්ජෙය්‍ය විකාලභොජනං.

---

1. පාණං- ප්‍රාණියකු; න හානෙ- නො නසන්නේ ය; අදින්නං- නුදුන් දෙය; න ච ආදියෙ- පැහැර නො ගන්නේ ය; මුසා- බොරු; න භාසෙ- නො කියන්නේ ය; මජ්ජපෝ- මත් පැන් බොන්නෙක්; න ච සියා- නො වන්නේ ය; අබ්‍රහ්මචරියා- අශ්‍රේෂ්ඨචර්‍යාව යයි කියන ලද; මෙථුනා- මෙවුන්දමින්; විරමෙය්‍ය- වෙන්වන්නේ ය; රත්තිං- රාත්‍රී භොජනය ද; විකාල භොජනං- දහවල් විකාල භොජනය ද; න භුඤ්ජෙය්‍ය- නො වළඳන්නේ ය.

2. මාලං න ධාරෙ න ච ගන්ධමාවරෙ
මඤ්චෙ ඡමායං ච සයෙථ සන්ථතෙ,
එතං හි අට්ඨඞ්ගිකමාහුපොසථං
බුද්ධෙන දුක්ඛන්තගුනා පකාසිතං.

3. චන්දෙ ච සූරියෙ ච උභො සුදස්සනා
ඔභාසයං අනුපරියන්ති යාවතා,
තමොනුදා තෙ පන අන්තලික්ඛගා
නභෙ පභාසෙන්ති දිසා විරොචනා.

4. එතස්මිං යං විජ්ජති අන්තරෙ ධනං
මුත්තාමණී වෙළුරියඤ්ච භද්දිකං,
සිඞ්ගීසුවණ්ණං අථවා පි කඤ්චනං
යං ජාතරූපං භටකන්ති වුච්චති.

---

2. **මාලං**- හෙතු නො හෙතු මල්; **න ධාරෙ**- නො දරන්නේ ය; **ගන්ධං**- සුවඳ විලවුන්; **න ච ආවරෙ**- වැලඳ නො ගන්නේ ය; **මඤ්චෙ**- (මිටිරියන් පා ඇති) කැප ඇඳෙක හෝ; **ඡමායං වා**-සුණු ආදියෙන් පිරියම් කළ භූමියෙක හෝ; **සන්ථතෙ**- තෘණ ආදියෙන් කළ ඇතිරියෙක හෝ; **සයෙථ**- සයනය කරන්නේ ය; **එතං හි**- මෙය වනාහි; **දුක්ඛන්තගුනා**- වාතදුඃඛයාගේ කෙළවරට පැමිණියා වූ; **බුද්ධෙන**- බුදුන් විසින්; **පකාසිතං**- වදාරන ලද; **අට්ඨඞ්ගිකං උපොසථං**- අෂ්ටාඞ්ගික උපොසථ යැයි; **ආහු**- කියත්.

3. **සුදස්සනා**- මනාදැකුම් ඇති; **චන්දෙ ච**- චන්ද්‍ර තෙමේ ද; **සූරියෙ ච**- සූර්‍ය්‍ය තෙමේ ද යන; **උභො**- දෙදෙනා; **ඔභාසයං**- ආලොක කරමින්; **යාවතා**- යම්තාක් තැන්; **අනුපරියන්ති**- හැසිරෙද්ද; **තමොනුදා**- අඳුරු දුරුකරන්නා වූ; **අන්තලික්ඛගා**- අහසින් යන්නා වූ; **තෙ පන**- ඒ සඳහිරු දෙදෙන වනාහි; **දිසාවිරොචනා**- සියලු දිසාවන්හි බබළන්නාහු; **නභෙ**- ආකාශයෙහි, **පභාසෙන්ති**- ආලොක කෙරෙද්ද.

4 **එතස්මිං අන්තරෙ**- මේ අතුරෙහි; **මුත්තා**:-මුතු ය; **මණී**- මැණික් ය; **භද්දකං**- යහපත් වූ; **වෙළුරියං ච**- වෙරළු මිණි ය; **සිංගීසුවණ්ණං**- ගොශෘඞ්ගාකාර ව උපදනා රන් ය; **අථවා අපි**- යළිදු; **කඤ්චනං**- පළිතයෙන් උපදනා රන් ය; **යං**- යම් සවණ්ණයෙක්; **ජාතරූපං**- ශාස්තෘ වර්ණයට බදු සවණ්ණයයි ද; **භටකඃ+ඉති**- කුහුඹුවන් විසින් ගෙන එන ලද හෙයින් භටක

5. අට්ඨඞ්ගුපෙතස්ස උපොසථස්ස
කලම්පි තෙ නානුභවන්ති සොළසිං,
චන්දප්පභා තාරගණාව සබ්බෙ.

6. තස්මා හි නාරී ව නරො ව සීලවා
අට්ඨඞ්ගුපෙතං උපවස්සුපොසථං,
පුඤ්ඤානි කත්වාන සුබ්‍රූහයානි
අනින්දිතා සග්ගමුපෙන්ති ඨානන්ති.

මහාවග්ගෙ දුතියො සමත්තො.

යයි ද; **වුච්චති**- කියනු ලැබේ ද (එබදු වූ); **සං ධනං**- යම් ධන යෙක්; **විජ්ජති**- විද්‍යමාන වේ ද;

සංලක්ඛණය:-

යං ජාතරූපං හටකන්ති වුච්චති- යම් සුවණියෙක් බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වණියට බදු පැහැ ඇත්තේ නම් ඊට ජාතරූප යයි ද, කුඹුඹු වන් මිසින් ගෙන එන ලද හෙයින් ඊට ම හටක සුවණි යයි ද කියනු ලැබේ.

5. **නෙ**- ඒ ධනයෝ; **අට්ඨඞ්ගුපෙතස්ස**- අෂ්ටාඞ්ගයෙන් යුකත වූ; **උපොසථස්ස**- උපොසථයාගේ; **සොළසිං කලං+අපි**- සොළොස්වන කලාවට ද; **නානුභවන්ති**- නො පැමිණෙත්; (කෙසේ ද?) **චන්දප්පභා**- චන්ද්‍රාලොකයට; **සබ්බෙ තාරගණා ඉව**- සියලු තාරකා සමූහය මෙනි.

6. **තස්මා හි**- එහෙයින්; **සීලවා**- සිල්වත් වූ; **නාරී ව**- සත්‍රී තොමෝ ද; **නරො ච**-පුරුෂ තෙමේ ද; **අට්ඨඞ්ගුපෙතං**-අෂ්ටාඞ්ග යෙන් යුකත වූ; **උපොසථං**- උපොසථ ය; **උපවස්ස**-වැස හෙවත් රක්‍ෂා කොට; **සුබ්‍රූහයානි**- මහත් සැප විපාක ඵලවන්නා වූ; **පුඤ්ඤානි කත්වාන**- පින් කොට; **අනින්දිතා**- කිසිවක්හු විසින් නින්දිත නො වූවාහු; **සග්ගං ඨානං**- සවඟී සඞ්ඛ්‍යාත සථානයට; **උපෙන්ති+ඉති**- පැමිණෙත් යයි වදළසේක.

සංලක්ඛණය:-

මෙහි "**චන්දප්පභා**"- යනු සාමාන්‍යයෙහි ප්‍රථමා විභක්ති යි එහෙයින් චන්දප්පභාය යි අරුත් දනයුත්තේ ය. මෙහිදු එසේ ම අරුත් කියන ලදි.

දෙවැනි මහාවග්ගී ව්‍යාඛ්‍යානය
සමාප්ත යි.

3-2-3

1. සාවත්ථිනිදානං. අථ ඛෝ ඤ්ඤතරෝ පරිබ්බාජකෝ යේනායස්මා ආනන්දෝ තේනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා ආයස්මතා ආනන්දේන සද්ධිං සම්මෝදි, සම්මෝදනීයං කථං සාරාණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ ඤ්ඤතරෝ පරිබ්බාජකෝ ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච: තුම්හෙපි ආවුසෝ ආනන්ද රාගස්ස පහානං පඤ්ඤපෙථ, දෝසස්ස-පෙ-, මෝහස්ස පහානං පඤ්ඤපෙථාති? මයං ඛෝ ආවුසෝ රාගස්ස පහානං පඤ්ඤපෙම, දෝසස්ස-පෙ-, මෝහස්ස පහානං පඤ්ඤපෙමාති.

කිම්පන තුම්හෙ ආවුසෝ රාගෙ ආදීනවං දිස්වා රාගස්ස පහානං පඤ්ඤපෙථ, කිං දෝසෙ-පෙ-, කිං මෝහෙ ආදීනවං දිස්වා මෝහස්ස පහානං පඤ්ඤපෙථාති? රත්තෝ ඛෝ ආවුසෝ රාගෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණචිත්තෝ අත්තව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, පර-පෙ-, උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදති; රාගෙ පහීනෙ නෙවත්තාව්‍යාබාධාය චෙතෙති, න පර-පෙ-, න උභය-පෙ-, න චෙතසිකං දුක්ඛං දෝමනස්සං පටිසංවෙදෙති. රත්තෝ ඛෝ ආවුසෝ රාගෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණචිත්තෝ කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය-පෙ-, මනසා දුච්චරිතං චරති. රාගෙ පහීනෙ නෙව කායෙන දුච්චරිතං චරති, න වාචාය-පෙ-, න මනසා දුච්චරිතං චරති. රත්තෝ ඛෝ ආවුසෝ රාගෙන අභිභූතෝ පරියාදිණ්ණචිත්තෝ අත්තත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති, පරත්ථම්පි-පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති. රාගෙ පහීනෙ අත්තත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති, පරත්ථම්පි-පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති. රාගෝ ඛෝ ආවුසෝ අන්ධකරණෝ අචක්ඛුකරණෝ පඤ්ඤානිරෝධිකෝ විඝාතපක්ඛිකෝ අනිබ්බානසංවත්තනිකෝ.

---

1. -පෙ-. රාගස්ස-රාගයාගේ; පහානං- ප්‍රහාණය; පඤ්ඤපෙථ-පනවන්නහු ද?

-පෙ-. ආවුසෝ- ඇවැත්නි; තුම්හෙ- තෙපි; රාගෙ- රාගයෙහි; කිං පන ආදීනවං දිස්වා-කවර ආදීනවයක් දැක; -පෙ-. රත්තෝ ඛෝ-රාගයෙන් රත් වූ පුදහලතෙම වනාහි; රාගෙන-පඤ්චකාමගුණික රාගයෙන්; අභිභූතෝ - මැඩනාලද්දේ; පරියාදිණ්ණචිත්තෝ- වැළඳගන්නාලද හෙවත් ක්ෂයකොට ගන්නාලද සිත් ඇත්තේ; අත්තව්‍යාබාධායපි + අපි - තමහට දුක් පිණිසද; චෙතෙති- සිතයි; -පෙ-. රාගෝ ඛෝ- රාගය තෙම වනාහි;

දුට්ඨා ඛො ආවුසො දෙසෙන-පෙ-. මූළ්හා ඛො ආවුසො මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණචිත්තො අත්තව්‍යාබාධායපි චේතෙති, පර-පෙ-, උභයව්‍යාබාධායපි චෙතෙති, චෙතසිකම්පි දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසංවෙදෙති. මොහෙ පහීනෙ නෙව අත්තව්‍යාබාධාය චෙතෙති, න පර-පෙ-, න උභය-පෙ-, න චෙතසිකං දුක්ඛං දෙමනස්සං පටිසංවෙදෙති. මූළ්හා ඛො ආවුසො මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණචිත්තො කායෙන දුච්චරිතං චරති, වාචාය-පෙ-, මනසා දුච්චරිතං චරති. මොහෙ පහීනෙ නෙව කායෙන දුච්චරිතං චරති, න වාචාය-පෙ-, න මනසා දුච්චරිතං චරති. මූළ්හා ඛො ආවුසො මොහෙන අභිභූතො පරියාදිණ්ණචිත්තො අත්තත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති, පරත්ථම්පි-පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං නප්පජානාති. මොහෙ පහීනෙ අත්තත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති, පරත්ථම්පි-පෙ-, උභයත්ථම්පි යථාභූතං පජානාති. මොහො ඛො ආවුසො අන්ධකරණො අවක්ඛුකරණො අපඤ්ඤාණකරණො පඤ්ඤානිරොධිකො විඝාතපක්ඛිකො අනිබ්බානසංවත්තනිකො.

ඉදං ඛො මයං ආවුසො රාගෙ ආදීනවං දිස්වා රාගස්ස පහානං පඤ්ඤපෙම. ඉදං දොසෙ ආදීනවං දිස්වා දොසස්ස පහානං පඤ්ඤපෙම. ඉදං මොහෙ ආදීනවං දිස්වා මොහස්ස පහානං පඤ්ඤපෙමාති.

අත්ථි පනාවුසො මගෙහා, අත්ථි පටිපදා එතස්ස රාගස්ස දොසස්ස මොහස්ස පහානායාති? අත්ථාවුසො මගෙහා අත්ථි පටිපදා එතස්ස රාගස්ස දොසස්ස මොහස්ස පහානායාති.

කතමො පනාවුසො මගෙහා කතමා පටිපදා එතස්ස රාගස්ස දොසස්ස මොහස්ස පහානායාති? අයමෙව අරියො අට්ඨඞ්ගිකො මගෙහා. සෙය්‍යථිදං? සම්මාදිට්ඨි-පෙ-සම්මාසමාධි. අයං

අන්ධකරණෝ-නුවණැස අන්ධකරන්නේ ය; අපඤ්ඤාණකරණෝ-අනුවණ බව කරන්නේ ය; පඤ්ඤානිරොධිකෝ-ප්‍රඥාව දුරු කරන්නේ ය; විඝාතපක්ඛිකෝ-(අනිෂ්ට විපාක දෙන හෙයින්) දුඃඛපක්ෂයෙහි වූයේ ය; අනිබ්බානසංවත්තනිකෝ-කෙලෙස පරිනිර්වාණය පිණිස නො පවත්නේ ය.

-පෙ-එතස්ස රාගස්ස-මේ රාගයාගේ ද; -පෙ-පහානාය-ප්‍රහාණය පිණිස; මගෙහා-මාර්ගයෙක්; අත්ථි පන-ඇත්තේ ද; පටිපදා-ප්‍රතිපදාවක්; අත්ථි පන-ඇත්තේදැයි විචාළේ ය.

ඛො ආවුසො මඝෙහා අයං පටිපදා, එතස්ස රාගස්ස දෙසස්ස මොහස්ස පහානාය‍ාති. භද්දකො ආවුසො මඝෙහා භද්දිකා පටිපදා එතස්ස රාගස්ස දෙසස්ස මොහස්ස පහානාය‍ාති. අලඤ්ච පනා වුසො ආනන්ද අප්පමාදාය‍ාති.

2. එකං සමය‍ං ආය‍ස්මා ආනන්දෙ කොසම්බිය‍ං විහරති ඝොසි තාරාමෙ. අථ ඛො අඤ්ඤතරො ආජීවකසාවකො ගහපති යෙනාය‍ස්මා ආනන්දෙ තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා ආය‍ස්මන්තං ආනන්දං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො අජීවකසාවකො ගහපති ආය‍ස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච: කෙසං නු ඛො භන්තෙ ආනන්ද ධම්මා සුවාකඛාතා, කෙ ලොකෙ සුපටිපන්නා, කෙ ලොකෙ සුගතා‍ති?

තෙන හි ගහපති තඤ්ඤෙවෙත්ථ පටිපුච්ඡිස්සා‍මි, යථා තෙ ඛමෙය්‍ය තථා නං ව්‍යාකරෙය්‍යා‍සි. තං කිං මඤ්ඤසි ගහපති යෙ රාගස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, දෙසස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, මොහස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, තෙසං ධම්මා සුවාකඛාතා නො වා, කථං වා තෙ එත්ථ හොතී‍ති ? යෙ භන්තෙ රාගස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, දෙසස්ස-පෙ-, මොහස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, තෙසං ධම්මා සුවාකඛාතා. එවං මෙ එත්ථ හොතී‍ති. තං කිං මඤ්ඤසි ගහපති යෙ රාගස්ස පහානාය පටිපන්නා, දෙසස්ස-පෙ-, මොහස්ස පහානාය පටිපන්නා

-පෙ-මඝෙහා-මාගීය; භද්දකො-යහපත් වන්නේ ය;-පෙ-භද්දිකා- යහපත් වන්නී ය; -පෙ-. අප්පමාදඤ්ච-අප්‍රමාදය පිණිස; අලං ච පන ඉති-(මේප්‍රතිපදාතොමෝ) සුදුසු යයි සැලකෙළේ ය.

සංලක්ෂ්‍යය:-

පඤ්ඤානිරොධිකො. පඤ්ඤානිරොධාය සංවත්තතීති පඤ්ඤා නිරොධිකො යනු නිර්‍වචන. හෙයින් පඤ්ඤානිරොධ ශබ්දය කෙරෙන් 'ඉක' ප්‍රත්‍යය විමෙන් සිද්ධ වූ තද්ධිත පදයෙකි.

එහි කම්මඵලඤාණ ප්‍රඥාව ය, ධ්‍යාන ප්‍රඥාව ය, විදර්‍ශනා ප්‍රඥාව ය යන මේ ත්‍රිවිධ ප්‍රඥාවගේ අප්‍රවෘත්තිය කරන හෙයින් පඤ්ඤා නිරොධික නම් වේ.

2. -පෙ -. කෙසං නු ධම්මා - කවර කෙනකුන්ගේ ධර්‍මයතෙම; සු + අක්ඛාතා-මනාකොට දෙසනලද ද? ලොකෙ-ලොකයෙහි; කෙ- කවර කෙනෙක් තුමූ ; සුපටිපන්නා- මනාව පිළිපන්නාහු ද;-පෙ-. සුගතා ඉති- සුගතනම් වන්නාහු දැයි විමසූ ලේ ය-පෙ-.

(269. පිට බලනු.)

තෙ ලොකෙ සුපටිපන්නා නො වා, කථං වා තෙ එත්ථ හොතීති? යෙ භන්තෙ රාගස්ස පහානාය පටිපන්නා, දොසස්ස-පෙ-, මොහස්ස පහානාය පටිපන්නා, තෙ ලොකෙ සුපටිපන්නා. එවං මෙ එත්ථ හොතීති. තං කිං මඤ්ඤසි ගහපති යෙසං රාගො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො, යෙසං දොසො පහීනො-පෙ-, යෙසං මොහො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො, තෙ ලොකෙ සුගතා නො වා, කථං වා තෙ එත්ථ හොතීති? යෙසං භන්තෙ රාගො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො, යෙසං දොසො පහීනො-පෙ-, මොහො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො තෙ ලොකෙ සුගතා. එවං මෙ එත්ථ හොතීති. ඉති ඛො ගහපති තයාවෙතං ව්‍යාකතං: යෙ භන්තෙ රාගස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, දොසස්ස-පෙ-, මොහස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙන්ති, තෙසං ධම්මො සඞ්කඞ්කතොති තයාවෙතං ව්‍යාකතං: යෙ භන්තෙ රාගස්ස පහානාය පටිපන්නා දොසස්ස-පෙ-, මොහස්ස පහානාය පටිපන්නා තෙ ලොකෙ සුපටිපන්නාති. තයා වෙතං ව්‍යාකතං: යෙසං භන්තෙ රාගො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො, යෙසං දොසො පහීනො-පෙ-, මොහො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවකතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො තෙ ලොකෙ සුගතාති.

අච්ඡරියං භන්තෙ, අබ්භුතං භන්තෙ, න වෙව නාම සධම්මූපසඞ්කමිස්සන්ති, න පරධම්මාපසාදනා. ආයතනෙව ධම්මදෙසනා, අත්ථො ච වුත්තෙතා අත්තා ච අනුපනීතො. තුම්හෙ හන්තෙ ආනන්දි රාගස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙථ, දොසස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙථ, මොහස්ස පහානාය ධම්මං දෙසෙථ. තුම්හාකං

-පෙ-තයා එව-තා විසින් ම; **ව්‍යාකතං**-විසඳන ලද්දේය;

-පෙ-**අච්ඡරියං**-(නුඹවහන්සේගේ ධර්මදෙශනාව) ආශ්චර්‍ය යෙක;-පෙ- **සධම්මූපසඞ්කමිස්සන්ති**-සවකීයධර්මය උසස් ය කිමෙක්; **න** **ච එව නාම භවිස්සන්ති**-නො වන්නේ ය. **පරධම්මාපසාදනා**-අන්‍ය ධර්මයන් පිරිහෙළීමෙක්; **න**-නො වන්නේ ය. **ධම්මදෙසනා**-ධර්මදෙශනා තොමෝ; **ආයතනෙ එව**-කාරණයෙහි ම පවත්නී ය; **අත්ථො ච**-(මා විසින් පිළිවිසිනලද ප්‍රශ්නය පිළිබඳ) අර්ථය ද; **වුත්තෙතා**-වදරණ ලද්දේය; **අත්තා ච**-තෙමේ ද; **අනුපනීතො**-(අපි මෙබඳු ගුණ ඇත්තමිනැ යි) නො එළුවනලද්දේ ය.-පෙ-

ආනන්ද ධම්මා සඞ්ඛතා. තුම්හ හනෙන්ත ආනන්ද රාගස්ස පහානාය පටිපන්නා. දෙසස්ස -පෙ-. මොහස්ස පහානාය පටිපන්නා. තුම්හෙ ලොකෙ සුපටිපන්නා. තුම්හාකං හනෙන්ත ආනන්ද රගො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවඞ්කතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො. තුම්හාකං දෙසො-පෙ-. තුම්හාකං මොහො පහීනො උච්ඡින්නමූලො තාලාවත්ථුකතො අනභාවඞ්කතො ආයතිං අනුප්පාදධම්මො. තුම්හෙ ලොකෙ සුගතා. අභික්කන්තං හනෙන්ත, අභික්කන්තං හනෙන්ත, සෙය්‍යථාපි හනෙන්ත නික්කුජ්ජිතං වා උක්කුජ්ජෙය්‍ය පටිච්ඡන්නං වා විවරෙය්‍ය මූළ්හස්ස වා මග්ගං ආචික්ඛෙය්‍ය අන්ධකාරෙ වා තෙලපජ්ජොතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛුමන්තො රූපානි දක්ඛින්තීති. එවමෙව අය්‍යෙන ආනන්දෙන අනෙකපරියායෙන ධම්මො පකාසිතො. එසාහං හනෙන්ත ආනන්ද තං භගවන්තං සරණං ගච්ඡාමි, ධම්මං ච භික්ඛුසංඝං ච. උපාසකං මං අය්‍යෝ ආනන්දො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණුපෙතං සරණං ගතන්ති.

3. එකං සමයං භගවා සක්කෙසු විහරති කපිලවත්ථුස්මිං නිග්‍රොධාරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා ගිලානා වුට්ඨිතො හොති, අචිරවුට්ඨිතො ගෙලඤ්ඤා. අථ ඛො මහානාමො සක්කො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො මහානාමො සක්කො භගවන්තං එතදවොච: දීඝරත්තාහං හනෙන භගවතා එවං ධම්මං දෙසිතං ආජානාමි : සමාහිතස්ස භික්ඛුනං නො අසමාහිතස්සාති. සමාධි නු ඛො හනෙන පුබ්බ පච්චා භික්ඛුනං, උදාහු භික්ඛුනං පුබ්බ පච්චා සමාධීති?

අථ ඛො ආයස්මතො ආනන්දස්ස එතදහොසි: භගවා ඛො ගිලානා වුට්ඨිතො හොති, අචිරවුට්ඨිතො ගෙලඤ්ඤා. අයං ච මහානාමො සක්කා භගවන්තං අනිගමසිරං පඤ්හං පුච්ඡති. යන්නූනාහං මහානාමං සක්කං එකමන්තං අපනෙත්වා ධම්මං දෙසෙය්‍යන්ති.

---

3. -පෙ-. **ගිලානා**-ගිලන් බැවින්; **වුට්ඨිතො හොති**-නැගී සිටියේ වේ. **ගෙලඤ්ඤා**-ගිලන් බැවින්; **අචිරවුට්ඨිතො**-නැතුණු නොබෝකල් ඇත්තේ වේ.-පෙ- **භගවතා**-භාග්‍යවත්හු විසින්; **දෙසිතං**-දෙසනලද; **එවං ධම්මං**-මෙබඳු ධර්මයක්; **දීඝරත්තං**-බොහෝ කාලයක් මුළුල්ලෙහි; **අහං**-මම; **ආජානාමි**-දනිමි. (කෙසේ ද ?) **සමාහිතස්ස** - එකඟ සිත්ඇත්තාහට; **භික්ඛුනං**-භික්ෂුණිය වේ; **අසමාහිතස්ස**- එකඟ නො වූ සිත් ඇත්තාහට; **නො භික්ඛුනං**-භික්ෂුණිය නො වේ (කියාඩි). -පෙ- **සමාධි**-සමාධිය

අථ ඛෝ ආයස්මා ආනන්දෝ මහානාමං සක්කං බාහායං ග්ගහෙත්වා එකමන්තං අපනෙත්වා මහානාමං සක්කං එතදවොච: සෙඛම්පි ඛෝ මහානාම සීලං වුත්තං භගවතා, අසෙඛම්පි සීලං වුත්තං භගවතා; සෙඛොපි සමාධි වුත්තෝ භගවතා, අසෙඛොපි සමාධි වුත්තෝ භගවතා; සෙඛාපි පඤ්ඤා වුත්තා භගවතා, අසෙඛාපි පඤ්ඤා වුත්තා භගවතා. කතමං ච මහානාම සෙඛං සීලං? ඉධ මහානාම භික්ඛු සීලවා හොති පාතිමොක්ඛ-පෙ-සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. ඉදං වුච්චති මහානාම සෙඛං සීලං. කත මෝ ච මහානාම සෙඛෝ සමාධි? ඉධ මහානාම භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ-, චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති මහානාම සෙඛෝ සමාධි. කතමා ච මහානාම සෙඛා පඤ්ඤා? ඉධ මහානාම භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති -පෙ-, අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති, අයං වුච්චති මහානාම සෙඛා පඤ්ඤා සඛෝ සෝ මහානාම අරිය සාවකෝ එවං සීලසම්පන්නෝ එවං සමාධිසම්පන්නෝ එවං පඤ්ඤාසම්පන්නෝ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උප සම්පජ්ජ විහරති. එවං ඛෝ මහානාම සෙඛම්පි සීලං වුත්තං භගවතා, අසෙඛම්පි සීලං වුත්තං භගවතා; සෙඛොපි සමාධි වුත්තෝ භගවතා, අසෙඛොපි සමාධි වුත්තෝ භගවතා; සෙඛාපි පඤ්ඤා වුත්තා භගවතා, අසෙඛාපි පඤ්ඤා වුත්තා භගවතාති.

තෙම; **පුබ්බෙ නු ඛෝ**- පළමු ව වේ ද; **සුණං**- ඇතය; **පච්ඡා**- පසු ව වේ ද ? **උදහු**-නැතහොත්; **සුණං**-ඇතයතෙම; **පුබ්බෙ**- පළමු ව වේ ද? **සමාධි** - සමාධිය; **පච්ඡා ඉති** - පසු ව වේ දැයි විවාළේ ය.

-පෙ- **භගවණතං**-භාග්‍යවත්හු අතින්, **අනිගමගිරං පඤ්හං**- ඉතා ගැඹුරු පැනයක්; **පුච්ඡති**-විචාරයි.-පෙ-**එකමණතං**-එකත් පසකට; **අපනෙත්වා** - පමුණුවා; **ධම්මං දෙසෙය්‍යං** - දහම් දෙසන්නෙම් නම්; **සණ්හුණ ඉති**-ඉතා යෙහෙක යන සිත යි.

-පෙ- **බාහායං ගහෙත්වා**-අත ගෙන හෙවත් දකුණතඇඟිල් ලෙන් සංඥා දී; **එකමණතං**-එකත් පසකට; -පෙ-.

සංලක්ඛණය :—

බාහායං ගහෙත්වා යන මෙහි අනඳ තෙරණුවෝ මහා නාමශාක්‍යයන් අතින් ආකඩ්ඪනය නො කළහ. ආසනයෙන් නැඟිට ඔහු සමීපයට ගොස් දකුණතඇඟිල්ලෙන් සංඥාකොට එකත්පසකට පැමිණවූහ. එසේ ඉවත්කොට ගෙන දහම් දෙසූ බව දතයුතුයි.

4. **එකං සමයං** ආයස්මා ආනන්දෝ වෙසාලියං විහරති මහාවනෙ කූටාගාරසාලායං. අථ ඛො අඤ්ඤො ව ලිච්ඡවී පණ්ඩිත කුමාරො ව ලිච්ඡවී යෙනායස්මා ආනන්දෝ තෙනුපසංකමිංසු. උප සංකමිත්වා ආයස්මන්තං ආනන්දං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසී දිංසු. එකමන්තං නිසින්නො ඛො අඤ්ඤො ලිච්ඡවී ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච: නිගණ්ඨා භන්තෙ නාථපුත්තෙනා සබ්බ ඤ්ඤූ සබ්බදස්සාවී අපරිසෙසං ඤාණදස්සනං පටිජානාති: චර තො ච මෙ තිට්ඨතො ච සුත්තස්ස ච ජාගරස්ස ච සතතං සමිතං ඤාණදස්සනං පච්චුපට්ඨිතන්ති. සො පුරාණානං කම්මානං තපසා ව්‍යන්තීභාවං පඤ්ඤාපෙති, නවානං කම්මානං අකරණා සෙතු

-පෙ-සෙඛං + අපි ඛො සීලං-ශෛක්ෂ වූ ශීලයක් ද; වුත්තං-වදාරන්නේ ද; අසෙඛං + අපි-අශෛක්ෂ වූ ද; -පෙ- සෙඛො + අපි සමාධි-ශෛක්ෂ වූ සමාධියක් ද-පෙ-සෙඛා + අපි පඤ්ඤා-ශෛක්ෂ ප්‍රඥාවක් ද;-පෙ-සඛො සො අරියසාවකො- ඒ මේ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවක තෙම; එවං-මෙසේ; සීලසම්පන්නො-සීලයෙන් යුක්ත වූයේ වේ; -පෙ- ආසවානං-ආශ්‍රවයන්ගේ;-පෙ-.(මෙතැන් සිට අරුත් 205 පිටෙන් දතයුතුයි.)

සංලක්ෂ්‍යය:- සෙඛම්පි සීලං අසෙඛම්පි සීලං, සෙඛොපි සමාධි, අසෙඛොපි සමාධි, සෙඛාපි පඤ්ඤා, අසෙඛාපි පඤ්ඤා.

ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෙහි පරිපූරකාරී බැවින් ශෛක්ෂනම් ලද ශ්‍රෝතාපත්ති මාර්ගඵලයා පවත් අහිත් මාර්ගඵලයා දක්වා ආර්‍යපුද්ගලයෝ සත්දෙන ශෛක්ෂ නම් වෙත්. ඒ ශෛක්ෂ පුද්ගලයන් පිළිබඳ ව පවත්නා සීල සමාධි ප්‍රඥාවෝ පරිපූර්ණකාරී ව අවල ව පවත්නා හෙයින් ඒ නාමයෙන් ම සෙඛසීලය, සෙඛසමාධිය, සෙඛප්‍රඥාව යයි කියනලදි. මත්තෙහි හික්මියයුත්තක් නැති හෙයින් අශෛක්ෂ නම් වූ අහිත් ඵලස්ථතෙමේ අශෛක්ෂ නම් වේ. ඒ අශෛක්ෂ පුද්ගලයාගේ සීල සමාධි ප්‍රඥාවෝ ද පෙර සේ ම සිව් මග ඤාණයින් කෘතකෘත්‍ය ඇති ව අවල ව පවත්නා හෙයින් ඒ නාමයෙන් ම අසෙඛ සීල, අසෙඛ සමාධි, අසෙඛ පඤ්ඤාය යයි කියන ලදි.

4. -පෙ-. නාථපුත්තෙනා - නාථපුත්‍රතම් වූ; නිගණ්ඨා- නිගණ්ඨතෙම; සබ්බඤ්ඤූ- සියල්ල දන්නේ ය; සබ්බදස්සාවී- සියල්ල දක්නාසුලු ය; චරතො ච - ඇවිදිනා වූ ද; තිට්ඨතො ච- සිටිනා වූ ද; සුත්තස්ස ච- නිදන්නා වූ ද; ජාගරස්ස ච- නො නිදන්නා වූ ද; මෙ-මට; සතතං සමිතං-නිරන්තරයෙන්; ඤාණදස්සනං-සර්‍වඥතාඥානය; පච්චුපට්ඨිතං ඉති-එළඹ සිටිනේ යයි; අපරිසෙසං-නිරවශෙෂ වූ; ඤාණදස්සනං-සර්‍වඥතාඥානය;

ඝාතං. ඉති කම්මක්ඛයා දුක්ඛක්ඛයෝ, දුක්ඛක්ඛයා වේදනාක්ඛයෝ, වේදනාක්ඛයා සබ්බං දුක්ඛං නිජ්ජිණ්ණං භවිස්සති. එවමේතිස්සා සන්දිට්ඨිකාය නිජ්ජරාවිසුද්ධියා සමතික්කමෝ හොති ඉධ භන්තෙ භගවා කිමාහාති?

තිස්සෝ ඛෝ ඉමා අභය නිජ්ජරාවිසුද්ධියෝ තෙන භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන සම්මදක්ඛාතා සත්තානං විසුද්ධියා සෝකපරිදෙවානං සමතික්කමාය දුක්ඛදෝමනස්සානං අත්ථඞ්ගමාය ඤායස්ස අධිගමාය නිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය. කතමා තිස්සෝ ? ඉධ අභය භික්ඛු සීලවා හොති-පෙ-සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෝ නවං ච කම්මං න කරොති, පුරාණං ච කම්මං ඵුස්ස ඵුස්ස ව්‍යන්තිකරොති. සන්දිට්ඨිකා නිජ්ජරා අකාලිකා එහිපස්සිකා ඔපනයිකා පච්චත්තං වෙදිතබ්බා විඤ්ඤූහීති. සඛො සෝ අභය භික්ඛු එවං සීලසම්පන්නෝ විවිච්චෙව කාමෙහි-පෙ-,චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. සෝ නවං ච කම්මං න කරොති, පුරාණං ච කම්මං ඵුස්ස ඵුස්ස ව්‍යන්තිකරොති. සන්දිට්ඨිකා නිජ්ජරා අකාලිකා එහිපස්සිකා ඔපනයිකා පච්චත්තං වෙදිතබ්බා විඤ්ඤූහීති. සෝ අභය භික්ඛු එවං සීලසම්පන්නෝ එවං සමාධිසම්පන්නෝ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. සෝ නවං ච කම්මං න කරොති, පුරාණං ච කම්මං ඵුස්ස ඵුස්ස ව්‍යන්තිකරොති. සන්දිට්ඨිකා නිජ්ජරා අකාලිකා එහිපස්සිකා ඔපනයිකා පච්චත්තං වෙදිතබ්බා විඤ්ඤූහීති. ඉමෙ ඛෝ අභය තිස්සෝ නිජ්ජරාවිසුද්ධියෝ තෙන භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන සම්මදක්ඛාතා සත්තානං විසුද්ධියා සෝකපරිදෙවානං සමතික්කමාය දුක්ඛදෝමනස්සානං අත්ථඞ්ගමාය ඤායස්ස අධිගමාය නිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය.

පවිජානාති-ප්‍රතිඥ කෙරේ. **සෝ**-ඒ, නිගණ්ඨ නාථපුත්‍රතෙමේ; **තපසා**-තපසින්; **පුරාණානං කම්මානං**- පෙර කළ කර්මයන්ගේ **ව්‍යන්තිභාවං** – විනාශභාවය ද; **නවානං කම්මානං**-අභිනව කර්මයන්ගේ; **අකරණා**-නො කිරීමෙන්; **සෙතුඝාතං**- ප්‍රත්‍යය නැසීම ද; **පඤ්ඤපෙති**- පනවයි. **ඉති**-මෙසේ; **කම්මක්ඛයා**-කර්මක්ෂය කිරීමෙන්; **දුක්ඛක්ඛයෝ** – දුඃඛයාගේ විනාශය වෙයි; **දුක්ඛක්ඛයා**- දුඃඛයාගේ විනාශයෙන්; **වේදනාක්ඛයෝ** – වේදනාව විනාශවෙයි; **වේදනාක්ඛයා** – වේදනාව ක්ෂයවීමෙන්; **සබ්බං දුක්ඛං**-සියලු දුඃඛය; **නිජ්ජිණ්ණං භවිස්සති**-දිරුණේ(=ක්ෂය වූයේ) වේ. **එවං**-මෙසේ; **සන්දිට්ඨිකාය**-ප්‍රත්‍යක්ෂ වූ හෙවත්

එවං වුත්තෙ පණ්ඩිතකුමාරා ලිච්ඡවී අභයං ලිච්ඡවිං එත දවොච: කිං පන ත්වං සම්ම අභය ආයස්මතො ආනන්දස්ස සුභාසිතං සුභාසිතතො නාබ්භනුමොදසීති? කස්මාහං සම්ම ආයස්මතො ආනන්දස්ස සුභාසිතං සුභාසිතතො නාබ්භනුමොදිස්සාමි, මූඛාපි තස්ස විපතෙය්‍ය යො ආයස්මතො ආනන්දස්ස සුභාසිතං සුභාසිතතො නාමභනුමොදෙය්‍යාති.

තමා විසින් දැක්කයුතු වූ; එතිස්සා නිජ්ජරාවිසුද්ධියා-මේ කෙලෙස ජීරණ ප්‍රතිපදාවිසුද්ධියෙන්; සමතික්කමොහොති-සමතික්‍රමය වේ නෙවත් සියලු සංසාර දුඃඛයාගේ ඉකුත්වීම වේ.

-පෙ- ඉඛ-මේ ප්‍රතිපත්තියෙහි; කිං ආහ- කුමක් වදළ සේක් ද?

-පෙ-. ජානතා- සකලඥෙය ධර්මයන් අනාවරණඥානයෙන් දන්නා වූ; පස්සතා සකලඥෙය ධර්මයන් සමන්තචක්ෂුර්ඥානයෙන් දක්නා වූ. අරහතා-අර්හත් වූ; සම්මාසම්බුද්ධෙන-සම්‍යක් සම්බුද්ධ වූ; තෙන භගවතා- ඒ භාග්‍යවත්හු විසින්; සත්තානං- සත්ත්වයන් ගේ; විසුද්ධියා- පිරිසිදුබව පිණිස ද; සොකපරිදවානං- ශොක පරිදෙව දුඃඛයන්ගේ; සමතික්කමාය- ඉක්මවීම පිණිස ද; දුක්ඛ දොමනස්සානං- දුඃඛදෞර්මනස්‍යයන්ගේ; අත්ථඞ්ගමාය- දුරුවීම පිණිස ද; ඤායස්ස-විදර්ශනා සහිත මාර්ගයාගේ; අධිගමාය-පැමිණීම පිණිස ද; නිබ්බානස්ස-නිර්වාණයාගේ; සච්ඡිකිරියාය-ප්‍රත්‍යක්ෂකිරීම පිණිස ද; ඉමා ඛො තිස්සො නිජ්ජරාවිසුද්ධියො- මේ නිර්ජරා විසුද්ධි තුනෙක් නෙවත් කෙලෙසුන් ජීරණයකරන ප්‍රතිපදා (තුනෙක්); අක්ඛාතා-වදරනලදහ. -පෙ-. නවං කම්මං ච - අභිනව කර්මයක් ද; න කරොති- නො කෙරෙයි. පුරාණං කම්මං ච- පෙර රැස්කළ කර්මය ද; ඵුස්ස ඵුස්ස-විපාක විඳ විඳ; ව්‍යන්තිකරොති- ක්ෂය කෙරෙයි. නිජ්ජරා-මේ නිර්ජරා විසුද්ධි තොමෝ; සන්දිට්ඨිකා-තමා විසින් දැක්ක යුතුය-පෙ- (209 පිට බලනු)

-පෙ-. කිං පන - කිමෙක් ද; - පෙ - සුභාසිතං සුභාෂිතය නෙවත් මනා ව දෙශනා කරනලද්ද; සුභාසිතතො-යහපත් භාෂිතයක් වශයෙන්; න අබ්භනුමොදසි ඉති-අනුමොදන් නො වන්නෙහි දැයි ඇසී ය; -පෙ- කිං න අනුමොදිස්සාමි - කුමක් හෙයින් අනුමොදන් නො වන්නෙම් ද; -පෙ- න අනුබ්භමොදෙය්‍ය-අනුමෝදන් නො වන්නේ නම්; මූඛා + අපි -හිස ද; විපතෙය්‍ය ඉති- ගිලිහී වැටෙන්නේය යි කීයේ ය.

5. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දො යෙන භගවා තෙන්‍ය පසඞ්කම්, උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛො ආයස්මන්තං ආනන්දං භගවා එතදවොච: යං ආනන්ද අනුකම්පෙය්‍යාථ, යෙ ච සොතබ්බං මඤ්ඤෙය්‍යුං මිත්තා වා අමච්චා වා ඤාතී වා සාලොහිතා වා, තෙ වො ආනන්ද තිස්‍ස ඨානෙස්‍ය සමාදපෙතබ්බා නිවෙසෙතබ්බා පතිට්ඨාපෙතබ්බා. කතමෙසු තීසු? බුද්ධි අවෙච්චපසාදෙ සමාදපෙතබ්බා නිවෙසෙතබ්බා පතිට්ඨාපෙතබ්බා: ඉතිපි සො භගවා අරහං සම්මා සම්බුද්ධො-පෙ-සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවාති. ධම්මෙ අවෙච්චපසාදෙ සමාදපෙතබ්බා නිවෙසෙතබ්බා පතිට්ඨාපෙතබ්බා: සවාකඛාතො භගවතා ධම්මො සන්දිට්ඨිකො -පෙ- පච්චත්තං වෙදිතබ්බා විඤ්ඤූහීති. සඞ්ඝෙ අවෙච්චපසාදෙ සමාදපෙතබ්බා නිවෙසෙතබ්බා පතිට්ඨාපෙතබ්බා: සුප්පටිපන්නා භගවතො සාවකසඞ්ඝා -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති. සියා ආනන්ද වතුන්නං මහාභූතානං අඤ්ඤථත්තං පඨවීධාතුයා ආපොධාතුයා තෙජොධාතුයා වායොධාතුයා, නත්වෙව බුද්ධි අවෙච්චපසාදෙන සමන්නාගතස්ස අරියසාවකස්ස සියා අඤ්ඤථත්තං. තත්‍රිදං අඤ්ඤථත්තං: සො වතානන්ද බුද්ධි අවෙච්චපසාදෙන සමන්නාගතො අරියසාවකො නිරයං වා තිරච්ඡානයොනිං වා පෙත්තිවිසයං වා උපපජ්ජිස්සතීති නෙතං ඨානං විජ්ජති. සියා ආනන්ද වතුන්නං මහාභූතානං අඤ්ඤථත්තං පඨවීධාතුයා ආපොධාතුයා තෙජොධාතුයා වායොධාතුයා

---

5. -පෙ- ආනන්ද - ආනන්දය; යං- යම්කුව; අනුකම්පෙය්‍යාථ-අනුකම්පාකරවි ද; මිත්තා වා - මිත්‍ර වූ හෝ; අමච්චා වා- යහළු වූ හෝ; ඤාතී වා- නෑදිමයිල් පසෙයෙහි නෑ වූ හෝ; සාලොහිතා වා- බෑ බුහුනණි ආදි සහලේනෑ වූ හෝ; යෙ ච- යම්කෙනෙක් තුම්; සොතබ්බං- ඇසිය යුතු යයි; මඤ්ඤෙය්‍යුං- සිතද් ද; -පෙ-වො- තොප විසින්; තෙ - ඔහු තුමු ; තීසු ඨානෙසු - තුන් තැනෙක්හි; සමාදපෙතබ්බා- සමාදන්කරවිය යුත්තාහු ය; නිවෙසෙතබ්බා- ප්‍රවෙශකරවිය යුත්තාහු ය. පතිට්ඨාපෙතබ්බා- පිහිටවිය යුත්තාහු ය. - පෙ - අවෙච්චපසාදෙ - අවල ප්‍රසාදයෙහි හෙවත් ශ්‍රේණ දැන පැහැදීමෙහි; (343 පිට බලනු) -පෙ- පඨවීධාතුයා - ඝනබධලක්ෂණ වූ පෘථිවි ධාතුහුගේ ද; -පෙ- (36 පිට බලනු) ඔත; චතුන්නං මහාභූතානං- සතර මහාභූතයන්ගේ; අඤ්ඤථත්තං- අනික් ප්‍රකාර ඇතිබවෙක්; සියා - වන්නේ ය. -පෙ- නතු ඒව සියා- නො වන්නේ ය; තත්‍ර ඉදං- මේ කියනු

නවෙවඛමෙම-පෙ-. නවෙව සඞ්ඝ අවෙවව්පසාදෙන සමන්නා
ගතස්ස අරියසාවකස්ස සියා අඤ්ඤථත්තං. තත්‍රිදං අඤ්ඤථත්තං:
සෝ එතානන්ද සඞ්ඝ අවෙවව්පසාදෙන. සමන්නාගතෝ අරිය
සාවකෝ නිරයං වා තිරච්ඡානයෝනිං වා පෙතතිවිසයං වා
උපපජ්ජිස්සතීති නෙතං ඨානං විජ්ජති. යං ආනන්ද අනුසමෙප
ය්‍යාථ, සෙ ච 'සොතඛඛං මඤ්ඤෙය්‍යුං මිත්තා වා අමච්චා ඤාතී වා
සාලොහිතා වා, තෙ වෝ ආනන්ද ඉමෙස්මිං තිස්සු ඨානෙසු සම්මදපෙ
තබබා නිවෙසෙතබබා පතිට්ඨාපෙතබබාති

6. අථ ඛෝ ආයස්මා ආනන්දෝ යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි.
උපසඞ්කමිත්වා -පෙ- භගවන්තං එතදවොච: භවෝ භවොති
භන්තෙ වුච්චති, කිත්තාවතා නු ඛෝ භන්තෙ භවෝ හොතීති ?

කාමධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛෝ
කාමභවෝ පඤ්ඤායෙථාති ? නෝ හෙතං භන්තෙ ඉති ඛෝ
ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං, විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහෝ,

ලබන්නේ; **අඤ්ඤථත්තං** – අනික් ප්‍රකාර ඇතිබව යි; **-පෙ- සෝ අරියසාවකෝ**– ඒ ආර්‍ය්‍ය ශ්‍රාවකතෙම; **වත**– එකාන්තයෙන්; **නිරයං වා**– නරකයෙහි හෝ; – පෙ – **උපපජ්ජිස්සති ඉති** – උපද නේය යන; **එතං ඨානං**– මේ කාරණය; **න විජ්ජති**– නො වන්නේ ය;–පෙ–.

සංලක්ෂ්‍යය :–

අමවවා වා– "අමා භවෝ අමවෙවා" යනු තද්ධිත නිර්‍වචන යි. මෙහි (අමවෙවා යනු 'අමා' යන නිපාත ශබ්දයා කෙරෙන් භාව යෙහි 'අවව' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිද්ධ වූ තද්ධිත පදයෙකි.)

සංලක්ෂ්‍යය:—**අවෙවව්පසාදෙ.**

බුද්ධ, ධම්ම, සඞ්ඝ, යන තුනුරුවන්හි ගුණ දැන පැහැදීම, අවෙවව්පසාද නම් වේ. එහි ශෛලපර්‍වතයක් සිවුදිගින් සමන සුළඟින් කම්පා නො වී ස්ථිර ව පවත්නාක් මෙන් ගුණ දැන පැහැ දුණු තැනැත්තහුගේ ප්‍රසාදය තුනුරුවන් විෂයෙහි අවල ව පවතී. එහෙයින් මිට අවල ප්‍රසාද යයි කියනු ලැබේ.

සංලක්ෂ්‍යය:—**අඤ්ඤථත්තං**–**අඤ්ඤතු පකාරෙන** යනු තද්ධිත නිර්‍වචන හෙයින් 'අඤ්ඤ' ශබ්දයා කෙරෙන් ප්‍රකාරාර්‍ථයෙහි 'ඵත්තං' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිද්ධ වූ තද්ධිත පදයෙකි. මෙය අව්‍යය තද්ධිත හෙයින් රූපභෙදයක් නො වී ලිඞ්ගත්‍රයෙහි එකලෙස පවතී.

6. **–පෙ– භවෝ භවෝ ඉති**–භවය භවය යි; **වුච්චති**–කියනු ලැබේ. **කිත්තාවතා නු ඛෝ**–කෙපමණෙකින් වනාහි; **භවෝ භොති ඉති**–භවය වේ දැයි විචාළේ ය.

අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං හීනාය ධාතුයා විඤ්ඤාණං පතිට්ඨිතං, එවං ආයතිං පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති හොති. රූපධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛො රූපභවො පඤ්ඤායෙථාති? නො හෙතං භන්තෙ. ඉති ඛො ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං, විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහො, අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං මජ්ඣිමාය ධාතුයා විඤ්ඤාණං පතිට්ඨිතං, එවං ආයතිං පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති හොති. අරූපධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛො අරූපභවො පඤ්ඤායෙථාති? නො හෙතං භන්තෙ. ඉති ඛො ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං, විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහො, අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං පණීතාය ධාතුයා විඤ්ඤාණං පතිට්ඨිතං, එවං ආයතිං පුනබ්භවාභිනිබ්බත්ති හොති. එවං ඛො ආනන්ද භවො හොතීති.

7. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නා ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච: භවො භවොති භන්තෙ වුච්චති, කිත්තාවතා නු ඛො භන්තෙ භවො හොතීති?

කාමධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛො කාමභවො පඤ්ඤායෙථාති? නො හෙතං භන්තෙ. ඉති ඛො ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං, විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහො,

---

කාමධාතුවෙපක්කං ච- කාමලොකයෙහි විපාක දෙන්නා වූ; කම්මං-කර්මයක්; න අභවිස්ස- නො වී නම්; අපි නු ඛො-කිම හෝ; කාමභවො-කාමලොකයෙහි ඉපදීමක්; පඤ්ඤායෙථ ඉති- පැනේ දැයි විවාළසේක. -පෙ-එතං- මේකාරණය: නො හි ඉති- නො වේමය යි සැලකෙළේ ය. -පෙ- ඉති ඛො- මෙසේ වනාහි; කම්මං-කර්මයතෙම; ඛෙත්තං- ක්ෂේත්‍රය වේ; විඤ්ඤාණං - සහ ජාත අභිසංඛාර විඥානයතෙම; බීජං- (හටගන්නා තෙයින්) බීජයෙක් වේ; තණ්හා-තෘෂ්ණා තොමෝ; සිනෙහො- (සඕජඤ්ච අනුබ්‍රූහන වශයෙන්) ජලය වේ; අවිජ්ජානීවරණානං- අවිද්‍යා වෙන් අවුරනලද ආදීනව ඇති; තණ්හාසංයොජනානං-තෘෂ්ණා වෙන් බැඳුණා වූ; සත්තානං-සත්ත්වයන්ගේ; හීනාය ධාතුයා- කාම ධාතුයෙහි; විඤ්ඤාණං-විඥානය; පතිට්ඨිතං-පිහිටියේ වේ; එවං මෙසේ; ආයතිං- මත්තෙහි; පුනබ්භවාභිනිබ්බත්තිං- පුනර්භවයෙහි ඉපදීම වේ. -පෙ-. මජ්ඣිමාය ධාතුයා- රූපලොකයෙහි; -පෙ-, පණීතාය ධාතුයා-අරූපලොකයෙහි; —පෙ—.

7. -පෙ- චෙතනා - කර්‍ම චේතනා තොමෝ; පතිට්ඨිතා- පිහිටියා ය; පත්ථනා- කර්‍මප්‍රාර්ථනා තොමෝ; -පෙ- (සෙසු අරුත්, 6 වන සූත්‍රයෙ කී නයින් දතයුතුයි.

අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං හීනාය ධාතුයා චෙතනා පතිට්ඨිතා, පත්ථනා පතිට්ඨිතා, එවං ආයති පුනබ්භවාභිනිබ්බත්තී හොති. රූපධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛෝ රූපභවෝ පඤ්ඤායෙථාති? නෝ හෙතං භන්තෙ. ඉති ඛෝ ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං. විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහෝ, අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හා සංයෝජනානං මජ්ඣිමාය ධාතුයා චෙතනා පතිට්ඨිතා, පත්ථනා පතිට්ඨිතා, එවං ආයති පුනබ්භවාභිනිබ්බත්තී හොති. අරූපධාතුවෙපක්කඤ්ච ආනන්ද කම්මං නාභවිස්ස අපි නු ඛෝ අරූපභවෝ පඤ්ඤායෙථාති? නෝ හෙතං භන්තෙ. ඉති ඛෝ ආනන්ද කම්මං ඛෙත්තං, විඤ්ඤාණං බීජං, තණ්හා සිනෙහෝ, අවිජ්ජානීවරණානං සත්තානං තණ්හාසංයොජනානං පණීතාය ධාතුයා චෙතනා පතිට්ඨිතා, පත්ථනා පතිට්ඨිතා, එවං ආයති පුනබ්භවාභිනිබ්බත්තී හොති. එවං ඛෝ ආනන්ද භවෝ හොතීති.

8. (තංයෙව නිදානං) එකමන්තං නිසින්නං ඛෝ ආයස්මන්තං ආනන්දං භගවා එතදවොච; සබ්බං නු ඛෝ ආනන්ද සීලබ්බතං ජීවිතං බ්‍රහ්මචරියං උපට්ඨානසාරං සළායතනී? න ඛෝ හේ භන්තෙ එකංසෙනාති. තෙනහානන්ද විහඤ්ඤසූති. යං හිස්ස භන්තෙ සීලබ්බතං ජීවිතං බ්‍රහ්මචරියං උපට්ඨානසාරං සෙවතෝ අකුසලා ධම්මා අභිවඩ්ඪන්ති, කුසලා ධම්මා පරිහායන්ති, එවරූපං සීලබ්බතං ජීවිතං බ්‍රහ්මචරියං උපට්ඨානසාරං අළාලං. යඤ්ච ඛවාස්ස භන්තෙ සීලබ්බතං ජීවිතං බ්‍රහ්මචරියං උපට්ඨානසාරං සෙවතෝ අකුසලා ධම්මා පරිහායන්ති, කුසලා ධම්මා අභිවඩ්ඪන්ති, එවරූප සීලබ්බතං ජීවිතං බ්‍රහ්මචරියං උපට්ඨානසාරං සළායතනී. ඉදම් වොච ආයස්මා ආනන්දෝ, සමනුඤ්ඤෝ සත්ථා අහොසි.

සංලක්ඛණය:- **කාමධාතුවෙපක්කං**- මෙහි ෂට්විධ කාමසවශීය හා මිනිස් ලොව ද සතර අපාය ද යන එකොළොස් වැදෑරුම් භවය කාමධාතු නම් වේ. කාමාවචර කුසලාකුසල රැස්කිරීම මේ කාම ධාතුවෙහි ඉපදීමට හෙතුවන්නේ ය. (**කාමෝ එව ධාතු= කාම ධාතු, කාමධාතුයා වෙපක්කං = කාමධාතුවෙපක්කං** යනු කම් ධාරය හඹී තත්පුරුෂ සමාස යි.)

8. **-පෙ- සබ්බං සීලබ්බතං**- සියලු ශීලව්‍රතය ද **ජීවිතං**- දුෂ්කර ක්‍රියානුයොගය ද; **බ්‍රහ්මචරියං**- බඹසරවස ද; **උපට්ඨානසාරං**- මේ සාර යයි මේ උතුමැයි වැටහුණු දෙය ද; **සළායතනී නු ඛෝ ඉති**- වඩිනසඟිත දැයි විමසුමේ ය. **-පෙ- එත්ථ**- මෙහි; **එකංසෙන**- එකාන්තයෙන්; **න ඛෝ ඉති**- විසඳියඟැකි නො වේ යයි

අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දෝ භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි. අථ ඛො භගවා අචිරපක්කන්තෙ ආයස්මන්තෙ ආනන්දෙ භික්ඛූ ආමන්තෙසි : සෙඛො භික්ඛවෙ ආනන්දෝ, න ච පනස්ස සුලභරූපෝ සමසමෝ පඤ්ඤායාති.

9. අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දෝ යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. -පෙ- එකමන්තං නිසින්නෝ ඛො ආයස්මා ආනන්දෝ භගවන්තං එතදවොච :

තීණිමානි භන්තෙ ගඞ්ගාජානානි යෙසං අනුවාතඤ්ඤුව ගච්ඡා ගච්ඡති නො පටිවාත. කතමානි තීණි? මූලගච්ඡා,

---

(සැලකෙළේ ය); -පෙ- **සෙනාති**- එසේ වී නම්; **විහරිස්සසු ඉති**- විහරණ කොට කියව යි (වදළ සේක); - පෙ- **සං කි**- යම්බඳු වූ **සීලබ්බතං**- ශීලව්‍රතයක් ද; -පෙ- **උපට්ඨානසාරං** - මේ සාර ය මේ උතුමැයි වැටහුණු දෙයක් ද; **සෙවතෝ** - සෙවනය කරන්නා වූ; **අස්ස** - ඔහුට; **අකුසලා ධම්මා** - අකුශලධර්මයෝ; **අභිවඩ්ඪන්ති**-වැඩෙත් ද; -පෙ- **පරිහායන්ති** - පිරිහෙත් ද; **එව රූපං**-මෙබඳු වූ; **සීලබ්බතං**- ශීලව්‍රතය ද; -පෙ- **අඵලං**-නිෂ්ඵල වේ; -පෙ- **සං ච බ්‍රූ**- යම්බඳු වූ; -පෙ- **සත්ථා**- ශාස්තෘතෙම; **සම්මුඛසෙඤ්ඤූ අහොසි**-සතුටු වූ සේක.

-පෙ- **සත්ථා** - ශාස්තෘතෙම; මෙ- මට; **සම්මුඛසෙඤ්ඤූ ඉති**- සතුටු වූයේ යි; **ආඝනා උට්ඨාය**- හුනස්නෙන් නැඟිට; -පෙ- **ආනන්දෙත්**- ආනන්දතෙම; **සෙඛෝ**- ශෛක්ෂ පුද්ගලයෙක; **අස්ස පන**-ඔහුට වනාහි; **පඤ්ඤායිත්ථ**-ප්‍රඥවෙන්; **සමසමෝ**- සමානයෙක් තෙම; **න ච සුලභරූපෝ ඉති**- සුලභ නො වන්නේ යයි වදළ සේක.

සංලක්ෂණය:— සිලබ්බතං, සීලං ච වතං ච = සීලබ්බතං යනු සමාහාරද්වන්ද්ව සමාස යි. බුද්ධාගමෙන් පිටත් අන්තොටු පිරිවැජි යන් ප්‍රකාශිත ශීලයන් සහිත ගොව්‍රත අජව්‍රතාදිය සමාදන් වී විමුක්තියක් ලැබීම පිණිස ප්‍රයත්න දැරීම සීලබ්බත නම් වේ. මෙය වනාහි නිවන් නො ලබා භවයන්හි ගැටගැසී සිටීමට රැහැණක් වැනි බැවින් සීලබ්බතපරාමාසසංයොජන නම් වන්නේ ය.

9. -පෙ- **යෙසං**- යම් ගඞ්ගවැලි කෙතකුන්ගේ; **ගච්ඡා**- ගඞ්ගතෙම; **අනුවාතං +එව**-යටි සුළඟට ම; **ගච්ඡති**- ගේ ද; **පටි වාතං**- උඩුසුළඟට; **නො**- නො ගේ ද; (එබඳු වූ) **ගඞ්ගාජානානි**

සාරගන්ධො පුප්ඵගන්ධො. ඉමානි ඛො භන්තෙ තීණි ගන්ධජාතානි යෙසං අනුවාතඤ්ඤව ගන්ධො ගච්ඡති නො පටිවාතං. අත්ථි නු ඛො භන්තෙ කිඤ්චි ගන්ධජාතං යස්ස අනුවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, පටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, අනුවාතපටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡතීති? අත්ථාතන්ද ගන්ධජාතං යස්ස අනුවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, පටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, අනුවාතපටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති. කතමං පන තං භන්තෙ ගන්ධජාතං යස්ස අනුවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, පටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡති, අනුවාතපටිවාතම්පි ගන්ධො ගච්ඡතීති? ඉධානන්ද යස්මිං ගාමෙ වා නිගමෙ වා ඉත්ථී වා පුරිසො වා බුද්ධං සරණං ගතො හොති, ධම්මං සරණං ගතො හොති, සඞ්ඝං සරණං ගතො හොති, පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතො හොති, කාමෙසුමිච්ඡාචාරා පටිවිරතො හොති, මුසාවාදා පටිවිරතො හොති, සුරාමෙරය මජ්ජපමාදට්ඨානා පටිවිරතො හොති. සීලවා හොති කල්‍යාණධම්මො, විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාවසති මුත්තචාගො පයතපාණි වොස්සග්ගරතො යාචයොගො දානසංවිභාගරතො. තස්ස දිසාසු සමණබ්‍රාහ්මණා වණ්ණං භාසන්ති: අසුකස්මිං නාම ගාමෙ වා නිගමෙ වා ඉත්ථී වා පුරිසො වා බුද්ධං සරණං ගතො හොති, ධම්මං සරණං ගතො හොති, සඞ්ඝං සරණං ගතො හොති, පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතො හොති, කාමෙසුමිච්ඡාචාරා පටිවිරතො හොති, මුසාවාදා පටිවිරතො හොති, සුරාමෙරයමජ්ජ පමාදට්ඨානා පටිවිරතො හොති. සීලවා හොති කල්‍යාණධම්මො, විගතමලමච්ඡෙරෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාවසති මුත්තචාගො පයතපාණි වොස්සග්ගරතො යාචයොගො දානසංවිභාගරතොති. දෙවතාපිස්ස අමනුස්සා වණ්ණං භාසන්ති: අසුකස්මිං නාම ගාමෙ වා නිගමෙ වා ඉත්ථී වා පුරිසො වා බුද්ධං සරණං -පෙ-, ධම්මං-

---

-ගන්ධජාතීහු; ඉමානි තීණි- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්. -පෙ- මූලගන්ධො-සුවඳ ඇති මූලවර්ගය ද; සාරගන්ධො-සුවඳ ඇති සාර වර්ගය ද; පුප්ඵගන්ධො- සුවඳ ඇති පුෂ්පවර්ගය ද; -පෙ- යස්ස- යම් ගන්ධවර්ගයක්හුගේ; ගන්ධො- ගන්ධය තෙම; අනුවාතං අපි- යටි සුළඟවත් ගමන් කරයි - ගේ ද; -පෙ- පටිවාතං අපි - උඩුසුළඟ වත්; -පෙ- අනුවාතපටිවාතං අපි - යටිසුළං උඩුසුළං දෙකට මත්. -පෙ-(එබඳු වූ) කිංවි ගන්ධජාතං - කිසියම් සුගන්ධයක්; අත්ථි නු ඛො-ඇත්තේ දැයි විවාළේ ය. -පෙ- මුත්තචාගො-තෘෂ්ණාවෙන් මිදුණු තෘෂ්ණා ඇත්තේ; -පෙ- (304 පිට බලනු)

සඞ්ඝං සරණං ගතෝ හොති; පාණාතිපාතා පටිවිරතෝ -පෙ-. දුනසංවිහාරතෝති. ඉදං ඛෝ තං ආනන්ද ගන්ධිජාතං යස්ස අනුවාතමපි ගන්ධෝ ගච්ඡති, පටිවාතමපි ගන්ධෝ ගච්ඡති, අනුවාත පටිවාතමපි ගන්ධෝ ගච්ඡතීති.

න පුප්ඵගන්ධෝ පටිවාතමෙති-න චන්දනං තගරමල්ලිකා වා,
සතඤ්ච ගන්ධෝ පටිවාතමෙති-සබ්බා දිසා සප්පුරිසෝ පවායති.

10. එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ ආයස්මා ආනන්දෝ භගවන්තං එතදවොච: සම්මුඛා මෙතං භන්තෙ භගවතෝ සුතං සම්මුඛා පටිග්ගහීතං: භගවතෝ ආනන්ද සිඛිස්ස අභිභූ නාම සාවකෝ බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතෝ සහස්සී ලොකධාතුං සරෙන විඤ්ඤාපෙසීති. භගවා පන භන්තෙ අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ කීව තකං පහොති සරෙන විඤ්ඤාපෙතුන්ති ?

දිසාසු- දිසාවන්හි; සමණබ්‍රාහ්මණා - මහණ බමුණෝ; තස්ස- ඔහුගේ; වණ්ණං භාසන්ති-ගුණ කියත්; (කෙසේ ද?) අසුකස්මිං නාම ගාමෙ වා- අසවල් නම් ගමෙහි හෝ-පෙ-.

පුප්ඵගන්ධෝ-දැසමන් ආදි පුෂ්පයන්ගේ ගන්ධයතෙම; පටිවාතං- උඩුසුළඟට; න එති - නො පැමිණේ; චන්දනං-සඳුන් සුවද ද; තගරමල්ලිකා වා- තුවරලා බෝලිද්ද දැසමන් ආදී සුවද ද; න- උඩුසුළඟට නො පැමිණේ; සතං ගන්ධෝ ව - සත්පුරුෂයන්ගේ ශීලගන්ධය තෙම; පටිවාතං - උඩුසුළඟට; එති- පැමිණේ; සප්පුරිසෝ- සත්පුරුෂතෙම; සබ්බා දිසා- සියලු දිගුන්; පවායති ඉති-ගුණසුගන්ධයෙන් වතුරුවා යයි වදළසේක.

සංලක්ෂණය:—මූලගන්ධෝ, සාරගන්ධෝ, පුප්ඵගන්ධෝ-

සැවැන්දනාදි සුවද ඇති මූලවගී මූලගන්ධ නම්. සඳුන් ආදි සුවද ඇති සාරවගී සාරගන්ධ නම්. දැසමන් ආදි සුවද ඇති පුෂ්පවගී පුප්ඵගන්ධ නම්. මූලෙ ගන්ධෝ යස්සසෝ = මූලගන්ධෝ යනු අන්‍යාර්ථ සමාස යි. ඉතිරි පදයන්ගේ සමාස ද මෙසේ මැහි.

10. -පෙ- එතං- මේ කාරණය; මෙ- මා විසින්; භගවතෝ සම්මුඛා- බුදුන් හමුවෙහි; සුතං-අසන ලද්දේ ය; -පෙ- පටිග්ගහීතං- පිළිගන්නා ලද්දේ ය. (ඒ කවරක්ද යත්) -පෙ- සිඛිස්ස භගවතෝ - සිඛිනම් භාග්‍යවත්හුගේ; අභිභූ නාම සාවකෝ- අභිභූ නම් ශ්‍රාවකතෙම; බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතෝ- බඹලොව සිටිගේ; සහස්සිලොකධාතුං- සහස්‍රලොකධාතුව මුළුල්ල; සරෙන- සවරයෙන්; විඤ්ඤාපෙසි ඉති - දන්වූයේ ය යනාකාරණය යි -පෙ-.

සාවකො සො ආනන්ද, අපපමෙය්‍යා තථාගතානි. දුතියම්පි ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච: සම්භූඛා මෙතං භන්තෙ -පෙ-. සාවකො සො ආනන්ද, අපපමෙය්‍යා තථාගතානි. තතියම්පි ඛො ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච: සම්භූඛා මෙතං භන්තෙ භගවතො සුතං, සම්භූඛා පටිග්ගහිතං: භගවතො ආනන්ද සිඛිස්ස අභිභූ නාම සාවකො බ්‍රහ්මලොකෙ ඨිතො සහස්සී ලොකධාතුං සරෙන විඤ්ඤාපෙසීති. භගවා පන භන්තෙ අරහං සම්මාසම්බුද්ධො කිවතකං පහොති සරෙන විඤ්ඤාපෙතුන්ති?

සුතා තෙ ආනන්ද සහස්සී චූළනිකා ලොකධාතූති? එතස්ස භගවා කාලො, එතස්ස සුගත කාලො යං භගවා භාසෙය්‍ය; භගවතො සුත්වා භික්ඛූ ධාරෙස්සන්තීති. තෙනහානන්ද සුණාහි, -පෙ-. යාවතා ආනන්ද චන්දිමසුරියා පරිහරන්ති දිසා භන්ති විරොචන්තා තාව සහස්සධා ලොකො, තස්මිං සහස්සධා ලොකෙ සහස්සං චන්දානං, සහස්සං සුරියානං, සහස්සං සිනෙරුපබ්බතරාජානං, සහස්සං ජම්බුදීපානං, සහස්සං අපරගොයානානං, සහස්සං උත්තරකුරූනං සහස්සං පුබ්බවිදෙහානං, චත්තාරි මහාසමුද්දසහස්සානි, චත්තාරි මහාරාජසහස්සානි, සහස්සං චාතුම්මහාරාජිකානං, සහස්සං තාවතිංසානං, සහස්සං යාමානං, සහස්සං තුසිතානං, සහස්සං නිම්මාණරතීනං, සහස්සං පරනිම්මිතවසවත්තීනං, සහස්සං බ්‍රහ්මලොකානං අයං වුච්චතානන්ද සහස්සී චූළනිකාලොකධාතු. යාවතා ආනන්ද සහස්සී චූළනිකා ලොකධාතු තාව සහස්සධා ලොකො,

---

-පෙ-භගවා පන- භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වහාම; කිවතකං- කෙතෙක්තැන්; සරෙන- සවරයෙන්; විඤ්ඤාපෙතුං- දන්වන්ට; පහොති ඉති- සම්පාවන්නේදැයි විවාළේ ය. සො-හෙතෙම; සාවකො- ශ්‍රාවකයෙක, තථාගතා- තථාගතවරයෝ; අපපමෙය්‍යා ඉති- ප්‍රමාණ නො කට හැක්කාහු යයි වදාළසේක.

-පෙ-. තෙ- තා විසින්; සහස්සිචූළනිකාලොකධාතු- චූළනී සහස්‍රීලොකධාතුව; සුතා ඉති- අසන ලද්දීදැයි විවාළසේක. යං - යම් හෙයකින්; භගවා - භාග්‍යවත්තෙම; භාසෙය්‍ය-ඒ කාරණය වදාරතසේක් වී නම්; -පෙ- (265 පිට බලනු) ධාරෙස්සන්ති ඉති- දරන්නාහු යයි සැලකෙළේ ය. -පෙ- සාවකා- යම් පමණතැනෙක්හි; චන්දිමසුරියා- සඳහිරු දෙදෙන; පරිහරන්ති- හමන් කෙරෙද්ද; විරොචන්තා- බබළන්නාහු; දිසා- දිගුන්; භන්ති-ආලොක කෙරෙද්ද; තාව සහස්සධා ලොකො- එවැනි දහසක් ලොකය (චූළනී සහස්‍රීලොක නම්)වේ. තස්මිං සහස්සධා ලොකෙ- ඒ දහසින්හිණූ ලොකයෙහි; සහස්සං චන්දානං-දහසක්

අයං වුච්චතානන්ද දිසහස්සී මජ්ඣිමිකා ලොකධාතු. යාවතා ආනන්ද දිසහස්සී මජ්ඣිමිකා ලොකධාතු තාව සහස්සධා ලොකො, අයං වුච්චතානන්ද තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතු. ආකඞ්ඛමානෝ ආනන්ද තථාගතෝ තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං සරෙන විඤ්ඤාපෙය්‍ය යාවතා පන ආකඞ්ඛෙය්‍යාති.

යථාකථම්පන භගවා තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං සරෙන විඤ්ඤාපෙය්‍ය යාවතා පන ආකඞ්ඛෙය්‍යාති? ඉධානන්ද තථාගතෝ තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං ඔභාසෙන එරෙය්‍ය. යදූ තෙ සත්තා තං ආලොකං සඤ්ජානෙය්‍යුං අථ තථාගතෝ ඝොසං කරෙය්‍ය, සද්දමනුස්සාවෙය්‍ය. එවං ඛො ආනන්ද තථාගතෝ තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං සරෙන

වන්නයන් ද;-පෙ-. අයං-මේ තෙම; සහස්සී චූළනිකා ලොකධාතු- සහස්‍රීචූළනී ලොකධාතුව යනු; වුච්චති-කියනුලැබේ.-පෙ- සහස්සී චූළනිකාලොකධාතු- සහස්‍රී චූළනී ලොකධාතුව; යාවතා - යම් තාක් ද; තාව සහස්සධා ලොකො - ඒ තාක් දහස්ගුණ වූ ලොකය වේ ද හෙවත් ඒතාක් ලොකය දහසකින් ගණින ලද්දේ ද-පෙ-; අයං-මේ තෙම; දිසහස්සීමජ්ඣිමිකා ලොකධාතු-දිසහස්‍රීමධ්‍යම ලොකධාතුව යනු; -පෙ- තාව සහස්සධා ලොකො- ඒතාක් දහසින් ගුණිත ලොක ධාතුව; -පෙ- ආකඞ්ඛමානෝ- කැමති වන්නේ; යාවතා පන- යම්තාක් හෝ; ආකඞ්ඛෙය්‍ය- කැමති වන්නේ ද; (ඒතාක්) තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං- ත්‍රිසහස්‍රී මහාසහස්‍රී ලොකධාතුව; සරෙන- සවරයෙන්, විඤ්ඤාපෙය්‍ය- දන්වන්නේ ය.

-පෙ-යථා කථං පන- ඒ කෙසේවනාහි-පෙ-. තිසහස්සී මහාසහස්සී ලොකධාතුං- ත්‍රිසහස්‍රී මහාසහස්‍රී ලොකධාතුව; ඔභාසෙන- ශරීරාලොකයෙන්; එරෙය්‍ය- පතුරුවන්නේ ය. යදූ- යම් කලෙක; තෙ සත්තා- ඒ සත්වයෝ; තං ආලොකං- ඒ ආලොකය; සංජානෙය්‍යුං - හැඳින ගනිද්ද; -පෙ- ඝොසං කරෙය්‍ය- සවරය පතුරුවන්නේ ය. සද්දං- ශබ්දය; අනුස්සාවෙය්‍ය- අස්වන්නේ ය. -පෙ- ඔස්ස මෙ - යම්බඳු වූ මාගේ; සත්ථා- ශාස්තෘතෙම; එවං මහිද්ධිකො- මෙබඳු මහත් ඍද්ධි ඇත්තේ ය. එවං මහානුභාවො- මෙබඳු මහත් ආනුභාව ඇත්තේ ය; මෙ- මට; වත- එකාන්තයෙන්; ලාභා- ලාභ යෙක; මෙ- මා විසින්; වත- එකාන්තයෙන්; සුලද්ධං- මනා ලැබීමෙක (යන ප්‍රීති වාක්‍යය යි).

විඤ්ඤුපෙය්‍ය යාවතා පන ආකඞ්ඛ්‍යාති. එවං වුත්තෙ ආයස්මා ආනන්දෙ භගවන්තං එතදවොච: ලාභා වත මෙ, සුලද්ධං වත මෙ, යස්ස මෙ සත්ථා එවං මහිද්ධිකො එවං මහානුභාවොති.

එවං වුත්තෙ ආයස්මා උදායි ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච: කිං තුම්හෙහපි ආවුසො ආනන්ද යදි තෙ සත්ථා එවං මහිද්ධිකො එවං මහානුභාවොති? එවං වුත්තෙ භගවා ආයස්මන්තං උදායිං එතදවොච: මා හෙවං උදායි, මා හෙවං උදායි අවච, සචෙ උදායි ආනන්දෙ අවීතරාගො කාලං කරෙය්‍ය තෙන චිත්තපප සාදෙන සත්තකඛත්තුං දෙවෙසු වා දෙවරජ්ජං කරෙය්‍ය, සත්ත කඛත්තුං ඉමස්මිඤ්ඤෙව ජම්බුදීපෙ වා මහාරජ්ජං කරෙය්‍ය. අපි ච උදායි ආනන්දෙ දිට්ඨෙව ධම්මෙ පරිනිබ්බායිස්සතීති.

"ආනන්දවගෙණා තතියො."

-පෙ- යදි- ඉදින්; තෙ සත්ථා- ඔබගේ ශාස්තෘතෙම; එවං මහිද්ධිකො- මෙබඳු මහත් ඍද්ධි ඇතිසේක්; -පෙ- එත්ථ-මේ කාරණයෙහි; තුම්හං- ඔබට; කිං ඉති- කිමෙක්දැයි ඇසි ය, උදායි-උදායිය; එවං හි- මෙසේ; මා අවච- නො කියව; (හි යනු නිපාතමාත්‍ර හි) සචෙ- ඉදින්; -පෙ- අවීතරාගො- රහත් නො වූයේ; කාලං කරෙය්‍ය- කලුරිය කරන්නේ නම්; තෙන චිත්තපප සාදෙන- ඒ සිත පැහැදීම හේතුකොටගෙන; දෙවෙසු- දෙවියන් කෙරෙහි; සත්තකඛත්තුං-සත්වරක්; දෙවරජ්ජං වා- දිව්‍ය රාජ්‍යය හෝ; කරෙය්‍ය - කරන්නේ ය. -පෙ - මහාරජ්ජං වා- සක්විති රාජ්‍යය හෝ; -පෙ- අපි ච- එතකුදුවුවත්; -පෙ-දිට්ඨෙ +එව ධම්මෙ- ඉහතම්හෙහි ම; පරිනිබ්බායිස්සති ඉති- කෙලස පරිනිර්වාණය කරන්නේයයි වදළසේක.

සංලක්ෂ්‍යය:-සහස්සි චූළනිකා ලොකධාතු, දිවිසහස්සි මජ්ඣිමිකා ලොකධාතු, තිසහස්සි මහාසහස්සි ලොකධාතු.

දහසක් සක්වළ සහස්‍රී චූළනී ලොකධාතු නම් වේ. හේ සහස්‍ර සඞ්ඛ්‍යායෙන් යුක්ත හෙයින් සහස්‍රී ලොකධාතු යි ද මධ්‍යම ලොකධාතුවට වඩා කුඩා බැවින් චූළනී ලොකධාතු යි ද කියනුලැබේ. මෙය ශ්‍රාවකයනට විෂය වේ. සහස්‍රී චූළනී ලොකධාතු නම්ලද දහසක් සක්වළ එක්කොටගෙන එය ම දහස් ගුණයෙන් ගණිතලද්දේ ද්විසහස්‍රී ලොකධාතු නම් වේ. හේ දශ ලක්ෂයක් සක්වළ වේ. මෙය බුදුනට මිස ශ්‍රාවකයනට විෂය නො වේ. ද්විසහස්‍රී මධ්‍යම ලොක ධාතු නම්ලද දශලක්ෂ යක් සක්වළ එක්කොටගෙන එය දහස් ගුණයෙන් ගණිත

3-2-4.

1. තීණිමානි භික්ඛවෙ සමණස්ස සමණකරණීයානි. කතමානි තීණි? අධිසීලසික්ඛාසමාදානං, අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානං, අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානං ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි සමණස්ස සමණකරණීයානි. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: තිබ්බා නො ඡන්දො භවිස්සති අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ තිබ්බා නො ඡන්දො භවිස්සති අධිචිත්තාසික්ඛාසමාදානෙ, තිබ්බා නො ඡන්දො භවිස්සති අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානෙති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

ලද්දේ ත්‍රිසහස්‍රී මහාසහස්‍රී ලොකධාතු නම් වේ. හේ කෙළ සියයක් සක්වළ වේ.. මෙය ද බුදුනට මිස ශ්‍රාවකයනට විෂය නො වේ.

තුන්වන ආනන්ද වර්ගය යි.

---

1. -පෙ- සමණස්ස- ශ්‍රමණයාගේ; සමණකරණීයානි- ශ්‍රමණයා විසින් කටයුතු කෘත්‍යයෝ; - පෙ - අධිසීලසික්ඛාසමාදානං - අධිසීලශික්ෂාව ගැනීම ද හෙවත් අධිශීලශික්ෂාව පිරීම ද; අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානං - අධිචිත්තශික්ෂාව ගැනීම ද, අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානං - අධිප්‍රඥශික්ෂාව ගැනීම ද; -පෙ- අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ - අධිශීලශික්ෂාව පිරීමෙහි; නො - අපගේ, තිබ්බා ඡන්දො - ප්‍රබල වූ කුශලවඡන්දයක්තෙම; භවිස්සති- වන්නේ ය. -පෙ-.

සංලක්ෂ්‍යය:- අධිසීලසික්ඛාසමාදානං. අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානං. අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානං.

මෙහි අධිසීල නම්: වැඩිසිටි ශීලය යි, හෙවත් උතුම් ශීලය යි. එහි ශීල නම්: පඤ්චශීලය යි. ඒ පඤ්චශීලයට වඩා උතුම් බැවින් දශශීලය අධිශීල නම් වේ. ඒ දශශීලයට වඩා උතුම් බැවින් චතුපාරිසුද්ධිශීලය අධිශීල නම් වේ. විශෙෂයෙන් ම සියලු ලෞකික ශීලයට වඩා ලොකොත්තරශීලය ගුණාධික්‍ය යෙන් අධිශීල නම් වේ: එහි ම භික්ෂුයනුත් බැවින් සික්ඛා යි ද කියනුලැබේ. කාමාවචර සිත චිත්ත නම් වේ. කාමාවචර සිතට වඩා ප්‍රණීත වූ හෙයින් රූපාවචර සිත අධිචිත්ත නම් වේ. රූපාවචර සිතට වඩා ප්‍රණීත වූ හෙයින් අරූපාවචර සිත අධිචිත්ත නම් වේ. විශෙෂයෙන් සියලු ලෞකික චිත්තය චිත්ත නම් වේ. ඒ ලෞකික චිත්තයන්ට වඩා ගුණාධික්‍ය යෙන් ලොකොත්තරචිත්තය අධිචිත්ත නම් වේ; අධිප්‍රඥව ද මේ නයින් ම දතයුතු යි: අධිකං සීලං=අධිසීලං, අධිසීලෙ සික්ඛා= අධිසීල සික්ඛා, අධිසීලසික්ඛාය සමාදානං = අධිසීලසික්ඛාසමාදානා යනු කර්මධාරය ගර්භී තත්පුරුෂ සමාස යි.

2. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ ගද්‍රභෝ ගොගණං පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ අනුබන්ධෝ හොති අහම්පි ගෝ අම්හා, අහම්පි ගෝ අම්හාති. තස්ස න තාදිසෝ වණ්ණෝ හොති සෙය්‍යථාපි ගුත්තානං, න තාදිසෝ සරෝ හොති සෙය්‍යථාපි ගුත්තානං, න තාදිසං පදං හොති සෙය්‍යථාපි ගුත්තානං. සෝ ගොගණඤ්ඤේවං පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ අනුබන්ධෝ හොති: අහම්පි ගෝ අම්හා, අහම්පි ගෝ අම්හාති.

එවමේව ඛෝ භික්ඛවේ ඉධේකච්චෝ භික්ඛු භික්ඛුසඞ්ඝං පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ අනුබන්ධෝ හොති: අහම්පි භික්ඛු, අහම්පි භික්ඛූති. තස්සත්ථ තාදිසෝ ඡන්දෝ හොති අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ සෙය්‍යථාපි අඤ්ඤතරං භික්ඛූනං, න තාදිසෝ ඡන්දෝ හොති අධිචිත්තසික්ඛා සමාදානෙ සෙය්‍යථාපි අඤ්ඤතරං භික්ඛූනං, න තාදිසෝ ඡන්දෝ හොති අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානෙ සෙය්‍යථාපි අඤ්ඤතරං භික්ඛූනං. සෝ භික්ඛුසඞ්ඝඤ්ඤේවං පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ අනුබන්ධෝ හොති: අහම්පි භික්ඛු, අහම්පි භික්ඛූති. තස්මාතිහ භික්ඛවේ එවං සික්ඛිතබ්බං: තිබ්බෝ නෝ ඡන්දෝ භවිස්සති අධිසීලසික්ඛා සමාදානෙ, තිබ්බෝ ඡන්දෝ භවිස්සති අධිචිත්තාසික්ඛාසමාදානෙ, තිබ්බෝ ඡන්දෝ භවිස්සති අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානෙති. එවං හි වෝ භික්ඛවේ සික්ඛිතබ්බන්ති.

---

2. -පෙ-. **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **ගද්‍රභෝ**- කොටළුවෙක්, තෙම; **අහං අපි**- මම ද; **අම්හා** - අම්හා යන ශබ්ද පවත්වන්නා වූ; **ගෝ**- ගවයෙක්මි.-පෙ- **ගෝ ඉති**-ගවයෙක්මි යි; **ගොගණං**- ගව සමූහයා; **පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ**- පසුපස්සෙහි; **අනුබන්ධෝ හොති** - ලුහුබැන්දේ වේ ද; **ගුත්තානං**- ගෙරින්ගේ; **වණ්ණෝ**- වර්ණය. **සෙය්‍යථාපි** - යම්සේ ද; **තස්ස**- ඒ කොටළුවාහට; **තාදිසෝ වණ්ණෝ** - එබඳු වර්ණයෙක් ද; **න හොති** - නො වේ. **ගුත්තානං**-ගෙරින්ගේ හඬ; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ ද; (ඒ කොටළුවාහට) **තාදිසෝ සරෝ** - එබඳු හඬෙක් -පෙ- **තාදිසං පදං**- එබඳු පියවරෙක්; -පෙ-. **සෝ**-ඒ කොටළුතෙම; -පෙ- **ගොගණං එව**- ගෙරි සමූහයා ම; **පිට්ඨිතෝ පිට්ඨිතෝ**- පසු පස්සෙහි; **අනුබන්ධෝ හොති**- ලුහුබැන්දේ වේ.

-පෙ- **එකච්චෝ භික්ඛු**-ඇතැම් මහණෙක්; **අහං අපි**-මම ද; **භික්ඛු**- භික්ෂුවක් වෙමි.-පෙ- **භික්ඛු ඉති**-භික්ෂුවක් වෙමි යි; -පෙ- **අඤ්ඤතරං භික්ඛූනං**- සෙසු භික්ෂූන්ගේ කුශලච්ඡන්දයතෙම; **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ ද; **තස්ස**- ඒ භික්ෂුහට; **අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ**- අධිශීලශික්ෂා සමාදානයෙහි; **තාදිසෝ ඡන්දෝ**- එබඳු වූ කුශලච්ඡන්දයෙක්; **න හොති**; නො වේ.-පෙ-.

3. තීණිමානි භික්ඛවෙ කස්සකස්ස ගහපතිස්ස පුබ්බෙ කරණීයානි. කතමානි තීණි? ඉධ භික්ඛවෙ කස්සකො ගහපති පටිගවෙවව ඛෙත්තං සුකට්ඨං කරොති සුමතිකතං. පටිගවෙවව ඛෙත්තං සුකට්ඨං කරිත්වා සුමතිකතං කාලෙන බීජානි පතිට්ඨාපෙති. කාලෙන බීජානි පතිට්ඨාපෙත්වා සමයෙන උදකං අභිනෙතිපි අපනෙතිපි. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි කස්සකස්ස ගහපතිස්ස පුබ්බෙ කරණීයානි.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීණිමානි භික්ඛුස්ස පුබ්බෙ කරණීයානි. කතමානි තීණි? අධිසීලසික්ඛාසමාදානං, අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානං, අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානං, ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි භික්ඛුස්ස පුබ්බෙ කරණීයානි. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: තිබ්බෙඡා නො ජනෙ භවිස්සති අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ, තිබ්බෙඡා ජනෙ භවිස්සති අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානෙ, තිබ්බෙඡා ජනෙ භවිස්සති අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානෙති. එවං හි වො භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

4. එවමෙ සුතං එකං සමයං භගවා වෙසාලියං විහරති මහාවනෙ කූටාගාරසාලායං. අථ ඛො අඤ්ඤතරො වජ්ජිපුත්තකො භික්ඛු යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා -පෙ-. එකමන්තං නිසින්නො ඛො සො වජ්ජිපුත්තකො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච: සාධිකමිදං භන්තෙ දියඩ්ඩං සික්ඛාපදසතං අඩ්ඪමාසං උද්දෙසං ආගච්ඡති. නාහං භන්තෙ එත්ථ සක්කොමි සික්ඛිතුන්ති. සක්කසි පන ත්වං භික්ඛු තීසු සික්ඛාසු සික්ඛිතුං: අධිසීල

---

2. -පෙ-. කස්සකස්ස ගහපතිස්ස- ගොවිකම් කරන ගොවියාව; පුබ්බෙ කරණීයානි- පූර්වකෘත්‍යයෝ; -පෙ-. පටිගවෙවව- පළමුකොට ම; ඛෙත්තං - ක්ෂෙත්‍රය; සුකට්ඨං - නගුලින් මනා කොට සාතලදුව; සුමතිකතං- මැවිසමකරනලද්දක්; කරොති- කරයි;-පෙ-. සුමතිකතං කරිත්වා-මැවි සමකරනලද්දක් කොට; කාලෙන- වැපිරියයුතු කාලයෙහි; බීජානි- බීජුවට; පතිට්ඨාපෙති-වපුරයි. කාලෙන-වැපිරියයුතු කාලයෙහි; බීජානි-බීජුවට; පතිට්ඨාපෙත්වා- වපුරා; සමයෙන- සුදුසු කල්හි; උදකං- දිය; අභිනෙතිපි- එළවන්නේ ද වෙයි; අපනෙතිපි - දිය බැහැර හරනේ ද වෙයි.-පෙ-.

සංලක්ෂණය :- පටිගවෙවව-යනු නිපාත පදයෙකි.

4. -පෙ- අඤ්ඤතරො වජ්ජිපුත්තකො භික්ඛු- එක්තරා ලිච්ඡවිරාජපුත්‍ර වූ මහණෙක් තෙම; -පෙ-. සාධිකං- වැඩියක් සහිත වූ; ඉදං දියඩ්ඩං සික්ඛාපදසතං- මේ එක්සිය පනසක් ශික්ෂාපද; අඩ්ඪමාසං- අඩමසක් පාසා; උද්දෙසං- උදෙසීමට

සික්ඛාය, අධිචිත්තසික්ඛාය, අධිපඤ්ඤාසික්ඛායාති? සඒකාභිඤ්ඤං භගවතා තීසු සික්ඛාසු සික්ඛිතුං: අධිසීලසික්ඛාය, අධිචිත්තසික්ඛාය, අධිපඤ්ඤාසික්ඛායාති. තස්මාතිහ ත්වං භික්ඛු තීසු සික්ඛාසු සික්ඛස්සු: අධිසීලසික්ඛාය, අධිචිත්තසික්ඛාය, අධිපඤ්ඤාසික්ඛාය. යතෝ ඛෝ ත්වං භික්ඛු අධිසීලම්පි සික්ඛිස්සසි, අධිචිත්තම්පි සික්ඛිස්සසි, අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛිස්සසි, තස්ස තුය්හං භික්ඛු අධිසීලම්පි සික්ඛතෝ, අධිචිත්තම්පි සික්ඛතෝ, අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛතෝ රාගෝ, පහීයිස්සති, දෝසෝ පහීයිස්සති, මෝහෝ පහීයිස්සති. සෝ ත්වං රාගස්ස පහානා දෝසස්ස පහානා මෝහස්ස පහානා යං අකුසලං තං න කරිස්සසි, යං පාපං තං න සෙවිස්සසීති. අථ ඛෝ සෝ භික්ඛු අපරෙන සමයෙන අධිසීලම්පි සික්ඛි, අධිචිත්තම්පි සික්ඛි, අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛි. තස්ස අධිසීලම්පි සික්ඛතෝ, අධිචිත්තම්පි සික්ඛතෝ. අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛතෝ රාගෝ පහීයි, දෝසෝ පහීයි, මෝහෝ පහීයි. සෝ රාගස්ස පහානා දෝසස්ස පහානා මෝහස්ස පහානා යං අකුසලං තං නාකාසි, යං පාපං තං න සෙවීති.

හෙවත් සවරූපයෙන් කියයුතු බවට ආගමයකි-පැමිණේ.

-පෙ- අහං- මම; ඉමේ- මේ සික්ෂාපදයන්හි; සික්ඛිතුං- හික්මෙන්ට; න සඒකාභිඤ්ඤං භගවතා- නො හැක්කෙමි සි සැලකෙළේ ය. භික්ඛු- මහණ; ත්වං- තෝ; අධිසීලසික්ඛාය- අධිශීලශික්ෂා වෙහි ද; -පෙ-.යන; තීසු සික්ඛාසු- ත්‍රිවිධශික්ෂාවන්හි; සික්ඛිතුං- හික්මෙන්ට; සක්කොසි පන භගවතා- හැක්කෙහි ද සි විවාළසේක. අහං- මම; -පෙ- සඒකාභිඤ්ඤං භගවතා- හැක්කෙමි සි සැලකෙළේ ය. -පෙ- තස්මා- එහෙයින්; ත්වං- තෝ; භගවතා- මේ ශාසනයෙහි; අධිසීලසික්ඛාය- අධිශීල ශික්ෂාවෙහි ද; -පෙ-, තීසු සික්ඛාසු- ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවන්හි; සික්ඛස්සු- හික්මෙව සි වදාළසේක. -පෙ-. සතෝ ඛෝ- ශ්‍රේෂ්ඨයකින් වනාහි; ත්වං- තෝ; අධිසීලං අපි- අධිශීලයෙහි ද; -පෙ- සික්ඛිස්සසි- හික්මෙන්නෙහි නම්; -පෙ- භික්ඛු- මහණ; අධිසීලං අපි සික්ඛතෝ- අධිශීලයෙහි හික්මෙන්නා වූ ද; -පෙ-තස්ස තුය්හං- ඒ තව; රාගෝ- රාගය තෙම; පහීයිස්සති- ප්‍රහීණ වන්නේ ය. -පෙ- රාගස්ස පහානා- රාගයාගේ ප්‍රහාණී යෙන්; සෝ ත්වං- ශ්‍රේෂ්ඨ වූ තෝ; යං අකුසලං- යම්ක් අකුසල් වේ ද; තං- එය; න කරිස්සසි- නො කරන්නෙහි ය; යං පාපං- යම්ක් පව් වේ ද; තං- එය; න සෙවිස්සසි ඉති- නො සෙවිනෙහි යයි වදාළසේක. -පෙ- අපරෙන සමයෙන- මැත කාලයෙහි; අධිසීලං අපි- අධිශීලයෙහි ද; සික්ඛි- හික්මිණ -පෙ-.

5. අථ ඛෝ අඤ්ඤතරෝ භික්ඛු යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කම් -පෙ-. එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ සෝ භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච: සෙඛෝ සෙඛෝති භන්තෙ වුච්චති, කිත්තාවතා නු ඛෝ භන්තෙ සෙඛෝ හොතීති ? සික්ඛතීති ඛෝ භික්ඛු තස්මා සෙඛොති වුච්චති. කිඤ්ච සික්ඛති? අධිසීලම්පි සික්ඛති, අධිචිත්තම්පි සික්ඛති, අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛති. සික්ඛතීති ඛෝ භික්ඛු තස්මා සෙඛොති වුච්චතීති.

1 සෙඛස්ස සික්ඛමානස්ස උජුමග්ගානුසාරිනො,
ඛයස්මිං පඨමං ඤාණං තතො අඤ්ඤා අනන්තරා.

2 තතො අඤ්ඤා විමුත්තස්ස ඤාණං වෙ හොති තාදිනො,
අකුප්පා මෙ විමුත්තීති භවසඤ්ඤොජනක්ඛයෙති.

සලක්ඛණං:— අඞ්ඞමාසං-

අද්ධමාසමද්ධමාසමනු= අඞ්ඞමාසං යනු අසංඛ්‍ය (=අව්‍යයී භාව) සමාස යි. දෙපෝයෙන් දෙපෝයෙහි යන අර්ථයෙහි අඞ්ඞමාසං කියා වේ. මෙහි විප්සාවෙහි වැටෙන්නා වූ අනු ශබ්දය තෙම අද්ධමාස ශබ්දය හා සමාස වීය.

5. **සෙඛෝ සෙඛෝ ඉති-** ශෛක්ෂ ශෛක්ෂ යයි; **වුච්චති-** කියනුලැබේ. **-පෙ- කිත්තාවතා නු ඛෝ-** කෙපමණකින් වනාහි; **සෙඛෝ හොති ඉති-** ශෛක්ෂ වේ දැයි විවාළේ ය. **-පෙ-, සික්ඛති ඉති ඛෝ** – ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෙහි හික්මේ නුයි; **තස්මා-** එකෙයින්; **සෙඛෝ ඉති-** ශෛක්ෂ යයි; **වුච්චති-** කියනුලැබේ. **කිං ච සික්ඛති-** කිමෙක හික්මේ ද ?**-පෙ-**

සංලක්ඛණං—සෙඛෝ- 126 පිටේ **සංලක්ඛණය** බලනු.

1 **උජුමග්ගානුසාරිනෝ-** ඍජු වූ පිළිවෙත්හි හැසිරෙන්නා වූ; **සික්ඛමානස්ස-** (ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෙහි) හික්මෙන්නා වූ; **සෙඛස්ස-** ශෛක්ෂ වූ පුද්ගලයාගේ; **පඨමං-** පළමුකොට; **ඛයස්මිං-** ආශ්‍රවක්ෂයෙහි; **ඤාණං-** මාගී ඥානය වේ. **තතෝ අනන්තරා-** ඊට අනතුරු ව; **අඤ්ඤා-** අර්හත් ඵලය වේ.

2 **තතෝ-** ඊට ඉක්බිති ව; **අඤ්ඤා-** අර්හත් ඵලවිමුක්තියෙන්; **විමුත්තස්ස** – මිදුණා වූ; **තාදිනෝ** – අෂ්ටලෝක ධර්මයෙන් අකම්පිත වූ ක්ෂීණාශ්‍රවයාහට; **භවසංයොජනක්ඛයෙ-** භවබන්ධනයන් ක්ෂය වූ කල්හි; **මෙ-** මාගේ; **විමුත්ති-** විමුක්ති තොමෝ **අකුප්පා ඉති-** අකොප්‍ය වන්නී යයි; **වෙ-** ඒකාන්තයෙන්; **ඤාණං හොති-** ප්‍රත්‍යවෙක්ෂා ඥානය වේ.

6. සාධිකම්දං භික්ඛවෙ දියඩ්ඩං සික්ඛාපදසතං අඩ්ඪමාසං උද්දෙසං ආගච්ඡති යත්ථ අත්තකාමා කුලපුත්තා සික්ඛන්ති. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති. කතමා තිස්සො ? අධිසීලසික්ඛා අධිචිත්තසික්ඛා අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති.

ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිස්මිං මත්තසොකාරී, පඤ්ඤාය මත්තසොකාරී. සො යානි තානි ඛුද්දානුඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු ? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහබ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලී ච හොති ඨිතසීලී ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සොතාපන්නො හොති අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායනො.

---

6. --පෙ-යත්ථ- යම් ශික්ෂාවෙක්හි; අත්තකාමා-වැඩ කැමති වූ; කුලපුත්තා-කුලදරුවෝ; සික්ඛන්ති- හික්මෙද්ද; (එබඳු වූ) සාධිකං- වැඩියක් සහිත වූ; -පෙ- (464 පිට බලනු) යත්ථ- යම් ශික්ෂාවෙක්හි; එතං සබ්බං- මේ සියලු ශෙළසියයක් සික්ෂාපද; සමොධානං ගච්ඡති- එක්විමට යේ ද; සික්ඛා-(එබඳු) ශික්ෂාවෝ; ඉමා තිස්සො- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්. -පෙ-. යත්ථ- යම් ශික්ෂාවෙක්හි; -පෙ- (එබඳු වූ); අධිසීලසික්ඛා- අධිශීලශික්ෂා ව ය; -පෙ-ඉමා ඛො තිස්සො සික්ඛා- මේ ත්‍රිවිධශික්ෂාවෝ වෙත්.

-පෙ- ඉධ - මේ ශාසනයෙහි; -පෙ- සීලෙසු- ශීලයන්හි; පරිපූරකාරී හොති- සම්පූර්ණකාරී වේ ද; සමාධිස්මිං- සමාධියෙහි; මත්තසොකාරී - සුළුපටු වශයෙන් හික්මේ ද; පඤ්ඤාය- ප්‍රඥයෙහි; -පෙ- යානි තානි- යම් ඒ; ඛුද්දානුඛුද්දකානි- ක්ෂුද්‍රානුක්ෂුද්‍රක වූ; සික්ඛාපදානි- ශික්ෂාපද කෙනෙක් ඇද්ද; තානි ඒ ආපත්තීන්ට; ආපජ්ජති අපි- අවදනේත් වෙයි; වුට්ඨාති අපි- (ඒ ඇවතින්) නැහෙන්නේත් වෙයි. -පෙ-. කි- යම් හෙයකින්; එත්ථ- මේ ක්ෂුද්‍රානුක්ෂුද්‍රක ඇවැත් ඇවදීම් නැගීම් දෙක්හි; අහබ්බතා- (ආර්‍ය්‍ය පුද්ගලයාගේ) අහව්‍යබවෙක්; න වුත්තා- (මා විසින්) නො වදරන ලද්දේ ද (එහෙයිනි); ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි- මාගීබ්‍රහ්මචර්‍ය්‍යාවට ආදි (මූල) වූ; බ්‍රහ්මචරිය සාරුප්පානි- බ්‍රහ්මචර්‍ය්‍යාවට සුදුසු වූ; යානි ඛො තානි සික්ඛාපදානි ච- යම් ඒ ශික්ෂාපද කෙනෙක් ඇද්ද; සමාදාය- ඒ ශික්ෂාපදයන්හි; ධ්‍රුවසීලී ච හොති- නිරන්තර සිල් ඇත්තේ වේ ද;

ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසම්ං මත්තසොකාරී, පඤ්ඤය මත්තසොකාරී. සො යානි තානි ඛුද්දානුඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහබ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලි ච හොති ඨිතසීලි ච, සමාදය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා රාගදොසමොහානං තනුත්තා සකදාගාමී හොති, සකිදෙව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති.

ඨිතසීලි ච- පිහිටි සිල් ඇත්තේ වේ ද; **සික්ඛාපදෙසු**- ශික්ෂා පදයන්; **සමාදය**- සමාදන් ව; **සික්ඛති**- හික්මේ ද; **සො**- ඒ පුද්ගලතෙම; **තිණ්ණං සංයොජනානං**- සක්කායදිට්ඨ්‍යාදි ත්‍රිවිධ සංයොජනයන්ගේ; **පරික්ඛයා**- ක්ෂයකිරීමෙන්; **අවිනිපාතධම්මො**- සතර අපායෙහි නො වැටෙන සුභාව ඇති; **නියතො**- (ශ්‍රොතාපත්ති මාර්ග නියමයෙන්) නියත වූ; **සම්බොධිපරායනො**- මතුමාර්ගත්‍රය සංඛ්‍යාත සම්බෝධිය ඇසුරුකළා වූ; **පුග්ගලො හොති**- පුද්ගලයෙක් වේ.

සංලක්ෂ්‍යය:- ඛුද්දානුඛුද්දකානි.

පාරාජිකාපත්ති සතර හැර සෙසු ආපත්තීහු ක්ෂුද්‍රානුක්ෂුද්‍රකාපත්ති නම් වෙත්. එහි තෙරස සඞ්ඝාදිසෙසාපත්තීහු ක්ෂුද්‍රකාපත්ති නම් වෙත්. ඊට ථුල්ලච්චය අනුක්ෂුද්‍රක නම් වේ. ථුල්ලච්චය ද ක්ෂුද්‍රකාපත්ති නම් වේ. ඊට පාචිත්තිය අනුක්ෂුද්‍රක නම් වේ. ඒ පාචිත්තිය ද ක්ෂුද්‍රකාපත්ති නම් වේ. පාටිදෙසනීය, දුක්කට, දුබ්භාසිත යන මොහු ඊට අනුක්ෂුද්‍රකාපත්ති නම් වෙත්. සතරපරිජි හැර අන් සියල්ල ක්ෂුද්‍රානුක්ෂුද්‍රක යයි අඞ්ගුත්තර භාණකයෝ කියති.

සංලක්ෂ්‍යය :- ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි.

මෙහි ක්ෂීණාශ්‍රවයන් වහන්සේ ලොකාවද්‍යයට නො පැමිණෙත්. ප්‍රඥප්‍යාවද්‍යයට පැමිණෙති. ඒ වනාහි කුටිකාර සහසෙය්‍යාදි වශයෙන් කියන් ද, සංවරිත්‍රපදසොධම්මාදි වශයෙන් වවතයෙන් ද, රූපියපටිග්ගහණාදි වශයෙන් සිතින් ද පැමිණෙත් යයි දතයුතු යි.

ආපජ්ජති අපි, වුට්ඨාති අපි- යන මෙහි 'අපි' යන උපසර්ගීය පදයාගේ මූල නො සිට අග සිවිබැවින් නිපාත නම් විය. උපසර්ගීයන් නිපාත වන අයුරු මේ නයින් දතයුතු.

ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසම්මිං පරිපූරකාරී, පඤ්ඤාය මත්තසොකාරී. සෙ යානි තානි ඛුද්දානුඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහඞ්ගතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලී ච හොති ඨිතසීලී ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෙ පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා ඔපපාතිකො හොති තත්ථ පරිනිබ්බායි අනාවත්තිධම්මො තස්මා ලොකා.

ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසම්මිං පරිපූරකාරී පඤ්ඤාය පරිපූරකාරී. සෙ යානි තානි ඛුද්දානුඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහඞ්ගතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලී ච හොති ඨිතසීලී ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෙ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉති ඛො භික්ඛවෙ පදෙසං පදෙසකාරී ආරාධෙති, පරිපූරං පරිපූරකාරී, අවඤ්ඣානීතෙවාහං භික්ඛවෙ සික්ඛාපදානි වදාමි.

-පෙ- රාගදොසමොහානං- රාගද්වේෂමෝහයන්ගේ; තනුත්තා- තුනීබැවින්; සකදාගාමී හොති- සකෘදාගාමී පුද්ගලයෙක් වේ. සකිං එව- (ඒ ආර්‍යපුද්ගලතෙම) එක්වරක් ම; ඉමං ලොකං- මේ පඤ්චස්කන්ධයට; ආගන්තා- අවුත්; දුක්ඛස්ස- වෘත්තදුඃඛයාගේ; අන්තං- කෙළවර; කරොති-කෙරෙයි.

-පෙ- ඔරම්භාගියානං- කාමධාතුව හැරදැමීම කරන්නා වූ; පංචන්නං සංයොජනානං- පස්වැදෑරුම් සංයොජනයන්ගේ, -පෙ- තත්ථ- ඒ සුද්ධාවාසයෙහි; පරිනිබ්බායි- පිරිනිවන්පාන සුලු වූ; තස්මා ලොකා- ඒ සුද්ධාවාස බ්‍රහ්මලොකයෙන්; අනාවත්තිධම්මො- පෙරළා නො එන සුලු වූ; ඔපපාතිකො හොති- (ඔපපාතික ව) උපදනේ වේ.

-පෙ- ඉති ඛො- මෙසේ වත්හි; පදෙසකාරී- ගුණධර්මයෙහි එකදෙශයක් පිරූ තැනැත්තේ; පදෙසං- නිර්වාණමාර්ගයාගේ ප්‍රදෙශයක්; ආරාධෙති- සිද්ධකෙරෙයි. පරිපූරකාරී- ගුණධර්මයෙහි සම්පූර්ණකාරී වූ තැනැත්තේ; පරිපූරං- නිර්වාණමාර්ගයාගේ සම්පූර්ණත්වය; ආරාධෙති- සිද්ධකෙරෙයි. -පෙ -සික්ඛාපදානි- ශික්ෂාපදයෝ; අවඤ්ඣානි ඉති + එව- නො ඉස්වන්නාහු ම යයි; වදාමි ඉති- කියමියි වදාළසේක.

7. සාධිකම්දං භික්ඛවෙ දියඩ්ඩං සික්ඛාපදසතං අඩ්ඩමාසං උද්දෙසං ආගච්ඡති, යත්ථ අත්තකාමා කුලපුත්තා සික්ඛන්ති. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති. කතමා තිස්සො? අධිසීලසික්ඛා, අධිචිත්තසික්ඛා අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති.

ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිස්මිං මත්තසොකාරී, පඤ්ඤාය මත්තසොකාරී. සො යානි තානි ඛුද්දානුඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජිතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහඛ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි, තත්ථ ධ්‍රුවසීලී ච හොති ඨිතසීලී ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සත්තක්ඛත්තුපරමෝ හොති, සත්තක්ඛත්තුපරමං දෙවෙ ච මනුස්සෙ ච සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා කොලඞ්කොලො හොති, ද්වෙ වා තීණි වා කුලානි සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා එකබීජී හොති, එකංයෙවාදව මානුසකං භවං නිබ්බත්තෙත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; සො තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා රාගදොස මොහානං තනුත්තා සකදාගාමී හොති, සකිදෙව ච ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති.

සංලක්ඛණය:- පදෙසකාරී, පරිපූරකාරී.

ශ්‍රොතාපන්නයි, සකෘදාගාමී, අනාගාමී, යන ආර්ය්‍ය පුද්ගලයෝ තුන්දෙන ගුණධර්මයෙහි ප්‍රදෙශයක් සම්පූර්ණකොට නිර්වාණමාර්ගයාගේ ප්‍රදෙශයක් ලබන බැවින් **පදෙසකාරී** නම් වෙත්. අර්හත්පුද්ගලතෙමේ ගුණධර්මයෙහි සම්පූර්ණකාරී වූයේ නිර්වාණමාර්ගයේ සම්පූර්ණත්වය සිදුකරන බැවින් **පරිපූරකාරී** නම් වේ.

7. -පෙ- **සත්තක්ඛත්තුපරමෝ හොති-** සත්තක්ඛත්තුපරම නම් සොවාන් පුද්ගලයෙක් වේ. **සත්තක්ඛත්තුපරමං;** සත්වරක් පරමකොට; **දෙවෙ ච-** දෙවලොකයෙහි ද; **මනුස්සෙ ච-** මනුෂ්‍යලොකයෙහි ද; **සන්ධාවිත්වා-** (ප්‍රතිසන්ධි වශයෙන්) දිව; **සංසරිත්වා-** සැරිසරා; **දුක්ඛස්ස-** වෘත්තදුඃඛයාගේ; **අන්තං කරොති-** කෙළවර කෙරෙයි. -පෙ- **කොලංකොලො හොති-** කොලංකොල නම් සොවාන් පුද්ගලයෙක් වේ. **ද්වෙ වා තීණි වා කුලානි-** දෙතුන් භවයෙක්හි; -පෙ- **එකබීජී හොති-** එකබීජී නම් සොවාන් පුද්ගලයෙක් වේ. **එකංයෙව මානුසකං භවං-** එක ම මිනිස්භවයක්; **නිබ්බත්තෙත්වා-** උපදවා; -පෙ-

ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසමිං පරිපූරකාරී, පඤ්ඤාය මත්තඤ්ඤූ හොති. සො යානි තානි බුද්ධානුබුද්ධානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. කං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහබ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධුවසීලී ච හොති සීතසීලී ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සො පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා උද්ධංසොතො හොති අකනිට්ඨගාමී; සො පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා සසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී හොති; සො පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා අසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී හොති; සො පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා උපහච්ච පරිනිබ්බායී හොති; සො පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා අන්තරාපරිනිබ්බායී හොති.

-පෙ- ඔරම්භාගියානං- කාමධාතුව හජනය කරන්නා වූ; පංචන්නං-පස්වැදෑරුම් වූ; සංයොජනානං- සංයොජනයන්ගේ; -පෙ- උද්ධංසොතො- අවිහාදි මතු මතු සුද්ධාවාසයෙහි උපදනා වූ; අකනිට්ඨගාමී හොති- අකනිටාවට යන අනාගාමී පුද්ගලයෙක් වේ.

සංලක්ෂ්‍යය:- 1. සත්තක්ඛත්තුපරමො 2. කොලංකොලො 3. එකබීජී 4. උද්ධංසොතො.

1. සත්වරක් දෙව්මිනිස්දෙගතියේ ප්‍රතිසන්ධිවශයෙන් සැරිසරා මතුමාගිත්‍රයෙන් දුක්කෙළවර කරන සෝවාන් පුද්ගලතෙම **සත්තක්ඛත්තුපරම** නම් වේ. 2. දෙවරක් තුන්වරක් හෝ සවර දක්වා හෝ ප්‍රතිසන්ධි වශයෙන් දෙව්මිනිස් දෙගතියෙහි සැරිසරා මතුමාගීත්‍රයෙන් දුක්කෙළවර කරන සොවාන් පුද්ගලතෙම **කොලංකොල** නම් වේ. 3. එක්වරක් මිනිසත් බවෙක ඉපිද මතුමාගීත්‍රයෙන් දුක්කෙළවරකරන සොවාන් පුද්ගලතෙම **එකබීජී** නම් වේ. 4. මිනිස්ලොවදී අනාගාම්ඵලයට පැමිණ අවිහාදි මතු මතු සුද්ධාවාසයන්හි ඉපිද අකනිටා බඹලොවට පැමිණ එහිදී ඉතිරි කෙලෙසයන් ක්ෂයකිරීමෙන් අග්‍රඵලයට පැමිණ පිරිනිවන් පානා ආර්‍යතෙමේ **උද්ධංසොත අකනිට්ඨගාමී** නම් වේ. ඒ උද්ධංසොත පුද්ගලයෝ ද සතරදෙනෙකි. විස්තර අටුවාවෙන් දතයුතු සි.

-පෙ- **සසංඛාරපරිනිබ්බායී හොති-** සප්‍රයොගයෙන් කෙලෙසපරිනිර්‍වාණය කරනසුලු වූ සසංඛාරපරිනිබ්බායී නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක් වේ. **අසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී හොති** - අප්‍රයොගයෙන් කෙලෙසපරිනිර්‍වාණය කරනසුලු වූ අසංඛාරපරිනිබ්බායී නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක් වේ. **උපහච්චපරිනිබ්බායී හොති-** ආයුෂයාගේ අඩියක් ඉක්මවා කෙලෙසපරිනිර්‍වාණය කරනසුලු වූ උපහච්චපරිනිබ්බායී නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක් වේ. **අනන්තරාපරිනිබ්බායී හොති-** ආයුෂයාගේ අඩියක් හෝ ඉක්මවා කෙලෙසපරිනිර්‍වාණය කරනසුලු වූ අනන්තරාපරිනිබ්බායී නම් ආර්‍යපුද්ගලයෙක් වේ.

ඉධ පන භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසම්ං පරිපූරකාරී, පඤ්ඤාය පරිපූරකාරී. සෙ යානි තානි ඛුද්දානු ඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහබ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලි ච හොති සිතසීලි ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෙ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉති ඛො භික්ඛවෙ පදෙසං පදෙසකාරී ආරාධෙති, පරිපූරං පරිපූරකාරී. අවඤ්ඣානීඝනවාහං භික්ඛවෙ සික්ඛාපදානි වදාමීති.

8. සාධිකම්දං භික්ඛවෙ දියඩ්ඩං සික්ඛාපදසතං අඩ්ඪමාසං උද්දෙසං ආගච්ඡති යත්ථ අත්තකාමා කුලපුත්තා සික්ඛන්ති. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති. කතමා තිස්සො? අධිසීලසික්ඛා, අධිචිත්තසික්ඛා, අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො සික්ඛා යත්ථෙතං සබ්බං සමොධානං ගච්ඡති.

ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලෙසු පරිපූරකාරී හොති, සමාධිසම්ං පරිපූරකාරී, පඤ්ඤාය පරිපූරකාරී. සෙ යානි තානි ඛුද්දානු ඛුද්දකානි සික්ඛාපදානි තානි ආපජ්ජතිපි වුට්ඨාතිපි. තං කිස්ස හෙතු? න හි මෙත්ථ භික්ඛවෙ අහබ්බතා වුත්තා. යානි ච ඛො තානි සික්ඛාපදානි ආදිබ්‍රහ්මචරියකානි බ්‍රහ්මචරියසාරුප්පානි තත්ථ ධ්‍රුවසීලි ච හොති සිතසීලි ච, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. සෙ ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. තං වා පන අනභිසම්භවං අපපටිජානිත්වා පඤ්ඤත්තං

සංලක්ෂණය:- 1. සසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායි. 2. අසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායි. 3. උපහච්චපරිනිබ්බායි. 4. අනුතරාපරිනිබ්බායි.

ඔම්කිසි සුද්ධාවාසයක උපන් අනාගාමී ආර්‍යයෙම එහි දී ප්‍රයොග සහිත ව හෙවත් දුකසේ ඉතිරි කෙලෙසුන් නසා රහත් බවට පැමිණේ ද හෙතෙම සසංඛාරපරිනිබ්බායි නම් වේ. සුවසේ ඉතිරි කෙලෙසුන් නසා රහත්වන අනාගාමියෙම අසංඛාරපරිනිබ්බායි නම් වේ. ආයුෂයාගේ අර්ධයක් ඉක්මවා ඉතිරි කෙලෙසුන් නසා අහිනිඨයට පැමිණෙන අනාගාමියෙම උපහච්චපරිනිබ්බායි නම් වේ. ඒසේ ආයුෂයාගේ අර්ධයක් නො ඉක්මවා කෙලෙසපරිනිර්‍වාණයෙන් අහිනිඨයට පැමිණෙන අනාගාමියෙම අනුතරාපරිනිබ්බායි නම් වේ. හෙ ද ත්‍රිවිධ වේ. විසතර අට්ඨවෙන් දතයුතු හි.

ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා අනන්තරාපරිනිබ්බායී හොති; තං වා පන අනභිසම්භවං අප්පටිවිජ්ඣං එකච්චානං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා උපහච්චපරිනිබ්බායී හොති; -පෙ- අසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී හොති; සසඞ්ඛාරපරිනිබ්බායී හොති; උද්ධංසොතෝ හොති අකනිට්ඨගාමී. තං වා පන අනභිසම්භවං අප්පටිවිජ්ඣං තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා රාගදොසමොහානං තනුත්තා සකදාගාමී හොති, සකිදේව ඉමං ලොකං ආගන්ත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; තං වා පන අනභිසම්භවං අප්පටිවිජ්ඣං තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා එකබීජී හොති, එකංයේවං මානුසකං භවං නිබ්බත්තෙත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; තං වා පන අනභිසම්භවං අප්පටිවිජ්ඣං තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා කොලංකොලෝ හොති, දෙවා වා තීණි වා කුලානි සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති; තං වා පන අනභිසම්භවං අප්පටිවිජ්ඣං තිණ්ණං සංයොජනානං පරික්ඛයා සත්තක්ඛත්තුපරමෝ හොති, සත්තක්ඛත්තුපරමං දෙවෙ ච මනුස්සෙ ච සන්ධාවිත්වා සංසරිත්වා දුක්ඛස්සන්තං කරොති. ඉති ඛො භික්ඛවෙ පරිපූරං පරිපූරකාරී ආරාධෙති, පදෙසං පදෙසකාරී. අවඤ්ඣානීත්වේවාහං භික්ඛවෙ සික්ඛාපදානි වදාමීති.

9. තිස්සොා ඉමා භික්ඛවෙ සික්ඛා. කතමා තිස්සොා? අධිසීලසික්ඛා, අධිචිත්තසික්ඛා, අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිසීලසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා හොති -පෙ- සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිසීලසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිචිත්තසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ- චතුත්ථජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිචිත්තසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිපඤ්ඤාසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති, අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සොා සික්ඛාති.

---

8. -පෙ- තං වා පන- ඒ අග්ගඵලයට වනාහි; අනභිසම්භවං- නො පැමිණෙන්නේ; අප්පටිවිජ්ඣං - ප්‍රතිවේධ නො කරන්නේ; -පෙ- තං වා පන- ඒ අනාගාමිඵලයට වනාහි; අනභිසම්භවං- නො පැමිණෙන්නේ; -පෙ- (සෙසු අරුත් ඉහත සූත්‍රයට කී නයින් දතයුතු යි.)

10. තිසෙසා ඉමා භික්ඛවෙ සික්ඛා. කතමා තිසෙසා? අධිසීල සික්ඛා, අධිචිත්තසික්ඛා, අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිසීලසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා හොති -පෙ- සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිසීලසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිචිත්තසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු විවෙචෙව කාමෙහි -පෙ- චතුත්ථඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිචිත්තසික්ඛා. කතමා ච භික්ඛවෙ අධිපඤ්ඤාසික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡි කත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අධිපඤ්ඤාසික්ඛා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිසෙසා සික්ඛාති.

1, අධිසීලං අධිචිත්තං ච අධිපඤ්ඤඤ්ච විරියවා,
ඨාමවා ධිතිමා කිංසි සතො ගුත්තින්ද්‍රියො චරෙ.

2. යථා පුරෙ තථා පච්ඡා යථා පච්ඡා තථා පුරෙ,
යථා අධො තථා උද්ධං යථා උද්ධං තථා අධො.

3 යථා දිවා තථා රත්තිං යථා රත්තිං තථා දිවා,
අභිභුය්‍ය දිසා සබ්බා අපමාණසමාධිනා.

---

1. විරියවා - වීර්‍යඇත්තා වූ; ඨාමවා- ඥානශක්ති ඇත්තා වූ; ධිතිමා-ධෛර්‍යවත් වූ; කිංසි- ධ්‍යානලාභී වූ; ගුත්තින්ද්‍රියො- සංවෘත ඉන්ද්‍රියයන් ඇති යොගාවචරතෙම; සතො- සිහි ඇත්තේ; අධිසීලං ච-අධිශීල ශික්ෂාව ද; අධිචිත්තං ච- අධිචිත්ත ශික්ෂාව ද; අධිපඤ්ඤං ච-අධිප්‍රඥ ශික්ෂාව ද; චරෙ- පුරන්නේ ය.

2. පුරෙ- පළමුකොට; යථා- (ත්‍රිවිධශික්ෂාවෙහි) යම්සේ හික්මේ ද; පච්ඡා- පසු කාලයෙහි; තථා- එසේ ම හික්මෙන්නේ ය; පච්ඡා-පසුකාලයෙහි; යථා- යම්සේ හික්මේ ද; පුරෙ- පළමුකොට ද; තථා- එසේ ම හික්මෙන්නේ ය. අධො- අධඃ ශරීරය; යථා- යම්සේ අසුභවශයෙන් දක්නේ ද; උද්ධං-ඌර්ධ්ව ශරීරය ද- තථා- එසේ ම අසුභවශයෙන් දක්නේ ය; උද්ධං- ඌර්ධ්වශරීරය; යථා- යම්සේ අසුභවශයෙන් දක්නේ ද; අධො- අධඃශරීරය ද; තථා- එසේ ම අසුභවශයෙන් දක්නේ ය.

3. අපමාණසමාධිනා- අහිත්මාණී සමාධියෙන්; සබ්බා දිසා-සියලු දිගුන් හෙවත් සියලු අරමුණු; අභිභුය්‍ය-මැඩ; දිවා- දහවල්; යථා- (ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවෙහි) යම්සේ හික්මේ ද; රත්තිං- රාත්‍රියෙහි ද; තථා- එසේ ම හික්මෙන්නේ ය; -පෙ-.

4. තමාහු සෙකඛං පටිපදං අථෝ සංසුද්ධචාරණං,
තමාහු ලොකෙ සම්බුද්ධං, වීරං පටිපදන්තගූං.

5. විඤඤුණඤඤස නිරොධෙන තණ්හාකඛයවිමුත්තිනො,
පජ්ජොතසෙසෙව නිබ්බානං විමොකෙඛා හොති චෙතසොති.

11. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු චාරිකං චරමානො මහතා භික්ඛුසඞ්ඝෙන සද්ධිං යෙන පඞ්කධා නාම කොසලානං නිගමො තදවසරි. තත්‍ර සුදං භගවා පඞ්කධායං විහරති පඞ්කධා නාම කොසලානං නිගමො. තෙන ඛො පන සමයෙන කඤඤප ඉොතෙතා නාම භික්ඛු පඞ්කධායං ආවාසිකො හොති. තත්‍ර සුදං භගවා භික්ඛූපදපටිසඤඤුත්තායඤ ධම්මියා තථායඤ භික්ඛූ සන්දසෙසති සමාදපෙති සමුත්තෙජෙති සම්පහංසෙති. අථ ඛො

---

4. තං- ඒ පුද්ගලයා; සෙකඛං- හික්මෙන්නා වූ; පටිපදං- පිළිවෙතව පිළිපන්නා වූ; අථෝ-ඇළිදු; සංසුද්ධචාරණං- පිරිසුදු සිල්ඇත්තෙකැයි; ආහු- කියත්; වීරං- (සකඛධාතු ආයතන විරඛවශයෙන්) ධෘතියුක්ත වූ; පටිපදන්තගූං- ප්‍රතිපත්තියෙහි කෙළවරට පැමිණියා වූ; තං- ඒ පුද්ගලයා; ලොකෙ- සත්ලොකයෙහි; සම්බුද්ධං චතුස්සත්‍යබුද්ධ යයි; ආහු- කියත්.

5. තණ්හාකඛයවිමුත්තිනො- ක්ෂීණාශ්‍රව පුද්ගලයාගේ; විඤඤුණඤඤස- පශ්චිම විඤ්ඤාණයාගේ; නිරොධෙන- අප්‍රවෘත්තියෙන්; පජ්ජොතස්ස- ප්‍රදීපයක්හුගේ; නිබ්බානං ඉව- නිවීම මෙන්; චෙතසො- චිත්තයාගේ; විමොකෙඛා හොති ඉති- මිදීම හෙවත් නො පැවැත්ම වේ.යයි වදාළසේක.

සංලක්ඛණය :- තණ්හාකඛයවිමුත්තිනො.

ක්ෂීණාශ්‍රව මහරහතන්වහන්සේගේ පශ්චිමභවික විඤ්ඤාණය හෙවත් අන්තිම චිත්තය ප්‍රදීපයක් නිවියන්නාක් මෙන් නිරුද්ධ වේ. ප්‍රදීපාලොකය ගියතැනක් හෝ පිහිටි තැනක් නො පැනෙන්නාක් මෙන් ඒ විඤ්ඤාණයාගේ ද අපණ්ණත්තිකභාවය වදාරතලදී. මෙයින් නිරුපධිශෙෂ නිර්වාණධාතුව වදාළබව දත යුතුයි.

11. -පෙ- පඞ්කධා නාම- පඞ්කධා නම් වූ; කොසලානං- කොසොල්රටවාසීන්ගේ; නිගමො- නියම්ගම; -පෙ- තං- ඒ නියම්ගමට; අවසරි- පැමිණියේක- පෙ-තත්‍ර සුදං- එහි වනාහී; පඞ්කධා නාම- පඞ්කධා නම් වූ; කොසලානං- කොසොල් රට වාසීන්ගේ; නිගමො- නියම්ගම; (ගොදුරුගම් කොට) පඞ්කධායං- පඞ්කධාවෙහි; විහරති- වාසය කරනසේක. -පෙ-

කස්සපගොත්තස්ස භික්ඛුනෝ භගවතා සික්ඛාපදපටිසඤ්ඤුත්තාය. ධම්මියා කථාය භික්ඛූ සන්දස්සෙතුන්ති සමාදපෙතුන්ති සමුත්තේජෙතුන්ති සම්පහංසෙතුන්ති අහුදෙව අක්ඛන්ති, අහු අපපච්චයෝ: අධිසල්ලිඛතෙවායං සමණෝති. අථ ඛෝ භගවා පඤ්චධායං ඨථාභිරත්තං විහරිත්වා යෙන රාජගහං තෙන චාරිකං පක්කාමි. අනුපුබ්බෙන චාරිකං චරමානෝ යෙන රාජගහං තදවසරි.

තත්ර සුදං භගවා රාජගහෙ විහරති ගිජ්ඣකූටෙ පබ්බතෙ. අථ ඛෝ කස්සපගොත්තස්ස භික්ඛුනෝ අචිරපක්කන්තස්ස භගවතෝ අහුදෙව කුක්කුච්චං, අහු විප්පටිසාරෝ: අලාභා වත මෙ න වත මෙ ලාභා, දුල්ලද්ධං වත මෙ න වත මෙ සුලද්ධං: යස්ස මෙ භගවතා සික්ඛාපදපටිසඤ්ඤුත්තාය ධම්මියා කථාය භික්ඛූ සන්දස්සෙතුන්ති සමාදපෙතුන්ති සමුත්තේජෙතුන්ති සම්පහංසෙතුන්ති අහුදෙව අක්ඛන්ති, අහු අපපච්චයෝ: අධිසල්ලිඛතෙවායං සමණෝති. යන්නූනාහං යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමෙය්‍යං, උපසඞ්කමිත්වා භගවතෝ සන්තිකෙ අච්චයං අච්චයතෝ දෙසෙය්‍යන්ති.

ආවාසිකෝ හොති- නේවාසික වේ. -පෙ- සික්ඛාපදපටිසඤ්ඤුත්තාය- ශික්ෂාපදයන් පිළිබඳ; ධම්මියා කථාය- දැහැමි කථාවෙන්; භික්ඛූ- භික්ෂූන්; සන්දස්සෙති- සම්මුඛයෙහි මෙන් දක්වන සේක; සමාදපෙති-ගන්වන සේක; සමුත්තේජෙති-අස්වසන සේක හෙවත් උත්සාහවත්කරවන සේක; සම්පහංසෙති-සතුටු කරවන සේක. -පෙ- භගවතා- භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින්; සික්ඛාපදපටිසඤ්ඤුත්තාය- ශික්ෂාපදයන් පිළිබඳ. -පෙ- සන්දස්සෙතුන- සම්මුඛ කොට දක්වන කල්හි; -පෙ- සම්පහංසෙනෙන- සතුටුකරවන කල්හි; අයං සමණෝ- මේ මහාශ්‍රමණතෙම; අධිසල්ලිඛති එව ඉති- ඉතා තියුණුකොට කියන්නේ යයි; කස්සපගොත්තස්ස භික්ඛුනෝ- කාශ්‍යපගොත්‍ර මහණහට; අක්ඛන්ති- නො ඉවසීමෙක්; අහු එව- වූයේ ම ය. අප්පච්චයෝ- නො සතුටු ආකාරයෙක්; අහු- වූයේ ය. -පෙ- යථාභිරත්තං- කැමතිතාක්; පඤ්චධායං- පඤ්චධායෙහි; -පෙ- චාරිකං - සැරිසරා; පක්කාමි- වැඩිසේක. අනුපුබ්බෙන- පිළිවෙළින්; චාරිකං චරමානෝ- සැරිසරා වඩිනසේක්; -පෙ-.

භගවතෝ- භාග්‍යවත්හු; අචිරපක්කන්තස්ස- වැඩි නොබෝ වේලාවෙක්හි; කුක්කුච්චං- කුකුසෙක්; අහු එව- වූයේ ම ය; විප්පටිසාරෝ- විපිළිසරබවෙක්; -පෙ- (කෙබඳු කුකුසක් හා විපිළිසර බවෙක් ද යත්) භගවතා-භාග්‍යවත්හු විසින්; -පෙ-

අථ ඛො කස්සපගොත්තො භික්ඛු සෙනාසනං සංසාමෙත්වා පත්තචීවරං ආදාය යෙන රාජගහං තෙන පක්කාමි. අනුපුබ්බෙන යෙන රාජගහං යෙන ගිජ්ඣකූටො පබ්බතො යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නො ඛො කස්සපගොත්තො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච:

එකමිදං භන්තෙ සමයං භගවා පඞ්කධායං විහරති පඞ්කධා නාම කොසලානං නිගමො. තත්‍ර සුදං භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි භික්ඛවොති භගවා එතදවොච: භික්ඛූ සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි. තස්ස මයහං භන්තෙ භගවතා භික්ඛූ ආමන්තිතා භික්ඛවොති භගවා එතදවොච: භික්ඛූ සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි. තස්ස මයහං භන්තෙ භගවතා භික්ඛූ ආමන්තිතා භික්ඛවොති භගවා එතදවොච: භික්ඛූ සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි. අහුදෙව අකල්‍යන්තා, අහු අපපච්චයා: අධිසල්ලිඛතෙවායං සම්මණ්ඩා. අථ ඛො භන්තෙ භගවා පඞ්කධායං යථාභිරන්තං විහරිත්වා යෙන රාජගහං තෙන චාරිකං පක්කාමි. තස්ස මයහං භන්තෙ අචිරපක්කන්තස්ස භගවතො අහුදෙව කුක්කුච්චං, අහු විප්පටිසාරො: අලාභා වත මෙ න වත මෙ ලාභා, දුල්ලද්ධං වත මෙ න වත මෙ සුලද්ධං, යස්ස මෙ භගවතා සික්ඛාපදපටිසඤ්ඤුත්තානඤ්ච ධම්මියා කථාය භික්ඛූ සන්දස්සෙසි සමාදපෙසි සමුත්තෙජෙසි සම්පහංසෙසි අහුදෙව අකල්‍යන්තා, අහු අපපච්චයා: අධිසල්ලිඛතෙවායං සම්මණ්ඩා. යන්නූනාහං යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමෙය්‍යං, උපසංකම්මිත්වා භගවතො සන්තිකෙ අච්චයං අච්චයතො දෙසෙය්‍යන්ති. අච්චයො මං භන්තෙ අච්චගමා යථාබාලං යථාමූළ්හං යථාඅකුසලං

අයං සම්මණ්ඩා- මේ මහාශ්‍රමණතෙම; -පෙ- යස්ස මෙ- යම් බුදු වූ මට; අකල්‍යන්තා-නො ඉවසීමෙක්; අහු එව- වූයේ ද; -පෙ-. මෙ - (එසේ වූ) මට; වත- ඒකාන්තයෙන්; අලාභා- අලාභයෙකැ; මෙ- මට; -පෙ- න ලාභා- ලාභයෙක් නො වේ. මෙ- මා විසින්; -පෙ- දුල්ලද්ධං- අයහපතක් ලබන ලද්දේ ය. න සුලද්ධං- යහපතක් නො ලබනලද්දේ ය; අහං- මම; භගවා- භාග්‍යවත්තෙම; -පෙ- උපසඞ්කමෙය්‍යං- එළඹෙම් නම්; උපසඞ්කමිත්වා- එළඹ; -පෙ- අච්චයං- අපරාධය; අච්චය තො- අපරාධ වශයෙන්; දෙසෙය්‍යං- දෙසම් නම්; යන්නූන ඉති- ඉතා යෙහෙක යන ඕතිවිල්ල යි.

-පෙ- සෙනාසනං- සෙනසුන; සංසාමෙත්වා- තැන්පත් කොට තබා; -පෙ-.

ඉධ- මෙහි; එකං සමයං- එක්කාලයෙක්හි; භන්තෙ භගවා- භාග්‍යවතුන්වහන්ස; -පෙ- යථාබාලං- බාලයකු පරිද්දෙන්;

යස්ස මේ භගවතා සික්ඛාපදපඤ්ඤත්තත්තාය ධම්මියා කථාය භික්ඛූ සන්දස්සෙතෙන සමාදපෙතෙන සමුත්තේජෙතෙන සම්පහංසෙතෙන අහුදෙව අක්ඛන්ති, අහු අපපච්චයෝ: අධිසල්ලිඛතෙවායං සම්මණ්ඩා. තස්ස මේ භතෙන භගවා අච්චයං අච්චයතෝ පතිගණ්හාතු ආයතිං සංවරාය.

තත්‍රා එවං කස්සප අච්චයෝ අච්චගමා, යථාබාලං යථාමූළ්හං යථා අකුසලං යස්ස තෙ මයා සික්ඛාපදපඤ්ඤත්තත්තාය ධම්මියා කථාය භික්ඛූ සන්දස්සෙතෙන සමාදපෙතෙන සමුත්තේජෙතෙන සම්පහංසෙතෙන අහුදෙව අක්ඛන්ති, අහු අපපච්චයෝ: අධිසල්ලිඛතෙවායං සම්මණ්ඩා. යතෝ ච ඛෝ එවං කස්සප අච්චයං අච්චයතෝ දිස්වා යථාධම්මං පටිකරොසි තන්තෙ මයං පතිගණ්හාම. වුඩ්ඪි හෙසා කස්සප අරියස්ස විනයෙ යෝ අච්චයං අච්චයතෝ දිස්වා යථාධම්මං පටිකරොති, ආයතිං සංවරං ආපජ්ජති.

ථෙරෝ වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති න සික්ඛාකාමෝ, සික්ඛා සමාදානස්ස න වණ්ණවාදී, යෙ වස්සෙසු භික්ඛූ න සික්ඛාකාමා තෙ ව පන සික්ඛාය න සමාදපෙති, යෙ වස්සෙසු භික්ඛු සික්ඛාකාමා තෙසඤ්ච න වණ්ණං භණති භූතං තච්ඡං කාලෙන.

ඝථාමූළ්හං- මූඪයකු පරිද්දෙන්; **ඝථාඅකුසලං**- අදක්ෂයකු පරිද්දෙන්; **අච්චයෝ**- අපරාධයතෙමි; **මං**- මා; **අච්චගමා**- ඉක්ම පැවැත්තේ ය. හෙවත් මැඩ පැවැත්තේ ය. **භගවතා**- භාග්‍යවත්හු විසින්; -පෙ- **යස්ස මෙ**- යම්බඳු වූ මට; **අක්ඛන්ති**- නො ඉවසීමෙක්; **අහු එව**- වූයේ ද; -පෙ- **භතෙන**- වහන්ස; **භගවා**- භාග්‍යවත් තෙම; **තස්ස මෙ**- ඒ මාගේ; **අච්චයං**- අපරාධය; **අච්චයතෝ**- අපරාධවශයෙන්; **ආයතිං සංවරාය**-මතු සංවරණය පිණිස හෙවත් මතු මෙවැන්නක් නො කරනු පිණිස; **පතිගණ්හාතු ඉති**- පිළිගන්නාසේක්වයි සැලකෙළේ ය.

කස්සප- කාශ්‍යපය; **මයා**- මා විසින්; -පෙ- **යස්ස නෙ**- යම් බඳු වූ තට; **අක්ඛන්ති**- නො ඉවසීමෙක්; **අහු එව**- වූයේ ද; -පෙ- **තගඝ**- එකාන්තයෙන්; **තං**-තා; **ඝථාබාලං**- බාලයකු පරිද්දෙන්; -පෙ- **අච්චගමා ඉති**- ඉක්ම පැවැත්තේ යයි වදළ සේක. -පෙ- **තං**- තෝ; **යතෝ ච ඛෝ**- යම් හෙයකින් වනාහි **අච්චයං**- අපරාධය; **අච්චයතෝ**- අපරාධ වශයෙන්; **දිස්වා**- දැක; **ඝථාධම්මං** ධර්මය වූ පරිද්දෙන්; **පටිකරොසි**- ප්‍රතික්‍රියා කෙරෙහි ද, **තෙ**- තාගේ; **තං**- ඒ දෝෂය; **මයං**- අපි; **පතිගණ්හාම**-පිළිගනිමු හෙවත් ක්ෂමාකරමු. -පෙ- **යෝ**- යමෙක් තෙම; **අච්චයං**- අපරාධය: -පෙ- **අරියස්ස විනයෙ**- බුද්ධශාසන යෙහි; **වුද්ධි ඒ**- වර්ධනයෙක් මැයි;

එවරූපස්සාහං කස්සප ථෙරස්ස භික්ඛුනො න වණ්ණං භණාමි. තං කිස්ස හෙතු? සත්ථා භිස්ස වණ්ණං භණතීති අඤ්ඤද තං භික්ඛූ භජෙය්‍යුං, යෙ නං භජෙය්‍යුං තස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං. යස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං තෙසන්නං අස්ස දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය‍ාති. තස්මාහං කස්සප එවරූපස්ස ථෙරස්ස භික්ඛුනො න වණ්ණං භණාමි. මජ්ඣිමෙ‍ා වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති -පෙ-. නවො වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති න සික්ඛාකාමෙ‍ා සික්ඛාසමාදානස්ස න වණ්ණවාදී, යෙ වඤ්ඤද භික්ඛූ න සික්ඛාකාමා, තෙ ව පන සික්ඛාය න සමාදපෙති. යෙ වඤ්ඤද භික්ඛූ සික්ඛාකාමා තෙසඤ්ඤව න වණ්ණං භණති භූතං තච්ඡං කාලෙන. එවරූපස්සාහං කස්සප නවස්ස භික්ඛුනො න වණ්ණං භණාමි. තං කිස්ස හෙතු? සත්ථා භිස්ස වණ්ණං භණතීති අඤ්ඤද තං භික්ඛූ භජෙය්‍යුං. යෙ නං භජෙය්‍යුං තස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං. යස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං තෙසන්නං අස්ස දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය‍ාති. තස්මාහං කස්සප එවරූපස්ස නවස්ස භික්ඛුනො න වණ්ණං භණාමි.

ථෙරො වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති සික්ඛාකාමෙ‍ා සික්ඛාසමාදානස්ස වණ්ණවාදී, යෙ වඤ්ඤද භික්ඛූ න සික්ඛාකාමා තෙ ව සික්ඛාය සමාදපෙති, යෙ වඤ්ඤද භික්ඛූ සික්ඛාකාමා තෙසඤ්ඤව වණ්ණං භණති භූතං තච්ඡං කාලෙන. [එවරූපස්සාහං කස්සප ථෙරස්ස භික්ඛුනො වණ්ණං භණාමි. තං කිස්ස හෙතු? සත්ථා භිස්ස වණ්ණං භණතීති අඤ්ඤද තං භික්ඛූ භජෙය්‍යුං, යෙ නං භජෙය්‍යුං තස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං, යස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං තෙසන්නං අස්ස දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය‍ාති. තස්මාහං

-පෙ- වෙ- ඉදින්; ථෙරො අපි භික්ඛු- සථවිර මහණ තෙමේත්; න සික්ඛාකාමෙ‍ා හොති- ත්‍රිවිධශික්ෂාවෙහි කැමති නො වේ ද; සික්ඛාසමාදානස්ස- ශික්ෂාසමාදානයාගේ; න වණ්ණවාදි- ගුණ නො කියා ද; න සික්ඛාකාමා- ශික්ෂාකාමී නො වූ; යෙ ව අඤ්ඤද භික්ඛූ- යම් අනික් භික්ෂූන්වහන්සෙක් වේද්ද; තෙ ව පන-ඒ භික්ෂූහු ද; සික්ඛාය- ත්‍රිවිධශික්ෂාවෙහි; න සමාදපෙති- සමාදන් නො කරවා ද; සික්ඛාකාමා- ශික්ෂා කාමී වූ; යෙ ව අඤ්ඤද භික්ඛූ- යම් අනික් භික්ෂු නෙතෙක් වේද්ද; තෙසං ච- ඔවුන්ගේ ද; භූතං- විද්‍යමාන වූ; තච්ඡං- සත්‍ය වූ; වණ්ණං- ගුණය; කාලෙන- සුදුසු කාලයෙහි; න භණති- නො කියා ද; -පෙ- එවරූපස්ස- මෙබඳු වූ; ථෙරස්ස භික්ඛුනො - සථවිර මහණහුගේ; වණ්ණං - ගුණය; න භණාමි- නො කියමි. -පෙ- සත්ථා හි- ශාස්තෘතෙම වන්හි;

කස්සප එවරූපස්ස ථෙරස්ස භික්ඛුනො වණ්ණංභණිංසු. මජ්ඣිමෙ වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති -පෙ- නවො වෙපි කස්සප භික්ඛු හොති සික්ඛාකාමො, සික්ඛාසමාදානස්ස වණ්ණවාදී, යෙ වෙතෙසඤ්ඤ භික්ඛූ න සික්ඛාකාමා තෙ ච සික්ඛාය සමාදපෙති, යෙ වෙතෙසඤ්ඤ භික්ඛූ සික්ඛාකාමා තෙසඤ්ඤ වණ්ණං භණති භූතං තච්ඡං කාලෙන. එවරූපස්සාහං කස්සප නවස්ස භික්ඛුනො වණ්ණං භණාමි. තං කිස්ස හෙතු ? සත්ථා හිස්ස වණ්ණං භණතීති අඤ්ඤෙ නං භික්ඛූ භජෙය්‍යුං, යෙ නං භජෙය්‍යුං තස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං, යස්සාස්ස දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං තෙසන්නං අස්ස දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය‍ාති. තස්මාහං කස්සප එවරූපස්ස නවස්ස භික්ඛුනො වණ්ණං භණාමීති.

සමණවග්ගො චතුත්ථො.

---

3 - 2 - 5.

1. තීණිමානි භික්ඛවෙ කස්සකස්ස ගහපතිස්ස අවස්සිකානි කරණීයානි] කතමානි තීණි ? ඉධ භික්ඛවෙ කස්සකො ගහපති සිඝසිඝං ඛෙත්තං සුකට්ඨං කරොති සුමතිකතං, සිඝසිඝං

අස්ස- මොහුගේ; වණ්ණං- ගුණය; භණති ඉති-කියන්නේ යයි; අඤ්ඤෙ භික්ඛූ- සෙසු මහණහු; නං- ඔහු; භජෙය්‍යුං- භජනය කරන්නාහු ය. යෙ- යම්කෙනෙක් තුමූ; නං- ඔහු; භජෙය්‍යුං- භජනය කරන්නාහු ද; තෙ- ඔහු තුමූ; අස්ස; මොහුගේ; දිට්ඨානුගතිං- දෘෂ්ටානුගතියට හෙවත් දුටුදේ අනුව පිළිපැදීමට; ආපජ්ජෙය්‍යුං- පැමිණෙන්නාහු ය; යෙ-යම්කෙනෙක්තුමූ; අස්ස- ඔහුගේ; -පෙ- තෙසං- ඔවුන්ට; නං- එය; දීඝරත්තං- බොහෝ කාලයක් මුළුල්ලෙහි; අහිතාය- අහිත පිණිස ද; දුක්ඛාය- දුක් පිණිස ද; අස්ස ඉති- වන්නේ යයි වදාළසේක. -පෙ- තස්මා- එහෙයින්; අහං- මම; එවරූපස්ස- මෙබදු වූ; ථෙරස්ස භික්ඛු නො- සථවිර මහණහුගේ; -පෙ-.

සංලක්ෂණය:- දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජෙය්‍යුං

මෙහි "ආපජ්ජෙය්‍යුං" යන තන්හි 'පදී'ගතිමහි යන ධාතුව ගමනාර්ථ වූව ද (ආ) යන උපසර්ග බලයෙන් ප්‍රාප්‍යාර්ථ වූ බැවින් පැමිණෙයි යන අර්ථය ලැබිණ. ධාතූහු උපසර්ග බලයෙන් අත්‍යාර්ථවත් වන අයුරු මේ නයින් දතයුතු.

සතරවෙනි ශ්‍රමණවර්ගය යි.

ඛෙත්තං සුකට්ඨං කරිත්වා සුමතිකතං සීඝසීඝං බීජානි පතිට්ඨාපෙති. සීඝසීඝං බීජානි පතිට්ඨාපෙත්වා සීඝසීඝං උදකං අභිහරති අපනෙතිපි. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි කස්සකස්ස ගහපතිස්ස අවඤ්ඣානි කරණීයානි. තස්ස ඛො තං භික්ඛවෙ කස්ස කස්ස ගහපතිස්ස තාපි සා ඉද්ධි වා ආනුභාවො වා අජ්ජෙව මෙ ඛෙත්තෙ ධඤ්ඤානි ජායන්තු, සෙව ගබ්භිනි හොන්තු, උත්තරසෙව පච්චන්තූති. අථ ඛො භික්ඛවෙ හොති සො සමයො යන්නස්ස කස්සකස්ස ගහපතිස්ස තානි ධඤ්ඤානි උතුපරිනාමිනි ජායන්තිපි ගබ්භිනිපි හොන්ති පච්චන්තිපි.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීණිමානි භික්ඛුස්ස අවඤ්ඣානි කරණීයානි. කතමානි තීණි? අධිසීලසික්ඛාසමාදානං, අධිචිත්තසික්ඛාසමාදානං, අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි භික්ඛුස්ස අවඤ්ඣානි කරණීයානි. තස්ස ඛො තං භික්ඛවෙ භික්ඛුනො තාපි සා ඉද්ධි වා ආනුභාවො වා අජ්ජෙව මෙ අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තං විමුච්චතු, සෙව වා උත්තරසෙව වා හි. අථ ඛො භික්ඛවෙ හොති සො සමයො යං

---

1. -පෙ- තස්සකස්ස ගහපතිස්ස- ගොවිකම්කරන ගොවියාගෙට; අවඤ්ඣානි- ඉක්මන් වූ හෙවත් අවශ්‍ය වූ; කරණීයානි කටයුතු දැ; -පෙ- සීඝසීඝං- වහවහා; ඛෙත්තං-ක්ෂෙත්‍රය; -පෙ- (මෙහි සෙසු අරුත් 454 වැනි පිටෙන් දතයුතු) තස්ස ඛො තස්සකස්ස ගහපතිස්ස- ඒ ගොවිකම්කරන ගොවියාගෙට වනාහි; (තං යනු නිපාතමාත්‍ර යි) අජ්ජ එව- අද ම; මෙ- මාගේ; ධඤ්ඤානි- ධාන්‍යයෝ; ජායන්තු- උපදිත්වා. සෙව + එව- සෙට ම; ගබ්භිනි හොන්තු- ගැබිගන්නාහු වෙත්වා. උත්තරසෙව + එව- අනිද්දු ම; පච්චන්තු ඉති- පැසෙත්වා යි; සා ඉද්ධි වා- එබඳු වූ ඍද්ධියක් හෝ; ආනුභාවො වා- ආනුභාවයෙක් හෝ; තාපි; නැත්තේ ය. -පෙ- ඝං- ඝම්හෙයකින්; -පෙ- තානි ධඤ්ඤානි- ඒ ධාන්‍යයෝ; උතුපරිනාමිනි- ලබනලද උතුපරිනාම ඇත්තාහු; ජායන්ති + අපි- හටගන්නාහු වෙද්ද හෙවත් දවු ලන්නාහු වෙද්ද; ගබ්භිනි + අපි හොන්ති- ගැබිගන්නාහු වෙද්ද; පච්චන්ති + අපි- පැසෙන්නාහු වෙද්ද; සො සමයො- එබඳු කාලයෙක්; හොති- වේ ම ය.

-පෙ- තස්ස භික්ඛුනො- ඒ මහණහට වනාහි; (තං යනු නිපාතමාත්‍ර යි) අජ්ජ එව- අද ම හෝ; සෙව වා- සෙට හෝ උත්තරසෙව වා- අනිද්දු හෝ; මෙ- මාගේ; චිත්තං- සිත; අනුපාදාය-තෘෂ්ණාදෘෂ්ටි වශයෙන් නො ගෙන; ආසවෙහි-ආශ්‍රව යන් කෙරෙන්; විමුච්චතු + ඉති- මිදේවා යි; සා ඉද්ධි වා- එ බඳු

තස්ස භික්ඛුනෝ අධිසීලම්පි සික්ඛතෝ අධිචිත්තම්පි සික්ඛතෝ අධිපඤ්ඤම්පි සික්ඛතෝ අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තං විමුච්චති. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ එවං සික්ඛිතබ්බං: තිබ්බා නෝ ඡන්දෝ භවිස්සති අධිසීලසික්ඛාසමාදානෙ, තිබ්බා ඡන්දෝ භවිස්සති අධිචිත්ත -පෙ- අධිපඤ්ඤාසික්ඛාසමාදානෙති. එවං හි වෝ භික්ඛවෙ සික්ඛිතබ්බන්ති.

2. තීණිමානි භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා පවිවෙකානි පඤ්ඤපෙන්ති. කතමානි තීණි? චීවරපවිවෙකං, පිණ්ඩපාතපවිවෙකං, සෙනාසනපවිවෙකං.

තත්‍රිදං භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා චීවරපවිවෙකසමිං පඤ්ඤපෙන්ති: සාණානිපි ධාරෙන්ති, මසාණානිපි ධාරෙන්ති, ඡවදුස්සානිපි ධාරෙන්ති, පංසුකූලානිපි ධාරෙන්ති, තිරීටකානිපි ධාරෙන්ති, අජිනානිපි ධාරෙන්ති, අජිනක්ඛිපම්පි ධාරෙන්ති, කුසචීරම්පි ධාරෙන්ති, වාකචීරම්පි ධාරෙන්ති, ඵලකචීරම්පි ධාරෙන්ති, කෙසකම්බලම්පි ධාරෙන්ති, වාලකම්බලම්පි ධාරෙන්ති, උලූකපක්ඛිකම්පි ධාරෙන්ති. ඉදං ඛෝ භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා චීවරපවිවෙකසමිං පඤ්ඤපෙන්ති.

සෘද්ධියක් හෝ; ආනුභාවෝ වා- ආනුභාවයෙක් හෝ; නප්පතිරූපං- නැත; -පෙ- ඝං- යම්කෙයකින්; අධිසීලං + අපි- අධිශීලයෙහි ද; සික්ඛතෝ- හික්මෙන්නා වූ -පෙ- නස්ස භික්ඛුනෝ- ඒ මහණහුගේ; චිත්තං-සිත; අනුපාදාය- තෘෂ්ණාදෘෂ්ටි වශයෙන් නොගෙන; -පෙ- විමුච්චති- මිදේ ද; සෝ සමයෝ- එබදු කාලයෙක්; හොති- වේ ම ය. -පෙ-(452 වැනි පිට බලනු)

2. -පෙ-අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා- අන්තොටු පිරිවැජියෝ; ඉමානි තීණි- මොහු තුන්දෙන; පවිවෙකානි- ප්‍රවිවෙකයෝ හෙවත් කෙලෙසුන් කෙරෙන් විවෙකභාවයෝ යයි; පඤ්ඤපෙන්ති- පනවත්. -පෙ- චීවරපවිවෙකං- චීවරය නිසා උපදනා කෙලෙසුන්ගෙන් වෙන්වීම ය; පිණ්ඩපාතපවිවෙකං- පිණ්ඩපාතය නිසා උපදනා කෙලෙසුන්ගෙන් වෙන්වීම ය; සෙනාසන පවිවෙකං- සෙනසුන නිසා උපදනා කෙලෙසුන්ගෙන් වෙන්වීම ය (ඝන තුන ඔ);

-පෙ- තත්‍ර - එහි; ඉදං - මෙය; චීවරපවිවෙකසමිං - චීවර ප්‍රවිවෙකය ගැ; පඤ්ඤපෙන්ති - පනවත් - (කෙසේ ද?) සාණානි + අපි - හණවැහැරි ද; ධාරෙන්ති- දරත්; මසාණානි+අපි- මිශ්‍රපිළි ද; ඡවදුස්සානි+අපි- මළසිරුරෙන් ගන්නාලද වස්ත්‍ර ද;

තත්‍රිදං භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා පිණ්ඩපාත පටිසල්ලානෙ පඤ්ඤපෙන්ති: සාකභක්ඛාපි හොන්ති, සාමාක භක්ඛාපි හොන්ති, නීවාරභක්ඛාපි හොන්ති, දද්දුලභක්ඛාපි හොන්ති, හටභක්ඛාපි හොන්ති, කණභක්ඛාපි හොන්ති, ආචාම භක්ඛාපි හොන්ති, පිඤ්ඤාකභක්ඛාපි හොන්ති, තිණභක්ඛාපි හොන්ති, ගොමයභක්ඛාපි හොන්ති, වනමූලඵලාහාරා යාපෙන්ති පවත්තඵලභොජී. ඉදං ඛො භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා පිණ්ඩපාතපටිසල්ලානෙ පඤ්ඤපෙන්ති.

තත්‍රිදං භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා සෙනාසන පටිසල්ලානෙ පඤ්ඤපෙන්ති: අරඤ්ඤං රුක්ඛමූලං සුසානං වන පත්ථං අබ්භොකාසං පලාලපුඤ්ජං භුසාගාරං. ඉදං ඛො භික්ඛවෙ අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා සෙනාසනපටිසල්ලානෙ පඤ්ඤ පෙන්ති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි අඤ්ඤතිත්ථියා පරිබ්බාජකා පටිසල්ලානානි පඤ්ඤපෙන්ති.

පංසුකූලානි + අපි- නිරාලය ව දමතලද වස්ත්‍ර ද; -පෙ- කිට්ටකානි + අපි- රැක්සුඹුලෙන් කළ වස්ත්‍ර ද; -පෙ- අජිනානි + අපි- අදුන්මුවසම් ද; -පෙ- අජිනක්ඛිපං + අපි- මැදින් පැලූ ඉරසහිත මුවසම් ද; -පෙ- කුසචීරං + අපි- කුසතණින් කළ වැහැරි ද; -පෙ- වාකචීරං + අපි- තිගදින් කළ වැහැරි ද; -පෙ- ඵලකචීරං + අපි- පුවරුවෙන් කළ වැහැරි ද; -පෙ- කෙසකම්බලං + අපි- මිනිස්හිසකෙසින් කළ පලස් ද; -පෙ- වාලකම්බලං + අපි- අස්ලොම් ආදියෙන් කළ පලස් ද; -පෙ- උලූකපක්ඛිකං + අපි- මහමුහුණුපියාපතින් කළ වස්ත්‍ර ද; -පෙ-.

-පෙ- පිණ්ඩපාතපටිසල්ලානෙ- පිණ්ඩපාතප්‍රතිසංලීන යහි; පඤ්ඤපෙන්ති- පනවත්. (කෙසේ ද?) සාකභක්ඛා + අපි- අමු පලා අනුභවකරන්නාහු ද; හොන්ති- වෙත්. සාමාකභක්ඛා + අපි- බඹඇමු අනුභවකරන්නාහු ද; -පෙ- නීවාර- ගූරුඇල්; -පෙ- දද්දුල (සම්කරුවන් විසින්) සම්පියා හළ කසට; -පෙ- හට- ලඟවූ හා සෙවෙල්; -පෙ- කණ- කුඩු; -පෙ- ආචාම- දබුබත් හෝ බතින් පෙරූ කැඳ; -පෙ- පිඤ්ඤාක- මුරුවට; -පෙ- තිණ- තණ; -පෙ- ගොමය- ගොම; -පෙ- වනමූල- ඵලාහාරා- වනමුල්ඵලයන් ආහාරකොට ඇත්තාහු; -පෙ- පවත්තඵලභොජී- වැටුණුඵල අනුභව කරන්නාහු; යාපෙන්ති- යැපෙත් (යනුයි.)

-පෙ- සෙනාසනපටිසල්ලානෙ- සෙනාසනප්‍රතිසංලීන යහි; -පෙ- අරඤ්ඤං- ආරණ්‍යය ද; රුක්ඛමූලං- රුක්මූල ද; සුසානං- සොහොන ද; වනපත්ථං- මනුෂ්‍යෝපචාර රහිත වනසෙනසුන ද; අබ්භොකාසං- අබවස ද; පලාලපුඤ්ජං- පිදුරුගොඩ ද; භුසාගාරං- කලවිටිමඬුව ද; (යන මොහු යි).

තීණි ඛො පනිමානි භික්ඛවෙ ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ භික්ඛුනො පවිවෙකානි. කතමානි තීණි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා ච හොති දුස්සීල්‍යඤ්ඤස්ස පහිනං හොති තෙන ච විවිත්තො හොති, සම්මාදිට්ඨිකො හොති මිච්ඡාදිට්ඨි වස්ස පහිනා හොති තාය ච විවිත්තො හොති, ඛිණාසවො ච හොති ආසවා වස්ස පහිනා හොනති තෙහි ච විවිත්තො හොති.

යතො ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා ච හොති දුස්සීල්‍ය මලඤ්ඤස්ස පහිනං හොති තෙන ච විවිත්තො හොති, සම්මාදිට්ඨි කො හොති මිච්ඡාදිට්ඨි වස්ස පහිනා හොති තාය ච විවිත්තො හොති, ඛිණාසවො ච හොති ආසවා වස්ස පහිනා හොනති තෙහි ච විවිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අගඛපපත්තො සාරපපත්තො සුද්ධා සාරෙ පතිට්ඨිතො.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ කස්සකස්ස ගහපතිස්ස සම්පන්නං සාලිඛෙත්තං, තමෙනං කස්සකො ගහපති සිඝසිඝං වපාපෙය්‍ය, සිඝසිඝං වපාපෙත්වා සිඝසිඝං සංඝරාපෙය්‍ය, සිඝසිඝං සංඝරාපෙත්වා සිඝසිඝං උබ්බහාපෙය්‍ය, සිඝසිඝං උබ්බහාපෙත්වා සිඝසිඝං පුඤ්ජං කාරාපෙය්‍ය, සිඝසිඝං පුඤ්ජං කාරාපෙත්වා සිඝසිඝං

-පෙ- ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ- මේ බුද්ධශාසනයෙහි; භික්ඛුනො- මහණහුගේ; පවිවෙකානි- ප්‍රවිවෙකයෝ තෙවත් කෙලෙසුන්කෙරෙන් විවෙකභාවයෝ; -පෙ-.

-පෙ- භික්ඛු- මහණතෙම; සීලවා ච හොති- සිල්වත් වේ ද; අස්ස- ඔහුගේ; දුස්සිල්‍යං ච- දුස්සීලබව ද; පහිනං හොති- ප්‍රහීණ වූයේ ද; තෙන ච- එයින් ද; විවිත්තෙනා හොති- විවෙක වූයේ වේ ද; -පෙ- අස්ස- ඔහුගේ; මිච්ඡා දිට්ඨි- මිථ්‍යාදෘෂ්ටිය; -පෙ- ඛීණාසවො ච හොති- ක්ෂයකළ ආශ්‍රව ඇත්තේ වේ ද; අස්ස- ඔහුගේ; ආසවා ච- කාමාදි අශ්‍රවයෝ ද; -පෙ- අයං භික්ඛු- මේ මහණතෙම; අගඛපපත්තෙනා- (සීලයෙන්) අග්‍රඵලයට පැමිණියේ; සාරපපත්තෙනා- (සීලයෙන්) සාරඵලයට පැමිණියේ; සුද්ධා- පිරිසුදු වූයේ; සාරෙ පතිට්ඨිතෙනා- (සීලසමාධිප්‍රඥා යන) ගුණසාරයෙහි පිහිටියේ යයි; වුච්චති- කියනුලැබේ.

-පෙ- සම්පන්නං- සමෘද්ධ වූ (පැසුණු); සාලිඛෙත්තං- සාල්කෙතක් වේ ද; තං එනං- ඒ මේ සැල්කෙත; -පෙ- සිඝසිඝං- වහ වහා; වපාපෙය්‍ය- කප්පවා ද; -පෙ- වපාපෙත්වා- කප්පවා; -පෙ- සංඝරාපෙය්‍ය- රැස්කරවා ද; -පෙ- සංඝරාපෙත්වා- රැස්කරවා; -පෙ- උබ්බහාපෙය්‍ය- කලවිවට ගෙනයවා ද; -පෙ- පුඤ්ජං කාරාපෙය්‍ය- රැස්කරවා ද; -පෙ- මද්දාපෙය්‍ය- මඩවා ද,

මද්දාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං මද්දාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං පලාලානි උද්ධාරාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං පලාලානි උද්ධාරාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං භුසිකං උද්ධාරාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං භුසිකං උද්ධාරාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං ඔපුණාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං ඔපුණාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං අතිහරාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං අතිහරාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං කොට්ටාපෙය්‍ය, සිඤ්ඤිඤං කොට්ටාපෙත්වා සිඤ්ඤිඤං ථුසානි උද්ධාරාපෙය්‍ය. එවමස්සු තානි භික්ඛවෙ සාසසකස්ස ගහපතිස්ස තානි ධඤ්ඤානි අග්ගපප්පත්‍යානි සාරපප්පත්තානි සුද්ධානි සාරෙ පතිට්ඨිතානි.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා ව හොති දුස්සීල්‍යං වස්ස පහීනං හොති තෙන ච විවිත්තො හොති, සම්මාදිට්ඨිකො ව හොති මිච්ඡාදිට්ඨි වස්ස පහීනා හොති තාය ච විවිත්තො හොති ඛීණාසවො ව හොති ආසවා වස්ස පහීනා තෙනපි තෙඝි ච විවිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ භික්ඛු අග්ගපප්පත්තො සාරපප්පත්තො සුද්ධො සාරෙ පතිට්ඨිතොති.

3. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ සරදසමයෙ විද්ධෙ විගතවලාහකෙ දෙවෙ ආදිච්චෝ නභං අබ්භාසුක්කකමානො සබ්බං ආකාසගතං තමගතං අභිවිහච්ච භාසතෙ ච තපතෙ ච විරොචති ව. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යතො අරියසාවකස්ස විරජං වීතමලං ධම්මචක්ඛුං

පලාලානි- පිදුරු; **උද්ධාරාපෙය්‍ය**- ඉවත් කරවා දෙ; -පෙ- **භුසිකං** බොල් -පෙ- **ඔපුණාපෙය්‍ය**- පොළවා දෙ; -පෙ- **අතිහරාපෙය්‍ය**- කලවිටින් ඉවතට ගෙනයවා දෙ; -පෙ- **කොට්ටාපෙය්‍ය**- වතෙඝි ලා කොටවා දෙ; -පෙ- **ථුසානි**- දහවියා; **උද්ධාරාපෙය්‍ය**- ඉවත් කරවා දෙ; -පෙ- **තානි**- ඒ මේ කෘත්‍යයෝ; **එවං අස්සු**- මෙසේ වන්නාහු නම්; -පෙ- **තානි ධඤ්ඤානි**- ඒ ධාන්‍යයෝ; **අග්ගපප්පත්තානි**- අග්‍රඵලට පැමිණියාහු; **සාරපප්පත්තානි**- සාර ඵලට පැමිණියාහු; **සුද්ධානි**- පිරිසුදු වූ; **සාරෙ පතිට්ඨිතානි**- තණ්ඩුලසාරයෙහි පිහිටියාහු වෙත්. -පෙ-.

3. -පෙ- **සරදසමයෙ**- සරත්කාලයෙහි හෙවත් වප් ඉල් දෙමසෙහි; **දෙවෙ**- ආකාශයෙ; **විද්ධෙ විගතවලාහකෙ**- පහ වූ වලාකුළු ඇති හෙයින් පැහැදිලි වූ කල්හි; **ආදිච්චෝ**- සූර්‍යතෙම; **නභං**- අහසට; **අබ්භාසුක්කකමානො**- උද්ගත වන්නේ; **ආකාසගතං**- ආකාසයෙහි වූ; **සබ්බං තමගතං**- සියලු අන්ධකාරය; **අභිවිහච්ච**- නසා; **භාසතෙ ච**- බබළා ද; **තපතෙ ච**- සතුටු කෙරේ ද; **විරොචති ච**- වෙසෙසින් බබළා ද; -පෙ- **එවං එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **යතො**- යම්කලෙක්හි; **අරිය සාවකස්ස**- ආර්‍යශ්‍රාවකයාහට; **විරජං**- රාගාදිරජස් රහිත වූ; **වීතමලං**- පහ වූ කෙලෙස්මල ඇති; **ධම්මචක්ඛුං**- (චතුස්සත්‍ය

උදපාදි. සහදස්සනුප්පාදා භික්ඛවෙ අරියසාවකස්ස තීණි සංයොජනානි පහීයන්ති: සක්කායදිට්ඨි විචිකිච්ඡා සීලබ්බත පරාමාසා. අථාපරං දවිහි ධම්මෙහි නිය්‍යාති: අභිජ්ඣාය ච ව්‍යාපාදෙන ච. සො විවිච්චෙව කාමෙහි -පෙ- පඨමජ්ඣානං උපසම්පජ්ජ විහරති. තස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ අරියසාවකො කාලං කරෙය්‍ය නත්ථි තං සංයොජනං යෙන සංයොජනෙන සංයුත්තොතා අරියසාවකො පුන ඉමං ලොකං ආගච්ඡෙය්‍යාති.

4. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා තිස්සො? අගාරවතී පරිසා, වගාරා පරිසා, සමගාරා පරිසා. කතමා ච භික්ඛවෙ අගාරවතී පරිසා, ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං ථෙරා භික්ඛූ න බාහුලිකා හොන්ති න සාථලිකා, ඔක්කමනෙ නික්ඛිත්තධුරා පවිවෙකෙ පුබ්බඞ්ගමා, විරියං ආරභන්ති අප්පත්තස්ස පත්තියා අනධිගතස්ස අධිගමාය අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. තෙසං

ධම්මය දක්ඛා වූ) ශ්‍රොතාපත්තිඵලසච්ඡික්‍රියා; උදපාදි- පහළ වූයේ ද; -පෙ- සහදස්සනුප්පාදා- ශ්‍රොතාපත්තිමාර්ගඥානයාගේ පහළවීම හා සමඟ; -පෙ- සක්කායදිට්ඨි- සත්කායදෘෂ්ටිය ද; විචිකිච්ඡා- විචිකිත්සාව ද; සීලබ්බතපරාමාසො- ශීලව්‍රත පරාමර්ශය ද යන; තීණි සංයොජනානි- ත්‍රිවිධසංයෝජනයෝ; පහීයන්ති- ප්‍රහීණ වෙත්; අථාපරං- එසින් මත්තෙහි; අභිජ්ඣාය ච- අභිද්‍යාවෙන් ද; ව්‍යාපාදෙන ච- ව්‍යාපාදයෙන් ද යන; දවිහි ධම්මෙහි- සංයොජනධර්ම දෙදෙනකුන් කරණකොට ගෙන; නිය්‍යාති- ගමනය කෙරෙයි හෙවත් කාමභවයෙහි සැරිසරයි. -පෙ- යෙන සංයොජනෙන- යම් සංයොජනයකින්; සංයුත්තොතා- බැඳුණා වූ; -පෙ- පුන- නැවත; ඉමං ලොකං- මේ මිනිසත්බවට; ආගච්ඡෙය්‍ය- පැමිණේ ද; තං සංයොජනං- එබඳු සංයොජනයෙක්; නත්ථි + ඉති- නැත්තේ යයි. වදුළසේක.

සංලක්ඛණය :- නත්ථි තං සංයොජනං.

සත්කායදෘෂ්ටි, විචිකිත්සා, ශීලව්‍රතපරාමර්ශ, අභිද්‍යා, ව්‍යාපාද යන සංයොජනයන් ප්‍රහීණ කළ සොවුන් ආර්‍යශ්‍රාවකයන් වහන්සේ මේ මිනිසත්බවට නො පැමිණෙන්නේ ය, කුමක් හෙයින් ද? මිනිස්ලොව ප්‍රතිසන්ධි දෙන සංයොජනයන් ප්‍රහීණ කළ හෙයිනි. මේ සූත්‍රයෙන් ඕඝතාරකාගාමී ආර්‍යපුද්ගලතෙම වදාරන ලදී. ඒ ඕඝතාරකාගාමී ආර්‍යපුද්ගලතෙම ඉහාතම්හෙයි අභිඤ්ඤා ප්‍රතිවෙධයෙන් සකෘත්පරිනිර්වාණික ය, රූපාවචර අරූපාවචර බ්‍රහ්මලොක ප්‍රතිසන්ධිගාමික යයි දෙවැදෑරුම් වේ.

4. (මෙහි අරුත් දුකනිපාතයෙහි 141 පිටෙන් දතයුතු හි.)

පච්ඡිමා ජනතා දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති. සාපි හොති න බාහුලිකා න සාථලිකා, නවකම්මතෙ නික්ඛිත්තධුරා පවිවෙකෙ පුබ්බඞ්ගමා, විරියං ආරභති අපත්තස්ස පත්තියා අනධිගතස්ස අධිගමාය අසච්ඡිකතස්ස සච්ඡිකිරියාය. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ අගතවතී පරිසා.

කතමා ච භික්ඛවෙ වගතා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ භණ්ඩනජාතා කලහජාතා විවාදපන්නා අඤ්ඤමඤ්ඤං මුඛසත්තීහි විතුදන්තා විහරන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ වගතා පරිසා.

කතමා ච භික්ඛවෙ සමගතා පරිසා? ඉධ භික්ඛවෙ යස්සං පරිසායං භික්ඛූ සමගතා සමෙමාදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකීභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියචක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සමගතා පරිසා.

යස්මිං භික්ඛවෙ සමයෙ භික්ඛූ සමගතා සමෙමාදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකීභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියචක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති, බහුං භික්ඛවෙ භික්ඛූ තස්මිං සමයෙ පුඤ්ඤං පසවන්ති, බ්‍රහමං භික්ඛවෙ විහාරං තස්මිං සමයෙ භික්ඛූ විහරන්ති යදිදං මුදිතාය වෙතොවිමුත්තියා. පමුදිතස්ස පීති ජායති, පීතිමනස්ස කායො පස්සම්භති, පස්සද්ධකායො සුඛං වෙදියති, සුඛිතො චිත්තං සමාධියති.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ උපරිපබ්බතෙ ථුල්ලඵුසිතකෙ දෙවෙ වස්සන්තෙ තං උදකං යථානින්නං පවත්තමානං පබ්බතකන්දර

-පෙ- තස්මිං සමයෙ- එයමයෙහි; භික්ඛූ- භික්ෂූහු; යදිදං- යම් මේ; වෙතොවිමුත්තියා- වෙතොමුත්ති නම් ලද; මුදිතාය- මුදිතාවිහරණය කරණකොටගෙන, බ්‍රහමං විහාරං- බ්‍රහම විහරණයෙන් යුක්ත වැ; විහරන්ති- වාසයකෙරෙත්. පමුදිතස්ස- ප්‍රමුදිතයාහට; පීති- ප්‍රීතිය; ජායති- උපදී. පීතිමනස්ස- ප්‍රීතියින් ඇත්තහුගේ; කායො- නාමකය; පස්සම්භති- සංසිඳේ, පස්සද්ධකායො- සංසිඳුණු නාමකය ඇත්තේ; සුඛං- කායික චෛතසික සැපය; වෙදියති- විඳී. සුඛිතො- සුවපත් වූවහුගේ; චිත්තං- සිත; සමාධියති- සමාධියට පැමිණේ.

-පෙ- උපරිපබ්බතෙ- පර්වතමතුයෙහි; ථුල්ලඵුසිතකෙ- දැලපොදඇති; දෙවෙ වස්සන්තෙ- වැසිවස්සන කල්හි; තං උදකං- ඒ ජලය; යථානින්නං- නිම්නස්ථානය වූ පරිද්දෙන්; පවත්තමානං- ගලාගන්නේ; පබ්බත- පර්වතප්‍රදෙශ ද; කන්දර-

පදරසාඛා පරිපූරෙති, පබ්බතකන්දරපදරසාඛා පරිපූරා කුඤ්ඤුබ්භෙ පරිපූරෙන්ති, කුඤ්ඤුබ්භා පරිපූරා මහාසොබ්භෙ පරිපූරෙන්ති, මහාසොබ්භා පරිපූරා කුන්නාදියො පරිපූරෙන්ති, කුන්නාදියො පරිපූරා මහානදියො පරිපූරෙන්ති, මහානදියො පරිපූරා සමුද්දං පරිපූරෙන්ති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යසමිං සමයෙ භික්ඛූ සම්මොදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකීභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියචක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති, බහුං භික්ඛවෙ භික්ඛූ තසමිං සමයෙ පුඤ්ඤං පසවන්ති, බ්‍රහ්මං භික්ඛවෙ විහාරං තසමිං සමයෙ භික්ඛූ විහරන්ති යදිදං මුදිතාය චෙතොවිමුත්තියා. පමුදිතස්ස පීති ජායති, පීතිමනස්ස කායො පස්සම්භති, පස්සද්ධකායො සුඛං වෙදියති, සුඛිනො චිත්තං සමාධියති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො පරිසා'ති.

5. තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො රාජාරහො හොති රාජභොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගභූතොව සංඛං ගච්ඡති කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො වණ්ණසම්පන්නො ච හොති, බලසම්පන්නො ච, ජවසම්පන්නො ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො රාජාරහො හොති රාජභොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගභූතොව සංඛං ගච්ඡති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යො හොති පාහුනෙය්‍යො දක්ඛිණෙය්‍යො අඤ්ජලිකරණීයො අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්ස. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො ච හොති, බලසම්පන්නො ච, ජවසම්පන්නො ච.

කඳුරැලි ද; පදර- භූමිවර ද; සාඛා- අැළවේලි ද; පරිපූරෙති- පුරවයි; පබ්බතකන්දරපදරසාඛා- පර්වත කඳුරැල්ලි භූමිවර අැළවෙලි යනමොහු; පරිපූරා- පිරුණාහු; කුඤ්ඤුබ්භෙ- කුඩා හෙබ්; පරිපූරෙන්ති- පුරවත්; කුඤ්ඤුබ්භා- කුඩා හෙබ්; පරිපූරා- පිරුණාහු; මහාසොබ්භෙ- මහ හෙබ්; -පෙ- කුන්නාදියො- කුඩා නදීහු; -පෙ- මහානදියො- මහා නදීහු; -පෙ- සමුද්දං- සමුද්‍රය; -පෙ-.

5. තීහි අඞ්ගෙහි- තුන් කාරණයෙකින්; සමන්නාගතො- යුක්ත වූ; රඤ්ඤො- රජහුගේ; භද්‍රො- යහපත් වූ; අස්සාජානීයො- උතුම් අශ්වතෙම; රාජාරහො හොති- රජහට සුදුසු වේ. රාජභොග්ගො- රජහුගේ උපභොගයෙක් වේ. රඤ්ඤො- රජහුගේ; අංගං ඉති එව- අවයවයෙක් ම යයි. සංඛං ගච්ඡති- ව්‍යවහාරයට යේ. -පෙ-ඉධ- මේ ලොකයෙහි; රඤ්ඤො- රජහුගේ;

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා හොති පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො විහරති, ආචාරගොචරසම්පන්නො අණුමත්තෙසු වජ්ජෙසු භය දස්සාවී සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො හොති. කතඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු බලසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආරද්ධවිරියො විහරති අකුසලානං ධම්මානං පහානාය, කුසලානං ධම්මානං උපසම්පදාය, ථාමවා දළ්හපරක්කමො අනික්ඛිත්තධුරො කුසලෙසු ධම්මෙසු. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු බලසම්පන්නො හොති. කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ජවසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ජවසම්පන්නො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යො හොති -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති.

6. තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො රාජාරහො හොති රාජභොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගමෙවව සංඛං ගච්ඡති. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො වණ්ණසම්පන්නො ච හොති, බලසම්පන්නො ච, ජවසම්පන්නො ච. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො රඤ්ඤො භද්‍රො අස්සාජානීයො රාජාරහො හොති රාජභොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගමෙවව සංඛං ගච්ඡති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යො හොති -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්ස. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො ච හොති, බලසම්පන්නො ච, ජවසම්පන්නො ච.

-පෙ- **වණ්ණසම්පන්නො ච හොති**- යහපත් ශරීරවර්ණයෙන් යුක්ත වේ ද; **බලසම්පන්නො ච**- කායබලයෙන් යුක්ත වේ ද; **ජවසම්පන්නො ච**- ගමන්වේගයෙන් යුක්ත වේ ද;

-පෙ- **ආහුනෙය්‍යො**- ගෙනවුත් දිය යුතු සිව්පසය ලැබිගන්ව සුදුසු වේ; -පෙ- (සෙසු අරුත් 420 පිටෙන් දතයුතු සි.) **වණ්ණසම්පන්නො ච හොති**- යහපත් ගුණවර්ණයෙන් යුක්ත වේ ද; **බලසම්පන්නො ච**- වීර්‍යබලයෙන් යුක්ත වේ ද; **ජවසම්පන්නො ච**- ඥානජවයෙන්යුක්ත වේ ද; -පෙ- (සෙසු අරුත් 128 පිටෙන් දතයුතු සි.)

සංලක්ෂණය:- **අස්සාජානීයො.**

අස්සජාතියා විසිටෙඨා අස්සාජානීයො. මෙය අශ්වජාතියෙන් වෙසසතලද යන අර්ථයෙහි 'අස්ස' ශබ්දයාකෙරෙන් "ආජානීය" ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිද්ධ වූ තද්ධිතපදයෙකි.

කථඤ්ච භික්ඛවේ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නෝ හොති? ඉධ භික්ඛවේ භික්ඛු සීලවා හොති -පෙ- සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. එවං ඛෝ භික්ඛවේ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නෝ හොති. කථඤ්ච භික්ඛවේ භික්ඛු බලසම්පන්නෝ හොති? ඉධ භික්ඛවේ භික්ඛු ආරද්ධවීරියෝ හොති අකුසලානං ධම්මානං පහානාය, කුසලානං ධම්මානං උපසම්පදාය, ථාමවා දළ්හපරක්කමෝ අනික්ඛිත්තධුරෝ කුසලෙසු ධම්මෙසු. එවං ඛෝ භික්ඛවේ භික්ඛු බලසම්පන්නෝ හොති. කථඤ්ච භික්ඛවේ භික්ඛු ජවසම්පන්නෝ හොති? ඉධ භික්ඛවේ භික්ඛු පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා ඔපපාතිකෝ හොති තත්ථ පරිනිබ්බායී අනාවත්තිධම්මෝ තස්මා ලෝකා. එවං ඛෝ භික්ඛවේ භික්ඛු ජවසම්පන්නෝ හොති. ඉමෙහි ඛෝ භික්ඛවේ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ භික්ඛු ආහුනෙය්‍යෝ හොති -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලෝකස්සාති.

7. තීහි භික්ඛවේ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතෝ රඤ්ඤෝ භද්‍රෝ අස්සාජානීයෝ රාජාරහෝ හොති රාජභොග්ගෝ රඤ්ඤෝ අඞ්ගමෙවව සංඛං ගච්ඡති. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවේ රඤ්ඤෝ භද්‍රෝ අස්සාජානීයෝ වණ්ණසම්පන්නෝ ච හොති, බලසම්පන්නෝ ච, ජවසම්පන්නෝ ච. ඉමෙහි ඛෝ භික්ඛවේ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතෝ රඤ්ඤෝ භද්‍රෝ අස්සාජානීයෝ රාජාරහෝ හොති රාජභොග්ගෝ, රඤ්ඤෝ අඞ්ගමෙවව සංඛං ගච්ඡති.

එවමෙව ඛෝ භික්ඛවේ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ භික්ඛු ආහුනෙය්‍යෝ හොති -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලෝකස්ස. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවේ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නෝ ච හොති, බලසම්පන්නෝ ච, ජවසම්පන්නෝ ච.

-පෙ- උපසම්පදාය- රැස්කිරීම පිණිස; ආරද්ධවීරියෝ- පටන්ගත්වීර්‍යය ඇත්තේ; ථාමවා- ඥානශක්ති ඇත්තේ; දළ්හපරක්කමෝ- දැඩිපැරැකුම්ඇත්තේ; කුසලෙසු ධම්මෙසු- කුශලධර්මයන්හි; අනික්ඛිත්තධුරෝ- නො බාරනාලද වීර්‍යය ඇත්තේ; විහරති- වාසයකෙරේ ද; -පෙ-.

6. -පෙ- ඔරම්භාගියානං- කාමධාතුව භජනය කරන්නාවූ; පංචන්නං සංයොජනානං- පස්වැදෑරුම් සංයොජනයන්ගේ; -පෙ- (393 පිට බලනු.)

7. (මෙහි අරුත් මේ වගියෙහි 5 වන සූත්‍රයට කී නයින් දතයුතු යි.)

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සීලවා හොති -පෙ- සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු වණ්ණසම්පන්නො හොති. කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු බලසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආරද්ධවිරියො විහරති -පෙ- ථාමවා දළ්හපරක්කමෙ අනික්ඛිත්තධුරො කුසලෙසු ධම්මෙසු. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු බලසම්පන්නො හොති. කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු ජවසම්පන්නො හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආසවානං ඛයා -පෙ- සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු ජවසම්පන්නො හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යො හොති, -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති.

8. නවොපි භික්ඛවෙ පොත්ථකො දුබ්බණ්ණො ච හොති, දුක්ඛසම්ඵස්සො ච, අප්පඝෝසා ච. මජ්ඣිමොපි භික්ඛවෙ පොත්ථකො දුබ්බණ්ණො ච හොති, දුක්ඛසම්ඵස්සො ච, අප්පඝෝසා ච. ජිණ්ණොපි භික්ඛවෙ පොත්ථකො දුබ්බණ්ණො ච හොති, දුක්ඛසම්ඵස්සො ච, අප්පඝෝසා ච. ජිණ්ණම්පි භික්ඛවෙ පොත්ථකං උක්කලිපරිමජ්ජනං වා කරොනති, සංකාරකූටෙ වා නං ඡඩ්ඩෙනති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ නවො වෙපි භික්ඛු හොති දුස්සීලො පාපධම්මො, ඉදමස්ස දුබ්බණ්ණතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි සො භික්ඛවෙ පොත්ථකො දුබ්බණ්ණො තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙ ඛො පනස්ස සෙවන්ති භජන්ති

---

8. -පෙ- නවොපි+අපි- අළුත් වූ ද; පොත්ථකො- නිඔදින් කළ වසත්‍රයතෙම; දුබ්බණ්ණො ච හොති- දුර්වර්ණ ද වේ; දුක්ඛසම්ඵස්සො ච- දුක් පහස් ඇත්තේ ද වේ; අප්පඝෝසා ච- මදක් අඟතේ ද වේ. -පෙ- මජ්ඣිමොපි+අපි- පරිභොගයෙන් මධ්‍යම වූ ද; -පෙ- ජිණ්ණොපි+අපි- පරිභොගයෙන් ජීර්ණ වූ ද; උක්කලිපරිමජ්ජනං වා- සැලිපිත්තක් හෝ; කරොනති- කෙරෙත්; නං- එය; සංකාරකූටෙ වා- කසළගොඩෙක හෝ; ඡඩ්ඩෙනති- දමත්; -පෙ-.

වෙ- ඉදින්; නවොපි භික්ඛු- නවක මහණතෙමේ ද; -පෙ- ඉදං- මෙය; අස්ස- ඔහුගේ; දුබ්බණ්ණතාය- දුර්වර්ණබව පිණිස; වදාමි- කියමි. -පෙ- ඉමං පුග්ගලං- මේ පුද්ගලයා; තථා+උපමං- එබඳු උපමා ඇත්තේ යයි; අහං- මම; වදාමි- කියමි; අස්ස- ඔහුගේ; යෙ ඛො පන- අන්‍යතවාසිකාසද්ධිවිහාරිකාදී යම් කෙනෙක් වනාහි; සෙවන්ති- සෙවනය කෙරෙද් ද; භජන්ති-

පයිරුපාසනති දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති, තෙසං තං හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය, ඉදමස්ස දුක්ඛසමඵස්සතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි සෝ භික්ඛවෙ පොත්ථකෝ දුක්ඛසමඵස්සෝ තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙසං ඛෝ පන පතිගණ්හාති චීවරපිණ්ඩපාත සෙනාසනගිලානපච්චයභෙසජ්ජ පරික්ඛාරං, තෙසං තං න මහප්ඵලං හොති න මහානිසංසං, ඉදමස්ස අපපඤ්ඤතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි සෝ භික්ඛවෙ පොත්ථකෝ අපපඤ්ඤෝ තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි.

මජ්ඣිමෝ වෙපි භික්ඛවෙ භික්ඛු හොති -පෙ- ථෙරෝ වෙපි භික්ඛවෙ භික්ඛු හොති දුස්සීලෝ පාපධම්මෝ, ඉදමස්ස දුබ්බණ්ණතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ සෝ පොත්ථකෝ දුබ්බණ්ණෝ තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙ ඛෝ පනස්ස සෙවන්ති භජන්ති පයිරුපාසන්ති දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති, තෙසං තං හොති දීඝරත්තං අහිතාය දුක්ඛාය. ඉදමස්ස දුක්ඛසමඵස්සතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි සෝ භික්ඛවෙ පොත්ථකෝ දුක්ඛසමඵස්සෝ තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙසං ඛෝ පන පතිගණ්හාති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසන ගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරං තෙසං තං න මහප්ඵලං හොති න මහානිසංසං, ඉදමස්ස අපපඤ්ඤතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි සෝ භික්ඛවෙ පොත්ථකෝ අපපඤ්ඤෝ තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි.

එවරූපෝ වායං භික්ඛවෙ ථෙරෝ භික්ඛු සඞ්ඝමජ්ඣෙ භණති. තමෙනං භික්ඛූ එවමාහංසු: කිං ඛෝ තුයහං බාලස්ස අව්‍යත්තස්ස භණිතෙන, ත්වම්පි නාම භණිතබ්බං මඤ්ඤසීති. සෝ

භජනය කෙරෙද් ද; පයිරුපාසන්ති- නැවත නැවත එළඹෙද් ද; දිට්ඨානුගතිං- දුටුදේ අනු ව පිළිපැදීමව; ආපජ්ජන්ති- පැමිණෙද් ද; තෙසං- ඒ අන්‍යතීර්ථකාදීන්ට; තං- එය; දීඝරත්තං- බොහෝකලක් මුළුල්ලෙහි; -පෙ- දුක්ඛසමඵස්සතාය- දුක්පහස් ඇතිබව ය; -පෙ- යෙසං ඛෝ පන- යම් දායක කෙනකුන්ගේ වත්හි; චීවර- සිවුරු ය; -පෙ- පතිගණ්හාති- පිළිගනී ද; තෙසං- ඒ දායකයන්ගේ; තං- ඒ ප්‍රත්‍යය දානය; න මහප්ඵලං හොති- මහත්ඵල නො වේ ද; -පෙ- අපපඤ්ඤතාය- මදක් අගතාබව ය; -පෙ-

-පෙ- එවරූපෝ ච- මෙබඳු වූ; අයං ථෙරෝ භික්ඛු- මේ ස්ථවිරමහණතෙම; සඞ්ඝමජ්ඣෙ- සඟමැද; භණති- (බවා) බෙණේ ද; තං එනං- ඒ ස්ථවිර මහණහට; භික්ඛූ- සෙසු භික්ෂූහු;

කුපිතෝ අනත්තමනෝ තථාරූපිං වාචං නිච්ඡාරෙති යථාරූපාය වාචාය සඞ්ඝෝ තං උක්ඛිපති සඞ්ඝකාරකුවෙව නං පොත්ථකං.

නවම්පි භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං වණ්ණවන්තඤ්චව හොති, සුඛසම්ඵස්සඤ්ච, මහග්ඝඤ්ච. මජ්ඣිමම්පි භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං -පෙ- ජිණ්ණම්පි භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං වණ්ණවන්තං වෙව හොති, සුඛසම්ඵස්සඤ්ච, මහග්ඝඤ්ච. ජිණ්ණම්පි භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං රතනපලිවෙඨනං වා කරොන්ති ගන්ධකරණ්ඩකෙ වා නං පක්ඛිපන්ති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ නවොපි භික්ඛු හොති සීලවා කල්‍යාණධම්මො, ඉදමස්ස සුවණ්ණතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං වණ්ණවන්තං තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙ ඛො පනස්ස සෙවන්ති භජන්ති පයිරුපාසන්ති දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති, තෙසං තං හොති දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය, ඉදමස්ස සුඛසම්ඵස්සතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි තං භික්ඛවෙ කාසිකං වත්ථං සුඛසම්ඵස්සං තථූපමාහං භික්ඛවෙ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යෙසං ඛො පන පතිගණ්හාති චීවර පිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරං තෙසං තං මහප්ඵලං හොති මහානිසංසං, ඉදමස්ස මහග්ඝතාය වදාමි.

එවං ආහංසු- මෙසේ කියන්නාහු ය. (කෙසේ ද?) බාලස්ස- අඥත වූ; අව්‍යත්තස්ස- අව්‍යක්ත වූ; තුස්සහං ඛො- තාගේ වනාහි; භණ්ඩනෙන- (ඔවා) බිණීමෙන්; කිං- කිමෝ ද; පටං+ අපි නාම- තෝත්; භණ්ඩනඛඛං- (අවවාද) කියයුතු යයි; මඤ්ඤසි+ ඉති- සහතෙහි ද? (යනුයි); සෝ- හෙතෙම; කුපිතෝ- කිපියේ; අනත්තමනෝ- නො සතුටු වූයේ; යථාරූපාය වාචාය- යම්බඳු වචනයකින්; සංඝෝ- සංඝතෙම; නං- ඔහු; උක්ඛිපති- උත්ක්ෂෙපනය කෙරේ ද; තථාරූපිං වාචං- එබඳු වචනයක්; නිච්ඡාරෙති- නිකුත්කෙරෙයි; (කුමක් මෙන් ද යත්) නං පොත්ථකං- ඒ නියඳවසත්‍රය; සංකාරකුටෙ+ඉව- කසළ හොබෙක්හි බහාලන්නාක් මෙනි.

-පෙ- නවං+ අපි- අළුත් වූ ද; කාසිකං වත්ථං- කසිසළුව; වණ්ණවන්තං ච+ එව හොති- වර්ණවත් ද වේ; සුඛසම්ඵස්සං ච- සුවපහස්ඇත්තේ ද වේ; මහග්ඝං ච- මාඇගි ද වේ; -පෙ- ජිණ්ණං+ අපි- පරිභොගයෙන් ජීර්ණ වූ ද; කාසිකං වත්ථං- කසිසළුව; රතනපලිවෙඨනං වා- රුවන්වෙළුන කඩක් හෝ; කරොන්ති- කෙරෙත්; නං- ඒ කසිසළුව; ගන්ධකරණ්ඩකෙ වා- සුවඳකරඬුවෙක්හි හෝ; පක්ඛිපන්ති- බහා ලත්. -පෙ-

සෙය්‍යථාපි තං භික්ඛවේ කාසිකං වත්ථං මහග්ඝං තථූපමාහං භික්ඛවේ ඉමං පුග්ගලං වදාමි.

මජ්ඣිමෝ වෙපි භික්ඛවේ භික්ඛු හොති -පෙ- ථේරෝ වෙපි භික්ඛවේ භික්ඛු හොති සීලවා කල්‍යාණධම්මෝ, ඉදමස්ස සුවණ්ණතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි තං භික්ඛවේ කාසිකං වත්ථං විණ්ණවන්තං තථූපමාහං භික්ඛවේ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යේ ඛෝ පනස්ස සෙවන්ති භජන්ති පයිරුපාසන්ති දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජන්ති, තේසං තං හොති දීඝරත්තං හිතාය සුඛාය, ඉදමස්ස සුඛසම්ඵස්සතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි තං භික්ඛවේ කාසිකං වත්ථං සුඛසම්ඵස්සං තථූපමාහං භික්ඛවේ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. යේසං ඛෝ පන පතිගණ්හාති චීවරපිණ්ඩපාතසේනාසනගිලානපච්චය භෙසජ්ජපරික්ඛාරං තේසං තං මහප්ඵලං හොති මහානිසංසං, ඉදමස්ස මහග්ඝතාය වදාමි. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ තං කාසිකං වත්ථං මහග්ඝං තථූපමාහං භික්ඛවේ ඉමං පුග්ගලං වදාමි. එවරූපෝ වායං භික්ඛවේ ථේරෝ භික්ඛු සඞ්ඝමජ්ඣේ භණති, තමේනං භික්ඛු එවමාහංසු: අප්පසද්ධා ආගතාගතා ඛෝ, ථේරෝ භික්ඛු ධම්මඤ්ච විනයඤ්ච භණතීති. තස්මාතිහ භික්ඛවේ එවං සික්ඛිතබ්බං: කාසිකවත්ථූපමා භවිස්සාම න පොත්ථකූපමාති. එවං හි වෝ භික්ඛවේ සික්ඛිතබ්බන්ති.

9. යෝ භික්ඛවේ එවං වදෙය්‍ය: යථා යථාගං පුරිසෝ කම්මං කරෝති තථා තථා නං පටිසංවේදියතීති. එවං සන්තං භික්ඛවේ බ්‍රහ්මචරියවාසෝ න හොති, ඔකාසෝ න පඤ්ඤායති සම්මා දුක්ඛස්ස අන්තකිරියාය. යෝ ච ඛෝ භික්ඛවේ එවං වදෙය්‍ය: යථා යථා වේදනීයං අයං පුරිසෝ කම්මං කරොති තථා තථාස්ස විපාකං පටිසංවේදියතීති. එවං සන්තං භික්ඛවේ බ්‍රහ්මචරියවාසෝ හොති, ඔකාසෝ පඤ්ඤායති සම්මා දුක්ඛස්ස අන්තකිරියාය.

-පෙ- ආගතාගතා- ආගුමත්හු; අප්පසද්ධා හොථ- නිශ්ශබ්ද වව්; ථේරෝ භික්ඛු- සථිරමහණතෙම; ධම්මං ච- ධර්මය ද; විනයං ච- විනය ද; භණති + ඉති- වදාරතසේක (යනුයි). -පෙ- කාසිකවත්ථූපමා භවිස්සාම- කසියළුවක් බදු වන්නෙමු. නෝ පොත්ථක + උපමා ඉති- නියඳවස්ත්‍රය බදු නො වන්නෙමු යි (කියායි); -පෙ-

9. -පෙ- යෝ- යමෙක්තෙම; එවං වදෙය්‍ය- මෙසේ කියන්නේ ද; (කෙසේද?) අයං පුරිසෝ- මේ පුරුෂතෙම; යථා යථා- යම්යම්පරිද්දෙකින්; කම්මං- කර්මය; කරොති- කෙරේ ද; තං- ඒ කර්මය; තථා තථා- ඒ ඒ පරිද්දෙන්; පටිසංවේදියති + ඉති-

ඉධ භික්ඛවේ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනේති. ඉධ පන භික්ඛවේ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤේව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවේදනීයං හොති, තාණුම්පි ඛායති බහුදේව.

කථංරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනේති? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අභාවිතකායෝ හොති අභාවිතසීලෝ අභාවිතචිත්තෝ අභාවිතපඤ්ඤෝ පරිත්තෝ අපාතුමෝ අපදුක්ඛවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනේති.

විදිනේ ය (යනුයි); -පෙ- එවං සන්තං- මෙසේ ඇතිකල්හි; බ්‍රහ්මචරියවාසෝ- බඹසරවිසීම; න හොති- නො වේ; සම්මා- මනා කොට; දුක්ඛස්ස- වෘතදුඃඛයාගේ; අන්තකිරියාය- කෙළෙවර කිරීම පිණිස; ඔකාසෝ- අවකාශයෙක්; න පඤ්ඤායති- නො පැනේ; -පෙ- අයං පුරිසෝ- මේපුරුෂතෙම; යථා යථා- යම් යම් පරිද්දෙකින්; වේදනීයං- වින්දයුතු වූ; කම්මං- කර්මය; -පෙ- අස්ස- ඒ කර්මයාගේ; විපාකං- විපාකය; -පෙ-

සංලක්ඛණය:- බ්‍රහ්මචරියවාසෝ න හොති, ඔකාසෝ න පඤ්ඤායති දුක්ඛස්ස අන්තකිරියාය.

මාර්ගභාවනාවට පෙර අනාගාමිඵලයෙහි විපාකදෙන යම් උපපද්‍යවේදනීය කර්මයෙක් රැස්කරනලද්දේ ද ඒ කර්මයාගේ විපාකය දෙවන අත්බැවිහි අවශ්‍යයෙන් ම විඳියයුතුබැවින් බඹසරවිසීම කෙළේ නමුදු සඵල නො වන්නේ ය. මෙසේ කලැ කර්මයුහනය හා විපාකානුභවය යම්හෙයකින් වන්නේ ද ඒ හේතුකොට් ගෙන වෘතදුඃඛයාගේ කෙළවරකිරීමට අවකාශයෙක් නො පැනේ යයි දක්වනලදී.

ඉධ- මේ ලොකයෙහි; එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස- ඇතැම් පුද්ගලයකු විසින්; අපමත්තකං+අපි- සුළුපමාත්‍ර වූ ද; පාපං කම්මං- පාපකර්මයක්; කතං- කරනලද්දේ ද; තං එනං- ඒ මේ පුද්ගලයා; නිරයං- නරකයට; උපනේති- පමුණුවයි. -පෙ- තාදිසං+එව- එබඳු ම වූ; අපමත්තකං- සුළුපමාත්‍ර වූ -පෙ- කතං- කරනලද්දේ; දිට්ඨධම්මවේදනීයං හොති- ඉහතම්හෙයි වින්දයුතු වේ. අණුං+අපි- සුළුපමාත්‍රයකුත්; න ඛායති- පරලෙවිහි විපාක නො දේ. බහුදේව- බොහෝ විපාකයක් කියකුම් කිම්,

කථංරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤුව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනියං හොති, තාණුමපි ඛායති ඔහුදෙව? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුග්ගලො භාවිතකායො හොති භාවිතසීලො භාවිතචිත්තො භාවිතපඤ්ඤ අපරිත්තො මහත්තො අපමාණවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤුව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනියං හොති, තාණුමපි ඛායති ඔහුදෙව.

සෙය්යථාපි භික්ඛවෙ පුරිසො ලොණඵලං පරිත්තෙ උදකමල්ලකෙ පක්ඛිපෙය්ය, තං කිං මඤ්ඤථ භික්ඛවෙ අපිනු තං පරිත්තං උදකමල්ලකෙ උදකං අමුනා ලොණඵලෙන ලොණං අස්ස අපෙපය්‍යනති? එවං භන්තෙ. තං කිස්ස හෙතු? අප්පං හි භන්තෙ පරිත්තං උදකමල්ලකෙ උදකං අමුනා ලොණඵලෙන ලොණං අස්ස අපෙපය්‍යනති. සෙය්යථාපි භික්ඛවෙ පුරිසො ලොණඵලං ගඞ්ගාය නදියා පක්ඛිපෙය්ය, තං කිං මඤ්ඤථ භික්ඛවෙ අපි නු සා ගඞ්ගා නදී අමුනා ලොණඵලෙන ලොණං අස්ස අපෙපය්‍යනති? නො හෙතං

-පෙ- කථංරූපස්ස පුග්ගලස්ස- කෙබඳුපුද්ගලයකු විසින්; අපමත්තකං+අපි- සවල්පමාත්‍රවූ ද; -පෙ-

-පෙ- අභාවිතකායො හොති- නො වඩන ලද කායභාවනා ඇත්තේ ද; අභාවිතසීලො- නො වඩන ලද සිල්ඇත්තේ ද; අභාවිතචිත්තො- නො වඩන ලද සිත්ඇත්තේ ද; අභාවිත පඤ්ඤ- නො වඩනලද ප්‍රඥඇත්තේ ද; පරිත්තො- ගුණයෙන් සවල්ප වේ ද; අප්පමාණො- ගුණයෙන් සවල්ප වූ ආත්ම ඇත්තේ වේ ද; අප්පදුක්ඛවිහාරී- සවල්පපාපඵලවිඳුන දුකසේ වාසඵකරන්නේ වේ ද;

-පෙ- භාවිතකායො හොති- වඩන ලද කායභාවනා ඇත්තේ වේ ද; -පෙ- අපරිත්තො- ගුණයෙන් සවල්ප නො වූ යේ ද; මහත්තො- ගුණයෙන් මහත් වූ ආත්මඇත්තේ වේ ද; අප්පමාණවිහාරී- නිකෙලෙසිවිහරණ ඇත්තේ වේ ද; -පෙ-.

-පෙ- පුරිසො- පුරුෂතෙම; ලොණඵලං- ලුණු කැටය පරිත්තෙ- කුඩා වූ; උදකමල්ලකෙ- දියබඳුනෙක්හි; පක්ඛිපෙය්‍ය- බහා ද; -පෙ- තං කිං මඤ්ඤථ- හේ කුමකැයි සිතන්නහු ද? අපි නු- කිම හෝ; උදකමල්ලකෙ- දියබඳුනෙහි; තං පරිත්තං උදකං- ඒ සවල්ප වූ ජලය; අමුනා ලොණඵලෙන- තෙල කී ලුණු කැටයෙන්; අපෙපය්‍යං- නොපියහැකි වූ; ලොණං අස්ස ඉති- ලුණුරස වන්නේ දැයි විවාළසේක. භන්තෙ- වහන්ස;

හනෙත්ත. තං කිස්ස හෙතු? අසු හි හනෙත්ත ගඞ්ගාය නදියා මහාඋදකක්ඛන්ධෝ, සෝ අමුනා ලොණඵලෙන ලොණං නෙවස්ස අපෙපය්‍යනති. එවමෙව ඛෝ භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චස්ස පුග්ගලස්ස අපමත්තකමපි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනෙති. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤඤ්ඤව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනීයං හොති, නාණුම්පි ඛායති බහුදෙව.

කථංරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස අපමත්තකමපි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනෙති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අභාවිතකායෝ හොති අභාවිතසීලෝ අභාවිතචිත්තෝ අභාවිතපඤ්ඤඤ්ඤ පරිත්තෝ අපපාතුමෝ අපදුක්ඛවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස අපමත්තකමපි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනෙති. කථංරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤඤ්ඤව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති බහුදෙව? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ භාවිතකායෝ හොති භාවිතසීලෝ භාවිතචිත්තෝ භාවිතපඤ්ඤඤ්ඤ අපරිත්තෝ මහත්තෝ අපපමාණවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤඤ්ඤව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්ම වෙදනීයං හොති, නාණුම්පි ඛායති බහුදෙව.

ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ අඩ්ඪකාෂාපණෙනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කාෂාපණෙනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කාෂාපණසතෙනපි බන්ධනං නිගච්ඡති. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චෝ අඩ්ඪකාෂාපණෙනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කාෂාපණෙනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කාෂාපණසතෙනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති.

එවං- එසේ යයි සැලකළාහු ය. -පෙ- උදකමල්ලකෙ- දීයබඳුනෙහි; අඳුං උදකං- මෙකී ජලය; හි- යම්හෙයකින්; පරිත්තකං- සවලප ද; (එහෙයින්) අමුනා ලොණඵලෙන- තෙල කී ලුණු කැටයෙන් අපෙපය්‍යං- නොපියහැකි වූ; ලොණං අස්ස ඉති- ලුණුරසවන්නේ යයි සැලකළාහු ය. -පෙ- ගඞ්ගාය නදියා- ගංගා නම් නදියෙහි; පක්ඛිපෙය්‍ය- බහා ද; -පෙ- අපි නු- කිම හෝ; සා ගඞ්ගා නදී- ඒ ගංගා නම් නදීතොමෝ; අමුනා ලොණඵලෙන- එකී ලුණු කැටයෙන්; -පෙ- හි- යම්හෙයකින්; -පෙ- අසු මහාඋදක්ඛන්ධෝ- ඒ මහත් ජලසකඹයක් වන්නේ ද; (එහෙයින්) සෝ- ඒ ජලසකඹතෙම; අමුනා ලොණඵලෙන- තෙල කී ලුණුකැටයෙන් -පෙ- ලොණං නෙව ස්ස ඉති- ලුණුරස නො වන්නේ ම යයි; සැලකළාහු ය. -පෙ-.

කථංරූපෝ භික්ඛවේ අධිකඛාපණේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණසතේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති? ඉධ භික්ඛවේ එකවෝ දළිද්දෝ හොති අපස්සකෝ අපරඛාභෝගෝ. එවරූපෝ භික්ඛවේ අධිකඛාපණේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණසතේනපි බන්ධනං නිගච්ඡති.

කථංරූපෝ භික්ඛවේ අධිකඛාපණේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණසතේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති? ඉධ භික්ඛවේ එකවෝ අඩ්ඪෝ හොති මහද්ධනෝ මහාභෝගෝ, එවරූපෝ භික්ඛවේ අධිකඛාපණේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති, කඛාපණසතේනපි න බන්ධනං නිගච්ඡති.

එවමේව ඛෝ භික්ඛවේ ඉධේකච්චස්ස පුග්ගලස්ස තාදිසස්සේවේ අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනේති. ඉධ පන භික්ඛවේ එකච්චස්ස පුග්ගලස්ස

-පෙ- අධිකඛාපණේන + අපි- අධිකඛවණ්ණවකිත්තුදු; බන්ධනං- බන්ධනයට; නිගච්ඡති- පැමිණේ. කඛාපණේන + අපි- කඛවණ්ණවකිත්තුදු; -පෙ- කඛාපණසතේන + අපි- කඛවණ්ණසියයකිත්තුදු; -පෙ-.

-පෙ- බන්ධනං- බන්ධනයට; න නිගච්ඡති- නො පැමිණේ. -පෙ- අප්පස්සකෝ- සවල්ප වූ අයිති දෑ ඇති; අපරඛාභෝගෝ- සවල්ප උපභෝග පරිභෝගවස්තු ඇති; දළිද්දෝ හොති- දිළින් දෙක් වේ ද; -පෙ-.

සංලක්ඛණය:- 1. අභාවිතකායෝ. 2. අභාවිතසීලෝ. 3. අභාවිත චිත්තෝ. 4. අභාවිතපඤ්ඤෝ.

1. කායානුපස්සනාසඞ්ඛ්‍යාත කායභාවනාව පුරුදු නො කළ තැනැත්තේ අභාවිතකාය නම්. 2. ඉන්ද්‍රියසංවරසීලය හෝ චතුපාරිසුද්ධිසීලයන් නො වැඩූ තැනැත්තේ අභාවිතසීල නම්. 3. රූපධ්‍යාන අරූපධ්‍යාන භාවනාවලින් සිත නො වැඩූ තැනැත්තේ අභාවිතචිත්ත නම්. 4. අනිත්‍යාදිවශයෙන් ලක්ඛණත්‍රය නහා දැනගැනීම පිණිස විදසුන් නො වැඩූ තැනැත්තේ අභාවිතපඤ්ඤ නම්. මෙයින් වැතහැමි පෘථග්ජනයා දක්වන ලදී.

තත්ථ භාවිතකායෝ යස්ස සෝ අභාවිතකායෝ බහුවීති සම්බන්ධ යි. සෙසු පදත්‍රය ද මේ නයින් ම දතයුතු යි.

තාදිසඤ්ඤේව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්ම වේදනීයං හොති. නාණුම්පි ඛායති බහුදේව.

කථංරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනෙති? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අභාවිතකායෝ හොති අභාවිතසීලෝ අභාවිතචිත්තෝ අභාවිතපඤ්ඤෝ පරිත්තෝ අපපාතුමෝ අපපදුක්ඛවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස අපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමේනං නිරයං උපනෙති.

කථංරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤේව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවේදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති බහුදේව? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ භාවිතකායෝ හොති භාවිතසීලෝ භාවිතචිත්තෝ භාවිතපඤ්ඤෝ අපරිත්තෝ මහත්තෝ අපමාණවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවේ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤේව අපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවේදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති බහුදේව.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ ඔරබ්භිකෝ වා උරබ්භඝාතකෝ වා අපෙකවවං උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං පහොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඝථාපවවයං වා කාතුං, අපෙකවවං උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං නපපහොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඝථාපවවයං වා කාතුං.

කථංරූපං භික්ඛවේ ඔරබ්භිකෝ වා උරබ්භඝාතකෝ වා උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං පහොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඝථාපවවයං වා කාතුං? ඉධ භික්ඛවේ

-පෙ- සෙය්‍යථාපි- යම්සේ; ඔරබ්භිකෝ වා- එළුවන් හිමියෙක් හෝ; උරබ්භඝාතකෝ වා- එළුවන් මරා ජීවත් වන්නෙක් හෝ; උරබ්භං- එළුවකු; අදින්නං ආදියමානං- සොරාගන්නා වූ; අපෙකවවං- ඇතැම් සොරකු; හනතුං වා- පෙළන්ට හෝ; බන්ධිතුං වා- බඳින්ට හෝ; ජාපෙතුං වා- ධනයෙන් පිරිහෙළන්ට හෝ හෙවත් දඩුවම් කරන්ට හෝ; ඝථාපවවයං කාතුං වා- කැමති යමක් කරන්ට හෝ, පහොති- හැකි වේ ද; -පෙ- නපපහොති- නොහැකි වේ ද;

-පෙ- උරබ්භං- එළුවකු; අදින්නං ආදියමානං- සොරාගන්නා වූ; කථංරූපං- කෙබඳු සොරකු; හනතුං වා- පෙළන්ව හෝ; -පෙ-.

එකවෙවා දළිද්දෝ හොති අපපස්සකෝ අපපභොගෝ. එවරූපං භික්ඛවෙ ඔරබ්භිකෝ වා උරබ්භඝාතකෝ වා උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං පභොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඨථාපවවයං වා කාතුං. කථංරූපං භික්ඛවෙ ඔරබ්භිකෝ වා උරබ්භඝාතකෝ වා උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං නපපභොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඨථාපවවයං වා කාතුං? ඉධ භික්ඛවෙ එකවෙවා අඩ්ඪෝ හොති මහද්ධනෝ මහාභොගෝ රාජා වා රාජමහාමත්තෝ වා. එවරූපං භික්ඛවෙ ඔරබ්භිකෝ වා උරබ්භඝාතකෝ වා උරබ්භං අදින්නං ආදියමානං නපපභොති හනතුං වා බන්ධිතුං වා ජාපෙතුං වා ඨථාපවවයං වා කාතුං. අඤ්ඤදත්ථු පඤ්ජලිකොව නං යාචති: දෙහි මෙ මාරිස උරබ්භං වා උරබ්භඩනං වාති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉඩෙකචවස්ස පුග්ගලස්ස අපපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමෙනං නිරයං උපනෙති. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකචවස්ස පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤෙව අපපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති ඔහුදෙව.

කථංරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස අපපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමෙනං නිරයං උපනෙති? ඉධ භික්ඛවෙ එකවෙවා පුග්ගලෝ අභාවිතකායෝ හොති අභාවිතසීලෝ අභාවිතවිත්තෝ අභාවිතපඤ්ඤෝ පරිත්තෝ අපපාතුමෝ අපපදුක්ඛවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස අපපමත්තකම්පි පාපං කම්මං කතං තමෙනං නිරයං උපනෙති. කථංරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤෙව අපපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති ඔහුදෙව? ඉධ භික්ඛවෙ එකවෙවා පුග්ගලෝ භාවිතකායෝ හොති -පෙ- අපරිත්තෝ මහත්තෝ අපපමාණවිහාරී. එවරූපස්ස භික්ඛවෙ පුග්ගලස්ස තාදිසඤ්ඤෙව අපපමත්තකං පාපං කම්මං කතං දිට්ඨධම්මවෙදනීයං හොති නාණුම්පි ඛායති ඔහුදෙව.

-පෙ- අඩ්ඪෝ- ධනයෙන් ආඪ්‍ය වූ; -පෙ- රාජා වා- රජෙක් හෝ; රාජමහාමත්තෝ වා- රජමහඇමතියෙක් හෝ; හොති- වී ද; -පෙ-. අඤ්ඤදත්ථු- ඒකාන්තයෙන්; පංජලිකොව- ඇඳිලි බැන්දේ.ම; මාරිස- නිදුකාණෙනි; මෙ- මාගේ; උරබ්භං වා- එළුවා හෝ; උරබ්භඩනං වා- එළුවා අගනාමිල හෝ; දෙහි ඉති- දුනමැනවැයි; නං- ඔහුව; යාචති- යාච්ඤාකෙරේ. -පෙ-.

යො භික්ඛවෙ එවං වදෙය්‍ය යථා යථායං පුරිසො කම්මං කරොති තථා තථා තං පටිසංවෙදියතීති. එවං සන්තං භික්ඛවෙ බ්‍රහ්මචරියවාසො න හොති, ඔකාසො න පඤ්ඤායති සම්මා දුක්ඛස්ස අන්තකිරියාය, යො ච ඛො භික්ඛවෙ එවං වදෙය්‍ය: යථා යථා වෙදනියං අයං පුරිසො කම්මං කරොති, තථා තථා අස්ස විපාකං පටිසංවෙදියතීති. එවං සන්තං භික්ඛවෙ බ්‍රහ්මචරියවාසො හොති, ඔකාසො පඤ්ඤායති සම්මා දුක්ඛස්ස අන්තකිරියායාති.

10. සන්ති භික්ඛවෙ ජාතරූපස්ස ඔළාරිකා උපක්කිලෙසා: පංසුවාලිකා සක්ඛරකථලා. තමෙනං පංසුඛොවකො වා පංසුඛොවකන්තෙවාසී වා දෙණියං ආකිරිත්වා ඛොවති සණ්ඩොවති නිද්ධොවති. තස්මිං පහීනෙ තස්මිං ව්‍යන්තීකතෙ සන්ති ජාතරූපස්ස මජ්ඣිමසහගතා උපක්කිලෙසා : සුඛුමසක්ඛරා ථූලවාලිකා. තමෙනං පංසුඛොවකො වා පංසුඛොවකන්තෙවාසී වා ඛොවති සණ්ඩොවති නිද්ධොවති. තස්මිං පහීනෙ තස්මිං ව්‍යන්තීකතෙ සන්ති ජාතරූපස්ස සුඛුමසහගතා උපක්කිලෙසා : සුඛුවාලිකා කාළිජ්ජලිකා. තමෙනං පංසුඛොවකො වා පංසුඛොවකන්තෙවාසී වා ඛොවති සණ්ඩොවති නිද්ධොවති. තස්මිං පහීනෙ තස්මිං ව්‍යන්තීකතෙ අථාපරං සුවණ්ණසිකතාවසිස්සන්ති.

---

10. -පෙ- ජාතරූපස්ස- සවණ්ණයාගේ; ඔළාරිකා- ඖදාරික වූ; උපක්කිලෙසා- උපක්ලේශයෝ; සන්ති- ඇත්තාහු ය. (ඔහු කවරහු ද යත්) පංසුවාලිකා- පස් හා වැලි ය; සක්ඛරකථලා- කැටකැබිලිති ය; (යන මොහු ය) තං එනං- ඒ සවණ්ණය; පංසුඛොවකො වා- පස් සෝදන්නෙක් හෝ; පංසුඛොවකන්තෙවාසී වා- පස් සෝදන්නකුගේ අතවැසියෙක් හෝ; දෙණියං- ඔරුවෙක; ආකිරිත්වා- බහාලා; ඛොවති- ධෝවනය කෙරෙයි; සණ්ඩොවති- නැවත නැවත ධෝවනය කෙරෙයි. නිද්ධොවති- මිරිකා ධෝවනය කෙරෙයි. තස්මිං- ඒ පස්වැලි ආදිය; පහීනෙ- ප්‍රහීණ වූ කල්හි; -පෙ- ව්‍යන්තීකතෙ- දුරුකළ කල්හි; ජාතරූපස්ස- සවණ්ණයාගේ; සුඛුමසක්ඛරා- සියුම්කැට හා; ථූලවාලිකා- දළවැලි ද යන, මජ්ඣිමසහගතා- මධ්‍යම ප්‍රමාණ වූ; උපක්කිලෙසා- උපක්ලේශකෙතෙක්; සන්ති- ඇත්තාහු ය. -පෙ- ජාතරූපස්ස- සවණ්ණයාගේ; සුඛුමවාලිකා- සියුම්වැලි හා; කාළිජ්ජලිකා- කළුදැලි ද යන; සුඛුමසහගතා- සියුම්බවට පැමිණියා වූ; -පෙ- අථාපරං- එයින් මත්තෙහි; සුවණ්ණසිකතා- රන්වැලි; අවසිස්සන්ති- ඉතිරෙත්; -පෙ-

තමේතං සුවණ්ණකාරෝ වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං මූසාය පක්ඛිපිත්වා ධමති සඞ්ගමති නිද්ධමති. තං හොති ජාතරූපං ධන්තං සඞ්ගන්තං නිද්ධන්තං, අනිහිතං අනීනනීහකසාවං, න චෙව මුදුං හොති, න ච කම්මනියං, න ච පභස්සරං, පභඞ්ගු ච; න ච සම්මා උපෙති කම්මාය. හොති සෝ භික්ඛවෙ සමයෝ යං සෝ සුවණ්ණකාරෝ වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං ධමති සඞ්ගමති නිද්ධමති. තං හොති ජාතරූපං ධන්තං සඞ්ගන්තං නිද්ධන්තං, නිහිතං නීහනීහකසාවං, මුදුං ච හොති, කම්මඤ්ඤං ච, පභස්සරං ච, න ච පභඞ්ගු; සම්මා උපෙති කම්මාය. යස්සා යස්සා ච පිළන්ධනවිකතියා ආකඞ්ඛති: යදි පට්ටිකාය යදි කුණ්ඩලාය යදි ගීවෙය්‍යකෙන යදි සුවණ්ණමාලාය, තඤ්චස්ස අත්ථං අනුභොති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සන්ති අධිචිත්තමනුයුත්තස්ස භික්ඛුනො ඔළාරිකා උපක්කිලෙසා: කායදුච්චරිතං වචීදුච්චරිතං මනොදුච්චරිතං. තමේනං සචෙතසොභික්ඛු දබ්බජාතිකොපජානති විනොදෙති ව්‍යන්තිකරොති අනභාවං ගමෙති. තස්මිං පහීනෙ

තං ජාතරූපං- ඒ සඵණීය; මූසාය- කෝවලයෙහි; පක්ඛිපිත්වා- බහා; ධමති- පිඹියි; සඞ්ගමති- තැවත තැවත පිඹියි; නිද්ධමති- දැඩිකොට පිඹියි; තං ජාතරූපං- ඒ සඵණීය; ධන්තං- ගිනි පිඹින ලද්දේ; සඞ්ගන්තං- තැවත තැවත ගිනි පිඹින ලද්දේ; නිද්ධන්තං- දැඩිකොට ගිනිපිඹින ලද්දේ; අනිහිතං- නොතළන ලද්දේ; අනීනනීහකසාවං හොති- නො හරණලද කසට ඇත්තේ වේ; න චෙව මුදුං හොති- මොළොක් ද නො වේ. න ච කම්මනියං- කැමියට යොග්‍ය ද නො වේ; න ච පභස්සරං- බබළන සුලු ද නො වේ; පභඞ්ගු ච- බිඳෙන සුලු ද වේ. සම්මා මනා කොට; කම්මාය- කැමියනයක් පිණිස; න ච උපෙති- නො පැමිණෙයි. -පෙ- යම්හෙයකින්; සෝ සුවණ්ණකාරෝ වා- ඒ රන්කරුතෙමේ හෝ; -පෙ- සෝ සමයෝ- ඵබදු කාලයෙක්, හොති- වේ; යස්සා යස්සා ච පිළන්ධනවිකතියා- යම් යම් පළඳනාවෙසෙසක් උදෙසා; යදි- ඉදින්; පට්ටිකාය- රන්පවක් පිණිස හෝ; -පෙ- කුණ්ඩලාය- කුණ්ඩලාභරණයක් පිණිස හෝ; -පෙ- ගීවෙය්‍යකෙන- ග්‍රීවාභරණයක් පිණිස හෝ; -පෙ- සුවණ්ණමාලාය- රන් මාලාවක් පිණිස හෝ; ආකඞ්ඛති- කැමති වේ ද; අස්ස- ඔහුගේ; තං අත්ථං ච- ඒ ප්‍රයෝජනය ද; අනුභොති- සිද්ධකෙරේ;

-පෙ- අධිචිත්තමනුයුත්තස්ස- සමථවිදර්ශනා චිත්තයෙහි යෙදුණා වූ; භික්ඛුනො- මහණහට; කායදුච්චරිතං- කාය දුශ්චරිතය; -පෙ- ඔළාරිකා- ඖදාරික වූ; උපක්කිලෙසා-

තසම්ං ව්‍යනතිකතෙ සනති අධිචිත්තමනුයුත්තස්ස භික්ඛුනො මජ්ඣිමසහගතා උපක්කිලෙසා: කාමවිතක්කො ව්‍යාපාදවිතක්කො විහිංසාවිතක්කො තමෙනං සවෙතසො භික්ඛු දබ්බජාතිකො පජහති විනොදෙති ව්‍යනතිකරොති අනභාවං ගමෙති. තසම්ං පහීනෙ තසම්ං ව්‍යනතිකතෙ සනති අධිචිත්තමනුයුත්තස්ස භික්ඛුනො සුඛුමසහගතා උපක්කිලෙසා: ඤාතිවිතක්කො ජනපදවිතක්කො අනවඤ්ඤත්තිපටිසඤ්ඤුත්තෙනා විතක්කො. තමෙනං සවෙතසො භික්ඛු දබ්බජාතිකො පජහති විනොදෙති ව්‍යනතිකරොති අනභාවං ගමෙති. තසම්ං පහීනෙ තසම්ං ව්‍යනතිකතෙ අථාපරං ධම්මවිතක්කොවසිස්සති. සො හොති සමාධි න වෙව සනෙතා නපපණීතෙතා න පටිපස්සද්ධිලද්ධො න එකොදිභාවාධිගතො සසංඛාරනිග්ගහාවාරිතවතො. හොති සො භික්ඛවෙ සමයො යං තං චිත්තං අජ්ඣත්තඤ්ඤව සනතිට්ඨති සනනිසීදති එකොදිභාවං ගච්ඡති සමාධියති. සො හොති සමාධි සනෙතා

උපක්කෙලසයෝ; සනති- ඇත්තාහු ය. සවෙතසො- මනා සිත් ඇති; දබ්බජාතිකො- පණ්ඩිතස්වභාව ඇති; භික්ඛු- මහණතෙම; තං එනං- ඒ මේ දුශ්චරිතය; පජහති- දුරුකෙරෙයි. විනොදෙති- බැහැරකෙරෙයි; ව්‍යනතිකරොති- විනාශ කෙරෙයි; අනභාවං ගමෙති- ක්‍රමයෙන් අභාවයට පමුණුවයි. තසම්ං- ඒ දුශ්චරිතය; පහීනෙ- ප්‍රහීණ වූ කල්හි; -පෙ- ව්‍යනතිකතෙ- විනාශ වූ කල්හි; -පෙ- කාමවිතක්කො- කාමවිතර්කය; -පෙ- මජ්ඣිමසහගතා- මධ්‍යමබවට පැමිණියා වූ; -පෙ- ඤාතිවිතක්කො- නැයන් අරමුණුකොට උපදනා විතර්කය; ජනපදවිතක්කො- ජනපදයන් අරමුණුකොට උප දනා විතර්කය; අනවඤ්ඤත්තිපටිසංයුත්තෙනා- අවඥා ලැබීම පිළිබඳ වූ විතර්කය යන; සුඛුමසහගතා- සියුම් බවට ගියා වූ -පෙ- සංලක්ෂණය :- 1. කාමවිතක්කො 2. ව්‍යාපාදවිතක්කො 3. විහිංසාවිතක්කො 4. ඤාතිවිතක්කො 5. ජනපද විතක්කො 6. අනවඤ්ඤත්තිපටිසඤ්ඤුත්තෙනා විතක්කො

1. රූප, ශබ්ද, ගන්ධ, රස, ස්පර්ශ, යන පස්කම් අරමුණුකොට උපදනා කල්පනාව කාමවිතර්ක නම් වේ. 2. සත්ත්වයන්ගේ විනාශය, පෙළීම යනාදිය අරමුණුකොට උපදනා ක්‍රෝධ චෙතනාව ව්‍යාපාදවිතර්ක නම් වේ. 3. කැටුඹුරු ආදියෙන් සත්ත්වයන්ට හිංසාපීඩා කිරීම් වශයෙන් පැවති චෙතනාව විහිංසා විතර්ක නම් වේ. 4. අපගේ පුණ්‍යවන්ත බොහෝ නැයෝ ඇත්තාහු ය. ඔවුහු ධනවත් ය, තෙජවත් ය යනාදීන් නැයන් අරභයා උපදනා චෙතනාව ඤාතිවිතර්ක නම් වේ. 5. අසුවල් අය

පණීතෝ පරිපඤ්ඤකුසලධෝ එකොදිභාවාධිගතෝ න සඞ්ඛාර නිග්ගහඤ්ච වාරිතවතෝ. යස්ස යස්ස ච අභිඤ්ඤා සච්ඡිකරණීයස්ස ධම්මස්ස චිත්තං අභිනීහාරමෙති අභිඤ්ඤා සච්ඡිකිරියාය, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සෝ සචෙ ආකඞ්ඛති අනෙකවිහිතං ඉද්ධිවිධං පච්චනුභවෙය්‍යං: එකොපි හුත්වා බහුධා අස්සං, බහුධාපි හුත්වා එකෝ අස්සං, ආවිභාවං තිරොභාවං තිරොකුඩ්ඩා තිරොපාකාරං තිරොපබ්බතං අසජ්ජමානෝ ගච්ඡෙය්‍යං සෙය්‍යථාපි ආකාසෙ; පඨව්‍යාපි

ජනපදඨ සෙම ඨ, සුභික්ඛ ඨ ඨනාදි වශයෙන් ජනපදඨන් අරභඨා පැවති වෙතනාව ජනපදවිතකී නම් වේ 6. අන්‍යයෝ මට අවඥ්ඤ කරන්නාහු නම් ඉතා යෙඞකැයි ඨනාදි වශයෙන් පැවති වෙතනාව අනවඤ්ඤත්ති පටිසඤ්ඤුත්තනවිතකී නම් වේ.

-පෙ- අථාඝරං- එයින් මත්තෙහි; ධම්මවිතකෙකා- දශවිදශීනුපකෙලශ විතකීයෝ; අවසිස්සනති- ශෙෂවෙත්. සඞ්ඛාරනිග්ගහඤ්ච- සප්‍රයොගයෙන් ඨටත්කොට; වාරිතවතෝ- කෙලෙසුන් වළක්වනලද්දහුගේ; සෝ සමාධි- ඒධම්මවිතකී සහගත වූ සමාධි තොමෝ; න චෙව සනෙනා හොති- සාන්ත ද නො වේ; න පණීතෝ- ප්‍රණීත ද නො වේ; න පටිපස්සඞ්ධ ලද්ධෝ- කෙලෙසුන් සන්සිඳුවීමෙන් ලබනලද්දේ ද නො වේ; න එකොධිභාවාධිගතෝ- එකාග්‍රබවට පැමිණියේ ද නො වේ; -පෙ- ඞං- ඨම්භෙයකින්; තං චිත්තං- ඒ චිත්තඨ; අජ්ඣත්තං එව- තමාසතන්හි ම; සන්තිට්ඨති- පිහිටා සිටී ද; සන්නිසීදති- මනාකොට හිඳී ද; එකොදිභාවං- එකඟබවට; ගච්ඡති- යේ ද; සමාධියති- මනාකොට අරමුණෙහි පිහිටා ද; සෝ සමයෝ- එබඳුකාලයෙක්; හොති- වන්නේ ඨ; සෝ සමාධි- එ කෙලෙසුන් සන්හිඳීමෙන් ලත් විදශීනාතොමෝ; සනෙනා හොති- සාන්ත ද වේ; පණීතෝ- ප්‍රණීත ද වේ; -පෙ- අභිඤ්ඤෑ- විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; සච්ඡිකරණීයස්ස- ප්‍රත්‍යක්ෂකටයුතු වූ; ඨස්ස ඨස්ස ධම්මස්ස ච- ඨම් ඨම් ධර්මයක්හුගේ; අභිඤ්ඤාසච්ඡකිරියාය- විශිෂ්ටඥානයෙන් දැන ප්‍රත්‍යක්ෂකිරීම පිණිස; චිත්තං- සිත; අභිනීහාරමෙති- යොමුකෙරේ ද; ආයතනෙ- (පූර්වෙතු සංඛ්‍යාත වූ ද දැන් ලැබියයුතු වූ ද) අභිඥාපාදකධ්‍යානාදි කාරණඨ; සති සති- ඇතිකල්හි; තත්‍ර තත්‍ර එව- ඒ ඒ ගුණධර්මයෙහි ම; සක්ඛිභබ්බතං- ප්‍රත්‍යක්ෂබවට හා යොග්‍යබවට; පාපුණාති- පැමිණේ.

සෝ- හෙතෙම; අනෙකවිහිතං- අනෙකප්‍රකාර වූ; ඉද්ධිවිධං- ඍද්ධිවිධඥානඨ; පච්චනුභවෙය්‍යං- ලබමැයි; සචෙ-

උම්මුජ්ජනිමුජ්ජං කරෙය්‍යං සෙය්‍යථාපි උදකෙ; උදකෙපි අභිඤ්ඤාමාතෙ ගවෙජ්ඣය්‍යං සෙය්‍යථාපි පඨවියං; ආකාසෙපි පල්ලඞ්කෙන කමෙය්‍යං සෙය්‍යථාපි පක්ඛිසකුණෙ; ඉමෙපි චන්දිමසූරියෙ එවං මහිද්ධිකෙ එවං මහානුභාවෙ පාණිනා පරිමසෙය්‍යං පරිමජ්ජෙය්‍යං; යාව බ්‍රහ්මලොකාපි කායෙන වසං වත්තෙය්‍යන්ති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සො සචෙ ආකඞ්ඛති දිබ්බාය සොතධාතුයා විසුද්ධාය අතික්කන්තමානුසිකාය උභො සද්දෙ සුණෙය්‍යං දිබ්බෙ ච මානුසෙ ච, යෙ දූරෙ සන්තිකෙ වාති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සො සචෙ ආකඞ්ඛති පරසත්තානං පරපුග්ගලානං චෙතසා චෙතො පරිච්ච පජානෙය්‍යං: සරාගං වා චිත්තං සරාගං චිත්තන්ති පජානෙය්‍යං, වීතරාගං වා චිත්තං වීතරාගං චිත්තන්ති පජානෙය්‍යං, සදොසං වා චිත්තං -පෙ-, වීතදොසං වා චිත්තං -පෙ-,

---

ඉදින්; ආකඞ්ඛති- කැමති වේ ද; (කෙසේ ද) එකොපි හුවා නෙමේ එකෙක් ව ද; බහුධා අස්සං- බොහෝ පරිද්දක් වෙමි; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් 347 පිටෙන් දතයුතුයි.)

සංලක්ෂ්‍යය :-

අජ්ඣත්තඤ්ඤෙවඤ්ඤදත්ථු සන්තිට්ඨති- මෙහි සන්තිට්ඨති යන වර්තමාන ක්‍රියාව සං- උපසර්ග පූර්ව 'ඨා' ගතිනිවෘත්තියං යන ධාතු වෙන් නිෂ්පන්න කෙසින් 'අජ්ඣත්තං' යනු සත්තම්‍යර්ථයෙහි ද්විතීයා විභක්ති විය.

-පෙ- සො- කෙතෙම; විසුද්ධාය- පිරිසුදු වූ; අතික්කන්ත මානුසිකාය- මිනිස්කන ඉක්ම පවත්නා වූ; දිබ්බාය සොතධාතුයා- දිව්‍යශ්‍රොතධාතුවෙන් කෙවත් දිවකනින්; දිබ්බෙ ච- දිව්‍ය වූ ද; මානුසෙ ච- මානුසික වූ ද; දූරෙ වා- දුරෙහි වූ ද; සන්තිකෙ වා- සමීපයෙහි වූ ද; යෙ- යම් ශබ්ද කෙනෙක් වෙද්ද; උභො සද්දෙ- එ දෙවැදෑරුම් ශබ්දයන්; සුණෙය්‍යං- අසන්නෙමි යි; සචෙ ආකඞ්ඛති- ඉදින් කැමැත්තේ වී නම්; -පෙ-

සො- කෙතෙම; පරසත්තානං- අන්‍යසත්ත්වයන්ගේ ද; පරපුග්ගලානං- අන්‍යපුද්ගලයන්ගේ ද; චෙතසා- සිත; චෙතසා- තමන්ගේ සිතින්; පරිච්ච- පිරිසිඳ; පජානෙය්‍යං- දනිමියි; -පෙ- (කෙසේ ද?) සරාගං චිත්තං වා- ලොභසහගත චිත්තය හෝ; සරාගං චිත්තන්ති- ලොභසහගත චිත්ත යයි; පජානෙය්‍යං- දනිමියි; වීතරාගං චිත්තං වා- ලොභසහගත නො වූ චිත්තය හෝ;

සමොහං වා චිත්තං -පෙ-, චිතමොහං වා චිත්තං -පෙ-, සංඛිත්තං වා චිත්තං -පෙ-, විකඛිත්තං වා චිත්තං -පෙ-, මහගගතං වා චිත්තං -පෙ-, අමහගගතං වා චිත්තං -පෙ-, සඋත්තරං වා චිත්තං -පෙ-, අනුත්තරං වා චිත්තං -පෙ-, සමාහිතං වා චිත්තං -පෙ-, අසමාහිතං වා චිත්තං -පෙ-, (සබ්බං විත්ථාරං) -පෙ- අවිමුත්තං වා චිත්තං අවිමුත්තං චිත්තනති පජානෙය්‍යං, විමුත්තං වා චිත්තං විමුත්තං චිත්තනති පජානෙය්‍යනති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සො සවෙ ආකඞ්ඛති අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරෙය්‍යං. සෙය්‍යථිදං? එකම්පි ජාතිං දෙවපි ජාතියො තිස්සොපි ජාතියො චතස්සොපි ජාතියො -පෙ- ජාතිසතම්පි ජාතිසහස්සම්පි ජාතිසතසහස්සම්පි අනෙකෙපි සංවට්ටකප්පෙ අනෙකෙපි විවට්ටකප්පෙ අනෙකෙපි සංවට්ටවිවට්ටකප්පෙ අමුත්‍රාසිං එවන්නාමො එවඞ්ගොත්තො එවං වණ්ණො එවමාහාරො එවං සුඛදුක්ඛපටිසංවෙදී එවමායුපරියන්තො, සො තතො චුතො අමුත්‍ර උපපාදිං. තත්‍රාපාසිං එවන්නාමො එවඞ්ගොත්තො එවංවණ්ණො එවමාහාරො එවංසුඛදුක්ඛපටිසංවෙදී එවමායු පරියන්තො, සො තතො චුතො ඉධූපපන්නොති, ඉති සාකාරං සඋද්දෙසං අනෙකවිහිතං පුබ්බෙනිවාසං අනුස්සරෙය්‍යනති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සො සවෙ ආකඞ්ඛති දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සත්තෙ පස්සෙය්‍යං චවමානෙ උපපජ්ජමානෙ හීනෙ පණීතෙ සුවණ්ණෙ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුග්ගතෙ යථාකම්මූපගෙ සත්තෙ පජානෙය්‍යං: ඉමෙ වත භොනෙතා සත්තා කායදුච්චරිතෙන සමන්නාගතා, වචී -පෙ- මනොදුච්චරිතෙන සමන්නාගතා අරියානං උපවාදකා, මිච්ඡාදිට්ඨිකා, මිච්ඡාදිට්ඨිකම්මසමාදානා, තෙ කායස්ස භෙදා පරමමරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපන්නා; ඉමෙ වා පන භොනෙතා සත්තා කායසුචරිතෙන සමන්නාගතා, වචීසුචරිතෙන සමන්නාගතා මනොසුචරිතෙන සමන්නාගතා, අරියානං අනුපවාදකා සම්මාදිට්ඨිකා සම්මාදිට්ඨිකම්මසමාදානා,

---

-පෙ- සඋද්දෙසං චිත්තං වා- දෙවෂ සහගත වූ චිත්තය හෝ; -පෙ- සමොහං චිත්තං වා- මොහසහගත වූ චිත්තය හෝ; -පෙ- සංඛිත්තං චිත්තං වා- ථීනමිද්ධයෙන් හැකුළුණා වූ සිත හෝ; -පෙ- විකඛිත්තං චිත්තං වා- තොයෙක් අරමුණෙහි වික්ෂිප්ත සිත හෝ; -පෙ- මහගගතං චිත්තං වා- රූපාරූපභූමිගත වූ සිත හෝ; -පෙ- අමහගගතං චිත්තං- කාමාවචරභූමිගත වූ සිත -පෙ- සඋත්තරං චිත්තං වා- තමහට වැඩියක් සහිත වූ

තෙ කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සගගං ලොකං උපපන්නාති; ඉති දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්ත මානුසකෙන සත්තෙ පස්සෙය්‍යං චවමානෙ උපපජ්ජමානෙ හීනෙ පණීතෙ සුවණ්ණෙ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුග්ගතෙ යථාකම්මූපගෙ සත්තෙ පජානෙය්‍යන්ති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සෝ සචෙ ආකඞ්ඛති ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යන්ති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙති.

කාමාවචර රූපාවචර අරූපාවචර සිත හෝ; -පෙ- **අනුත්තරං චිත්තං වා**- තමහට වැඩියක් නැත්තා වූ ලොකොත්තර සිත හෝ; -පෙ- **සමාහිතං චිත්තං වා**- උපචාර අප්පණාදෙකින් සමාහිත වූ සිත හෝ; -පෙ- **අවිමුත්තං චිත්තං වා**- තදඞ්ග විෂ්කම්භන විමුක්තී වශයෙන් නොමිදුණා වූ සිත හෝ; -පෙ- **විමුත්තං චිත්තං වා**- තදඞ්ගවිෂ්කම්භන විමුක්තියෙන් මිදුණා වූ සිත හෝ; -පෙ- (සෙසු අරුත් 333 පිටෙන් දතයුතු යි.)

සංලක්ෂණය :- **1. සංඛිත්තං වා චිත්තං 2. වික්ඛිත්තං වා චිත්තං 3. මහග්ගතං වා චිත්තං 4. අමහග්ගතං වා චිත්තං 5. සඋත්තරං වා චිත්තං 6. අනුත්තරං වා චිත්තං 7. සමාහිතං වා චිත්තං 8. අසමාහිතං වා චිත්තං 9. විමුත්තං වා චිත්තං 10. අවිමුත්තං වා චිත්තං.**

1. පිනමිද්ධනීවරණයෙන් හැකුළුණු සිත සංඛිත්තචිත්ත නම් වේ. 2. ඔද්ධත්‍යය කරණකොටගෙන නොයෙක් අරමුණෙහි වික්ෂිප්ත වූ සිත වික්ඛිත්තචිත්ත නම් වේ. 3. කාමච්ඡන්දාදි නීවරණයන්ගෙන් වෙන්වීමෙන් උතුම්බවට පැමිණීමෙන් හෝ උතුම්ධ්‍යානලාභී පුද්ගලයන් විසින් පැමිණෙනලද හෙයින් හෝ මහග්ගත නම් ලද රූපාවචර අරූපාවචර සිත් (27) විසිහත ම මහග්ගත චිත්ත නම් වේ. 4. එසේ ලොස් වැදූරුම් කාමභවයන්හි පවත්නා වූ (54) සුපනස්සිත්හු ම අමහග්ගතචිත්ත නම් වෙත්. 5. කාමාවචර හෝ රූපාවචර හෝ අරූපාවචර සිත තමහට වැඩියක් සහිතහෙයින් සඋත්තරචිත්ත නම් වේ. 6. ලොකුත්තර සිත තමහට වැඩියක්නැති හෙයින් අනුත්තරචිත්ත නම් වේ. 7. උපචාරසමාධි අප්පණාසමාධි දෙකින් සමාධි වූ සිත සමාහිතචිත්ත නම් වේ. 8. ඒ සමාධිදෙකින් තොර වූ සිත

11. අධිචිත්තමනුයුත්තෙනත භික්ඛවෙ භික්ඛුනා තීණි නිමිත්තානි කාලෙන කාලං මනසිකාතබ්බානි: කාලෙන කාලං සමාධිනිමිත්තං මනසිකාතබ්බං, කාලෙන කාලං පගග්හනිමිත්තං මනසිකාතබ්බං, කාලෙන කාලං උපෙක්ඛා නිමිත්තං මනසිකාතබ්බං. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු එකන්තං සමාධිනිමිත්තඤ්ඤෙව මනසිකරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං කොසජ්ජාය සංවත්තෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු එකන්තං පගග්හනිමිත්තඤ්ඤෙව මනසිකරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං උද්ධච්චාය සංවත්තෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්ත මනුයුත්තො භික්ඛු එකන්තං උපෙක්ඛානිමිත්තඤ්ඤෙව මනසි කරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං න සම්මා සමාධියෙථ ආසවානං ඛයාය. යතො ච ඛො භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු කාලෙන කාලං සමාධිනිමිත්තං මනසි කරොති, කාලෙන කාලං

අසමාහිතචිත්ත නම් වේ. 9. තදඞ්ගවික්ඛම්භන විමුත්තිවින්ගෙන් මිදුණු සිත විමුත්තචිත්ත නම් වේ. 10. ඒ විමුක්තීන්ගෙන් නොමිදුණ සිත අවිමුත්තචිත්ත නම් වේ. මෙහි දී සමුච්ඡෙද පටිපස්සද්ධි නිස්සරණ යන ත්‍රිවිධවිමුක්තීහු අනභිප්‍රෙත යහ.

11. -පෙ- අධිචිත්තං අනුයුත්තෙනත- සමථවිදර්‍ශීනා චිත්ත යෙහි යෙදුණා වූ; භික්ඛුනා-මහණහු විසින්; තීණි නිමිත්තානි- (මේ) තුන්කාරණෙනෙක්; කාලෙන කාලං- කලින් කල; මනසිකාතබ්බානි- මෙනෙහි කටයුත්තාහු ය. (කවරතුන්කා රණයෙක් ද?) කාලෙන කාලං- කලින්කල; සමාධිනිමිත්තං- සමාධිනිමිත්ත හෙවත් එකඟබව; මනසිකාතබ්බං- මෙනෙහි කටයුතු සි. -පෙ- පග්ගහනිමිත්තං- වීර්‍යසංඛ්‍යාත කාරණය; -පෙ- උපෙක්ඛානිමිත්තං- උපෙක්ෂා සංඛ්‍යාත කාරණය හෙවත් මධ්‍යස්ථබව; -පෙ- අධිචිත්තමනුයුත්තෙනා- සමථවිදර්‍ශීනා සංඛ්‍යාත අධිචිත්තයෙහි යෙදුණා වූ; භික්ඛු- මහණතෙම; සචෙ- ඉදින්; එකන්තං- එක්වන්; සමාධිනිමිත්තං එව- සමාධි නිමිත්ත ම; මනසිකරෙය්‍ය- මෙනෙහි කෙරේ නම්; තං චිත්තං- ඒ සිත; කොසජ්ජාය- කුසීත බව පිණිස හෙවත් අලසබව පිණිස; සංවත්තෙය්‍ය- පවත්නේ ය යන; ඨානං- (මෙබඳු) කාරණ යෙක් වේ. -පෙ- පග්ගහනිමිත්තං+එව- වීර්‍යනිමිත්ත ම; -පෙ- තං චිත්තං- ඒ සිත; උද්ධච්චාය- අශ්‍රව්‍යය පිණිස; සම්මා- මනා කොට; න සමාධියෙථ- නො පිහිටන්නේ ය යන; -පෙ- තං චිත්තං- ඒ සිත; මුදුං ච හොති- මොළොක් ද වේ. කම්මඤ්ඤඤ්ච- කර්‍මයට යොග්‍ය ද වේ. පභස්සරං ච- බබළනසුලු ද වේ. න ච පභඞ්ගු- බිඳෙන සුලු ද නො වේ.

පඤ්ඤානිමිත්තං මනසිකරොති, කාලෙන කාලං උපෙක්ඛානිමිත්තං මනසිකරොති, තං හොති චිත්තං මුදුඤ්ච කම්මඤ්ඤඤ්ච පභස්සරඤ්ච, න ච පභඞ්ගු, සම්මා සමාධියති ආසවානං ඛයාය.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ සුවණ්ණකාරො වා සුවණ්ණකාරන්තෙ වාසී වා උක්කං බන්ධති, උක්කං බන්ධිත්වා උක්කාමුඛං ආලිම්පෙති, උක්කාමුඛං ආලිම්පෙත්වා සණ්ඩාසෙන ජාතරූපං ගහෙත්වා උක්කාමුඛෙ පක්ඛිපිත්වා කාලෙන කාලං අභිධමති, කාලෙන කාලං උදකෙන පරිප්පොසෙති, කාලෙන කාලං අජ්ඣුපෙක්ඛති. සචෙ භික්ඛවෙ සුවණ්ණකාරො වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං එකන්තං අභිධමෙය්‍ය ඨානං තං ජාතරූපං ඩහෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ සුවණ්ණකාරො වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං එකන්තං උදකෙන පරිප්පොසෙය්‍ය ඨානං තං ජාතරූපං නිබ්බායෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ සුවණ්ණකාරො වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං එකන්තං අජ්ඣුපෙක්ඛෙය්‍ය ඨානං තං ජාතරූපං න සම්මා පරිපාකං ගච්ඡෙය්‍ය. යතො ච ඛො භික්ඛවෙ සුවණ්ණකාරො වා සුවණ්ණකාරන්තෙවාසී වා තං ජාතරූපං කාලෙන කාලං අභිධමති, කාලෙන කාලං උදකෙන පරිප්පොසෙති, කාලෙන කාලං අජ්ඣුපෙක්ඛති, තං හොති ජාතරූපං මුදුඤ්ච කම්මඤ්ඤඤ්ච පභස්සරඤ්ච, න ච පභඞ්ගු, සම්මා උපෙති කම්මාය. යස්සා යස්සා ච පිළන්ධනවිකතියා ආකඞ්ඛති : යදි පට්ටිකාය යදි කුණ්ඩලාය යදි ගීවෙය්‍යකෙන යදි සුවණ්ණමාලාය තඤ්චස්ස අත්ථං අනුභොති.

එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තෙන භික්ඛුනා තීණි නිමිත්තානි කාලෙන කාලං මනසිකාතබ්බානි : කාලෙන කාලං සමාධිනිමිත්තං මනසිකාතබ්බං, කාලෙන කාලං

-පෙ- **උක්කං**- අඟුරුකබලක් හෙවත් උදුනක්; **බන්ධති**- සදයි; **උක්කං බන්ධිත්වා**- අඟුරුකබලක් සදා; **උක්කාමුඛං**- අඟුරුකබලෙහි මුදුන; **ආලිම්පෙති**- ගිනි දල්වයි; **ආලිම්පෙත්වා**- ගිනිදල්වා; **සණ්ඩාසෙන**- අඬුවෙන්; **ජාතරූපං ගහෙත්වා**- සවණ්ණය ගෙන; **උක්කාමුඛෙ**- අඟුරුකබල මතුපිට හෙවත් කෝවෙහි; **පක්ඛිපිත්වා**- බහා; -පෙ- **අභිධමති**- නළයෙන් පිඹ ගිනි ගන්වා ද; -පෙ- **පරිප්පොසෙති**- දිය ඉසී ද; -පෙ- **අජ්ඣුපෙක්ඛති**- තැවුණු නො තැවුණුබැව් බලා ද; -පෙ- **තං ජාතරූපං**- ඒ සවණ්ණය; **එකන්තං**- එක්වත්; **අභිධමෙය්‍ය**- නළයෙන් පිඹ ගිනිගන්වා නම්; -පෙ- **ඩහෙය්‍ය**- දවෙන්නේ ය යන; **ඨානං**- මෙබඳු කාරණයෙක් වේ. -පෙ- **පරිප්පොසෙය්‍ය**- දිය ඉසී නම්; -පෙ- **නිබ්බායෙය්‍ය**- නිවියන්නේ ය -පෙ- **අජ්ඣුපෙක්ඛෙය්‍ය**- තැවුණු නො තැවුණු බැව් බලා නම්; -පෙ-

පඟහනිමිත්තං මනසිකාතබ්බං, කාලෙන කාලං උපෙක්ඛා නිමිත්තං මනසිකාතබ්බං. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු එකත්තං සමාධිනිමිත්තඤ්ඤෙව මනසිකරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං කොසජ්ජාය සංවත්තෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්ත මනුයුත්තො භික්ඛු එකත්තං පඟහනිමිත්තඤ්ඤෙව මනසි කරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං උද්ධච්චාය සංවත්තෙය්‍ය. සචෙ භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු එකත්තං උපෙක්ඛානිමිත්තඤ්ඤෙව මනසිකරෙය්‍ය ඨානං තං චිත්තං න සම්මා සමාධියෙථ ආසවානං ඛයාය. යතො ච ඛො භික්ඛවෙ අධිචිත්තමනුයුත්තො භික්ඛු කාලෙන කාලං සමාධිනිමිත්තං මනසිකරොති, කාලෙන කාලං පඟහනිමිත්තං මනසිකරොති, කාලෙන කාලං උපෙක්ඛා නිමිත්තං මනසිකරොති, තං හොති චිත්තං මුදුඤ්ච කම්මඤ්ඤඤ්ච පභස්සරඤ්ච, න ච පභඞ්ගු, සම්මා සමාධියති ආසවානං ඛයාය. යස්ස යස්ස ච අභිඤ්ඤාසච්ඡිකරණීයස්ස ධම්මස්ස චිත්තං අභිනීහාරමෙති අභිඤ්ඤාය, සච්ඡිකිරියාය, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙ.

සො සචෙ ආකඞ්ඛති අනෙකවිහිතං ඉද්ධිවිධං පච්චනුභවෙය්‍යං (ඡාභිඤ්ඤාවිත්තං ඤාතබ්බං) -පෙ- ආසවානං ඛයාය. -පෙ- සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යන්ති, තත්‍ර තත්‍රෙව සක්ඛිභබ්බතං පාපුණාති සති සති ආයතනෙති.

ලොණඵලවගෙහා පඤ්චමො
මහාපණ්ණාසකො සමත්තො දුතියො.

සංලක්ෂණය :- අධිචිත්තමනුයුත්තො- මෙහි අධිචිත්තං යනු අනුයන කම්ප්‍රවනියාගේ යොගයෙහි දවිතියාවිභක්ති යි. එහි විප්සාවී- ඉට්ඨමභාවාවී- භාගාවී- සභාවී- ඛීනාවීයන්හි පවත්නා අනු- ශබ්දය ද, ලක්ෂණ- ඉට්ඨතාමභූත- විප්සා- භාගාවීයන්හි පවත්නා පති- පදි- ශබ්දදෙක ද, ලක්ෂණ විප්සා ඉට්ඨමභූතාවීයන්හි පවත්නා අභි ශබ්දය ද යන මොහු කම්ප්‍රවචනිය- සංඥව ලබත්. ඒ කම්ප්‍රවචනීයයන් සමඟ යෙදුණු නාමය ද එකාන්තයෙන් ම දවිතියා විභක්ති භජනය කරනහෙයින් මෙහිදු අධිචිත්තං- යනු එසේ ම දවිතියා විභක්තිලැබී ය.

පස්වෙනි වූ ලොණඵල වර්ගය යි.
දෙවෙනි වූ මහාපණ්ණාසකය සමාප්ත යි.

3. 3. 1.

1. පුබ්බේව මේ භික්ඛවෙ සම්බෝධා අනභිසම්බුද්ධස්ස බොධිසත්තස්සෙව සතො එතදහොසි : කො නු ඛො ලොකෙ අස්සාදෙ, කො ආදීනවො කිං නිස්සරණන්ති. තස්ස මය්හං භික්ඛවෙ එතදහොසි : යං ඛො ලොකෙ පටිච්ච උප්පජ්ජති සුඛං සොමනස්සං අයං ලොකෙ අස්සාදෙ, යං ලොකො අනිච්චෝ දුක්ඛෝ විපරිණාමධම්මෝ අයං ලොකෙ ආදීනවෝ, යං ලොකෙ ඡන්දරාගවිනයෝ ඡන්දරාගපහානං ඉදං ලොකෙ නිස්සරණන්ති.

යාවකීවඤ්චාහං භික්ඛවෙ එවං ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං නාබ්භඤ්ඤාසිං, නෙව තාවාහං භික්ඛවෙ සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්‍රහ්මකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධා පච්චඤ්ඤාසිං.

---

3. 3. 1.

1. -පෙ- සම්බෝධා- සම්‍යක්සම්බෝධියෙන්; පුබ්බේ + එව- පූර්‍වයෙහි ම; අනභිසම්බුද්ධස්ස- බුදු නො වූ; බොධිසත්තස්ස+එව සතො- බොධිසත්ව වූ ම; මෙ- මට; එතං අහොසි- මෙබඳු සිතෙක් විය. (කෙබඳු සිතෙක් ද?) ලොකෙ- සංස්කාර ලොකයෙහි; අස්සාදෙ- ආස්වාදය හෙවත් මධුරාකාරය; කො නු ඛො- කවරේ ද? ආදීනවො- දොෂය; කො- කවරේ ද? නිස්සරණං- නිගීමය. හෙවත් නිරොධය; කිං ඉති- කවරේ ද යන සිත සි; -පෙ- තස්ස මය්හං- ඒ මට; එතං+අහොසි- මෙබඳු සිතෙක් විය; (කෙබඳු සිතෙක් ද යත්;) ලොකෙ- සංස්කාරලොකයෙහි; යං ඛො පටිච්ච- රූපාදි යමක් නිසා; සුඛං සොමනස්සං- සැපයක් හෝ සොම්නසක්; උප්පජ්ජති- උපදී ද; අයං- මෙතෙම; -පෙ- අස්සාදෙ- මධුරාකාරය වේ. ලොකො- සංස්කාරලොකය තෙම; අනිච්චෝ- අනිත්‍ය ය; දුක්ඛෝ- දුකඃ ය; විපරිණාමධම්මෝ- පෙරළෙන සුභාව ඇත්තේ ය යන; යං- යමක් ඇද්ද; අයං- මේ තෙම; -පෙ- ආදීනවෝ- දොෂය වේ. -පෙ- ඡන්දරාගවිනයෝ- ඡන්දරාගය මැඩලීම ය; ඡන්දරාගපහානං- ඡන්දරාගය දුරු කිරීම ය යන; යං- යමක් ඇද්ද; ඉදං- මෙය; -පෙ- -පෙ- අහං- මම; යාවකීවං ච- යම්තාක්කල් මුළුල්ලෙහි; එවං- මෙසේ; ලොකස්ස- සංස්කාර ලොකයාගේ; අස්සාදං- මධුරාකාරය; අස්සාදතො ච- ආස්වාදවශයෙන් ද; ආදීනවං- දොෂය; ආදීනවතො ච- දොෂ වශයෙන් ද; නිස්සරණං- නිරොධය; නිස්සරණතො ච- නිරොධවශයෙන් ද; යථාභූතං- තත්වූ පරිදිදෙන්; න + අබ්භඤ්ඤාසිං- අවබොධ නො කෙළෙමි ද;

යතෝ ච ඛෝ අහං භික්ඛවේ එවං ලෝකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතෝ ආදීනවඤ්ච ආදීනවතෝ නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතෝ යථාභූතං අබ්භඤ්ඤාසිං, අථාහං භික්ඛවේ සදේවකේ ලෝකේ සමාරකේ සබ්‍රහ්මකේ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදේවමනුස්සාය අනුත්තරං සම්මාසම්බෝධිං අභිසම්බුද්ධා පච්චඤ්ඤාසිං. ඤාණං ච පන මේ දස්සනං උදපාදි අකුප්පා මේ චේතෝවිමුත්ති අයමන්තිමා ජාති නත්ථිදානි පුනබ්භවෝති.

2. ලෝකස්සාහං භික්ඛවේ අස්සාදපරියේසනං අචරිං, යෝ ලෝකේ අස්සාදෝ තදජ්ඣගමං, යාවතකෝ ලෝකේ අස්සාදෝ පඤ්ඤාය මේ එසෝ සුදිට්ඨෝ; ලෝකස්සාහං භික්ඛවේ ආදීනව පරියේසනං අචරිං, යෝ ලෝකේ ආදීනවෝ තදජ්ඣගමං, යාවතකෝ ලෝකේ ආදීනවෝ පඤ්ඤාය මේ එසෝ සුදිට්ඨෝ;

තාව- ඒතාක්; **අහං-** මම; **සදේවකේ-** පංචවිධකාමාවචර දෙවියන් සහිත වූ; **සමාරකේ-** සවතකාමාවචර දෙවියන් සහිත වූ; **සබ්‍රහ්මකේ-** බ්‍රහ්මපාරිසජ්ජාදි බඹුන් සහිත වූ; **සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා-** ශ්‍රමණබ්‍රාහ්මණයන් සහිත වූ; **ලෝකේ-** ලෝකයෙහි; **සදේවමනුස්සාය-** දෙවිමිනිසුන් සහිත වූ; **පජාය-** ප්‍රජාව තෙරෙහි; **අනුත්තරං-** උතුම් වූ; **සම්මාසම්බෝධිං-** සම්‍යක් සම්බෝධිය; **අභිසම්බුද්ධා-** අවබෝධ කෙළෙමැයි; **නෙව පච්චඤ්ඤාසිං-** ප්‍රතිඥා නො කෙළෙමි. **-පෙ- අහං-** මම; **සත්තෝ ච භවා-** ඔම්කලෙක පවත්; **එවං-** මෙසේ; **ලෝකස්ස-** සංස්කාර ලෝකයාගේ; **-පෙ- අබ්භඤ්ඤාසිං-** අවබෝධ කෙළෙම් ද; **අථ-** එතැන්පවත්; **-පෙ- මේ-** මාගේ; **චෙතෝවිමුත්ති-** අහිත්ඵල විමුක්ති තොමෝ; **අකුප්පා-** කොපය නො වන්නී ය හෙවත් නො නැසෙන්නී ය; **අයං-** මෝතොමෝ; **අන්තිමා ජාති-** පශ්චිම ජාතිය වන්නී ය; **ඉදානි-** දැන්; **පුනබ්භවෝ-** පුනර්භවයෙක් හෙවත් නැවත ඉපදීමෙක්; **නත්ථි + ඉති-** නැතැයි; **මේ-** මට; **ඤාණං දස්සනං ච පන-** ප්‍රත්‍යවේක්ෂා ඥානය ද; **උදපාදි-** පහළවිය.

සංලක්ඛණය :- බෝධිසත්තස්ස.

සම්‍යක්සම්බෝධියට පැමිණීම පිණිස නො පසුබට උත්සාහයෙන් පාරමිධර්මයන් පිරීමෙහි තත්පර වූ පුද්ගලයා සඳහා බෝධිසත්ත යි වදරණලදි. දීපඞ්කර පාදමූලයෙහි පරිපූර්ණ වූ අභිනීහාර ඇති සුමේධ තවුසාණන් සම්‍යක්සම්බෝධිය පිණිස ඇලුණේ මවිසින් මේ උතුම් ගුණයට පැමිණියයුතු යයි සිතා අප්‍රතිහත ධෛර්යයෙන් යුක්ත ව ඒ උතුම් සර්ව්ඥතාඥානයාගේ ප්‍රතිවේධය පිණිස යෙදුණු හෙයින් ද බෝධිසත්ත යි වදරණලදී.

ලොකස්සාහං භික්ඛවේ නිස්සරණපරියෙසනං අවරිං, යං ලොකෙ නිස්සරණං තදජ්ඣගමං, යාවතකං ලොකෙ නිස්සරණං පඤ්ඤාය මෙ එතං සුදිට්ඨං.

යාවකීවඤ්චාහං භික්ඛවේ ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං න අබ්භඤ්ඤාසිං නෙව තාවාහං භික්ඛවේ සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්‍රහ්මකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධොති පච්චඤ්ඤාසිං. යතො ච ඛො අහං භික්ඛවේ ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං අබ්භඤ්ඤාසිං, අථාහං භික්ඛවේ සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබ්‍රහ්මකෙ සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධොති පච්චඤ්ඤාසිං. ඤාණං ච පන මෙ දස්සනං උදපාදි: අකුප්පා මෙ චෙතොවිමුත්ති අයමන්තිමා ජාති නත්ථිදානි පුනබ්භවොති.

3. නො චෙදං භික්ඛවේ ලොකෙ අස්සාදෙ අභවිස්ස නාසිදං සත්තා ලොකෙ සාරජ්ජිස්සුං, යස්මා ච ඛො භික්ඛවේ අත්ථි ලොකෙ අස්සාදෙ තස්මා සත්තා ලොකෙ සාරජ්ජන්ති. නො චෙදං භික්ඛවේ ලොකෙ ආදීනවො අභවිස්ස නාසිදං සත්තා ලොකෙ නිබ්බින්දිස්සුං, යස්මා ච ඛො භික්ඛවේ අත්ථි ලොකෙ ආදීනවො තස්මා සත්තා ලොකෙ නිබ්බින්දන්ති. නො චෙදං භික්ඛවේ ලොකෙ නිස්සරණං අභවිස්ස නාසිදං සත්තා ලොකම්හා නිස්සරිස්සුං,

---

2. -පෙ- අහං- මම; ලොකස්ස- සංසාරලොකයාගේ; අස්සාදපරියෙසනං- මධුරාකාරය සෙවීම පිණිස; අචරිං- හැසුරුණෙමි; ලොකෙ- සංසාර ලොකයෙහි; යං අස්සාදං- යම් මධුරාකාරයෙක් ඇද්ද; තං- එය; අජ්ඣගමං- අවබෝධ කෙළෙමි; යාවතකං අස්සාදං- යම්තාක් මධුරාකාරයෙක් වී ද; එසෝ- මේ මධුරාකාරයතෙම; මෙ- මා විසින්; පඤ්ඤාය- විදර්ශනා සහිත මාර්ගප්‍රඥාවෙන්; සුදිට්ඨෝ- මනා ව ප්‍රතිවෙධකරන ලද්දේ ය; -පෙ- ආදීනවපරියෙසනං- දෝෂ සෙවීම පිණිස; -පෙ- නිස්සරණපරියෙසනං- නිරෝධය සෙවීම පිණිස -පෙ-.

3. -පෙ- ලොකෙ- ලොකයෙහි; අස්සාදං- ආස්වාදය හෙවත් මධුරාකාරය යන; ඉදං- මෙය; චෙ- ඉදින් නො අභවිස්ස- නො වී නම්; සත්තා- සත්වයෝ; ලොකෙ- ලොකයෙහි; සාරජ්ජිස්සුං- ඇලෙන්නාහු ය යන; ඉදං- මේ කාරණය; න- නො වන්නේ ය; -පෙ- යස්මා ච ඛෝ- යම්හෙයකින් වනාහි;

යස්මා ච ඛො භික්ඛවේ අත්ථි ලොකෙ නිස්සරණං තස්මා සත්තා ලොකමහා නිස්සරන්ති. යාවකීවඤ්ච භික්ඛවේ සත්තා ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං න අබ්භඤ්ඤිංසු, නෙව තාව භික්ඛවේ සත්තා සදෙවකා ලොකා සමාරකා සබ්‍රහ්මකා සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය නිස්සටා විසඤ්ඤුත්තා විප්පමුත්තා විමරියාදිකතෙන චෙතසා විහරිංසු. යතො ච ඛො භික්ඛවේ සත්තා ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං අබ්භඤ්ඤිංසු, අථ භික්ඛවේ සත්තා සදෙවකා ලොකා සමාරකා සබ්‍රහ්මකා සස්සමණබ්‍රාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය නිස්සටා විසඤ්ඤුත්තා විප්පමුත්තා විමරියාදිකතෙන චෙතසා විහරන්තීති.

4. යෙ හි කෙචි භික්ඛවේ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනවඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං නප්පජානන්ති, න මෙ තෙ භික්ඛවේ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා සමණෙසු වා සමණසම්මතා බ්‍රාහ්මණෙසු වා බ්‍රාහ්මණසම්මතා, න ච පන තෙ ආයස්මන්තො සාමඤ්ඤත්ථං වා බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථං වා දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා

ලොකෙ- ලොකයෙහි; අස්සාදෙ- මධුරාකාරයෙක්; අත්ථි- ඇත්තේ ද; තස්මා- එහෙයින්; සත්තා- සත්වයෝ; ලොකෙ- ලොකයෙහි; සාරජ්ජන්ති- ඇලෙත්; -පෙ- ආදීනවෝ- දෝෂය යන; ඉදං- මෙය; -පෙ- නිබ්බිඳෙය්‍යුං- කලකිරෙන්නාහු ය යන; ඉදං- මේ කාරණය; න- නො වන්නේ ය; -පෙ- නිබ්බිඳන්ති- කලකිරෙත්; -පෙ- නිස්සරණං- නික්ම යාම යන; ඉදං- මෙය; -පෙ- ලොකමහා- ලොකයා කෙරෙන්; නිස්සරෙය්‍යුං- නික්මෙන්නාහු ය යන; -පෙ- නිස්සරන්ති- නික්මෙත්; -පෙ- සාවකිවං වයම්තාක්කල් මුළුල්ලෙහි; සත්තා- සත්වයෝ; ලොකස්ස- සංසකාර ලොකයාගේ; -පෙ- න අබ්භඤ්ඤිංසු- නො දන්නාහු ද; -පෙ- තාව- ඒතාක්; සත්තා- සත්වයෝ; -පෙ- පජාය- ප්‍රජාව කෙරෙන්; නිස්සටා- නිකුත් වූවාහු; විසඤ්ඤුත්තා- වෙන් වූවාහු; විප්පමුත්තා- මිදුණාහු; විමරියාදිකතෙන- කෙලෙහිමයි දැවන් ප්‍රහීණ කළා වූ; චෙතසා- සිතින්; නෙව විහරිංසු- වාසය නො කළාහු ම ය; -පෙ- යතො ච ඛො- යම්කලෙක පවත්; සත්තා- සත්වයෝ; -පෙ- අබ්භඤ්ඤිංසු- දන්නාහු ද; අථ- එකල්හි; -පෙ-.

4. -පෙ- යෙ හි කෙචි- යම්කිසි; සමණා වා- ශ්‍රමණ තෙනෙක් හෝ; -පෙ- නප්පජානන්ති- නො දනිද්ද; -පෙ- තෙ සමණා වා- ඒ ශ්‍රමණයෝ හෝ; බ්‍රාහ්මණා වා- බ්‍රාහ්මණයෝ හෝ;

උපසම්පජ්ජ විහරන්ති. යෙ ච ඛො කෙචි භික්ඛවෙ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා ලොකස්ස අස්සාදඤ්ච අස්සාදතො ආදීනඤ්ච ආදීනවතො නිස්සරණඤ්ච නිස්සරණතො යථාභූතං පජානන්ති, තෙ ඛො භික්ඛවෙ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා සමණෙසු වා සමණසම්මතා බ්‍රාහ්මණෙසු වා බ්‍රාහ්මණසම්මතා, තෙ ඛො පනායස්මන්තෙනා සාමඤ්ඤත්ථඤ්ච බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථඤ්ච දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤාය සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සන්තීති.

5. රූණඤ්හිදං භික්ඛවෙ අරියස්ස විනයෙ යදිදං ගීතං, ඵම්මත්තාකම්දං භික්ඛවෙ අරියස්ස විනයෙ යදිදං නච්චං, කොමාරකම්දං භික්ඛවෙ අරියස්ස විනයෙ යදිදං අතිවෙලං දන්තාවිදංසකං හසිතං. තස්මාතිහ භික්ඛවෙ සෙතුඝාතො ගීතෙ, සෙතුඝාතො නච්චෙ, අලං වො ධම්මපමොදිතානං සතං සිතං සිතමත්තායාති.

මෙ- මා විසින්; **සමණෙසු වා-** ශ්‍රමණයන් අතුරෙහි හෝ; **සමණසම්මතා-** ශ්‍රමණ යයි දන්නාලද්දාහු; **නා-** නො වෙත්. **බ්‍රාහ්මණෙසු වා-** බ්‍රාහ්මණයන් අතුරෙහි හෝ; **බ්‍රාහ්මණ සම්මතා-** බ්‍රාහ්මණ යයි දන්නාලද්දාහු; **නා-** නො වෙත්. **තෙ ආයස්මන්තෙනා-** ඒ ආයුෂ්මත්හු; **සාමඤ්ඤත්ථං වා-** ශ්‍රමණ භාවයාගේ අර්ථය හෝ; **බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථං වා-** බ්‍රාහ්මණ භාවයාගේ අර්ථය හෝ; **දිට්ඨෙ + එව ධම්මෙ-** ඉහාතම්යෙහි ම; **සයං-** තුමූ; **අභිඤ්ඤාය-** විශිෂ්ටඥානයෙන්; **-පෙ-**.

සංලක්ඛණය :- **සාමඤ්ඤත්ථං බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථං.**

සිවුවැදෑරුම් ආර්‍යඵලය සාමඤ්ඤත්ථ නම්. බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථං යනු ද ඊට පර්‍යායය වචන යි. විශෙෂයෙන් ම මෙහි සාමඤ්ඤත්ථ යනුවෙන් සෝවාන්මාර්ගය සකෘදාගාම්මාර්ගය අනාගාම්මාර්ගය හා අර්හත්මාර්ගය නිර්දිෂ්ට යි. බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථ යනුවෙන් සෝවාන්ඵලය සකෘදාගාම්ඵලය අනාගාම්ඵලය හා අර්හත්ඵලය නිර්දිෂ්ට යි.

සමණස්ස භාවො සාමඤ්ඤං- යනු භාවතද්ධිත යි. ශ්‍රමණ ශබ්දයා කෙරෙන් භාවයෙහි ණ්‍ය ප්‍රත්‍යය හා වෘද්ධි විමෙන් "සාමඤ්ඤ"යි ද නැවත **සාමඤ්ඤස්ස අත්ථො සාමඤ්ඤත්ථො** යි තත්පුරුෂ සමාස ද වී ය. බ්‍රහ්මඤ්ඤත්ථං යනු ද මෙසේ මැති.

5. **-පෙ- යදිදං-** යම් මේ; **ගීතං-** ගී කීමෙක් ඇද්ද; **ඉදං-** මෙය; **අරියස්ස විනයෙ-** ආර්‍යවිනයෙහි; **රූණඤ්හං-** හැඬීමෙක් වේ; **-පෙ- යදිදං-** යම් මේ; **නච්චං-** නෘත්‍යයෙක් ඇද්ද; **-පෙ- ඵම්මත්තාකං-** උමතුක්‍රියාවක් වේ; **-පෙ- යදිදං-** යම් මේ; **අතිවෙලං-** සීමා ඉක්මවා; **දන්තාවිදංසකං-** දන්තයන් දක්වා;

6. තීණිමානි භික්ඛවේ පටිසෙවතාය නත්ථි තිත්ථි. කතමෙසං තීණිමානි? සොපස්ස භික්ඛවේ පටිසෙවතාය නත්ථි තිත්ථි, සුරාමෙරයපානස්ස භික්ඛවේ පටිසෙවතාය නත්ථි තිත්ථි, මෙථුනධම්මසමාපත්තියා භික්ඛවේ පටිසෙවතාය නත්ථි තිත්ථි. ඉමෙසං ඛො භික්ඛවේ තීණිමානි පටිසෙවතාය නත්ථි තිත්ථීති.

7. අථ ඛො අනාථපිණ්ඩිකෝ ගහපති යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛො අනාථපිණ්ඩිකං ගහපතිං භගවා එතදවොච: චිත්තෙ ගහපති අරක්ඛිතෙ කායකම්මම්පි අරක්ඛිතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අරක්ඛිතං හොති. තස්ස අරක්ඛිතකායකම්මන්තස්ස අරක්ඛිතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අවස්සුතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අවස්සුතං හොති, තස්ස අවස්සුතකායකම්මන්තස්ස අවස්සුතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි පූතිගං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි පූතිගං හොති. තස්ස පූතිකායකම්මන්තස්ස පූතිවචීකම්මන්තස්ස පූතිමනොකම්මන්තස්ස න භද්දකං මරණං හොති, න භද්දිකා කාලකිරියා.

හසිතං- මහහඬින් සිනාසීමෙක් ඇද්ද; -පෙ- **කොමාරකං**- ළදරුවන්ගේ ක්‍රියාවෙක් වේ; -පෙ-, **ගීතෙ**- ගීතයෙහි; **සෙතුඝාතො**- හේතු නැසීම වේවා හෙවත් සහෙතුක ව ම ගීතය දුරුකරව්; **නවෙව**- නෘත්‍යයෙහි; **සෙතුඝාතො**- හෙතු දුරුකරව්; **ධම්මපමොදිතානං සතං**- කිසියම් කරුණකින් සතුටු වූ; **වො**- තොපට; **සිතමත්තකාය**- සතුටු ආකාර පමණක් දක්වනු පිණිස; **සිතං**- දන්නාග්‍රයන් දක්වා මදසිනාසීම; **අලං + ඉති**- සුදුසුවන්නේ යයි වදළසේක.

6. -පෙ- **තීණිමානි පටිසෙවනාය**- ත්‍රිවිධ ධර්මයක් සෙවන යෙන්; **නත්ථි**- නැත්තේ ය -පෙ-. **සොපස්ස පටිසෙවනාය**- නිද්‍රාව සෙවනයෙන්; -පෙ-. **මෙථුනධම්මසමාපත්තියා**- මෙවුන්දම් සමවැදීම; **පටිසෙවනාය**- සෙවනයෙන් -පෙ-.

7. -පෙ- **ගහපති**- ගෘහපතිය; **චිත්තෙ**- සිත; **අරක්ඛිතෙ**- නො රැකි කල්හි; **කායකම්මං + අපි**- කායකර්මය ද; **අරක්ඛිතං හොති**- නො රක්නාලද්දේ වේ; -පෙ-. **අරක්ඛිතකාය කම්මන්තස්ස**- නො රක්නාලද කායකර්මඇති; **තස්ස**- ඔහුගේ; **කායකම්මං + අපි**- කායකර්මය ද; **අවස්සුතං හොති**- තෙලෙසුන් ගෙන් තෙත්වූයේ වේ; -පෙ- **අවස්සුතමනොකම්මන්තස්ස**- තෙලෙසුන්ගෙන් තෙත් වූ මනොකර්ම ඇති; **තස්ස**- ඔහුගේ;

සෙය්‍යථාපි ගහපති කූටාගාරෙ දුච්ඡන්නෙ කූටම්පි අරක්ඛිතං හොති, ගොපානසියොපි අරක්ඛිතා හොන්ති, භිත්තිපි අරක්ඛිතා හොති; කූටම්පි අවස්සුතං හොති, ගොපානසියොපි අවස්සුතා හොන්ති, භිත්තිපි අවස්සුතා හොති; කූටම්පි පූතිකං හොති, ගොපානසියොපි පූතිකා හොන්ති, භිත්තිපි පූතිකා හොති. එවමෙව ඛො ගහපති චිත්තෙන අරක්ඛිතෙ කායකම්මම්පි අරක්ඛිතං හොති, වචීකම්මම්පි අරක්ඛිතං හොති, මනොකම්මම්පි අරක්ඛිතං හොති. තස්ස අරක්ඛිතකායකම්මන්තස්ස අරක්ඛිත වචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අවස්සුතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අවස්සුතං හොති. තස්ස අවස්සුත කායකම්මන්තස්ස අවස්සුතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කාය කම්මම්පි පූතියං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි පූතියං හොති. තස්ස පූතිකායකම්මන්තස්ස පූතිවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස න භද්දකං මරණං හොති, න භද්දිකා කාලකිරියා.

චිත්තෙන ගහපති රක්ඛිතෙ කායකම්මම්පි රක්ඛිතං හොති, වචීකම්මම්පි රක්ඛිතං හොති, මනොකම්මම්පි රක්ඛිතං හොති. තස්ස රක්ඛිතකායකම්මන්තස්ස රක්ඛිතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අනවස්සුතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අන වස්සුතං හොති. තස්ස අනවස්සුතකායකම්මන්තස්ස අනවස්සුත වචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අපූතියං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අපූතියං හොති. තස්ස අපූතිකාය කම්මන්තස්ස අපූතිවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස භද්දකං මරණං හොති, භද්දිකා කාලකිරියා.

සෙය්‍යථාපි ගහපති කූටාගාරෙ සුච්ඡන්නෙ කූටම්පි රක්ඛිතං හොති, ගොපානසියොපි රක්ඛිතා හොන්ති, භිත්තිපි රක්ඛිතා හොති; කූටම්පි අනවස්සුතං හොති, ගොපානසියොපි අනවස්සුතා

කායකම්මං + අපි- කායකම්ම ද; පූතියං හොති- අපිරිසුදු වේ හෙවත් නිසරු වේ. -පෙ- පූතිමනොකම්මන්තස්ස- නිසරු මනොකම් ඇති; තස්ස- ඔහුට; භද්දකං මරණං- යහපත් මරණයක්; න හොති- නො වේ; භද්දිකා කාලකිරියා- යහපත් කාලක්‍රියාවක්; න- නො වේ;

-පෙ- කූටාගාරෙ- කුළඟෙය; දුච්ඡන්නෙන- මනාකොට නො සෙවි කල්හි; කූටං + අපි- කැණීමඩල ද; අරක්ඛිතං හොති- නො රක්නා ලද්දේ වේ ද; ගොපානසියො + අපි- ගොනැස්හු ද; -පෙ- භිත්තී + අපි - භිත්තිය ද -පෙ- කූටං + අපි- කැණීමඩල ද; අවස්සුතං හොති- තෙමනලද්දේ වේ ද; පූතිකං හොති- අපිරිසුදු වේ ද හෙවත් නිසරු වේ ද;

හොනති, භිත්තිපි අනවස්සුතා හොති; කූටම්පි අප්පතිකං හොති, ගොපානසියොපි අප්පතිකා හොනති, භිත්තිපි අප්පතිකා හොති. එවමෙව ඛො ගහපති චිත්තෙන රක්ඛිතෙ කායකම්මම්පි රක්ඛිතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි රක්ඛිතං හොති. තස්ස රක්ඛිතකායකම්මන්තස්ස රක්ඛිතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අනවස්සුතං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අනවස්සුතං හොති. තස්ස අනවස්සුතකායකම්මන්තස්ස අනවස්සුතවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස කායකම්මම්පි අප්පටියං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අප්පටියං හොති. තස්ස අප්පටි කායකම්මන්තස්ස අප්පටිවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස භද්දකං මරණං හොති, භද්දිකා කාලකිරියා හි.

8. එකමන්තං නිසින්නං ඛො අනාථපිණ්ඩිකං ගහපතිං භගවා එතදවොච: චිත්තෙන ගහපති ව්‍යාපන්නෙ කායකම්මම්පි ව්‍යාපන්නං හොති, වචීකම්මම්පි ව්‍යාපන්නං හොති, මනොකම්මම්පි ව්‍යාපන්නං හොති. තස්ස ව්‍යාපන්නකායකම්මන්තස්ස ව්‍යාපන්න වචීකම්මන්තස්ස ව්‍යාපන්නමනොකම්මන්තස්ස න භද්දකං මරණං හොති, න භද්දිකා කාලකිරියා.

සෙය්‍යථාපි ගහපති කූටාගාරෙ දූවිඤ්ඤෙ කූටම්පි ව්‍යාපන්නං හොති, ගොපානසියොපි ව්‍යාපන්නා හොනති, භිත්තිපි ව්‍යාපන්නා හොති. එවමෙව ඛො ගහපති චිත්තෙන ව්‍යාපන්නෙ කායකම්මම්පි ව්‍යාපන්නං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි ව්‍යාපන්නං හොති. තස්ස ව්‍යාපන්නකායකම්මන්තස්ස ව්‍යාපන්නවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස න භද්දකං මරණං හොති, න භද්දිකා කාලකිරියා.

චිත්තෙන ගහපති අව්‍යාපන්නෙ කායකම්මම්පි අව්‍යාපන්නං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අව්‍යාපන්නං හොති, තස්ස අව්‍යා පන්නකායකම්මන්තස්ස අව්‍යාපන්නවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස භද්දකං මරණං හොති, භද්දිකා කාලකිරියා.

සෙය්‍යථාපි ගහපති කූටාගාරෙ සුවිඤ්ඤෙ කූටම්පි අව්‍යා පන්නං හොති, ගොපානසියොපි අව්‍යාපන්නා හොනති, භිත්තිපි

-පෙ- අනවස්සුතං හොති- කෙලෙසුන්ගෙන් තෙත් නො වූයේ වේ: -පෙ- අසුතිඝං හොති- පිරිසුදු වේ.

-පෙ- සුවිඤ්ඤනා- මනාකොට සෙවී කල්හි; -පෙ-.

8. -පෙ- ගහපති- ගෘහපතිය; චිත්තෙන- සිත; ව්‍යාපන්නෙන- විකෘතියට පැමිණි කල්හි; කායකම්මං + අපි- කායකර්මය ද; ව්‍යාපන්නං හොති- විකෘතියට පැමිණියේ වේ; -පෙ- අව්‍යාපන්නෙන- විකෘතියට නො පැමිණි කල්හි; -පෙ-

අව්‍යාපන්නා හොති. එවමෙව ඛො ගහපති විත්තෙ අව්‍යාපන්නෙ කායකම්මම්පි අව්‍යාපන්නං හොති, වචී -පෙ- මනොකම්මම්පි අව්‍යාපන්නං හොති. තස්ස අව්‍යාපන්නකායකම්මන්තස්ස අව්‍යාපන්නවචී -පෙ- මනොකම්මන්තස්ස භද්දකං මරණං හොති, භද්දිකා කාලකිරියා හි.

9. තීණිමානි භික්ඛවෙ නිදානානි කම්මානං සමුදයාය. කතමානි තීණි? ලොභො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, දොසො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, මොහො නිදානං කම්මානං සමුදයාය.

යං භික්ඛවෙ ලොභපකතං කම්මං ලොභජං ලොභනිදානං ලොභසමුදයං තං කම්මං අකුසලං, තං කම්මං සාවජ්ජං, තං කම්මං දුක්ඛවිපාකං, තං කම්මං කම්මසමුදයාය සංවත්තති, න තං කම්මං කම්මනිරොධාය සංවත්තති. යං භික්ඛවෙ දොසපකතං කම්මං -පෙ- යං භික්ඛවෙ මොහපකතං කම්මං මොහජං මොහනිදානං මොහසමුදයං තං කම්මං අකුසලං, තං කම්මං සාවජ්ජං, තං කම්මං දුක්ඛවිපාකං, තං කම්මං කම්මසමුදයාය සංවත්තති, න තං කම්මං කම්මනිරොධාය සංවත්තති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිදානානි කම්මානං සමුදයාය.

තීණිමානි භික්ඛවෙ නිදානානි කම්මානං සමුදයාය, කතමානි තීණි? අලොභො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, අදොසො නිදානං කම්මානං සමුදයාය, අමොහො නිදානං කම්මානං සමුදයාය.

යං භික්ඛවෙ අලොභපකතං කම්මං අලොභජං අලොභනිදානං අලොභසමුදයං තං කම්මං කුසලං, තං කම්මං අනවජ්ජං, තං කම්මං සුඛවිපාකං, තං කම්මං කම්මනිරොධාය සංවත්තති, න තං කම්මං කම්මසමුදයාය සංවත්තති. යං භික්ඛවෙ අදොසපකතං කම්මං -පෙ- යං භික්ඛවෙ අමොහපකතං කම්මං අමොහජං අමොහනිදානං අමොහසමුදයං තං කම්මං කුසලං, තං කම්මං

---

9. -පෙ- (266 වෙනි පිට බලනු) **ලොභසමුදයං**- ලොභය ප්‍රත්‍යය කොට ඇති; **යං කම්මං**- යම් කර්මයෙක් ඇද්ද; **තං කම්මං**- ඒ කර්මය; **අකුසලං**- අකුසල් වේ. -පෙ- **සාවජ්ජං**- වරද සහිත වේ; -පෙ- **දුක්ඛවිපාකං**- දුක්ඛවිපාකඇති වේ; -පෙ- **කම්මසමුදයාය**- භවගාමී කර්මයන් රැස්කිරීම පිණිස; **සංවත්තති**- පවත්නේ ය. -පෙ- **කම්මනිරොධාය**- භවගාමී කර්මයන්ගේ නිරොධය හෙවත් නිර්‍වාණය පිණිස; **න සංවත්තති**- නො පවත්නේ ය. -පෙ- (269 පිට බලනු)

10. -පෙ- **අතීතෙ**- අතීත වූ; **ඡන්දරාගට්ඨානියෙ**- ඡන්දරාගයට කාරණ වූ; **ධම්මෙ**- ධර්මයන්; **ආරබ්භ**- අරබයා; **ඡන්දො**- තෘෂ්ණා ඡන්දය; **උදපාදි**- උපදි; -පෙ-.

අනවජ්ජං, තං කම්මං සුඛවිපාකං, තං කම්මං කම්මනිරෝධාය සංවත්තති, න තං කම්මං කම්මසමුදයාය සංවත්තති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිදානානි කම්මානං සමුදයාය.

10. තීණිමානි භික්ඛවෙ නිදානානි කම්මානං සමුදයාය. කතමානි තීණි? අතීතෙ භික්ඛවෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති, අනාගතෙ භික්ඛවෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති, පච්චුප්පන්නෙන භික්ඛවෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ අතීතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති? අතීතෙ භික්ඛවෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ චෙතසා අනුවිතක්කෙති අනුවිචාරෙති. තස්ස අතීතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ චෙතසා අනුවිතක්කයතො අනුවිචාරයතො ඡන්දො ජායති, ඡන්දජාතො තෙඡි ධම්මෙඡි සඤ්ඤුත්තෙතා හොති. එතමහං භික්ඛවෙ සඤ්ඤොජනං වදාමි යො චෙතසො සාරාගො. එවං ඛො භික්ඛවෙ අතීතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ අනාගතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති? අනාගතෙ භික්ඛවෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ චෙතසා අනුවිතක්කෙති අනුවිචාරෙති. තස්ස අනාගතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ චෙතසා අනුවිතක්කයතො අනුවිචාරයතො ඡන්දො ජායති, ඡන්දජාතො තෙඡි ධම්මෙඡි සඤ්ඤුත්තෙතා හොති. එතමහං භික්ඛවෙ සඤ්ඤොජනං වදාමි යො චෙතසො සාරාගො. එවං ඛො භික්ඛවෙ අනාගතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්ධ ඡන්දො ජායති.

-පෙ- අනාගතෙ- අනාගත වූ; ධම්මෙ- ධර්මයන්; ආරබ්ධ- අරබයා; චෙතසා- සිතින්; අනුවිතක්කෙති- කල්පනා කෙරෙයි. අනුවිචාරෙති- එහි සිත හසුරුවයි. -පෙ-.

-පෙ- අතීතෙ- අතීත වූ; -පෙ- චෙතසා- සිතින්; අනුවිතක්කයතො- කල්පනා කරන්නා වූ; අනුවිචාරයතො- එහි සිත හසුරුවන්නා වූ; තස්ස- ඔහුට; ඡන්දො- තෘෂ්ණා ඡන්දය; ජායති- උපදි. ඡන්දජාතො- හටගත් තෘෂ්ණා ඇත්තේ, තෙඡි ධම්මෙඡි- ඒ ධර්මයන් හා; සඤ්ඤුත්තෙතා හොති- යෙදුණේ වේ; -පෙ- චෙතසො- සිත පිළිබඳ වූ; යො සාරාගො- යම් ඇලීමෙක් ඇද්ද; එතං- මෙය; අහං- මම; සංයොජනං- සංයෝජන යයි; වදාමි- කියමි. -පෙ-.

කථඤ්ච භික්ඛවේ පච්චුප්පන්නෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ ජායති? පච්චුප්පන්නෙ භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ චෙතසා අනුචිතක්කෙති අනුවිචාරෙති. තස්ස පච්චුප්පන්නෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ චෙතසා අනුචිතක්කයතො අනුවිචාරයතො ඡන්දෙ ජායති, ඡන්දජාතො තෙඝි ධම්මෙඝි සඤ්ඤුත්තෙතා හොති. එතමඤ්ඤං භික්ඛවේ සඤ්ඤුජනං වදාමි යෙ චෙතසෙ සාරාගෙ. එවං ඛො භික්ඛවේ පච්චුප්පන්නෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ ජායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවේ තීණි නිදානානි කම්මානං සම්භවාය.

තීණිමානි භික්ඛවේ නිදානානි කම්මානං සම්භවාය. කතමානි තීණි? අතීතෙ භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති, අනාගතෙ භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති, පච්චුප්පන්නෙ භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති.

කථඤ්ච භික්ඛවේ අතීතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති? අතීතානං භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයානං ධම්මානං ආයතිං විපාකං පජානාති, ආයතිං විපාකං විදිත්වා තදභිනිවජ්ජෙති, තදභිනිවජ්ජිත්වා චෙතසා අභිවිරාජෙත්වා පඤ්ඤාය අතිවිජ්ඣ පස්සති. එවං ඛො භික්ඛවේ අතීතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති.

කථඤ්ච භික්ඛවේ අනාගතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති? අනාගතානං භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයානං ධම්මානං ආයතිං විපාකං පජානාති, ආයතිං විපාකං විදිත්වා තදභිනිවජ්ජති, තදභිනිවජ්ජිත්වා චෙතසා අභිවිරාජෙත්වා පඤ්ඤාය අතිවිජ්ඣ පස්සති. එවං ඛො භික්ඛවේ අනාගතෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති.

කථඤ්ච භික්ඛවේ පච්චුප්පන්නෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න ජායති? පච්චුප්පන්නානං භික්ඛවේ ඡන්දරාගට්ඨානීයානං ධම්මානං ආයතිං විපාකං පජානාති, ආයතිං විපාකං විදිත්වා තදභිනිවජ්ජති, තදභිනිවජ්ජිත්වා චෙතසා අභිවිරාජෙත්වා පඤ්ඤාය අතිවිජ්ඣ පස්සති. එවං ඛො භික්ඛවේ පච්චුප්පන්නෙ ඡන්දරාගට්ඨානීයෙ ධම්මෙ ආරබ්භ ඡන්දෙ න

සංලක්ඛණය :- ආරබ්භ-

මෙය පූර්වක්‍රියාවකි; 'ආ' යන උපසර්ගය පූර්වකොට 'රභ' ධාතුව කෙරෙන් පර වූ 'ත්වා' ප්‍රත්‍යය ට "මඤ්ඤෙඝි මමායජ්ජබ්භ ඛා ච" යන සූත්‍රයෙන් 'බ්භ' යනාදෙශ වෑ ආරබ්භ යි සිද්ධ යි.

ජායති. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි නිදානානි කම්මානං සමුදයාය.

සමෙඛාධි වගෙහා පඨමො.

---

3. 3. 2.

1. තයො මෙ භික්ඛවෙ ආපායිකා නෙරයිකා ඉදමපපහාය. කතමෙ තයො? යො ච අබ්‍රහ්මචාරී බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤස්ස, යො ච සුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං චරන්තං අමූලකෙන අබ්‍රහ්මචරියෙන අනුද්ධංසෙති. යො චායං එවංවාදී එවංදිට්ඨි: නත්ථි කාමෙසු දොසොති. සො කාමෙසු පාතව්‍යතං ආපජ්ජති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො ආපායිකා නෙරයිකා ඉදමපපහාය.

-පෙ- කම්මානං- අපචයඟාමි කම්යන්ගේ; සමුදයාය- රැස්කිරීම පිණිස; -පෙ-

-පෙ- අතීතානං- අතීත වූ; ඡන්දරාගවඩ්ඩානියානං- ඡන්දරාගයට කාරණ වූ; ධම්මානං- ධර්මයන්ගේ; ආයතිං- මත්තෙහි; විපාකං- විපාකය; පජානාති- දනී; විපාකං- විපාකය; විදිත්වා- දැන; තං- ඒ ධර්මය; අභිනිවජ්ජෙති- විදර්ශනා ඥානයෙන් දුරු කෙරෙයි. තං- ඒ ධර්මය; අභිනිවජ්ජිත්වා- විදර්ශනාඥානයෙන් දුරු කොට; චෙතසා- මාගීචිත්තයෙන්; අභිවිරාජෙත්වා- විශෙෂයෙන් පහකොට; පඤ්ඤාය- විදර්ශනා සහිත මාගී ප්‍රඥාවෙන්; අනිච්ඡඤ- විනිවිද; පස්සති- දක්නේ ය; -පෙ-.

පළමුවෙනි සමෙඛාධිවර්ගය යි.

---

3. 3. 2.

1. -පෙ- ඉමෙ තයො- මේ මතු කියන පුද්ගලයෝ තුන් දෙන; ඉදං අපපහාය- මේ පාපධර්මත්‍රය දුරු නො කොට; ආපායිකා- අපායට යන සුලු වෙත්. නෙරයිකා- නිරයට යන සුලු වෙත්. -පෙ- යො ච- යමෙක් තෙම; අබ්‍රහ්මචාරී- බ්‍රහ්මචාරී නො වූයේ; බ්‍රහ්මචාරිපටිඤ්ඤස්ස- බ්‍රහ්මචාරියෙමි යන ප්‍රතිඥ ඇත්තේ ද; යො ච- යමෙක්තෙම; සුද්ධං- පිරිසුදු වැ; බ්‍රහ්මචරියං චරන්තං- ඔඝරවස් පුරන්නකුව; අමූලකෙන- (දෘෂ්ට ශ්‍රුතාදි) මූලයක් නැති; අබ්‍රහ්මචරියෙන- අබ්‍රහ්මචරියාවෙන්; අනුද්ධංසෙති- චොදනා කෙරේ ද; යො ච අයං- යම් මේ පුද්ගලයෙක්තෙම; කාමෙසු- වස්තුකාම ක්ලෙශකාමයන්හි; දොසො- දොෂයෙක්; නත්ථි + ඉති- නැතැයි; එවංවාදී- මෙබඳු වාද ඇත්තේ ද; එවංදිට්ඨි- මෙබඳු දෘෂ්ටි ඇත්තේ ද; සො-

2. තීණිමානි භික්ඛවේ පාතුභාවෝ දුල්ලභෝ ලෝකස්මිං. කතමේසං තීණිනං? තථාගතස්ස භික්ඛවේ අරහතෝ සම්මා සම්බුද්ධස්ස පාතුභාවෝ දුල්ලභෝ ලෝකස්මිං, තථාගතප්පවේදිතස්ස ධම්මවිනයස්ස දේසෙතා පුග්ගලෝ දුල්ලභෝ ලෝකස්මිං, කතඤ්ඤූ කතවේදී පුග්ගලෝ දුල්ලභෝ ලෝකස්මිං. ඉමේසං ඛෝ භික්ඛවේ තීණිනං පාතුභාවෝ දුල්ලභෝ ලෝකස්මින්ති.

3. තයෝ මේ භික්ඛවේ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලෝකස්මිං. කතමේ තයෝ? සුපපමේය්‍යෝ දුප්පමේය්‍යෝ අප්පමේය්‍යෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවේ පුග්ගලෝ සුපපමේය්‍යෝ? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ උද්ධතෝ හොති, උන්නළෝ වපලෝ මුඛරෝ විකිණ්ණවාචෝ මුට්ඨස්සති අසම්පජානෝ අසමාහිතෝ විබ්භන්තචිත්තෝ පාකතින්ද්‍රියෝ. අයං වුච්චති භික්ඛවේ පුග්ගලෝ සුපපමේය්‍යෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවේ පුග්ගලෝ දුප්පමේය්‍යෝ? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අනුද්ධතෝ හොති, අනුන්නළෝ අවපලෝ අමුඛරෝ අවිකිණ්ණවාචෝ උපට්ඨිතස්සති සම්පජානෝ සමාහිතෝ එකග්ගචිත්තෝ සංවුතින්ද්‍රියෝ. අයං වුච්චති භික්ඛවේ පුග්ගලෝ දුප්පමේය්‍යෝ.

කෙතම; **කාමේසු**- වසඟකාම කෙලෙසකාමයන්හි; **පාතව්‍යතං**- පියයුතු බවට හෙවත් නිසැක ව පරිභෝග කරන බවට; **අපජ්ජති**- පැමිණේ ද -පෙ-.

සංලක්ෂණය:- **1 ආපායිකා 2 නෙරයිකා.**

අපායං ගච්ඡති සීලේන- යනු තද්ධිනිවීවන විසින් **අපාය**- ශබ්දය කෙරෙන් සිලාඨීයෙහි ණීක ප්‍රත්‍යය හා වෘද්ධි වීමෙන් **ආපායික** යි සිද්ධ යි. **නෙරයික** යනු ද මෙසේ යි.

2. -**පෙ**- **තථාගතප්පවෙදිතස්ස**- තථාගතයන් වහන්සේ විසින් දෙසන ලද; **ධම්මවිනයස්ස**- ධර්මවිනය; **දෙසෙතා**- දෙසන්නා වූ; **පුග්ගලෝ**- පුද්ගලයෙක්; **ලෝකස්මිං**- ලෝකයෙහි; **දුල්ලභෝ**- දුර්ලභ වේ. -පෙ-.

3. -**පෙ**- **සුපපමේය්‍යෝ**- සුවසේ ප්‍රමාණ කළහැකි පුද්ගලයෙක; **දුප්පමේය්‍යෝ**- දුකසේ ප්‍රමාණ කළහැකි පුද්ගලයෙක; **අප්පමේය්‍යෝ**- ප්‍රමාණ නො කළහැකි පුද්ගලයෙක; (යන තුන් දෙන යි.)

කතමෝ ච භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අප්පමෙය්‍යෝ? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරහං හොති ඛීණාසවෝ අයං වුච්චති භික්ඛවෙ පුග්ගලෝ අප්පමෙය්‍යෝ. ඉමෙ ඛෝ භික්ඛවෙ තයෝ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මති.

4. තයොමෙ භික්ඛවෙ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකසමිං. කතමෙ තයෝ?

ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පුග්ගලෝ සබ්බසෝ රූපසඤ්ඤානං සමතික්කමා පටිඝසඤ්ඤානං අත්ථඞ්ගමා නානත්තසඤ්ඤානං අමනසිකාරා අනන්තෝ ආකාසොති ආකාසානඤ්චායතනං උප සම්පජ්ජ විහරති. සෝ තදස්සාදෙති තන්නිකාමෙති තෙන ච විත්තිං ආපජ්ජති, තත්‍රට්ඨිතෝ තදධිමුත්තෝ තබ්බහුලවිහාරී අපරිහීනෝ කාලං කුරුමානෝ ආකාසානඤ්චායතනූපගානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජති. ආකාසානඤ්චායතනූපගානං භික්ඛවෙ දෙවානං විසතිකප්පසහස්සානි ආයුප්පමාණං. තත්ථ පුථුජ්ජනෝ යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා නිරයම්පි ගච්ඡති, තිරච්ඡානයොනිම්පි ගච්ඡති,

---

-පෙ- එකච්චෝ පුග්ගලෝ- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; උභතොභාගවිමුත්තෝ හොති- උභතෝ භාග විමුක්ත වේ ද; උත්තමපුරිසෝ- උස් වූ තුවණැති ඇත්තේ ද; -පෙ- (දුකනිපාතයේ 142 වෙනි පිට බලනු)

4. -පෙ- එකච්චෝ පුග්ගලෝ- ඇතම් පුද්ගලයෙක් තෙම; සබ්බසෝ- සම්පූර්ණයෙන්; රූපසඤ්ඤානං- රූපසංඥාවන්; සමතික්කමා- ඉක්මවීමෙන්; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් එකකනිපාතයේ 78 පිටෙන් දත යුතුයි) සෝ- හෙතෙම; තං- ඒ ධ්‍යානය; අස්සාදෙති- ආස්වාද කෙරෙයි; තං- ඒ ධ්‍යානය; නිකාමෙති- කැමති වෙයි; තෙන ච- එයින් ම; විත්තිං- සතුටට; ආපජ්ජති- පැමිණේ; තත්‍රට්ඨිතෝ- ඒ ධ්‍යානයෙහි පිහිටියේ; තං අධිමුත්තෝ- ඒ ධ්‍යානයෙහි ම අදහස් ඇත්තේ; තබ්බහුල විහාරී- බොහෝ සෙයින් ඒ ධ්‍යානයෙන් යුක්ත ව විසය කරන්නේ; අපරිහීනෝ- නො පිරිහුණු ධ්‍යාන ඇත්තේ; කාලං කුරුමානෝ- කළුරිය කරන්නේ; ආකාසානංචායතනූපගානං දෙවානං- ආකාසානඤ්චායතන බඹතලවැසි අරූපී බ්‍රහ්මයන්ගේ; සහව්‍යතං- සහභාවයට; උපපජ්ජති- පැමිණේ. -පෙ- ආකාසානංචායතනූපගානං දෙවානං- ආකාසානඤ්චායතන බඹතලවැසි බ්‍රහ්මයන්ගේ; ආයුප්පමාණං- ආයුස ප්‍රමාණය; විසතිකප්පසහස්සානි- විසිදහසක් කල්ප වෙත්; තත්ථ- එහි; පුථුජ්ජනෝ- දෘෂ්ටිජන තෙම; යාවතායුකං- ආයු ඇතිතාක්; ඨත්වා- සිට;

පෙත්තිවිසයම්පි ගච්ඡති. භගවතෝ පන සාවකෝ තත්ථ යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා තස්මිංයෙව භවෙ පරිනිබ්බායති. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ විසෙසෝ, අයං අධිප්පායෝ, ඉදං නානාකරණං සුතවතෝ අරියසාවකස්ස අසුතවතා පුථුජ්ජනෙන යදිදං ගතියා උපපත්තියා සති.

පුන ච පරං භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ සබ්බසෝ ආකාසානඤ්චායතනං සමතික්කම්ම අනන්තං විඤ්ඤාණන්ති විඤ්ඤාණඤ්චායතනං උපසම්පජ්ජ විහරති. සෝ තදස්සාදෙති තන්නිකාමෙති තෙන ච චිත්තං ආපජ්ජති, තත්‍රට්ඨිතෝ තදධිමුත්තෝ තබ්බහුලවිහාරී අපරිහීනෝ කාලං කුරුමානෝ විඤ්ඤාණඤ්චායතනූපගානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජති. විඤ්ඤාණඤ්චායතනූපගානං භික්ඛවෙ දෙවානං වත්තාරීසං කප්පසහස්සානි ආයුප්පමාණං තත්ථ පුථුජ්ජනෝ යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා නිරයම්පි ගච්ඡති, තිරච්ඡානයොනිම්පි ගච්ඡති, පෙත්තිවිසයම්පි ගච්ඡති. භගවතෝ පන සාවකෝ තත්ථ යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා තස්මිඤ්ඤෙව භවෙ පරිනිබ්බායති. අයං ඛෝ භික්ඛවෙ විසෙසෝ, අයං අධිප්පායෝ, ඉදං නානාකරණං සුතවතෝ අරියසාවකස්ස අසුතවතා පුථුජ්ජනෙන යදිදං ගතියා උපපත්තියා සති.

තෙසං දෙවානං- ඒ අරූපී බ්‍රහ්මයන්ගේ; ආයුප්පමාණං- ආයුස ප්‍රමාණය; යාවතකං- යම්තාක් ද; තං සබ්බං- ඒ සියල්ල; ඛෙපෙත්වා- ක්ෂය කොට; නිරයං + අපි- නරකයට ද; ගච්ඡති- යෙයි. තිරච්ඡානයොනිං + අපි- තිරිසන්යොනියට ද; -පෙ- පෙත්තිවිසයං + අපි- ප්‍රෙතවිෂයට ද; -පෙ- භගවතෝ සාවකෝ පන- භගවත්හුගේ (ආදී මාගීත්‍රයෙහි පිහිටි) ශ්‍රාවකතෙම වනාහි; -පෙ- තස්මිං + එව භවෙ- ඒ බ්‍රහ්මලොකයෙහි ම; පරිනිබ්බායති- කෙලෙසපරිනිර්වාණයෙන් පිරිනිවෙන්නේ ය. -පෙ- යදිදං- යම් මේ; ගතියා උපපත්තියා සති- ගති උත්පත්තියක් ඇතිකල්හි; අසුතවතා පුථුජ්ජනෙන- අශ්‍රැතවත් පෘථග්ජනයා හා; සුතවතෝ අරියසාවකස්ස- ශ්‍රැතවත් ආර්‍යශ්‍රාවකයාගේ; අයං විසෙසෝ- මේ වෙනස් බව වේ; අයං අධිප්පායෝ- මේ විශෙෂ ලක්ෂණය වේ; ඉදං නානාකරණං- මේ වෙනස් කාරණය වේ;

-පෙ- විඤ්ඤාණඤ්චායතනූපගානං දෙවානං- විඤ්ඤාණඤ්චායතන බඹතල වැසි අරූපී බ්‍රහ්මයන්ගේ; ආයුප්පමාණං- ආයුස ප්‍රමාණය; වත්තාරීසං කප්පසහස්සානි- සතලිස් දහසක්

පුන ච පරං භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චො පුග්ගලො සබ්බසො විඤ්ඤාණඤ්චායතනං සමතික්කම්ම නත්ථි කිඤ්චීති ආකිඤ්චඤ්ඤායතනං උපසම්පජ්ජ විහරති. සො තදස්සාදෙති තන්නිකාමෙති තෙන ච විත්තිං ආපජ්ජති, තන්නිට්ඨතො තදධිමුත්තතාය තබ්බහුලවිහාරී අපරිහීනො කාලං කුරුමානො ආකිඤ්චඤ්ඤායතනූපගානං දෙවානං සහව්‍යතං උපපජ්ජති. ආකිඤ්චඤ්ඤායතනූපගානං භික්ඛවෙ දෙවානං සට්ඨිං කප්පසහස්සානි ආයුප්පමාණං. තත්ථ පුථුජ්ජනො යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා නිරයම්පි ගච්ඡති, තිරච්ඡානයොනිම්පි ගච්ඡති. පෙත්තිවිසයම්පි ගච්ඡති. භගවතො පන සාවකො තත්ථ යාවතායුකං ඨත්වා යාවතකං තෙසං දෙවානං ආයුප්පමාණං තං සබ්බං ඛෙපෙත්වා තස්මිංයෙව භවෙ පරිනිබ්බායති. අයං ඛො භික්ඛවෙ විසෙසො, අයං අධිප්පායො, ඉදං නානාකරණං සුතවතො අරියසාවකස්ස අස්සුතවතා පුථුජ්ජනෙන යදිදං ගතියා උපපත්තියා ඉති. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මින්ති.

කල්ප වෙත්; -පෙ- ආකිඤ්චඤ්ඤායතනූපගානං දෙවානං- ආකිඤ්චඤ්ඤායතන බඹතලවැසි අරූපී බ්‍රහ්මයන්ගේ; ආයුප්පමාණං- ආයුස ප්‍රමාණය; සට්ඨිකප්පසහස්සානි- සැටදහසක් කල්ප වෙත්, -පෙ-

සංලක්ඛණය :- නිරයම්පි ගච්ඡති-

ආකාසානඤ්චායතන, විඤ්ඤාණඤ්චායතන, ආකිඤ්චඤ්ඤායතන, නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායතන, යන සතර අරූතල වැසි බ්‍රහ්මයෝ අරූපාවචරවුතියෙන් අනතුරු ව රූපාවචර ප්‍රතිසන්ධි ද කාමභවයෙහි ත්‍රිහෙතුක ප්‍රතිසන්ධි ද ලබත්. ද්විහෙතුක ප්‍රතිසන්ධි හා නරක තිරශ්චීන් ප්‍රෙතාදී අහෙතුක ප්‍රතිසන්ධි නො ලබත්. කුමක්හෙයින් ද යත්? "ආකාසො අනන්තො, විඤ්ඤාණං අනන්තං" යනාදි වශයෙන් වඩනලද කාමාවචර උපචාර ධ්‍යානයාගේ බලය කරණකොටගෙන ය. මෙතැන්හි අරූපාවචර චුතියෙන් මතු නරක තිරශ්චීන් ප්‍රෙතාදියෙහි උපදින බව වදාරන ලදුවත් අරූපාවචර චුතියෙන් මතු රූපාවචර ප්‍රතිසන්ධි ද කාමාවචර ත්‍රිහෙතුක ප්‍රතිසන්ධි ද ලබා අනතුරු ව අපරාපරිය වශයෙන් නරකතිරශ්චීන් ප්‍රෙතාදි අහෙතුක ප්‍රතිසන්ධි ලබනබව දත යුතුයි. මෙයින් සෝවාන් සකෘදගාමි අනාගාමි යන ආර්‍ය ශ්‍රාවකයෝ ඒ අරූප බඹලොවෙහි ම කෙලෙසපරිනිර්වාණයෙන් පිරිනිවන් පාන බව ද වදාරනලදි.

5. තිසෝ ඉමා භික්ඛවෙ විපත්තියො. කතමා තිසෝ? සීලවිපත්ති චිත්තවිපත්ති දිට්ඨිවිපත්ති.

කතමා ච භික්ඛවෙ සීලවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පාණාතිපාතී හොති, අදින්නාදායී හොති, කාමෙසුමිච්ඡාචාරී හොති, මුසාවාදී හොති, පිසුණාවාචො හොති, ඵරුසාවාචො හොති, සම්ඵප්පලාපී හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සීලවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ චිත්තවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අභිජ්ඣාලු හොති, ව්‍යාපන්නචිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ චිත්තවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො මිච්ඡාදිට්ඨිකො හොති විපරිතදස්සනො : නත්ථි දින්නං, නත්ථි යිට්ඨං, නත්ථි හුතං, නත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො, නත්ථි අයං ලොකො, නත්ථි පරො ලොකො, නත්ථි මාතා, නත්ථි පිතා, නත්ථි සත්තා ඔපපාතිකා, නත්ථි ලොකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා සම්මග්ගතා සම්මාපටිපන්නා යෙ ඉමඤ්ච ලොකං පරඤ්ච ලොකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති.

සීලවිපත්තිහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. චිත්තවිපත්ති හෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා

---

5. -පෙ- විපත්තිඤ්ඤො- විපත්තිහු; ඉමා තිස්සොඃ- මොහු තුන්දෙනෙක් වෙත්.

-පෙ- සීලවිපත්ති- සීලවිපත්තිය; -පෙ- පාණාතිපාතී හොති- පණිවා කරන්නේ වේ ද; අදින්නාදායී හොති- අසිතා දන් කරන්නේ වේ ද; කාමෙසුමිච්ඡාචාරී- කාමයෙහි වරදවා හැසිරෙන්නේ; මුසාවාදී- බොරු කියන්නේ; පිසුණාවාචො- පිසුනු බස් කියන්නේ; ඵරුසාවාචො- පරුෂ තෙපුල් කියන්නේ; සම්ඵප්පලාපී- නිසරු තෙපුල් කියන්නේ; -පෙ- අභිජ්ඣාලු- විෂමලොභ බහුල වූයේ; ව්‍යාපන්නචිත්තො- ක්‍රොධයෙන් විපතට පැමිණි සිත් ඇත්තේ; -පෙ- විපරිතදස්සනො- විපර්‍යාසදෘෂ්ටිකයෙක් වේ ද; (කෙසේ ද?) දින්නං- දුන්දෙයෙහි විපාකයෙක්; නත්ථි- නැත්තේ ය. යිට්ඨං- මහායාගසඞ්ඛ්‍යාත පිදුදෙයෙහි විපාකයෙක්; -පෙ- හුතං- හුන්කැනට යවන සත්කාරයෙහි විපාකයෙක්; -පෙ- සුකටදුක්කටානං කම්මානං- කුශලාකුශල කර්මයන්ගේ; ඵලං විපාකො- ඵල විපාකයෙක්; -පෙ- අයං ලොකො- පරලොව ගියවුන්ට මෙලොවෙක්; -පෙ- පරො ලොකො- මෙලොව සිටියවුන්ට පරලොවෙක්; -පෙ- මාතා-

අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. දිට්ඨිවිපත්තිහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො විපත්තියොති.

තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ සම්පදා. කතමා තිස්සො? සීලසම්පදා චිත්තසම්පදා දිට්ඨිසම්පදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ සීලසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතො හොති, කාමෙසුමිච්ඡාචාරා පටිවිරතො හොති, මුසාවාදා පටිවිරතො හොති, පිසුණාවාචා පටිවිරතො හොති, ඵරුසාවාචා පටිවිරතො හොති, සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සීලසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ චිත්තසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අනභිජ්ඣාලු හොති, අව්‍යාපන්නචිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ චිත්තසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො සම්මාදිට්ඨිකො හොති, අවිපරීතදස්සනො: අත්ථි දින්නං, අත්ථි හිට්ඨං, අත්ථි හුතං, අත්ථි සුකටදුක්කටානං කම්මානං ඵලං විපාකො, අත්ථි අයං ලොකො, අත්ථි පරො ලොකො, අත්ථි මාතා, අත්ථි පිතා, අත්ථි සත්තා ඔපපාතිකා, අත්ථි ලොකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා සම්මග්ගතා සම්මා පටිපන්නා යෙ ඉමඤ්ච ලොකං පරඤ්ච ලොකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා.

සීලසම්පදාහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති, චිත්ත සම්පදාහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා

ම්වුව කළ උපකාරයෙහි විපාකයෙක්; -පෙ- ඔපපාතිකා සත්තා- චුත ව උපදනා වූ සත්ත්වයෙක්; -පෙ-, සෙ- යම් කෙනෙක්; ඉමං ච ලොකං- මේ ලොකය ද; පරං ච ලොකං- පරලොකය ද; සයං- තමූ; අභිඤ්ඤා- විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; සච්ඡිකත්වා- ප්‍රත්‍යක්ෂකොට; පවෙදෙන්ති- ප්‍රකාශ කෙරෙද් ද; (එබඳු වූ) සම්මග්ගතා- මනාමඟට පැමිණියා වූ; සම්මා පටිපන්නා- මනා ව පිළිපන්නා වූ; සමණබ්‍රාහ්මණා- මහණබමුණු කෙනෙක්; ලොකෙ- ලොකයෙහි; නත්ථි+ඉති- නැත්තාහ යි (කියායි).

-පෙ- සීලවිපත්තිහෙතු වා- සීලවිපත්තිය හෙතුකොට ගෙන හෝ; (සෙසු අරුත් ඉහත කී නයින් දතයුතු යි.)

සංලක්ෂණය :- 1 සීලවිපත්ති, 2 චිත්තවිපත්ති, 3 දිට්ඨිවිපත්ති, සීලස්ස විපත්ති සීලවිපත්ති යනු තත්පුරුෂ සමාස යි. ඉතිරි දෙපදය ද මෙසේ ම ය.

සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති, දිට්ඨිසම්පදාහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො සම්පදා.

6. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ විපත්තියො. කතමා තිස්සො? සීලවිපත්ති චිත්තවිපත්ති දිට්ඨිවිපත්ති.

කතමා ච භික්ඛවෙ සීලවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පාණාතිපාතී හොති, -පෙ- සමාපපලාපී හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සීලවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ චිත්තවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අභිජ්ඣාලු හොති. ව්‍යාපන්නචිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ චිත්තවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො මිච්ඡාදිට්ඨිකො හොති විපරීතදස්සනො: නත්ථි දින්නං, නත්ථි යිට්ඨං, -පෙ- යෙ ඉමඤ්ච ලොකං පරඤ්ච ලොකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති.

සීලවිපත්තිහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. චිත්තවිපත්තිහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. දිට්ඨිවිපත්තිහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති.

සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ අපණ්ණකො මණි උද්ධං ඛිත්තො යෙන යෙනෙව පතිට්ඨාති සුපතිට්ඨිතඤ්ඤෙව පතිට්ඨාති, එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සීලවිපත්තිහෙතු වා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති, චිත්තවිපත්තිහෙතු වා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො විපත්තියොති.

අභිජ්ඣාලු හොති- පහූතා අභිජ්ඣා අස්ස අත්ථීති අභිජ්ඣාලු, යන තද්ධිතනිර්‍වචන විසින් බහුල යන අර්‍ථයෙහි "ආලවභිජ්ඣා දීහි" යන සූත්‍රයෙන් සුතුරෙන් 'ආලු' ප්‍රත්‍යය වීමෙන් සිද්ධ වූ තද්ධිතපදයෙකි.

6. -පෙ- සෙය්‍යථාපි- යම්සේ; අපණ්ණකො- අවිරුද්ධ වූ හෙවත් සැබෑ වූ; මණි- පස ඇටය තෙම; උද්ධං ඛිත්තො- උඩ දමන ලද්දේ; යෙන යෙන+එව- යම් යම් අංශයකින්; පතිට්ඨාති- පිහිටා ද; සුපතිට්ඨිතං+ එව- සුප්‍රතිෂ්ඨිත ව ම; පතිට්ඨාති- පිහිටා ද; -පෙ-.

තිසෙසා ඉමා භික්ඛවෙ සම්පදා. කතමා තිසෙසා? සීලසම්පදා චිත්තසම්පදා දිට්ඨිසම්පදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ සීලසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති -පෙ- සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ සීලසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ චිත්තසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අනභිජ්ඣාලු හොති, අව්යාපන්නචිත්තො හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ චිත්තසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො සම්මාදිට්ඨිකො හොති අවිපරීතදස්සනො : අත්ථි දින්නං, අත්ථි යිට්ඨං -පෙ- යෙ ඉමඤ්ච ලොකං පරඤ්ච ලොකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා. සීලසම්පදාහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති, චිත්තසම්පදා හෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති, දිට්ඨිසම්පදාහෙතු වා භික්ඛවෙ සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති.

සෙය්යථාපි භික්ඛවෙ අපණ්ණකො මණි උද්ධං ඛිත්තො යෙන යෙනෙව පතිට්ඨාති සුපතිට්ඨිතඤ්ඤෙවා පතිට්ඨාති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ සීලසම්පදා හෙතු වා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති, චිත්තසම්පදා හෙතු වා -පෙ- දිට්ඨිසම්පදා හෙතු වා සත්තා කායස්ස භෙදා පරම්මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිසෙසා සම්පදා.

7. තිසෙසා ඉමා භික්ඛවෙ විපත්තියො. කතමා තිසෙසා? කම්මන්තවිපත්ති ආජීවවිපත්ති දිට්ඨිවිපත්ති.

කතමා ච භික්ඛවෙ කම්මන්තවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පාණාතිපාතී හොති, -පෙ- සම්ඵප්පලාපී හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ කම්මන්තවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ ආජීවවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො මිච්ඡාආජීවො හොති මිච්ඡා ආජීවෙන ජීවිකං කප්පෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ආජීවවිපත්ති. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො මිච්ඡාදිට්ඨිකො හොති විපරීතදස්සනො : නත්ථි දින්නං, නත්ථි යිට්ඨං -පෙ- යෙ ඉමඤ්ච ලොකං පරඤ්ච ලොකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්තීති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිවිපත්ති. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිසෙසා විපත්තියොති.

සීලසම්පදා ආදි ශුක්ලපක්ෂයෙහි ද කියන ලද අනුසාරයෙන් අර්ථ දතයුතු යි.

තිස්සෝ ඉමා භික්ඛවෙ සම්පදා. කතමා තිස්සෝ? කම්මන්ත සම්පදා, ආජීවසම්පදා දිට්ඨිසම්පදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ කම්මන්තසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පාණාතිපාතා පටිවිරතෝ හොති, -පෙ- සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතෝ හොති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ කම්මන්තසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ ආජීවසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ සම්මාආජීවෝ හොති සම්මාආජීවෙන ජීවිකං කප්පෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ආජීවසම්පදා. කතමා ච භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ සම්මාදිට්ඨිකෝ හොති අවිපරිතදස්සනෝ: අත්ථි දින්නං, අත්ථි යිට්ඨං, -පෙ- යෙ ඉමඤ්ච ලෝකං පරඤ්ච ලෝකං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙන්ති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ දිට්ඨිසම්පදා. ඉමා ඛෝ භික්ඛවෙ තිස්සෝ සම්පදා.

8. තීණිමානි භික්ඛවෙ සොවෙය්‍යානි. කතමානි තීණි? කාය සොවෙය්‍යං වච්සොවෙය්‍යං මනොසොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ කායසොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ පාණාතිපාතා පටිවිරතෝ හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතෝ හොති, කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිවිරතෝ හොති, ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ කායසොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ වච්සොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ මුසාවාදා පටිවිරතෝ හොති, පිසුනාවාචා පටිවිරතෝ හොති, ඵරුසාවාචා පටිවිරතෝ හොති, සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතෝ හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ වච්සොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ මනොසොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චෝ අනභිජ්ඣාලු හොති, අව්‍යාපන්නචිත්තෝ හොති, සම්මාදිට්ඨිකෝ හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ මනොසොවෙය්‍යං. ඉමානි ඛෝ භික්ඛවෙ තීණි සොවෙය්‍යානීති.

9. තීණිමානි භික්ඛවෙ සොවෙය්‍යානි. කතමානි තීණි? කායසොවෙය්‍යං වච්සොවෙය්‍යං මනොසොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ කායසොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පාණාතිපාතා පටිවිරතෝ හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතෝ හොති, අබ්‍රහ්මචරියා පටිවිරතෝ හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ කායසොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ වච්සොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු මුසාවාදා පටිවිරතෝ හොති, පිසුනාවාචා පටිවිරතෝ හොති, ඵරුසාවාචා පටිවිරතෝ හොති, සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතෝ හොති. ඉදං වුච්චති

---

8. -පෙ- සොවෙය්‍යානි- සුවිභාවයෝ; -පෙ- කායසොවෙය්‍යං- කායද්වාරයෙහි පිරිසුදුබව ය; වච්සොවෙය්‍යං- වාග්ද්වාරයෙහි පිරිසුදුබව ය; -පෙ-.

භික්ඛවෙ වවිසොවෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ මනොසොවෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සන්තං වා අජ්ඣත්තං කාමච්ඡන්දං අත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං කාමච්ඡන්දොති පජානාති, අසන්තං වා අජ්ඣත්තං කාමච්ඡන්දං නත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං කාමච්ඡන්දොති පජානාති, යථා ච අනුප්පන්නස්ස කාමච්ඡන්දස්ස උප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච උප්පන්නස්ස කාමච්ඡන්දස්ස පහානං හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච පහීනස්ස කාමච්ඡන්දස්ස ආයතිං අනුප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, සන්තං වා අජ්ඣත්තං ව්‍යාපාදං අත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං ව්‍යාපාදොති පජානාති, අසන්තං වා අජ්ඣත්තං ව්‍යාපාදං නත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං ව්‍යාපාදොති පජානාති, යථා ච අනුප්පන්නස්ස ව්‍යාපාදස්ස උප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච උප්පන්නස්ස ව්‍යාපාදස්ස පහානං හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච පහීනස්ස ව්‍යාපාදස්ස ආයතිං අනුප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, සන්තං වා අජ්ඣත්තං ථිනමිද්ධං අත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං ථිනමිද්ධන්ති පජානාති, අසන්තං වා අජ්ඣත්තං ථිනමිද්ධං නත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං ථිනමිද්ධන්ති පජානාති, යථා ච අනුප්පන්නස්ස ථිනමිද්ධස්ස උප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච උප්පන්නස්ස ථිනමිද්ධස්ස පහානං හොති තඤ්ච පජානාති. යථා ච පහීනස්ස ථිනමිද්ධස්ස ආයතිං අනුප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, සන්තං වා අජ්ඣත්තං උද්ධච්චකුක්කුච්චං අත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං උද්ධච්චකුක්කුච්චන්ති පජානාති, අසන්තං වා අජ්ඣත්තං උද්ධච්චකුක්කුච්චං නත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං උද්ධච්චකුක්කුච්චන්ති පජානාති, යථා ච අනුප්පන්නස්ස උද්ධච්චකුක්කුච්චස්ස උප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච උප්පන්නස්ස උද්ධච්චකුක්කුච්චස්ස පහානං හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච පහීනස්ස උද්ධච්චකුක්කුච්චස්ස ආයතිං අනුප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, සන්තං වා අජ්ඣත්තං විචිකිච්ඡං අත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං විචිකිච්ඡාති පජානාති, අසන්තං වා අජ්ඣත්තං විචිකිච්ඡං නත්ථි මෙ අජ්ඣත්තං විචිකිච්ඡාති පජානාති, යථා ච අනුප්පන්නාය විචිකිච්ඡාය උප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච උප්පන්නාය

---

9. -පෙ- ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; භික්ඛු- මහණතෙම; අජ්ඣත්තං- තමාසතන්හි; සන්තං වා- විද්‍යමාන වූ ද; කාමච්ඡන්දං- කාමච්ඡන්දය; මෙ- මාගේ; අජ්ඣත්තං- සන්තාන යෙහි; කාමච්ඡන්දෙ- කාමච්ඡන්දනීවරණය තෙම; අත්ථි + ඉති- ඇතැයි; පජානාති- දන්නේ ය; අජ්ඣත්තං- තමා සතන්හි; අසන්තං වා- අවිද්‍යමාන වූ ද; -පෙ- නත්ථි + ඉති- නැතැයි; පජානාති- දන්නේ ය; යථා ච- ඔම්පරිද්දෙකින්; අනුප්පන්නස්ස-

විචිකිච්ඡාය පහානං හොති තඤ්ච පජානාති, යථා ච පහීනාය විචිකිච්ඡාය ආයතිං අනුප්පාදෙ හොති තඤ්ච පජානාති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ මනොසොවෙය්‍යං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි සොවෙය්‍යානීති.

1. කායසුචිං වචිසුචිං වෙතොසුචිමනාසවං
සුචිං සොවෙය්‍යසම්පන්නං ආහු නිණ්හාතපාපකන්ති.

10. තීණිමානි භික්ඛවෙ මොනෙය්‍යානි. කතමානි තීණි? කායමොනෙය්‍යං වචිමොනෙය්‍යං මනොමොනෙය්‍යං.

කතමඤ්ච භික්ඛවෙ කායමොනෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති, අදින්නාදානා පටිවිරතො හොති, අබ්‍රහ්මචරියා පටිවිරතො හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ කායමොනෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ වචිමොනෙය්‍යං? ඉධ

නුපන්නා වූ; **කාමච්ඡන්දස්ස**- කාමච්ඡන්දනීවරණයාගේ; **උප්පාදෙ හොති**- ඉපදීම වේ ද; **කං ච**- හෙ ද; **පජානාති**- දන්නේ ය; -පෙ- **පහානං හොති**- ප්‍රහාණය වේ ද; -පෙ- **පහීනස්ස**- ප්‍රහීණ වූ; -පෙ- **ආයතිං**- මත්තෙහි; **අනුප්පාදෙ හොති**- නො ඉපදීම වේ ද; -පෙ-

1. **කායසුචිං**- කායද්වාරයෙහි පවිත්‍ර වූ; **වචිසුචිං**- වාග්ද්වාරයෙහි පවිත්‍ර වූ; **වෙතොසුචිං**- මනොද්වාරයෙහි පවිත්‍ර වූ; **අනාසවං**- ආශ්‍රවරහිත වූ; **සුචිං**- ත්‍රිවිධද්වාරයෙහි පවිත්‍ර වූ; **සොවෙය්‍ය සම්පන්නං**- පවිත්‍රතාවෙන් යුත් පුද්ගලයා; **නිණ්හාතපාපකං ඉති**- සියලු පාපයන් ධොවනය කොට සිටියේ යයි; **ආහු**- කියත්.

10. -පෙ- **මොනෙය්‍යානි**- මෞනභාවයෝ; -පෙ- **කාය මොනෙය්‍යං**- කායද්වාරයෙහි මෞනබව ය හෙවත් කායද්වාරයෙහි සංවර බව ය; -පෙ-.

සංලක්ඛණය :- මොනෙය්‍යානි- මුනිස්ස භාවො මොනෙය්‍යං- යන තද්ධිත නිපාතය විසින් මුනිශබ්දයා කෙරෙන් භාවාර්ථයෙහි (ණෙය්‍ය) ප්‍රත්‍යය වැ වෘද්ධිවීමෙන් සිද්ධ වූ භාවතද්ධිත පදයෙකි.

සංලක්ඛණය :- **1. කායමොනෙය්‍යං- 2. වචිමොනෙය්‍යං- මනොමොනෙය්‍යං**- ත්‍රිවිධ කාය දුශ්චරිතයෙන් වැළක්ම ය. ත්‍රිවිධ කාය සුචරිතයෙහි පිහිටීම ය. කය අරමුණු කොට පවත්නා ඥානය, කාය පරිඥානය, පරිඥාන සහගත මාර්ගය, කය පිළිබඳ පවත්නා ඡන්දරාගයාගේ ප්‍රහාණය, කාය සඞ්ඛාර නිරොධය, චතුර්ථධ්‍යාන සමාපත්ති ප්‍රතිලාභය යන මොහු කාය මොනෙය්‍ය නම්. වචී මොනෙය්‍යයෙහි

භික්ඛවෙ භික්ඛු මුසාවාදෙ පරිවිරතො හොති, පිසුනාවාචා පරිවිරතො හොති, ඵරුසාවාචා පරිවිරතො හොති, සම්ඵප්පලාපා පරිවිරතො හොති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ වච්මොනෙය්‍යං. කතමඤ්ච භික්ඛවෙ මනොමොනෙය්‍යං? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉදං වුච්චති භික්ඛවෙ මනොමොනෙය්‍යං. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි මොනෙය්‍යානීති.

1. කායමුනිං වච්මුනිං චෙතොමුනිමනාසවං
මුනිං මොනෙය්‍යසම්පන්නං ආහු සබ්බපහායිනන්ති.
ආපායිකවග්ගො දුතියො.

---

3. 3. 3.

1. එකං සමයං භගවා කුසිනාරායං විහරති බලිහරණෙ වණසණ්ඩෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි. -පෙ- ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අඤ්ඤතරං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහ

වචී සඞ්ඛාරනිරොධඤ හා දුතියඣානඤ ද, මනොමොනෙය්‍යයෙහි චිත්ත සඞ්ඛාර නිරොධඤ හා සඤ්ඤාවෙදයිත නිරොධසමාපත්තිඤ ද ඝන මෙපමණෙක් ම වෙනස් වේ. සෙසු සියල්ල කායමොනෙය්‍යයට කී ක්‍රමයෙන් දතයුතු යි.

1. කායමුනිං- කායද්වාරයෙහි මුනි වූ හෙවත් සංයත වූ; වච්මුනිං- වාග්ද්වාරයෙහි සංයත වූ; චෙතොමුනිං- මනොද්වාරයෙහි සංයත වූ; අනාසවං- ආශ්‍රව රහිත වූ; මුනිං- ත්‍රිවිධද්වාරයෙහි මුනි වූ; මොනෙය්‍යසම්පන්නං- පණ්ඩිත භාවයෙන් යුක්ත වූ පුද්ගලයා; සබ්බපහායිනං + ඉති- සියලු කෙලෙසුන් ප්‍රහීණ කළා වූ අහිත් පුද්ගලයා යි; ආහු- කියත්.

දෙවැනි වූ ආපායික වර්ගය යි.

---

3. 3. 3.

1. -පෙ- කුසිනාරායං කුසිනාරා නුවර සමීපයෙහි වූ; බලිහරණෙ- බලිහරණ නම් වූ හෙවත් භූත බලි පුදන්නා වූ; වනසණ්ඩෙ- වනළැහැබෙහි; -පෙ- ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; භික්ඛු- මහණ තෙම; අඤ්ඤතරං ගාමං වා- එක්තරා ගමක් හෝ; -පෙ- තං එනං- ඒ මේ මහණහු කරා; උපසඞ්කමිත්වා- එළඹ; සෙවාන්නාය- සෙට පිණිස; භත්තෙනන- බතින්; නිමන්තෙන්ති- පවරයි. -පෙ- ආකඞ්ඛමානො- කැමති වූ; භික්ඛු- මහණතෙම; අධිවාසෙති- ඉවසයි; -පෙ- තං එනං- ඒ මේ භික්ෂුව; පණීතෙන-

රති, තමේනං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෝ වා උපසඞ්කම්ත්වා, සවාතනාය භත්තේන නිමන්තෙති. ආකඞ්ඛමානෝ භික්ඛවේ භික්ඛු අධිවාසෙති. සෝ තස්සා රත්තියා අච්චයේන පුබ්බණ්හ සමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරං ආදාය යේන තස්ස ගහපතිස්ස වා ගහපතිපුත්තස්ස වා නිවේසනං තේනුපසඞ්කමති, උපසඞ්කම්ත්වා පඤ්ඤත්තේ ආසනේ නිසීදති. තමේනං සෝ ගහපති වා ගහපති පුත්තෝ වා පණීතේන ඛාදනීයේන භොජනීයේන සහත්ථා සන්තප්පෙති සම්පවාරෙති. තස්ස එවං හොති: සාධු වත මාඝං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෝ වා පණීතේන ඛාදනීයේන භොජනීයේන සහත්ථා සන්තප්පෙති සම්පවාරෙතීති. එවම්පිස්ස හොති: අහෝ වත මාඝං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෝ වා ආයතිම්පි එව රූපේන පණීතේන ඛාදනීයේන භොජනීයේන සහත්ථා සන්තප්පෙය්‍ය සම්පවාරෙය්‍යාති, සෝ තං පිණ්ඩපාතං ගථිතෝ මුච්ඡිතෝ අජ්ඣාපන්නෝ අනාදීනවදස්සාවී අනිස්සරණ පඤ්ඤෝ පරිභුඤ්ජති. සෝ තත්ථ කාමවිතක්කම්පි විතක්කෙති, ව්‍යාපාදවිතක්කම්පි විතක්කෙති, විහිංසාවිතක්කම්පි විතක්කෙති. එවරූපස්සාහං භික්ඛවේ භික්ඛුනෝ දිට්ඨේ ධම්මේ සම්පරායිකේ ච මහප්ඵලතං වදාමි. තං කිස්ස හේතු? පමත්තෝ හි භික්ඛවේ භික්ඛු විහරති.

ඉධ පන භික්ඛවේ භික්ඛු අඤ්ඤතරං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය විහරති. තමේනං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෝ වා උපසඞ්කම්ත්වා සවාතනාය භත්තේන නිමන්තෙති, ආකඞ්ඛමානෝ භික්ඛවේ භික්ඛු අධිවාසෙති. සෝ තස්සා රත්තියා අච්චයේන පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරං ආදාය යේන තස්ස ගහපතිස්ස වා ගහපතිපුත්තස්ස වා නිවේසනං තේනුපසඞ්කමති. උපසඞ්කම්ත්වා පඤ්ඤත්තේ ආසනේ නිසීදති. තමේනං සෝ ගහපති

ප්‍රණීත වූ; ඛාදනීයේන- කෑයුතු දෙයින් ද; භොජනීයේන- බුදිය යුතු දෙයින් ද; සහත්ථා- සිය තින්; සන්තප්පෙති- සතුටු පවසයි; සම්පවාරෙති- පවරවයි; තස්ස- ඒ භික්ෂුවට; එවං හොති- මෙබඳු සිතෙක් වේ; (කෙසේ ද?) අහෝ ගහපති වා- මේ ගෘහපති තෙමේ හෝ; -පෙ- මං- මා; වත- ඒකාන්තයෙන්; සාධු- මනාකොට; ඛාදනීයේන- කෑයුතු දෙයින් ද; -පෙ- සම්ප වාරෙති + ඉති- පවරන්නේ ය යන සිතයි; අස්ස- ඒ මහණහට; එවං අපි හොති- මෙබඳු සිතෙක් ද වේ; අහෝ ගහපති වා- මේ ගෘහපති තෙමේ හෝ; -පෙ- මං- මා; ආයතිං + අපි- මත්තෙහිදු; එවරූපේන- මෙබඳු වූ; පණීතේන- ප්‍රණීත වූ; -පෙ- සම්පවා රෙය්‍ය- පවරන්නේ නම්; අහෝ වත ඉති- ඉතා යෙහෙක යන සිත යි; තං පිණ්ඩපාතං- ඒ ආහාරය; ගථිතෝ- තෘෂ්ණාවෙන්

වා ගහපතිපුත්තෙහි වා පණීතෙන ඛාදනීයෙන භොජනීයෙන සහත්ථා සන්තප්පෙති සම්පවාරෙති. තස්ස න එවං හොති : සාධු වත මාඝං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෙහි වා පණීතෙන ඛාදනීයෙන භොජනීයෙන සහත්ථා සන්තප්පෙති සම්පවාරෙතීති. එවම්පිස්ස න හොති: අහො වත මාඝං ගහපති වා ගහපතිපුත්තෙහි වා ආඝ තිම්පි එවරූපෙන පණීතෙන ඛාදනීයෙන භොජනීයෙන සහත්ථා සන්තප්පෙත්‍ය සම්පවාරෙය්‍යාති. සෝ තං පිණ්ඩපාතං අගථිතෝ අමුච්ඡිතෝ අනජ්ඣාපන්නෝ ආදීනවදස්සාවී නිස්සරණපඤ්ඤ පරිභුඤ්ජති. සෝ තත්ථ නෙකඛම්මවිතක්කම්පි විතක්කෙති, අව්‍යාපාදවිතක්කම්පි විතක්කෙති, අවිහිංසාවිතක්කම්පි විත කෙති. එවරූපස්සාහං භික්ඛවෙ භික්ඛූනං දිත්‍යාං මහප්ඵ ලන්ති වදාමි. තං කිස්ස හෙතු? අපප්පමත්තා හි භික්ඛවෙ භික්ඛූ විහරන්තීති.

2. යස්සං භික්ඛවෙ දිසාඝං භික්ඛූ භණ්ඩනජාතා කලහ ජාතා විවාදාපන්නා අඤ්ඤමඤ්ඤං මුඛසත්තීහි විතුදන්තා විහ රන්ති. මනසිකාතුම්පි මෙ එස්සා භික්ඛවෙ දිසා න ඵාසු හොති පගෙව ගන්තුං. නිට්ඨමෙත්ථ ගච්ඡාම්: අද්ධා තෙ ආඝසම්මන්නා තයෝ ධම්මෙ පජහිංසු, තයෝ ධම්මෙ බහුලමකංසු. කතමෙ තයෝ ධම්මෙ පජහිංසු? නෙකඛම්මවිතක්කං අව්‍යාපාදවිතක්කං අවිහිංසාවිතක්කං. ඉමෙ තයෝ ධම්මෙ පජහිංසු. කතමෙ තයෝ ධම්මෙ බහුලමකංසු? කාමවිතක්කං ව්‍යාපාදවිතක්කං විහිංසා විතක්කං. ඉමෙ තයෝ ධම්මෙ බහුලමකංසු. යස්සං භික්ඛවෙ දිසාඝං භික්ඛූ භණ්ඩනජාතා කලහජාතා විවාදාපන්නා අඤ්ඤමඤ්ඤං මුඛ සත්තීහි විතුදන්තා විහරන්ති. මනසිකාතුම්පි මෙ එස්සා භික්ඛවෙ දිසා න ඵාසු හොති පගෙව ගන්තුං. නිට්ඨමෙත්ථ ගච්ඡාම් : අද්ධා තෙ ආඝසම්මන්නා ඉමෙ තයෝ ධම්මෙ පජහිංසු, ඉමෙ තයෝ ධම්මෙ බහුලමකංසු.

බැදුණේ; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් දුකනිපාතේ 150 පිටෙන් දතයුතුයි.) **සෝ**- හෙතෙම; **තත්ථ**- එහි; **කාමවිතක්කං + අපි**- කාමවිතර්කයක් ද; **විතක්කෙති**- කල්පනා කෙරෙයි; -පෙ- **එවරූපස්ස භික්ඛුනෝ**- මෙබදු මහණහට; **දිත්‍යං**- දෙනලද්ද; **න මහප්ඵලං + ඉති**- මහත්ඵල නැත්තේ යයි; **වදාමි**- කියමි; -පෙ- **භික්ඛූ**- මහණතෙම; **කිං**- යම්හෙයකින්; **පමත්තෙහි**- ප්‍රමාද ව; **විහරන්ති**- වාසය කෙරේ ද (එහෙයිනි); -පෙ-

2. -පෙ- **යස්සං දිසායං**-යම් දිශාවෙක්හි; **භික්ඛූ**- මහණහු; **භණ්ඩනජාතා**- හටගත් පූජිහාග ඛබර ඇත්තාහු; -පෙ- (මෙතැන් පටන් අරුත් දුකනිපාතේ 144 පිටෙන් දතයුතු යි.)

යස්සං භික්ඛවෙ දිසායං භික්ඛූ සමග්ගා සමොදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකිභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියවක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති, ගන්තුම්පි මෙ එසා භික්ඛවෙ දිසා ඵාසු හොති පගෙව මනසිකාතුං. නිට්ඨමෙත්ථ ගච්ඡාම්: අද්ධා තෙ ආයස්මන්තෙනා තයො ධම්මෙ පජහිංසු. තයො ධම්මෙ බහුලමකංසු. කතමෙ තයො ධම්මෙ පජහිංසු? කාමවිතක්කං ව්‍යාපාදවිතක්කං විහිංසා විතක්කං. ඉමෙ තයො ධම්මෙ පජහිංසු. කතමෙ තයො ධම්මෙ බහුලමකංසු? නෙක්ඛම්මවිතක්කං අව්‍යාපාදවිතක්කං අවිහිංසා විතක්කං. ඉමෙ තයො ධම්මෙ බහුලමකංසු. යස්සං භික්ඛවෙ දිසායං භික්ඛූ සමග්ගා සමොදමානා අවිවදමානා ඛීරොදකිභූතා අඤ්ඤමඤ්ඤං පියවක්ඛූහි සම්පස්සන්තා විහරන්ති, ගන්තුම්පි මෙ එසා භික්ඛවෙ දිසා ඵාසු හොති, පගෙව මනසිකාතුං. නිට්ඨමෙත්ථ ගච්ඡාම්: අද්ධා තෙ ආයස්මන්තෙනා ඉමෙ තයො ධම්මෙ පජහිංසු, ඉමෙ තයො ධම්මෙ බහුලමකංසූති.

3. එකං සමයං භගවා වෙසාලියං විහරති ගොතමකෙ චෙතියෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි. -පෙ- අභිඤ්ඤූ යාහං භික්ඛවෙ ධම්මං දෙසෙමි නො අනභිඤ්ඤාය, සනිදානාහං

එසා දිසා- මේ දිශාතොමෝ; **මෙ-** මට; **මනසිකාතුං+අපි-** මෙනෙහි කරන්ට ද; **න ඵාසු හොති-** පහසු නොවේ; **ගන්තුං-** යන්ට (අපහසු බව); **පගෙව-** කියනුම කිම? **අද්ධා-** එකාන්ත යෙන්; **තෙ ආයස්මන්තෙනා-** ඒ ආයුෂ්මත්හු; **තයො ධම්මෙ-** තුන් ධර්මයෙනකුන්; **පජහිංසු-** දුරු කළාහු ය; **-පෙ-**. බහුලං අකංසු- බොහෝ වර කළාහුය යි; **එත්ථ-** මෙහි; **නිට්ඨං-** නිශ්චය ට; **ගච්ඡාම්-** යෙමි; **-පෙ-**

3. **-පෙ- වෙසාලියං-** විශාලානුවර සමීපයෙහි වූ; **ගොතමකෙ චෙතියෙ-** ගොතමක නම් යක්ෂයාගේ භවනයෙහි; **-පෙ- අහං-** මම; **අභිඤ්ඤාය-** විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; **ධම්මං දෙසෙමි-** දහම් දෙසෙමි; **අනභිඤ්ඤාය-** විශිෂ්ට ඥානයෙන් නො දැන; **නො-** නො දෙසමි; **-පෙ- සනිදානං-** ප්‍රත්‍යය සහිත කොට; **ධම්මං දෙසෙමි-** දහම් දෙසමි; **අනිදානං-** ප්‍රත්‍යය රහිතකොට; **නො-** නොදෙසමි; **-පෙ- සප්පාටිහාරියං-** (ප්‍රත්‍යනීකයන් දුරලීමෙන්) ප්‍රාතිහාර්‍ය සහිත ව; **-පෙ- අප්පාටිහාරියං-** (ප්‍රත්‍යනීකයන් දුරු නොකරීමෙන්) ප්‍රාතිහාර්‍ය රහිත ව **-පෙ- අභිඤ්ඤාය-** විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන; **ධම්මං දෙසයන්තො-** දහම් දෙසන්නා වූ; **අනභිඤ්ඤාය-** විශිෂ්ට ඥානයෙන් නොදැන; **නො-** නොදෙසන්නා වූ; **සනිදානං-** ප්‍රත්‍යය සහිතකොට; **ධම්මං දෙසයන්තො-** දහම් දෙසන්නා වූ;

භික්ඛවේ ධම්මං දෙසෙමි නො අනිදානං, සපාටිහාරියාහං භික්ඛවේ ධම්මං දෙසෙමි නො අපාටිහාරියං. තස්ස මයහං භික්ඛවේ අභික්කන්තේ ධම්මං දෙසයතො නො අනභික්කන්තේ සති දානං ධම්මං දෙසයතො නො අනිදානං සපාටිහාරියං ධම්මං දෙසයතො නො අපාටිහාරියං, කරණීයෝ ඔවාදෝ කරණීයා අනුසාසනී. අලඤ්ච පන වෝ භික්ඛවේ තුට්ඨියා අලං අත්තමනතාය අලං සොමනස්සාය : සම්මාසම්බුද්ධෝ භගවා, සවාක්ඛාතෝ භගවතා ධම්මෝ, සුපටිපන්නෝ සඞ්ඝෝති. ඉදමවොච භගවා අත්තමනා තෙ භික්ඛූ භගවතෝ භාසිතං අභිනන්දුං. ඉමස්මිං ච පන වෙය්‍යාකරණස්මිං භඤ්ඤමානෙ සහස්සි ලොකධාතු අකම්පිත්ථාති.

4. එකං සමයං භගවා කොසලෙසු චාරිකං චරමානෝ යෙන කපිලවත්ථු තදවසරි. අස්සොසි ඛෝ මහානාමෝ සක්කෝ යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ඨිතං ඛෝ මහානාමං සක්කං භගවා එතදවොච : ගච්ඡ මහානාම කපිලවත්ථුස්මිං

අනිදානං- ප්‍රත්‍යය රහිතකොට; නො- නොදෙසන්නා වූ; -පෙ- නස්ස මයහං- ඒ මාගේ; ඔවාදෙ- අවවාදය තෙම; කරණීයෝ- කටයුත්තේ ය; අනුසාසනී- අනුශාසනා තොමෝ; කරණීයා- කටයුත්තී ය; භගවා- භාග්‍යවත්තෙම; සම්මාසම්බුද්ධෝ- සම්‍යක් සම්බුද්ධ වනසේක; භගවතා- භාග්‍යවත්හු විසින්; ධම්මෝ- ධර්මයතෙම; සුඛාක්ඛාතෝ- මනාකොට දෙසනලද්දේ ය; සඞ්ඝෝ- සඞ්ඝයතෙම; සුපටිපන්නෝ + ඉති- මනා ව පිළිපන්සේ කැයි; වෝ- තොපට; තුට්ඨියා- සතුට පිණිස ද; අලං + ච පන- සුදුසු ම ය; අත්තමනතාය- ප්‍රමොදය පිණිස ද; අලං- සුදුසු ය; සොමනස්සාය- සොම්නස පිණිස ද; අලං- සුදුසු ය; -පෙ- ඉමස්මිං ච පන වෙය්‍යාකරණස්මිං- මේ ධර්මදෙශනාව; භඤ්ඤමානෙ- දෙසනුලබන කල්හි; සහස්සිලොකධාතු- සහස්‍රීලෝක ධාතුතෙමේ; අකම්පිත්ථ- කම්පා වූවා ය.

සංලක්ෂණය :- 1. ගොතමකෙ චෙතියෙ-

ගොතමක නම් යක්ෂයාගේ දෙවොල ගොතමකචෙතිය නම්. චෙතිය යනු දගැබ්වලට පමණක් වඟරන නමෙක් නො වේ. මිනිසුන් පුදසත්කාර ගෞරව කරන දේවාලය හා වෘක්ෂ වලට ද වඟරන නමෙකි. මෙහි චෙතිය යන්නෙන් ගොතමක යක්ෂයාගේ දේවාලය අභිප්‍රේත යි. එකල විශාලා නුවරෙහි චාපාල චෙතිය, සාරන්ද චෙතිය, බහුපුත්‍රක චෙතිය, සත්තම්බ චෙතිය යන නම්න් ඒ ඒ යක්ෂයන් සඳහා කළ තොයෙක් දේවාලයෝ වූහ.

තථාරූපං ආවසථං ජාන යත්ථජ්ජ මයං එකරත්තිං විහරෙය්‍යාමාති. එවං භන්තෙති ඛෝ මහානාමෝ සක්කෝ භගවතෝ පටිස්සුත්වා කපිලවත්ථුං පවිසිත්වා කෙවලකප්පං කපිලවත්ථුං අනාහිණ්ඩන්තෝ න අද්දස කපිලවත්ථුස්මිං තථාරූපං ආවසථං යත්ථ භගවා එකරත්තිං විහරෙය්‍ය. අථ ඛෝ මහානාමෝ සක්කෝ යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං එතදවොච: නත්ථි භන්තෙ කපිලවත්ථුස්මිං තථාරූපෝ ආවසථෝ යත්ථජ්ජ භගවා එකරත්තිං විහරෙය්‍ය. අයං භන්තෙ හරණ්ඩු කාලාමෝ භගවතෝ පුරාණසබ්‍රහ්මචාරී, තස්සජ්ජ භගවා අස්සමේ එකරත්තිං විහරතූති.

සංලක්ෂ්‍යය :- 2. අභිඤ්ඤෙය්‍ය-

මොහු පඤ්චස්කන්ධයෝ ය, ද්වාදශායතනයෝ ය, අටලොස් ධාතු ය, දෙවිසි ඉන්ද්‍රියයෝ ය, චතුස්සත්‍යය, නවහෙතු ය, සත්වැදෑරුම් සප්‍රතීයෝ ය, සත්වැදෑරුම් වෙදනාවෝ ය, සත්ත චෙතනාවෝ ය, සත්ත සංඥාවෝ ය, සත්වැදෑරුම් චිත්තයෝ ය, සතර සතිපට්ඨානයයි ප්‍රත්‍යක්ෂ වශයෙන් දැන දහම් දෙසීම අභිඤ්ඤෙය්‍ය යි වදාරනලදි.

4. -පෙ- චාරිකං චරමානෝ- සැරිසරා වඩිනාසේක්; කපිලවත්ථු- කපිලවස්තුපුරය; යෙන- යම් තැනෙක්හි ද; තං- එතනට; අවසරි- වැඩිසේක; මහානාමෝ සක්කෝ- මහානාම ශාක්‍යතෙම; භගවා- භාග්‍යවත් තෙම; කපිලවත්ථුං- කිඹුල්වත් පුරයට; අනුප්පත්තෝ කිර+ඉති- පැමිණියේක් ලැයි; අස්සොසි ඛෝ- ඇසුයේ ම ය; -පෙ- මහානාම- මහානාමය; භගවා- ය; කපිලවත්ථුස්මිං- කිඹුල්වත්පුරයෙහි; යත්ථ- යම්තැනෙක්හි; අජ්ජ- අද; මයං- අපි; එකරත්තිං- එක් රැයක්; විහරෙය්‍යාම- වාසය කරමු ද; තථාරූපං- එබඳු වූ; ආවසථං- ආවාසයක්; ජාන+ඉති- දැනගනුවයි වදාළසේක; -පෙ- එවං භන්තෙ+ඉති ඛෝ- එසේ ය වහන්සැයි කියා; භගවතෝ- භාග්‍යවත්හුගේ වචනයට; පටිස්සුත්වා- පිළිවදන් දී; -පෙ- කෙවලකප්පං කපිලවත්ථුං- සියලු කිඹුල්වත්පුරයෙහි; අනාහිණ්ඩන්තෝ- ක්‍රමයෙන් ඇවිදින්නේ කපිලවත්ථුස්මිං- කිඹුල්වත්පුරයෙහි; භගවා- භාග්‍යවත්තෙම; යත්ථ- යම් තැනෙක්හි; එකරත්තිං- එක රැයක්; විහරෙය්‍ය- වැඩ වසනසේක් ද; තථාරූපං- එබඳු වූ; ආවසථං- සෙනස්නක්; න+අද්දස- නුදුටුයේ ය. -පෙ- භන්තෙ- වහන්ස; භගවතෝ- භාග්‍යවත්හුගේ; පුරාණ සබ්‍රහ්මචාරී- පුරාණ සබ්‍රහ්මචාරියකෙනෙක් බෙවත් ආලාරකාලාමයන්ගේ අසපුයෙහි සබ්‍රහ්මචාරී ව විසූ; අයං භරණ්ඩුකාලාමෝ- මේ භරණ්ඩුකාලාම නම් තාපසයෙක් ඇද්ද;

ගච්ඡ මහානාම සත්ථරං පඤ්ඤපෙහීති. එවං භන්තෙති ඛෝ මහානාමෝ සක්කෝ භගවතෝ පටිස්සුත්වා යෙන භරණ්ඩුස්ස කාලාමස්ස අස්සමෝ තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා සත්ථරං පඤ්ඤපෙත්වා උදකං ඨපෙත්වා පාදානං ධොවනාය යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං එතදවොච: සත්ථතෝ භන්තෙ සත්ථරෝ, උදකං ඨපිතං පාදානං ධොවනාය. යස්සදානි භන්තෙ භගවා කාලං මඤ්ඤතීති.

අථ ඛෝ භගවා යෙන භරණ්ඩුස්ස කාලාමස්ස අස්සමෝ තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා පඤ්ඤත්තෙ ආසනෙ නිසීදි. නිසජ්ජ ඛෝ භගවා පාදෙ පක්ඛාලෙසි. අථ ඛෝ මහානාමස්ස සක්කස්ස එතදහොසි: අකාලෝ ඛෝ අජ්ජ භගවන්තං පයිරුපාසිතුං, කිලන්තෝ භගවා, සෙඛානඤ්ච භගවන්තං පයිරුපාසිස්සාමීති භගවන්තං අභිවාදෙත්වා පදක්ඛිණං කත්වා පක්කාමි.

අථ ඛෝ මහානාමෝ සක්කෝ තස්සා රත්තියා අච්චයෙන යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නං ඛෝ මහානාමං සක්කං භගවා එතදවොච: තයොඅ ඛොමෙ මහානාම සත්ථාරෝ සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිං. කතමෙ තයොඅ? ඉධ මහානාම එකච්චෝ සත්ථා කාමානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, න රූපානං

භගවා- භාග්‍යවත්තෙම; අජ්ජ- අද; තස්ස අස්සමෝ- ඔහුගේ අස පුවෙහි; එකරත්තිං- එකරැයක්; විහරතු + ඉති- වාසය කරන සේක්වයි සැලකෙළේ ය.

-පෙ- සත්ථරං- ඇතිරියක්; පඤ්ඤපෙහි + ඉති- පනවවයි වදළසේක. -පෙ- පාදානං ධොවනාය- පාදෙවීම පිණිස; උදකං ඨපෙත්වා- දිය තබා; -පෙ- සත්ථරෝ- ඇතිරිය; සත්ථතෝ- අතුරනලද්දේ ය; -පෙ- උදකං- ජලය; ඨපිතං- තබනලද්දේ ය; -පෙ- භගවා- භාග්‍යවත් තෙම; ඉදානි- දැන්; යස්ස- යම් ගමනක් සඳහා කැමතිසේක්ද; කාලං මඤ්ඤති + ඉති- ඒට කල් දැනවදුරනසේක්වයි සැලකෙළේ ය.

-පෙ- පාදෙ පක්ඛාලෙසි- පාද ධොවනය කළසේක. -පෙ- අජ්ජ- අද; භගවන්තං- භාග්‍යවත්හු; පයිරුපාසිතුං- සේවනය කරන්ව; අකාලෝ ඛෝ- සුදුසු කල් නො වන්නේ ය. -පෙ- කිලන්තෝ- කලාන්ත වූසේක; අහං- මම; සෙඛානි- සෙට වනාහි -පෙ- පයිරුපාසිස්සාමි ඉති- සේවනය කරන්නෙමියි; -පෙ-.

-පෙ- එකච්චෝ- ඇතැම් ශාස්තෘවරයෙක් තෙම; කාමානං- කාමයන්ගේ; පරිඤ්ඤං- සමතික්‍රමය හෙවත් දුරුකිරීම; පඤ්ඤපෙති- පනවයි. රූපානං- රූපයන්ගේ; පරිඤ්ඤං- සමති

පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, න වෙදනානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති. ඉධ පන මහානාම එකච්චෝ සත්ථා කාමානං වෙව පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, රූපානං ච පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, න වෙදනානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති. ඉධ පන මහානාම එකච්චෝ සත්ථා කාමානං ච පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, රූපානං ච පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, වෙදනානං ච පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති. ඉමේ ඛෝ මහානාම තයෝ සත්ථාරෝ සනෙත්තා සංවිජ්ජමානා ලොකසම්මං. ඉමෙසං මහානාම තිණ්ණං සත්ථාරානං එකා නිට්ඨා උදහු පුථු නිට්ඨාති.?

එවං වුත්තෙ භරණ්ඩුකාලාමෝ මහානාමං සක්කං එතදවොච : එකාති මහානාම වදෙහීති. එවං වුත්තෙ භගවා මහානාමං සක්කං එතදවොච : නානාති මහානාම වදෙහීති. දුතියම්පි -පෙ- තතියම්පි ඛෝ භරණ්ඩුකාලාමෝ මහානාමං සක්කං එතදවොච : එකාති මහානාම වදෙහීති. තතියම්පි ඛෝ භගවා මහානාමං සක්කං එතදවොච : නානාති මහානාම වදෙහීති, අථ ඛෝ භරණ්ඩුස්ස කාලාමස්ස එතදහොසි : මහෙසක්කස්ස වතම්හි මහානාමස්ස සක්කස්ස සම්මුඛා සමණෙන ගොතමෙන යාවතකියකං අපසාදිතො, යනන්නූනාහං කපිලවත්ථුම්හා පක්කමෙය්‍යන්ති. අථ ඛෝ භරණ්ඩුකාලාමෝ කපිලවත්ථුම්හා පක්කාමි. යං කපිලවත්ථුම්හා පක්කාමි තථා පක්කමනෙනාව අහොසි, න පුන පච්චාගඤ්ඡීති.

ක්‍රමය හෙවත් දුරුකිරීම; න පඤ්ඤපෙති- නො පනවයි; වෙදනානං- වෙදනාවන්ගේ; -පෙ- මහානාම- මහානාමය; ඉමෙසං තිණ්ණං සත්ථාරානං- මේ ශාස්තෘවරයන් තුන්දෙනාගේ; නිට්ඨා- නිෂ්ඨා තොමෝ; එකා- එකක් ද; උදහු- නොහොත් පුථුනිට්ඨා + ඉති- වෙන් වෙන් වූ නිෂ්ඨාවෝ දැයි විචාළ සේක; -පෙ-.

-පෙ- මහානාම- මහානාමය; එකා + ඉති- එක ම නිෂ්ඨාව යයි; -පෙ- නානා + ඉති- වෙන් වෙන් නිෂ්ඨාවෝ යයි; -පෙ- වත- එකාන්තයෙන්; මහෙසක්කස්ස- මහෙශාක්‍ය වූ; මහානාමස්ස සක්කස්ස- මහානාම නම් ශාක්‍ය රජහුගේ; සම්මුඛා- ඉදිරියෙහි; සමණෙන ගොතමෙන- මහණ ගොයුම්හු විසින්, යාවතකියකං- තුන්යළක් ම; අපසාදිතො + අමහි- ගටහු ලැබූයෙම් හෙවත් ඉවත්කරනු ලැබූයෙමි. අහං- මම; කපිලවත්ථුම්හා- කිඹුල්වත්පුරයෙන්; පක්කමෙය්‍යං- ගියෙමි නම්; සන්නූන + ඉති- ඉතා යෙහෙක (යන සිත යි); -පෙ- යං- යම් කලෙක්හි; කපිලවත්ථුම්හා- කිඹුල්වත්පුරයෙන්; පක්කාමි- ගියේ ද; තථා- එසේ;

5. සාවත්ථිනිදානං - අථ ඛෝ හත්ථකෝ දෙවපුත්තෝ අභික්කන්තාය රත්තියා අභික්කන්තවණ්ණා කේවලකප්පං ජේතවනං ඔභාසෙත්වා යෙන භගවා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා භගවතෝ පුරතෝ ඨස්සාමීති ඔසීදති වෙව සංසීදති ච, න සක්කොති සණ්ඨාතුං. සෙය්‍යථාපි නාම සප්පිං වා තෙලං වා වාලිකාය ආසිත්තං ඔසීදති සංසීදති න සණ්ඨාති, එවමෙව හත්ථකෝ දෙවපුත්තෝ භගවතෝ පුරතෝ ඨස්සාමීති ඔසීදති වෙව සංසීදති ච න සක්කොති සණ්ඨාතුං.

අථ ඛෝ භගවා හත්ථකං දෙවපුත්තං එතදවොච : ඔළාරිකං හත්ථක අත්තභාවං අභිනිම්මිනාහීති. එවං භන්තෙති ඛෝ හත්ථකෝ දෙවපුත්තෝ භගවතෝ පටිස්සුත්වා ඔළාරිකං අත්තභාවං අභිනිම්මිනිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අට්ඨාසි. එකමන්තං ඨිතං ඛෝ හත්ථකං දෙවපුත්තං භගවා එතදවොච : යෙ තෙ හත්ථක ධම්මා පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස පවත්තිනො අහෙසුං, අපි නු තෙ ච තෙ ධම්මා එතරහි පවත්තිනොති.

පක්ඛනෙනාව අහොසි- පලාගියේ ම වී; සුන- නැවත; න පවවා ගඤ්ජි- පෙරලා නො ආයේ ය.

5. -පෙ- හත්ථකෝ දෙවපුත්තෝ- හත්ථක නම් දෙවපුත්‍රතෙම්; අභික්කන්තාය රත්තියා- මනොඥ වූ රාත්‍රියෙහි නොහොත් පෙරයම් දසපැය ඉකුත් වූ රාත්‍රියෙහි; අභික්කන්තවණ්ණා- මනොඥ ශරීරවර්ණයෙන්; කේවලකප්පං ජේතවනං- සියලු ජේතවන විහාරය; ඔභාසෙත්වා- බබුළුවා; -පෙ- භගවතෝ පුරතෝ- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ඉදිරියෙහි; ඨස්සාමි + ඉති- සිටිමැයි; ඔසීදතිවෙව- හැලෙන්නේ ද වෙයි; සංසීදති ච- යටට බස්නේ ද වෙයි. සණ්ඨාතුං- පිහිටා සිටින්ට; න සක්කොති- නොහැකි වෙයි; සෙය්‍යථාපි නාම- යම්සේ සප්පිං වා- ගිතෙල් හෝ; තෙලං වා- තලතෙල් හෝ; වාලිකාය- සිනිදු වැල්ලෙහි; ආසිත්තං- ඉවත්කරනලද්දේ; ඔසීදති- ගැලේ ද; සංසීදති- යටට බසී ද; න සණ්ඨාති- නො පිහිටා ද; එවං එව ඛෝ- එපරිද්දෙන් ම; -පෙ-.

-පෙ- හත්ථක- හත්ථකය; ඔළාරිකං අත්තභාවං- ඕදාරික ආත්මභාවයක්; අභිනිම්මිනාහි + ඉති- මවාගනුව සි (කියා සි). -පෙ- හත්ථක- හත්ථකය; පුබ්බෙ- පෙර; මනුස්සභූතස්ස- මනුෂ්‍ය වූ; තෙ- තට; යෙ ධම්මා- යම් බුද්ධවචන කෙනෙක්; පවත්තිනො අහෙසුං- ප්‍රගුණ වූවාහු ද; අපි නු- කිම හෝ; තෙ ච ධම්මා- ඒ ධර්මයෝත්; එතරහි- දැන්; පවත්තිනොඉති- ප්‍රගුණ ව පවත්නාහු දැයි විවාළසේක; භගවන්ත- වහන්ස;

යෙ ච මේ භන්තෙ ධම්මා පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස පවත්තිනො අහෙසුං තෙ ච මේ ධම්මා එතරහි පවත්තිනො, යෙ ච මේ භන්තෙ ධම්මා පුබ්බෙ මනුස්සභූතස්ස නපපවත්තිනො අහෙසුං තෙ ච මේ ධම්මා එතරහි පවත්තිනො. සෙය්‍යථාපි භන්තෙ භගවා එතරහි ආකිණ්ණො විහරති භික්ඛූහි භික්ඛුණීහි උපාසකෙහි උපාසිකාහි රාජූහි රාජමහාමත්තෙහි තිත්ථියෙහි තිත්ථියසාවකෙහි, එවමෙව ඛො අහං භන්තෙ ආකිණ්ණො විහරාමි දෙවපුත්තෙහි. දූරතොපි භන්තෙ දෙවපුත්තා ආගච්ඡන්ති හත්ථකස්ස දෙවපුත්තස්ස සන්තිකෙ ධම්මං සොස්සාමාති. තිණ්ණාහං භන්තෙ ධම්මානං අතිත්තො අපපටිවානො කාලකතො. කතමෙසං තිණ්ණං? භගවතො අහං භන්තෙ දස්සනස්ස අතිත්තො අපපටිවානො කාලකතො. සද්ධම්මසවනස්සාහං භන්තෙ අතිත්තො අපපටිවානො කාලකතො. සඞ්ඝුපට්ඨානස්සාහං භන්තෙ අතිත්තො අපපටිවානො කාලකතො. ඉමෙසං ඛො අහං භන්තෙ තිණ්ණං ධම්මානං අතිත්තො අපපටිවානො කාලකතොති.

1. නාහං භගවතො දස්සනස්ස තිත්තිමජ්ඣගා කුදාචනං,
සඞ්ඝස්ස උපට්ඨානස්ස සද්ධම්මස්සවනස්ස ච.

2. අධිසීලෙ සික්ඛමානො සද්ධම්මස්සවනෙ රතො,
තිණ්ණං ධම්මානමතිත්තො හත්ථකො අවිහං ගතොති.

6. එකං සමයං භගවා බාරාණසියං විහරති ඉසිපතනෙ මිගදායෙ. අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්ත

පුබ්බ- පෙර; මනුස්සභූතස්ස- මනුෂ්‍ය වූ; මෙ- මට; යෙ ච ධම්මා- යම් බුද්ධවචන කෙනෙක්; -පෙ- නපපවත්තිනො අහෙසුං- (පාඩම් මද ව) නො පැවැත්තාහු ද; -පෙ- භන්තෙ- වහන්ස; සෙය්‍යථාපි- යම්සේ; භගවා- භාග්‍යවත් තෙම; එතරහි- දැන්; භික්ඛූහි- භික්ෂූන්ගෙන් ද; -පෙ- තිත්ථියසාවකෙහි- තීර්ථක ශ්‍රාවකයන්ගෙන් ද; ආකිණ්ණො විහරති- ගැවසී වාසය කරනසේක් ද; -පෙ- දෙවපුත්තෙහි- දිව්‍යපුත්‍රයන් හා; ආකිණ්ණො විහරාමි- ගැවසී වාසය කරමි. -පෙ- හත්ථකස්ස දෙවපුත්තස්ස- හත්ථක දෙවපුත්‍රයාගේ; සන්තිකෙ- සමීපයෙහි; ධම්මං සොස්සාම + ඉති- බණ අසමු යයි; දෙවපුත්තා- දිව්‍ය පුත්‍රයෝ; දූරතො අපි- දුරිනුදු; ආගච්ඡන්ති- පැමිණෙත්; -පෙ- අහං- මම; තිණ්ණං ධම්මානං- තුන් කාරණයකින්; අතිත්තා- තෘප්ත නො වූයෙම්; අපපටිවානො- නො කළකිරෙණෙම්; කාලකතො- කලුරිය කෙළෙමි; -පෙ- අහං- මම; භගවතො දස්සනස්ස- භාග්‍යවත්හුගේ දර්ශනයෙන්; අතිත්තා- තෘප්ත නො

චීවරමාදාය බාරාණසියං පිණ්ඩාය පාවිසි. අද්දසා ඛෝ භගවා ඝොසොඝපිලකඛසව්හං පිණ්ඩාය චරමානං අඤ්ඤතරං භික්ඛුං රිත්තාසං බාහිරාසං මුට්ඨස්සතිං අසම්පජානං අසමාහිතං විබ්භන්තචිත්තං පාකතින්ද්‍රියං, දිස්වා තං භික්ඛුං එතදවොච: භික්ඛු භික්ඛු මා ඛෝ ත්වං අත්තානං කට්ඨියමකාසි, තං වත භික්ඛු කට්ඨියං කතං අත්තානං ආමගන්ධෝ අවස්සුතං මක්ඛිකා නානුපතිස්සන්ති නඛාසස්විස්සන්තීති තෙතං ඨානං විජ්ජතීති. අථ ඛෝ සෝ භික්ඛු භගවතා ඉමිනා ඔවාදෙන ඔවදිතෝ සංවෙගමාපාදි.

අථ ඛෝ භගවා බාරාණසියං පිණ්ඩාය චරිත්වා පච්ඡාභත්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තෝ භික්ඛූ ආමන්තෙසි. ඉධාහං භික්ඛවෙ පුබ්බන්හසමයං නිවාසෙත්වා පත්තචීවරමාදාය බාරාණසියං පිණ්ඩාය පාවිසිං. අද්දසං ඛෝ අහං භික්ඛවෙ ඝොසොඝ පිලකඛසම්පි පිණ්ඩාය චරමානෝ අඤ්ඤතරං භික්ඛුං රිත්තාසං බාහිරාසං මුට්ඨස්සතිං අසම්පජානං අසමාහිතං විබ්භන්තචිත්තං පාකතින්ද්‍රියං, දිස්වා තං භික්ඛුං එතදවොචං: භික්ඛු භික්ඛු මා ඛෝ ත්වං අත්තානං කට්ඨියමකාසි, තං වත භික්ඛු කට්ඨියකතං අත්තානං ආමගන්ධෝ අවස්සුතං මක්ඛිකා නානුපතිස්සන්ති නඛාසස්විස්සන්තීති තෙතං ඨානං විජ්ජතීති. අථ ඛෝ භික්ඛවෙ සෝ භික්ඛු මයා ඉමිනා ඔවාදෙන ඔවදිතෝ සංවෙගමාපාදීති.

වූයෙමි; අප්පටිවානෝ- නො කලකිරුණෙමි; කාලඞ්කතෝ- කලු රියකෙළෙමි; -පෙ- සද්ධම්මසවනස්ස- සද්ධර්මශ්‍රවණයෙන්; -පෙ- සඞ්ඝස්ස උපට්ඨානස්ස- සඟනට කළයුතු උපස්ථානයෙන්, -පෙ-

1. අහං- මම; භගවතෝ දස්සනස්ස- භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ දැකීමයෙන් ද; සද්ධම්මසවනස්ස ච- සද්ධර්මශ්‍රවණයෙන් ද; සඞ්ඝස්ස උපට්ඨානස්ස- සඟනට කළයුතු උපස්ථානයෙන් ද; කුදාචනං- කිසිකලෙකත්; තිත්තිං- තෘප්තියකට; න අජ්ඣගා- නො පැමිණියෙමි.

2. භද්දසෙට්ඨී- භද්දසෙට්ඨ නම් රාජකුමාර වූ මම; අධිසීලෙ- දශශීලයෙහි; සික්ඛමානෝ- හික්මෙන්නෙම්; සද්ධම්මසවනෙ- සද්ධර්මශ්‍රවණයෙහි; රතෝ- ඇලුණෙම්; නිණ්ණං ධම්මානං- පෙරකී තුන්ගුණයෙන්; අතිත්තෝ- තෘප්ත නො වූයෙම්; අවිහං- අවිහ නම් සුද්ධාවාස බඹලොවට; ගතෝ + ඉති- ප්‍රතිසන්ධිවශයෙන් පැමිණියෙමියි කියේ ය.

සංලක්ඛණය :- අධිසීලං.

මෙහි අධිසීල- යනු දශශීලය යි. මෙය පඤ්චසීලයට වඩා ශ්‍රේෂ්ඨ බැවින් අධිසීල- නම් වේ. මේ පඤ්චශීල දශ

එවං වුත්තෙ අඤ්ඤතරො භික්ඛු භගවන්තං එතදවොච: නනු ඛො භන්තෙ කට්ඨව්‍යං, කො ආමගන්ධො, කා මක්ඛිකාති. අභිජ්ඣා ඛො භික්ඛු කට්ඨව්‍යං, ව්‍යාපාදෙ ආමගන්ධො, පාපකා අකුසලා විතක්කා මක්ඛිකා. තං වත භික්ඛු කට්ඨව්‍යං යතං අත්තා නං ආමගන්ධෙ අවස්සුතං මක්ඛිකා නානුපතිස්සන්ති නබ්භාස විස්සන්තීති නෙතං ඨානං විජ්ජතීති.

1. අගුත්තං වක්ඛුසොතස්මිං ඉන්ද්‍රියෙසු අසංවුතං,
මක්ඛිකා අනුපතිස්සන්ති සංකප්පා රාගනිස්සිතා.

2. කට්ඨව්‍යතතො භික්ඛු ආමගන්ධෙ අවස්සුතො,
ආරකා හොති නිබ්බානා විඤ්ඤාතෘස්සව භාගවා.

ශීල දෙක අබුද්ධොත්පාද කාලයන්හි ද ලොකයෙහි පවති. එකල සැදැහැතියෝ මේ ශීලයන් සමාදන් ව දිවිරැකුම් කොට සවගීයව පැමිණෙති.

6. -පෙ- භගවා- භාග්‍යවත්තෙම; නොඝොගපිලක්ඛස්මිං- ගෙරින් විකුණන තන්හි පුලිල රුක සමීපයෙහි; පිණ්ඩාය චර මානො- පිඬු පිණිස හැසිරෙනසේක්; ඣානාභං- ධ්‍යාන සැපයක් නැති බැවින් සඵලපාසාදය ඇති; බාහිරාභං- කාමගුණ සැප වශ යෙන් බාහිරාසාදය ඇති; මුට්ඨස්සතිං- මුළා වූ සිහි ඇති; අසම්පජානං- නුවණ නැති; අසමාහිතං- උපචාරඅප්පණා සමාධි රහිත වූ; විබ්භන්තචිත්තං- වෙසෙසින් භ්‍රාන්ත වූ සිත් ඇති; පාකතින්ද්‍රියං- ප්‍රකෘති ඉඳුරන් ඇති හෙවත් නො සන්හුන් ඉඳුරන් ඇති; අඤ්ඤතරං භික්ඛුං- එක්තරා මහණකු; අද්දසා ඩොදුට්ඨුසේක; දිස්වා- දැක; -පෙ- භික්ඛු භික්ඛු- මහණ මහණ; ඩොතෝ; අත්තානං- තමා; මා ඛො කට්ඨව්‍යං අකාසි- තෙමක් කිලිටි කරව. භික්ඛු- මහණ; කට්ඨව්‍යකතං- කිලිටි කරන ලද; ආමගන්ධෙ- ක්‍රොධසංඛ්‍යාත දුගඳයෙහි; අවස්සුතං- තෙත් වූ; තං අත්තානං- ඒ තමා කරා; වත- ඒකාන්තයෙන්; මක්ඛිකා- කෙලෙස් නමැති මැස්සෝ; නානුපතිස්සන්ති- නැඟී ලුහුනො බඳින්නාහු ය; න අබ්භාස්සවිස්සන්ති + ඉති- ලුහුබැඳ ඔසප්පණය නො කරන්නාහු ය යන; එතං ඨානං- මේ කාරණය; න විජ්ජති + ඉති- නො වන්නේ යයි වදළසේක. -පෙ- භගවතා- භාග්‍යවත්හු විසින්; ඉමිනා ඔවාදෙන- මේ අවවාද යෙන්; ඔවදිතො- අවවාද කරන ලද්දේ; සංවෙගං- සංවේගයව; ආපාදි- පැමිණියේ ය හෙවත් සොවාන් විය; -පෙ-.

පච්ඡාභත්තං- පසුබතෙහි; පිණ්ඩපාතපටික්කන්තෙනා- වැල කුණුපිණ්ඩපාත ඇත්තේ -පෙ-.

3. ගාමෙ වා යදි වාරඤ්ඤ අලද්ධා සම්මත්තතො,
පරෙති බාලො දුම්මෙධො මක්ඛිකාහි පුරක්ඛතො.

4. යෙ ච සීලෙන සම්පන්නා පඤ්ඤුප්පසමෙ රතා,
උපසන්තා සුඛං සෙන්ති නාසයිත්වාන මක්ඛිකාති.

7. අථ ඛො ආයස්මා අනුරුද්ධො -පෙ- භගවන්තං එතදවොච : ඉධාහං භන්තෙ දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සෙහුය්‍යෙන පස්සාමි මාතුගාමං කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජමානං. කතිහි නු ඛො භන්තෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො මාතුගාමො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජතීති?

-පෙ- කලුවිසං- කිලිටිබව; කින්නුඛො- කවරේ ද? ආමගන්ධා- ආමගන්ධය; කතා- කවරේ ද? මක්ඛිකා- මැස්සෝ; කා- කවරහු ද? -පෙ- අභිජ්ඣා ඛො- විෂමලොභය වනාහි; කලුවිසං- කිලිටු බව වේ; ව්‍යාපාදො- ව්‍යාපාදය තෙම; ආමගන්ධො- දුගඳය වේ; පාපකා- ලාමක වූ; අකුසලා විතක්කා- අකුශල විතර්කයෝ; මක්ඛිකා- මක්ෂිකාවෝ වෙත්. -පෙ-.

සංලක්ඛණා :- ආමගන්ධො-

මෙහි ක්‍රෝධය පමණක් ම ආමගන්ධ නමින් දැක්වුව ද ඇතැම් තැනක බොරුකීම, වංචාව, මිත්‍රද්‍රෝහී බව, අභිමානය, ඊර්ෂ්‍යාව, තෘෂ්ණාව, මසුරුබව, පරහිංසාව, ලොභය, දෙවුෂය, මදය, මොහය, යන මොහු ද ආමගන්ධ නාම යෙන් ම දක්වන ලදහ. මෙකී ආමගන්ධය සි කියන ලද කෙලෙස් දුගඳින් යුක්ත පුද්ගලයාව බ්‍රහ්මලොකොතපත්තියක් හෝ මාගීඵලාවබොධයක් හෝ ලැබිය නො හැකිබව දක්වන ලදී.

1. චක්ඛුසොතඤ්ච- චක්ෂුරින්ද්‍රිය ශ්‍රොත්‍රේන්ද්‍රියදෙක්හි හෙවත් චක්ෂුරාදිඉන්ද්‍රියයන් කෙරෙහි; අගුත්තං- ගොපනයක් නැත්තා වූ; ඉන්ද්‍රියෙසු- චක්ෂුරාදි ඉන්ද්‍රිය කෙරෙහි; අසංවුතං- සංවරයක් නැත්තා වූ (පුද්ගලයා කරා); රාගනිස්සිතා- රාගසහිත වූ; සංකප්පා- විතර්ක තැමැති; මක්ඛිකා- මැස්සෝ; අනුපතිස්සන්ති- ලුහු බඳිත්.

2. කලුවියඤ්ච- විෂමලොභයෙන් කිලිටි වූ; ආමගන්ධෙ- ක්‍රෝධසඞ්ඛ්‍යාත ආමගන්ධයෙහි; අවස්සුතො- තෙත් වූ; හිංසනූ- මරණතෙම; නිබ්බානා- කෙලෙස පරිනිර්වාණයෙන්; ආරක්ඛා

තීහි ඛො අනුරුද්ධ ධම්මෙහි සමන්නාගතො මාතුගාමො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උප පජ්ජති. කතමෙහි තීහි? ඉධ අනුරුද්ධ මාතුගාමො පුබ්බණ්හ සමයං මච්ඡෙරමලපරියුට්ඨිතෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාවසති, මජ්ඣන්හිකං සමයං ඉස්සාපරියුට්ඨිතෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣා වසති, සායන්හසමයං කාමරාගපරියුට්ඨිතෙන චෙතසා අගාරං අජ්ඣාවසති. ඉමෙහි ඛො අනුරුද්ධ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො මාතුගාමො කායස්ස භෙදා පරම්මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජතීති.

8. අථ ඛො ආයස්මා අනුරුද්ධො යෙනායස්මා සාරිපුත්තෙනා තෙනුපසඞ්කමි. උපසඞ්කමිත්වා ආයස්මතා සාරිපුත්තෙනන සද්ධිං

හොති- දුරෙහි වේ; **විඝාතස්ස + එව**- සංසාර දුඃඛයට ම; **භාගවා**- හිමියෙක් වේ.

3. **දුම්මේධො**- අඥාන වූ; **බාලො**- බාලපුද්ගල තෙම; **ගාමෙ වා**- ගමෙහි හෝ; **සදි වා**- නො හොත්; **අරඤ්ඤෙ වා**- වනයෙහි හෝ; **අත්තනො**- තමාගේ; **සඤ්ඤං**- සන්සිඳීමක්; **අලද්ධා**- නො ලැබ; **මක්ඛිකාහි**- කෙලෙස් නමැති මැස්සන් විසින්; **පුරක්ඛතො**- පිරිවරන ලදුව; **පරෙති**- (සංසාර වෘත යෙහි) ගමන් කෙරෙයි.

4. **යෙ ච**- යම්කෙනෙක්; **සීලෙන**- ශීලයෙන්; **සම්පන්නා**- යුක්ත වූවාහු; **පඤ්ඤාය**- ප්‍රඥාවෙන් ද යුක්ත වූවාහු; **උපසමෙ**- කෙලෙසුන් සන්සිඳුවීමෙහි; **රතා**- ඇලුණාහු; **උපසන්නා**- එසේ සංසන්න වූ ඔහුතුමූ; **මක්ඛිකා**- කෙලෙස් නමැති මැස්සන්; **නාස සිත්වාන**- නසා; **සුඛං සෙන්ති**- සැපසේ වාසය කෙරෙත්.

7. **-පෙ- භගවන්ත**- වහන්ස; **අහං**- මම; **ඉධ**- මේ ලොක යෙහි; **සෙතුඝ්‍යෙන**- බොහෝ සෙයින්; **කායස්ස භෙදා**- කරජ කායයාගේ භෙදයෙන්; **-පෙ-** (16 පිටේ 4 වෙනි සූත්‍රය බලනු) **උපපජ්ජමානං**- ඉපදීම් වශයෙන් පැමිණෙන්නා වූ; **මාතුගාමං**- මාගම; **විසුද්ධෙන**- පිරිසුදු වූ; **අතික්කන්තමානුසකෙන**- මිනි සැස ඉක්ම පවත්නා වූ; **දිබ්බෙන චක්ඛුනා**- දිවැසින්; **පස්සාමි**- දකිමි; **-පෙ- උපපජ්ජති නු ඛො ඉති**- (ඉපදීම් වශයෙන්) පැමිණේ දැයි විවාළේ ය.

-පෙ- සුබ්බණ්හසමයං පෙරවරුවේලෙහි; **මච්ඡෙරමලපරි යුට්ඨිතෙන**- මසුරුමලින් වලඳනාලද; **චෙතසා**- සිතින් යුක්ත ව; **අගාරං**- ගිහිගෙයි; **අජ්ඣාවසති**- වාසය කෙරේ; **-පෙ- ඉස්සා පරියුට්ඨිතෙන**- ඊර්ෂ්‍යාවෙන් වලඳනාලද; **-පෙ- කාමපරියුට්ඨි තෙන**- කාමරාගයෙන් වලඳනා ලද; **-පෙ-**.

සමෙමාදි. සමෙමාදනීයං කථං සාරාණීයං වීතිසාරෙත්වා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසින්නෝ ඛෝ ආයස්මා අනුරුද්ධෝ ආයස්මන්තං සාරිපුත්තං එතදවොච: ඉධාහං ආවුසො සාරිපුත්ත දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සහස්සං ලොකං ඔලොකෙමි, ආරද්ධං ඛෝ පන මෙ විරියං අසල්ලීනං, උපට්ඨිතා සති අපම්මුට්ඨා, පස්සද්ධෝ කායෝ අසාරද්ධෝ, සමාහිතං චිත්තං එකග්ගං. අථ ච පන මෙ න අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තං විමුච්චතීති.

යං ඛෝ තෙ ආවුසො අනුරුද්ධ එවං හොති: එවං අහං දිබ්බෙන චක්ඛුනා විසුද්ධෙන අතික්කන්තමානුසකෙන සහස්සං ලොකං ඔලොකෙමීති; ඉදන්තෙ මානසම්. යම්පි තෙ ආවුසො අනුරුද්ධ එවං හොති: ආරද්ධං ඛෝ පන මෙ විරියං අසල්ලීනං, උපට්ඨිතා සති අපම්මුට්ඨා, පස්සද්ධෝ කායෝ අසාරද්ධෝ, සමාහිතං චිත්තං එකග්ගන්ති; ඉදන්තෙ උද්ධච්චසම්. යම්පි තෙ ආවුසො අනුරුද්ධ එවං හොති: අථ ච පන මෙ න අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තං විමුච්චතීති; ඉදන්තෙ කුක්කුච්චසම්. සාධු වතා යස්මා අනුරුද්ධෝ ඉමෙ තයො ධම්මෙ පහාය ඉමෙ තයො ධම්මෙ අමනසිකරිත්වා අමතාය ධාතුයා චිත්තං උපසංහරතූති.

අථ ඛෝ ආයස්මා අනුරුද්ධෝ අපරෙන සමයෙන ඉමෙ තයො ධම්මෙ පහාය ඉමෙ තයො ධම්මෙ අමනසිකරිත්වා අමතාය ධාතුයා චිත්තං උපසංහරි. අථ ඛෝ ආයස්මා අනුරුද්ධෝ එකො වූපකට්ඨා අප්පමත්තෝ ආතාපී පහිතත්තෝ විහරන්තෝ න චිරස්සෙව යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං

---

8. -පෙ- සහස්සං ලොකං- සහස්‍රීලෝකධාතුව; ඔලොකෙමි- බලමි; මෙ- මාගේ; විරියං- වීර්‍යය; ආරද්ධං ඛෝ පන- සම්පූර්ණ වූයේ ම ය; අසල්ලීනං- පසුබට නො වන්නේ ය; -පෙ- (298 පිට බලනු.) අථ ච පන- එතකුදු වුවත්; මෙ චිත්තං- මාගේ චිත්තය; අනුපාදාය- තෘෂ්ණාදෘෂ්ටිමාන වශයෙන් නො ගෙන; ආසවෙහි- ආශ්‍රවයන් කෙරෙන්; න විමුච්චති + ඉති- නො මිදේ යයි කියේය.

ආවුසො අනුරුද්ධ- ඇවැත් වූ අනුරුද්ධය; අහං- මම; -පෙ- ඔලොකෙමි + ඉති- බලමැයි; තෙ- තට; එවං- මෙසේ; යං ඛෝ හොති- යම් චිත්තයක් වේ ද; ඉදං- මෙය; තෙ- තාගේ; මානසම්- මානස වේ; -පෙ- උද්ධච්චසම්- ඖද්ධත්‍යය වේ; -පෙ- කුක්කුච්චසම්- කෞකෘත්‍යය වේ; ආයස්මා අනුරුද්ධා- ආයුෂ්මත් අනුරුද්ධ තෙම; ඉමෙ තයො ධම්මෙ- මේ තුන්ධර්මයන්; පහාය- හැර; -පෙ- අමනසිකරිත්වා- මෙනෙහි

පබ්බජන්ති තදනුත්තරං බ්‍රහ්මචරියපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහාසි. ඛීණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මචරියං, කතං කරණීයං, නාපරං ඉත්ථත්තායාති අබ්භඤ්ඤාසි. අඤ්ඤතරො ච පනායස්මා අනුරුද්ධා අරහතං අහොසීති.

9. තීණිමානි භික්ඛවෙ පටිච්ඡන්නානි වඉන්ති නො විවටානි. කතමානි තීණි?

මාතුගාමො භික්ඛවෙ පටිච්ඡන්නා වඉති නො විවටා. බ්‍රාහ්මණානං භික්ඛවෙ මන්තා පටිච්ඡන්නා වඉන්ති නො විවටා. මිච්ඡාදිට්ඨි භික්ඛවෙ පටිච්ඡන්නා වඉති නො විවටා. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි පටිච්ඡන්නානි වඉන්ති නො විවටානි.

තීණිමානි භික්ඛවෙ විවටානි විරොවන්ති නො පටිච්ඡන්නානි. කතමානි තීණි?

චන්දමණ්ඩලං භික්ඛවෙ විවටං විරොවති නො පටිච්ඡන්නං. සුරියමණ්ඩලං භික්ඛවෙ විවටං විරොවති නො පටිච්ඡන්නං. තථාගතපපවෙදිතො ධම්මවිනයො භික්ඛවෙ විවටො විරොවති නො පටිච්ඡන්නා. ඉමානි ඛො භික්ඛවෙ තීණි විවටානි විරොවන්ති නො පටිච්ඡන්නානීති.

නොකොව; **අමනාය** ධාතුයා- නිපීණධාතුවෙහි; **විඤ්ඤං-** සිත; **වඉ-** ඒකාන්තයෙන්; **උපඝංහරතු-** එළවනසේක් තම්; **ඝාඩු + ඉති-** මැනවැයි (ආයාචනා කරමි සි) කිසේක.

-පෙ- එකො- කාය විවේකයෙන් එකලා වූයේ; **වූපකට්ඨො-** චිත්තවිවේකයෙන් එකලා වූයේ; **අප්පමත්තො-** නො පමා වූයේ; **ආතාපී-** කෙලෙසුන් තවන වීර්‍යවත් ඇත්තේ; **පහිතත්තො-** සමථවිදර්‍ශනා දෙක්හි යවනලද සිත් ඇති ව නොහොත් කාය ජීවිතදෙක්හි නිරපෙක්‍ෂක වැ; **විහරන්තො-** වාසය කරන්නේ; **යස්ස අත්ථාය-** යම් අර්‍ථයක් සඳහා; (97 පිට බලනු) **-පෙ- විහාසි-** වාසය කෙළේ ය. **-පෙ-** (337, පිට බලනු) **අබ්භඤ්ඤාසි-** දැනගත්සේක. **-පෙ- අරහතං-** ශාරිපුත්‍රාදි මහරහතන් අතුරෙහි; **අඤ්ඤතරො ච පන අහොසි-** එක්තරා ක්ෂීණාශ්‍රව කෙනෙක් වූ සේක.

සංලක්ඛණය:- 1. ඉදඤ්ච මානසම්ං- මෙහි මානසම්ං, යනු ප්‍රථමාර්‍ථයෙහි සප්තමී විභක්ති සි. **2. උද්ධවවසම්ං** කුක්කුච්චවසම්ං- යනු ද එසේමැයි.

9. **-පෙ- පටිච්ඡන්නානි-** ප්‍රතිච්ඡන්න වූවාහු; **වඉන්ති-** යෙත් හෙවත් පවතිත්; **විවටානි-** ප්‍රකාශ වූවාහු; **නො-** නො පවතිත්; **-පෙ- පටිච්ඡන්නා-** ප්‍රතිච්ඡන්න ව; **-පෙ- විවටා-** ප්‍රකාශ ව; **-පෙ- විරොවති-** බබළයි; **-පෙ-**

10. තයෝ මේ භික්ඛවේ පුග්ගලා සන්තෝ සංවිජ්ජමානා ලෝකසම්මිං. කතමේ තයෝ? පාසාණලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ, පඨවිලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ, උදකලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවේ පාසාණලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අභිණ්හං කුජ්ඣති, සෝ ච ඛෝ සස්ස කොධෝ දීඝරත්තං අනුසෙති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ පාසාණලෙඛා න ඛිප්පං ලුජ්ජති වාතෙන වා උදකෙන වා, චිරට්ඨිතිකා හොති. එවමේව ඛෝ භික්ඛවේ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ අභිණ්හං කුජ්ඣති, සෝ ච ඛිප්පස්ස කොධෝ දීඝරත්තං අනුසෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවේ පාසාණලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවේ පඨවිලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ අභිණ්හං කුජ්ඣති, සෝ ච ඛිප්පස්ස කොධෝ න දීඝරත්තං අනුසෙති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ පඨවියං ලෙඛා ඛිප්පං ලුජ්ජති වාතෙන වා උදකෙන වා, න් චිරට්ඨිතිකා හොති. එවමේව ඛෝ භික්ඛවේ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ අභිණ්හං කුජ්ඣති, සෝ ච ඛිප්පස්ස කොධෝ න දීඝරත්තං අනුසෙති. අයං වුච්චති භික්ඛවේ පඨවිලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ.

කතමෝ ච භික්ඛවේ උදකලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ? ඉධ භික්ඛවේ එකච්චෝ පුග්ගලෝ ආඝාළෙහනපි වුච්චමානෝ එරූ සෙනපි වුච්චමානෝ අමනාපෙනපි වුච්චමානෝ සණ්ඨයතිමෙව සංසන්දතිමෙව සමෙමාදතිමෙව. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවේ උදකෙ ලෙඛා ඛිප්පංයෙව පටිවිගච්ඡති, න චිරට්ඨිතිකා හොති. එවමේව ඛෝ භික්ඛවේ ඉධෙකච්චෝ පුග්ගලෝ ආඝාළෙහනපි වුච්චමානෝ,

---

10. -පෙ- **පාසාණලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ**- ගලෙහි ඇඳි ඉරක් බඳු පුද්ගලයෙක; **පඨවිලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ**- පොළොවෙහි ඇඳි ඉරක් බඳු පුද්ගලයෙක; **උදකලෙඛූපමෝ පුග්ගලෝ**- දියෙහි ඇඳි ඉරක් බඳු පුද්ගලයෙක (ඝන තුන්දෙන සි); -පෙ-

එකච්චෝ පුග්ගලෝ- ඇතැම් පුද්ගලයෙක් තෙම; **අභිණ්හං**- එක්වන්; **කුජ්ඣති**- කිපේ ද; **අස්ස**- ඔහුගේ; **සෝ ච ඛෝ** **කොධෝ**- ඒ ක්‍රෝධය තෙමේත්; **දීඝරත්තං**- බොහෝ කලක් මුළුල්ලෙහි; **අනුසෙති**- අනුගත ව පවතී; -පෙ- **පාසාණලෙඛා**- ගලෙයි ඇඳි ඉර; **වාතෙන වා**- සුළඟින් හෝ; **උදකෙන වා**- ජලයෙන් හෝ; **ඛිප්පං**- වහා; **න ලුජ්ජති**- නො නැසේ ද; **චිරට්ඨිතිකා හොති**- බොහෝ කලක් පවතී ද; -පෙ-

-පෙ- **පඨවියං ලෙඛා**- පොළොවෙහි ඇඳි ඉර; **වාතෙන වා**- සුළඟින් හෝ; -පෙ-.

එරුසෙනපි වුච්චමානෙ අමනාපෙනපි වුච්චමානෙ සඤ්ඤති මෙව සංසන්දති මෙව සමෙමොදති මෙව. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ උදක ලෙඛූපමො පුග්ගලො. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මිනති.

හරණඩු වග්ගො නතියො.

---

3. 3. 4.

1. තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො යොධාජීවො රාජාරහො හොති රාජභොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගමෙව සඞ්ඛං ගච්ඡති. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ යොධාජීවො දූරෙපාතී ච හොති, අක්ඛණවෙධී ච, මහතො ච කායස්ස පදාලෙතා. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො යොධාජීවො රාජාරහො හොති රාජ භොග්ගො, රඤ්ඤො අඞ්ගමෙව සඞ්ඛං ගච්ඡති. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යො හොති -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්ස. කතමෙහි තීහි? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු දූරෙපාති ව හොති අක්ඛණවෙධී ච මහතො ච කායස්ස පදාලෙතා.

-පෙ- ආහාලෙහන + අපි- කැකුළු වචනයෙනුදු; වුච්ච මානො- කියනුලබන්නේ; එරුසෙන + අපි- රළුවචනයෙ නුදු; -පෙ- අමනාපෙන + අපි- අමනාප වචනයෙනුදු; -පෙ- සඤ්ඤති + එව- හැළපෙන්නේ ම වේ ද; සංසන්දති + එව- සැසඳේ ද; සමෙමොදති + එව- සතුටුවන්නේ ම වේ ද; -පෙ- උදකෙ ලෙඛා- දියෙහි ඇඳි ඉර; -පෙ- පච්චිගච්ඡති- නැසේ ද; -පෙ-.

තුන්වැනි වූ හරණඩු වග්ගය යි.

---

1. -පෙ- තීහි අඞ්ගෙහි- තුන්කාරණයකින්; සමන්නා ගතො- යුක්ත වූ; යොධාජීවො- යුද්ධකාර පුරුෂතෙම; රාජා රහො හොති- රජහට සුදුසු වේ. රාජභොග්ගො- රජහුගේ උපභොග පරිභොගයක් වැනි වේ. රඤ්ඤො- රජහුගේ; අඞ්ගං + ඉති + එව- හස්තපාදාදි අවයවයක් මෙන් යි කියා ම; සඞ්ඛං ගච්ඡති- සංඛ්‍යාවට යේ. -පෙ- යොධාජීවො- යුද්ධකාර පුරුෂතෙම; දූරෙපාතී ච හොති- (ඉස්බකින් මත්තෙහි හෝ) දුර විදිනේ වේ ද; අක්ඛණවෙධී ච- ඉලක්කය නො වරදවා විදිනේ වේ ද නොහොත් විදුලි අතරෙහි විදිනේ වේ ද; මහතො කායස්ස- එකාබද්ධ පුවරු සිරුරක් හෝ මිහන් සිරුරක් ඇතාදි මහත්ද්‍රව්‍යය; පදාලෙතා ච- පළා විදිනේ වේ ද; -පෙ-.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු දූරෙපාතී හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු යං කිඤ්චි රූපං අතීතානාගතපච්චුප්පන්නං, අජ්ඣත්තං වා බහිද්ධා වා ඔළාරිකං වා සුඛුමං වා හීනං වා පණීතං වා යං දූරෙ සන්තිකෙ වා, සබ්බං රූපං නෙතං මම නෙසොහමස්මි න මෙ සො අත්තාති එවමෙතං යථාභූතං සම්මප්පඤ්ඤාය පස්සති. යා කාචි වෙදනා -පෙ- යා කාචි සඤ්ඤා අතීතානාගතපච්චුප්පන්නා, අජ්ඣත්තා වා බහිද්ධා වා ඔළාරිකා වා සුඛුමා වා හීනා වා පණීතා වා යං දූරෙ සන්තිකෙ වා සබ්බා සඤ්ඤා, නෙතං මම නෙසොහමස්මි න මෙසා අත්තාති එවමෙතං යථාභූතං සම්මප්පඤ්ඤාය පස්සති. යෙ කෙචි සඞ්ඛාරා -පෙ- යං කිඤ්චි විඤ්ඤාණං අතීතානාගත පච්චුප්පන්නං, අජ්ඣත්තං වා බහිද්ධා වා ඔළාරිකං වා සුඛුමං වා හීනං වා පණීතං වා යං දූරෙ සන්තිකෙ වා සබ්බං විඤ්ඤාණං නෙතං මම නෙසොහමස්මි න මෙසො අත්තාති එවමෙතං යථා භූතං සම්මප්පඤ්ඤාය පස්සති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු දූරෙපාතී හොති.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු අකඛණවෙධී හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති. -පෙ- අයං දුක්ඛ නිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු අකඛණවෙධී හොති.

ඉධ- මේ ශාසනයෙහි; භික්ඛු- මහණතෙම; දූරෙපාතී ච හොති- දූරෙහි විදිනේ වේ ද; අකඛණවෙධි ච- නො වරදවා විදිනේ වේ ද; මහතො කායස්ස- එකාබද්ධ වූ මහත් ද්‍රව්‍යය; පදාලෙතා- පළා විදිනේ වේ ද (යන තුනෙනි); -පෙ- භික්ඛු- මහණ තෙම; අතීතානාගතපච්චුප්පන්නං- කාලත්‍රයවතීනිවූ; අජ්ඣත්තං වා- ආධ්‍යාත්මික වූ හෝ; බහිද්ධා වා- බාහිර වූ හෝ; ඔළාරිකං වා- ඖදාරික වූ හෝ; සුඛුමං වා- සියුම් වූ හෝ; හීනං වා- ලාමක වූ හෝ; පණීතං වා- ප්‍රණීත වූ හෝ; යං කිංචි රූපං- යම්කිසි රූපයෙක් ඇද්ද; දූරෙ- දුරෙහි හෝ; සන්තිකෙ වා- සමීපයෙහි හෝ; යං- යම්රූපයෙක් ඇද්ද; සබ්බං රූපං- ඒ සියලු රූපය; එතං- මෙය; මම න- මාගේ නො වේ; එසො- මේ තෙම; අහං න අස්මි- මම නො වෙමි; එසො- මේතෙම; මෙ- මාගේ; න අත්තා + ඉති- ආත්මය නො වේ යයි; එවං- මෙසේ; එතං- මේ කාරණය; යථාභූතං- තත්වූ පරිදි දනී; සම්මප්පඤ්ඤාය- විදර්ශනා සහිත මාර්ගප්‍රඥාවෙන්; පස්සති- දකී ද; -පෙ- යා කාචි වෙදනා- යම්කිසි වෙදනාවක් ඇද්ද; -පෙ- යා කාචි සඤ්ඤා- යම්කිසි සංඥාවක් ඇද්ද; -පෙ- යෙ කෙචි සඞ්ඛාරා- යම්කිසි සංස්කාරකෙනෙක් ඇද්ද -පෙ-.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භික්ඛු මහතො කායස්ස පදාලෙතා හොති? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු මහන්තං අවිජ්ජාකඛන්ධං පදාලෙති. එවං ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු මහතො කායස්ස පදාලෙතා හොතීති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු ආහුනෙය්‍යා හොති, -පෙ- අනුත්තරං පුඤ්ඤක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති.

2. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ පරිසා. කතමා තිස්සො? උක්කාවිතවිනීතා පරිසා, පටිපුච්ඡාවිනීතා පරිසා, යාවතඤ්ඤා විනීතා පරිසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො පරිසාති.

3. තීහි භික්ඛවෙ අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො මිත්තො සෙවිතබ්බා භජිතබ්බා කතමෙහි තීහි? දුද්දදං දදාති, දුක්කරං කරොති, දුක්ඛමං ඛමති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි අඞ්ගෙහි සමන්නාගතො මිත්තො සෙවිතබ්බොති.

4. උප්පාදා වා භික්ඛවෙ තථාගතානං අනුප්පාදා වා තථාගතානං ඨිතාව සා ධාතු ධම්මට්ඨිතතා ධම්මනියාමතා සබ්බෙ සඞ්ඛාරා අනිච්චාති. තං තථාගතො අභිසම්බුජ්ඣති අභිසමෙති. අභිසම්බුජ්ඣිත්වා අභිසමෙත්වා ආචික්ඛති දෙසෙති පඤ්ඤපෙති පට්ඨපෙති විවරති විභජති උත්තානීකරොති සබ්බෙ සඞ්ඛාරා අනිච්චාති.

උප්පාදා වා භික්ඛවෙ තථාගතානං අනුප්පාදා වා තථාගතානං ඨිතාව සා ධාතු ධම්මට්ඨිතතා ධම්මනියාමතා සබ්බෙ සඞ්ඛාරා දුක්ඛාති. තං තථාගතො අභිසම්බුජ්ඣති අභිසමෙති. අභිසම්බුජ්ඣිත්වා අභිසමෙත්වා ආචික්ඛති දෙසෙති පඤ්ඤපෙති පට්ඨපෙති විවරති විභජති උත්තානීකරොති සබ්බෙ සඞ්ඛාරා දුක්ඛාති.

---

2. -පෙ- (දුකනිපාතයේ 147 පිටේ 6 වෙනි සූත්‍රය බලනු.) **යාවතඤ්ඤා විනීතා පරිසා-** අදහස දැන භික්ෂූණී වූ පිරිස ද (යන තුන්දෙන ය.)

3. **-පෙ- දුද්දදං-** නො දියහැකි දෙය; **දදාති-** දේ ද; **දුක්කරං-**; නො කළහැකි දෙය; **කරොති-** කෙරේ ද; **දුක්ඛමං-** ඉවසිය නොහැකි දෙය; **ඛමති-** ඉවසා ද; **-පෙ-**

4. **-පෙ- සබ්බෙ සඞ්ඛාරා-** සියලු සංස්කාරයෝ; **අනිච්චා + ඉති-** අනිත්‍යයැයි යන; **ධම්මට්ඨිතතා-** සවභාවයෙන් පිහිටි බව වූ; **ධම්මනියාමතා-** සවභාවයාගේ නියමය වූ; **සා ධාතු-** ඒ ධාතු තොමෝ; **තථාගතානං-** තථාගතයන්ගේ; **උප්පාදා වා-** ඉපදීමෙන් ද; **-පෙ- අනුප්පාදා වා-** නො ඉපදීමෙන් ද; **ඨිතා + එව-**

උප්පාදා වා භික්ඛවෙ තථාගතානං අනුප්පාදා වා තථාගතානං සිතාව සා ධාතු ධම්මට්ඨිතතා ධම්මනියාමතා සබ්බෙ ධම්මා අනත්තාති. තං තථාගතො අභිසම්බුජ්ඣති අභිසමෙති. අභිසම්බුජ්ඣිත්වා අභිසමෙත්වා ආචික්ඛති දෙසෙති පඤ්ඤපෙති පට්ඨපෙති විවරති විභජති උත්තානීකරොති සබ්බෙ ධම්මා අනත්තාති.

5. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ යානි කානිචි තනුතාවුතානං වත්ථානං කෙසකම්බලො තෙසං පාවාරානං පටිකිට්ඨො අක්ඛායති. කෙසකම්බලො භික්ඛවෙ සිතෙ සිතො, උණ්හෙ උණ්හො, දුබ්බණ්ණෙ දුග්ගන්ධො දුක්ඛසම්පස්සො. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ යානි කානිචි පුථුසමණපටිවාදානං මක්ඛලිවාදෙ තෙසං පටිකිට්ඨො අක්ඛායති. මක්ඛලි භික්ඛවෙ මොඝපුරිසො එවංවාදී එවංදිට්ඨි : නත්ථි කම්මං, නත්ථි කිරියං, නත්ථි විරියන්ති.

පිහිටියා ම ය; **තා**ං- ඒ සභාවය; **තථාගතො**- තථාගතතෙම; **අභිසම්බුජ්ඣති**- මනා ව අවබොධ කරනසේක; **අභිසමෙති**- මනා ව ප්‍රතිවෙධ කරනසේක; **අභිසම්බුජ්ඣිත්වා**- මනා ව අවබොධකොට; -පෙ- **සබ්බෙ සඞ්ඛාරා**- සියලු සංඛාරයෝ; **අනිච්චා + ඉති**- අනිත්‍යයහයි; **ආචික්ඛති**- ප්‍රකාශ කරනසේක. **දෙසෙති**- දෙසනසේක; **පඤ්ඤපෙති**- පනවනසේක; **පට්ඨපෙති**- පිහිටුවනසේක; **විවරති**- විසතර කරනසේක; **විභජති**- විභාග කරනසේක; **උත්තානීකරොති**- නොගැඹුරු කරනසේක; -පෙ-.

සංලක්ඛණය :- ධම්මට්ඨිතතා- ධම්මනියාමතා.-

සියලු සංඛාර ධර්මයෝ අනිත්‍යත්වය දුඃඛත්වය අනාත්මත්වය සිය සභාවයෙන් ම පවත්නා වූ සභාවයාගේ නියමය වූ ඒ ධර්ම ධාතු තොමෝ අප සම්බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් අවබොධ කළසේක. ධම්මට්ඨිතස්ස භාවො; ධම්මනියාමස්ස භාවො; යන නිර්වචන විසින් ධම්මට්ඨිත ධම්මනියාම ශබ්දයන් කෙරෙන්නා- ප්‍රත්‍යය විමෙන් සිද්ධ වූ භාවතද්ධිත පද යි.

5. -පෙ- **සෙය්‍යථාපි**- යම්සේ; **යානි කානිචි**- යම්කිසි; **තනුතාවුතානං**- හුසින් වියනලද; **වත්ථානං**- වස්ත්‍රයෝ ඇද්ද; **තෙසං පාවාරානං**- ඒ වස්ත්‍රයන් අතුරෙන්; **කෙසකම්බලො**- මිනිස් හිසකෙසින් වියලන ලද පළස; **පටිකිට්ඨො**- පිළිකුල් යයි; **අක්ඛායති**- කියනුලැබේ. -පෙ- **කෙසකම්බලො**- මිනිස් හිස කෙසින් කළ පළස; **සිතෙ**- සීතකාලයෙහි; **සිතො**- සීත වේ; **උණ්හෙ**- උෂ්ණකාලයෙහි; **උණ්හො**- උණුසුම් වේ;

යෙපි තෙ භික්ඛවෙ අහෙසුං අතීතමද්ධානං අරහන්තො සම්මා සම්බුද්ධා තෙපි භගවන්තො කම්මවාදී චෙව අහෙසුං කිරියවාදී ච විරියවාදී ච. තෙපි භික්ඛවෙ මක්ඛලී මොඝපුරිසො පටිබාහති: නත්ථි කම්මං නත්ථි කිරියං නත්ථි විරියන්ති. යෙපි තෙ භික්ඛවෙ භවිස්සන්ති අනාගතමද්ධානං අරහන්තො සම්මාසම්බුද්ධා තෙපි භගවන්තො කම්මවාදී චෙව භවිස්සන්ති කිරියවාදී ච විරියවාදී ච. තෙපි භික්ඛවෙ මක්ඛලීමොඝපුරිසො පටිබාහති: නත්ථි කම්මං නත්ථි කිරියං නත්ථි විරියන්ති. අහම්පි භික්ඛවෙ එතරහි අරහං සම්මාසම්බුද්ධො කම්මවාදී ච කිරියවාදී ච විරියවාදී ච. මම්පි භික්ඛවෙ මක්ඛලි මොඝපුරිසො පටිබාහති: නත්ථි කම්මං නත්ථි කිරියං නත්ථි විරියන්ති. සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ නදීමුඛෙ ඛිපං ඔඩ්ඩස්ස බහූනං මච්ඡානං අභිතාය දුක්ඛාය අනත්ථාය ව්‍යසනාය. එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ මක්ඛලි මොඝපුරිසො මනුස්සඛිපං මඤ්ඤෙ ලොකෙ උප්පන්නො බහූනං සත්තානං අභිතාය දුක්ඛාය අනත්ථාය ව්‍යසනායාති.

දුබ්බණ්ණා- අයහපත් වණ ඇතිවේ; **දුග්ගන්ධා**- දුගඳ වේ; **දුක්ඛසම්ඵස්සා**- දුක්පහස් ඇත්තේ වේ; -පෙ- **එවං එව ඛො**- එපරිද්දෙන් ම; **යානි කානිචි**- යම්කිසි; **පුථුසමණබ්‍රාහ්මණවාදානං**- බොහෝ වූ ශ්‍රමණවාදයෝ ඇද්ද; **තෙසං**- ඔවුන් අතුරෙන්; **මක්ඛලිවාදං**- මක්ඛලිගෝසාලයාගේ වාදයතෙම; **පතිකිට්ඨා**- ලාමක යයි; **අක්ඛායති**- කියනුලැබේ. -පෙ- **එවංවාදි**- මෙබඳු වාද ඇත්තේ ය. **එවංදිට්ඨි**- මෙබඳු ලබ්ධි ඇත්තේ ය; (කෙසේ ද ?) **කම්මං**- කර්මවිපාකයෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ ය. **කිරියං**- ක්‍රියාවිපාකයෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ ය. **විරියං**- වීර්‍යවිපාක යෙක්; **නත්ථි + ඉති**- නැත්තේ ය කියා සි.

-පෙ- **අතීතං අද්ධානං**- අතීත කාලයෙහි; **අරහන්තො**- අර්හත් වූ; **යෙ අපි තෙ සම්මාසම්බුද්ධා**- යම් සම්‍යක් සම්බුද්ධ කෙනෙක්; **අහෙසුං**- වූවාහු ද; **තෙ අපි භගවන්තො**- ඒ භාග්‍ය වත්හු ද; **කම්මවාදී ච + එව අහෙසුං**- කර්මවාදීත් වූවාහු ය; **කිරියවාදී ච**- ක්‍රියාවාදීත් වූවාහු ය; **විරියවාදී ච**- වීර්‍යවාදීත් වූවාහු ය; -පෙ- **කම්මං**- කර්මවිපාකයෙක්; **නත්ථි**- නැත්තේ ය. -පෙ- **විරියං**- වීර්‍යවිපාකයෙක්; **නත්ථි + ඉති** නැත්තේ යයි කියා; **තෙ අපි**- ඒ බුදුවරයන් ද; **පටිබාහති**- ප්‍රතිබාහනය කෙරේ- -පෙ- **අනාගතං අද්ධානං**- අනාගතකාලයෙහි; -පෙ- **භවිස්සන්ති**- වන්නාහු ද; -පෙ- **අහං අපි**- මම ද; **එතරහි**- දැන් **අරහං**- අර්හත් වූ; **සම්මාසම්බුද්ධො**- සම්‍යක්සම්බුද්ධයෙමි; **කම්මවාදී ච**- කර්මවාදීත් වෙමි. -පෙ- **විරියං**- වීර්‍යවිපාකයෙක්;

6. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ සම්පදා. කතමා තිස්සො? සද්ධා සම්පදා, සීලසම්පදා, පඤ්ඤාසම්පදා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො සම්පදාති.

7. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ වුද්ධියො. කතමා තිස්සො? සද්ධා වුද්ධි, සීලවුද්ධි, පඤ්ඤාවුද්ධි. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො වුද්ධියොති.

8. තයො ව භික්ඛවෙ අස්සඛලුංකෙ දෙසෙස්සාමි තයො ව පුරිසඛලුංකෙ. තං සුණාථ -පෙ-.

කතමෙ ව භික්ඛවෙ තයො අස්සඛලුංකා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකො ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණසම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච, ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො අස්සඛලුංකා.

කතමෙ ව භික්ඛවෙ තයො පුරිසඛලුංකා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලුංකො ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණසම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලුංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලුංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච.

නත්ථි + ඉති- නැත්තේ යයි; මමං + අපි- මා ද; පටිබාහති- ප්‍රතිබාහනය කෙරේ. -පෙ- නදිමුඛෙ- ගංමුවදොරෙක්හි; -පෙ- (එකක නිපාතෙ 65 පිටේ 4 වෙනි සූත්‍රය බලනු)

6. 7 අරුත් සුගම හෙයින් කී නැතින් දතයුතු යි.

8. -පෙ- තයො ව අස්සඛලුංකෙ- අශ්වපොතකයන් තුන් දෙනකු ද; තයො ව පුරිසඛලුංකෙ- පුරුෂපොතකයන් තුන් දෙනකු ද; දෙසෙස්සාමි- දෙශනා කරන්නෙමි. -පෙ-

-පෙ- එකච්චො අස්සඛලුංකො- ඇතැම් අශ්වපොතකයෙක්; ජවසම්පන්නො හොති- වේගයෙන් යුක්ත වේ. න වණ්ණසම්පන්නො- වර්ණයුක්ත නො වේ. න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො- උසමහතින් යුක්ත නො වේ.

-පෙ- එකච්චො පුරිසඛලුංකො- ඇතැම් පුරුෂපොතකයෙක් තෙමේ; ජවසම්පන්නො හොති- සැණජවයෙන් යුක්ත වේ. න වණ්ණසම්පන්නො- ගුණවර්ණයෙන් යුක්ත නො වේ.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණසම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛ නිරොධගාමිනී පටිපදාති යථාභූතං පජානාති. ඉදමස්ස ජවස්මිං වදාමි. අභිඛමෙම ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්ඤං පුට්ඨො සංසා දෙති නො විස්සජ්ජෙති. ඉදමස්ස න වණ්ණස්මිං වදාමි. න ඛො පන ලාභී හොති චීවර පිණ්ඩපාත සෙනාසන ගිලානපච්චය හෙසජ්ජපරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස න ආරොහපරිණාහස්මිං වදාමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, න වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛ නිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. ඉදමස්ස ජවස්මිං වදාමි. අභිඛමෙම ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්ඤං පුට්ඨො විස්සජ්ජෙති, නො සංසාදෙති. ඉදමස්ස වණ්ණස්මිං වදාමි. න ඛො පන ලාභී හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසන ගිලානපච්චය හෙසජ්ජපරික්ඛා රානං. ඉදමස්ස න ආරොහපරිණාහස්මිං වදාමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං පජානාති, -පෙ- අයං දුක්ඛනිරොධගාමිනීපටිපදාති යථාභූතං පජානාති. ඉදමස්ස ජවස්මිං වදාමි. අභිඛමෙම ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්ඤං පුට්ඨො විස්සජ්ජෙති, නො සංසාදෙති. ඉදමස්ස වණ්ණස්මිං වදාමි. ලාභී ඛො පන හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලානපච්චය හෙසජ්ජ පරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස ආරොහපරිණාහස්මිං වදාමි. එවං ඛො

න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො- ප්‍රත්‍යය ලාභසඞ්ඛ්‍යාත උස මහතින් යුක්ත නො වේ.

-පෙ- ඉදං- මෙය; **අස්ස**- ඔහුගේ; **ජවස්මිං**- ඤාණජවය යි; **වදාමි**- කියමි.

සංලක්ෂ්‍යය :- ඉදමස්ස ජවස්මිං-

මෙහි ජවස්මිං යනු ප්‍රථමාර්ථයෙහි සත්තමීවිභක්ති යි. ප්‍රථ මාර්ථයෙහි සප්තමී විභක්ති යෙදීම මාඝධවෙයාකරණයන්ට ද අභිමත වූවකි.

භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණ සම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුරිසඛලූංකාති.

9. තයොමෙ භික්ඛවෙ අස්සඛලුංකෙ දෙසිස්සාම් තයොව පුරිසඛලූංකෙ. තං සුණාථ -පෙ-.

කතමෙ ච භික්ඛවෙ තයො අස්සඛලුංකා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකෙ ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණ සම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකෙ ජවසම්පන්නො ච හොති වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො අස්සඛලුංකෙ ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො අස්සඛලුංකා.

කතමෙ ච භික්ඛවෙ තයො පුරිසඛලූංකා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලූංකෙ ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණ සම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලූංකෙ ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණ සම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො. ඉධ පන භික්ඛවෙ එකච්චො පුරිසඛලූංකෙ ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණ සම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච. කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකෙ ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණසම්පන්නො, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා ඔපපාතිකො හොති තත්ථපරිනිබ්බායී අනාවත්තිධම්මො තස්මා ලොකා. ඉදමස්ස ජවසමිං වදාමි. අභිඛමෙ ඛො පන අභිචිත්තෙ පඤ්හං පුට්ඨො සංසාදෙති, නො විස්සජ්ජෙති. ඉදමස්ස න වණ්ණසමිං වදාමි. න ඛො පන ලාභී හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලාන පච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස න ආරොහපරිණාහසමිං වදාමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ පුරිසඛලූංකෙ ජවසම්පන්නො හොති, න වණ්ණසම්පන්නා න ආරොහපරිණාහසම්පන්නා.

අභිඛමෙම ඛො පන- විශිෂ්ටධම්මසඞ්ඛ්‍යාත අභිඛම්මයෙහි ද; **අභිචිතයෙ**- අභිචිත්තයෙහි ද; **පඤ්හං**- පැනයක්; **පුට්ඨො**- පුළුවුස්නා ලද්දේ; **නො විස්සජ්ජෙති**- නො විසඳ ද; **සංසාදෙති**- ගටපත් කෙරේ ද; -පෙ-

9. -පෙ- **අස්සඛලුංකෙ**- අශ්වයන් අතුරෙහි උතුම් අශ්වයන්; **තයොච**- තුන්දෙනකු ද; **පුරිසඛලූංකෙ**- පුරුෂයන් අතුරෙහි උතුම් පුරුෂයන්; **තයොච**- තුන්දෙනකු ද; -පෙ- **එකච්චෙවා**

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසසදසෙසා ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, න ආරොහපරිණාහසම්පන්නො? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං සංයොජනානං පරික්ඛයා ඔපපාතිකො හොති තත්ථපරිනිබ්බායී අනාවත්තී ධම්මො තස්මා ලොකා. ඉදමස්ස ජවසම්පං වදමි. අභිඤ්ඤෙම ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්හං පුට්ඨා විසජ්ජෙති, නො සංසාදෙති. ඉදමස්ස වණ්ණසම්පං වදමි. න ඛො පන ලාභී හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසන ගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස න ආරොහපරිණාහසම්පං වදමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ පුරිසසදසෙසා ජවසම්පන්නො හොති, වණ්ණසම්පන්නා, න ආරොහපරිණාහ සම්පන්නො.

කථඤ්ච භික්ඛවෙ පුරිසසදසෙසා ජවසම්පන්නා ච හොති, වණ්ණසම්පන්නා ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නා ච? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු පඤ්චන්නං ඔරම්භාගියානං -පෙ- අනාවත්තිධම්මො තස්මා ලොකා. ඉදමස්ස ජවසම්පං වදමි. අභිඤ්ඤෙම ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්හං පුට්ඨා විසජ්ජෙති නො සංසාදෙති. ඉදමස්ස වණ්ණසම්පං වදමි. ලාභී ඛො පන හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසන ගිලාන පච්චය භෙසජ්ජපරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස ආරොහපරිණාහසම්පං වදමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ පුරිසසදසෙසා ජවසම්පන්නා ච හොති, වණ්ණසම්පන්නා ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො පුරිසසදස්සාති.

10. තයොව භික්ඛවෙ භද්‍රෙ අස්සාජානීයෙ දෙසෙස්සාම් තයො ච භද්‍රෙ පුරිසාජානීයෙ. තං සුණාථ -පෙ-.

කතමෙ ච භික්ඛවෙ තයො භද්‍රා අස්සාජානීයා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො භද්‍රො අස්සාජානීයො -පෙ- ජවසම්පන්නා ච හොති, වණ්ණසම්පන්නා ච, ආරොහපරිණාහ සම්පන්නා ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො භද්‍රා අස්සාජානීයා.

කතමෙ ච භික්ඛවෙ තයො භද්‍රා පුරිසාජානීයා? ඉධ භික්ඛවෙ භද්‍රො පුරිසාජානීයො -පෙ- ජවසම්පන්නා ච හොති, වණ්ණ සම්පන්නා ච, ආරොහපරිණාහ සම්පන්නා ච.

අස්සසදසෙසා- ඇතැම් ගෘහපති අශ්වයෙක්; **-පෙ- ඔරම්භාගි යානං-** කාමධාතුව හැඳින්වීමට කරන්නා වූ; **පඤ්චන්නං සංයොජ නානං-** සත්කායදෘෂ්ට්‍යාදි පඤ්චසංයොජනයන්ගේ; **පරික්ඛයා-** ක්ෂයකිරීමෙන්; **ඔපපාතිකො-** සුද්ධාවාසයෙහි උපදනාසුලු වූයේ; **තත්ථ පරිනිබ්බායී-** ඒ සුද්ධාවාසයෙහි ම පිරිනිවෙනසුලු වූයේ; **තස්මා ලොකා-** ඒ සුද්ධාවාස ලොකයෙන්; **අනාවත්තී ධම්මො හොති-** පෙරළා නො එන සුභාව ඇත්තේ වේ ද; **-පෙ-**

කථඤ්ච භික්ඛවෙ භද්‍රො පුරිසාජානීයො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච. ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ආසවානං ඛයා අනාසවං චෙතොවිමුත්තිං පඤ්ඤාවිමුත්තිං දිට්ඨෙවධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරති. ඉදමස්ස ජවසම්පදං වදාමි. අභිධම්මෙ ඛො පන අභිවිනයෙ පඤ්ඤා පුට්ඨො විස්සජ්ජෙති නො සංසාදෙති. ඉදමස්ස වණ්ණසම්පදං වදාමි. ලාභී ඛො පන හොති චීවරපිණ්ඩපාතසෙනාසනගිලානපච්චයභෙසජ්ජපරික්ඛාරානං. ඉදමස්ස ආරොහපරිණාහසම්පදං වදාමි. එවං ඛො භික්ඛවෙ භද්‍රො පුරිසාජානීයො ජවසම්පන්නො ච හොති, වණ්ණසම්පන්නො ච, ආරොහපරිණාහසම්පන්නො ච. ඉමෙ ඛො භික්ඛවෙ තයො භද්‍රා පුරිසාජානීයාති.

11. එකං සමයං භගවා රාජගහෙ විහරති මොරනිවාපෙ පරිබ්බාජකාරාමෙ. තත්‍ර ඛො භගවා භික්ඛූ ආමන්තෙසි. -පෙ-. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අච්චන්තනිට්ඨො හොති අච්චන්තයොගක්ඛෙමී අච්චන්තබ්‍රහ්මචාරී අච්චන්තපරියොසානො සෙට්ඨො දෙවමනුස්සානං. කතමෙහි තීහි? අසෙඛෙන සීලක්ඛන්ධෙන අසෙඛෙන සමාධික්ඛන්ධෙන අසෙඛෙන පඤ්ඤාක්ඛන්ධෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අච්චන්තනිට්ඨො හොති අච්චන්තයොගක්ඛෙමී අච්චන්තබ්‍රහ්මචාරී අච්චන්තපරියොසානො සෙට්ඨො දෙවමනුස්සානන්ති.

12. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අච්චන්තනිට්ඨො හොති අච්චන්තයොගක්ඛෙමී අච්චන්තබ්‍රහ්මචාරී අච්චන්තපරියොසානො සෙට්ඨො දෙවමනුස්සානං. කතමෙහි තීහි? ඉද්ධිපාටිහාරියෙන, ආදෙසනාපාටිහාරියෙන, අනුසාසනීපාටිහාරියෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අච්චන්තනිට්ඨො හොති -පෙ- සෙට්ඨො දෙවමනුස්සානන්ති.

---

10. භද්‍රෙ- යහපත් වූ; නයො ච අස්සාජානීයෙ- උතුම් අශ්වයන් තුන්දෙනකු ද; -පෙ- නයො ච පුරිසාජානීයෙ- උතුම් පුරුෂයන් තුන්දෙනකු ද; -පෙ- (සෙසු අරුත් ඉහත කී නයින් දතයුතු සි).

11 -පෙ- මොරනිවාපෙ- මොරනිවාපනම් වූ; පරිබ්බාජකාරාමෙ- පරිව්‍රාජකාරාමයෙහි; -පෙ- අච්චන්තනිට්ඨො හොති- අකොප්‍ය වූ නිෂ්ඨා ඇත්තේ වේ. අච්චන්තයොගක්ඛෙමී- අකොප්‍ය වූ යොගක්ෂෙම ඇත්තේ වේ. අච්චන්තබ්‍රහ්මචාරී- අකොප්‍ය වූ බ්‍රහ්මචාර ඇත්තේ වේ. අච්චන්තපරියොසානො- අකොප්‍ය වූ අවසාන ඇත්තේ වේ. දෙවමනුස්සානං- දෙවිමිනිසුන් අතුරෙහි; සෙට්ඨො- ශ්‍රේෂ්ඨ වේ. -පෙ- (328 පිට බලනු.)

13. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අවඤ්ඤනීයෝ හොති -පෙ- සෙට්ඨෝ දෙවමනුස්සානං. කතමෙහි තීහි? සම්මාදිට්ඨියා, සම්මාඤාණෙන, සම්මාවිමුත්තියා. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො භික්ඛු අවඤ්ඤනීයෝ හොති අවඤ්ඤයොගකෙඛී අවඤ්ඤබ්‍රහ්මචාරී අවඤ්ඤපරියෙසානො සෙට්ඨෝ දෙවමනුස්සානන්ති.

සොඩාජීවවග්ගො චතුත්ථො.

---

3. 3. 5.

1. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙ. කතමෙහි තීහි? අකුසලෙන කායකම්මෙන, අකුසලෙන වචීකම්මෙන, අකුසලෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙ.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙ. කතමෙහි තීහි? කුසලෙන කායකම්මෙන, කුසලෙන වචීකම්මෙන, කුසලෙන මනොකම්මෙන, ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙ.

2. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙ. කතමෙහි තීහි? සාවජ්ජෙන කායකම්මෙන, සාවජ්ජෙන වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං නිරයෙ.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙ. කතමෙහි තීහි? අනවජ්ජෙන කායකම්මෙන, අනවජ්ජෙන වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්ඛිත්තො එවං සග්ගෙ.

---

12. -පෙ- ඉඛිපාවිහාරිෂෙන- ඍද්ධිප්‍රාතිහාර්‍යයෙන් ද; -පෙ- (347 පිට බලනු)

13. -පෙ- සම්මාදිට්ඨියා- ඵලසමාපත්තියෙ පිණිස වූ විදර්ශනා සම්‍යක්දෘෂ්ටියෙන් ද; සම්මා ඤාණෙන- ඵලඤාණයෙන් ද; සම්මා විමුත්තියා- ඵලසම්ප්‍රයුක්ත සෙසුධර්මයෙන් ද; -පෙ-

සතරවැනි සොඩාජීව වර්ගය යි.

---

3. 3. 5.

1. 2. 5. -පෙ- මේ සූත්‍රවල අරුත් 200. 201. 202. පිටුවලින් දත යුතු යි.

3. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො -පෙ-. විසමෙන කායකම්මෙන, විසමෙන වචීකම්මෙන, විසමෙන මනොකම්මෙන. තීහි -පෙ- සමෙන කායකම්මෙන, සමෙන වචී -පෙ- මනොකම්මෙන -පෙ-.

4. අසුචිනා කායකම්මෙන, අසුචිනා වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. -පෙ- සුචිනා කායකම්මෙන, සුචිනා වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථා හතං නිරයං තථා හතං එවං සග්ගෙ.

5. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො අව්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි තීහි? අකුසලෙන කායකම්මෙන, අකුසලෙන වචීකම්මෙන, අකුසලෙන මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො බාලො අව්‍යත්තො අසප්පුරිසො ඛතං උපහතං අත්තානං පරිහරති, සාවජ්ජො ච හොති සානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච අපුඤ්ඤං පසවති.

තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො ව්‍යත්තො සප්පුරිසො අඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවති. කතමෙහි තීහි? කුසලෙන කායකම්මෙන, කුසලෙන වචීකම්මෙන, කුසලෙන මනොකම්මෙන -පෙ-.

6. සාවජ්ජන කායකම්මෙන සාවජ්ජන වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. අනවජ්ජන කායකම්මෙන, -පෙ- වචී -පෙ- මනොකම්මෙන -පෙ-

7. විසමෙන කායකම්මෙන, විසමෙන -පෙ- මනොකම්මෙන. -පෙ- සමෙන කායකම්මෙන, සමෙන වචී -පෙ- මනොකම්මෙන -පෙ-

8. අසුචිනා කායකම්මෙන, අසුචිනා වචී -පෙ- මනොකම්මෙන. -පෙ- සුචිනා කායකම්මෙන, සුචිනා වචීකම්මෙන, සුචිනා මනොකම්මෙන. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො පණ්ඩිතො ව්‍යත්තො සප්පුරිසො අඛතං අනුපහතං අත්තානං පරිහරති, අනවජ්ජො ච හොති අනානුවජ්ජා විඤ්ඤූනං, බහුඤ්ච පුඤ්ඤං පසවතීති.

9. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ වෙදනා. කතමා තිස්සො? කායෙන, වාචාය, මනසා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො වෙදනාති.

---

3. 4. -පෙ- විසමෙන- විෂම වූ; කායකම්මෙන- කායකර්මයෙන් ද; -පෙ- අසුචිනා- අපවිත්‍ර වූ; -පෙ- සුචිනා- පවිත්‍ර වූ -පෙ-.

10. යෙ හි භික්ඛවෙ සත්තා පුබ්බන්හසමයං කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති සුපුබ්බන්හා භික්ඛවෙ තෙසං සත්තානං. යෙ හි භික්ඛවෙ සත්තා මජ්ඣන්හිකං සමයං කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති සුමජ්ඣන්හිකා භික්ඛවෙ තෙසං සත්තානං. යෙ හි භික්ඛවෙ සත්තා සායන්හසමයං කායෙන සුචරිතං චරන්ති, වාචාය සුචරිතං චරන්ති, මනසා සුචරිතං චරන්ති සුසායන්හා භික්ඛවෙ තෙසං සත්තානන්ති.

1. සුනක්ඛත්තං සුමඞ්ගලං සුප්පභාතං සුවුට්ඨිතං
සුඛණෝ සුමුහුත්තෝ ව සුයිට්ඨං බ්‍රහ්මචාරිසු.

2. පදක්ඛිණං කායකම්මං වාචාකම්මං පදක්ඛිණං
පදක්ඛිණං මනොකම්මං පණිධියෝ පදක්ඛිණා
පදක්ඛිණානි කත්වාන ලභන්තේ පදක්ඛිණෙ.

3. තෙ අත්ථලද්ධා සුඛිතා විරූළ්හා බුද්ධසාසනෙ
අරොගා සුඛිතා හොථ සහ සබ්බෙහි ඤාතිභි.

මඞ්ගලවග්ගො පඤ්චමො.

බුද්ධඝොසාචරියකෘතා සමන්තපාසාදිකා නාම විනයට්ඨකථා.

---

10. -පෙ- **යෙ හි සත්තා**- යම් සත්ත්වයෙක් වෙත්ද; **පුබ්බන්හසමයං**- පෙරවරුවේලෙහි; **කායෙන**- කයින්; **සුචරිතං චරන්ති**- සුසිරිත් පුරද්දී; -පෙ- **තෙසං සත්තානං**- ඒ සත්ත්වයන්ට **සුපුබ්බන්හා**- යහපත් පෙරවරුවෙක් වේ. -පෙ-.

1. **සුනක්ඛත්තං**- (යම්දිනයෙක සුසිරි පුරන්නේද ද ඒ දිනය) යහපත් නැකැත්යෝගයෙක් වේ. **සුමඞ්ගලං**- ඒ දිනය යහපත් මඟුල් දිනයෙක් වේ. **සුප්පභාතං**- ඒ දිනය යහපත් අලුයමෙක් වේ. **සුවුට්ඨිතං**- ඒ දිනය (යහනින්) යහපත් නැගිටීමෙක් වේ. **සුඛණෝ**- (ඒ ක්ෂණය ද) යහපත් ක්ෂණයෙක් වේ. **සුමුහුත්තෝ ව**- (ඒ මොහොත ද) යහපත් මොහොතෙක් වේ. **බ්‍රහ්මචාරිසු**- එදින බ්‍රහ්මචාරීන් කෙරෙහි දුන් දානය ද; **සුයිට්ඨං**- මනාකොට දෙනලද්දේ වේ.

2. **කායකම්මං**- එදවස කායකර්මය ද; **පදක්ඛිණං**- අභිවෘද්ධියෙන් යුක්ත වේ. **වාචාකම්මං**- එදවස වාක්කර්මය ද; **පදක්ඛිණං**- අභිවෘද්ධියෙන් යුක්ත වේ. **මනොකම්මං**- එදවස මනඃකර්මය ද; -පෙ- **පණිධියෝ**- ප්‍රාර්ථනාවෝ ද; **පදක්ඛිණා**-

3. 4. 1.

1. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ පටිපදා, කතමා තිස්සො? ආගාළ්හා පටිපදා, නිජ්ඣාමා පටිපදා, මජ්ඣිමා පටිපදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ ආගාළ්හා පටිපදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො එවංවාදී හොති එවං දිට්ඨි: නත්ථි කාමෙසු දොසොති. සො කාමෙසු පාතව්‍යතං ආපජ්ජති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ආගාළ්හා පටිපදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ නිජ්ඣාමා පටිපදා? ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චො අවෙලකො හොති මුත්තාචාරො හත්ථාපලෙඛනො, න එහි භදන්තිකො න තිට්ඨභදන්තිකො න අභිහටං න උද්දිස්සකටං න නිමන්තනං සාදියති, සො න කුම්භිමුඛා පතිගණ්හාති න ඛළොපි

අභිවාදියෙන් යුක්තවෙත්. පදක්ඛිණානි- අභිවාදියෙන් යුක්ත කර්මයන්; කථානා- කොට; පදක්ඛිණග්ග- අභිවාදියෙන් යුක්ත වූ; අජ්ඣා- උභයලොකාර්ථයන්; ලභති- ලබයි.

3. අත්ථලද්ධා- ලබනලද අර්ථඇති; සුඛිතා- සුවපත් වූ; තෙ- එසේ වූ තෙපි; බුද්ධසාසනෙ- බුදුසස්නෙහි; විරූළ්හා- වැඩුණාහු; සබ්බෙහි ඤාතීහි සහ- සියලු නැයන් හා සමඟ; අරොගා- නිරොගි ව; සුඛිනා හොථ- සුවපත් වව්.

පස්වෙනි මඛාලවතීය යි.

තුන්වැනි වූ බුද්ධකපණණාසකය සමාප්ත යි.

---

3. 4. 1.

1. -පෙ- ආගාළ්හා පටිපදා- කර්කශ වූ ප්‍රතිපදාව ය; නිජ්ඣාමා පටිපදා- (අත්තාකිලමථානුයොග වශයෙන්) අනිශයින් තැවුණා වූ ප්‍රතිපදාව ය; මජ්ඣිමා පටිපදා- ඒ දෙකට මධ්‍යයෙහි පිහිටියා වූ ප්‍රතිපදාව ය; (යන තුන යි.)

-පෙ- කාමෙසු- වස්තුකාම ක්ලේශයන්හි; දොසො නත්ථි + ඉති- දොසක් නැතැයි; එවංවාදී හොති- මෙසේ කියන සුලු වේ. එවංදිට්ඨි- මේබදුදෘෂ්ටි ඇත්තේ වේ. සො- හෙතෙම; කාමෙසු- පඤ්චකාමගුණයන්හි; පාතව්‍යතං- පියසුත්තක් වැනි බවට හෙවත් නිසැක ව සෙවුනා බවට; ආපජ්ජති- පැමිණේ.

-පෙ- මුත්තාචාරො- (උච්චාරකර්මාදියෙහි) හරනලද ලොක ව්‍යවහාර ඇත්තේ, හත්ථාපලෙඛනො- අහර නිමිකල්හි අතලෙව කන්නා වූ නොහොත් ශරීරකෘත්‍යය කොට අතින් පිස්නා වූ; එහිභදන්තිකො- අව් මෑතම වහන්සැසි ඇතිකල්හි; න- නො පිළි

මුඛා පතිගණ්හාති න ඵලකමන්තරං න දණ්ඩමන්තරං න මුසල මන්තරං න ද්වින්නං භුඤ්ජමානානං න ගබ්භිනියා න පායමානාය න පුරිසන්තරගතාය න සංකිත්තීසු, න යත්ථ සා උපට්ඨිතා හොති න යත්ථ මක්ඛිකා සණ්ඩසණ්ඩචාරිණී න මච්ඡං න මංසං න සුරං න මෙරයං න ථුසොදකං පිවති, සෝ එකාගාරිකෝ වා හොති එකාලොපිකෝ වා ද්වාගාරිකෝ වා හොති ද්වාලොපිකෝ වා සත්තාගාරිකෝ වා හොති සත්තාලොපිකෝ වා, එකිස්සාපි දත්තියා යාපෙති ද්වීහි පි දත්තීහි යාපෙති තීහි පි දත්තීහි යාපෙති සත්තහි පි දත්තීහි යාපෙති එකාහිකම්පි ආහාරං ආහාරෙති ද්වාහිකම්පි

ගන්නා වූ; **නිට්ඨානදනිකෝ**- සිටියමැනව වහන්සැයි කීකල්හි දු; **න**- නො පිළිගන්නා වූ; **අවෙලකෝ හොති**- නග්නප්‍රව්‍රජිත යෙක් වේ ද; **සෝ**- හෙතෙම; **අභිහටං**- ඉදිරියට එළවූ භික්ෂාව ද; **න**- නො පිළිගනී. **උද්දිස්සකතං**- උදෙසා කළ භික්ෂාව ද; **න**- නො පිළිගනී. **නිමන්තනං**- පැවරීම ද; **න සාදියති**- නො ඉවසයි. **කුම්භිමුඛා**- සැළිමුවෙන් ගෙනා භික්ෂාව ද; **න පතිගණ්හාති**- නො පිළිගනී. **ඛලොපිමුඛා**- මහසැළිමුවෙන් හෝ පැසින් ගෙනා භික්ෂාව ද; -පෙ- **ඵලකමන්තරං**- එළිපත අතරෙහි කොට දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **දණ්ඩමන්තරං**- දණ්ඩක් අතරෙහි කොට දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **මුසලමන්තරං**- මොහොලක් අතරෙහි කොට දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **භුඤ්ජමානානං**- වළඳන්නා වූ; **ද්වින්නං**- දෙදෙනකුන් අතුරෙන් එකකු නැඟිට දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **ගබ්භිනියා**- ගැබ්නිය විසින් දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **පායමානාය**- කිරි පොවන්නිය විසින් දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **පුරිසන්තරගතාය**- පුරුෂයන් සමඟ ගිය ස්ත්‍රියක විසින් දෙනභික්ෂාව ද; -පෙ- **සංකිත්තීසු**- සමාදන්කොට පිසූ බත්න් ගෙනදෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **යත්ථ**- යම්තැනෙක්හි; **සා**- සුනඛයෙක්; **උපට්ඨිතා හොති**- එළඹ සිටියේ වේ ද ඔහුට නොදී දෙන භික්ෂාව; -පෙ- **යත්ථ**- යම් තැනෙක්හි; **මක්ඛිකා**- මැස්සෝ; **සණ්ඩසණ්ඩචාරිණී**- මුළුමුළු ව හැසිරෙද් ද එහි දෙන භික්ෂාව ද; -පෙ- **මච්ඡං මංසං**- මත්ස්‍යමාංස ද; -පෙ- **සුරං**- සුරා ද; -පෙ- **මෙරයං**- මේර ද; -පෙ- **ථුසොදකං**- කාඩි කැඳ ද; -පෙ- **සෝ**- ඒ අවෙලක තෙම; **එකාගාරිකෝ වා හොති**- එක්ගෙයකින් ලද භික්ෂාවෙන් යැපෙන්නේ හෝ වෙයි **එකාලොපිකෝ වා**- එක් ආලොපයකින්; යැපෙන්නේ හෝ වෙයි; **ද්වාගාරිකෝ වා හොති**- ගෙවල් දෙකකින් ලද භික්ෂාවෙන් යැපෙන්නේ හෝ වෙයි; **ද්වාලොපිකෝ වා**- ආලොප දෙකකින් යැපෙන්නේ හෝ වෙයි; **සත්තාගාරිකෝ වා හොති**-

ආහාරං ආහාරෙති සත්තාහිකම්පි ආහාරං ආහාරෙති, ඉති එව රූපං අද්ධමාසිකම්පි පරියායභත්තභොජනානුයොගමනුයුත්තෙහා විහරති, සෝ සාකභක්ඛොපි හොති සාමාකභක්ඛොපි හොති නීවාරභක්ඛොපි හොති දද්දුලභක්ඛොපි හොති හටභක්ඛොපි හොති කණභක්ඛොපි හොති ආචාමභක්ඛොපි හොති පිඤ්ඤාක භක්ඛොපි හොති තිණභක්ඛොපි හොති ගොමයභක්ඛොපි හොති වනමූලඵලාහාරෝ යාපෙති පවත්තඵලභොජී, සෝ සාණානිපි ධාරෙති මසාණානිපි ධාරෙති ඡවදුස්සානිපි ධාරෙති පංසුකූලානිපි ධාරෙති තිරීටානිපි ධාරෙති අජිනානිපි ධාරෙති අජිනක්ඛිපම්පි ධාරෙති කුසචීරම්පි ධාරෙති වාකචීරම්පි ධාරෙති ඵලකචීරම්පි ධාරෙති කෙසකම්බලම්පි ධාරෙති වාලකම්බලම්පි ධාරෙති උලූක පක්ඛම්පි ධාරෙති කෙසමස්සුලොචකොපි හොති කෙසමස්සුලොච නානුයොගමනුයුත්තෙහා, උබ්භට්ඨකොපි හොති ආසනපටික්ඛි ත්තෙහා උක්කුටිකොපි හොති උක්කුටිකප්පධානානුයොගමනු යුත්තෙහා කණ්ටකාපස්සයිකොපි හොති කණ්ටකාපස්සයෙ සෙය්‍යං කප්පෙති සායතතියකම්පි උදකොරොහනානුයොගමනුයුත්තෙහා

හෙවල්සතකින් ලද භික්ෂාවෙන් යැපෙන්නේ හෝ වෙයි; සත්තා ලොපිකො වා- ආලෝප සතකින් යැපෙන්නේ හෝ වෙයි; එකිස්සා අපි දත්තියා- එක් කුඩා භොජනපාත්‍රයකිනුදු; යාපෙති- යැපෙන්නේ වෙයි. දවීහිපි දත්තීහි- කුඩා භොජන පාත්‍ර දෙකකිනුදු; -පෙ- තීහි අපි දත්තීහි- කුඩා භොජන පාත්‍ර තුනකිනිදු; -පෙ- එකාහිකං අපි- එකදවසක් හැර ද; ආහාරං- ආහාරය; ආහාරෙති- වළඳයි; දාහිකං අපි- දෙද වසක් හැර ද; -පෙ- ඉති- මෙසේ; එවරූපං- මෙබඳු වූ; අද්ධ මාසිකං අපි- අඩමසක් හැර ද; පරියායභත්තභොජනානු යොගං- වාරවශයෙන් ආහාර වැළඳීමෙහි; අනුයුත්තෙහා- යෙදී; විහරති- වාසය කෙරෙයි; සෝ- හෙතෙම; සාකභක්ඛෝ අපි හොති- අමුපලා අනුභව කරන්නේ ද වේ; -පෙ- (437 පිට බලනු) කෙසමස්සුලොචකෝ අපි හොති- හිසකේ රැවුළු සිඳින්නේ ද වේ; කෙසමස්සුලොචනානුයොගං- හිසකේ රැවුළු සිඳීමෙහි; අනු යුත්තෙහා- යෙදුණේ වේ. ආසනපටික්ඛිත්තෙහා- හිඳීම ප්‍රතික්ෂේප කෙළේ; උබ්භට්ඨකෝ අපි හොති- නැඟිට සිටින්නේ ද වේ. උක්කු ටිකෝ අපි හොති- එලිල්ලෙන් හිඳින්නේ ද වේ. උක්කුටිකප්ප ධානානුයොගං- එලිල්ලෙන් හිඳීමෙහි; අනුයුත්තෙහා- යෙදු ණේ වේ. කණ්ටකාපස්සයිකෝ අපි හොති- කටු ඇතිරි යෙහි හෝනේ ද වේ. කණ්ටකාපස්සයෙ- කටුඇතිරියෙහි; සෙය්‍යං කප්පෙති- සයනය කෙරෙයි. සායතතියකං අපි- සවස

විහරති. ඉති එවරූපං අනෙකවිහිතං කායස්ස ආතාපනපරිතා පනානුයොගමනුයුත්තෙතා විහරති. අයං වුච්චති භික්ඛවෙ නිජ්ඣාමා පටිපදා.

කතමා ච භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු කායෙ කායානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣාදොමනස්සං, වෙදනාසු -පෙ-, විත්තෙ, ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සී විහරති ආතාපී සම්පජානො සතිමා විනෙය්‍ය ලොකෙ අභිජ්ඣා දොමනස්සං, අයං වුච්චති භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො පටිපදාති.

2. තිස්සො ඉමා භික්ඛවෙ පටිපදා. කතමා තිස්සො? ආගාළහා පටිපදා, නිජ්ඣාමා පටිපදා, මජ්ඣිමා පටිපදා,

කතමා ච භික්ඛවෙ ආගාළහා පටිපදා? -පෙ- අයං වුච්චති භික්ඛවෙ ආගාළහා පටිපදා,

කතමා ච භික්ඛවෙ නිජ්ඣාමා පටිපදා? -පෙ- අයං වුච්චති භික්ඛවෙ නිජ්ඣාමා පටිපදා?

කතමා ච භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අනුප්පන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අනුප්පාදාය ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති. උප්පන්නානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං පහානාය -පෙ- අනුප්පන්නානං කුසලානං ධම්මානං උප්පාදාය -පෙ- උප්පන්නානං කුසලානං ධම්මානං ඨිතියා අසම්මොසාය භිය්‍යොභාවාය වෙපුල්ලාය භාවනාපාරිපූරියා ඡන්දං ජනෙති වායමති විරියං ආරභති චිත්තං පග්ගණ්හාති පදහති, -පෙ- ඡන්දසමාධිපධාන සඞ්ඛාරසමන්නාගතං ඉද්ධිපාදං භාවෙති, විරියසමාධි, චිත්තසමාධි, වීමංසාසමාධිපධානසඞ්ඛාරසමන්නාගතං ඉද්ධිපාදං භාවෙති, -පෙ- සද්ධින්ද්‍රියං භාවෙති විරියින්ද්‍රියං භාවෙති සතින්ද්‍රියං භාවෙති සමාධින්ද්‍රියං භාවෙති පඤ්ඤින්ද්‍රියං භාවෙති, -පෙ- සද්ධාබලං භාවෙති විරියබලං භාවෙති සතිබලං භාවෙති සමාධිබලං භාවෙති පඤ්ඤාබලං භාවෙති, සතිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති ධම්ම

තුන්වැනිකොට ද; උදක්ඛොරොහනානුඝොසං- (පාපප්‍රවාහය පිණිස) දියට බැසීමෙහි; අනුයුත්තෙතා- යෙදී; විහරති- වාසය කෙරෙයි; ඉති- මෙසේ; එවරූපං- මෙබඳු වූ; අනෙකවිහිතං- අනෙකවිධ වූ; කායස්ස- ශරීරයාගේ; ආතාපනපරිතාපනානු යොගං- අතිශයින් යතනාප කිරීමෙහි; අනුයුත්තෙතා- යෙදී; -පෙ-

(එකක නිපාතයේ 75 පිටේ 10 වෙනි සූත්‍රය බලනු)

2. -පෙ- (මෙහි අරුත් එකකනිපාතයේ 75 පිටේ 14 සූත්‍රයේ සිට බලනු)

විවයසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති විරියසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති පීති සම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති පස්සද්ධිසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති සමාධි සම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති උපෙක්ඛාසම්බොජ්ඣඞ්ගං භාවෙති, සම්මා දිට්ඨිං භාවෙති සම්මාසඞ්කප්පං භාවෙති සම්මාවාචං භාවෙති සම්මාකම්මන්තං භාවෙති සම්මාආජීවං භාවෙති සම්මාවායාමං භාවෙති සම්මාසතිං භාවෙති සම්මාසමාධිං භාවෙති අයං වුච්චති භික්ඛවෙ මජ්ඣිමා පටිපදා. ඉමා ඛො භික්ඛවෙ තිස්සො පටිපදා.

3. තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්කිත්තො එවං නිරයෙ. කතමෙහි තීහි? අත්තනා ච පාණාතිපාතී හොති පරඤ්ච පාණාතිපාතෙ සමාදපෙති පාණාතිපාතෙ සමනුඤ්ඤා හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්කිත්තො එවං නිරයෙ, තීහි භික්ඛවෙ ධම්මෙහි සමන්නාගතො යථාභතං නික්කිත්තො එවං සග්ගෙ. කතමෙහි තීහි? අත්තනා ච පාණාතිපාතා පටිවිරතො හොති පරඤ්ච පාණාතිපාතා වෙරමණියා සමාදපෙති පාණාතිපාතා වෙරමණියා ච සමනුඤ්ඤා හොති -පෙ-.

4. අත්තනා ච අදින්නාදායී හොති පරඤ්ච අදින්නාදානෙ සමාදපෙති අදින්නාදානෙ සමනුඤ්ඤා හොති. අත්තනා ච කාමෙසුමිච්ඡාචාරී හොති පරඤ්ච කාමෙසුමිච්ඡාචාරෙ සමාදපෙති කාමෙසුමිච්ඡාචාරෙ සමනුඤ්ඤා හොති.

අත්තනා ච කාමෙසු මිච්ඡාචාරා පටිවිරතො හොති පරඤ්ච කාමෙසු මිච්ඡාචාරා වෙරමණියා සමාදපෙති කාමෙසු මිච්ඡාචාරා වෙරමණියා ච සමනුඤ්ඤා හොති.

5. අත්තනා ච මුසාවාදී හොති පරඤ්ච මුසාවාදෙ සමාදපෙති මුසාවාදෙ සමනුඤ්ඤා හොති.

අත්තනා ච මුසාවාදා පටිවිරතො හොති පරඤ්ච මුසාවාදා වෙරමණියා සමාදපෙති මුසාවාදා වෙරමණියා ච සමනුඤ්ඤා හොති.

6. අත්තනා ච පිසුණාවාචො හොති පරඤ්ච පිසුණාවාචාය සමාදපෙති පිසුණාවාචාය සමනුඤ්ඤා හොති.

අත්තනා ච පිසුණාවාචා පටිවිරතො හොති පරඤ්ච පිසුණාවාචා වෙරමණියා සමාදපෙති පිසුණාවාචා වෙරමණියා ච සමනුඤ්ඤා හොති.

---

3. -පෙ- අත්තනා ච- තෙමේත්; පාණාතිපාතී හොති-, ප්‍රාණඝාත කෙරේ ද; පරං ච- අන්‍යයාත්; පාණාතිපාතෙ- ප්‍රාණඝාතයෙහි; සමාදපෙති- සමාදන් කරවා ද; -පෙ- සමනුඤ්ඤා හොති- අනුදනී ද හෙවත් සතුටු වේ ද; -පෙ-.

7. අත්තනා ච ඵරුසාවාචෝ හොති පරඤ්ච ඵරුසාවාචාය සමාදපෙති ඵරුසාවාචාය සමත්තසෙඤ්ඤී හොති.

අත්තනා ච ඵරුසාවාචා පටිවිරතෝ හොති පරඤ්ච ඵරුසාවාචා වෙරමණියා සමාදපෙති ඵරුසාවාචා වෙරමණියා ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

8. අත්තනා ච සම්ඵප්පලාපී හොති පරඤ්ච සම්ඵප්පලාපෙ සමාදපෙති සම්ඵප්පලාපෙ ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

අත්තනා ච සම්ඵප්පලාපා පටිවිරතෝ හොති පරඤ්ච සම්ඵප්පලාපා වෙරමණියා සමාදපෙති සම්ඵප්පලාපා වෙරමණියා සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

9. අත්තනා ච අභිජ්ඣාලු හොති පරඤ්ච අභිජ්ඣාය සමාදපෙති අභිජ්ඣාය ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

අත්තනා ච අනභිජ්ඣාලු හොති පරඤ්ච අනභිජ්ඣාය සමාදපෙති අනභිජ්ඣාය ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

10. අත්තනා ච ව්‍යාපන්නචිත්තා හොති පරඤ්ච ව්‍යාපාදෙ සමාදපෙති ව්‍යාපාදෙ ච සමත්තසෙඤ්ඤී හොති.

අත්තනා ච අව්‍යාපන්නචිත්තා හොති පරඤ්ච අව්‍යාපාදෙ සමාදපෙති අව්‍යාපාදෙ ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

11. අත්තනා ච මිච්ඡාදිට්ඨිකෝ හොති පරඤ්ච මිච්ඡාදිට්ඨියා සමාදපෙති මිච්ඡාදිට්ඨියා ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති.

අත්තනා ච සම්මාදිට්ඨිකෝ හොති පරඤ්ච සම්මාදිට්ඨියා සමාදපෙති සම්මාදිට්ඨියා ච සමත්තසෙඤ්ඤු හොති. ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ තීහි ධම්මෙහි සමන්නාගතෝ සථාගතං නික්කිත්තෝ එවං සග්ගගාමී.

12. රාගස්ස භික්ඛවෙ අභිඤ්ඤාය තයෝ ධම්මා භාවෙතබ්බා. කතමෙ තයෝ? සුඤ්ඤතෝ සමාධි අනිමිත්තෝ සමාධි අප්පණිහිතෝ සමාධි. රාගස්ස භික්ඛවෙ අභිඤ්ඤාය ඉමෙ තයෝ ධම්මා භාවෙතබ්බා

---

12. -පෙ- රාගස්ස- පඤ්චකාමගුණික රාගයාගේ; අභිඤ්ඤාය- විශිෂ්ටඥානය පිණිස; තයෝ ධම්මා- තුන්ධර්මයෙක්; භාවෙතබ්බා- වැඩිය යුත්තාහු ය; -පෙ- සුඤ්ඤතෝ සමාධි- නිත්‍යාභිනිවෙස රහිත වූ විදර්ශනාව ය; අනිමිත්තෝ සමාධි- නිත්‍යනිමිත්ත රහිත වූ විදර්ශනාව ය, අප්පණිහිතෝ සමාධි- නිත්‍යප්‍රණිධි රහිත වූ විදර්ශනාව ය; (ඔත තුන සි) -පෙ-,

13. රාගස්ස භික්ඛවෙ පරිඤ්ඤාය ...14 පරික්ඛයාය ...15 පහානාය...16 ඛයාය ...17 වයාය ...18 විරාගාය ...19 නිරොධාය ...20 චාගාය ...21 පටිනිස්සග්ගාය ඉමෙ තයො ධම්මා භාවෙව තබ්බාති.

දොසස්ස -පෙ- මොහස්ස කොධස්ස උපනාහස්ස මක්ඛස්ස පලාසස්ස ඉස්සාය මච්ඡරියස්ස මායාය සාඨෙය්‍යස්ස ථම්භස්ස සාරම්භස්ස මානස්ස අතිමානස්ස මදස්ස පමාදස්ස අභිඤ්ඤාය පරිඤ්ඤාය පරික්ඛයාය පහානාය ඛයාය වයාය විරාගාය නිරොධාය චාගාය පටිනිස්සග්ගාය ඉමෙ තයො ධම්මා භාවෙතබ්බාති. ඉදමවොච භගවා, අත්තමනා තෙ භික්ඛූ භගවතො භාසිතං අභිනන්දුන්ති.

තිකනිපාතො.

එකකනිපාතො ච දුකනිපාතො ච
තිකනිපාතො ච සමත්තා.

---

1. අඞ්ගුත්තරනිකායවරෙ සබ්බඤ්ඤුනා පරමවිසුද්ධදස්සිනා
නිපාතා එකාදසෙව පවත්තිතා
උද්දානතො තෙ නිසාමෙථ ආදිතො.
2. ඉත්ථිරූපං පුරිසරූපං පඤ්චනීවරණානි ච
අකම්මනියාදිකං පඤ්ච පඤ්ච චිත්තං අදන්තතො.
3. සුකං පදුට්ඨරහදං එඤ්ජතො ලහු පහස්සරො
ආසෙව භාවමත්තා භාගීහි අපරෙ දුවෙ.
4. උප්පජ්ජන්ති පරිහාණි අන්තරාය අසම්මුසා
චතුකොටි මුඛා එතෙ චතුරො සබ්බවත්ථිතා.
5. අධම්මාවිනයා ච භාසිතාවිණ්ණපණ්ණත්ති පඤ්චමා
ආපත්ති ලහු දුට්ඨුල්ලං සාවසෙසකමෙන ච.
6. පුග්ගලා සාරිපුත්තා ච එතදග්ගෙ තථෙව ච
අට්ඨානඤ්ච නිබ්බිදා සම්පදා අනුප්පන්නං ච කුසලං.

---

13. රාගස්ස- පඤ්චකාමගුණිකරාගස්සාධෙ; පරිඤ්ඤාය- පිරිසිඳ දැනීම පිණිස ද; -පෙ- (මෙතැන් සිට අරුත් දුකනිපාතයෙහි 191. පිටෙන් දතයුතු සි)

තිකනිපාතස්ස කියා නිමවනලදී.

එකකනිපාතස්ස ද දුකනිපාතස්ස ද තිකනිපාතස්ස ද
කියා නිමවනලදී.

---

7. මිච්ඡාදිට්ඨි පවඩ්ඪති යෙනෙව සත්තා අසද්ධම්මවුට්ඨානෙන
පරෙ සාවජ්ජ ඛිපං දුරකඛානෙ ච නඛසසං.
8. මනුසෙසසු මිජ්ඣිමා විඤ්ඤුවරියෙන වක්ඛුනා
දසසනසවනධාරණා උපපරික්ඛන අත්ථමඤ්ඤය දස.
9. සංසෙගෙහා සංවිගෙගන වවසසගගාරම්මණෙන ච
අනෙනන ච යෙ වුත්තා යෙ යෙ අට්ඨරසෙන ච.
10. දෙව මනුසසා දෙව දෙවා නිරයෙ අපරෙ දුවෙ
දෙව තිරච්ඡානයොනියො දෙව පෙත්තිවිසයා
ජම්බුදීපෙහි යොජයෙ.
11. අරඤ්ඤ පිණ්ඩපාතං පංසුකූලං ධම්මකථිකා විනයෙන ච
බාහුසචචථාවරෙය්‍ය අකපපා දෙව ච ඛොත්ති.
12. පරිවාරජ්ඣානමෙත්තා උපට්ඨානං
පධානඉන්ද්‍රියබලබොජ්ඣඞ්ගා
මගෙගා අභිඤ්ඤත්තං විමොකඛසච්ඡිකෙන ච.
13. දෙව සඤ්ඤා අනුසසතිට්ඨානා සඛගතෙහි යොජයෙ
අවජ්ජරා ච මහාසමුදෙද සංවෙගා පසසද්ධි
අකුසලං කුසලෙන ච.
14. අවිජ්ජාපඤ්ඤුපපහෙදෙ ච පටිවෙධො පටිසම්භිදා චතුරෝ
ඵලෙන පටිලාභො වුද්ධි වෙපුල්ලතාය ච.
15. මහාපුථුවෙපුල්ලඤ්ච ගම්භීරං අසමන්තඛුරි ච
ඛාහුසීඝලහුඅාසුජවනතික්ඛනිබ්බෙධෙන ච
16. භුඤ්ජන්ති නත්තා පරිහීනං විරද්ධං පමාදිංසු තෙ
සෙවනභාවනබහුලා අභිඤ්ඤා පරිඤ්ඤය ච
අථො සච්ඡිකිරියාය ච.

පඨමො නිපාතො.

---

1. වජ්ජා පධානා දෙව තපනීයා උපඤ්ඤුතෙන පඤ්චමං
සඤ්ඤුජනං ච කණ්හං ච සුකකං චරියා වස්සූපනායිකෙන
2. බලබොජ්ඣඞ්ගධම්මානෙන දෙසනාධිකරණෙන ච
අධම්මවරියා අනනත්තා එකංසං අකුසලං අථොපි සමෙමාසා
3. බාලො ච දුට්ඨො භාසිතඤ්ච නෙය්‍යත්ථා පටිච්ඡන්නාදිට්ඨි
සීලෙන අරඤ්ඤ විජ්ජාභාගියෙන ච.
4. භූමිදුපත්තීකාරෙ කිංවාදී දකඛිණෙය්‍යා
සඤ්ඤුජනසමචිත්තා ච වරණකවොරා
පටිපත්තිවිඤ්ඤත්තෙන
5. උත්තානා වගගා අගගවතී අරියකසටෙන පඤ්චමා
උකකාචිත ආමිසගරු විසමඅධම්මකා අධම්මවාදිනී.

6. භිතඅවෙජ්ජරකං අනුතපපට්ඨපාරඝා අථොපි දෙව බුද්ධා
අසනී තයෝ කිම්පුරිසවිජ්ජාධනා
අථ සත්තනිවාසං සාරෙන වාති.
7. ගිහී ව කාමුපධිආසවා සාමිසඤ්ච අරියෙන
කාඝපිතීසාතසමාධි නිවත්තති ච.
නිදානඤ්ච හෙතු සංඛාරපච්චයරූපං.
8. වෙදයිතං සඤ්ඤං විඤ්ඤාතං යඤ්ච
සංඛතං විමුත්තිපඝඝෙහා කාමං.
9. විජ්ජා හවෙසු දිට්ඨි අභිරි හිරි දෙවචස්සං
අථ ධාතුයෝ ආපත්තිවුට්ඨානකුසලාතාති.
10. බාලා ව කප්පියාපත්ති අධම්මවිනයෙන ච
කුක්කුච්චකප්පියාපත්ති අධම්මවිනයෙන ච.
11. පුග්ගලෝ සුඛනිමිත්තඤ්ච වෙතෝ බාලෙන පඤ්චමං
පඤ්ඤා අසෝකප්පබ්බකාරී ච තිත්තෝ හෝ
දුත්තපපච්චයඤ්ච.
12. වුත්තඅගරුකා ලහුකා දුට්ඨුල්ලෙන වාති
ආඝාවකා චත්තා රෝ ඛතෙහි ච දුරපරිසවිත්තකෝ වා.
13. විනයෙ වාඝං පරිච්චාගං හොඝා සමෙඝාඝා
සංවිඝාතසංඝාඝ මනුඝඝාඝං අථොපි අනුඝමෙපන වාති.
14. සත්ථාරා පටිසත්ථාරා එසනා පරියෙසනා
පරියෙට්ඨියෝ පූජා ආතිථෙය්‍යා වුද්ධිරතනඝනනිවඝා.
15. සමාපත්ති අජ්ජවඤ්ච ඛනතිසාකල්‍යං අව්හිංසා දෙව
ඉන්ද්‍රියපටිසංඛානසතිසම්පථෝ විපත්තිසම්පදා.
16. විසුද්ධිදිට්ඨි අසනතුට්ඨිමුට්ඨසච්චන ච පඤ්ඤුසකෝ
දෙව ධම්මා සෙඛෝ තඤ්ච කාවෙය්‍යං කුසලානවජ්ජං ච.
17. සුබ්‍රහ්මඤ්ච විවෙකං ව්‍යාපජ්ඣතං දුකෙඛන ච තයෝ ච
සම්බුධා දෙව පවාරණා තජ්ජනීයං නියස්සං ච.
18. පබ්බාජනීයඤ්ච සාරණං උකෙඛපෝ පරිවාසෝ ච
මූලමානත්ත අබ්භානනති.

දුතියෝ නිපාතෝ.

---

1. භයලකඛණවින්නා ච අච්චයං ච අයොනිසෝ
අකුසලං ච සාංවජ්ජං සබ්‍යාපජ්ඣං ඛතං මලනති.
2. සුතකෝ සරණීයෝ නිරාසෝ වකකවත්ති පවෙතනෝ
අපණ්ණකත්තා දෙවෝ ච දෙව පාපණිකෙන වාති.
3. කාඝසකඛි ගිලානෝ සංඛාරෝ බහුකාරෝ අරුකෝ
අසෙවිතබ්බා ජෙගුච්ඡි පුථුභාණී අනෙකා අවකුජ්ජනව.

4. සබ්‍රහ්මකාසත්තසාරිපුත්ත නිදානා ආලවකෙන ච
දෙවදූතා දෙව රාජා සුබ්‍රහ්මාලාධිපතියෙන වගෙහා.

5. සම්මුඛී ඨානපරෙසවත්තනී පණ්ඩිතෝ සීලවා
සංඛතං පබ්බතාතපපමඛාවොරෙන තෙ දස

6. දෙව ජනා බ්‍රාහ්මණපරිඛාජකා නිබ්බානමඛාසාලෙන ච
වජ්ඣගොත්තං ච තිකණ්ණා ජානුසෙසාණී සංඛාරවෙන ච.

7. තිත්ථං භයඤ්ච වෙනාගෝ සරහෝ කෙසපුත්තියා
සාලෙහා ච කථාවත්ථූං අඤ්ඤතිත්ථියා.

8. අකුසලමූල උපොසථඛෙඟන තෙ දසා
ජනෙත්තා ආජීවිකෝ සකෙකා නිගණ්ඨසමාදපෙතඛෙඟන ච.

9. භවවෙතනා පත්ථනා උපට්ඨානඟ්ඟ අභිභූත සඟසමණ ච
යඤ්ච සුඛෙත්තං වජිරිපුත්තං සෙඛෙන පඤ්චමාසා.

10. යෝ ච සාවිකා පුත්තා දෙව සෙඛා අථ පංකධානෙන ච
අවවාසිකං ච පවිවෙකං අගඟවතී පරිසා ච.

11. තයෝ ආජානීයා වත්ථං අථ පොත්ථකං ලොණඵලෙන
පංසුධොවක සුවණ්ණකාරෙන ච පණ්ණාසකෝ.

12. පුබ්බෙ පරිසෙසතා අසසාදෙ රුණ්ණා තිණ්ණං
අතිත්තිදෙව ච පඤ්චමං කුවා දෙව නිදානානි අපරෙ දෙව.

13. ආපායිකදුල්ලභෝ අපපමෙය්‍යා ආනඤ්චායතනෙන
විපත්තියෝ.
අපණ්ණකෝ කම්මත්තං දෙව සොවෙය්‍යා
මොනෙය්‍යෙන ච වගෙහා.

14. කුසිනාරභණ්ඩතගොතමකා භරණ්ඩුඛත්ථකෙන ච
කට්ඨවිසං දෙව අනුරුද්ධා පටිවජ්ඣකුපාසාණලෙඛෙන
තෙ දස.

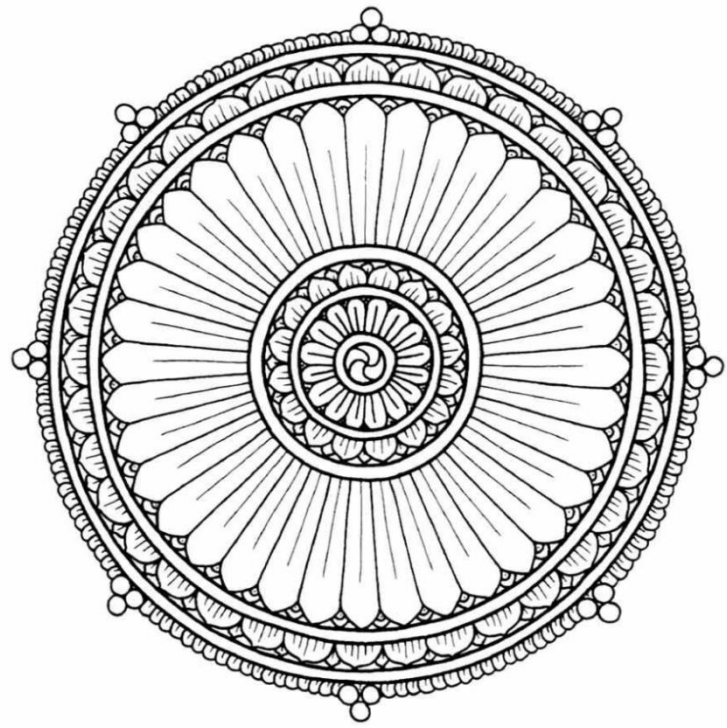
15. යොධා පරිසා මිත්තෝ උපපාදකෙසකම්බලසමඵද
වුද්ධිත්තයෝ ච
අසඛලුංකා තයෝ ච මොරනිවාපෙන වගෙහා.

16. අකුසලා සාවජ්ජා විසමා අසුචිතා සඛ ඛතෝ ච හොන්ති
චත්තාරි වන්දනසුඛපුබ්බතෙහන වගෙහාති.

තතියෝ නිපාතෝ.

මේ සූත්‍රනාම ප්‍රකාශක උද්ගත ගාථාවල අරුත් සුගමකොසින් මෙහි නො ලියනලදී.

සබ්බ දානං ධම්ම දානං ජිනාති



නිබ්බාන පච්චයෝ හෝතු